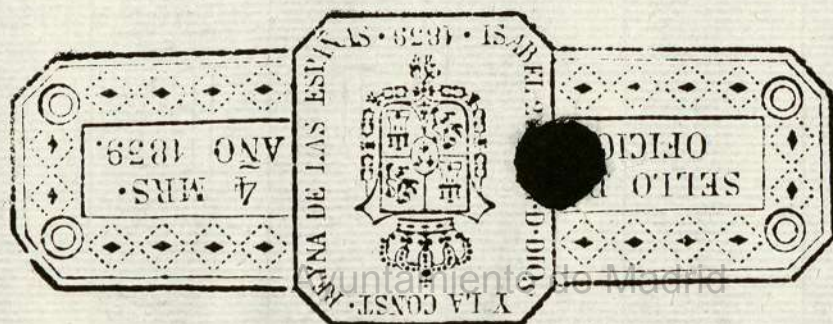


1ª 84 - 124

[Faint handwritten text, likely a legal or administrative document, covering the majority of the page. The text is mostly illegible due to fading.]





U. d. de Mayo de 1749.

1749 124

En su A. y.

Señor.

Remítase al Sr. Miguel Herrero de L.
Can. Comis. del peleta, Secretario des. de.

Quartel, p. que pare puelto con la mayor aten-
con el then. de las m. orcion a la obediencia de V. S.

U. d. anexar los con-
des, p. la execucion de
esta fabrica, como se
pide

dice: que en la Calle del Per
y la de la Magdalena, Parro-
quia de S. Martin, tiene unav
casas propias, en las quales
quiere labrar haciendo los au-
mentos, y guardando la forma
que se explica en el Alrad o

Madrid 12 de Ma-
yo de 1749.

adjunto hecho, y firmado por
D. Ventura Rodriguez Deli-
neador mayor de la Fabrica
del Palacio Real. Y para poder

En conformidad del
Acuerdo antezedente
y plantada presentada

Ayuntamiento de Madrid

de la hacen Dho (Vino a) (Crea a la referida

afin de Redificar la *proceder á esta obra.*
cava q. solizita el *Suplica á V. S. se sirva aprobar*
señor D. Gabriel de los *el modo, y dar licencia, para*
Herrenos heparado a re *que se haga la obra, se tixen los*
conozerlo con el Fhemiente *cordelos, y se ponga el Talen-*
de Maestro Mayor, y no en *que que fuere necesario, segun*
cuentos Reparo en q. sede la *el estilo ordinario en que Recivi-*
fuerencia q. se solizita a q. *ra merced -*
glada alog. se prebiene en
las ordenanzas de Madrid

D. Ramon Dote

M. d 16 de Mayo de 1719.

En su Ayun. ^{to}

Como se Informa q. el Cau Comis

Al Quaxtel y de el Despacho neces.

afin de Med. f. con la
caro q. v. l. r. el C. sup.
señor D. Gabriel de los
Henares, legado a. r.
congruente con el th. m. e. n. e.
El Chancero Mayor, y no
cuanto. Q. d. e. n. e. r. e. l. a.
f. i. e. n. c. i. a. q. v. l. r. a. q. u. e.
gl. a. d. a. a. l. o. s. r. e. p. e. t. i. e. n. t. e. s. e. n.
l. o. s. o. r. d. e. n. a. m. i. e. n. t. e. s. d. e. l. a. l. l. a. m. e. n. t. e.
O. H. a. m. o. n. d. a. t. a. s.

proceder a la obra
+
Señor. se sirva aprova
dada y dar licencia para
que salga la obra, se dicen los
cordales, que ponga el Palen
que que fuere necesario, segun

D. Miguel Herrero &
Cepelusa -

Act. 16 de Mayo de 1789.

Enm. Ayun.

Com. a. Inf. r. a. m. a. q. d. el C. a. u. C. o. m. a. r.

al. d. u. a. n. t. e. l. a. d. e. l. d. u. p. a. c. h. o. n. e. c. e. s. s. a. r. i. o.



1-84.124

(8)

Data despachos de oficio y autos mss.

