

Mr. Madrid 1755

+

1-85-9

Señor.

Don Juan de

(1)

Informe al Sr.
Comisario del Real

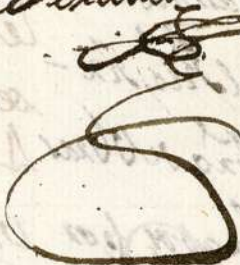
Don

Cumpliendo, con esta
Orden, he pasado con
Manuel del Rio, Ar-
quitecto, y Ma^o de Obras
de los nombrados por
el Consejo al P^o Comis.
cimientos de la Casa
que demuestra la plan-
ta adjunta, que se ha
presentado; Y viendo
hallado, estas arregladas

Al M^o y Benexable. Ca-
vildo de los C^o Aux^o y Benefi-
ciados de esta villa. Dizen, tie-
nen una Casa tahona en la C.
angosta de Ber^{do}. y nezesitan
se. obra en ella. reedificando
la a medio y ser preciso. Demo-
lex. la pared. de la C. y sacarla
se de sus Zimienzo y hazer
4^o p^oal en Zimienzo de la planta
de la por lo q^o
Ca^o Upp^o A. V. se sirva de dar lizen-
a para hazer el palenque. en
dha C. y con currix. atinar
las Cuexdas y dar la lizen-
a q^o corresponde en semejantes
obras en q^o se exhiba Merced
de la gran Justificar a P^o J.

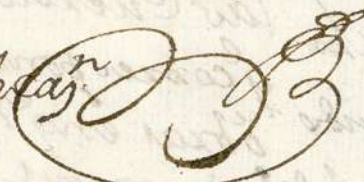
Ayuntamiento de Madrid

ella; Separo abiaaz las cuerdas, y Excutas, lo que
consta, de la declaraz. que ^{en} incluyo del Vefendo, Prio
ala que me Venito; Imeparece puede V.S. condes
cender, ala Exencia que solicita esta parte, deuso
de las Circunstancias, que se le han preuendo; Y sobre
todo Resoluerá, V.S. lo que tubiere por conueniente
Madrid y Junio 25 de 1755.

Gabriel de Peñalta


At.º 25 de Junio de 1755

Enm. At.º

Conacere la lra. como se Expresa
secho la Cexaplay 

que
Brio
ndes
cho
bre
ntura



ELLO QUARTO
CIENTOS
Y CINCO

Don Juan de...
Don Juan de...
Don Juan de...

Don Juan de...
Don Juan de...

Don Juan de...
Don Juan de...

Don Juan de...
Don Juan de...

Don Juan de...
Don Juan de...

Don Juan de...
Don Juan de...

Don Juan de...
Don Juan de...

ella; Separo ahora las cuentas y Exentadas lo que
conato, de la bectasaz y Exentadas lo que
ala que me venito; y Exentadas lo que

centos y ala Exentadas lo que
de los Exentadas lo que
Exentadas lo que
Exentadas lo que
Exentadas lo que
Exentadas lo que
Exentadas lo que
Exentadas lo que
Exentadas lo que
Exentadas lo que

Exentadas lo que
Exentadas lo que
Exentadas lo que
Exentadas lo que
Exentadas lo que
Exentadas lo que
Exentadas lo que
Exentadas lo que
Exentadas lo que
Exentadas lo que

Exentadas lo que
Exentadas lo que
Exentadas lo que
Exentadas lo que
Exentadas lo que
Exentadas lo que
Exentadas lo que
Exentadas lo que
Exentadas lo que
Exentadas lo que

Exentadas lo que
Exentadas lo que
Exentadas lo que
Exentadas lo que
Exentadas lo que
Exentadas lo que
Exentadas lo que
Exentadas lo que
Exentadas lo que
Exentadas lo que



Para despachos de oficio quatromsos

1-85-9

(2)

SELLO QVARTO, AÑO DE
MIL SEISCIENTOS Y CIN-
QUENTA Y CINCO.

