

1-63-64

Ayuntamiento de Madrid.

1843 y 50.

Policia Urbana

Casa.

D. Tomas Martinez de Pinillos pidiendo permiso p.^a edificar una Casa en un solar en la Plaza de Oriente en la manzana q.^a da a las Calles de la Biblioteca, Felipe 5.^o y de Pavia -

N.º 147

P.º 1.º 193

N.º 142 J.º 1.º



Exmo Sr

Madrid 28 de Julio de 1849.
Por acuerdo del Excmo Ayuntamiento

Pase a la casa en dicho solar, por lo que

no se obra.

Don Juan Martínez de Pinillos en representación de D.º Alejandro Peña Villaraja, dueño de un solar en la Plaza de Oriente y mucha manzana que se está formando entre el teatro y la Biblioteca a N.º E.º han presente como trata de edificar una casa en dicho solar, por lo que se suplica se sirva disponer se verifique la tira de cuerdas para que marcando la línea y altura que ha de haber para el preparar el plano y solicitar la competente licencia para que según visto a N.º E.º cuya vida que Dios me dé.

Madrid 28 de Julio de 1849.
Comisión de obra

Pase al Sr. Vent.º Alcaide del distrito, para q. en unión del Sr. Regidor vocal de la misma D.º Ramón Mesonero Romanos, del Arg.º del Cuartel y el del intercedido, se proceda al acto de la tira de cuerdas, informándose del resultado por el Sr. Profesor. El Alcaide Corregidor.

El Alcaide

Señal de la Comisión de obra
Habiendo practicado sobre el terreno las operaciones convenientes para fijar la altura que ha de haber en la nueva fachada de la casa que se trata de construir por D.º Juan Martínez de Pinillos en representación de D.º Alejandro Peña Villaraja en la plaza de Oriente, en la manzana que da a las calles de la Biblioteca, de Felipe Quinto y de patria en el solar que han adquirido a esta sustituyendo a la parte sur de la misma manzana.

n.º 12. y resulta que tiene delimita por la Calle de Santa 14 1/2 y por la parte sur tomada por la muralla del año 16, no mostrando las partes fachadas de la altura por y derivación que tiene acordada la Intendencia del M.º de Fomento y a esta parte de la plaza arreglan don a ella los planos firmados por Arquitecto para la aprobación del Sr. Ayuntamiento de Madrid 1.º de Agosto de 1876.

Isidoro Sano

[Faint handwritten notes and signatures]

