

n.º 5

4 — 46 — 17

Ayuntam.<sup>to</sup> Constituc.  
de Madrid

B. L. L.

Policia

D. Francisco Bravero, Administra  
dor de la casa calle de la Montaña n.º 17  
solicitando licencia p.<sup>a</sup> demolerla y con  
struirla de nueva planta.



f.º 136 fto.

22 de Mayo 683.



Exmo Ayuntamiento constitucional de S. M. E. V.

D.º Fructo de Arce, administrador de la casa n.º 17 c.º de la  
Montera, a' V.E. con el debido respeto expone: que debiendo demolerse la expresada  
casa, para reedificarla en segunda

A V.E. Supp.ª tenga á bien dar las ordenes oportunas para la tira de cuerda  
dij, señalando la altura y alineacion que deba tener la nueva. Madrid 26 de Mayo de  
1844.

Fructo de Arce

Madrid 27 de Mayo de 1844.  
Por acuerdo del Excmo. Ayto. Com.º  
Pase á la Com.º de obras

Madrid 28 de Mayo de 1844.  
Com.º de obras.  
Pase al Sr. Jefe de Obras del distrito para que en  
unión de los Sres. Regidor individuos de esta Com.º de D.º Pablo  
Alcala, de D.º Juan de Dios Lopez por Jefe del Brig.º del Cuor-  
tel y del de que interviene se proceda á señalar la ali-  
neacion y altura que deba darse á la nueva fachada  
informando del resultado por el Brig.º del Cuor-  
tel. Al. Alcalde Com.º

Visto

Madrid 30 de Mayo de 1844.

Ayuntamiento de Madrid

Señalo para la tira de cuerda q.º debe practicarse



El día 1.º de Junio próximo a las tres de la tarde.

Septiembre

Señores de la Comisión de Obras

He practicado las operaciones convenientes a fijar la alineación y altura que debiese observarse al construir la casa Calle de la Montaña Numero 11 nuevo, y en su consecuencia debo manifestar: Que la fachada se establezca sobre la línea recta tirada del ángulo de la Mont. 376. en la Puerta del Sol y Calle del Carmen a la medianería de la Casa Numero 21 en la misma Calle de la Montaña, que en este supuesto la que corresponde a la casa en cuestión, se remate por la derecha o sea por la medianería del Numero 13 nuevo. Sechos y medio y por la izquierda un pie y tres dedos, de modo que entre los 63 pies que tiene de extensión dicha fachada se tome del terreno de la expresada casa para incluirlo en el de la Calle Ochenta y una pica y media y quince dedos y seis abos, que al precio de cincuenta reales pie, vale los dichos la cantidad de Cuarenta y seis reales con treinta maravedíes, la misma que deberá percibir el dueño de esta casa de los fondos municipales por justo pago del terreno de su posesión que como debe dicho se tomará para uso público. Mediendo el ancho de la Calle de la Montaña de 57 pies y 3 dedos al frente de la medianería de las Casas Num. 11 y 13, y de Cuarenta y tres en la embocadura de la Puerta del Sol cuando se designe la alineación propuesta, así de dictamen que teniendo en consideración el mucho coste del terreno en aquel punto, grande estrechez de la Calle y mal estado en que se halla la mayor parte de las casas de aquella línea, se fije como tipo de altura para la dicha casa

en el punto mas elevado del terreno Ochenta y ocho pies, a fin de que se puedan hacer entresuelos y que los demás pisos tengan una altura de la medida. Es cuanto puedo manifestar a V. S. S. sobre el particular, y no obstante lo dicho V. S. S. dispongan lo mas conveniente. Madrid 3 de Junio de 1844.

Juan José Sánchez Ferrador

Señores de la Comisión de Obras.

Después de entendido el informe que antecede, he conocido que la alineación marcada para la construcción de la nueva fachada de la casa en cuestión podría hacerse mas perfecta haciendo desaparecer los muchos quebrantos que desde luego se observan en la línea de la manzana; para informar a V. S. S. con un acierto, he creído conveniente consultar el plano general labrado por los Señores Ingenieros los que me han facilitado el de la Calle de la Montaña que acompaño: tomando por tipo la fachada de la casa N.º 33. de moderna construcción propiedad de Sr. Murga he tirado la línea A. B. desde dicha fachada al ángulo de la Calle del Carmen, con lo que se consigue que todas las fachadas de las Casas de la manzana que con el tiempo en una línea recta, proporcionando de este modo la mayor belleza y al mismo tiempo mucha economía a los fondos municipales: por cuyo parecer creo que debe adoptarse esta alineación general para toda la manzana de Casas: V. S. S. sin embargo resolver lo mas conveniente. Madrid 15 de Junio del 1844.

