

Subscription rates and other details in the top left corner.

# EL GLOBO

DIARIO ILUSTRADO  
POLÍTICO, CIENTÍFICO Y LITERARIO

Administrative notices and contact information in the top right corner.

ANO XX—CUARTA EPOCA

Lunes 13 de Agosto de 1894

MADRID—NUM. 6849

## LA BOLSA

Lejos de haberse cumplido las previsiones y los augurios de los bajistas, la semana ha ido de alza rápida, pronunciada y general a todos los valores... excepto ferrocarriles españoles... el mismo en el extranjero que en Barcelona y en Madrid.

La causa del alza en París, que ha sido quien ha llevado la voz cantante, parece ser una gran orden de compra de primas sobre exterior español, dada por un especulador español también, que al presente está gozando de los esplendores del hermoso clima suizo. Tal como se cuenta *La Cote Européenne*, tal se lo contamos a nuestros lectores.

No debe ser ésta, sin embargo, la causa única, porque en nuestra Bolsa todos los valores están igualmente firmes. Recomendamos a nuestros lectores que se fijen en los cambios que las Cubas viejas y nuevas alcanzan, y que consideren lo que pueden esperar quienes compran a tan altos precios un papel, cuyo cupón se está pagando con sucesivas emisiones. Cuando se emiten todos los trimestres los nuevos de un mismo valor, y este valor sube, hay motivo sobrado para desconfiar.

No falta quien diga que el alza obedece a que, estando en el extranjero los valores de primera fila muy pedidos y pagados, la especulación se convierte a los de segundo orden; pero siempre, después de esta explicación, queda en pie la pregunta: ¿Por qué están tan pedidos y pagados en el extranjero los valores de primera fila?

El alza, como se ve, debe obedecer a causas que nosotros no podemos paladear, pero no conocer. Conviene, pues, desconfiar de ella, pero si los especuladores que nos leen quieren ser prudentes, no hagan sino oponerse al alza, porque la tendencia es a subir, evitando comprometerse en este sentido con posiciones considerables tomadas en firme, y mucho menos vendiendo un solo plegio, si quieren eludir la dolorosa necesidad de satisfacer diferencias.

Las quejas que de toda España elevan los agricultores, demuestran palpablemente que están agotados a punto de agotarse las fuerzas contributivas del país, y cuando esto sucede, hay de ambas clases de vagos españoles: los empleados no podrán cobrar sus sueldos ni los rentistas su cupón, porque los labradores son quienes en último caso pagan unos y otros.

El cupón se está pagando a fuerza de hacer emisiones de billetes del Banco de España, cuyo valor intrínseco es nulo: no olvidemos este dato.

En suma, y dejando aparte nuestras apreciaciones, los mercados están de alza.

Vamos como:

El 4 por 100 interior al contado ha subido en la semana de 68.70 a 69.40, y cierra a 35; ha vuelto a ponerse en 0.20 de bajo-cambio respecto a la fecha. Aconsejamos a aquellos de nuestros lectores que estén en dinero que hagan el arbitraje comprando al contado y vendiendo al próximo, en lo cual lucrarán sin riesgo alguno 0.40, ó sean 400 pesetas en cada cien mil nominales.

El interior a fecha, resistente también al alza de fuerza, pero más sensible, ha subido desde 68.75 hasta 69.50. Cotizándose este cambio había en Bolsa papel de primas a 69.70 50 fin de mes. Toda esta temporada vienen estando tiradas las primas, justificando el proverbio burlesco, que dice: «primas baratas, alza segura».

El exterior ha ganado casi un entero, de 79.20 a 80.10.

El Amortizable de 79.10 a 79.20, que se hizo el viernes. El sábado no se cotizó en partida.

Las Cubas de 1886, de 111 enteros a 111.40. Las nuevas de 98.60 a 99.20.

Las Acciones del Banco de España acaban la semana en el cambio del lunes, 384.50. Apenas se opera en este valor.

Las de la Compañía Arrendataria de Tabacos granan 3/4 por 100, de 165 a 165.75.

Por último: los francos han bajado de 22.60 a 22.40 y las libras de 30.88 pesetas a 30.83.

Se nos olvidaba decir que la doble al próximo, que este mes comenzó a ser contratada el día 9, es de 0.20. Esto permite el arbitraje de que hemos hablado más arriba.