Diseño que demuestra la planta y

relacio, por

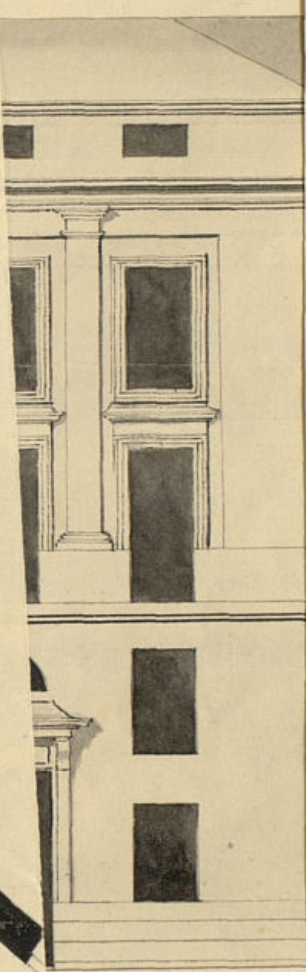
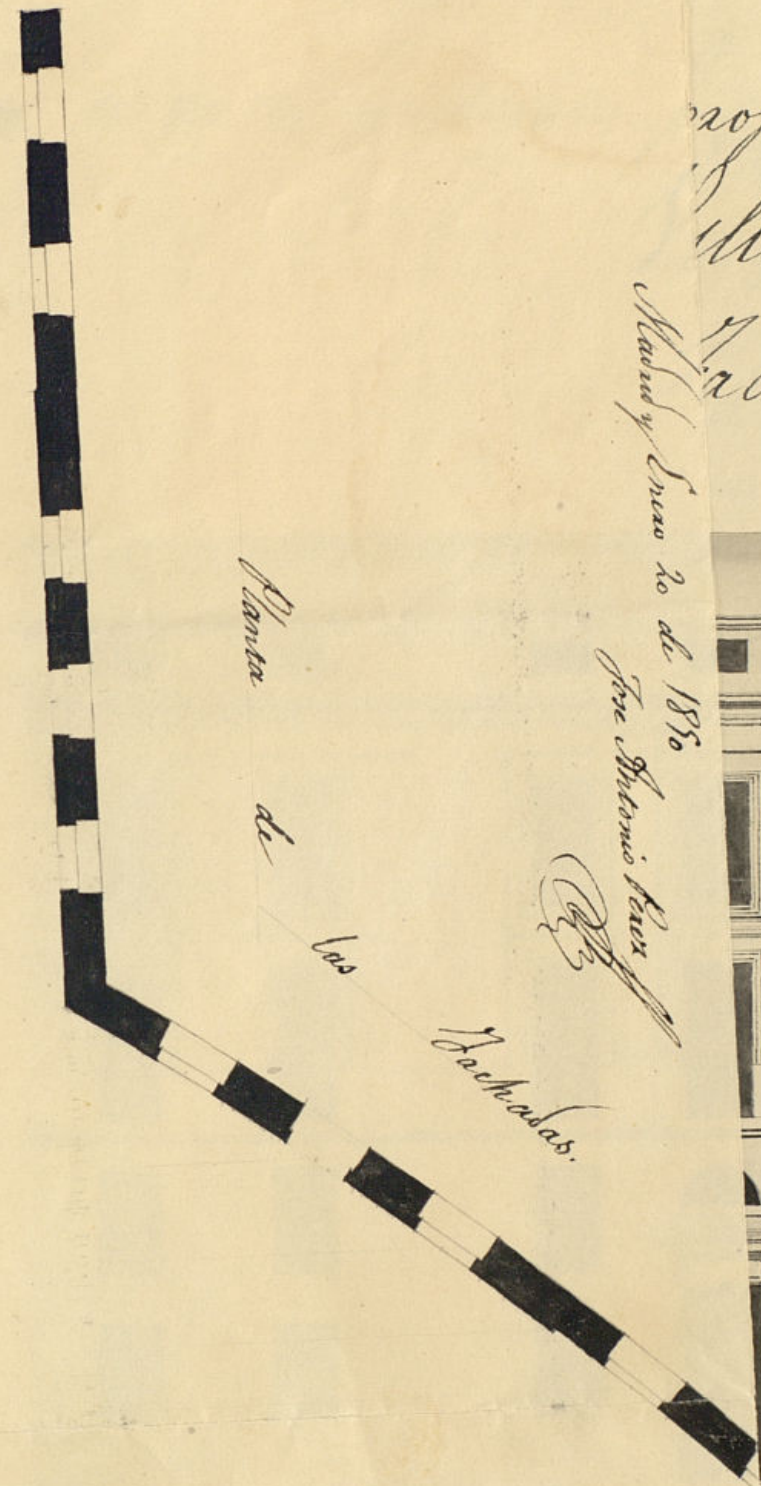
propia de

llarejo.

achadas.