**SELLO QVARTO, AÑO 18
MIL SETECIENTOS Y OVA
RENTA Y NVEVE.**

En la Villa de Madrid a diez dias del mes de Mayo, año de mil ve-
cientos quarenta y nueve, el Sr. D.ⁿ Ramon Sorelo, Cavallero
Capitular, Regidor desta referida Villa, y Comisario del Real
llamado S.ⁿ Ildefonso de ella, en vista del Memorial dado, por el
Señor D.ⁿ Miguel Herrera de Azpeleta, Secretario de S.M. y remision
hecha a su Señoría, para efecto de ver, y reconocer el Sitio, y Casa, don-
de se ha de executar la obra, y fabrica que en el se expresa, en fuerza
de lo que se nomina en el Decreto de remision, nombra a D.ⁿ Joseph
Perez, Chieniente de Mastron mayor de las obras desta referida Villa;
quien lo aceptó en toda forma, y en su consecuencia estando en la
Calle que llaman de la Magdalena, vió, y reconoció la referida
Casa, y Sitio, y por no haver en su execucion, y fabrica, segun la
planta monstrada, y exhibida impedimento alguno, remandó por
su Señoría a las Cuerdas, y en su cumplimiento el dho. Chieniente
de Mastron. lo executó en esta forma en la linea de su fachada,
que la hacen dho. Sitio, y Casa a la referida Calle de la Mag-
dalena, de a otras inmediatas con quien hace medianería
por la parte de arriba, quedáron cobras sus alquilexes Lo-
rente el Rio Maestro de Obras, hasta otras Casas, que por
la parte de abaxo la hacen tambien, y con proprias del enuncia-
do Señor D.ⁿ Miguel Herrera, tiene dha. linea, y fachada cin-
quenta y cinco pies, y medio, haciendo dho. Sitio, y Casa a ray-
a, tirante, y linea recta con las medianerías que van especifi-
cadas. En esta forma se executó, y finalizó dho. reconocimien-
to

y medida por hallarse Tho. Vicio emporiado, y represento á
Thomas Bueno, Maestro de Obras, que ha de ejecutar la
queva expresada, ó nueve en ella canaco, y polecia en lisan-
do la irantez asuachada, vacando la tierra, y asmones
al Campo todos los Sabados, y estando Tha. obra levantada
en fabrica una para la superficie de la tierra, que hasta
quesebrulva ávex, y reconocer por su 8.^a por sí va ante-
glada, en conformidad de lo ultimamente acordado por V.^a
y lo firmo en Señoría, con Tho. Thom. Maestrom. y en fe
de ello, yo el 8.^{no}

Dn Ramon Sotelo

Joseph Perez

Anttem

Man, & Bonadilla

SELO DE APOST. APOST.
MEXICO Y NAVEG.
SELO DE APOST. APOST.

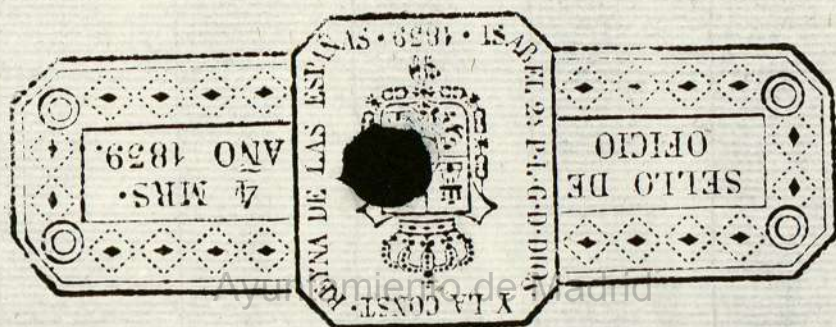


Ayuntamiento de Madrid



Para despachos de oficio quatroms.

**SELLO QVARTO, AÑO DE
MIL SETECIENTOS Y OVA
RENTE Y NVEVE.**





Para el pago de dicho impuesto

SELO QUARTO, AÑO DE
MIL NOVECIENTOS Y CINCO
BENTA Y NUEVE.



Ayuntamiento de Madrid