Juan José Sánchez Ferrador



Nº 23.º de Junio de 1844.

Comision de Obras.

Conformes con la alineacion que propone en el precedente informe el Arquitecto del Cuartel, vuelva al mismo para q. exprese el resultado respecto a la casa q. recita

Boulet

Poros

Palacio

Barboles

Señores de la Comision de Obras.

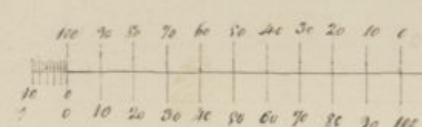
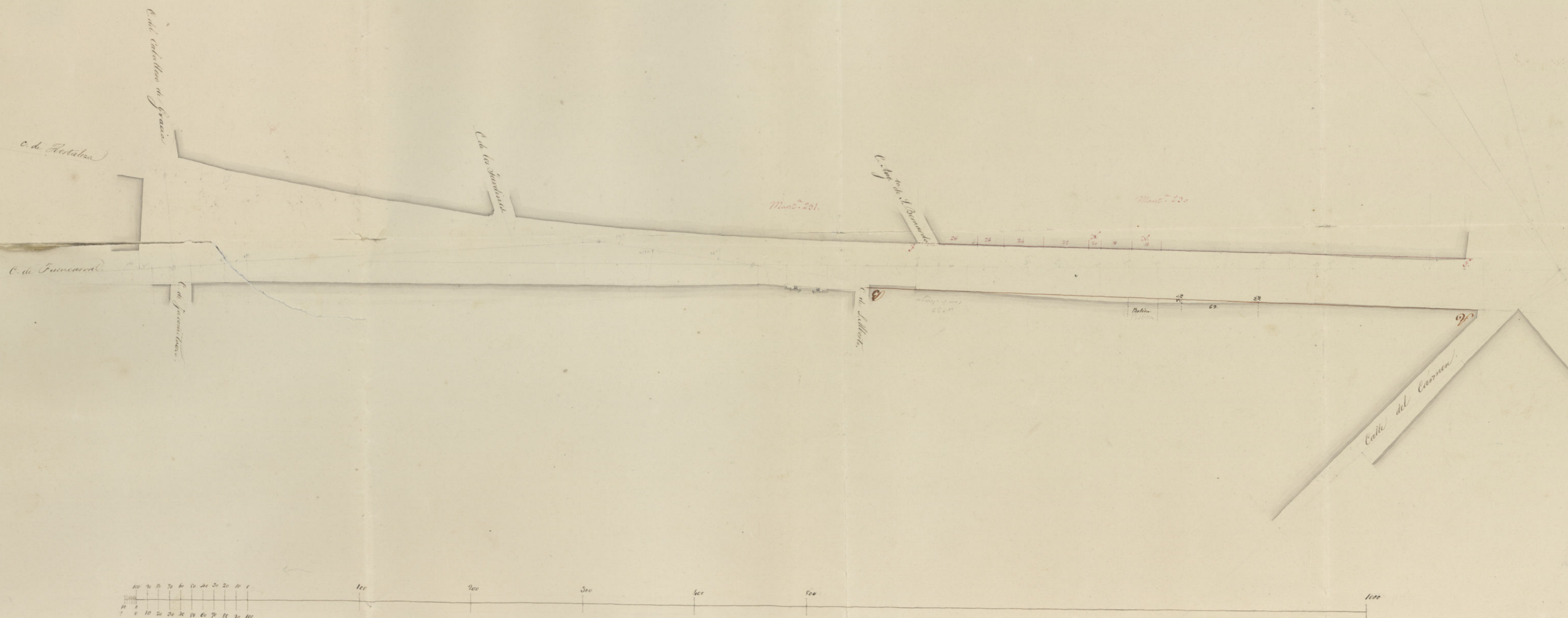
Practicada la alineacion de esta casa con arreglo a la que tubo el honor de proponer a V. S. S. resulta: que debe salir la nueva linea respectivamente, tres pies y un dedo por la medianeria del Num.º 13 y por la izquierda de la casa por el Num.º 15 diez dedos, de manera que en los sesenta y nueve pies que tiene de longitud dicha fachada se beneficia a esta casa con ciento veinte y cinco pies cuadrados y un diez y seis abo, que al precio de cincuenta reales por el metro de sesimil seiscientos cincuenta y tres reales con cuatro maravedies, la misma que debia abarcar el dueño de esta finca al Excmo. Ayuntamiento. En cuanto a la altura nada tengo q. añadir ni reformar a lo q. sobre el asunto tengo manifestado en mi primer informe fecha tres del corriente. Es cuanto puedo manifestar a V. S. S. sobre el particular. Madrid 30 de Junio de 1844.

