

1<sup>a</sup> 23 - 110.





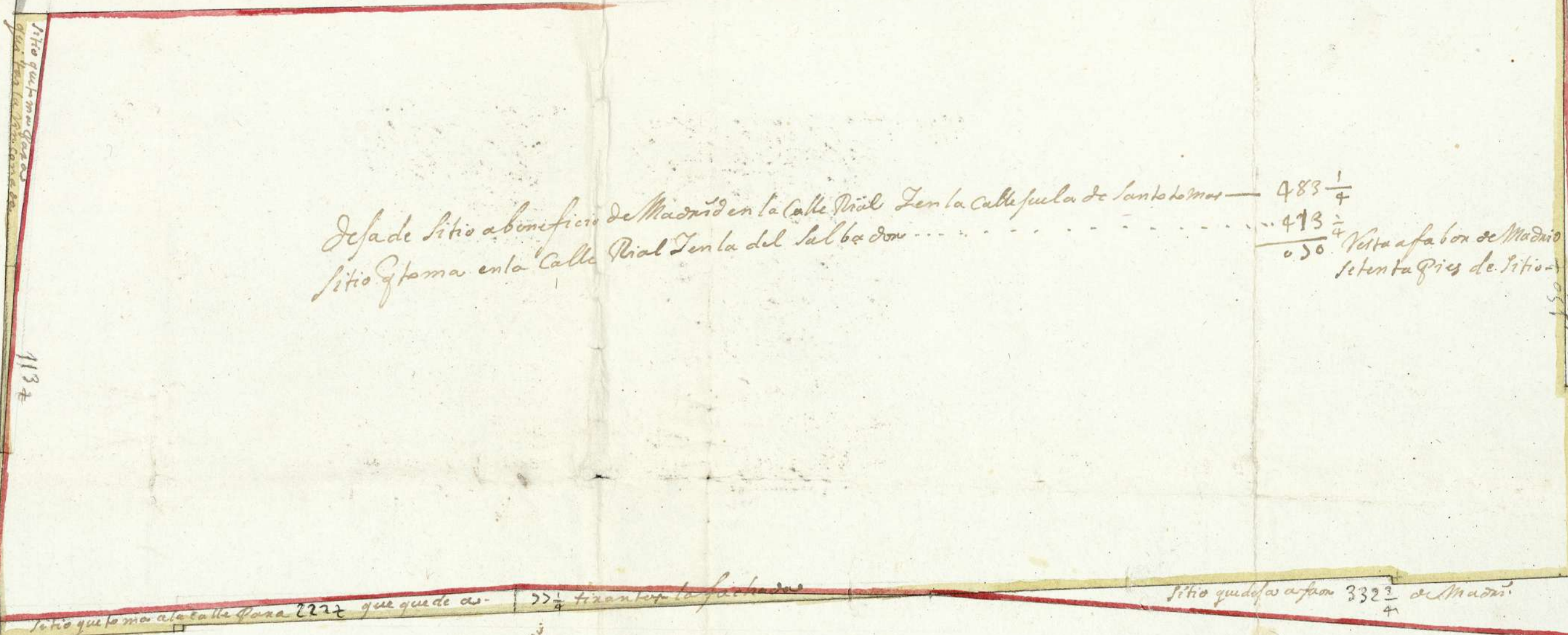
1689-110





Casas de la Cargel de Corte

Calle del Salvador



Desa de sitio a bonificio de Madrid en la Calle Rial de la Calle Puerta de Santo Tomas —  $483 \frac{1}{4}$   
 sitio que toma en la Calle Rial de la del Salbador —  $413 \frac{1}{4}$   
 0.50 —————  
 $412 \frac{3}{4}$  Vista a favor de Madrid  
 Setenta pies de sitio

sitio que se toma a la calle Puerta 222 que queda de —  $77 \frac{1}{4}$  fijando la fachada — sitio que de la arbor  $332 \frac{3}{4}$  de Madrid

Calle de la Concepcion

ancho de 237 la calle

Tomas  
 desa a favor de  
 $\frac{4}{113 \frac{1}{2}}$   
 $\frac{222 \frac{1}{2}}{33 \frac{1}{2}}$   
 $\frac{413 \frac{1}{2}}{483}$



Pes. 30

Ayuntamiento de Madrid



1-83-110

Ayuntamiento de Madrid

1-83-110

(1)



