

1<sup>a</sup> 66 52.

AYUNTAMIENTO

de

Madrid.

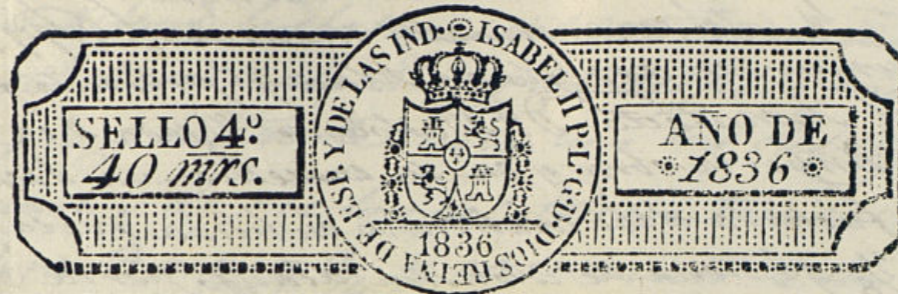
Policía Urbana. Año de 1856.

Expediente promovido por Don Angel de Pereda.

Sobre

Construcción de dos Casas de nueva planta que sease  
en esta Corte Calle del Carmen señaladas con los num.<sup>os</sup> 4 y 8,  
de la manzana 577.

OTZIMATUTTA



Esc. mo Ayuntamiento de esta H. villa.

D. Angel de Pereda dueño de las dos Casas reunidas  
nº 7 y 8 de la manzana 377. d. del Carmen à St. E.

Madrid de hace presente que habiendo adquirido la propiedad  
del nº 8 después de la Tira de cuerdas del nº 7 pre-  
senta el plan de ambas fachadas reunidas fin-  
gualdo por el Arquitecto D. Bartolome Tejedor de  
demarcacion por lo que:

A. V. E. Suplica se sirva darle la licencia necesaria  
para que mañana hacen la obra de dhas dos casas: Madrid  
Mayo 6 de 1836.

Mad. Tejedor

Angel de Pereda

Para al. Ar-  
quitecto Mayor para  
los efectos oportunos  
Alc. de A. de

Loyer

Porteniente de Alc. de

Ayuntamiento de Madrid

Consignante al Decreto de V. E. del que precede del Com. Ayuntamiento  
he visto y reconocido la linea en q.º deberá observarse en la construccion de  
la nueva fachada q.º D. Angel de Pereda intenta edificar en la  
casa de su propiedad à continuacion de la q.º dice Pereda esta

constituyendo en la actualidad marcada con el num. 27<sup>o</sup>, la fachada de q.<sup>a</sup> se trata lo está con el num. 28 manzana 377 sita en la calle del Carmen con arreglo al plan q.<sup>o</sup> presenta for-  
made por el Arquitecto D.<sup>o</sup> Bartolomea Tapada dice que ha de dirijir la obra y en su consecuencia digo:  
que dicha fachada debe edificarse en línea recta los 24 pies y  $\frac{7}{8}$  q.<sup>a</sup> tiene de estension, atando por la mano dere-  
cha con la casa n.<sup>o</sup> 49 nuevo y por la izquierda con el numero 35 tambien nuevo; en cuyo supuesto no se me ofrece reparo alguno para q.<sup>a</sup> se sirva el Exmo. Ayuntamiento conceder la licencia que solicita el interesado, bajo la obser-  
vancia del diseño presentado, pero con las precisas cir-  
cunstancias de que los cimientos han de construirse de piedra  
pedernal, con mezcla de cal y arena sobre terreno firme, dan-  
doles cuatro pies de grueso, hasta medio pie mas bajo que el  
cunras del piso de la calle, en donde retallándose medio pie  
de cada lado se sentará el zocalo de la ventana de tres pies de  
altura a lo menos, y el tazon correspondiente, resultando  
dos hiladas descubiertas en el punto mas elevado de la calle,  
continuándose a nivel hasta el mas bajo sin que falten  
losas en ningún punto de ambas fachadas sobre el referido  
zocalo, y con el mismo grueso de tres pies, seguira de  
fabrica de ladrillo y mezcla de cal y arena el cuerpo bajo  
hasta la imposta del piso principal, y de la misma fa-  
brica en todas sus alturas, siendo los arcos de puertas y  
ventanas del propio material sin entramado alguno ni  
lumbrales de madera, retallándose un cuarto de pie por lo  
interior en cada piso de los superiores de forma que  
resulte en el cuarto tercero dos pies y cuarto para el asiento  
del alero que será de madera descubierta compuesto de  
soteron, canecillo con tocadura, y corona superior molda-  
da y canelones de plomo u. o. de lata con vertederos  
que arrojen las aguas fuera de las losas de la acera,  
colocados en terminos que no viertan a plomo sobre los  
faroles del alumbrado, recibiendo las boquillas, cabe-  
netes y respaldos con yeso; la boardilla se sentará  
al filo interior de la fachada sin atepacho volado sobre

