

A 14 96

Agua<sup>o</sup> Const. de Madrid.

1851.

Policia Urbana.

Canal

D. Ignacio Sopena, tre. edificacion C.<sup>a</sup>  
de la Perra de Arantia n.º 6 m.º 61.



1871

Excmo. Sr. D. Juan

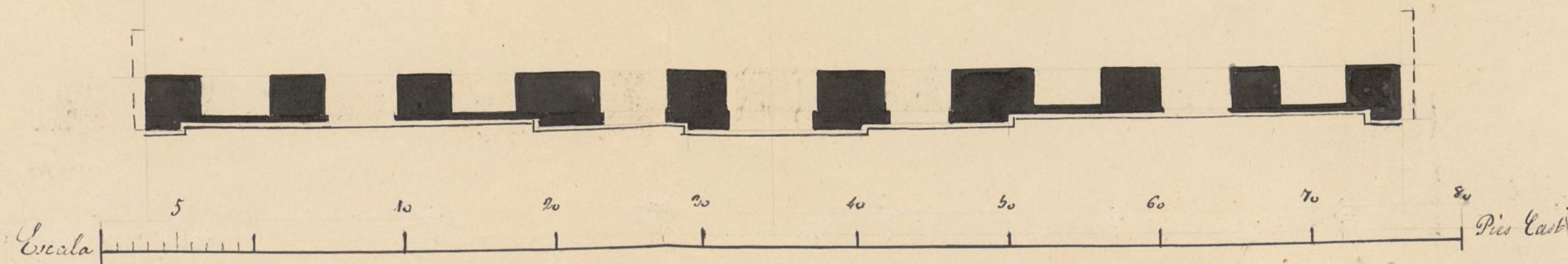
Señor

Alcalde de Madrid

Excmo. Sr. D. Juan de Dios  
Alcalde de Madrid



*Diseño de una Fachada para una Casa sita en la C. de la Peña de Francia  
señalada con el N.º 6 de la Manzana 81 ~ ~*



*Madrid 26 de Junio de 1833  
Calisto de la Hoz*







B.º f.º 11.º

R.º 2.º 1.º v.º

R.º f.º 472.



208-140

Excmo. Sr. Alcalde Corregidor

2 Junio D.º Inocencio Lopezña propietario en esta  
C.ª de la Co-Capital respectivamente expone: Que siendo due-  
ñacion de Obra no de un solar en la Calle de la Peña de Francia  
los efectos q. que ha de ser señalado con el N.º 6 de la Manzana 2.ª  
aya lugar y pensando edificar el referido solar una casa cuya  
fachada a de ser conforme con el diseño que acom-  
paña firmado por el Profesor D.º Calisto de la  
Muela:

A V.ª. Suplica se digne concederle la competente lici-  
cia previo reconocimiento (si lo creí necesario del  
Arquitecto del Cuartel. Gracia no duda merecer  
El justificado proceder de V.ª. Madrid uno de  
Julio de 1851

Madrid 3.º de Julio de 1851.  
Comision de Obra.

Inocencio Lopezña

Pase al Sr. Teniente Alcalde del distrito para que en union del  
Sr. Regidor ind.º de la misma D. Juan Blazquez Prieto, del Ar-  
quitecto del Cuartel, y el del interesado se proceda al acto de la  
tira de cuerda; informandome del resultado por dho. Profesor.

El A. Corregidor

Puente







Señores de la Comisión de Obras.

En cumplimiento del anterior acuerdo de V.S.S. he marcado sobre el terreno, la alineación que corresponde a la casa calle de la Peña de Francia n.º 6 nuevo y de las operaciones practicadas al fin indicado resulta: que la fachada debe establecerse sobre la línea recta tirada del ángulo de la casa n.º 2. que vuelve a la calle de Rodas al de la casa n.º 10 con buelta a la de Mira al Sol, y en este caso se remite la nueva línea en la medianería del núm.º 8. cinco pies y un diez y seis abo y en la del n.º 4 dos pies y cinco octavos, de forma que en los setenta y nueve pies que tiene de longitud la fachada, se toman del solar de la citada finca trescientos sesí pies cuad. y un octavo, que al precio de cuatro reales por valen la cantidad de mil doscientos veinte y cuatro reales y diez y siete maravedises, la misma que deberá abonar el Excmo Ayuntamiento al dueño de la expresada casa.

