

4 - 84 - 92

Ayuntamiento Constituido
de Madrid

1852.



Policia

D. José Piquer dueño de la casa calle de
Leganitos n.º 50 m.ª 522, solicitando licencia
p.ª levantar un piso segund sobre la misma

[Faint handwritten text at the top left]

[Faint handwritten text]

[Faint handwritten text at the top right]

[Faint handwritten text in the center]

[Faint handwritten text in the lower middle section]

*Proyecto de construccion de un piso segundo y de ampliacion de la puerta A.B. en la
Casa número 30 moderno, Calle de Leganitos manzana 522.*



Escala de 40 pies castellanos.

Madrid, 22 de Abril de 1852.

Fran.^{co} Enriquez Ferrer
Arq.^{to} Acad.^{to} de B.^{tas}

pe. 229

pe. 279



Emo Tenor

D.^{no} José Piquer, Escultor de Cámara c.^{de} S. M. y vecino de esta corte con la consideración debida a V. E. espone que con viniendo a sus intereses el levantar un segundo piso en la casa de su propiedad de la Cde de Legamitos n.^o 30 manzana 522 y ampliar al mismo tiempo la puerta de su estudio segun se manifiesta en el plano adjunto señalada con las letras A. y B. tanto para proporcionarse luces como para poder dar entrada a objetos muy voluminosos que le son necesarios para sus trabajos de Escultura

a V. E. suplica se dignen dar la autorización competente para dar principio a la construcción del segundo piso y ensanche de la mencionada puerta

Dios guarde a V. E. muchos años Madrid 25 de Abril de 1852

José Piquer

Madrid 26 de Abril de 1852.

Por acuerdo gral. del Excmo. Ayunt.^o
Pase a la Comisión de Obras previo info del Arquitecto del Cuartel.

Senores de la Comisión de Obras: Su vista dolo que se pide en esta solicitud por D. José Piquer dueño de la casa calle de Legamitos n.^o 30 manzana 522 y del plano que se halla unido a la misma formado por D. Francisco Enriquez Pérez, arquitecto

por la Academia Navide de San Fernando para levantar
un piso 2.º y dar mayores disminuciones a la puerta de la vi-
quinda, no halla inconveniente en que P. S. se sirvan dar
su consentimiento en favor a tener la fachada la suficiente
solidez para resistir el peso del nuevo piso, deviendo colocarse
a cada lado de la puerta que se trata de hacer mayor dos fran-
guas de piedra berroquena y restante del mismo material, pro-
curando que las vigas de madera habrán a lo interior de la finca
pintandolas al óleo de un color claro, ejecutándose la obra con
arreglo a el plano presentado, colocando sobre el alero una canal
de plomo para reunir las aguas y dirigirlas a la calle por en-
cima de la acera, por bajadas también de plomo u hojas de lata
en los terrenos previos, rebocándose por último visitando
con las fincas un buen orden de construcción, deviendo el intere-
sado dar aviso a el Entero. Señor Alcalde corregidor luego
que se haya sentado el alero para que se sirva mandar reconocer
la obra. En la construcción de andamios tendrá el Señor Arquitecto
encargado de la dirección de la obra el mayor cuidado a fin de que
se construyan con toda solidez, siendo las puentes de madera de
a 6 y los tablones de buena calidad sin muchos saltaderos, poniendo
tres por lo menos en el ancho de cada andamio sin permitir se
carguen con mucho lastre, y para evitar en lo posible todo inci-
dente desagradable se colocarán maderas de a 8, o de a 10 entre las
altas que sirven de anclajes o varandilla, elevandolos de los tablones
unos 4 pies, redoblando el cuidado donde se coloque el piniente que reformara
con toda solidez, del mismo modo dicho profesor usará a la vez para
que los andamios interiores se ejecuten según arte para evitar des-
gracias. Madrid 29 de Abril de 1852

Pedro Saco

Max

A Madrid 6 de Mayo de 1852.

Comisión de Obras.

Conforme con lo que propone
el Arquib.^o de esta villa y se
somete a la aprobación del
Excmo. Ayuntamiento.

Blasquez Pinto

Sillabito

Goyenche Casa Flores

Jiménez Altar

Alcalá Galiano

Madrid 7 de Mayo 1852.

Excmo. Cons.^o

Comisión.

Mayo 11
Dese cuenta

WlaX

Madrid 14 de Mayo de 1882.

Conforme con el acuerdo del Excmo
Ayuntamiento y remitir a la aprobación del
Gobierno de S.M.

P. M. A.


D. Cipriano M.^a Clementin & C.

Excmo. de la Casaca de M.
Certifico: q. por D. José Piquer se espuso a' dho.
Excmo. Ayuntamiento en un.º de 25.º de abril último
convenia a sus intereses levantar un segundo
piso en la Casa de su propiedad C.^a de Leganitos
n.º 30.º m.º 522.º, así como ampliar la puerta
de su estudio segun manifestaba el plano que
acompañaba firmado por D. Fr.º Enrique
Jorrea, implicando se sirviese S.º. conceder la
autorización competente.

Pasada a la Comisión de Obra previa
infl. del Arquitecto del Cuartel, con presencia
de los q. respectivamente emitióron, el Ayun-
tamiento por su acuerdo de 7.º de Mayo ult.º confir-
mado por el Sr. Corregidor en 14.º del mismo
se ha servido autorizar a' dho. interesado q.
las citadas obra a' cabida de colocarse ^{a' cada} lado de la
puerta que se trata ^{a' cada} hacer mayor por tranque-
ro de piedra brasaquena y cubiéndola del mismo
material, procurando que lasijas de madera
hayan a' la intexion de la finca pintandola
al obo de color claro, ejecutandose la obra con
arreglo al plano presentado, colocando tre el
alero una canal de plomo p.^a reunir las aguas
y dirigiéndolas a' la Calle por encima de la
acera por bajada tambien de plomo u.
oja de lata en los terminos prevenidos, re-
comendore por último imitando con las trita
un buen orden de construcción, debiendo el
interesado dar aviso al Sr. Alcalde Corregidor
luego q. se haya levantado el alero p.^a q. se sir-
va mandar reconocer la obra; teniendo
el Arquitecto encargado de la dirección de ella
el mayor cuidado de q. los andamios se cons-
tuyan con toda solidez, siendo los puentes
de maderos de a' rei, y los tablonés de buena
cuidad sin nudos ni altraviesos, poniendo el
por lo menos en el ancho de cada anda-
mado sin permitir se carguen con mun-

los ladrillos, y p.^o evitar en lo posible todo
incidente desagradable, se pondran maderos
de a ocho o de a diez entre las almenas que
sirvan de antepechos o barandilla, elevandolos
de los tabloncillos unos metros por el
redoblado este cuidado donde se coloque
el pescante q.^e se formara con toda solidez,
cuidando del mismo modo dho. Profesor
q.^e los andamios interiores se ejecuten
segun arte y p.^o evitar de graña
Y p.^o q.^e conte doy la presente que
firmo: Madrid 20 de Junio de 1852.

Indio

He recibido la licencia que produce este
expediente. Madrid 10 de Julio de 1852.
Como apoderado del Sr. Piquer

Diego Argües





AYUNTAMIENTO DE MADRID