el alero, defendiendo los balcones del entre suelo enteridos en el  
muro sin resalto alguno, y los del piso principal ten-  
drán pie y medio de vuelo, uno los del segundo y  
tres cuartos de pie los del tercero, teniendo todos  
de altura 3 pies y  $\frac{3}{4}$  y el intervalo de los balcones  
tres de 6 dedos, defendiendo recibidas las patillas en  
el grueso de la pared un pie y medio de otro sepa-  
rado del vivo de la luz de las ventanas; en las puer-  
tas no habrá batiente ni prebano que salga del  
filo exterior para que no impida el tránsito publi-  
co. debiendo abrir aquellas hacia el interior de la pose-  
sion; en la acera se sentarán losas de piedra berru-  
guena de los mismos pies de salida que tenga la  
acera de la casa medianera que se está especulan-  
do de nueva planta, con inclusion del adiquin, cu-  
yas losas tendrán de grueso medio pie y el adiquin  
uno y medio de altura y 10. dedos de grueso por lo  
menos, labrado todo a esoda y conjunta tirada, cu-  
yo asiento se hará vapo de un arrasante, remedi-  
a los puntos que se le demarcaran si su debido  
tiempo, siendo de precisa obligacion unir la ace-  
ra nueva con la antigua de la casa de la mediane-  
ria requierda en tal forma que no resulte pre-  
bano alguno q.<sup>a</sup> impida el tránsito publico, sin  
que en dicha acera puedan abrirse lumbrales  
horizontales a los sótanos debiendo colocarse estas en  
la mo cheta de las puertas o verticales a los demas  
huecos. Por ultimo se revocará la fachada con bue-  
na y delgada tinta de luz, y se pintarán las  
puertas de entrada y tiendas de blancos y no de  
otro color, segun lo mandado por el Exmo. Jor. Corre-  
jidor, observándose en la ejecucion del andamio  
para la fachada de esta casa lo siguiente: Las almas

