

4 - 18 - 5.

Ayunt.^o Const.^o de Madrid.

B46.

Policia Urbana. Casa.

D. José M.^o Pantoja solicitando
la tira de cuerda p.^a la casa Calle
de Sta. Beata n.^o 4.^o

ppp

f.º 602.

2.º 1.º 2.º 3.º 4.º 5.º 6.º 7.º 8.º 9.º 10.º 11.º 12.º 13.º 14.º 15.º 16.º 17.º 18.º 19.º 20.º 21.º 22.º 23.º 24.º 25.º 26.º 27.º 28.º 29.º 30.º 31.º 32.º 33.º 34.º 35.º 36.º 37.º 38.º 39.º 40.º 41.º 42.º 43.º 44.º 45.º 46.º 47.º 48.º 49.º 50.º 51.º 52.º 53.º 54.º 55.º 56.º 57.º 58.º 59.º 60.º 61.º 62.º 63.º 64.º 65.º 66.º 67.º 68.º 69.º 70.º 71.º 72.º 73.º 74.º 75.º 76.º 77.º 78.º 79.º 80.º 81.º 82.º 83.º 84.º 85.º 86.º 87.º 88.º 89.º 90.º 91.º 92.º 93.º 94.º 95.º 96.º 97.º 98.º 99.º 100.º

gana 1.º 2.º 3.º 4.º 5.º 6.º 7.º 8.º 9.º 10.º 11.º 12.º 13.º 14.º 15.º 16.º 17.º 18.º 19.º 20.º 21.º 22.º 23.º 24.º 25.º 26.º 27.º 28.º 29.º 30.º 31.º 32.º 33.º 34.º 35.º 36.º 37.º 38.º 39.º 40.º 41.º 42.º 43.º 44.º 45.º 46.º 47.º 48.º 49.º 50.º 51.º 52.º 53.º 54.º 55.º 56.º 57.º 58.º 59.º 60.º 61.º 62.º 63.º 64.º 65.º 66.º 67.º 68.º 69.º 70.º 71.º 72.º 73.º 74.º 75.º 76.º 77.º 78.º 79.º 80.º 81.º 82.º 83.º 84.º 85.º 86.º 87.º 88.º 89.º 90.º 91.º 92.º 93.º 94.º 95.º 96.º 97.º 98.º 99.º 100.º



Excmo Ayuntamiento Constitucional

Madrid 24 de Mayo de 1846. D.º Don M.º Pantoja, Duño de la casa
Solar n.º 1, univo sito Calle de las Beatas.
D.º Don Pantoja solicita la Alinacion y tira de cuerdas para la
construccion de nueva planta sobre el solar referido y espera y desea que esta
Muyor brevedad posible se le conceda esta gra-
cia y lo que solicita favor que no ruda me-
recer de la Junta rectitud de V.º C.

D.º Don Pantoja a.º V.º C. m.º an.
Madrid y Marzo 23 de 1846.

Excmo Senor

Don M.º Pantoja

Madrid 28 de Mayo de 1846
Comision de Obras
Remite al Arq.º del Cuartel el plano de la calle de
la Beatas p.º q.º proyecte en el mismo con la p.º
la alineacion q.º conceptua mas conveni.
El Alcalde Corregidor.

Remite
Pantoja

Senores

de la Comision de Obras.

Adjunto devuelvo á V. S. el plano general de la calle de las Beatas, con la alineacion que me ha parecido mas conveniente, y en el caso de merecer la aprobacion de la Comision se procederá á marcarla sobre el terreno. Madrid 3 de Abril de 1846.

Juan Pedro Ayegui

Madrid 17 de Abril de 1846.

En Comision de Obras

Conforme con la alineacion proyectada por el Arqte á cabecera de q. desde la medianeria del n.º 4 al 6. ha de seguir guardando igual paralelismo hasta la embocadura de la l.ª ancha de S. Bernardo conservando en su estado actual la linea de la acera de enfrente, y sin perjuicio para la presente inv.ª al Sr. Vent. Alcaide del Distrito p.º q. en union del Sr. Regidor D. Santiago Coradillo, del referido Arqte y el del Propietario se proceda á verificar el acto de la tira de cuerda, informandose del resultado por el mencionado profesor.