Bulram Moreno Alillodas y mas  
 Antiquo de Guantamto desta Villa de  
 A. Dextifico. Que en el de 2 de Mayo del  
 primer de Abril de la proximo de 1532. Se  
 dio q<sup>da</sup> del memorial de D<sup>no</sup> Benito de Man  
 May<sup>mo</sup> may<sup>mo</sup> del Em<sup>mo</sup> y Cardenal Astorga Ma  
 zobispo de Toledo. Dado a su orden. Expres  
 que a expensas de su Em<sup>mo</sup> se fabricaba des  
 nuevo la Casa de Obisenda y Los Sacerdo  
 ses y Congregantes q<sup>da</sup> habitaban y en mayor  
 num<sup>ro</sup> de San Juan de Puntas en el Antiquo  
 oratorio del Salvador del mundo Sinto en  
 la Calle que llaman de la Concepcion desta  
 Villa para q<sup>da</sup> de Santa Cruz. Y que p<sup>da</sup> hallar  
 se la linea de la fachada principal en dha calle  
 de la Concep<sup>cion</sup> Condeferentes Angulos por la  
 Separacion de sus Antiguas Casas. Separand  
 dha Sabese la linea recta de uno a otro  
 punto en sus esquinas para May honra  
 to de la fabrica. Suplicando a M<sup>da</sup> Seren  
 nese mandas se reconocieren las expresadas  
 fachadas Tomando al Sitio Dextinez a el  
 oratorio los pies q<sup>da</sup> fuesen precisos a la rec  
 titud de dha linea en la esquina de la Calle  
 de Santo Thomas donde era Tomas Angosto  
 desde la Calle de la Concepcion dandosele  
 y M<sup>da</sup> el equivaleente en su en la esquina  
 de la Calle q<sup>da</sup> subia a provincia q<sup>da</sup> era la  
 mas Cancha y terminen se Concediese fa

1-83-110  
 (2)



cultad para romper el caño ~~de~~ al  
cantaxillas por la Calle de Santo Thom<sup>as</sup> as  
y la de la Concepcion para el desagüe de  
las Aguas Receptoras y Comunes de dhas  
C<sup>as</sup>. Y para todo precediendo reconocim<sup>to</sup>  
se le diesen las l<sup>as</sup> l<sup>as</sup> neg<sup>as</sup>. ~~Y en la d<sup>ta</sup>~~  
Se acordó Vermitirlo a los <sup>Dr</sup> Fr<sup>anc</sup> Co<sup>di</sup>al<sup>es</sup>  
go C<sup>on</sup> Comisario de q<sup>ue</sup> para q<sup>ue</sup> Con a<sup>u</sup>is<sup>ta</sup>  
tenza de Maestros m<sup>as</sup> d<sup>os</sup> de Ma<sup>estros</sup> d<sup>os</sup>  
formase lo q<sup>ue</sup> se le ofreziese en Razon  
de lo q<sup>ue</sup> en el mem<sup>o</sup> se expresaba. Y ha<sup>u</sup>er  
diseñando las diferencias y hecho tirar  
los Cordales en la forma ~~de la forma~~ ordinari<sup>a</sup>  
ria q<sup>ue</sup> reconocida segun la planta hecha para  
d<sup>os</sup> d<sup>os</sup> q<sup>ue</sup> se cubre p<sup>or</sup> el Inclinarse ~~en~~ en  
ella tomar de la Calle suela que se d<sup>ra</sup> ~~en~~  
~~Calle~~ aprobinzia que hera lomas ancho  
413 p<sup>as</sup> y desandando ~~en~~ en la esquina de  
la Calle de Santo Tomas q<sup>ue</sup> hera lomas An<sup>cho</sup>  
483 p<sup>as</sup> y resultando a favor de la  
d<sup>ta</sup> p<sup>as</sup> q<sup>ue</sup> d<sup>ra</sup> mas en lo q<sup>ue</sup> d<sup>ra</sup> q<sup>ue</sup> d<sup>ra</sup>  
lo q<sup>ue</sup> d<sup>ra</sup> fachada se llama de Inclinarse  
Quedando la Calle de la Concepcion por lo  
mas An<sup>cho</sup> Con 23 p<sup>as</sup> y m<sup>as</sup> de hueco o vano. Y  
la de el Salvador q<sup>ue</sup> subia aprobinzia Con  
bastante Capazidad y perfeccion. Lo q<sup>ue</sup> d<sup>ra</sup>  
p<sup>as</sup> de Madrid y en Informe d<sup>ho</sup> S<sup>er</sup> Com<sup>isario</sup>  
Santo Com<sup>isario</sup> tambien declarar el Maest<sup>ro</sup>  
m<sup>as</sup> no ha<sup>u</sup>er por suzio l<sup>as</sup> q<sup>ue</sup> se Concediese  
la l<sup>as</sup> pedida para la Plantaxilla y L<sup>as</sup> d<sup>os</sup>