Madrid y Enero 20 de 1876

Don Antonio Sano



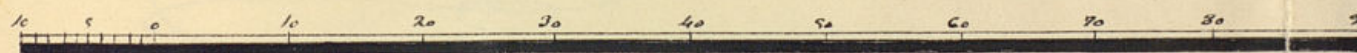
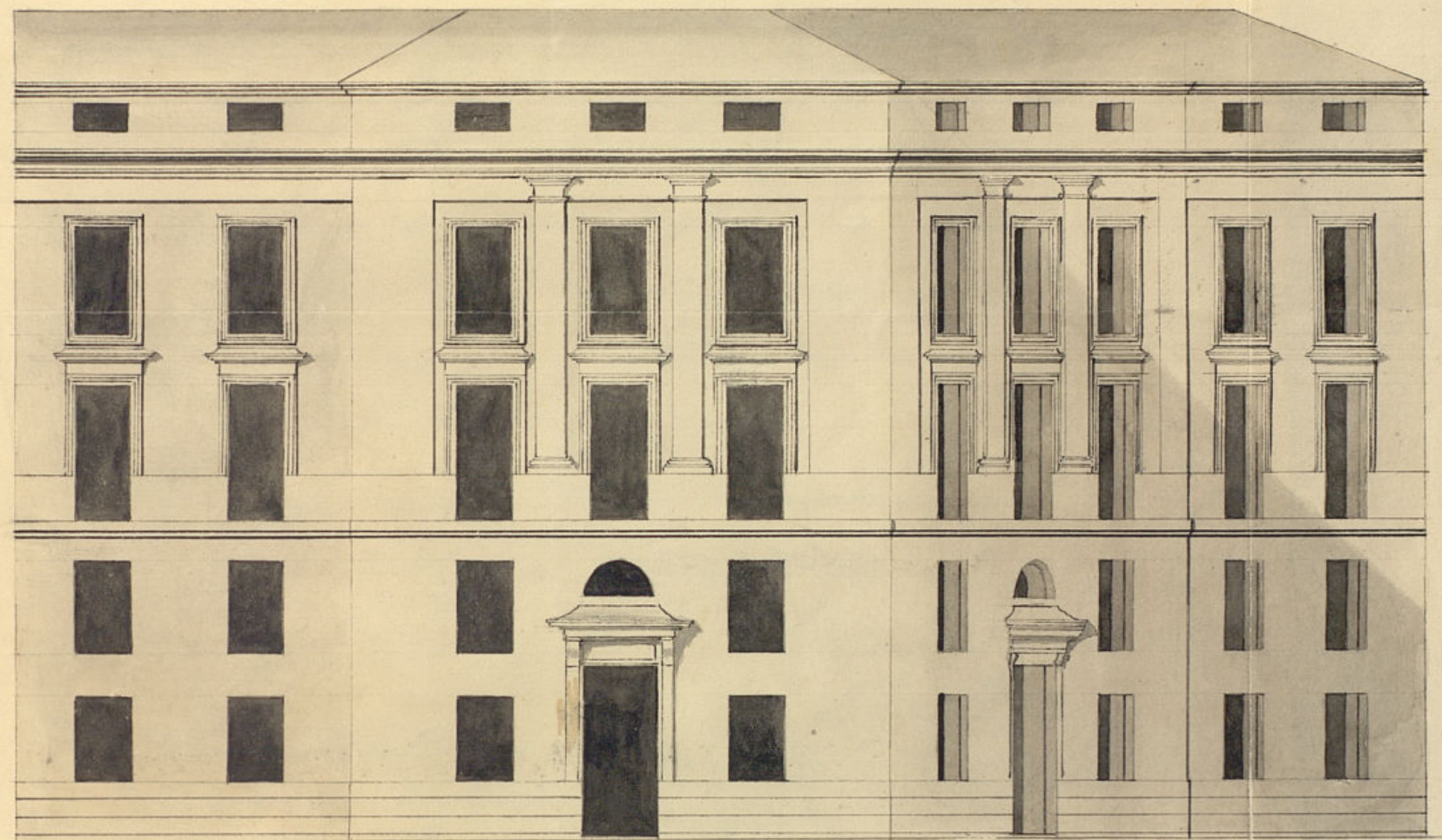
4-63-64

n.º 12. y resulta que tiene debida por la Calle de Parra N.º 8 y por la parte surda tomada por la cuerda del año 70, mo-
tionando las fincas fechadas de la altura puros
y devoracion que tiene acordada la Intendencia
del N.º de la ley y a esta parte de la plaza arreglan-
do a ella los planos firmados y por Arguedas y a
la aprobacion del Excmo. Ayuntamiento de Madrid N.º de
Agosto de 1814.

