

4-47-21.

Ayuntamiento Cons.º de Madrid.

1845.

Policia Urbana.

Casas.

D. Mateo de Murga solicitando
licencia p.^a edificar la casa C.^a
del Derengano n.º 29.º con bueltas
a la del Hornos de la Mata y Tra-
veria del mismo nombre -

R.º M.

520/10-2



Suplicada

Señor Senon

D. Mateo de Murga Varrio y del com.
de esta corte con el respeto debido a
V.º E. supone que es dueño de la casa
situada en el n.º 29. Calle del Duque de Alba con el
frente a la del Florero y la Mata y
que por haberse de este nombre y ha cam-
biado denunciada por su estado rui-
noso y se le ha mandado por el
ten.º de Alcalde del Distrito proce-
der a su demolición y para ampliar

Madrid con este fin.
Quero de B.º E.
Comisión de
Obras. Se le mande alinear y altura
para el Sr. Vent.º para un líquido presenten los
de Alcalde del plano de fachada cuya gracia
distrito p.º q.º en unión del Sr.º para rubricar. Mateo de Murga y del com.
en unión del Sr.º de B.º E.
Reg.º ind.º de esta comisión, del
Sr. Pro.º Sindico de Pablo de
Poraz Ovidar, del Arg.º
del Cuartel y el de d.º ind.º
verado se proceda a señalar
la alineación y altura q.º deba darse a la nueva fa-
chada, previniéndose a d.º interesado no de princi-
pio a los trabajos ni obras previamte la correspon-
diente licencia. El Alcalde Preside

Habiendo pasado a reconocer la alineación que tendrían las fachadas que este interesado trata de construir en la casa N.º 29 de la calle del Desengano, con vuelta a la del horno de la Mata y travesía de la Mata, resulta que la fachada principal deberá establecerse en línea recta de los 101²/₂ pies que tiene de extensión en prolongación de la lantaria de la casa N.º 29, remitiéndose por la derecha 10 pulgadas, perdiendo por consiguiente por esta parte 14⁴/₈ p. sup., que a razón de 2¹/₂ m. valen 1077 rrs 14 mrs. La fachada por la calle del horno de la Mata tiene 60 p. y 11 pulg., deberá establecerse en prolongación de la lantaria de la casa N.º 16 de dicha calle, remitiéndose por la derecha 5¹/₂ p. y saliendo por la izquierda 4 de pie, pierde por consiguiente 20¹/₂ p. sup. que a razón de 2¹/₂ m. valen 133 rrs que unidos a los anteriores hacen un total de 1808 rrs 14 mrs. La fachada por la travesía de la Mata se establecerá en prolongación de la lantaria de la casa N.º 2, saliendo por la izquierda un pie y teniendo 101 p. de fachada gana en superficie 50¹/₂ p. que a razón de 2¹/₂ m. valen 1212 que deberá abonar el dueño de la finca a los fondos municipales; rebasado este valor del que tiene el sitio que pierde, resulta un líquido de 596 rrs 14 mrs que deberán abonarse por la Villa de Madrid. La altura a que deberá estar colocado el alero de las tres fachadas, será la misma de la casa N.º 19 calle del horno de la Mata, y arreglado a ella, deberá presentarse el plano de fachadas. Madrid 26 de Enero de 1849.

Juan Pedro Ayegui

Max

Ayuntamiento de Madrid

Madrid 8 de Feb. de 1849.

Comisión de obras

Habiéndose remitido por los Ingenieros el plano q. les estaba pedido de la calle del Desengano, vuelva este exped. al Arqto del Cuartel q. marque en el mismo con brida encarnada la alineación q. concierne por más oportuna y la expresada Calle, y si por consecuencia de ella corresponde observar a la casa N.º 29 la q. expresó en su inf. de 26 de Enero último.

El Alcalde Preside

Carbón

J. de la Comisión de obras

Remitido el plano q. de la calle del Desengano levantado por los Ingenieros, resulta que la alineación mas conveniente para la casa N.º 29 es la marcada en mi informe de 26 de Enero último, tomando por tipo la prolongación de la casa N.º 29, pues aunque la línea encarnada de alineación sobre dicho plano aparece un pie de salida, no corresponde este resultado con el que da la operación verificada sobre el terreno. Madrid 10 de Febrero de 1849.

