

1<sup>a</sup> — 66 — 72.

El plano original está en  
la Sección de Planos.











Lo ca afu de aranda

En m. Ay de die de O de y años de aranda que  
 esta a fce xente comosta Pedro martinez

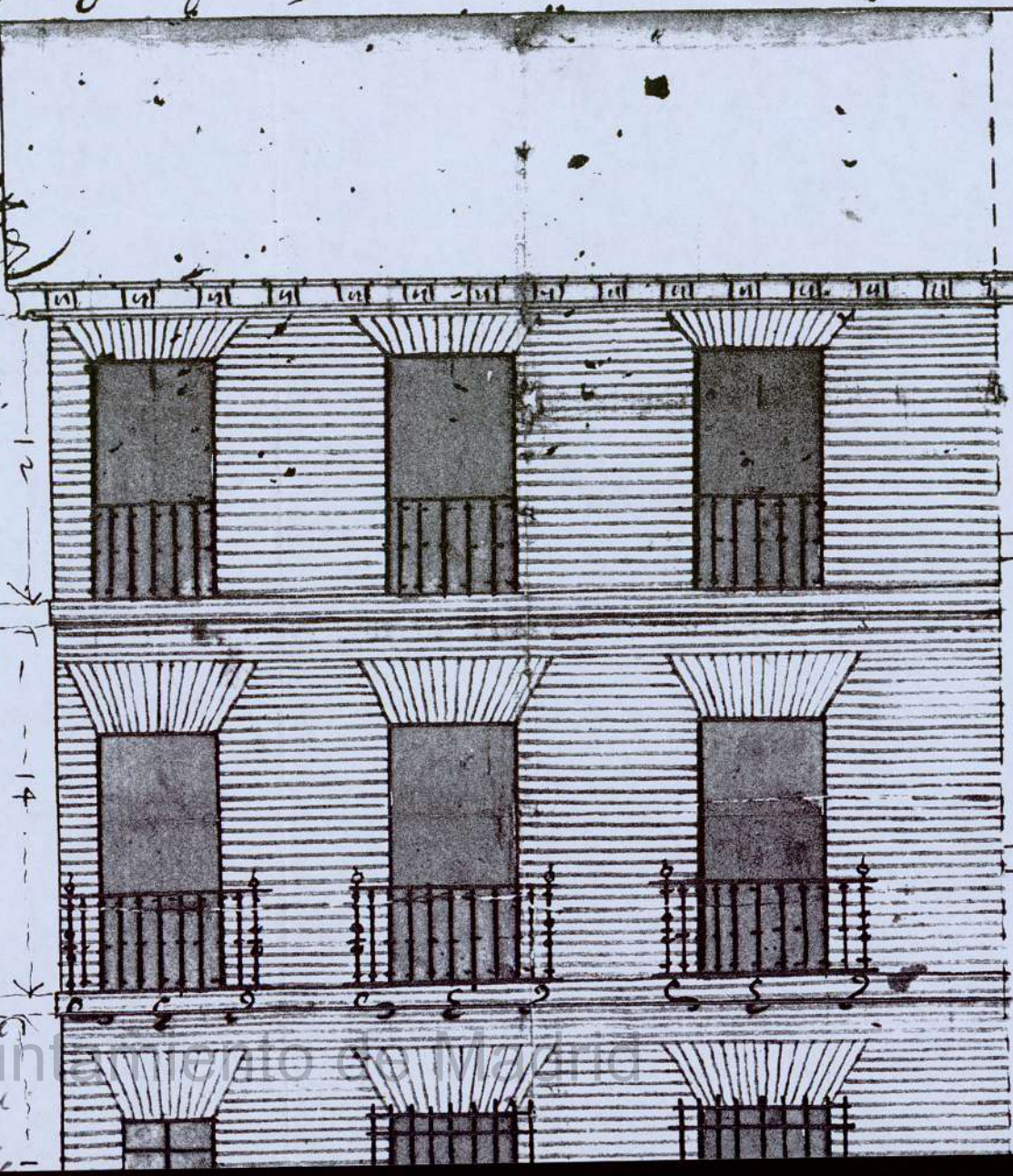
Ubi affu es en Vnacalli Julia a hy mano y muy mala  
 y la y fce q uelabre duso m xinde to bar. sin fudiz m y.  
 bafos per curi caufa mofquiditafu an y la. finor.  
 ene bdo a fudo p u d u b a l e p a t e n y a h p a n c a q u e f e  
 le p u d e a l d u e n o d a n l e c o n i a y u p o f i g a. q u e a l e  
 m u c h o d e l a b r a e n l a c a l l e y m e l a  
 en el de Arzobispado de 1627