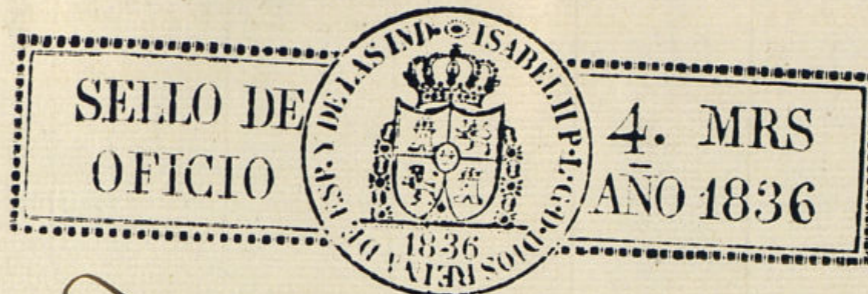
Serán de sesmas colocadas en medio de los huecos, á excep-  
cion de las dos de los extremos, que estarán á la línea  
de los muros medianeros, y de este modo se evita haya huecos  
en la fachada y las puentes serán de maderos de ci-  
reis y los tablonas de buena calidad sin muchas latillas,  
poniendo tres tablonas por lo menos en el ancho de cada  
andamio, no consintiendo el Arquitecto Director se carguen  
con mucho ladrillo y para evitar todo motivo de desgra-  
cia, se pondrán maderos de á ocho ó de á diez entre las  
almas, que sirvan de antepecho ó barandilla, elevados  
de los tablonas cuatro pies menos cuarto, rebobando  
este andamio en donde se coloque el pesante, el que será  
formado con toda solidez, los andamios interiores cuida-  
rá el Profesor se hagan según arte con la idea de evi-  
tar la ocurrencia de una desgracia. Pero como el Excmo  
Ayuntamiento se halla exclusivamente encargado de la  
policia, buen aspecto de los edificios, y de la seguridad  
publica, podrá cuando guste el Sr. Corregidor u el Sr.  
Teniente Alcalde, encargado de la demarcacion en q.  
se halla esta casa mandar q. reconozca e informe  
sobre el estado de la obra, sin embargo que el dueño  
debera dar aviso luego que este sentada la cantaria  
para practicar el primer reconciniento, segundo  
después de enrasado el piso, final y tercero cuando  
se haya coronado la fachada con el alero, para  
que practicados, conste por ellos haberse cum-  
plido cuanto el Excmo Ayuntamiento tiene resuel-  
to sobre el particular. Madrid 10. de Mayo  
de 1836.

Juan Javier de Navategui

Mad. 13  
Mayo 1836

Para al Excmo Ayuntamiento  
por los fines conven. Lope

Madrid



11 de Mayo de 1836.

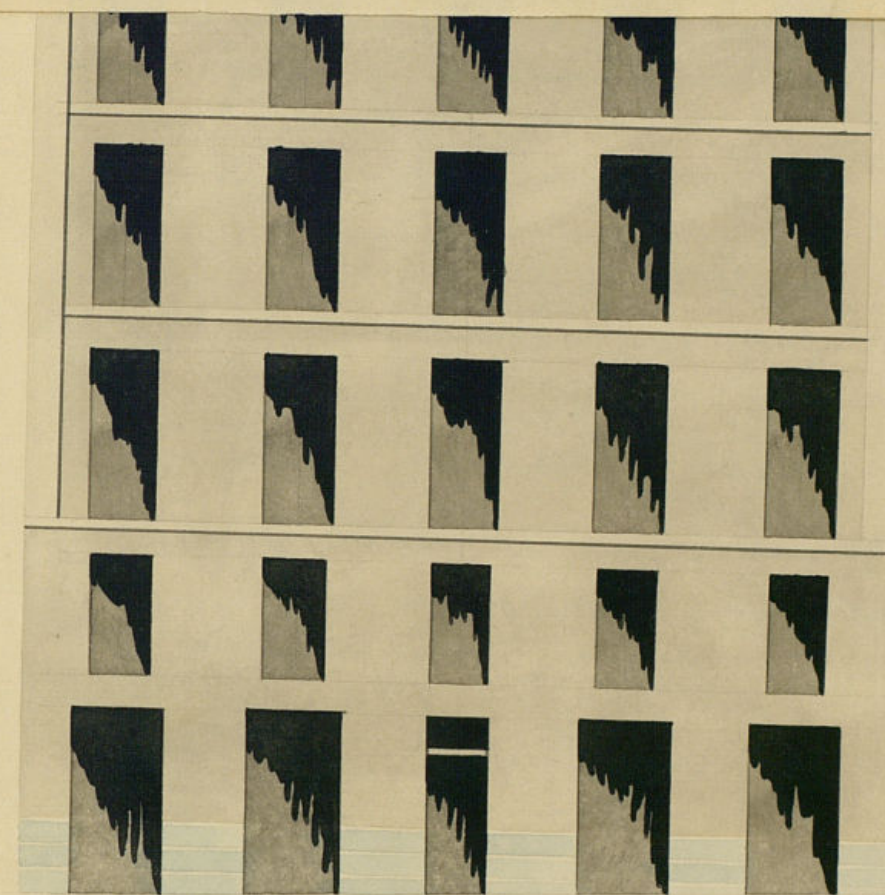
En el Ayuntamiento.

