

4-63-20

Ayunt.<sup>o</sup> Cont.<sup>o</sup> de Madrid

1849.

Policia Urbana.

Casa

D. Fran.<sup>co</sup> Caberuelo pidiendo la tira  
de cuerda p<sup>a</sup> la Casa C.<sup>o</sup> de los Abades  
n.<sup>o</sup> 4 y 6 m.<sup>a</sup> 64"



B. 40 bto

L. 10 p. 185 p.

Nº 33



Excmo Sr. Alcalde Corregidor de esta  
Capital

Madrid 23 de  
Feb. de 1849.

Pase a la Comision  
de Obra

El A. Correg.

J. Cruz

D.º Fran.º Carrizosa, vecino de esta  
corte y dueño de la casa calle de los  
Abades m.º cinco antiguo y L. y S. modernos  
de la manz.ª de A. D. E. con la deuda  
consideracion L. y S. Que tratándose de  
de meter la espresada su casa para  
re edificar de nueva planta por ha-  
llarse casi ruinosa desea obtener  
para verificarlo que se le haga  
la alimencion otira de cuerdas y se  
le espida la licencia de demoli-  
cion y al efecto

A. D. E. Sup.º se le mandan previos los re-  
quisitos de costumbre; se le espida  
la licencia de demolicion y la  
alimencion correspondiente en ello  
vecivira favor y justicia  
Madrid 23 de febrero de 1849

Pase al Sr. Ven.º Alcalde del  
Distrito p.º q.º en union del  
Sr. Reg.º vocal de la misma  
D. Ramon Aldecoa, del Sr.  
arquitecto del Cuartel y el del  
interesado se proceda al acto  
de la tira de cuerdas, infor-  
mandose del resultado por D.º Profesor.

El A. Corregidor

J. Cruz

Excmo Señor

Fran.º Carrizosa





Madrid 1.º de Marzo de 1849.

Se señala la hora de la una del día de mañana para una tira de cuerdas pa.ve. al.uto oficio al Sr. Regente de la Comisión de Obras D.º Ramón Alcaraz p.º q.º se reunir a la citada hora al objeto indicado.

W.º S.

Luzán



Sres de la Comisión de Obras.

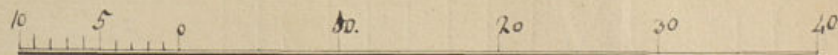
En cumplimiento del anterior acuerdo de V.º.º.º he marcado sobre el terreno la alineación que corresponde a la casa n.º 4 y 6 nuevas Calle de los Abades, con arreglo a la general aprobada p.º la misma, resultando: que debe establecerse sobre la línea recta prolongación de la medianera n.º 8 nueva, remitiéndose por la izquierda tres dedos y por la derecha o sea en la medianera del n.º 10 un pie y cuarto, dejando a favor del tránsito público en los treinta y ocho pies q.º tiene de longitudinal dicha fachada treinta y nueve pies cuadrados, que al precio de siete reales pie valen la cantidad de doscientos setenta y tres reales, la misma que debora abonar el Excmo. Ayunt.º al dueño de esta casa.

En cuanto a la altura no debora exceder la de la nueva finca de 48 pies q.º es el máximo de la q.º le corresponde con arreglo al ancho de la calle, no siendo menor la altura del piso bajo de 14 pies, tomando ambas dimensiones en el centro de la fachada. Es cuanto puedo manifestar a V.º.º.º sobre el particular. Madrid 1.º de Marzo de 1849.

Juan José Sánchez Villaverde

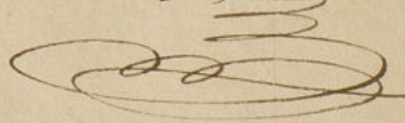
# Plano de la Fachada y su perfil

De la Casa que se ha de edificar en el sitio que ocupa la n.º 4 y 6 modernas de la Calle de los Abades manzana n.º 64 de esta Corte



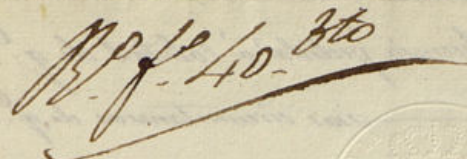
Madrid 29 de Febrero de 1849

Wenceslao Gervina



Ayuntamiento de Madrid





Excmo. Ayuntamiento Constitucional  
de esta Muy Honrada Villa de Madrid

Don Fran.<sup>co</sup>. Cabeza de Jueno  
 Su casa Calle de los Abades.  
 n.<sup>o</sup> 8 viejo y 4 y 6 moderno m.