El Alcaide Corregidor

P.º de Flores

Jes de la Com.ª de Obras

Habiendo pasado á marcar sobre el terreno la alineacion que debe observarse en la fachada que este interesado trata de

construir resulta que dicha fachada debe establecerse en linea recta de los 35 $\frac{1}{4}$ pies que tiene de estension, partiendo de la medianeria izquierda con la numero 6 paralelamente con la fachada del frente, remitiendose por la derecha un pie y siete dedos, quedando á beneficio publico 23 $\frac{69}{128}$ pies superf. que á razon de 14 s. valen 329 s. 18 m. que deban abonarse al dueño de la finca por cuenta de los fondos municipales: el ancho de calle es de 22 $\frac{1}{2}$ pies y corresponde á la fachada una altura maxima de 56 pies, arreglado á la cual deban presentarse el plano de fachada, firmado por Arqte, sin que puedan hacerse boardilla vivideras. Madrid 25 de Abril de 1846.

Juan Pedro Ayegui

Madrid 30 de Abril de 1846.

En Comision de Obras.

Con presencia del plano de la calle y consideraciones q. se tuvieron presentes, se acordó: vuelva al Arqte.º y p.º q. rectifique la alineacion respectiva á la casa n.º 4.ª en el supuesto de conservar la actual de la n.º 2.ª buscando oblicuamente la del n.º 6.ª y haciendo en tal concepto la reforma consentida en el plano =

Juan de Dios
Alvarado
Jimenez

Pardo

Jes de la Com.ª de Obras

Habiendo pasado á rectificar la alineacion que corresponde observar en la fachada de la casa que promueve

este expediente remite que atendiendo por la otra con la
 casa n.º 2 y por la ing.ª con la n.º 8, debe salir por
 el 1.º punto $2\frac{5}{8}$ pies y por el segundo $2\frac{1}{16}$ pies, y auan-
 do la finca $32\frac{79}{128}$ pies superf. que araron de 14.
 pies valen 1156.20 m. que debere abonar el dueño
 de la finca a la villa de Madrid, presentando el
 correspond.ª plan de fachada conforme a lo manifesta-
 do en mi anterior informe. Madrid 9 de Mayo
 de 1846.

Juan Pedro Ayegui

Madrid 20 de Mayo de 1846

En Comisión de obras

Conforme con el detalle de alineación
 q. se expresa en el preced. inf. del Sr. D.
 del Cuartel.

Enraderos Amador de Haza Alvarado
 Durillo



Excmo Ayuntamiento Constitucional

Madrid 4 de Mayo de 1846 " D.ª Jose M.ª Pantego, vecino de esta corte
 y dueño de una casa solar en la calle de las
 Precatas n.º 1, meo;

Por cuando de
 D.ª Jose M.ª " Con el debido respecto de presente a V. C.
 Vnaseñalo para construir de nuevo sobre otro solar, está se
 anteced. a cuyo verifio en ventrícos del pasado Abil, pero de
 efecto pase a una moderna construcción he imperfecta, ha-
 la Com.ª de tendiendo; que la casa n.º 2, medianera de esta corte
 de las moderna construcción heculada de cinco años.
 Cortadas las reglas del arte, resultado q. la alinea-
 cion que senda grada remetida muposion cua-
 tro pies y medio proximamente de la medianera
 n.º 2, con una imperfección inconcebible; y
 haciendome muposion que no puedo sobre llevar
 a tendiendo que no constando mitereno mas; queda
 quinientos pies cuadrados subperficiales; todavia
 muposion de estorpio con la linea que me
 han establecido; por lo ya expresado

A. C. C. Suplica se le pague seme aga nuevamente la alinea-
 cion con la casa n.º 2, pues así lo heije el mejor
 hornato publico; y los intereses de V. C. y expo-
 nente;

favor que espere de la Justicia de V. C.

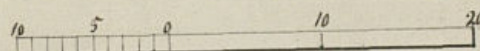
Dió, quando a V. C. m.ª, an.ª, Madrid 9 Mayo
 de 1846

Excmo Señor,

Jose M.ª Pantego



*Diseño de la Fachada y su perfil de la Casa que se ha
de reedificar en la Calle de las Beatas N.º 4 Manzana 4.ª de
esta Corte*



Madrid 18 de Mayo de 1846

Wenceslao Gervina



Excmo Ayuntamiento Constitucional de Madrid

D.ⁿ Jose Maria Pantoja Duño de la Casa
n.^o 1.^a nueva Mamana L. 9.^a sita en la Calle de las
Beatas desea reedificarla de nueva planta segun el
Diseno de su fachada, que acompaña, y por tanto.