Juan Pedro Ayegui

Max

Madrid 14 de Feb. de 1845.

Comision de Obras.

Deberase a los Ingenieros el plano de la Calle del Derengano a fin de q. procedan a copiar en el mismo el de las Calles del Horno de la Mata y Travesia del mismo nombre.

El Alcalde Preside.

Quedan

[Signature]

Madrid 24 de Feb. de 1845.

Comision de Obras.

Conforme con la alineacion prop^{ta} por el Arq^{to} p^a las tres fachadas de la Casa q. se expresa, y buelva el plano de d^{tas}. Calles al mismo Profesor p^a q. con la p^a maxima la gral. de las Calles del Horno de la Mata y Travesia del mismo nombre con arreglo a la aprobada p^a la Casa a q. se refiere este exped^{te}.

Quedan

Colon

Barbosa

Vozar

Boulet

Votus

Señores de la Comision de Obras.

En cumplimiento del anterior decreto

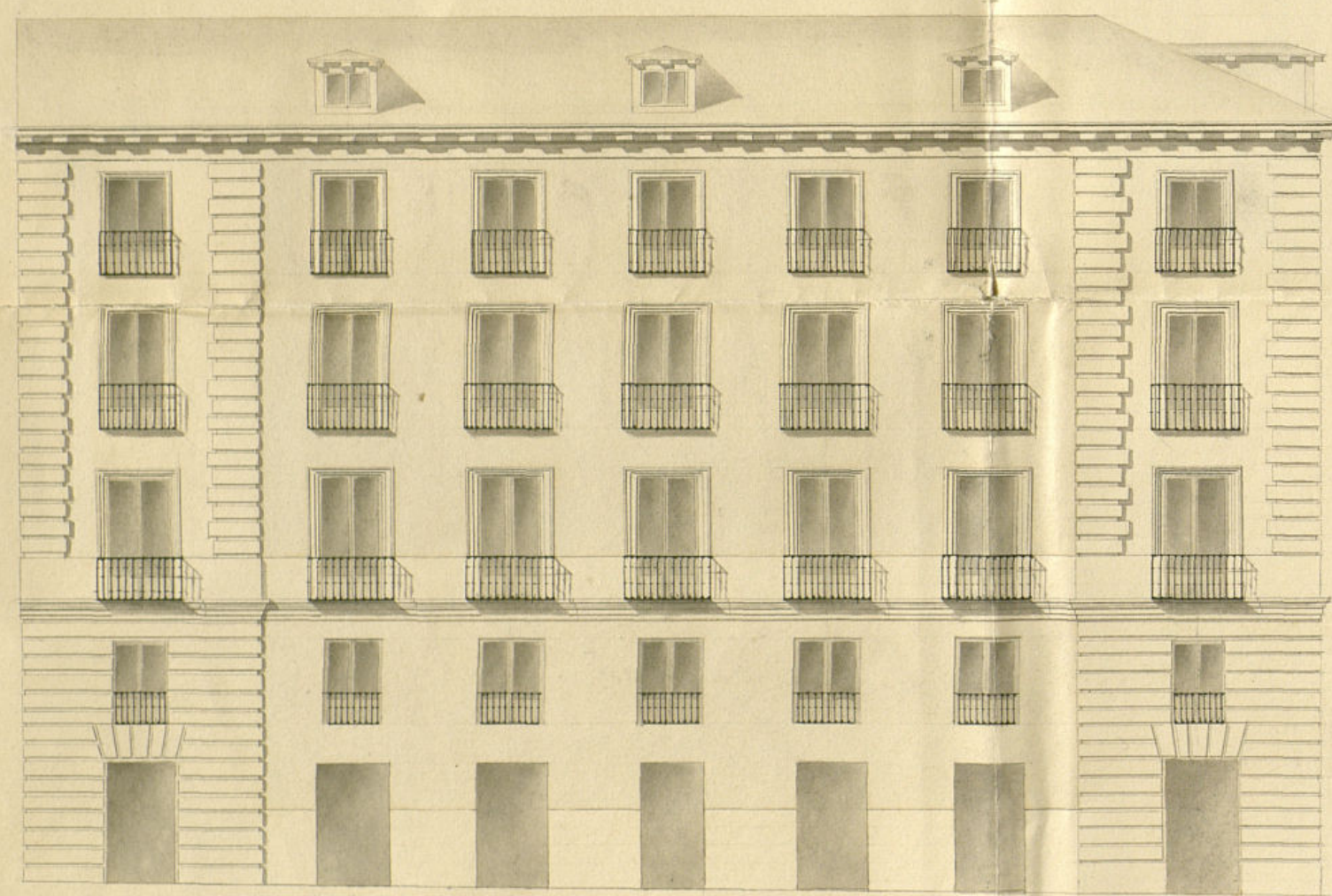
Ayuntamiento de Madrid