que de las Aguas Obsequias & Comunes  
 Queda la Cónsul de la Cárcel de porras  
 Executando la <sup>anexada a su fecha</sup> ~~anexada a su fecha~~  
 Cédula de Fabrice y Vicia y suplico para que  
 no se trasponase a las minas & Canerías  
 a ~~la~~ <sup>la</sup> para q' Queda la Cónsul  
 de la Cárcel de porras se observen el que  
 Indica Calle. Hubiese otros becederos.  
 Y Remendose Dado q' a ~~la~~ <sup>la</sup> con Hun  
 tando a 3 de Junio de esta Cónsul mo  
 rdo a Bauer fallecido dho 5 de Juan Dia  
 go de Remiti. ~~La~~ <sup>La</sup> al s. Coras  
 Oidor y Canallero Comis. actual de Expre  
 sado guarrel el Reconozim. ~~de~~ <sup>de</sup> q' se  
 reformaba. Por el ~~de~~ <sup>de</sup> q' dho  
 q' Executaron Con asistencia del  
 Maestro m.º Consta resultan las mismas  
 Circunstancias pautadas en el Informe  
 de dho 5 de Juan Diego así enq' a los 13  
 fues de surio ~~que tomaba~~ q' para dha obra  
 se reservaban tomar a la Calle que su  
 sea a provincia Como en los 183 1/2 q' con  
 ella semetia dafaba en la de Santo Tho  
 mas, Capaxidad de las Cálles, no hauent  
 embarazo en la Execucion de la Alcan  
 tanilla Con las Circunstancias q' Expre  
 sana el Maestro m.º. Visto por m.  
 en su Ayuntamiento de 2 de estemes  
 Acorda Conceder licencia y facultad  
 así para la Execucion de dha obra y m.



Quarto de Expressão Como Tamurisc  
Montenill Secide Conlasi

para la Alcantarilla q se pide Con las

Circunstancias declaradas. Q. Contiene  
Lista de buques de guerra de la Armada.

Zisa de haverse de en los años facheados  
los reinos guardar y el m. d. b. ex

bar G. de Maestro o Maestros de obras  
e de arquitectura de obras de arte

Quarta Decretum Adhas Obas Secl.  
Hicem todas las Perdonancas y las de li

Sea que estan acordadas y mandadas

En Sorden a las Casas de S. Juan y de S. Pedro

can Olabran. ~~Si para ella~~ e diese  
fuerza. para q<sup>d</sup> Conste de lo que se

In No 23 de Julio de 1833.

El Maestro  
las Excuta la

mes Regles & de  
l'ordre de l'écriture

Frederick Map de  
1802

Em<sup>mo</sup> Cardini  
Rizzo & Boleto

Conte d'Orléans

in the above







que fueren precisos a la rectitud de dicha línea en la  
esquina de la calle de Santo Thomas donde es tomo el  
Ayuntamiento de la calle de la Concepción dando por Madrid  
el equivalente en pies en la esquina de la Calle que  
sube a Provincia y es tomo mas ancho = También  
porque para el desagüe de las aguas Nuevas y  
comunes se necesita romper el terreno para alcanza  
rillar por la calle de Santo Thomas hacia la Concepción, su  
plica a V.S.I. mande que al mismo tiempo se reconozca por  
el Sr. Marife y se nombren y declare sobre todo y  
en su vista se brava V.S.I. dar las licencias necesarias,  
como lo esgera, por ceder todo en mayor hermosura de la  
Calle y Población y para el culto y bien espiritual en el  
concurso de los oratorios; No lo esgera de la innata pre-  
dad y Grandera de V.S.I.

Benito de S. Marín

En la Villa de Madrid a ocho dias del mes de  
Abril de 1711. Yo el Sr. D. Juan de S. Pedro  
Abogado del Ayuntamiento de Madrid



la  
et  
adid  
legue  
men  
I  
anna  
n, su  
ca por  
ds;  
erarias,  
ella  
encee  
appe  
S  
S  
nes, I  
or  
s.

Blanco.



Blanco.





Para despachos de oficio quatro mto,

SELLO QVARTO, AÑO DE  
MIL SETECIENTOS Y TREIN-  
TA Y DOS.