Madrid 8. de Mayo  
de 1849.

Com<sup>on</sup>. dell'obra  
Pase con el plano q.  
se acompañan a inf.  
del Arz<sup>to</sup>. del Cuartel.  
El A. Correg<sup>r</sup>.

St. Louis

64 ~~El~~ ~~El~~ con la subida conside-  
racion ~~Exponer~~; Que habiendose  
verificado la abinacion y tira se  
uerdas se ~~deba~~ segun esta prebe-  
nito para desde luego pasar a  
su construcion, y necesitandose por  
ra esto la competente licencia  
de edificacion

A. H. C. Sup. cat. si sirba expedirle la li-  
cencia expresada con arreglo al  
acuerdo plano q. l. acompaño  
con esta. En ello me sirva fa-  
vor y justicia Madrid y  
Marzo 23 de 1842

*Señor*

10.  
Fran. Carbeynelo *Fr*

Señ de la Comision de obras.  
Interacto del plano q.<sup>a</sup> presenta D  
Fran.<sup>co</sup> Cabezuelo dueño de la casa  
Calle de los Morales n.<sup>o</sup> 2 y 6 nubo  
abo manifestar: que encuentro

dicho plano arreglado a' los principios del arte y conforme en altura a' lo acordado por el Exmo Ayuntamiento,



en cuyo concepto se le dictamen, que debe concederse la licencia pedida a la calidad de q.<sup>a</sup> se observe en la construcción el diseño presentado y con las precisas circunstancias de q.<sup>a</sup> los cimientos han de construirse de piedra picada con mortero de cal y arena sobre terreno firme, dándoles cuatro pies de grueso hasta medio pie mas bajo q.<sup>a</sup> el enras del piso de la calle, en donde retallándose medio pie de cada lado se sentará el local de la cantina de tres pies de altura lo menos con su tizon correspondiente resultando dos hornos descubiertos en el punto mas elevado de la calle continuando a nivel hasta el mas bajo sin q.<sup>a</sup> falten estos en ningún punto de la fachada. Sobre el referido local y con el mismo grueso de tres pies, seguirá de fábrica de ladrillo y micerla de cal y arena el cuerpo bajo hasta la imposta del piso principal y de la misma fábrica en todas sus alturas siendo los arcos de puertas y ventanas del propio material, sin entramado alguno ni humbrales de madera, retallándose un cuarto de pie por lo interior de cada piso de los siguientes, de forma que resulte el último de dos y medio de grueso para el asiento del alero, q.<sup>a</sup> será de madera descubierta compuesto de soleron, canchales con toldadura, corona superior moldurada con su canchale correspondiente del cual deben partir las bajadas de barro o plomo q.<sup>a</sup> embobadas en el grueso de la fachada dirijan las aguas pluviales a la calle. Los valones tendrán de vuelo mas uno y medio pies los del piso principal y uno los del segundo dándoles de altura tres y tres cuartos pies y al intervalo de los valones seis dedos quedando recibidas las patillas en el grueso de la pared un pie y mas de otro separadas del vivo de la luz de las ventanas. En las puertas no habrá batiente ni pedáneo alguno q.<sup>a</sup> salga del filo exterior de la fachada, para q.<sup>a</sup> no impidan el tránsito publico, debiendo abrir aquellas hacia lo interior de la posesion. Y por ultimo se rebocará la fachada decentemente con arreglo a un buen orden de construcción, colocando el numero correspondiente sobre la puerta del portal, pero como el Excmo. Ayuntamiento se halla exclusivamente encargado de la policía, buen aspecto de los edificios y de la seguridad publica, podrá cuando guste el Excmo. Sr. Alcalde Corregidor o Sr. Teniente de Alcalde del distrito, mandar q.<sup>a</sup> reconozca o informe sobre el estado de la obra, sin embargo que el dueño de ella deberá dar aviso luego q.<sup>a</sup> esté sentada la cantina para practicar el primer reconocimiento, segun lo después de enrasado el piso principal y tercero cuando cuando se halla coronada la fachada con el alero para q.<sup>a</sup> practicados conste por ellos cuanto el Excmo. Ayuntamiento tiene resuelto sobre el particular. En la construcción de andamios tanto interiores como exteriores avisará el Arquitecto bajo su responsabilidad se construyan segun arte con la idea de precaver la ocurrencia de una desgracia. Lo cuanto puedo manifestar a V. S. sobre el particular. Madrid 4 de Marzo de 1849.