de V. S. y de orden del Sr. Alcalde Constitucional me he enterado del plano de las Calles del Horno de la Mata y Travesia del mismo nombre, habiendo marcado la alineacion que me ha parecido mas conveniente para d^{tas} Calles, marcando en la primera que la habido en dos tramos el uno de 23. pies de ancho desde la embocadura en la Calle del Derengano hasta la mediania de la Rambla 14., y principiando con el mismo ancho el segundo tramo en este punto va a desembocar con 24. pies en la Calle de Tacometreos.

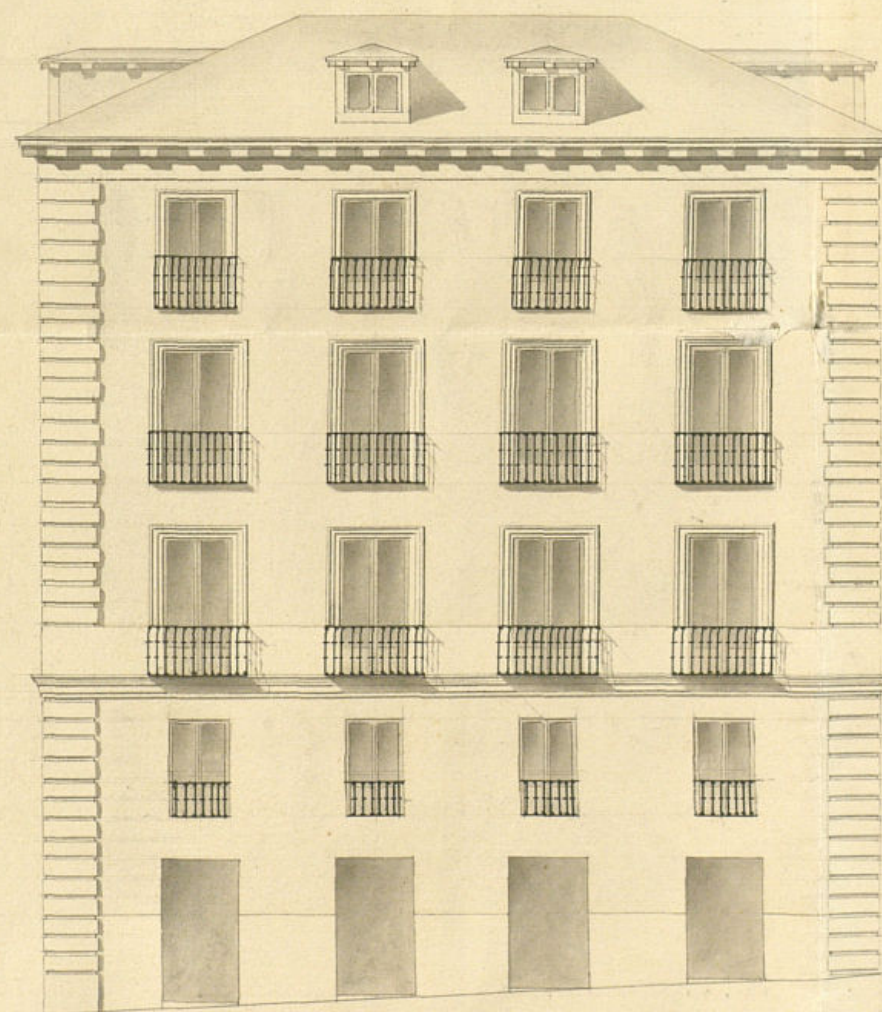
En cuanto ala referida Calle Travesia del Horno de la Mata me parece que tomando por base la alineacion aprobada por V. S. para los num^{os} 2. y 4. debe tirarse a esta una paralela a veinte pies de distancia que es el ancho que en mi juicio debe tener esta Calle. Es cuanto puedo manifestar a V. S. sobre el particular, y no obstante lo d^{to} V. S. disponga lo mas conveniente. Madrid 23. de Febrero de 1845.