Don Juan, Drago, Caballero Capitulado M.  
 2º Comisario de Aguas del quinquenal  
 La Real, en Vista del Acuerdo de los señores  
 Caudales, Ha Remision echa, haviendo visto que repite  
 Por el Memorial, Antecedente, Parahacer Vista de  
 los Reconocidos el Sitio en que se ha de executar la  
 obra expresada en el referido Memorial, Han  
 do en la Calle de la Concepcion de esta Villa año  
 con asistencia de don Pedro Pizarro, de las mareas  
 de las obras de Madrid, y sus fuentes, dicho Real  
 cono amto, Por la dicha Calle donde se ha de executar la  
 obra de la linea que ha de tenerse para simanifichar  
 Por dicha Plantilla, In Corporada con la de la linea  
 Dando Principio en la Calle de Santo Thomas de  
 las Casas que hacen de la linea, del Sitio de  
 de se ha de hacer la fabrica basando a la la viguina  
 de la Calle de la Concepcion, y Reconoce, Metenueha  
 dentro con la obra, entro de la linea que tiene el Sitio  
 de se ha de, ciento, y cinquenta Piezas de la en la ca  
 150 1/2 Piezas para de Madrid, Reconoce de la linea  
 Por la referida Calle de la Concepcion, de la de  
 de se ha de formar la viguina, hasta donde se ha de  
 lo de obra, de la con la fabrica ha el dentro  
 332 3/4 de la Sitio entro de la obra, Reciente, y de la de  
 Piezas y cinquenta, que han de quedar a la obra  
 Congue un quinquenal de Madrid



222  $\frac{3}{4}$

113 p 2 1/2

413  $\frac{1}{4}$

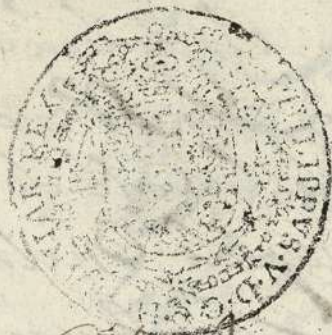
Job.

[illegible]









para de pichos de oficio quatro mil.

SELLO QVARTO, AÑO DE  
MIL SETECIENTOS Y TREIN-  
TA Y DOS.

Madrid y Junio 3 de 1733

Enm. Agun.<sup>to</sup>

Remittese al Sr. Conde y Cavallero Co-

misario al Sr. Juanes el Reconocim.<sup>to</sup> de lo que se

Informa

*[Signature]*

*[Signature]*  
Reconocim.<sup>to</sup>

En la villa de Madrid a trece dias del mes de Junio año  
de mill setecientos y treinta y tres, el señor Dn.  
Juan de Sumaza y Guebara Marqués de Mon-  
te Alto del Consejo de Indias de su Magestad Cozarre-  
fido de esta villa; y el señor Dn. Joseph de Aguiar  
nuestro Cavallero Capitulaz de Madrid y  
Comisario del quaxel que se intitula de la  
Merced, Embaxador del R. govo de Nueva España  
y para el gobierno de Madrid





Para despachos de oficio.

SELLO QVARTO, AÑO  
DE MIL SETECIENTOS Y  
TREINTA Y TRES.

1-83-110  
5  
donde se ade especutar la fabrica de quese la dila lizen  
ria por dñ. Pedro de S. Martin, y de Mueson la  
Santa Asunton; dñs señores Laureados de Don  
Pedro de Ribera Mro Mayor delas Casas de Madrid  
y sus lieutenes, Luanon Alcaalle de la Concepcion don  
de se ade en la fachada Principal de la Refenda  
fabrica de Ventana Cnella; sus señoras Mandaron  
a dñs Don Pedro de Ribera, y Lima los Cordeleros en  
todas las lineas donde sea de especutar, la obra y  
Cnlo que esta fabrica de acella, y el suro dñs lo sa  
repto, y en su cumplimiento, dñs Principio por  
la calle de dñs Tomas de las Casas de la Carcel  
de lo que que fazon de la nexia, y Conueniendo la  
linea Santa la Cquina de la calle de la Concep  
cion donde se alla el finiento de la fabrica An  
tigua que para este efecto, estava descubierta  
con que dñs Mro Mayor, Sro Exresion, dñs de  
nores Embista de la Santa, y de la fabrica de  
de quese cabian entra do con la obra Sta. Parte de a  
dentro entro de adu linea Conueniente y Cinquenta  
Dios y me dñs que fazon de fado En esta Calle  
de dñs Tomas, a favor de Madrid segun