En el de Arzobispado de 1627

1-66-72

Calle de tras del peso de  
 Lavina el contador aguf  
 sin de ga lar ca

En el de Arzobispado de 1627  
 En el de Arzobispado de 1627



Calle de don p m e f t a d e t o b a r  
 a f e d e a d a r p o r l a c o r m i t a  
 a l t a c o m o f e b e e n e s t a r r a c a  
 c o n e l l a l a f u e d e m u e b o  
 f e l a b r a q u e e s d e l c o n s a  
 d o r a g u y s i n d e g a l a r c a



Calle de los del peso de  
Laxina el contador agust  
tin de galasca

Quella tiene acordado  
quella traza que m. d. i. v. e.  
quella los rudos por que  
no quela no es galasca  
por ser b. i. b. o. e. i. s. a. l. m. a.  
quien sup. l. o. m. i. n. i. s. t. r. o.  
me lo quela por e. n. c. a. r. t. a.  
d. i. c. h. o. / *[Signature]*  
mes de *[illegible]*



Casa de d. n. p. m. i. s. t. a. d. e. l. o. b. a. r.  
a. l. e. d. e. a. d. a. r. p. o. r. l. a. c. o. r. m. i. s. t. a.  
a. l. t. a. c. o. m. o. s. e. b. e. e. n. e. s. t. a. t. r. a. c. a.  
c. o. n. e. l. l. a. / l. a. f. l. u. d. e. m. u. e. b. o.  
s. e. l. a. b. r. a. q. u. e. e. s. d. e. l. c. o. n. s. a.  
d. o. r. a. g. u. s. t. i. n. d. e. g. a. l. a. s. c. a.

Conforme a la traza de la casa  
que tiene el contador agust tin de galasca en la calle de los  
del peso real a deponer la por cada de piedra a  
los bal con es y presas de hierro y el alero de mader a y todo  
lo demas en el la traza con d. n. i. d. o. s. y d. b. i. e. n. t. o. q. u. e. l. e. a. y. a.  
de guar dar esta traza para des pus de acabada la obra  
por si a la brado con for me a ella y tan b. i. e. n. a. d. b. i. e. n. d. o.  
que en los que s. e. m. p. i. e. e. la obra lea y o. d. e. p. o. s. e. n. d. a. r.  
el la traza ande p. m. o. r. d. i. n. a. d. o. e. s. c. r. i. b. a. n. a. M. a. y. o. r. d. e. l. a. y. e. n. a. m. i.  
en 20 del tabilla de m. a. d. f. f. e. a. 22 de setiembre del 627 años.

Conforme a la traza de la casa de la casa de la casa  
que tiene el contador agust tin de galasca en la calle de los  
del peso real a deponer la por cada de piedra a  
los bal con es y presas de hierro y el alero de mader a y todo  
lo demas en el la traza con d. n. i. d. o. s. y d. b. i. e. n. t. o. q. u. e. l. e. a. y. a.  
de guar dar esta traza para des pus de acabada la obra  
por si a la brado con for me a ella y tan b. i. e. n. a. d. b. i. e. n. d. o.  
que en los que s. e. m. p. i. e. e. la obra lea y o. d. e. p. o. s. e. n. d. a. r.  
el la traza ande p. m. o. r. d. i. n. a. d. o. e. s. c. r. i. b. a. n. a. M. a. y. o. r. d. e. l. a. y. e. n. a. m. i.  
en 20 del tabilla de m. a. d. f. f. e. a. 22 de setiembre del 627 años.

*[Signature]*  
Juan Gomez  
Alcalden