Jose Sanchez Recasos

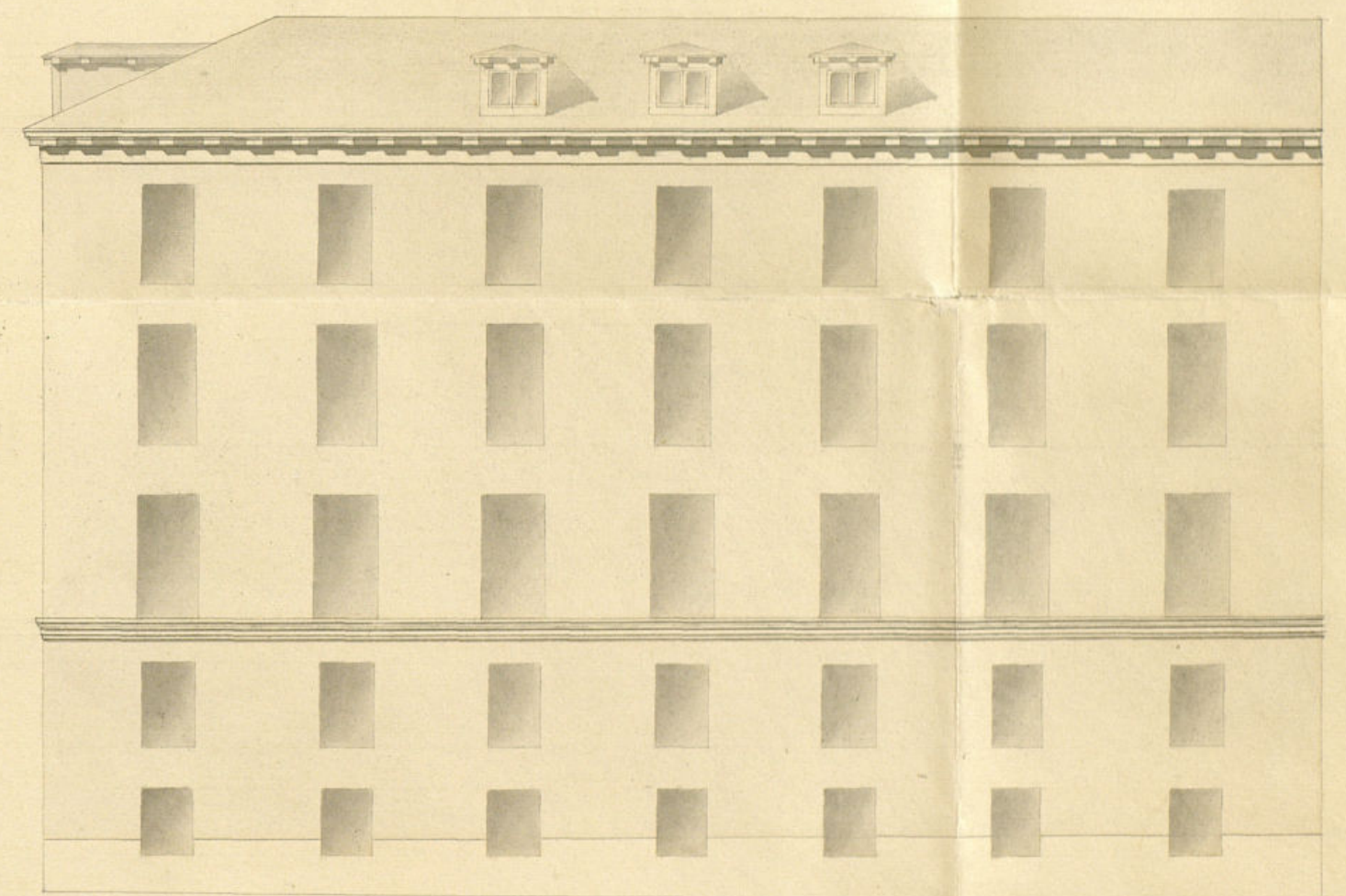
*Diseños de las fachadas de una casa que se ha de construir en la calle del Desengaño manzana 367 esquina á Portaceli propia
de D. Mateo de Murga.*



