

4 — 63 — 32.

Algunos. Cont. de Madrid.

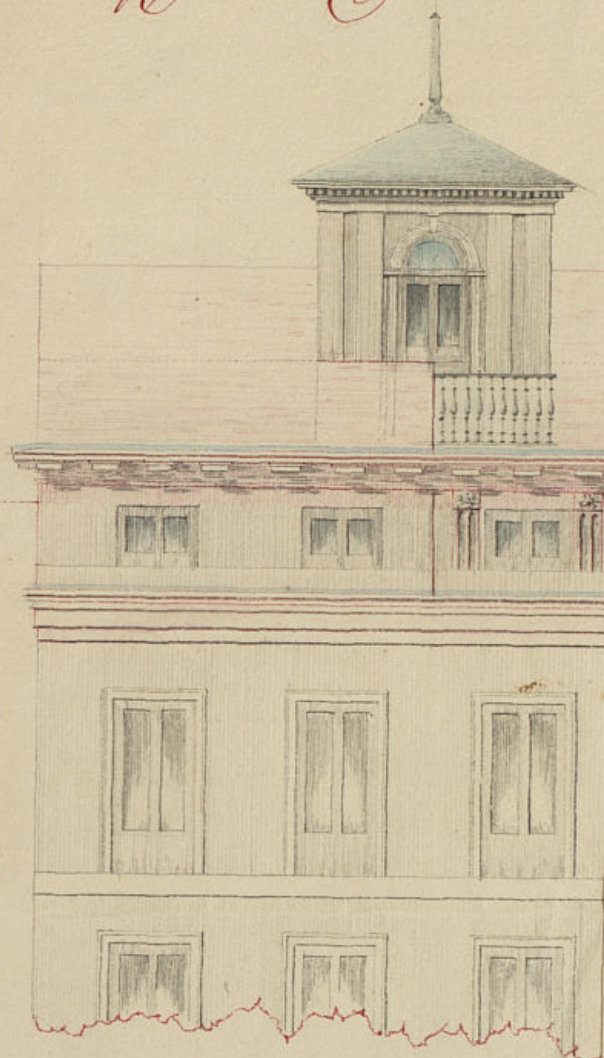
1849.

Oficina Urbana.

Casa

D. Jose de la Quintana pidiendo permiso
10 p.^{as} levantando un sotabanco en su casa
Parada de la Cebada n.^o 76 y 78 m.^{os} 147.

