

4-48-18.

Ayunt.^o Cond.^o de Madrid.

1846.

Policia Urbana.

Casa.

D. Julian Yaguetta solicitando per-
misio p^a ejecutar varias obras en
su Casa C.^l de Leganitos n.^o 8. y levan-
tar la fachada accesorio n.^o 14. de
la de M.^a Christina n.^o 52n.

Madrid 12^a de
Feb. de 1846.

En acuerdo
del Cmo. Ayte

Pase a la Com
sion de Obra

Madrid 16. de
Feb. de 1846..

Comisión de Obis
Pase al Arquib

del Cuartel y
q. proyecto en

el plano de la
de Maria Cuervo

la alineación
conceptual

convent

U. M. cathe. longif.

27

to de Madr

Senores

D.^o Julian de Ygartua, vecino de esta Corte, a V.^o E. con todo respeto hace presente: Que el dueño de la Casa sita en la Calle de Legueros señalada con el n.^o 7. antiguo, h. moderno, con accesorias a la Calle de Maria Cristina, P.^o la que no tiene numeracion antigua y si la moderna esta marcada con el n.^o 15. de la manzana 522. En esta propiedad se trata de ejecutar obras de reparacion y de reedificacion, bajo la Direccion del Arquitecto de la Academia de S.^o Fernando D.^o Estanisco Martinez y Puchol. Una de las obras de reedificacion que quiere plantear es la renovacion de la fachada que da a la Calle de Maria Cristina, señalada con el n.^o 15; y como para la ejecucion de ella sea indispensable la licencia de V.^o E. recurre a su bondad y justificacion =

ando rendidamente, que previo el examen del sitio por el Arquitecto mayor, y demás formalidades apetecidas en ^{casos} iguales, se digna concederle el oportuno permiso para arribar la fachada de la Casa señalada con el n.^o 15. en la Calle de Maria Cristina, y para reedificarla de nueva planta señalándole al efecto la altura q.^{ue} hubiere de

darle en la nueva construcción, y los demás
de la Com.ⁿ del Obra, requisitos que S.^a E. tenga p.^r oportuno orden
En cumplimiento de lo que se -civirá especial
del decreto de n.^o favor. Madrid 11. de Feb.^o de 1846.

S.^a E. he tomado Excmo. Señor.
en el plano general de la
calle de Maria Cristina Julian de Gantua
la alineación que me he parecido

mas conveniente que va marcada
con líneas de lapis y en el caso
de merecer la aprobación de la
Com.ⁿ se marcara sobre el
terreno lo que corresponde a la

calle del exponente. Madrid 2 de
Marzo de 1846

Madrid 2. de Marzo de 1846.
En Comisión de Obras.

Conforme con la alineación gral. proyectada por el Arq.^{to},
vuelva al mismo el plano p.^r q.^d la señale con trieta encaña
da, y sin perjuicio pase la presente inst.ⁿ al Sr. Vent.^o Alcal.
de del Distrito, a fin de q.^d en unión del Sr. Regidor individual
de la Comisión D. Leandro Alejandro Palacios, del referido
Arq.^{to}, y el del interesado, se proceda a verificar el acto
de la tira de cuerda, informandose del resultado
por el mencionado Arquitecto.

El Alc. de Corregidor

Penaflorida
Señor

de la Comisión de Obras

Habiendo pasado a marcar sobre el terreno la alineación que debe observarse en la nueva fachada que en este intercalado trate de construir en la casa n.^o 15 de la calle de Maria Cristina, reunida, que a la fachada debe establecerse en línea recta de los 16 $\frac{3}{4}$ pies que tiene de extensión, citando por su izquierda con la cantina de la casa n.^o 13, y por la otra con la de la 19, saliendo por el segundo punto 3 $\frac{1}{2}$ dedos, ganando la finca 1 pie $\frac{213}{253}$ que a razón de 16 ft. valen 29 ft. 9 m.^l, que deberá abonar el dueño de la finca a la Villa de Madrid; el ancho de calle es de 37 pies y por consiguiente le corresponde a la nueva fachada una altura máxima de 53 pies, arreglado a la cual deberá presentarse el plano de fachada firmado por arquitecto. Madrid 13 de Marzo de 1846.

Juan Pedro Ayegui

Madrid 2. de Marzo de 1846.