Juan José Sánchez Peralta

Ayuntamiento de Madrid



*Plano de la Calle de la Montera*  
*sacado, en escala dupla, del Plano general de Madrid*  
*que se está construyendo á expensas del Excmo Ayuntamiento Constitucional*



*Madrid 11 de Junio de 1844.*

*Juan Martínez, Secretario Intermunicipal, Juan de Ceballos*

Ayuntamiento de Madrid





# Dnd P. de Julio de 1844.  
Comision de Obras  
Conforme con lo que manifiesta el Arquitecto en su precedente informe.

Calomnes Soliviere *[Signature]* Palacios  
Boulet  
Velasco *[Signature]* Moras



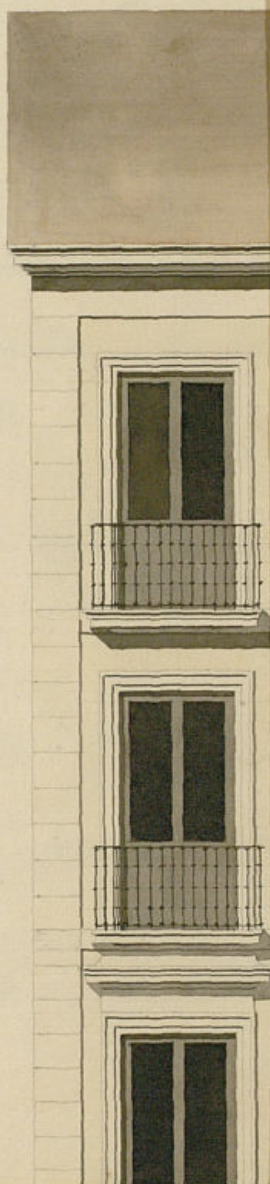


*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*



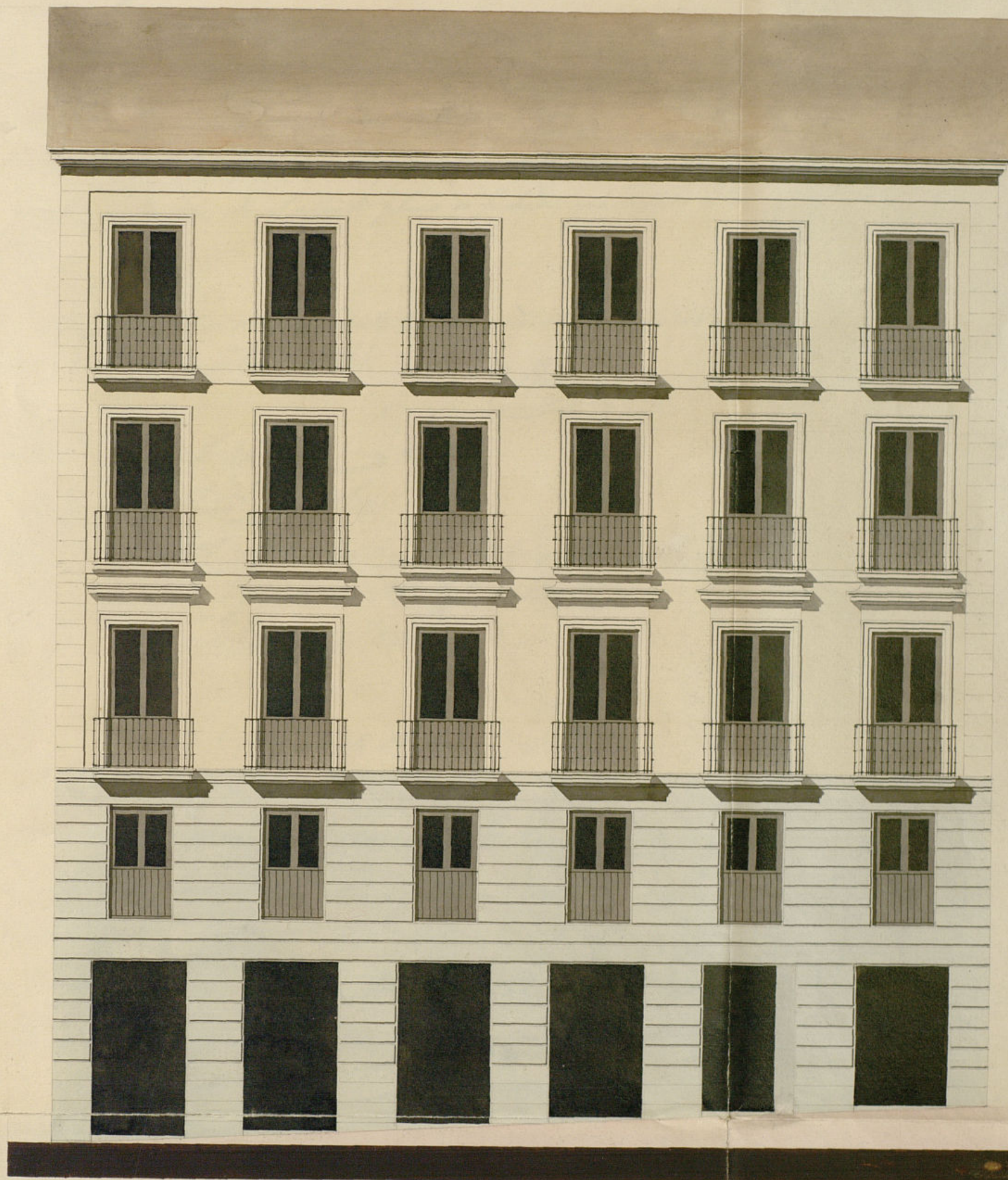
*[Faint, illegible handwriting visible through the paper]*

*Hachala que*





*Pachada que ha' de construirse de nueva planta en la casa calle de las Montañas n.º 11.*



*Madrid 3 de Julio de 1844*

*Juan Pedro Argente*

*[Signature]*





Excmo Ayuntamiento Constitucional de E. M. E. V.

D. Fr. <sup>co</sup> de Arquerub adm.<sup>te</sup> de la casa n.º 17 calle de la Montaña a' V. E. con el debido respeto expone: que conforme a' la altura y alineación marcada, se ha formado el adjunto plano de fachada que remito a' la aprobación de V. E. y

Supp. a' V. E. se sirva concederle la correspondiente licencia de construcción. Madrid 3 de Julio de 1844. Fr. <sup>co</sup> de Arquerub

Madrid 6 de Julio de 1844.

Com. de Obras.  
Dado con el antecedente y plano presentado a' informe del Arquitecto del Cuartel.  
El Alcalde Juan

Sec. de la Comisión de Obras.

Entend. del plano que presenta D. Fr. <sup>co</sup> de Arquerub para la construcción de nueva planta de la casa que administra en la Calle de la Montaña distinguida con el n.º 17. Mucho debo manifestar, que dho. plano se encuentra arreglado a los principios del



