

7-207-79.

Excmo. Ayuntamiento de Madrid

Alcaldes
Regidores
Ayuntamiento

Don Juan de Dios

Don Juan de Dios

Don Juan de Dios

Don Juan de Dios

Don Juan de Dios

Don Juan de Dios

Don Juan de Dios

Don Juan de Dios

Don Juan de Dios

Don Juan de Dios

Don Juan de Dios

Don Juan de Dios

Don Juan de Dios

Don Juan de Dios

Don Juan de Dios

Don Juan de Dios

Don Juan de Dios

Don Juan de Dios

Don Juan de Dios

Don Juan de Dios

Don Juan de Dios

III^o

II

12

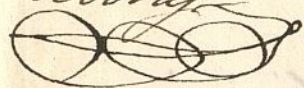


Excmo. Ayuntamiento Constitucional

Madrid 22. de
Oct. de 1844.

Por acuerdo
del Excmo. Ayto.

Pase a la Com.ⁿ
de Obras



D. José Billarino vecino de esta Corte, y V. d.
hace presente ha comprado un terreno extramuros
de la Puerta de S.^{ta} Barbara contiguo a la
poblacion del Canberí que linda con terreno de D.^{no}
Gallegos y de los porcos de la misma y como su objeto
es construir en él una casa

A V. d. Sup.^{ca} se sirva designarle la alineacion y altura
que ha de dar a dha. finca. E gracia que en su
da merecer de V. d.

Madrid 23. de
Oct. de 1844.

Comision de Obras.

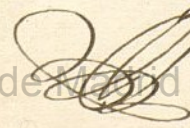
Excmo. Sr.

Pase al Sr. Vent.^{te} de Alcalde del Distrito José Villarino
to p.^{er} q.^{ue} en union de los Sres. D. Rafael Boulet

Regidor de dha. Comision y de D. Pablo de Poras y Ondarza
Procur. Sindico de la misma, Ayto. del Cuartel y del de dho.
interesado, se proceda a señalar la alineacion y altura
q.^{ue} deba darse a la nueva fachada.

El Alcalde Conr. Int.^{te}

Barbaras



Ma-

Madrid 26. de Octubre del 1844.

Se señala para el Lunes 28. del actual, a las once en punto de tarde para la tira de cuerdas que se expresan, pidiéndose a la Srta. de Ayuntamiento el coche, que deberá estar en mi casa habitación a las once y media de la mañana.

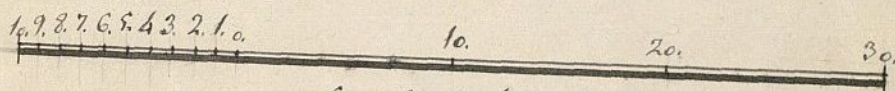
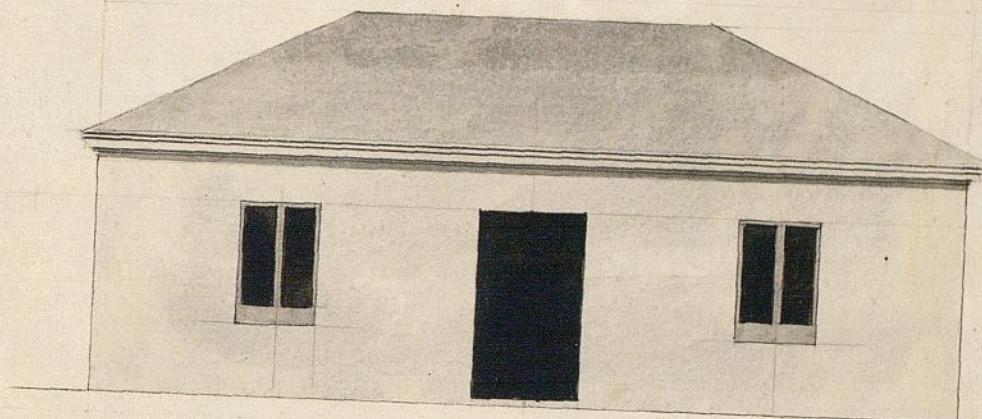
Encuero

Señores de la Comisión de obras.

