

4-48-Mo.

Ayunt.<sup>o</sup> Com.<sup>l</sup> de Madrid.

1847.

Plaza Urbana.

Casa.

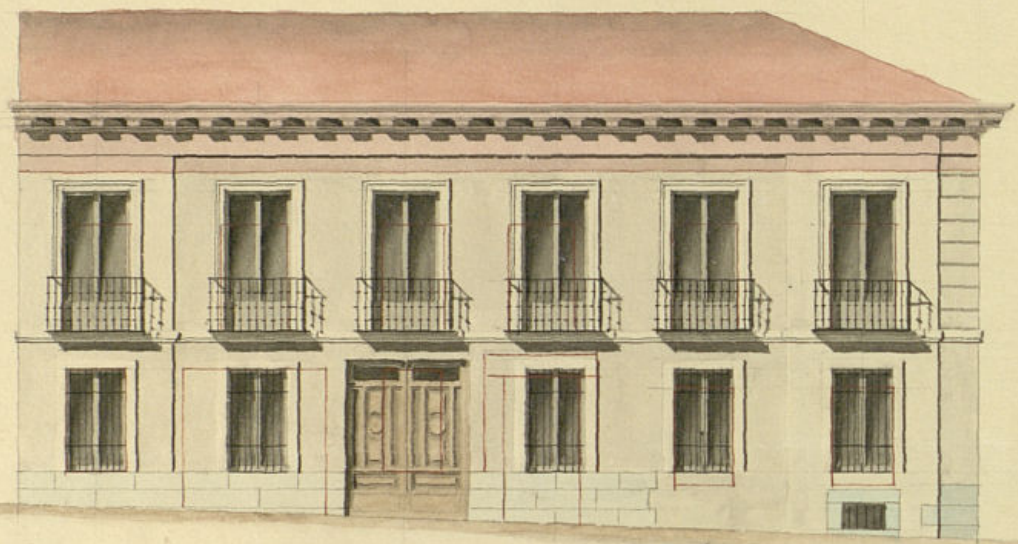
D. Antonio Ibarra de Ocaña, pp.  
diendo permiso pp.<sup>a</sup> ejecutar varias  
obras, y aumentar la altura de la  
piso p<sup>ra</sup>l. en la Casa C.<sup>a</sup> de Cervan-  
tes num.<sup>o</sup> 19, con buelta a la del  
Agustin n.<sup>o</sup> 6 y 8, m.<sup>o</sup> 227.



*[Faint, mirrored handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is illegible due to fading and mirroring.]*

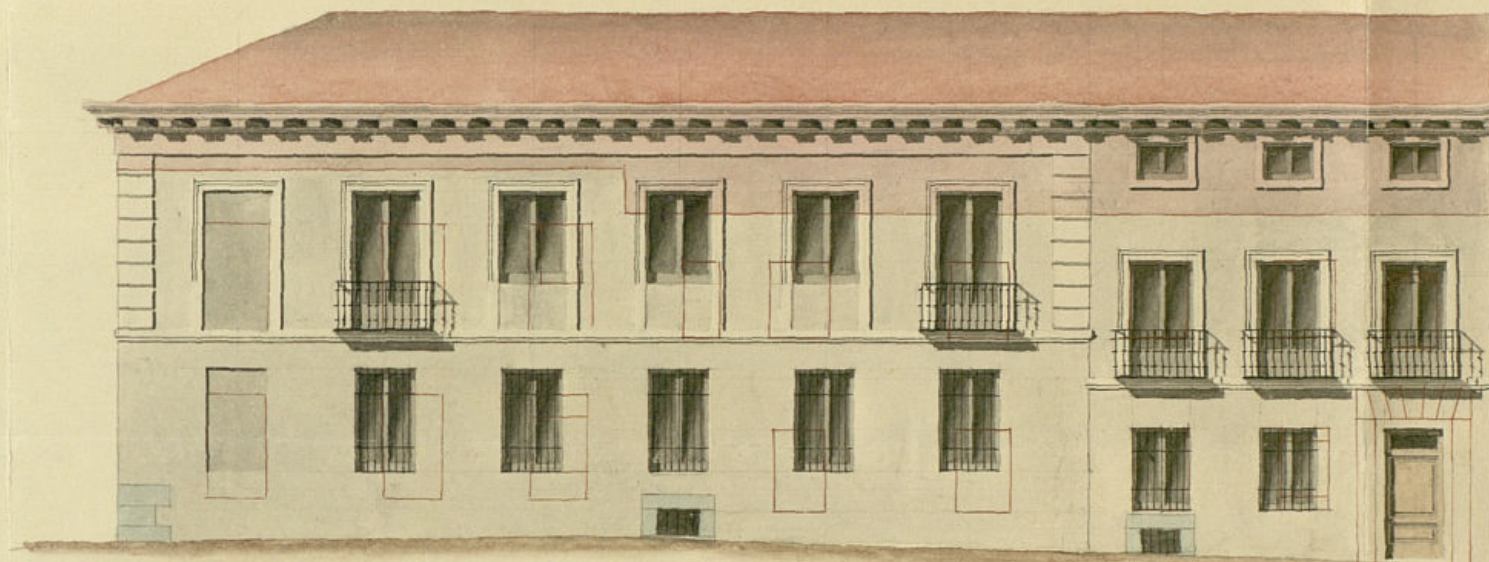
*[A large, blank, cream-colored rectangular area, possibly a placeholder or a blank page from another document.]*