Madrid a veinte dias de mes de Junio de mill se-
tecientos y cinquenta y cinco, El D. D. Gabriel de
Lima, Cavallero Capitulár de la Santa Iglesia y
acús cargo de la Equivalencia de la Hermandad de
Consejo de la Memorial anterior y Comisión
de la asu. por Madrid, para efecto de ver y re-
conocer la obra y Redificación de Casa que es la Me-
mona de España, Nombró a Manuel de Vio
Aguiar, Proveedor de la nombrados y el Conse-
jo, quien lo aceptó, y en su consecuencia estando
en la Calle Angosta de S. D. de Carrasco. Ha de
ella, sobre y Monro el día de la vea de ejecución
la dicha obra y Redificación. Y por no haver a la
Impedimento alguno, por lo que se mandaron tirar
los cordales, y en su cumplimiento de Manuel de
Vio el efecto en la forma: La fachada de la
Casa ha de ser, tirada la fuerza de la casa de D. Ma-
nuel Lopez capellan de Senora. Monja de la Encarna-
ción, hasta la que pareciere pertenecer a la Conventual
de San Juan de los Rios, tubo a linea treinta
y quatro pies con los de la casa y medianías = Telón

chojō bano de la Calle p. la parte de arriba
tubo querrones y nuebe de dor; El lincho
por la parte de la base catonje y Reuē de
dor = Los tirados los chor Cordales, El
Reuē de Capricios p. arriba a la peni. Gaxua
de Arquitectos de obras que se querran
a despecuar las baldes p. arriba; Obtenca
de Madrid un cuo Requisito no la de
p. arriba; Obtenca de Reuē en la obra
de y p. arriba hauiendo vacas la obra y de mon
tes al campo de los saucos, En la obra de
la tirantez de la fachada, Compro bien
que le baneada en la obra de la
superficie no la continue sin que p. arriba
de obra a su p. arriba y unue la Reuē de
Reuē de lo que enuere de Reuē de Reuē
dio. Para p. arriba a la obra de la obra, El Reuē
Capitular y Reuē lo firmaron El Reuē de
Prescripto de la obra en fe de ello =