A. V. E. Suplica que previa su aprobacion se digne conceder la
competente licencia para proceder a la Construcción de
dicha Casa. Asi lo espera de su Merced. Madrid 23
de Mayo de 1846

Madrid 23 de Mayo de 1846.

Com. de Obras.

Para con el antecedente y plano que se acompaña,
à informe del Arquitecto del Fuero

El Alcalde Conregido.

Pennaflores

[Signature]

Ver del Com.ⁿ de Obras

En vista del plan de fachada que este intermedio pre-
senta, firmado por el Arquitecto D. Vincencio Sabina,
encargado de la direccion de la obra, dijo que á con-
suecion de suprimir al notabanes que aparece

sobre el alero y de no construir boardilla, vidieras, según lo manifestado en un informe de 25 de Abril, no tengo inconveniente en que el Excmo Ayuntamiento se sirva conceder la licencia que se solicita para la construcción de la nueva fachada, pero con la circunstancia de que los cincuenta han de construirse sobre terreno firme, con piedra pedernal y mezcla de cal y arena, dándoles 4 pies de grueso hasta medio pie mas bajo que el enras del pie de la calle, en donde retallándose medio pie de cada lado se sentará el zocalo de cantería de 3 pies de altura lo menos y 3 de grueso, resultando dos hiladas descubiertas en el punto mas elevado de la calle, continuando estas a nivel hasta el mas bajo, sin que falten en ningún punto de la fachada. Sobre el referido zocalo y con el mismo grueso seguirá de fábrica de ladrillo y mezcla de cal y arena el cuerpo bajo hasta la imposta del piso principal, y de la misma fábrica en todas sus alturas, siendo los arcos de puertas y ventanas del propio material e inventanados algunos sin umbrales de madera, retallando en el punto interior de cada uno de los superiores, lo necesario para que remite el último con 2½ pies de grueso para el aliento del alero, que será de madera descubierta, compuesto de soleron, canecillos contocadura, corona superior moldada, cubierta de plomo, formando por la parte interior una canal general para que recogidas en ella las aguas lluviosas se introduzcan en las bajadas de plomo en las

vidas en el muro de fachada, las que desaguarán a la calle por encima de la acera. Los balcones tendrán de vuelo lo mas uno y medio pie los del piso principal y uno los de los pisos superiores, dándoles 3¾ pies de altura, y al intervalo de los balcones seis dedos, quedando recibidas las patillas en el grueso de la pared un pie y mas de otros separadas del vivo de la luz de las ventanas. En las puertas no habrá batiente ni pedano alguno q. sobresalga del filo exterior de la fachada para que no impidan el tránsito públ. debiendo abrir aquellas hacia el interior de la posesion. En la acera se sentarán losas de piedra berroquena de medio pie de grueso y 3 de salida, sentadas con mortero de cal, bajo de una rasante y ceñidas al empedrado de la calle, sin que puedan abrirse en las losas lumbreras horizontales a los sótanos, debiendo estas colocarse en las mochetas de las puertas. Por último se rebocará la fachada decentemente, imitando un buen sistema de construcción y pintando de color claro las puertas de calle; pero como el Excmo Ayuntamiento está encargado de la policía, buen aspecto de los edificios y de la seguridad públ. podría cuando guste el Excmo Sr. Alcalde Corregidor o Sr. Intendente encargado del Distrito mandar que se informe acerca del estado de la obra, sin embargo de que el dueño deberá dar el primer parte luego que se huble sentado el zocalo de

contener, segundo despues de enrasado el fuso principal y tercero cuando la fachada se halle coronada con el alero, para que practicados los oportunos reconocimientos, resulte el cumplimiento de los acuerdos del Excmo Ayuntamiento en la construccion de andamios, tanto interiores como exteriores, cuidare el arquitecto director de la obra, de que se hagan con la solidez y holgura que el arte exige, encargando a los operarios procuren no cargarlos con demasiados materiales para evitar cualquier ocurrencia desagradable. Madrid 26 de Mayo de 1846.

Juan Pedro Ayegui

22. 12. 1846.

Excmo. Sr.