fachada y forte de la casa num. 10

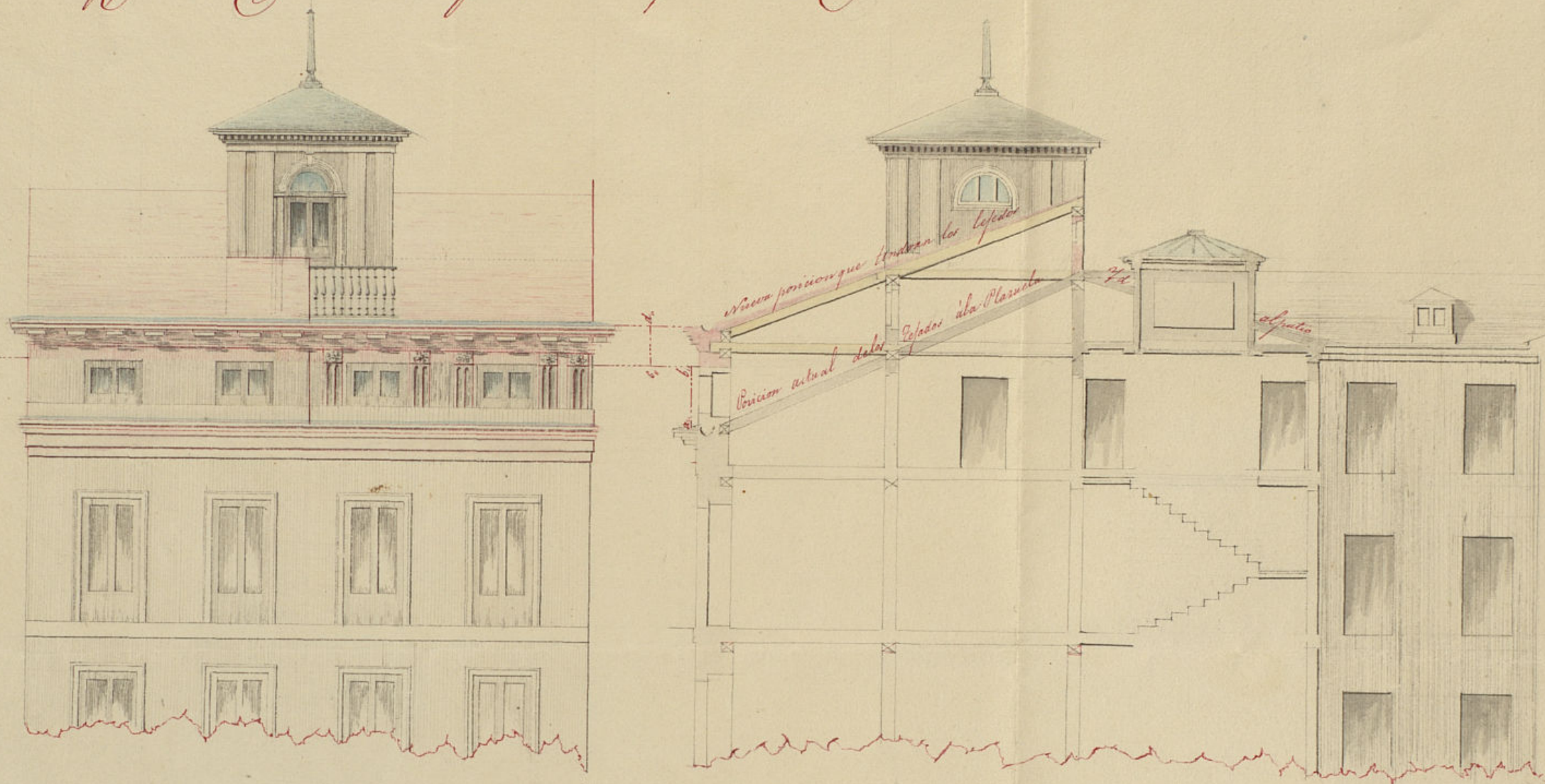


*a. b. Alca
que
del
sobre
m. m. Alca
m. m. Alca
haci*



J. Alca

fachada y corte de la casa num. 76 y 78, sita en la plaz. de la Levedad, con demarcac.ⁿ de las obras del Estabanco.



*a-b, Altura de la barcana actual á la que están unidas las boardellas que dan vista á la planuela.
c-d, El levante adicional que se intenta hacer para la formación del Estabanco, y que desaparecen las boardellas que descansan sobre la barcana.
m-m, Alisado del techo del Activo ó Estabanco.
n-n, El de la bodega del nuevo estado, cuya invención se piensa hacer desde el mirador conforme está.*

Plaz. 19. 8. 6. 4. 2. 0. 10. 20. 30. 40. 50. 60. 70. 80. 90. *Ca. del Estabanco*

J. Ortega

Ayuntamiento de Madrid

Ms. f.º 45 bto

4/196



Como Señor

Madrid 24 de
Mayo de 1849.

Por acuerdo
grat. del Excmo.
Ayuntamiento

Para la Comi-
sion de Obra
previa inspe-
ccion del Proje-
cto del
Cuartel.

D. José de la Quintana dueño de una casa de nueva
construcción sita al medio día de la plaza de la Ceva-
da, distinguida con los numeros 7 y 8 antiguos 76 y 78 nuevos,
de la manzana 11ª, con el respeto que debe a V. E. espone: que
siendo de sumo interés y trascendencia tanto para utilida-
d de la obra, como para el recogimiento y la buena
inspeccion de sus aguas llovidizas, el de sustituir a la bar-
bacana u antepecho de entramados con la que hoy termina
la fachada de la indicada su casa, con la forma de un attico
o sobabanco, que está muy en uso concluir las casas que ulti-
mamente se ejecutan en esta M. H. Capital, haciendo que
desaparezcan las molestias que de sí son suyas en las habita-
ciones habordilladas; y que siendo por otra parte muy
conforme esta novedad o transformacion con las segun-
das de buena construccion y de ornato publico y sin genero
alguno de ofensa particular, en esta atencion.