## SEVILLA INTELLECTUAL

SUS ESCRITORES Y ARTISTAS CONTEMPORÁNEOS

### Blanca de los Ríos

Pocos, muy pocos escritores habrá que, a pesar de pertenecer al sexo fuerte, monopolizar egotista del cultivo de la inteligencia, hayan logrado adquirir, en tan poquísimo tiempo, el justísimo renombre de que hoy goza doña Blanca de los Ríos de Lamuéra, cuyos trabajos literarios y de escrupulosa investigación compiten con las producciones más acabadas de nuestra rica literatura.

Como prueba incontestable del talento de esta dama, me bastará citar su última obra «Estudio biográfico y crítico de Tirso de Molina», premiada en público certamen por la Real Academia Española y aplaudida con entusiasmo por los críticos más exigentes.

En el dictamen que acerca de esta obra redactó el académico Menéndez y Pelayo, afirmaba, sin limitaciones ni rodeos, que «no sólo era de utilidad sino de absoluta necesidad para el completo conocimiento de nuestra historia literaria».

Tirso de Molina, que (como dice Blanca) fue casi tan grande como Lope en la formación de nuestra dramática, tan grande o acaso más que él en la elección de personajes y superior a él en la dicción perfectísima, era

el menos estudiado y el más desconocido de todos nuestros ingenios, no obstante ser, quizás, el más completo y desde luego el más interesante y ameno.

Tirso, insuperable en la lírica, en la épica, en el chiste, en el cuento, en las sales, en la ternura, en el epigrama, en el sarcasmo, en la intención y en el decir, sólo puede compararse a Shakespeare, a Calderón y a Cervantes como creador de caracteres, porque, aparte de otros muchos, que no hay para qué citar, «D. Juan» y «Marta la Píadosa» son tan perfectos y admirables como «Otelo», «Segismundo» o «D. Quijote».

Y sin embargo, hasta ahora, nada menos explorado y discernido que la vida de Tirso y que sus obras.

Mucho han investigado, es verdad, los insignes Durán y Hartzembusch; pero ni «La Talía española», muerta al nacer, ni el «Teatro escogido de Tirso de Molina», con ser trabajos excelentes, fueron ni podían ser ilustradas colecciones de Telles, dado lo mucho que dejaron de desglosar en sus profandísimas obras.

Así más: ni Hartzembusch escribió verdadera biografía ni los ensayos biográficos de Nicolás Antonio, Mesonero Romanos, Schat, Tikhon y Gil de Zárate merecen este nombre.

De tal modo escaseaban las noticias de Tirso, que un contrincante de Blanca de los Ríos, en el concurso de la Academia Española, el distinguido catedrático de Valladolid D. Pedro Muñoz Peña (quien no dejaría de leer todo lo escrito), dice en el «Sumario» del primer capítulo de su libro (1): «Imposibilidad de hacer la biografía de Tirso por falta de datos; y después de examinar cuanto se ha dicho, añade: «En resumen: tenemos de la vida de Tirso tres fechas... y dos noticias ciertas».

Tal era el estado de oscuridad en que se hallaban las obras y la vida del gran fraile, antes de aparecer el «Estudio» de Blanca. Pues bien, merced a esta escritora ha desaparecido el imposible que el Sr. P.ña decía, y ya no son dos ni tres, sino muchas, las fechas y las noticias que tenemos de todos los años que viviera: de su nacimiento, del día de su profesión, de los cargos que desempeñó en la Orden, de las amistades que tuvo en el claustro y en el siglo, de sus relaciones con los escritores contemporáneos, y la data exacta de sus comedias, a lo que hay que añadir diez ó doce documentos auténticos que descubren ignorados aspectos de su vida.

A la altura de esta obra, de pacatísima investigación y de minucioso análisis, cuyo inestimable valor no necesita comentarios, se hallan todos los escritos de la eximia sevillana, quien, no ya por su educación y por su temperamento, sino hasta por herencia, parecía predestinada a brular en el campo del arte y de las letras.

Su padre, D. Demetrio (hermano del eminente historiador de nuestra literatura don José Amador de los Ríos), era un notable arquitecto, autor de varios libros de arqueología y de restauración tan importantes como la de Casa Ayuntamiento de Sevilla y la catedral de León, y su madre doña María Teresa Mostaech y Rodríguez, era tan apasionada de las Bellas Artes, que no sólo obtuvo premios en varias Exposiciones de Pintura, por lindos cuadros de escuela hispano-árabe, sino que guardaba con modestia los borradores de sentidas poesías y de una novela que dejó inconclusa.

De la unión de estos dos seres, tan superiores en talentos y virtudes, nació la que hoy es gloria de su patria (la encantadora Hispalis) en 15 de Agosto de 1862.

