

El sitio correspondiente a la Vinconada
de la Mazuela de la Leña para formar
un Cubo a Dorapues vales de un Lento
Conque pueda Comunicarse Engrada desde el
Lento de la fábrica que es de Sachristia
del de la fachada de la misma Casa Enque
seade formar la nueva: Trageato Afir
prados a que se destina, y que no Vuelva per-
juicio alguno a Madrid, antes si Conbenien-
cia por quitar la Vinconada que no sirve
de otra cosa que de Lendrar y contraracion
para perniciosos fines.

Suplica a V. M. que previendo Reconocim. de V. M.
no mayor y otro a quien V. M. sea servido
Cometarle para Verificaz. de lo que V. M.
Aprobado, se digne Conceder licencia
y permiso a otra persona así y tomar
de la Aprobada Vinconada el sitio

Correspondiente para el Enunciado Cubo, Como
para fabricar y hacer los Palenques que se
necesiten para la obra sin perjuicio al
paso de la Calle. ni vecindad alguna de
Nuestra Camara que opera de N. S.

En la Villa de Madrid a diez dias de Mes de Octubre
 año de mil setecientos y noventa y seis. En virtud de la Comision he-
 cha por Madrid a D. D. Marquis de Montecarlo Comen-
 dador de esta Villa y del Sr. D. Juan de Guzman Coronel
 Cav. Capitul de Madrid y Comisario de la J. de la
 Cruz, para la pusion de hacer el May. de Fabri-
 ca de la Iglesia de el Nombre de Dios segun su

En
 D. Diego de Aranda
 Mariscal de Fabrica de
 Iglesia de la Cruz de
 Cruz de la Cruz.

Atmolo
 M. Vener



Para despachos de oficio

SELO QUARTO, AÑO
DE MIL SETECIENTOS Y
TREINTA Y SEIS.

Mandamos al Sr. D. Juan de Pantoja q. de Pantoja, D. Juan
y la hacer la Villa de los Rios, y Pantoja el Mesido May.
Granda, en la Mesida y Pantoja. La Linea q. Pantoja.
ala Sacristia della, concurriendo a D. Pedro de Nueva Nro May.
D. Madrid y Pantoja, y Pantoja el Pantoja.
la Sacristia nueva, q. de Pantoja hacer y lo q. demuestran la
Pantoja pantoja, Pantoja Pantoja. D. Juan May. a D. Juan
el Cubo, q. Pantoja Pantoja, q. la Comunicar. La
Sacristia nueva, q. de Pantoja hacer nueva, no ay Pantoja.
Pantoja Pantoja, Pantoja Pantoja, no obstante q. Pantoja Pantoja
Beneficio del Publico, q. Pantoja Pantoja no Pantoja Pantoja
da a Pantoja, como al Pantoja la ay. se Pantoja Pantoja
hacer Pantoja desde la Pantoja el Pantoja D. Juan.
ava el Pantoja, la Casa inmediata q. Pantoja Pantoja
D. Juan, como q. la Mesida Pantoja y demuestran en
la Linea señalada. Pantoja con lo q. quedara la Calle mar
Capon. Pantoja el Pantoja Pantoja, y Comunicar. D. Juan Pantoja
Pantoja Pantoja Pantoja. q. Pantoja la Sacristia
Pantoja, como se demuestran en el Pantoja Pantoja
con la Cruz y dado a Pantoja. Cuyo Pantoja Pantoja
Pantoja Pantoja, en Pantoja de Pantoja. q. quedara Benefi-
cio del Publico. Pantoja Pantoja. Pantoja de en el Pantoja.

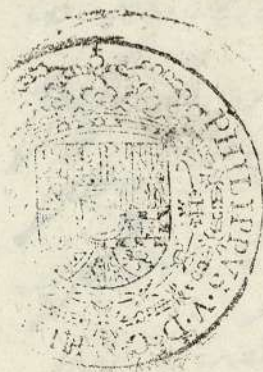
Don Vicente Sudriex
Coronel

Don Sie Arguntam.

Para su practica se Remite al Cav. Comisario del Cuartel, con cuya interv. y asistencia se tirarán los Cordones para la fabrica, y hanan la demas Intvs correspondientes a este fin, y deves los despachos necer. ~~De~~ ^{De} ~~Madrid~~ ^{Madrid}

ONDA, 12 de Mayo de 1933
8071110774
8071110774





Para despachos de oficio cuatro más.

SELLO CUARTO, AÑO
DE MIL SETECIENTOS E
TREINTA Y SEIS.



- A. Plazuela de la casa
- B. Fachada de la casa
- C. Cubo en esta Plazuela
- D. Sacristia
- E. Bodega de ella
- F. Lag. de la casa
- G. Sitio de ella
- H. Sacristia q. sy ay.
- I. Puercas del Almac. mayor
- J. Sacristia antigua
- K. Pared de la casa
- L. Puercas de la casa
- M. Y. de la casa
- N. Puercas de la casa
- O. Almac. mayor
- P. Colateral
- Q. Grader del Puercos
- R. Fachada a la Plaza
- S. Fachada a la C. de la casa
- T. Puercas de la casa
- U. Med. de ella

Notas q. lo q. se la C. de la casa
 bataron el Cubo es el sitio q.
 repite a Madrid por la M. de
 ridad q. rone de aquel Pared
 y Comunicacion de la sacristia
 q. sy rone q. ha de ser para
 ala Puercas de la casa

Segue la Lera de la Puercas

Manuel Lopez
 Corona

Ayuntamiento de Madrid

1-83-128
1

1736-

45
+27

1-83-128