Concederé la licencia pedida en arreglo á  
lo que se informa y de x por Certificación,  
teniendo presente lo mandado acerca de la  
(mandado) colocacion de materiales y es-  
cambios para no embarazar el tránsito  
publico.

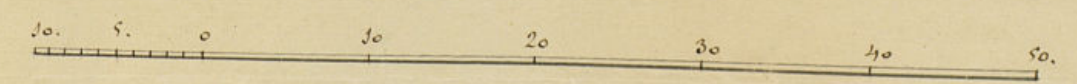
Ayuntamiento de Madrid



*[Faint, mostly illegible handwritten text in Spanish, likely a report or official communication.]*

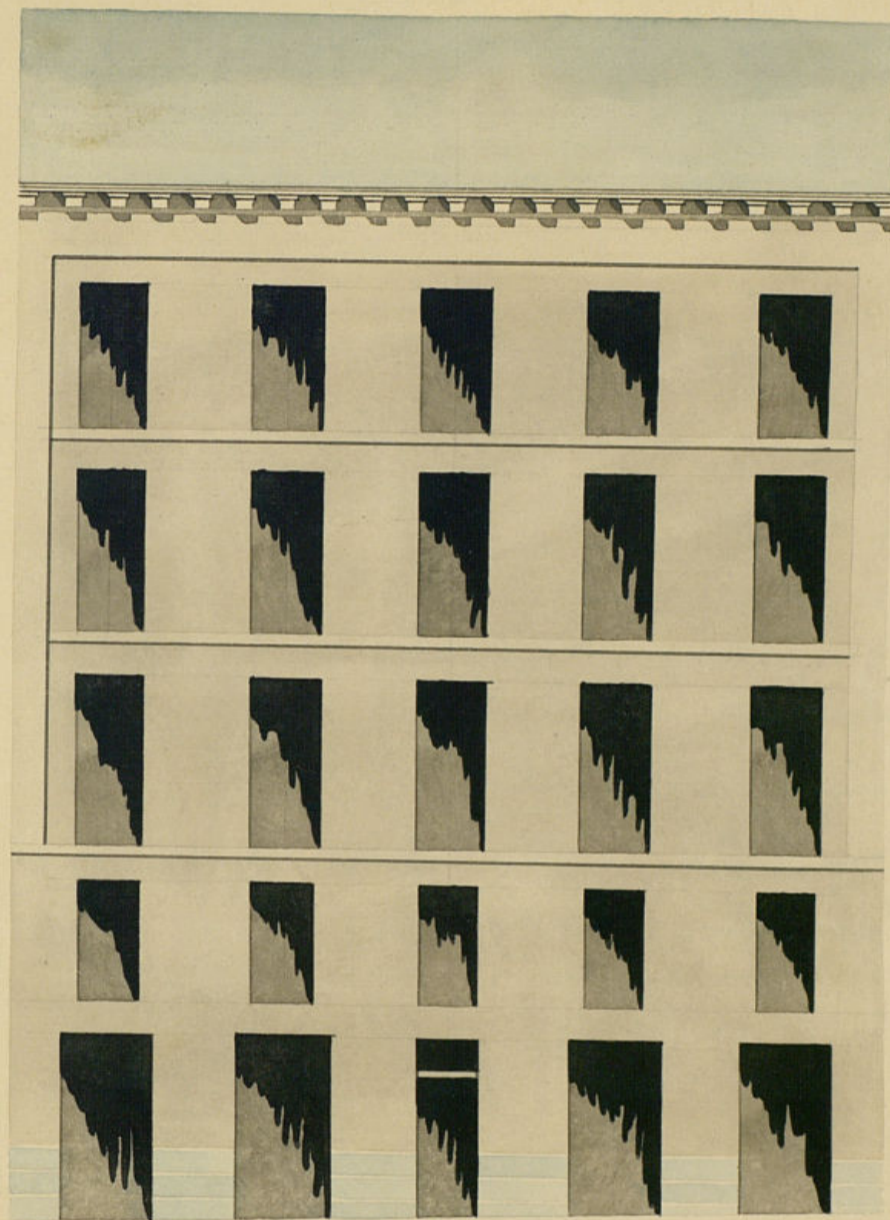


Informado en 10 de Mayo de 1836. *Maia tequil*  
Maia 6 de Abril de 1836. *Bartholome Lopez Diaz*



Escala de pies cast.