arte, Naron por la que soy de dictamen que  
debe concederse la licencia p[er]... d[ic]ta a Cali-  
dad de que en la construcci[on]... on se observe  
el dis[er]e[n]do presentado y la al... tura apro-  
bada por V. S. para la de esta casa, y ademas  
con las precisas circuns[tan]cias de que los muros  
hayan de construirse de piedra picada con mezcla de cal  
y arena, sobre terreno firme, dandole cuarenta pies de grueso  
para medio pie mas bajo que el nivel del piso de la Calle,  
indonde se tallandose medio pie de cada lado, se sentara  
el Local de Canteria de tres pies de altura lo menos  
con su tronco correspondiente, resultando dos piladas des-  
cubiertas en el punto mas elevado de la Calle continuando  
a nivel hasta el mar bajo, sin que falten otros en  
ningun punto de la fachada. Sobre el referido Lo-  
cal y con el mismo grueso de tres pies, seguira  
de fabrica de ladrillo y mezcla de cal y arena el  
cuerpo bajo hasta la imposta del piso principal y  
de la misma fabrica en todas sus alturas, siendo los  
arcos de puertas y ventanas del propio material,  
sin enramado alguno ni humbreros de madera, re-  
tallandose un cuarto de pie por lo interior de cada pie  
de los siguientes, de forma que resulte el ultimo  
de dos y cuarto de grueso para el asiento del alero,  
que sera de madera descabrita compuesta de sol-  
son, canchillos con tejadura, corona superior mol-  
dada, con su canalon correspondiente, del cual deben  
pener las bajadas de barro o plomo que embibi-  
ran en el grueso de la fachada dirijan las aguas

pluviales ala alcantarilla: Los balcones tendran  
de cuatro lo mas uno y medio pies los de el piso pri-  
ncipal, uno los de el segundo, y medio los de el tercero  
dandole de altura tres y tres cuartos pies, y al inter-  
valo de los balcones seis dedos, guardando recibida  
las parillas en el grueso de la pared un pie y mas de  
otro separadas del vigo de la luz de las Ventanas: en  
las puertas no habra vacante ni quedara alguno q[ue]  
salga del filo en caso de la fachada, para que no in-  
pidan el transito publico, debiendo abrirse agrullas hacia  
lo interior de la posesion. Y por ultimo se recibira la facha-  
da decentemente con arreglo a un buen orden de constru-  
cion colocando el numero correspondiente sobre la puerta  
del portal; pero como el Excmo Ayuntamiento se halla  
exclusivamente encargado de la policia, buen aspecto de los  
edificios, y de la seguridad publica, podria cuando quisiere  
el Sr. Alcalde R. o. Sr. Regidor Comisario del distric-  
to mandar que recorrea e informe sobre el estado  
de la obra, sin embargo que el dueño de ella debiera dar  
abriso luego que este sentada la Canteria, para prac-  
ticar el primer Reconocimiento, segundos después de  
enmarcar el piso principal, y tercero cuando se  
halla coronada la fachada con el alero, para que  
practicados, conste por ello quanto el Excmo Ayun-  
tamiento tiene resuelto sobre el particular: en  
la construcion de andamio, tanto interiores como



Posterior, cuidará el Arquitecto, bajo su  
responsabilidad, de constar según arte  
con la idea de precaver la ocurrencia de una  
desgracia. Es cuanto puedo manifestar  
à V. Sd. sobre el particular. Madrid 7. de  
Julio de 1844. =

Juan José Sánchez Pascual



Excmo. Sr.

Habiendose solicitado por D.  
Francisco Traveredo en concepto de  
Admon. de la Casa C.<sup>a</sup> de la  
Montera n.<sup>o</sup> 17., se le marca  
se la alineación y altura  
q.<sup>e</sup> debería observarse en la  
nueva construcción de aque-  
lla, tuvo lugar el acto de la  
fija de cuerdas proponiéndole  
por el Arquitecto el cuartel  
la alineación q.<sup>e</sup> creyó o por-  
tuna por la q.<sup>e</sup> resultaba per-  
der dña. porción p.<sup>a</sup> uso pú-  
blico 81.<sup>14</sup>/<sub>16</sub> avos superficiales.  
Posteriormente manifestó el  
mismo Profesor q.<sup>e</sup> había re-  
conocido la alineación prop.<sup>a</sup>  
y podría ser mas perfecta ha-  
ciendo desaparecer los muellos  
quebrantados q.<sup>e</sup> desde luego



se observan en la linea de  
la manzana, y q. conside-  
rado el plano genl. levam-  
tado por los Ingenieros  
le habia facilitado el de la Calle  
de la Monteria q. acompa-  
naba, en el cual tomando  
por tipo la fachada de la casa  
n.º 53. de moderna construc-  
cion, habia tirado la linea  
H. B. desde esta fachada al  
angulo de la C. del Carmen  
con lo q. se conseguia que  
todas las fachadas de la  
Calle de la manzana que  
daren con el tipo de muer-  
ta, proporcionandose  
asi no solo la mayor bellera,  
si no economia a los fondos  
municipales. Adoptada  
por la Comision la indicada  
alineacion como mas  
conforme y perfecta  
q. la anterior, con no