Calle de Cervantes Num. 19,

Escala de 0 a 100 pies castell.



Calle de S.º Agustín Num. 8,

Ayuntamiento de Madrid

Notas.

La aguada sacada marca lo que se ha de encabezar  
a las fachadas.  
Las líneas encarnadas marcan los huecos existentes.

Madrid 31 de Mayo de 1857.  
José M.º Guallart  
y Sánchez



N.º 10



Excmo. Sr. Alcalde Corregidor de esta M. N. U.

Madrid 4 de Junio  
de 1847.

Por acuerdo gral.  
del Excmo. Ayte.

Pase a la Com.ª de  
Obras previo inf.  
del Ayte. del Cuar-  
telo

D.ª Antonio Sanchez de Ocáña dueño de  
la casa Calle de Corvantes n.º 19 nuevo con vuel-  
ta a la de S.ª Agustín números 6 y 8 nuevos y  
números 7, 8 y 9 antiguos de la manzana 22.ª,  
a V.E. expone: Que habiendo determinado hacer  
varias reparaciones y mejoras de distribución en  
dicha casa quiere tambien aumentar la altura  
de piso pral. en las fachadas, arreglar sus hue-  
cos, reparar las de lo necesario y rebocarlas; todo  
para mejorar el aspecto y ornato publico y  
para comodidad de las habitaciones; a cuyo  
fin acompaña el plano de estas reformas fir-  
mado por el Arquitecto D. Ire. M.ª Guallart  
y Sanchez que ha de dirigir la obra; y en su  
ya atencion

A V.E. sup.ª que teniendo por presentado el plano y tomando  
en consideracion lo expuesto se sirva pasarlo a quien  
corresponda para que con los informes y demas requi-  
sitos de costumbre y acuerdos en estos casos se le expi-  
da la licencia necesaria para proceder a la ejecucion  
de las obras expuestas y que el plano manifiesta. Ma-  
drid 4 de Junio de 1847.

Excmo. Señor.

En cumplimiento del anterior acuerdo  
de V.E. y enterado de lo que solicita D.

Antonio Sanchez de Ocáña, su practicante

el operario y enajenamiento de las fachadas

de la casa Calle de Corvantes n.º 19. con vuelta a la

Antonio Sanchez  
de Ocáña



de San Agustín, con la detención que se requiere para for-  
mar un cabal juicio de su estado, el cual es sólido y  
capaz de admitir las obras que expresa el diseño pre-  
sentado, y como este manifiesta una decoración simétrica  
y por consiguiente conforme con los principios del arte, sin em-  
bargo de que dichas fachadas difieran aunque poco de la al-  
tura aprobada para las calles referidas, así de el término: que  
debe considerarse la licencia pedida, a calidad de que se obser-  
ve en la construcción el diseño presentado, y con la precisa  
circunstancia de que han de ser dirigidas las obras por el  
profesor que suscribe el diseño u otro aprobado por la Aca-  
demia de Nobles artes de S.<sup>a</sup> Fernando, ejecutándose según  
arte y conforme se previene en las ordenanzas y reglamentos  
de Policía Urbana; mas sin embargo de lo dicho V.<sup>a</sup> E. dispen-  
sará lo mas conveniente. Madrid 14 de Junio de 1847.