Plan de la Fachada que se ha a construir de plan-  
ta en la Calle del Carmen de las dos Casas reunidas  
num.<sup>o</sup> 7 y 8 m.<sup>a</sup> 377. propia de D.<sup>o</sup> Angel Pereda.



Informado en 10 de Mayo de 1836. Madrid 6 de Abril de 1836.

Mariategui  
 Bartolome Lopez Diaz

10. 5. 0 10 20 30 40 50.

Escala de pies cast.

Don Cipriano Maria Clemencin,  
Abogado de los Reales Tribunales y del Ultramar y del Real Colegio de esta Corte,  
Auditor honorario de guerra, Sr. del Excmo. Ayuntamiento de esta  
D. D. Villa &c.

Certifico: Que por D.<sup>o</sup> Angel de Pereda dueño de dos  
casas sitas en la Calle del Carmen señaladas con los núm.  
1 y 8 de la manzana 377, se presentó instancia á dicho  
Excmo. Ayuntamiento en solicitud de licencia para constan-  
tir dichas casas de nueva planta con arreglo al Plano que  
acompaña formado por el Profesor Don Bartolome de Seda  
Dize: Y pasado al Sr. Teniente de Alcalde de la Demarca-  
cion para que en vista del inf.<sup>te</sup> del Arquitecto mayor,  
manifestase lo que se le ofrecia y parecia, lo han practica-  
do ambos en la forma siguiente.

(Aquí las inf.<sup>tes</sup> del Arquitecto mayor  
y Sr. Teniente de Alcalde.)

Enterado de dios. inf.<sup>te</sup> el Excmo. Ayuntamiento en el celebrado  
en 17, del actual acuerdo con arreglo á ellos conceder la licen-  
cia pedida y se diere por certificacion, teniendo presente  
lo mandado con respecto á la colocacion de materiales y  
escombros para no embarañar el tránsito publico. Y  
para que conste y se pueda proceder á la ejecucion de la  
obra, doy la presente en Madrid á 23 de Mayo de 1856.

Ara. Certif. y la Recopio el Celador.