Así el culto de las musas, más que tradición, fíe para Blanca la atmósfera de su casa y el ambiente de su vida; por lo que que nada extraño, que desde niña, y aun antes de saber ella escribir, hiciera no solamente versos sino dramas y novelas, que por vez primera en 1877, con una delicadísima poesía que tituló «La última joya», teniendo al poco tiempo la desgracia de perder a su idolatrada madre.

Entonces, y por aquel año, pare distraerse, tal vez, del doloroso recuerdo escribió su primera novela «Margarita», dada a la estampa en el 78 con un prólogo del correcto escritor don Nicolás Díaz de Benjumea.

A partir de esta fecha, y puede asegurarse que del 78 al 80, data la mayor parte de las poesías líricas de Blanca, entre las que figuran, siendo muy conocidas: «Madrigales», «El Ángel de las aguas» (escrita para el «Libro de la Caridad» cuyos productos se invirtieron en socorrer a los inmundos de Murcia), «Cantos de Ofelia» y «El soñador», todas las cuales vieron a luz en el 81, en un tomo titulado «Esperanzas y recuerdos».

Para que sirva de muestra transcribiré un fragmento de las «Rimas» que me parecen menos divulgadas:

«Yo he visto un ángel pálido de imaterial belleza, Que sobre el arpa de oro doblaba la cabeza Como azucena musa la voz de los querubes, Apenas si escuchaba la voz de los querubes, Dejando imperturbable, rodar astros y nubes Cual desmayado en medio de tanta esplendor. Las lánguidas gudejas de sus cabellos de oro, De donde el soplo sacudía su tesoro, Mezclábanse a las cuerdas del arpa celestial, Y, á veces, conmovidas por invisible viento, De aquel beso de rayos formábase un lamento Más dulce que el suspiro del azafrán. Señor! dije á un arcángel de azul color! ¿Por qué su rostro inclinó? ¿Por qué dobla su frente? ¿Acaso es ese ángel el ángel del dolor? ¡Parece á un tiempo mismo la gloria y la agonía! Nublóse del arcángel la faz hecha del día Y en voz que era un sollozo, me dijo: ¡Es el amor!»

Posteriormente, en 1880, ha publicado la señora de los Ríos, en la «Revista contemporánea» de esta ciudad, un artículo sobre Tirso de Molina, publicado en Valladolid en 1889.

reña», el poemita de asunto sevillano «La novia del marinero», y en 1884 pudieron saborear los suscriptores de «La España Moderna» otro trabajo suyo, de índole tan diversa, que se titula «D. Juan», y contenía la historia crítica-biográfica de las infinitas reencarnaciones de este famoso mito artístico, al que siguió el mencionado «Estudio de Tirso de Molina», el cual es tan leído y admirado, que todavía se escuchan elogios en su honor, habiéndose publicado recientemente un folleto del concienzudo bibliógrafo Sr. Saña, en el que dice esta escritora que la obra de Blanca es la primera de cuantas tenemos acerca de este punto.

Cuanto conocían la calidad de estos trabajos y los detentados análisis que debieron precederles, hubieron de figurarse, en un principio, que el tiempo invertido en ellos habría impreso distinta dirección á las tareas literarias de su autora, cuando vino á desvanecer esta creencia el hermoso «Romancero de D. Jaime el Conquistador», dado á la prensa en el 83, después de cuya fecha compuso diferentes versos líricos y un poema inédito aún, titulado «De sol á sol» en el que sobrepasa la descripción de la Alhambra hecha en versos alejandrinos.

Como el «Romancero de D. Jaime» admirase á cuantos le leyeron, tanto corrió la frescura de la versificación como por lo inspirado y sentido del argumento, no hubo escritor ni periódico que no le tributara sus elogios, y además de *El Resumen*, que llegó á publicar el retrato de doña Blanca, habiaron del «Romancero» *La Ilustración Española*, *La Iber-Americana*, *El Blanco y Negro*, *La Correspondencia*, *El Correo*, *El Estándar*, *El Liberal*, *La Epoca* y otros, incluso *La España Moderna*, que reprodujo el primer romance, titulado «Tradición».

Escribieron largos artículos acerca del mismo libro doña Emilia Pardo Bazán en su «Teatro Crítico», D. Federico de Tejada en el «Heraldo de Madrid», D. Luis Vidart en *La Ilustración Nacional*; tres escritores anónimos, en *El Mercurio Valenciano* y en *La Estafeta* y *El Porvenir*, de León; D. Enrique Funes, en *El Universal*, de Sevilla; D. Alfredo Murga, en *El Español*, y D. Enrique del Castillo, en *El Defensor de Granada*.