Calle del Desengaño.



Calle del Horno de la Mata.

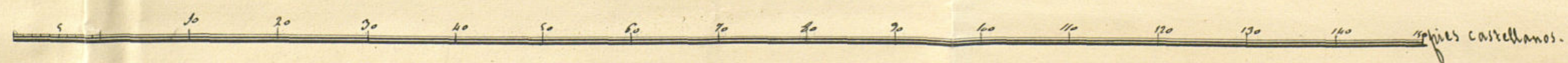


Travesía del horno de la Mata.

*Madrid Enl. 3ta del 1865
Juan E. Puente*

Ayuntamiento de Madrid

Escala de





Excmo. Sr.

Madrid 8 de
Feb. de 1845.
Com. de Obra
Pase con el pla-
no q. se acom-
paña a inf.
del Argto del
Cuartel.

Barbara

D. Mateo de Murga, dueño de la Casa N.º 29, Calle
del Desengano con vuelta a la del Hornos de la Mata y
traviesa de este nombre presenta el adjunto Plano de las fachadas
de dicha Casa arreglado a la alineacion y altura que se le ha
marcado cuando se hizo la tira de cuerdas; en esta atencion
A. S. E. Suplica se sirva concederle la corres-
pondiente licencia para poder dar principio a la construc-
cion de la citada Casa. Madrid 2 de Febrero de 1845.

Mateo de Murga

Senores de la Comision de Obra,

En vista de los planos que se presentan por
este interesado, firmados por el Arquitecto Juan
Pacheco, digo no hallar reparo alguno en que el
dho. Ayuntamiento se sirva conceder la licencia
que solicita bajo la observancia del dicho precepto
tado y direccion de dho. Arquitecto; pero con las
precisas circunstancias de que los muros han de
de construirse de piedra pedernal con mereta
de cal y arena, sobre terreno firme, dandole 8
cuatro pies de grueso hasta medio pie mas bajo
que el nivel del piso de la calle, en donde

retallándose medio pie de cada lado, se sentara el
Zocalo de la puerta de tres pies de altura
lo menos, con otro tres de grueso, resul-
tando dos dadas descubiertas en el punto ma-
elevado de la calle, continuando estas a nivel hacia
el mar bajo, sin que falten a ningún punto de la
fachada. Sobre el referido Zocalo y con el mismo
grueso, seguira de fabrica de ladrillo con merca-
de cal y arena el cuerpo bajo hasta la altura
del piso principal, y de la misma fabrica en todas sus
alturas, siendo los arcos de puertas y ventanas de
propio material, sin entramado alguno ni umbra-
les de madera; retallándose por lo interior de
cada piso, lo necesario para que resulte el sillón
con 2½ pies de grueso, para el arrio del alero
que sea de madera descubierta, compuesto de
soleron, canchillos con tocadura, corona superior
moldada cubierta de plancha de plomo por la
parte superior; de manera que formando una
canal grac, se recojan en ella las aguas. Hovedi-
ras para que introducidas en las bajadas de
plomo, colocadas en el interior del muro, des-
güen a la calle por encima de la acera. Los
balcones tendran de vuelo lo mas medio pie
los del piso entresuelo, uno y medio el del
piso principal y uno los de los pisos superiores,
dándoles de altura 3½ pies, y al intervalo de
los balaustreros seis dedos, quedando reunidas las
patillas en el grueso de la pared un pie y
mas de ocho separadas del vivo de la luz de
las ventanas. En las puertas no habra