1840  
 1841  
 1842  
 1843  
 1844  
 1845  
 1846  
 1847  
 1848  
 1849  
 1850  
 1851  
 1852  
 1853  
 1854  
 1855  
 1856  
 1857  
 1858  
 1859  
 1860  
 1861  
 1862  
 1863  
 1864  
 1865  
 1866  
 1867  
 1868  
 1869  
 1870  
 1871  
 1872  
 1873  
 1874  
 1875  
 1876  
 1877  
 1878  
 1879  
 1880  
 1881  
 1882  
 1883  
 1884  
 1885  
 1886  
 1887  
 1888  
 1889  
 1890  
 1891  
 1892  
 1893  
 1894  
 1895  
 1896  
 1897  
 1898  
 1899  
 1900  
 1901  
 1902  
 1903  
 1904  
 1905  
 1906  
 1907  
 1908  
 1909  
 1910  
 1911  
 1912  
 1913  
 1914  
 1915  
 1916  
 1917  
 1918  
 1919  
 1920  
 1921  
 1922  
 1923  
 1924  
 1925  
 1926  
 1927  
 1928  
 1929  
 1930  
 1931  
 1932  
 1933  
 1934  
 1935  
 1936  
 1937  
 1938  
 1939  
 1940  
 1941  
 1942  
 1943  
 1944  
 1945  
 1946  
 1947  
 1948  
 1949  
 1950  
 1951  
 1952  
 1953  
 1954  
 1955  
 1956  
 1957  
 1958  
 1959  
 1960  
 1961  
 1962  
 1963  
 1964  
 1965  
 1966  
 1967  
 1968  
 1969  
 1970  
 1971  
 1972  
 1973  
 1974  
 1975  
 1976  
 1977  
 1978  
 1979  
 1980  
 1981  
 1982  
 1983  
 1984  
 1985  
 1986  
 1987  
 1988  
 1989  
 1990  
 1991  
 1992  
 1993  
 1994  
 1995  
 1996  
 1997  
 1998  
 1999  
 2000  
 2001  
 2002  
 2003  
 2004  
 2005  
 2006  
 2007  
 2008  
 2009  
 2010  
 2011  
 2012  
 2013  
 2014  
 2015  
 2016  
 2017  
 2018  
 2019  
 2020  
 2021  
 2022  
 2023  
 2024  
 2025  
 2026  
 2027  
 2028  
 2029  
 2030  
 2031  
 2032  
 2033  
 2034  
 2035  
 2036  
 2037  
 2038  
 2039  
 2040  
 2041  
 2042  
 2043  
 2044  
 2045  
 2046  
 2047  
 2048  
 2049  
 2050  
 2051  
 2052  
 2053  
 2054  
 2055  
 2056  
 2057  
 2058  
 2059  
 2060  
 2061  
 2062  
 2063  
 2064  
 2065  
 2066  
 2067  
 2068  
 2069  
 2070  
 2071  
 2072  
 2073  
 2074  
 2075  
 2076  
 2077  
 2078  
 2079  
 2080  
 2081  
 2082  
 2083  
 2084  
 2085  
 2086  
 2087  
 2088  
 2089  
 2090  
 2091  
 2092  
 2093  
 2094  
 2095  
 2096  
 2097  
 2098  
 2099  
 2100  
 2101  
 2102  
 2103  
 2104  
 2105  
 2106  
 2107  
 2108  
 2109  
 2110  
 2111  
 2112  
 2113  
 2114  
 2115  
 2116  
 2117  
 2118  
 2119  
 2120  
 2121  
 2122  
 2123  
 2124  
 2125  
 2126  
 2127  
 2128  
 2129  
 2130  
 2131  
 2132  
 2133  
 2134  
 2135  
 2136  
 2137  
 2138  
 2139  
 2140  
 2141  
 2142  
 2143  
 2144  
 2145  
 2146  
 2147  
 2148  
 2149  
 2150  
 2151  
 2152  
 2153  
 2154  
 2155  
 2156  
 2157  
 2158  
 2159  
 2160  
 2161  
 2162  
 2163  
 2164  
 2165  
 2166  
 2167  
 2168  
 2169  
 2170  
 2171  
 2172  
 2173  
 2174  
 2175  
 2176  
 2177  
 2178  
 2179  
 2180  
 2181  
 2182  
 2183  
 2184  
 2185  
 2186  
 2187  
 2188  
 2189  
 2190  
 2191  
 2192  
 2193  
 2194  
 2195  
 2196  
 2197  
 2198  
 2199  
 2200  
 2201  
 2202  
 2203  
 2204  
 2205  
 2206  
 2207  
 2208  
 2209  
 2210  
 2211  
 2212  
 2213  
 2214  
 2215  
 2216  
 2217  
 2218  
 2219  
 2220  
 2221  
 2222  
 2223  
 2224  
 2225  
 2226  
 2227  
 2228  
 2229  
 2230  
 2231  
 2232  
 2233  
 2234  
 2235  
 2236  
 2237  
 2238  
 2239  
 2240  
 2241  
 2242  
 2243  
 2244  
 2245  
 2246  
 2247  
 2248  
 2249  
 2250  
 2251  
 2252  
 2253  
 2254  
 2255  
 2256  
 2257  
 2258  
 2259  
 2260  
 2261  
 2262  
 2263  
 2264  
 2265  
 2266  
 2267  
 2268  
 2269  
 2270  
 2271  
 2272  
 2273  
 2274  
 2275  
 2276  
 2277  
 2278  
 2279  
 2280  
 2281  
 2282  
 2283  
 2284  
 2285  
 2286  
 2287  
 2288  
 2289  
 2290  
 2291  
 2292  
 2293  
 2294