Los mejores romances de los veintitrés que forma la obra (artísticamente ilustrada por el esbozo de la autora, el inteligente arquitecto D. Vicente de Lampérez), son los titulados «El baquete», «Al asalto», «Bodas reales», «Relato de un trovador» y «El siglo XIII».

Tal vez, conocedora de lo muchísimo que vale y con plena confianza en la victoria: la señora doña Blanca de los Ríos ha luchado en varias lides ó certámenes poéticos con los mejores más gratos á las musas, y el resultado obtenido en los ocho concursos en que ha figurado son, según mis noticias, seis premios de la «Sociedad Julián Romea», de Barcelona; uno del «Ateneo» y Sociedad de Excursiones de Sevilla, y otro el ya indicado de la Academia Española por su «Estudio de Tirso de Molina», trabajo por el que en justicia no ha recibido toda la recompensa que merece, pues quien al cabo de siete años de asidua labor logra resucitar á Tirso, despojándole de las nebulosidades que lo envolvían, y á más consigue ofrecernos copiosísima bibliografía del «D. Juan», para que Molina no fuese menos que Molier, su imitador, ni España menos que Francia, su tributaria dramática, quien con tal entusiasmo y constancia ha ensanchado los límites de nuestra historia literaria, más que merecido tiene, si no un puesto en determinación Académica, que mi biografía, por ser en demia (cosa que mi biografía, por ser en todo mujer, de fijo no aceptaría) por lo menos un diploma ó un «medallón» honorífico que le igualase siquiera con muchos de los que han conseguido el título de correspondientes por haber descubierto algún legajo tan raro como viejo y como inútil.

Más no caigo en que pido gozarias! Blanca es mujer, y estamos en España!

J. CASCALES Y MUÑOZ.

## Reorganización del ejército

El Diario Oficial del Ministerio de la Guerra publicó ayer un real decreto reorganizando los cuarteles armados, las unidades de reclutamiento y de reserva y los establecimientos de enseñanza e instrucción militar.

El real decreto va precedido de la siguiente exposición:

«Señora: Los sucesos ocurridos durante el año último en el campo exterior de Melilla, pusieron de manifiesto la necesidad de aumentar la guarnición de esta plaza conforme propuso el general en jefe del ejército de África. Esta necesidad, al par que la de corregir ciertas deficiencias, aconsejaron someter á las Cortes el proyecto de ley de fuerzas que, aprobado por aquéllas y sancionado por V. M. en 29 de Junio del año actual, eleva á 82 000 hombres de tropa el contingente del ejército en pie de paz, y reclamar el aumento de 2 100 000 pesetas en los créditos para este fin presupuestados para este ministerio, con el fin de atender á la creación de las nuevas unidades proyectadas y á mejorar las existentes. Otorgado dicho aumento de los créditos por el real decreto de 31 de Julio último, resta tan sólo proceder á su aplicación, constituyendo las nuevas guarniciones de nuestras plazas de África, y fijando las plantillas á que, dentro de los recursos concedidos, deberá ajustarse la organización de los diversos cuerpos, establecimientos y dependencias militares durante el actual año económico. Atento á estos fines, el ministro que suscribe tiene la honra de proponer á V. M., de acuerdo con el Consejo de ministros, el adjunto proyecto de decreto.

Madrid, 8 de Agosto de 1894.»

Con arreglo á este decreto tendrá el ejército la siguiente organización:

56 regimientos de línea á 652 hombres de tropa uno 36 512.—20 batallones de cazadores á 358, 7 160.—4 regimientos regionales de África á 1 200, 4 800.—Batallón disciplinario de Melilla, 500.—3 regimientos regionales de Baleares á 800, 1 600.—Aumento para el que guarnecen á Mahón, 200.—2 batallones regionales de Canarias á 358, 716.—56 zonas de reclutamiento de la Península y una de Baleares á 7 399.—5 ídem complementarias á 9 45.—58 regimientos de reserva de la Península y Baleares, á 6 318.—6 batallones de reserva de Canarias á 5 30.—Total, 52 310.

### Caballería

Escuadrón de escolta real, 150.—28 regimientos activos de caballería á 400 hombres, 11 200.—Escuadrón cazadores de Mallorca, 114.—Ídem id. de Melilla, 114.—14 regimientos de caballería de reserva á 60 hombres, 840.—3 establecimientos de remonta á 159 hombres, 477.—4 depósitos de sementales á 85 hombres, 340.—Aumento para el primer depósito, 4.—2 secciones de sementales á 26 hombres, 52.—Total, 12 535.