En cuanto a la altura no deberá exceder la de la nueva finca de 58 p.º de elevación total incluso el alero, ni ser menor de 30., no siendo tampoco menor la del piso bajo de 14 pies, tomando dichas dimensiones en el centro de la fachada. Lo cuanto puedo manifestar a V.S.S. sobre el particular. Madrid 12 de Julio de 1851.

Juan José Sánchez Vascador

May



Núm 1.º de Agosto de 1851.

Comisión de Obras.

Vuelva al Arquitecto y.º que detalle la  
reglas q. deben seguirse en la ejecución  
de la obra.

Amunio

Sillalobo

Excmo. Sr. D. Juan

Medina

Señoras de la Comisión de obras. Examinado el plano  
de fachada de la casa que se trata construir de nueva  
planta en la calle de la Peña de Francia núm. 6 man-  
zana 84, por cuenta de D. Tomas Lopera dueño de la  
solar, formado por D. Calisto de la Muela profesor de  
arquitectura de la Academia Nacional de San Fernando  
lo hallo arreglado a los principios del arte y acuerdo del  
Excmo. Ayuntamiento con las modificaciones siguientes:  
1.ª que la altura del piso bajo formada por el centro de la fachada  
sea menor de 14 pies y 2.ª que los retatos para formar  
los pavellones y pilastros sean desde encima del zócalo de  
cantería para no interrumpir la línea recta que ha de  
formar este, con lo que no veo inconveniente en que V. S. S.  
se sirvan conceder el permiso que se solicita, observándose  
en lo demás el dicho presentado, con la circunstancia de  
que los cimientos se han de construir sobre terreno  
firme con piedra de pedernal y mezcla de cal y arena,  
dándoles 4 pies de grueso hasta medio pie mas bajo que  
el cumbril del piso de la calle, en donde señalándose  
medio pie de encima de la calle se sentará el zócalo de can-



tercia de tres pies de alto lo menor y otros tres de grueso  
resultando dos piladas descubiertas en el punto mas ele-  
vado de la Calle, continuando estas a nivel hasta el  
mas bajo, sin que fallen en ningun punto de las fachada-  
das. Sobre el referido revestido y con el mismo grueso seguira  
de fabrica de ladrillo y mezcla de cal y arena el cuerpo bajo  
hasta la altura del piso principal y de la misma fabrica  
en todas las alturas, siendo los arcos de puertas y ventanales  
del propio material sin enlucados ni lumbralles de  
madera, rellandolos por lo interior de cada piso lo necesario  
para que resulte el ultimo de 2½ pies de grueso para el arrio  
del alero, que sera de madera descubierta compuesto de soleron  
canchillos con horadura y corona moldada cubierta de plomo,  
o una cornisa de piedra o forjada que tenga poco vuelo,  
formando por la parte interior una canal general para  
que recogidas en ella las aguas llovedizas se introduz-  
can en las bajadas de plomo escurridas en los muros de  
fachada, las que desaguaran por encima de la acera a la  
Calle. Los balcones seran de vuelo lo mas pie y medio los  
del piso principal y uno los de los pisos restantes, dandoles 3¼  
pies de altura y al intervalo de los voluistros seis dedos, quedando  
muñidas las patillas en el grueso de la pared un pie y mas de otro  
separadas del oio de la luz de las ventanas: en las puertas no  
habra estante ni jeldano alguno que sobresalga del filo de la  
fachada para que no impidan el transito publico; en las aceras  
se sustenaran losas de piedra berroquena de medio pie de espesor  
y tres de salida, sustentadas con montes de cal, bajo una rasera  
y sin que puedan abrirse lumbreras orientales a los balcones  
debiendo estas colocarse entre las mochetas de las puertas, o a  
plomo de los balcones y por ultimo se rebocaran las fachadas