en ella y previus al refe-  
rido Argto. procediere a deta-  
llarla, respecto de la casa en  
cuestion. Asi lo ha verifika-  
do, expresando ser el resultado  
beneficiarse aquella del terreno  
pub.º en 125 pies cuadrados  
un diez y seis avos que a 50 d.  
cada uno valen 6250 d. 4 mrs.  
q. debe entregarse en la deposita-  
ria de esta Villa, refiriendo-  
se respecto de la altura a la  
que anteriormente propuso  
que es la de 68. pies en el  
punto mas elevado.

En el concepto referido se ha  
presentado por el interesado  
el plano de fachada, q. exami-  
nado por el Argto. de V. C.,  
ha manifestado hallarle  
arreglado a los principios del  
arte, y con presencia pue-  
de todo la Comision no en-  
cuentra reparo en q. V. C.



Madrid 10. de Julio de 1844.

*Peribola* *Solivere*

Mar. 16 de Julio de 1844.

On Stanton Road.

*Comme je ne puis la cacher.*

James Buchanan

Exto. L. a. Madrid 17 de  
Julio de 1844. A. Mang. de  
Gomeraelo = C. M. B. Prio.

Exmo Sr. D. D. de Policia de esta Prov.<sup>a</sup>



Madrid 19 de Julio de 1844.

En Ayun.º Cons.º

Trida S.º C.º enterado y se lleva á efecto la expedición de la licencia.

Me he enterado del oficio de V.º E. de antes de ayer en el que se sirve pedir mi aprobación á su acuerdo del día anterior concediendo á D. Francisco Frascuelo el permiso que tiene solicitado para la construcción de una casa que administra en la calle de la Contrera núm.º 1, con arreglo al plano que obra unido al expediente que V.º E. incluye, y en su vista he acordado conceder la aprobación solicitada.

Lo que manifiesta V.º E. con devolución del expediente referido para los efectos consiguientes.

Dios que á V.º E. m.º en Madrid 19 de Julio de 1844

P.º E.º P.º  
Agustín Breban Collante

Excmo. Ayuntamiento.º Cont.º de esta M.º N.º



*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*



D. Juan.º Travesedo en concepto de  
Amor. de la casa C.º del Patriota Man-  
zanarez (antes Montero) n.º 17.º al com-  
prarse de nueva planta una porción del  
terreno público 125 pies cuadrados  $\frac{1}{16}$   
q. al precio de 50 r. pie valen la canti-  
dad 6253 r. 4 mrs. vnos, los mismos que  
debe abonar a los fondos municipales.

Lo comunico a V. p.º reconociendo  
y finis oportuno en la Contaduría  
de su cargo.

Diosp. Madrid 24 de Julio de 1844.

Vr. Contador del Excmo. Ayto de esta Corte.



Contaduría General

del Escmo.

AYUNTAMIENTO CONSTITUCIONAL

DE

MADRID.

En 2 del corriente mes ha satisfecho  
el Sr. D. Juan Benavides Ysla, dueño  
de una casa calle del Patriota Man-  
zanera, antes de la Montería, n.º  
17, 86250 D. de m. importe de los p.ºs de  
sitio tomados del terreno público  
al construir aquella de nueva planta

Lo que comunico a V.ª U. para  
su inteligencia y efecto oportuno

Dios que a V.ª U. m. d. a.  
Madrid 7 de Agosto de 1846

Benavides Ysla

Sr. Srío del Excmo. Ayuntamiento Constitucional




Constitución General  
del Reino  
AYUNTAMIENTO CONSTITUCIONAL

DE MADRID



D. Cipriano M.<sup>a</sup> Clemente L.

Certifico: que por D. Fran.<sup>co</sup> de Traveredo en concepto de Admin.<sup>or</sup> de la Casa C.<sup>l</sup> de la Montera n.<sup>o</sup> 17. se solicitó de D<sup>no</sup>. Excmo. Argus.<sup>o</sup> el oportuno permiso p.<sup>a</sup> demolerla y proceder á su reedificación, solicitando q.<sup>d</sup> al efecto se le señalase la alineación y altura q.<sup>d</sup> debería observarse.