Udoro Stano 

Diseño. que demuestra la planta y fachadas de la casa,
que frente al Real Palacio, por la Plazuela del Oro-
cente se va a construir, propia de Dⁿ Alejandro Peña
Villasejo.

Zachadas.



Escala de P. Castellanos.

Madrid y Enero 20 de 1850

Jose Antonio Perez

Planta de las

4-63-64

miento de Madrid

N.º 1.º a. 2.º



Excmo. Sr.

D. Alejandro Pina Villanjo dueño de un solar en la
calle Maurana a la Puerta de Oriente frente al
Real Palacio a. S. E. ha presentado que ha verificado
la tira del cuadro que solicita para la construcción de
una casa en dicho solar y habiendo obtenido del Arquitecto
Mayor a. S. M. el dictamen general de las fachadas que han
de hacer frente a Palacio, tiene el honor de acompañar ad-
junto el de la parte que corresponde a su solar firmado por
el profesor de Arquitectura aprobado por la Academia a
S. Fernando D. Sr. Estanislao Pina que ha de
dirigir la obra en cuya atención

A. S. E. Suplica se sirva amablemente la competente licencia, favor que
según vivir a su Real cédula se pide.

Dij. gra. a S. E. en S. M. Madrid 24 de Enero de 1850

Madrid 24 de Enero de 1850.

Comisión de Obra

Para con el plano q. se acompaña
a informe del Arq.º del Cuartel.

El A. Corregidor-

A. Cruz

Por la Comisión de Obra.

Ayuntamiento de Madrid

En cumplimiento del anterior decreto, he examinado con la de-
bida atención el plano de fachadas que presenta D. Alejandro
Pina Villanjo de la casa q. trata de edificar en la Plaza de...

[illegible]

comigidos o M. Clemente Alcaide del Distrito mandar se reconozca
el informe acerca del estado de la obra, sin embargo de que el dueño
deberá dar aviso luego que esté pintado el recato de la entera, de
puer de terminado el pie principal, cuando la fachada shalla
coronada con el alero, y por último después de que este consiguiera
enteramente la forma aquí de reconocer hasta la entera
de alquilarse, para que practicado los de reconozcan lo real
de el cumplimiento de lo acordado por el Sr. Ayuntamiento.
En la construcción de andamios de fachada se observará q.
las almas sean de personas colocadas en medio de los muros, a lo
que de las de los techos que estarán a la línea de los muros, media
mucho para que no resulten perjudiciales en la fábrica, la que
será hecha de maderos de abeto y los tallones de buena calidad sin
nada saltados, poniendo tres por lo menos en el ancho de cada
andamiada, no consentiendo el arquitecto se carguen con
mucho carga y para evitar en lo posible todo accidente de
grandes se pondrán maderos de ocho o de diez que sirvan
de arripuechos, o para arripuechos de los tallones, uno de los
colocando este andado donde se coloque el pesante que se formará
con toda solidez, cuidando además el profesor que los andamios
interiores se ejecuten según arte para que no haya una desgracia
la cual puede manifestarse a todos en el particular de
Dn 18 de Mayo de 1890

Wm. H. Hall

Madrid 31. de Enero de 1850..

Commission de Travaux.

Dado cuenta de este expediente y en vista del plano de la Manilla de Oriente y lo expuesto por el Arquitecto del Departamento así en orden al detalle de alineación como de las demás reglas de construcción: se acordó: Para la más acertada deliberación, Vuelva al Arquitecto el plano de alineación de la referida Plaza p.^a q.^a le complete con las notas q.^a son de todo punto necesaria p.^a conocer con exactitud y claridad el punto de la edificación proyectada.

Ayuntamiento de Madrid