### Artillería

Cinco regimientos montados con material de 9 centímetros, á 315 hombres uno, 1 575.—2 baterías á caballo, afectas á dos regimientos montados á 80 id. id., 178.—9 regimientos montados con material de 8 centímetros, á 287 id. id., 2 583.—2 ídem de montañas, á 399 id. id., 798.—3 batallones de p. a. a. á 339 id. id., 1 117.—6.—6 de id. de id., á 378 id. id., 2 268.—Aumento para los batallones 4.º y 5.º, 48.—9.º batallón de plaza, 275.—Batería mixta afecta al 13.º batallón de plaza, 127.—Comisión central de remonta, 23.—4 compañías de obreros, á 50 hombres, 200.—Aumento para la 1.ª compañía, 8.—7 depósitos de reserva, á 4 hombres, 28.—Escuela central de tiro, 132.—Muro, 8.—Total, 9 859.

### Ingenieros

Cuatro regimientos de zapadores minadores á 596 hombres, 2 392.—Música afecta al regimiento de guarnición en Madrid, 27.—Compañía regional de Baleares, 90.—Regimiento de pontoneros, 390.—Batallón de ferrocarriles, 401.—Batallón de telégrafos, 400.—Brigada topográfica, 81.—Sección de obreros, 30.—7 depósitos de reserva, á 4 hombres, 28.—Total tropa, 3 838.

### Brigada obrera y topográfica del cuerpo de Estado Mayor

Se comandará de 14 sargentos, 40 cabos, 2 coroneas, 2 soldados de primera y 163 soldados de segunda.—Total, 226.

### Brigada de Administración Militar

La comandará 54 sargentos, 134 cabos de a pie y 24 montados, 16 coroneas, 4 educandos, 34 soldados de primera de a pie y 14 montados, 800 soldados de segunda de a pie y 234 montados, 4 herradores y 2 forjadores.—Total, 1 320.

Habrán también una sección de montaña en Ceuta con un sargento, 2 cabos y 12 soldados.—Total, 15.

Y otra en Melilla, compuesta de 2 sargentos, 10 cabos y 70 soldados.—Total, 82.

### Primera brigada de Sanidad Militar

Tendrá 40 sargentos, 120 cabos, 4 coroneas, 464 sanitarios y enfermeros, 120 conductores de carruajes, 1 herrador y 1 forjador.—Total, 750.

### Comandancia general en Ceuta

Dos regimientos de infantería, un batallón de artillería de plaza, compañía de moros tiradores, compañía de mar, escuadrón de cazadores.

### Comandancia general de Melilla

Dos regimientos de infantería.—Batallón disciplinario.—Escuadrón de cazadores.—Un batallón de artillería de plaza y una batería mixta afecta al mismo.—Una compañía del tercer regimiento de zapadores minadores (100 hombres).—Compañía de mar.

El mando de la comandancia general de Melilla será desempeñado por un general de división, y tanto á aquella como á la de Ceuta, se designará uno de brigada en calidad de segundo jefe de la comandancia general respectiva.

Cada regimiento de África constará de dos batallones de cuatro compañías; en total, cada regimiento 1 200 hombres.

El batallón disciplinario de Melilla conservará su actual organización.

A excepción de los coroneles, ningún jefe u oficial podrá permanecer en los regimientos de África más de dos años.

Igual tiempo de permanencia máxima se señala para la oficialidad del escuadrón de Melilla, exceptuando al comandante.

Se señalan además en este real decreto las fuerzas con que han de ser dotados los establecimientos de instrucción militar y la milicia voluntaria de Ceuta.

## TELEGRAMAS

### De la Agencia Fabra

#### Viaje de recreo

Tenerife 11 (9.20 t.)—Procedente de Brest, Sevilla, Cádiz y Funchal, ha fundado en este puerto el yate de recreo americano «Roxana», conduciendo al príncipe francés Amadeo de Broglie y su familia.

Hoy han salido para visitar el interior de la isla y el valle de Orotava.

#### Prisión de anarquistas

París 12 (7 m.)—Despachos de Argel recibidos.

bidos en las últimas horas de anoche, dicen que la policía ha detenido á doce anarquistas, la mayor parte italianos y alemanes. Los despaños añaden que las autoridades se han apresurado á firmar las órdenes de expulsión, y que hoy mismo serán conducidos á la frontera.