A. V. E. Suplica, se digne conceder su superior preamiso que para
el efecto propuesto necesita el suplicante verlo que recibirá mu-
tes. H.º 24 de Mayo de 1849. José de la Quintana
Es adjunto el diseño.

ento de Madrid

Como Sr. Presidente e Individuos del Excmo. Ayunta-
miento de esta M. H. Villa

#

Como Señor.

En cumplimiento del anterior acuerdo de V.E. me ha enterado de la instancia de D. José de la Quintana, dueño de la casa Plazuela de la Levada distinguida con los núm.^{os} 76 y 78 nuevos, así como del diseño en que manifiesta la mayor elevación que piensa dar a la fachada para construir un piso atico en vez del sotabanco que ahora tiene, y como el aumento no sea mas que de tres pies, encontrándose la casa en un sitio tan despejado como el de dicha plazuela, así de parcer, en consideración tambien a q.^{ue} mejorara el ornato de la fachada con la obra adicional que se intenta ejecutar que debe concederse la licencia pedida, a calidad de ejecutarse la obra segun se manifiesta en el dibujo presentado y bajo la dirección de Arquitecto, debiendo dar el diseño de ella el parte correspondiente cuando este sentado el alero, afin de renovar la obra y ver si esta hecha segun los principios que acabo de manifestar. Es cuanto puedo hacer presente a V.E. sobre el particular. Madrid 12 de Junio de 1849.

Juan José Sánchez Pineda

Como Sr.

La Comision de Obras en vista de la instancia de D. José de la Quintana

Madrid 13 de Junio de 1849. D. José de la Quintana

Julio 1849, de la Levada n.^{os} 76 y 78, solicitando permiso p.^{ro} instituir a la

luz y 2.^{da} lona.

Conforme a lo dispuesto con q.^{ue} hoy terminen

con la Comision.

la fachada, un piso atico con

formo al plan q.^{ue} acompaña,

y de conformidad con lo expuesto

por el Arquitecto del Departamento,

no halla reparo en q.^{ue} V.E. se

sirva autorizar la ejecución

de la citada obra en los terminos prop.^{tos} por dho. Profesor.

Madrid 14 de Julio de 1849.

Barbón Aldasa

De

García-Herrera

Galiano



Ayuntamiento de Madrid

D. Cipriano M.^{re} Clementini & C^{os},

Certifico: q^{ue} por D. José de la Quintana
dueno de la casa ~~de~~ la Pánela de la
Cebada n.^{os} 76 y 78, m.^{re} 147, se expuso a
dho. Excmo. Ayto. en inst.^o de 24 de Mayo
ultimo, manifestando serle de sumo intere
~~y conveniencia~~ y tanto p.^o utilizar los casca-
bones de armaduras de los tejados q^{ue} ~~se en-~~
~~don~~, cuanto ~~para~~ p.^o el recogim.^{to} y buena
inspeccion de sus aguas fluyentes, ~~de~~ sus-
tituir a la barbacana u antepecho de entra-
mados con ~~que~~ que hoy termina la fachada
con un alero o solabanco, segun aparecia
del plano q^{ue} acompañaba firmado por D.
J. Alzaga ~~suplente~~ q^{ue} p.^o se sirviese
conceder ~~el conveniente~~ permiso

Parada la referida inst.^o por disposición
de S. E. a la Comision de Obras, ~~con~~ previo
informe del Ayto. del Cuartel, con presen-
cia de los q^{ue} respectivamente emitióron, se ha
servido el Ayto. por su acuerdo de 7^o del act.^o
autorizar a dho. Sr. Quintana p.^o ~~construir~~
un p^o que conf.^o al dibujo presentado, y bajo
~~a la barbacana o antepecho de entramados~~
~~direccion de J. B. Quintana~~ ~~con~~ p^o
~~con~~ ~~al plano q^{ue} ha presentado~~
~~y bajo~~ ~~direccion de~~ debiendo dar aviso
cuando en el temo el alero, a fin de practicar el
q^{ue} el oportuno reconocimiento. Y para que
conste doy la presente q^{ue} firmo en Ma-
drid a 19 de Julio de 1847.

Sindios.

Dr. Williams' Pink Pills

[The page contains faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side. The text is mirrored and cannot be transcribed accurately.]