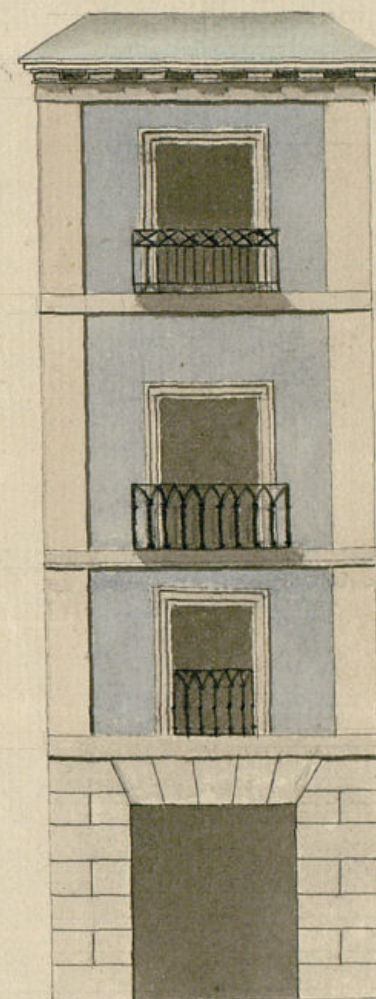
En Comisión de Obras.

Conforme con el detalle de la alineación que se expresa en el precedente informe al Arquitecto del Cuartel.

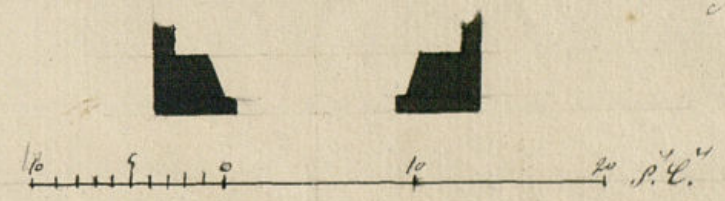
Quenada
Mesone
Pard
Aros
Simón de Alaro
Bradillo
Gaya

[Faint, mostly illegible handwritten text in Spanish, likely a historical document or architectural note.]

Fachada de la Casa C. M.^a Cristina n.º 15 m. 522.



*Mad. 30 de Marzo de 1846.
Man. & Martinez
Pachol.*





Exmo. Ayuntamiento de esta M. N. V.

Madrid 17 de
Marzo de 1846. D. Julian de Yartua, dueño de la casa num.º 15 = Marza-
na = 252 = sita Calle de María Cristina; hace presente a V. E.
Comisión de
Obras que habiéndose hecho la tira de cuerdas en dicha fachada: por

Orden de V. E. acompaño el adjunto plano, a fin de que apro-
bado que sea, se conceda la competente licencia para la nueva

U. de Correg. construcción de la fachada, según indica el plano. Así lo espera

Penaflores el que suscribe de la justificación de V. E.

Madrid y Marzo = 17 de 1846 =

En indisposición de
Mano de Arquero

Señores de la Com.ª de Obras

Examinado el plano de fachada que presenta este interesado, fir-
mado por el arquitecto D. Manuel Martiner Pachol, debo ma-
nifestar; que según los acuerdos del Exmo. Ayuntamiento
no se permiten los entremuros sino en las calles de 1.º
orden y no siendo la calle María Cristina por no
tener mas que 37 pies, la Comisión resolverá si ha
de permitirse el entremuro que se marca en el

plano en atencion a que ha de formar par-
te con las crujeas de otra casa por la calle
de Leguiteros. Madrid 6 de Abril de 1846.

Juan Pedro Ayegui

Madrid 18 de Abril de 1846.

En Comision de Obras.

Vuelva al Arquitecto p.^o los efectos
oportunos en el concepto q.^d de constru-
cion de entresuelo q.^d se figura en el plano,
ha de ser omitiendose hacerlo de piso
tercero, y reputandose como un equiva-
lente o substitution de size piso.

Guadalupe Alvarado Pardo Saza
Madilla Calais

Por la Com.^a de Obras.

En cumplimiento del decreto del M.^o que antecede,
y en vista del plano presentado, debo manifestar
no hallar reparo alguno en que el Excmo
Ayuntamiento se sirva conceder la licencia
que solicita este interesado p.^o la constru-
cion de la nueva fachada, bajo la observancia
del diccio presentado y circunstancias que se ex-
presa en el decreto anterior y a condicion de que
los cimientos han de construirse sobre terrenos

firmes, con fabrica de pedernal y mezcla de cal y arena,
dandoles 4 pies de grueso, hasta medio pie mas bajo que
el enras del piso de la calle en donde retallandose medio
pie de cada lado, se sentara el zocalo de cantero de 3-
pies de altura lo menos y 3 de grueso, resultando dos
hiladas descubiertas en el punto mas elevado de la calle,
continuando estas a nivel hasta el mas bajo sin que fallen
en ningun punto de la fachada: sobre el referido zocalo y
con el mismo grueso, seguira de fabrica de ladrillo y
mezcla de cal y arena el cuerpo bajo hasta la impor-
ta del piso pral, y de la misma fabrica en todas sub-
alturas, siendo los arcos de puertas y ventanas del pro-
pio material, sin entramado alguno ni umbrales de
madera, retallandose por lo interior de cada piso lo nece-
sario para que resulte el segundo con dos y medio pies
de grueso p.^o el asiento del alero, que sera de madera
descubierta, compuesto de soleron, canchillos, con tocado-
ra, corona superior moldada, cubierta de plomo,
formando por la parte interior un canal general
para que recojidas en ella las aguas llovedizas
se introduzcan en las bajadas de plomo embe-
bidas en el muro de fachada, las que desaguaran
a la calle por encima de la acera. Los balcones
tendran de vuelo, lo mas medio pie el del entre-
suelo, uno y medio el del piso pral, y uno el
del segundo, dandoles tres y tres cuartos pies de
altura y al intervalo de los balaustrs sera de dos