### Todos iguales

Buenos Aires 12 (6 m.)—El Gobierno de la República Argentina ha ordenado la imposición de cuarentenas á todas las procedencias de Europa.

### Nuevo embajador

Roma 12 (6 m.)—Despachos de Constantinopla afirman que el Gobierno turco notificó con fecha seis del actual su consentimiento en aceptar al Sr. Catalani como embajador de Italia.

### El proceso de los treinta

París 12 (6.45 m.)—En el proceso seguido contra los anarquistas, todos los procesados por asociación ilícita de malhechores han sido absueltos.

Ortiz y Chericotti han sido sentenciados, en concepto de ladrones, á quince y á ocho años de trabajos forzados; Bettam, como cómplice, á seis meses de cárcel.

No se ha señalado en la lista ningún incidente especial.

Nota. A causa sin duda del temporal, no se ha recibido en esta Agencia más despacho que el que precede, de los correspondientes á la tarde y noche últimas.

## Chinos y japoneses

En la prensa inglesa que sigue con interés las peripecias de la lucha entre China y Japón, y estudia con detenimiento todas las probabilidades y contingencias del asunto, encontramos á guisa de datos interesantes.

El capitán Lang, un inglés que ha servido en la escuadra china y que ha contribuido á organizar la flota de Pechili, dice que los buques celestes no tomarán en manera alguna la ofensiva y permanecerán al abrigo de los cañones de Wei-Hai-Wai y Port Arthur, mientras los japoneses no amenacen los puertos chinos. Esta inercia se debe á que la oficialidad deja mucho que desear en punto á instrucción y más aún las tripulaciones. Conocedor Li-Hong-Tsang de la inferioridad de las fuerzas navales de su país respecto de las japonesas, no se atreve á tomar la ofensiva.

Por esta causa, la vía del mar está casi cerrada á los chinos para enviar refuerzos á Corea. Los veloces cruceros japoneses que operan en el golfo de Pechili vigilan los movimientos de la escuadra enemiga, dispuestos á atacarla apenas se hiciera al mar escoltando transporte. En vista de esto, se han decidido los chinos á enviar tropas por tierra, á pesar de las grandes dificultades con que tienen que luchar los contingentes salidos de la Manchuria oriental para penetrar en Corea y de la lentitud con que forzosamente ha de hacerse de este modo la concentración de tropas.

En el Times se ha publicado una carta de Mr. Curzon, que viajaba por Corea en 1892, y según el cual, los coreanos miran como mortales enemigos á los japoneses, y se inclinan por conseguir á favor de los chinos.

Si la guerra se localiza en Corea, cree Mr. Curzon que será breve, pues en invierno no pueden realizarse operaciones militares en aquel país.

Si se convierte en guerra marítima, el Japón tendrá grandes probabilidades de victoria, y no sería imposible un desembarco de los japoneses en el Chli y una marcha sobre Pekín, aunque no sea esta eventualidad probable.

En cuanto á la actitud de las potencias, Inglaterra desea el mantenimiento del statu quo en Asia y Rusia, por lo menos, hasta que no termine el ferrocarril transiberiano, no puede apeteer tampoco la guerra. No hay que temer complicaciones por este lado, y lo único que tal vez haría salir á los rusos de su neutralidad sería la anexión de Corea al Japón, que les proporcionaría un vecino ambicioso é inquieto.

Mr. Curzon afirma prudentemente que lo mejor sería que la guerra terminara pronto, pues esto es lo que conviene á todos: á Corea, porque la lucha la arruinará; á China, porque se expone á perder mucho y no puede ganar nada, y al Japón, porque, aun dado caso de que salga victorioso, se creará grandes dificultades para lo porvenir.

## LOS BANDIDOS DE PARÍS

La cuadrilla del «Bacalao».—La odisea de un malhechor.—Dos veces condenado á muerte.—Doce prisioneros.

Acábase de echar el guante en París á una vasta y formidable asociación de bandidos, como pocas veces se ve. El jefe de la banda, que había cometido en estos últimos tiempos innumerables robos, es un verdadero personaje de novela, cuya vida entera forma una odisea digna de contarse y conocerse.

Este capitán es un tal Carlos Corbeau, de treinta y tres años, que responde al elegante apodo del «Bacalao». Hijo de un honrado funcionario del ministerio de la Guerra, condecorado con la Legión de honor, obtuvo buenas notas en el Liceo Lakanal, llegando á ser licenciado en Letras. Sirvió á la patria en un regimiento de infantería de guarnición en Nimes, donde un día abofeteó á su sargento. El consejo de guerra le condenó á



muerte; pero, gracias a elevadas influencias, obtuvo la conmutación de su pena, siendo destinado al Tonkin, donde parece ser que se significó por varios actos de valor.