Habiendo pasado a reconocer la alineación que comprende observada en la nueva fachada que este Intercado trata de construir en su posesión del Chamberí, resulta que deberá establecerse en línea recta, tomando por tipo el ángulo de la manzana frente a la Puerta de Sagunto; el que sirve de base a la paralela a la hilera de árboles, la cual determina el ancho del anden del paseo, y fija la posición de la fachada. La altura que podrá darse a dicha fachada, será de doce a catorce pies, y arreglado a ella, deberá presentarse el plano firmado por Arquitecto. Aludido 10 de Noviembre de 1844.

Juan Pedro Freyre

Diseño de la fachada de la casa que de nueva planta se ha de
 edificar en el Chamberi alto, propia de D^{no} Jose Vallarino.



Escala de Pies Cast.

Madrid y Noviembre 25 de 1814.

Jose Antonio Rivero

A stylized, handwritten signature of Jose Antonio Rivero, located at the bottom right of the page.



Excmo. Ayuntamiento Constitucional.

Aprobada por V. E. la terminacion y altura
que he de dar a una casa que intento con-
struir en el alto chamberi, ofusco presento
el plano diseñado por el arquitecto D. Jose
Antonio Perez para que en virtud de estar
corregido a dha. terminacion se me autorice
y mandara se me conceda la competente
licencia para dar principio a la obra.

Madrid 26 de Nov. de 1844.

Excmo. Sr.

Jose Villaverde

Señores



En vista del plano que está interesado presenta, firmado por el Maestro de obras D. José Ant. Pérez, para la nueva fachada que se va a construir, digo no habia reparo alguno en que el Sr. Ayun- tamiento se sirva conceder la licencia que se solicita, pero con la circunstancia de que los cimientos han de construirse de piedra peder- nal de dos pies y medio, con merita de cal y arena y sobre ellos se elevara la fachada que po- dran ser cajones de tierra con muros de ladrillo de mayor y menor, o toda de fabrica de ladrillo de dos pies de grueso hasta el corral del alero, que sera de madera de rubiceta compuesto de soleron, canchillos con tocadura, corona supe- rior moldada y canalon de plomo u hoja de lata con sus correspondientes vertideros; y por ultimo se rebocara la fachada decentam- te imitando un buen sistema de construccion. Madrid 14 de Dize de 1844.

Juan Pedro Ayegui

e May

Madrid 9. de Mayo de 1846.

Comisión de Obras



Visto por la misma este expediente cuya resolución se hallaba en suspenso por lo que levantado el plano genl. del barrio de Chamberí, se señalase la alineación más conforme, verificado ya este extremo y en conformidad a lo acordado por el Excmo. Ayto. en sesión de ayer, pase dho. expediente al Sr. Teniente de Alcalde del Distrito 10.º q.º asociado del Sr. Reg.º ind.º de la misma D. Ramón Mesonero Romanos, del Ayto. del Cuartel, y el de este interesado se proceda a verificar el atto de la tira de cuerda, con entera y estricta sujeción al plano aprobado, informándose del resultado por el mencionado Ayto., el cual consignare así mismo nuevamente su parecer respecto del dicho de fachada.

El Alcalde Correg.

Pensaflexión
D

Señor de la Comisión de Obras

En cumplimiento del decreto de V.ª que antecede digo que la fachada de la casa del exposante hace tiempo se halla construida, habiéndose observado la alineación que marca el plano general del Chamberí y con sujeción al diseño de fachada presentado, firmado por

El profesor de Arquitectura D. José Antonio
Pera y acerca del cual informe en 14 de Bre de
1844, sin que nada tenga que manifestar acerca
de dtho plano, el cual lo halla conforme a' las
reglas del arte, siendo de parecer que este expe-
diente deba darse por concluido, sin embargo la
Comisión resolverá lo que crea conveniente. Madrid.
2 de Junio de 1846.

Juan Pedro Tzigu

Madrid 6 de Junio de 1846.

En Comisión de obra.

En vista de las observaciones que se tuvieron pre-
sentes entre otras del tipo. Transcurrido desde la
solicitud pidiendo la licencia, y resultando
del precedte infl. del Arqto. estar la nueva
construcción arreglada a la alineación gral,
consignada en el plano aprobado: se acordó:
Que sin ejemplos se entienda prestar la
comisión su conformidad, sometiéndose
a la del Excmo. Arqto. p.º el mismo objeto.

Quintero

Pardo

Madrid

Alonso
Jiménez de Haro

mo
e de
ca
los
ie -
la
o
ad.

me
la
s
ca
at,
do:
la
o
ie'to.

9°

11°