batiente ni pedáneo alguno que salga del filo exterior
de la fachada, para que no impida el transito pu-
blico; debiendo abrir aquella con la intension de la
pueracion. En la acera se sentaran losas de piedra be-
vengueda de medio pie de grueso y tres de salida, ci-
ñendola con el empedrado de la calle, labrada toda
a la escoda y sentada bajo una varanta con mer-
ca de cal y arena, sin que en las losas puedan abrirse
lambrietas orientales a los solanos, debiendo colocarse
estas en las moquetas de las puertas, y por ultimo
se rebocara la fachada decentem^{te}, imitando un buen
sistema de construccion, con tintas analogas al mismo
y pintando de color claro las puertas de calle,
segun esta prevenido en el reglam^{to} de policia urba-
na; pero siendo el Sr. Ayuntamiento el encargado or-
denario de la policia, buen aspecto de los edificios y
de la seguridad publica, podra cuando guste el Sr.
Alcalde Constituido o Sr. teniente encargado del curato,
mandar que reconozca e informe sobre el estado de
la obra, sin embargo de que el dueño debiera dar
parte luego que este sentado el Zocalo de la puerta,
para practicar el primer reconocimiento; segundo des-
pues de enarado el piso principal y tercero cuando
la fachada se halla coronada con el alero, para
que practicados los oportunos reconocim^{tos}, pueda
informar sobre el cumplim^{to} de cuanto el Sr.
Ayuntamiento tiene acordado sobre las reglas de
construccion. En la formacion de Andamios tanto
exterior como interiores, cuidara el Arquitecto
director de la obra se hagan con la solida nueva-
ria, encargando a los trabajadores de no can-
gastar con demasiado material para cubrir

Cualquiera ocurrencia desagradable, con respecto a las
variaciones que deba sufrir el Arca de distribución de
aguas que existe en la fachada poral de la calle del
Desengano, deberá ponerse de acuerdo el Arquitecto
director de la obra, con el de Fontanería de la Villa
de Madrid, para que no resulte entorpecimiento alguno
en la distribución de las aguas. Madrid 10 de Febrero de 1845.

Excmo. Sr.

Juan Pedro Ayegre

Ynstruido el oportuno exped. a instancia de D. Mateo
Murga en solicitud de licencia p.^a proceder a la construcción
de la casa C.^a del Desengano n.^o 29 con buelta a las del Hor-
no de la Mata y Travesía del mismo nombre y fijada
con presencia gral. de ambas calles la alineación q.^{se}
ha concebido por una oportuna y conveniente la
comisión de obras remite a V.E. dho. exped. p.^a q.^{se}
si lo estima se sirva conceder la oportuna licencia
p.^a la edificación de la citada casa, a calidad de obser-
var así la alineación y altura marcadas, como las
demás reglas propuestas por el Arq.^{to} del Cuar-
tel, y expidiéndole la oportuna certificación pre-
via la respectiva aprobación del Excmo. Sr. D.^{to} Político
y estando en respecto del arca cambia a la resolución q.^{se} a-
cuerde V.E. con vista del exped. instruido. Madrid 10 de Feb. de 1845.

Ante mí

Boulet Moron

Volante

Madrid 10 de Marzo de 1845.

Con la Comisión.

Excmo. Señor

Para a mano de V.E. el
adjunto expediente promo-
vido a instancia de
D. Mateo Murga en so-
licitud de licencia pa-
ra la edificación de
una casa Calle del
Desengano n.^o 29 con
buelta a las del
Horno de la Mata
y Travesía, a fin de
que V.E. si lo estima
se sirva en uno de
sus atrib. prestar su
aprobación al acuer-
do del Excmo. Ayun-
tamiento del P.^o de
ayer concediendo el
referido permiso. Dho.

que a V. C. m. d. t.
Madrid 4 de Mayo

1873

Excmo. Sr.