Gabriel de Peralta

Manuel del Rio

Se fe
lupres. Como r. de M.
Ayuntamiento de Madrid
Manuel del Rio
Sequero

8
Ayuntamiento de Madrid
SEPTIEMBRE DE 1808
MIL SETECIENTOS Y CINCO
OVENTA Y CINCO

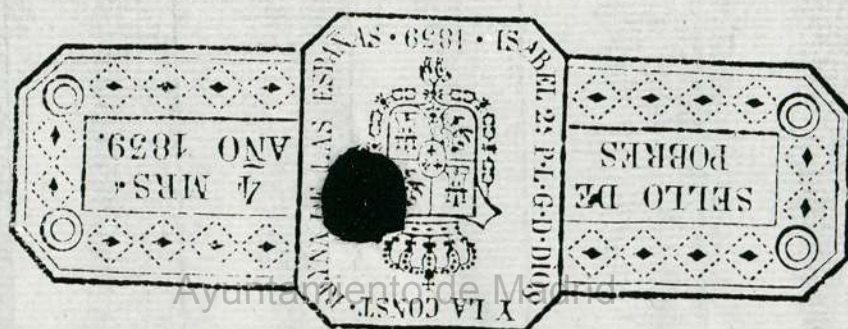


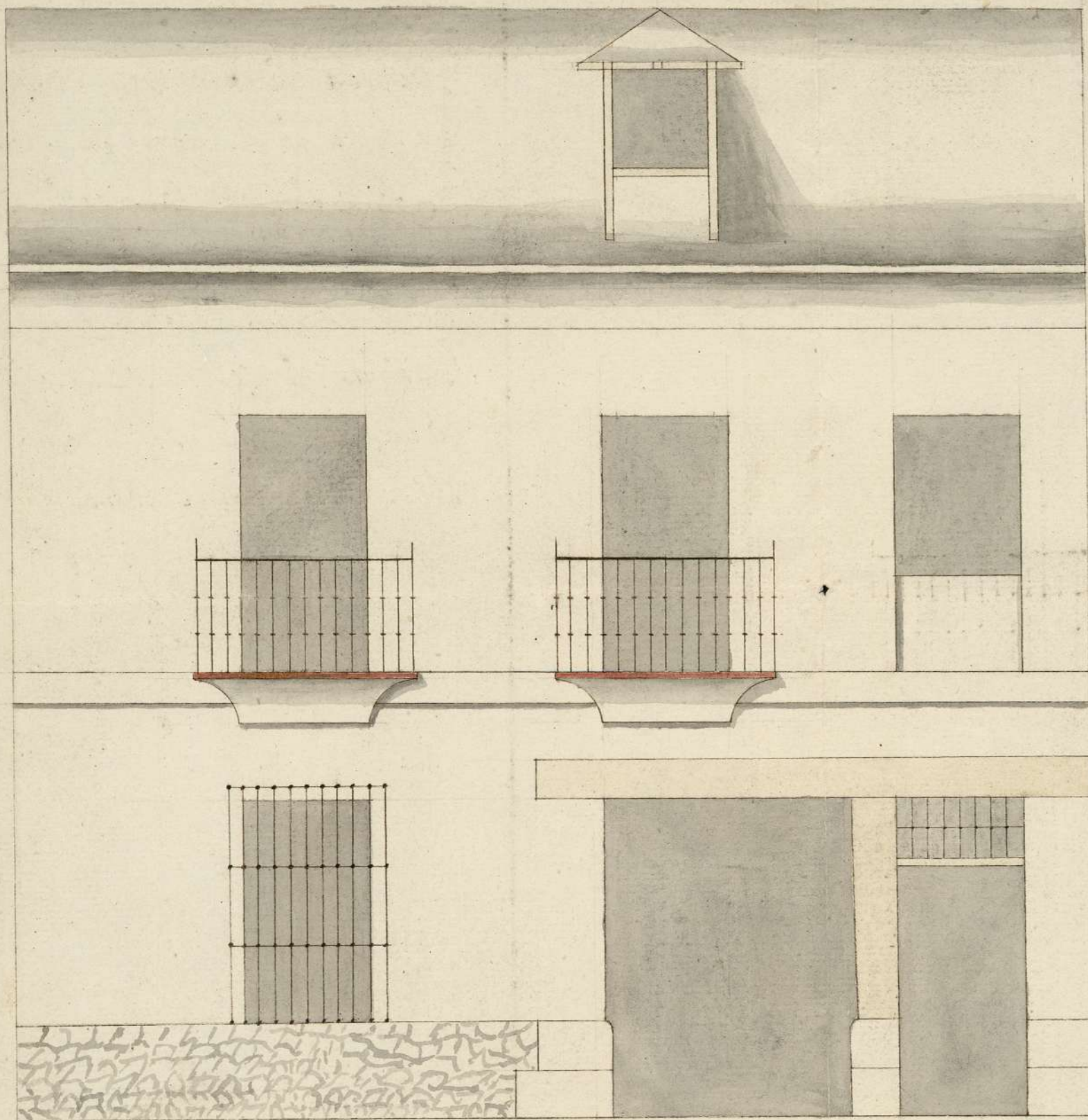


104 re. hez o achos de officio quatro m. s.

SELLO QVARTO, AÑO DE
MIL SETECIENTOS Y CIN-
QVENTA Y CINCO

Ayuntamiento de Madrid





4
 Fachada de una Casa buena
 que se ha de fabricar en la Calle
 Angosta de San Bernardo, Parro-
 quia de San Pines donde actual-
 mente la ay. Pertenecize al Ill.
 Cabildo de Señores Curas y
 Benefiziados de esta Corte.
 Madrid y Junio 5 de 1755. años

Juvenio Garcia

5. 10. 20. 30 pies
 Ayuntamiento de Madrid

1-85-9

(31)



Manuscrito de la Biblioteca Nacional de Madrid

DELLO OVARCO, ANO DE
MIL SETECIENTOS Y CINCO
QUENTA Y CINCO



Ayuntamiento de Madrid