

4-63-26

Ayunt. Com. de Madrid.

1849.

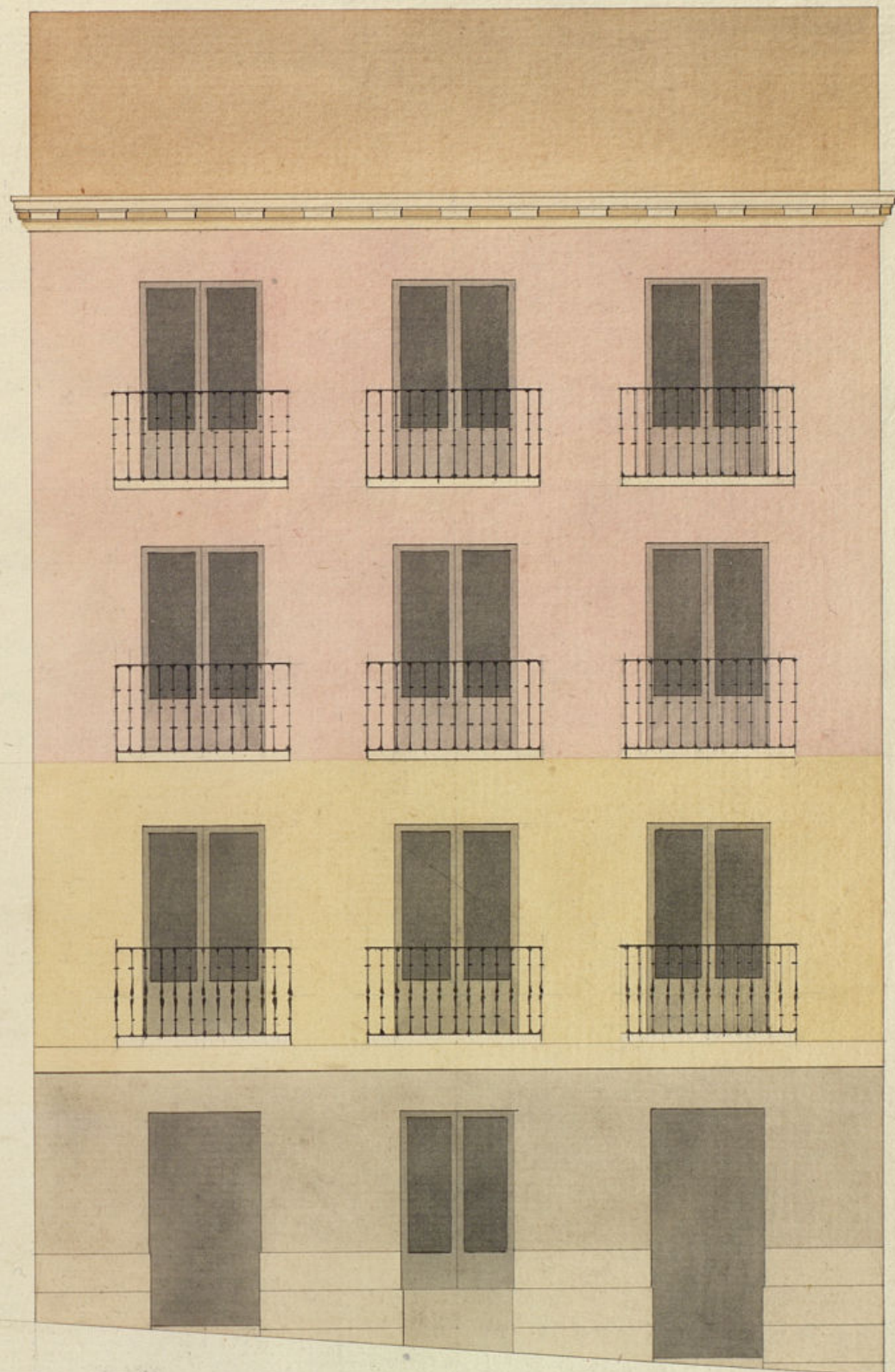
Policia Urbana.

Casa

D. José García Rojo pidiendo permiso
p.^a construir pisos 2.^o y 3.^o en la Casa
Cortanilla de S. Vicente n.^o 7. m.^a
492.

Costanilla de S^{ra} Vicente n.º 7 m.º 492.

propia de D^{no} Jose Garcia Propio



Madrid 19 de Enero de 1849
Francisco Garcia
Martinez

Escala de 10 5 0 10 20 30 Pies cart.

ento de Madrid



1mo Ayuntamiento, Constitucional de esta M. N. Villa

El q. sucribe como dueño de la casa
Madrid 23 de Enero de 1849. Contanilla de S. Vicente,
D. P. E. y pone:

Excmo. Ayuntamiento

Que tiene determinado, elevar
la casa a la forma 2.ª y 3.ª sobre el pr. q. en dotia
de obra previa m. tiene, la referta, casa, con mas, tanto
forme del Br. q. del Juan el quien la cantaria de ordenanza; precediendo
al obrante, es para ello, la correspondiente aperi.
preparada en caso de y cuyas obras, sean dirigidas bajo
nueva construcción debenia su p. a la dirección, el p. q. firma el
en la parte de asunto, siendo D. Juan. Garcia Mar-
tinez; y al q. se saliera, a compe-
te permiso de D. E.

Madrid 21 de Enero de

1849

José García Reg.

En de la Comisión de obras.