quedando recibidas las patillas en el grueso de la pared un pie y mas dentro separadas del vivo de la lina de las ventanas. En la puerta no habra batiente ni pellanos algunos que sobresalga del filo de fachada p.^a que no se impida el tranvito publico; y por ultimo se rebocara la fachada decentem.^{te} imitando un buen sistema de construccion, con tintas analogas al mismo, pintando de color claro la puerta de calle. Estando el ^{hono} Ayuntamiento encargado de la policia, buen aspecto de los edificios y de la seguridad pub.^{ca} podra cuando guste el Sr. Alcalde Concejido o Sr. Sen.^{te} encargado del distrito, mandar que reconozca e informe acerca del estado de la obra, sin embargo de que el dueño debera dar el primer parte luego que este terminado el rocalo de canteria, segundo despues de enrasado el piso pral; y el ultimo cuando la fachada se halla coronada con el alero, para que practicados los oportunos reconocim.^{tos} resulte el cumplimiento de los acuerdos del ^{hono} Ayuntamiento. En la construccion de andamios tanto interiores como exteriores cuidara el Arquitecto, director de la obra de que se hagan con la solidez y holgura necesarios, encargando a los operarios procuren no cargarlos con demasiados materiales, para evitar cualquier ocurrencia desagradable. Madrid 29 de Abril de 1846.

Juan Pedro Ayegre

Ayuntamiento de Madrid

14/1/29

Cerme. Sr.

D. Julian Ugarteza solicitó de V. E. licencia p.^a ejecución de diferentes obras de reparación y de reedificación en la casa Calle de Leganitos n.^o 8.^o con accesorias a la de M.^a Cristina n.^o 14.^o m.^a 52.^o. Siendo esta ultima renovar la fachada del citado n.^o 14.^o, se ha practicado el acto de la tira de cuerda en conformidad a la alineación gral. adoptada p.^a dho. punto. Examinado el plano de la nueva fachada y con signados por el Arquitecto del Cuartel las reglas generales de construccion, no halla reparo la comision

en que V. E. acuerde es-
pedir la oportuna cer-
tificación, a calidad de
observar la referida ali-
mentación y demás reglas,
y que de construir el en-
tremelo que aparece en
el plano, sea onerándose
hacerlo de p'io tercero,
reputándose como restitun-
ción de éste, atendiendo tam-
bién al ancho de la calle q.
es de 37 pies. Madrid 20 de
Mayo de 1846.

Guadalupe Jimenez de Haro
Alcaldesa
Alcaldes
Madr

#dud 22 de Mayo de 1846.
En Ayuntamiento Cons.
Como propone la Comis.
S

Madrid 30 de Mayo de 1846.



Apruebo el anterior
acuerdo del Excmo. Ayun-
tamiento y devuélvase
el expediente p.^a que
se sirva disponer su
ejecución =
Tabales

Madrid 3 de Junio 1846.

En Ayuntamiento Cons.
I. L. quedó acordado y se lleva á
efecto la expedición de la licencia.

S

En este día ha entregado
en la Depositaria de esta
Villa D. Julián Ygualza,
dueño de la casa calle de
Legamitos N.º 8. con accesorias
a la de María Cristina
N.º 15. man.º 522, veinte
garnes y nueve m. l. por 219
259
pies superficiales que del
terreno p.º ha tomado p.º
la redificación de esta casa.

Lo que pongo en noticia
de V. para su conocimiento.

Dios que. a V. m. l. a l.
Madrid 17 de junio del 846.

José Camarero

P.º Secret.º del Ayuntamiento Comunal
de esta M. R. Villa -

ento de Madrid

D. Julian de Ygartua due-
ño de la casa C.^a de Leganitos
n.^o 8.^o, con accesorio a la de
M.^a Cristina n.^o 14.^o m.^a 522.^a
ha obtenido licencia p.^a del Excmo.
Ayto. Com.^o de esta villa p.^a
construir de nueva planta
la fachada de la de la calle
de M.^a Cristina, y tomando
del terreno pub.^o $1 \frac{213}{252}$ pie
sup.^{te} q.^a a razón de 16 π pie
importan ~~la~~ 29 π 9 mas.
cuya cantidad debe entregar
en la depositaria de esta villa
y p.^a q.^a conste en la sección
de contabilidad firmo la
presente nota en Madrid
a 8.^o de junio de 1846.