 Pasada d<sup>ta</sup>. inst.<sup>a</sup> por disposición de S.<sup>o</sup> E. á la Comisión de Obras, lo hizo esta á el Sr. Teniente de Alcalde del Distrito p.<sup>o</sup> q.<sup>d</sup> asociado de uno de los Sres. Regid.<sup>es</sup> ind.<sup>os</sup> de d<sup>ta</sup>. Comisión y del Sr. Sr.<sup>o</sup> Sindico de la misma, Argus.<sup>o</sup> del Cuartel y del de d<sup>to</sup>. interesado se procediere á señalar la alineación y altura q.<sup>d</sup> debería darse á la moba fachada. En su consecuencia y habiendo tenido efecto el acto de la tira de cuerda, por d<sup>to</sup>. Arquitecto del Cuartel se propuso la alineación q.<sup>d</sup> en su concepto debería observarse, así como la altura q.<sup>d</sup> fijaba en 68. pies en el punto mas elevado de la Calle, manifestando así mismo en un reguero informe, que despues de extendido el de que queda hecho



merito, considerando que la alineacion  
marcada p.<sup>a</sup> la construccion de la cue-  
ba fachada de la casa en cuestion po-  
dria hacerse mas perfecta haciendo  
desaparecer los muros cuadrantes q.  
desde luego se observan en la linea de  
la manzana; para ~~informar a V. M.~~  
~~mayor acuerdo, ha~~ <sup>habia</sup> ~~verido~~ <sup>conveniente</sup> ~~considerar~~  
~~el plan~~ <sup>quienes se habian</sup> ~~gral. levantado por los~~  
~~Sres. Ingenieros~~ <sup>facilita</sup>  
do el de la Calle de la Montera que  
~~acompanaba~~ <sup>en el que comando</sup> ~~acompanaba~~ <sup>por tipo</sup> la fa-  
chada de la casa n.<sup>o</sup> 33. de moderna  
construccion propia del Sr. Murga,  
~~se~~ <sup>se</sup> ~~trazado~~ <sup>trazado</sup> la recta H. B. desde d<sup>ta</sup>.  
fachada al angulo de la Calle del Car-  
men, con lo q. se ~~conseguiria~~ <sup>conseguiria</sup>, que todas  
las fachadas de las casas de la man-  
zana ~~quedasen~~ <sup>quedasen</sup> con el tiempo en una  
linea recta, proporcionandose de este  
modo la mayor bellera y al mismo  
tiempo mucha economia a los fondos  
principales, por cuyas razones ~~se~~  
~~se~~ <sup>se</sup> ~~adoptara~~ <sup>adoptara</sup> esta alineacion gral.  
p.<sup>a</sup> toda la manzana de Casas

Conforme la Comision con lo pro-  
puesto por el referido Arquitecto y un

to el expediente al mismo p.<sup>o</sup> que  
expresare el resultado de la alineacion  
respectiva a d<sup>ta</sup>. Casa lo verifico en  
los terminos siguientes.

Aquí el de 30. de Junio.

Conforme la Comision con lo man-  
ifestado por el Arquitecto, y presen-  
tado por d<sup>to</sup>. Trubando el plano defa-  
chada firmado por D. Juan Pedro Oye-  
gui, se dirigió a informe del enuncia-  
do Arquitecto, quien le evacuó del modo  
siguiente. Aquí.

En su vista, la Comision remitió el  
expediente a la resolucion del Excmo.  
Ayto. emitiendo su parecer q. dice asi.

Aquí.

Hedro presente a S. E. en renouelobra  
da el 16. de Julio ultimo, acordó con-  
formarse con lo prop.<sup>o</sup> por d<sup>ta</sup>. Comision,  
cuyo acuerdo ha merecido la aprobacion  
del Excmo. Sr. Jefe Político en 19. del mismo.  
Y habiendo tenido efecto la entrega en  
la depositaria de esta Villa por d<sup>to</sup>. Tra-  
vado de los 6253 rs. 4 mrs. con. impor-  
te de pie de sitio tomados del publico;  
 doy la presente q. firmo en Ma-  
drid a 1. de Agosto de 1844.

Ayuntamiento de Madrid