En cumplimiento del anterior acuerdo y con vista de
lo que se pide en esta solicitud y del plano q. la comi-
sión de obras suscrip. no halla inconveniente en
que D. P. E. se sirva dar su permiso para la obra
en el deber de notada de la cantaria de ordenanza

en el punto mas elevado desta casa siguiendo las a nivel hasta
el mar boga en raras a estar la fachada en la duceson g.
marca el plano de alineacion de la calle y para la con-
struccion. De pino 2.º y 3.º entramados, y para la con-
struccion de la fabrica de ladrillo, coronando la fachada con un alero
de madera decorada con puerros canchillos con torcedu-
ra y corona moldada de pino formando sobre esta y la fabrica
una canal general forrada de plomo, para que recogidas
en ella las aguas pluviales, y introducidas en las bajadas
tambien de plomo u. gadulata colocadas en el muro de la
fachada o interiormente segun esta previsto a la botica
tendran de ancho por 2 y medio en el principal y uno en
los demas dando les 3/4 de altura y sus abas a el inter-
valo de los balcones, quedando cubiertas las patillas en el
grupo de la pared muja y mas de otro separadas del muro
de la lora de las ventanas. En las puertas no habra ventana
ni peldano alguno que sobresalga del filo de la fachada, las
puertas se colocaran con moldura de cal y arena bajando
variante teniendo las loras la que de espesor y las que de
salida, rebordandose por ultimo la fachada uniendo con
las juntas un buen orden de contramacion, pintando las puertas abe-
cho de un color claro. Estando el barrio alquilado en esta en-
cargado de lo pinto, buen aspecto de los edificios y de su seguridad, podra
darse gusto el mismo Sr. Alcalde Corregidor o su representante el
del Ayuntamiento del Distrito Madrid se reconocera el informe de
la del estado de la obra, sin embargo de q. el mismo debera dar aviso
luego que este estado el recibo de la obra, cuando la fa-
chada se halla coronada con el alero y por ultimo de puer de
que este concluida totalmente la plancha afin de reconocer
si esta en estado de alquilarse, para que practicados esto
reconocimientos resulte el cumplimiento de lo acordado por
el Sr. Ayuntamiento en la construccion de andamios de
las fachadas y observara que las almas sean de pueras colocadas
en medio de los huecos, a inspeccion de las de los estremos que estaran
a la linea de los muros medianeros, para que no resulten
machinales en la fabrica, las pilas, seran de maderas
de arce y los tabloneros de buena calidad sin nudos saltados
providos tres por lo menos en el ancho de cada andamiada
no consintiendo el arquitecto se carguen con demasiados la-
drillos y para evitar esto posible todo motivo de des-
gacido se pondran maderas de a ocho o de a diez entre
los almas que seran de antepecho o paravilla elevados
a los tabloneros unos 1/2 puer, doblando este cuidado con

de la colgia el jurante que se formara con toda solidez
dando ademas el profesor que los andamios interiores se
equienten segun arte para precaver una desgracia. Lo que
puedo manifestar a V. H. sobre lo particular Madrid 6. de
Febrero de 1849.

W. V. de S. S. S.

Germe. Sr.

Vista por la Comision de Obras la instancia de D.
Jose Garcia Rojo dueño de la casa Cortanilla de San
Vicente n.º 7, n.º 472, solicitando licencia p.º de con-
struccion pino 2.º y 3.º sobre el prel. g. en el dia tiene p.º
miendo ademas la silleria de ordenanza conforme
al plano de fachada g. acompañaba, y enterado de
asi mismo por el informe del Arquitecto del Cuar-
tel hallarse aquella en la alineacion marcada
p.º la enuncida calle, no halla reparo en g.
V. E. autorice la ejecucion de esta obra, a calidad
de observarse en ella las diferentes reglas que
propone H.º Profesor librandose la oportuna
Certificacion a los efectos coniguiente. Madrid
17. de Feb.º de 1849.

Barbale

Sil-Poyard
Merone

Madrid 2 de Marzo 1849.

En Ayuntamiento.

Con la Comision.

El Sr. D. de Marzo de 1849
Conforme con el acuerdo
del Ayuntamiento.

D. Cipriano M.^a Clemente L.

Certifico: q. por D. José María Rojas due-
ño de la Casa n.^o 7. m.^a 192. Cortanilla de
S. Vicente, se ocupó a dho. turno. Ayunt.
en inst.^a de 21. de Jun.^o ult.^o habia de examinado
devar p.^o 2.^o y 3.^o me. el p.^orat. q. en el día
dho. tenia con más ~~de~~ sentar la canteira de
ordenanza, cuya obra seian dirigidas por
el profesor D. Manuel María Martínez que
firmaba ~~el plano~~ ^{el plano de achada} q. acompañaba, y lo
presentaba a la ~~competente~~ ^{competente} para su ~~revisión~~ ^{revisión}.

Pasada dha. inst.^a por disposición del R.
a la Comisión de Obras p.^orio inf.^o del
Ayto. del Cuartel, este lo hizo en los ter-
minos siguientes.

Aquí:

La Comisión en su vista dirigió el expediente
manifestando a la deliberación del turno. Ayto. ~~por~~
por resultado no ~~intende~~ ^{revisarse} ~~la~~ ^{autorizar} la eje-
cución de las obras solicitadas a calidad
de observarse en ella las diferentes re-
glas y propuestas por dho. ~~comisión~~ ^{comisión}.
Dado cuenta a V. E. en sesión de 2.
del actual, acordó conformarse con
lo propuesto por la Comisión; y a su
fin doy la presente q. firmo en ella
dho. a 10 de Marzo de 1849.

Indios.