D. Cipriano M.^a Clemente L.

Certifico: que por D. Julián Ygartua
Dueño de la Casa C.^a de Leganitos n.^o 8.^o
con accesorias a la de M.^a Cristina n.^o 14.^o
m.^a 522 se hizo presente a dho. Excmo. Acfo
en inst.^a de 11. de feb.^o último, tratada
de ejecutar varias obras de reparación y de
rehabilitación, siendo una de ellas la reno-
vación de la fachada ~~de la casa~~ ^{por la casa} de
M.^a Cristina, suplicando q.^a S. E. se sirviese
~~señalar~~ ^{conceder} la alineación y ~~la~~ la conge-
rente licencia

Parada dha. inst.^a por disposición de S. E.
con remisión de la Com.^a de Obras, lo hizo esta al Arqto
del Cuartel ~~de~~ ^{de} la alineación
que proyectase en ~~el mismo~~ ^{el concepto} más conveniente y conforme
con la ~~propia~~ ^{que propuso} para ~~el~~ ^{el Sr. Pente}
Alcalde del Distrito ~~unión~~ ^{para que} de uno de
los Sr. Regid.^{es} de la misma, de dho. Arqto
y el del interesado, se procediere al acto de la
X se dio conocimiento ~~de~~ ^{de} cuenda ~~del~~ ^{del} ~~Profe~~
del resultado por ~~se~~ ^{se} ~~dirigir~~ ^{el} ~~sig~~ ^{te} ~~inf~~
Dho. Profesor en
Aquí.

Conforme la Comisión con el proced.^o inf.
y presentado por dho. Ygartua el plano de fa-
chada firmado por D. Manuel Martín Pu-
chot, se dirigió a inf.^{te} del Arqto. del Cuartel, ~~quien~~
~~lo comunicó a la forma~~ ^{quien} ~~expuso~~ ^{lo}
~~revisado y se le~~ ^{se} ~~expuso~~ ^{al} ~~profe~~ ^{profe}
~~que se firmó con el~~ ^{que} ~~se~~ ^{se} ~~firmó~~ ^{firmó}
~~la misma de lo manifestado por~~ ^{la} ~~misma~~ ^{misma}
~~acordó ratificar al mismo a los efectos oportunos~~
~~de el concepto q.^a de construcción de obra nueva~~
~~que se figura en el plano no de una~~ ^{obra} ~~nueva~~

~~Donde se acordó de julio 3.º, y reputándose~~
~~como un equivalente a institución de este~~
~~proyecto y de. Propuso vacuos su informe en~~
los términos siguientes

Aquí el de 29 de Abril.

La Comisión en su vista ^{Devolver} el expediente
a la resolución del Excmo. Ayte emitiendo
su parecer q. dice así:

Aquí:

Hecho presente a V. E. en sesión de 22.^a
de Mayo último, acordó conformarse con lo
propuesto por la Com.^a, cuyo acuerdo ha obte-
nido la aprobación del Excmo. Sr. Jefe
Político en 30.^a de ~~Mayo~~ mismo, de que
se enteró el Ayte. en sesión de 5.^a del
actual, acordando se lleve a efecto la
expedición de la licencia, y habiéndose
hecho la entrega a la depositaria de
esta Villa de los 29 d. 9 mrs. importe de
los pieles de terreno q. ~~se~~ público,
doy la presente q. firmo en Madrid
a 4 de Junio de 1846.

En dñor -

~~Excmo. Sr. D. Juan de Dios, y de su señoría~~
~~concederle el empleo de~~
~~quinto de la Real Armada en su forma~~
~~por el Sr. D. Juan de Dios~~

Aquí el Sr. D. Juan de Dios

La Comisaria en su villa ^{de Madrid} el ayto. de la revolución del Comis. D. Juan de Dios
mis parientes de Madrid.

Aquí el

Señor presidente de la Real Armada de 22 de Mayo último, acordó conformarse con lo
propuesto por la Comis. de la Armada, la obra
de la aprobación del Comis. D. Juan de Dios
el Sr. D. Juan de Dios, de que
se acordó el Sr. D. Juan de Dios, de que
acordado se lleve a efecto la
expedición de la licencia. Y habiéndose
hecho la correspondencia con la Secretaría de
Estado de los 27 de 9 mas siguientes de
los pios edictos de la Armada pública,
por la presente se firmó en Madrid
al Sr. D. Juan de Dios

En Madrid