Allí tuvo otro nuevo asunto. Sorprendido una noche a su capitán ayudante mayor en conversación íntima con una tinguineña, de la cual estaba Carlos enamorado, le mató de un tiro de revólver.

A causa de este hecho fue nuevamente condenado a muerte por el consejo de guerra de Saigón. Pero una vez más salvó el pellejo, siendo destinado a trabajos forzados en Argelia. Allí, su buena conducta y su inteligencia le valieron el indulto a los dos ó tres años, y volvió a Francia, donde faltó de recursos, pero no de expedientes para obtenerlos, se hizo ladrón. Sorprendido en este oficio, fue condenado a tres años de prisión.

Pero, ¡curioso detalle!—se le condenó con el nombre de un al-mán cuyos papeles había robado. Al expirar la pena, y como correspondía por la falsa nacionalidad que había usurpado, le expulsaron con rumbo a la frontera alemana. Y aquí aparece otra graciosa aventura: al prisionero, cuyo nombre y papeles había usado Carlos, era descorrido del ejército; y nuestro héroe fue, por consiguiente, incorporado a un regimiento, del cual no tardó en desertar a su vez, volviendo a París.

Su padre se interesó por él y trató de buscarle alguna colocación, lo cual no pudo conseguir porque en todas partes exigían certificado de buena conducta, y los documentos de Carlos, fragmentados, daban mucho de explicar lo que se necesitaba y exigía.

Entonces, el protagonista de esta novela, se dio por enterado a la brillante carrera del robo; pero quiso hacer las cosas en grande. A mediados del mes de Mayo reclutó en los sitios que frecuentaba, algunos buenos amigos, y se puso a la cabeza de una banda de ladrones, a quienes enseñó a proceder de un modo bastante especial.

El objeto de la banda, era desbarrar los pueblos de los alrededores de París, particularmente del lado de Champigny, de la Varenne, del parque Saint-Maur, Fontenay-aux-Roses, etc.

Corbuet, habitaba en el número 7, del muelle Borbón, en una soberbia casa. Vivía a lo gran señor y salía todos los días para dar un paseo matutino al Bosque, en un elegante tilbury. Tenía un tren de casa completa: criados, cocinero, caballos, coches, etc.

Gastaba de cuatro a cinco mil francos mensuales, solamente para sostener su casa. Frecuentaba asiduamente las carreras, y, en el mes de Junio perdió una suma de cuarenta mil francos.

Y ahora, es interesante contar cómo se ha podido echar el guante a banda tan atrevida y audaz, cuya captura hora mucho a monsieur Archer, activo e inteligente comisario de policía de París.

Uno de los principales aliados de esta asociación de bandidos, llamado Eduardo Charton, de treinta y dos años, habitaba en un lindo pabellón, en Montrouge, con su amante, Elena Morel, una casaca que había abandonado a su marido.

Este falso matrimonio parecía muy dichoso, cuando días ha, al regresar Charton a su domicilio, notó la desaparición de su amante, al mismo tiempo que la de sus muebles y objetos de valor que se había procurado por medio del robo.

Charton, furioso, se puso en busca de su amante y supo que ésta había trasladado el domicilio conyugal a la calle de la Carbonería, núm. 42. Dirigióse allí con intención de matarla, pero se encontró con que su amante había marchado a comer a casa de su hermana, que vivía con un individuo en la calle Mercadet, núm. 80.

Charton montó en un coche y se hizo conducir a esta última casa y entró, revolver en mano, en la habitación, donde se hallaba en aquellos instantes reunida una alegre sociedad. Al verle, Elena y su hermana empezaron a pedir socorro.

Como en la casa había un puesto de policía, subieron en seguida y condujeron a todo el mundo al despacho del comisario monsieur Archer.

Charton, para vengarse, lo descubrió todo y denunció a su jefe, el Baccalot. Este fue detenido el día 9 en el muelle Borbón por un inspector de seguridad, que saltó al hecho que el mismo capitán guiaba, el cual, sorprendido por este brusco ataque, no pudo hacer uso del revólver que llevaba consigo siempre.

También han sido detenidos una docena de cómplices, todos ellos pájaros de mucha cuenta. La importancia de los robos cometidos por esta banda y que se conocen hasta ahora, ascienden ya a más de medio millón de francos.