Madrid 7 de Mayo de 1873.

Al Ayuntamiento. Cons!

Queda S. C. enterado y se
Nec a efecto la expedi-
cion de la licencia.



Me he enterado del
expediente que V. C.
se sirve incluirme
en su atento oficio
de antes de ayer, in-
tuyendo a instancia
de D. Mateo de Mui-
ga, en solicitud de
licencia para edifi-
car una casa de su
propiedad, situada
en la Calle del Desen-
gano núm. 29. con
vuelta a la del Hornos
de la Itata y su tra-
venia, y en su vista
he tenido por con-
veniente prestar mi

Como V. C. P. de C. m. d. t.

aprobacion al acuer-
do de rec. Es como Ayun-
tamiento Constitucio-
nal pto. de del Corrien-
te, consignado en
el mismo, por el que
se concede al recur-
rente el permiso
que solicita.

Lo manifestado á
V. E. con D. de V. E.
del expediente refe-
rido para los efectos
correspondientes.
Dios que á V. E. Ma
D. 7 de Marzo 1845.

Jos. P. Chacon

Señor Ayuntamiento Const. de esta Villa
Ayuntamiento de Madrid

D. Cipriano Ma. Clemente V.

Certifico: q. por D. Mateo de Murga
Teniente de dueño de la casa n.º 29, ~~señal~~ l.º del Desengano
6 de Enero último con buelta a las del Horno de la Mata y tra-
versía del mismo nombre, se espuso a dho.

Quinto. Arquitecto. q. habiendo sido denunciada
dicha casa por su estado ruinoso y mandado q.
~~y mandado~~ demoler por el Sr. Ten. Al-
calde del Distrito ~~y mandado~~ ~~que se procediera~~
cumplir con
aq. disp.º

[Signature]

supplicaba se le señalase la alineación y al-
tura q. deberian tener las nuevas fachadas.
Pasada dha. inst.ª por disposición de S. E.
a la Comisión de Obras, lo hizo ésta al Sr.
Teniente Alcalde del Distrito p.º q. en unión
de uno de los Sres. Regid.º de dha. Com.ª y Pro-
sindico de la misma, del Arq.º del Cuartel
y el dcho. interesado se procediere a seña-
lar la alineación y altura q. deberia darse
a las nuevas fachadas; y a su vez por
dho. Profesor se dirigió a la Comisión
el inf. siguiente.

Aquí.

Conforme la Comisión con el proced.º
inf.º y presentados por dho. Murga
los planos de fachadas firmados por
D. Juan E. Puente, se dirigió a inf.º
del citado Arquitecto quien elevó en
la forma q. sigue -

Aquí.

La Comisión en su vista remitió el espe-
diente a la resolución del Excmo. Ayto. en-
tendiéndose su parecer q. dice así:

Aquí.

Hecho

De la ^{de Superior} aprobación del Excmo. Sr. D. Cefe Polí-
tico en T. del mismo, de of. ^{de enmendador} el

Hico en T. del mismo, de qf. ^{el} ~~se~~ ^{de} ~~cuenta~~ el
Ayunt.^o en ^{asesor del} el propio día, acordando se lleve

Agunt. en ^{el} propio día, acordando se lleve
a efecto la expedición de la licencia, en

a efecto la expedición de la licencia, en cuyo cumplimiento doy la presente que

cuyo cumplimiento doy la presente que
firmo en Madrid a 11 de Marzo de 1825.

M. J. H.

presente al Ayuntamiento en sesión de la actual
actual acuerdo uniformemente con la propuesta
por don Juan de Dios, cuyo acuerdo ha sido
la representación del Ayuntamiento de la Casa de
Dios en la actual sesión, de oficio se acuerda al
Ayuntamiento en su propia sesión, acordando se haga
a efecto la expedición de las licencias, en
conformidad de lo que se acuerda que
señala en Madrid a 11 de Mayo de 1722.

Yo don Juan de Dios