Juan José Sánchez Pardo

Excmo. Sr.

Madrid 8 de Junio de 1847.

La Comisión de Obras ha visto la int.<sup>a</sup> del Sr. D. Antonio San-  
cristóbal solicitando permiso p.<sup>a</sup>  
la ejecución de diferentes repa-  
ros en la Casa C.<sup>a</sup> de Levantes  
n.<sup>o</sup> 19, con buelta a la de S. Agus-  
tín C y D, conforme al plano  
que acompaña; y se ha hecho  
cargo igualm.<sup>te</sup> de lo informado  
a su V.<sup>a</sup> por el Arq.<sup>to</sup> del Cuartel.  
Y si bien parece observarse algu-  
na falta de simetría en la deco-  
ración según el referido plano,  
como se exprese por dho. Profe-  
sor lo contrario, y como quie-  
ra también q.<sup>d</sup> sean dos las  
Casas lo cual hará sin duda  
no sea tan reparable la fal-  
ta, de hay es haber la Co-  
misión convenido en propo-  
ner a V.<sup>a</sup> E. puede servirle pro-



tax su conformidad p<sup>o</sup> la eje-  
cucion de las citadas obras, y  
no otras, y a calidad de no re-  
forzar de nido alguno la  
parte inferior de las fachadas  
librandose al interesado la oportu-  
na certificacion.

V. E. sin embargo acordará  
como siempre lo mas confor-  
me. Madrid 5 de Junio de 1817.

Luzan  
Barboza  
Cana Florer  
Corcuera  
Morato  
M. P. M.



D. Cipriano M.<sup>a</sup> Clemente L.

Certifico: q. por el Sr. D. Antonio  
Itier. de Ocaña dueño de la casa calle  
de Cervantes n.<sup>o</sup> 19. con buelta a la de  
S. Agustín n.<sup>o</sup> 6 y 8. n.<sup>o</sup> 227., se expuso  
a Hto. Excmo. Ayto. en inst.<sup>a</sup> de 4. del actual  
habia determinado hacer varias obras  
de reparacion y distribución en dha. casa,  
aumentar la altura de piso jral. en  
las fachadas, arreglo de muros y voso-  
co, todo en conformidad al plano q. acom-  
pañaba firmado por D. José M.<sup>a</sup> Gua-  
llart y Sanchez, suplicando q. S.<sup>a</sup> E. re-  
solviese conceder la licencia necesaria.

Pasada dha. inst.<sup>a</sup> por disposición de S.<sup>a</sup> E.  
a la Comisión de Obras previo informe  
del Ayto. del Cuartel, expresó este por  
resultado del reconocimiento de las fachadas  
ser aquel solido y capaz de admitir la  
obra q. manifestaba el diseño, el cual  
presentaba una decoración simétrica y  
conforme a los principios del arte, opi-  
nando se concediere la licencia, a calidad  
de observar en la construcc.<sup>n</sup> el referido  
diseño, y la precisa circunstancia de  
ser dirigidas las obras por el Profesor  
q. inscribia aquel u otro aprobado, ejecu-  
tándose segun arte y conforme a lo  
previsto en las ord. y reglamentos de Poli-  
cia Urbana. En su vto. la Comisión de-  
volvió el exped.<sup>te</sup> al Ayto. emitiendo su  
suf. q. dice así:

Aquí.

Dado cuenta al Excmo. Ayunt.<sup>o</sup> en



terion de D<sup>n</sup> del actual acuerdo confor  
marse con lo prop<sup>to</sup> por la Comision,  
y p.<sup>o</sup> q<sup>o</sup> conote doy la presente que  
firmo en Madrid a 14<sup>o</sup> de junio de  
1847.

Indice -



revisado de B. el actual acuerdo con  
unanimidad con la mayoría por la comisión  
p.ª y con el voto de la mayoría de  
quien en el debate de la discusión

1818