Madrid 29 de Mayo 1846. El solicitante de D. José M.^o Pantoja se ha instruido por la Comision de Enst.^o Cons.^o obra el oportuno exped.^{te} y la Com.^o de Enst.^o Cons.^o nueva edificacion de la casa C.^o de las Beatas n.^o 4.^o

Proyectados por el Arqu.^{to} del Cuartel la alineacion grat. de la calle y detallada la respectiva a d^{ta}s. Casa, hecha despues la conven.^{te} rectificacion p.^o evitar la imperfeccion q.^o iba a resultar en la expresada Calle, se halla el exped.^{te} en el caso de someterse a la deliberacion de V.E. proponiendo la Comision se acuerde expedir al Sr. Pantoja la licencia pedida a calidad de observar la expresada alineacion y demas reglas consignadas por el Arqu.^{to}, au-

torizandose la construcción del
rotabanco q^e aparece en el plano
en sustitución o equivalencia
del p^oio tercero, y entendiéndose
todo previa la superior apro-
bación del Excmo. Sr. Gefe Político.
Madrid 28. de Mayo de 1846.

Preside Jimenez de Araya
Alcaldes Gago *Alcalde*
Alcalde *Alcalde*

Ayuntamiento de Madrid

Drid 6 de Junio de 1846.



Apruebo el anterior
acuerdo del Excmo. Ayunta-
miento y desmelvare el
expediente fo. 2.º de su-
va disponer su ejecución.

Notn.

Madrid 16 de Junio de 1846.
En Ayunt.^o Cons.
I. E. quedó enterado y llevase á
efecto la expedición de la licencia.

[Signature]



[Signature]

D. José M.^a Pantoja dueño de
la casa solar n.^o 4.^a nueva Calle
de la Beata ha obtenido licen-
cia del Excmo. Ayto. Com. de esta
Villa p.^a proceder a su edificación,
y tomando del terreno público
 $82 \frac{79}{128}$ pies superf. q.^{ue} araron de
14 r.^{es} que importan 1156 r.^{es} 20 mrs.
cuya cantidad debe entregarse en la
deponaria de esta Villa. Y para q.^{ue}
conste en la seccion de Contabilidad
firmo la presente nota en Ma-
drid a 19.^a de Junio de 1846

En este día ha entregado en
la deposit.^a de esta villa
D. Juan M.^a Sandoval, due-
ño de la casa de la calle de
los Ventos N.^o 4. un cob. mil
ciento cincuenta y seis L.
veinte mas. por valor de
 $82 \frac{79}{100}$ pie de terreno que
para reedificar ha tomado
del camino p.^o a p.^o de
de la L. p.^o.

Lo que pongo en con-
ciencia del D. p.^a los efectos
conducentes.

Dado que al Sr. D.
Miguel de Sandoval

Liborio Camarero

P.^o Secret.^o del Excmo Ayuntamiento de esta villa

John C. Smith

Edw. M. as a Lawyer. Feb. 12. 1844

I con el plano
 de la refens
 Calle para que
 proyectase en el
 mismo la alini-
 gñal q. concepi-
 se mas oportuna

Parada dha. int.^a por disposición del Sr. E.
a la Comisión de Obras, lo hizo esta al Ar-
quitecto del Cuartel y ~~el Sr. Profesor~~
~~de la Escuela de Artes y Oficios~~ la alimnación en
el ~~comedor~~, y conforme con la que propuso
~~Parada~~ ~~la Comisión~~ ~~para~~ el expediente al Sr. Fe-
rente Alcaide del Distrito y ~~el Sr. Jefe~~ en unión
de uno de los Sres. Regid.^{es} de la misma, del
mencionado Arquitecto y el del interesado
se procediese al auto de la tiva de cuerda,
y se informó del resultado por
el Sr. ~~Regido~~ ~~interesado~~ Dho. Profesor, y
quella quita la Contor. dispuso. e. rectificar
la alimnación respectiva a la laral n.º 4
~~por el Sr. Jefe de la tiva y comenda-
ción que se tuviera y para ser acordada
al mismo Sr. Jefe y a la rectificación
la alimnación respectiva a la laral n.º 4
en el supuesto de conservar la
actual de la laral n.º 2. buscando oblicuamente
la del n.º 3. cuya ~~debe~~ se conigno por el Sr. Jefe
y el siguiente inf.~~

Conforme la Cons.^{ta} con el preced.^{te} informe
y presentado el ^{por D^{ho}. Santosi} plano de fachada firmado
por D. Venustas Carvina, se remitió a inf.^{te} del
Arquit.^o del Cuartel quien lo evacuó en la
forma siguiente.

La comisión en su vista ^{denegó} el expediente.