Juan José Sánchez Com. del  
Ayuntamiento de Madrid

Excmo. Sr.

La Comision de Obras en vista de la vista de D. Juan Laberuelo solicitando el permiso de V. E. p.<sup>a</sup> levantar de nueva planta la Casa C.<sup>a</sup> de los Abades n.<sup>os</sup> 4 y 6., y con presencia de los informes emitidos por el Arquitecto del Cuartel en q.<sup>a</sup> se consigue el detalle de alineacion y demás reglas, no halla reparo en que V. E. de conformidad con Dho. Profesor, acuerde la concesion de la oportuna licencia obtenida previamente la superior aprobacion del Excmo. Sr. Geefe Politico. Madrid Undecimero de 1849.

Barbale

Labiano

Maldonado

Alvarado

José Delgado

Labiano

Madrid 16 de Marzo de 1849.

En Ayuntamiento. Cons.

Con la Comision.

Madrid 20 de Marzo de 1849

Conforme con el acuerdo del Excmo. Ayuntamiento.

MA#



le Agent & Cons!

Mediante la aprobacion prestada por  
el Excmo. Sr. Jefe Politico en comunicacion  
de Bo del mes anterior y vista en esta  
sesion que se halla unida al expedte. de  
la casa calle de Jesus, expedase la licen-  
cia.

Certifico: q. por D. Fran.<sup>co</sup> Cabeza de Vaca dueño  
de la casa Calle de los Albares n.<sup>o</sup> 4 y 6<sup>a</sup> m.<sup>ca</sup> 64<sup>a</sup>  
y a Nro. Srmo. Ayuntamiento en  
1<sup>a</sup> de Enero de 1833 de fecho ultimo expuso  
siendo; q. tratando de demoler la expresada casa  
y reedificarla de nueva planta por hallarse  
ruinosa ~~debido a la~~ ~~alimencion~~ ~~de~~ ~~la~~  
~~ganda~~, suplicando q. S. E. se sirviese conce-  
derle la oportuna licencia ~~y~~ <sup>disponiendo</sup> ~~para~~ ~~la~~  
mae. ~~y~~ <sup>de</sup> ~~la~~ ~~alimencion~~.

Parada dta. not<sup>a</sup> a la Com.<sup>a</sup> del Dno, esta  
lo hizo al Sr. Ten<sup>te</sup> Alcaide del Distrito para  
q<sup>e</sup> en union de uno de los Sres. Reg<sup>es</sup> de la  
misma, del Argto del Cuartel, y el del intere-  
resado, se procediere al acto de la tira de  
cuerdas; y a su vez por dta. Profesion se dio  
consonante del resultado en el sig<sup>te</sup> ~~inf<sup>te</sup>~~  
inf<sup>te</sup> que dice asi: Aquí.

Presentado el plano de fachada firmado  
por D. Wenceslao Gaviña, se remitió a inf.  
del citado Arq<sup>te</sup>, quien lo evacuó en los térmi-  
nos sig<sup>tes</sup>

La Com.<sup>a</sup> en su vista concurrió el dictamen a la deli-  
beración del Excmo. Ayto. proponiendo, se sirviera  
acordar la concesión de la ~~gracia de~~ <sup>licencia</sup> ~~para~~  
~~conceder a~~ <sup>de</sup> ~~conceder a~~ <sup>de</sup> ~~conceder a~~ <sup>de</sup>  
según y en los términos manifestados por el Excmo.  
~~Com. en su vista~~ <sup>de</sup> ~~Com. en su vista~~ <sup>de</sup>

Recibo presente a S. E. en vision de 16<sup>ta</sup> del Mayo  
ultimo, acordo conformandose con lo prop<sup>to</sup> por la Com<sup>ia</sup>,  
cuyo acuerdo obtuvo la aprobacion del Excmo. Sr.  
Jefe Politico en Don del mismo, de q<sup>l</sup> se entrego el ofi<sup>o</sup>  
en vision de 3<sup>ra</sup> del actual, acordando se expedir  
la licencia; y a su v<sup>ta</sup> doy la presente q<sup>l</sup> firmo  
en Madrid a 13 de Abril de 1849,



Ayuntamiento de Madrid