decentemente, imitando con las fajas un buen orden de  
construcción, pintando al óleo de color claro las puertas de la  
Calle. Estando el Excmo. Ayuntamiento encargado de la  
policia, buen aspecto de los edificios y de su seguridad, podrá cuan-  
do guste el Excmo. Sr. Alcalde Comandante mandar se  
revoque e informe acerca del estado de la obra, sin embargo  
de que el dueño deberá dar aviso luego que este se entere el tercio  
de cantina, después de curado el piso principal, cuando la  
fachada se halla conada con el alero, y por último después que  
este concluida enteramente la faja a fin de renovar se  
esta en estado de alquilar para que practicadas las cuatro revo-  
caciones resulte el cumplimiento de lo acordado por el Excmo.  
Ayuntamiento. En la construcción de andamios de la fachada  
se observará que las almas sean de resmas colocadas en medio  
de los huecos a espesor de las de los extremos que estarán a  
la linea de los muros medianeros para que no resulten inclina-  
das en la fachada, las puertas sean de maderos de a seis y los  
tablones de buena calidad sin nudos saltaderos, poniendo tras  
por lo menos en el ancho de cada andamiado, no consentiendo  
el arquitecto se carguen con mucho ladrillo y para evitar en lo  
posible todo accidente desagradable se pondrán maderos de a 8,  
o de a 10 entre las almas que sirvan de antepechos o verandilla  
elevados de los tablones unos 4 pies, redoblado este cuidado  
donde se coloque el picante que se firmará con toda solidez, cui-  
dando además el proferir que los andamios interiores se junten  
según arte para prevenir una desgracia. Es cuanto puedo ma-  
nifestar a V. S. sobre el particular. Madrid 19 de Agosto 1851.

Nidoro Itano







D. Cipriano M.<sup>o</sup> Clemente D.

Certifico: q. por D. Ygnacio Lopez, se solicitó del Excmo. Sr. Alcalde Corregidor en inst. a <sup>primero</sup> de Julio ult.<sup>o</sup> el ~~agradado~~ <sup>conveniente</sup> permiso para la ~~construcción de~~ casa en un solar de su propiedad cl. de la Peña de Francia n.<sup>o</sup> 6 m.<sup>o</sup> 61., segun manifestaba el dibujo q. acompañaba firmado por D. Calisto Muela.

Parada a la Comisión de Obras del Excmo. Ayuntamiento cito traslado al Sr. Excmo. Alcalde del Distrito p.<sup>o</sup> q. en union de uno de los Sres. Regid.<sup>es</sup> de la misma, del Arquib.<sup>o</sup> del Cuartel, y el del interesado se procediere ~~al auto de la~~ tira de cuerdas, de cuyo resultado resultó <sup>conveniente</sup> por Dho. Profesor en el siguiente inf.<sup>o</sup>

Aquí.

Vuelto al Arquib.<sup>o</sup> ~~por acuerdo de la Comisión~~ p.<sup>o</sup> q. detallare las reglas q. deberían seguirse en la construcción, lo hizo en los términos siguientes.

Aquí.

La Comisión en su vista remitió el expediente a la deliberación del Excmo. Ayuntamiento proponiendo se ~~revisare~~ autorizase con su permiso la citada obra, a calidad de observar la alineación y demás ~~reglas~~ extremos propuestos por el Arquib.<sup>o</sup>.

Hecho presente a S. E. en sesión de 29.<sup>a</sup> de Agosto acordó conformarse con lo propuesto por la Comisión, cuyo acuerdo obtuvo la aprobación del Excmo. Sr. Gobernador de la Provincia, <sup>en 14 de Set.</sup> de que se enteró el Ayuntamiento en sesión del 23.<sup>a</sup> acordando se expidiese la licencia: Y es la presente que firmo: Ma-

Dho. ~~Alcalde~~ de 1881.

4 de Oct.

Vin. D.