332  
Pies  
y 3/4

lo tema En presado En la Primera del Señal  
que se hizo En el Refugio sito, y se manifiesta  
para En la Santa de esta obra; Y lo ordena  
Sobre los Cordones por una Calle de la Concepción  
desde donde, esta fabricada de nuevo la Esquina  
Santa donde se hace la fabrica Antigua En el Angulo  
Obtuso, Santa este sitio sea Entra de contra la  
nueva, del dentro del Canto de su linea En  
Cien, y treinta y dos Pies y tres cuartos  
Como esta En esta Santa, lo que es para mas  
Capacidad de la Calle; Y corriendo la linea des-  
de donde se hace el Refugio Angulo, Empiezo  
a sacar y tomar el sitio de la Calle En presado  
(segun de Muera la Planta) Y siguiendo En  
esta conformidad Santa la Esquina de la fabrica  
Antigua de la Calle del Salto don, y la Muera  
que esta puesta para el sitio que se pretende  
tomar se alla salise afuera, En la de la  
Linda Linea, Durientes y noventa y nueve Pies  
y tres cuartos, y En que se le conreda por  
Madrid, El tomar este sitio que de la Calle  
de la Concepción, por lo mas Angosto que es don-  
de se forma el Angulo Obtuso con veinte y tres  
pies y medio de Pared o Queco, Santa la Ca-  
sa de la Zona de En frente; Y Corriendo



la Linea por la calle del Salvador desde donde sea  
de formar la Ciguina Santa la salida del Patio de  
la Carcel de fante por quitar una Rincona de  
que hase de fante a la calle, se pretende tomar  
de dicho Centro de la otra Linea Ciento y trece  
Pie y medio, que dando una Calle con bastante  
Capacidad y Perfeccion; Con que suma lo que  
se pretende tomar de dicho para un por  
con el antiguo en las otras dos Calles Quatro cien  
tos y trece Pie y quatro; Computado la Lan  
tada que de fante que se pretende tomar, sea  
la de fante de dicho en favor de Madrid, seten  
ta Pie, segun tambien se manifiesta en la  
misma Planta, y tirado los Cordales por la calle  
de la Concepcion, desde la Casa del Marq. de la  
Ala Ciguina que sea de formar en otra Calle  
y la del Salvador, queda de Plano, o que en  
ella treinta y cinco <sup>Menos el Resalto de la</sup> Pie y quatro = 2 por lo que  
mira, del desagüe de las Aguas Nobiliarias y Comu  
nes que se pide la Licencia por el Memorial  
queba por Cauera; y donde sale por Alcantar  
illa desde la Calle de S. Thomas, Ala de la fante  
La un con fante con la que sale de la Carcel  
de fante; dho. D. Pedro de Ribera de fante  
saca por fante en Madrid la Licencia espec



... de pachea de oficio quatro mfs.



SELLO QVARTO, AÑO  
DE MIL SETECIENTOS Y  
TREINTA Y TRES.

tando la fabrica, y o servando En ella la forma  
y segun lo tiene En presado En el Primer  
Reconocimiento, que hizo En presencia y con  
Sasistencia de el señor Don Juan Diego Capini  
lar que fue de Madrid, y comisarios del Re  
ferido quartel. En esta forma, se executo  
Esta diligencia, y firmaron sus señoras y  
dho Mro Mayor de que Testigos = En men  
dado = Ire = Entre ellos = Menos el Veratlo & Aoxie =  
Arconcaler

Joseph de Ucorobanura  
Sta Cruz  
Don Pedro de Rivera  
Representante

Libro 2.º de 1833  
En su Ayuntamiento

Maximiliano  
Don

Conceder la licencia que se pide y la entrega de la  
obra que se informa y dar la Certificacion. neces. de ella  
La Dho. Hernandez Maestas y la Encumra se le  
aga saber Ayuntamiento de Madrid

La Dho. Encumra se le  
aga saber Ayuntamiento de Madrid





...CIENTOS...  
...A Y TRES...  
...del mundo...  
...haci novicio...  
...anteriormente a...  
...a...  
...onado...

*[Signature]*  
...  
...

*[Faint handwritten notes, possibly bleed-through from the reverse side]*

1-83-110

(6)



Plam de la Cava oratorico  
Al salvador de m. do 27  
quienim Al Maestro Pedro  
Hernandez para q no pre  
de la rife de Ma a J



111

2

1133-