## La vivisección humana

En una conferencia quirúrgica celebrada en Kansas City (América del Norte), se ha presentado una proposición oscurpanda.

El doctor Ball, de Keokuk, cree haber hallado medio de procurar a las investigaciones de la ciencia *pacientes humanos*, en cuyas carnes podrá penetrar el escalpelo con tanta libertad como entre los músculos y los nervios de los conejos.

Si se trata, que explica y desenvuelve en una luminosa y documentada Memoria, es muy sencillo: consiste en llevar al antitéatro a los sentenciados a muerte, en vez de guillotinarlos, de ahorcarlos ó de matarlos por medio de la electricidad.

Según asegura el doctor Ball, esa sería el mejor medio de ejecución, pues a lo menos daría provecho a la ciencia y a la sociedad.

El paciente sería cloroformizado ó dormido por cualquier otro sistema, y sometido al influjo, ó mejor dicho, a la acción de los anestésicos mientras se hallase en manos de los operadores. Cuanto al estado en que se hallaría al despertar, M. Ball ni lo dice, ni parece que le preocupe poco ni mucho, ya que no piensa dejarle despertar.

Una vez concluida la vivisección, se aumentaría la dosis de cloroformo, y el condenado a muerte dejaría de existir sin experimentar ningún dolor.

El doctor americano apoya su proposición en la siguiente paradoja: «Desde el momento en que, para defenderse contra los criminales, la sociedad tiene derecho a matar, hállase en libertad de emplear cualquier género de procedimiento. Los sentenciados a penas temporales deben su tiempo al Estado. Este les emplea en trabajos que le producen beneficio, ya porque estén sujetos a un servicio directo, ya porque vendan a empresarios y constructores los productos de su fabricación.

¿Por qué los sentenciados a la pena capital están dispuestos de un pago semejante? Tienen, como los otros, una deuda que pagar para con la comunidad, deuda más grave, de más importancia, sin duda. ¿Por qué no la pagan prestando sus cuerpos para ex-

perimentos, cuyo resultado sería un beneficio público? Excelente raciocinio si el doctor Ball puede garantizar que esos disecados vivos no sufrirán más dolor que la persona encargada de disecarlos.

## EL "NAUTILUS", EN FERROL

Según despachos telegráficos, se ha cantado en Ferrol un solemne *Te Deum* por el feliz arribo del *Nautilus*, costeado por el Circulo Católico Obrero, al que asistieron el comandante y la tripulación de la nave é innumerable muchedumbre de fieles.

Fue una fiesta religiosa inolvidable. El banquete ofrecido a los jefes, oficiales y tripulantes de la corbeta por la Junta popular de festejos, resultó un acto lucidísimo.

Las mesas estaban profusamente adornadas de flores. Las paredes del local donde se verificaba la comida aparecían revestidas de trofeos marítimos. El menú fue exquisito y abundante.

En el momento de los brindis, el primer contramaestre de la *Nautilus* pronunció sentidas y elocuentes palabras de agradecimiento al pueblo del Ferrol, que con tantos y tan cariñosos agasajos recibía a la tripulación de su barco.

Terminó su brindis dando vivas! a S. M., a la Marina y al Ferrol.

El vicepresidente de la comisión, Sr. Vamonde, contestó dando, en nombre del Ferrol, la bienvenida a la heroica tripulación de la *Nautilus*.

Presidió el banquete el senador D. Nicasio Pérez.

Diose fin a tan amena fiesta reiterándose los vivas! entusiastas al rey, al pueblo del Ferrol y a la patria.

Por la noche se celebró un espléndido baile en el teatro Jofre, al que concurrieron las personas más notables de la población y algunas de los marinos y oficiales de la *Nautilus*, los militares residentes allí y damas hermosísimas, que lucían riquísimos trajes y joyas.

También se hallaban el capitán general de aquel departamento, las autoridades locales y las de los Arsenales.

El Sr. Villamil no asistió al baile, por impedírselo el luto que viste.

## TEATRO REAL

Lo publicó la *Gaceta*, y consta de 112 artículos y tres disposiciones transitorias. En aquellos se determinan las atribuciones y deberes de la comisión inspectora, de la conservaduría y personal del teatro y de la empresa.

Bajo la inmediata vigilancia de la comisión indicada estarán el conservador, arquitecto, encargado de la inspección del alumbrado eléctrico, y los demás empleados y dependientes del Gobierno en el teatro, los que tendrán la obligación de darle cuenta de cuanto ocurra en el regío cénico.

Todos los años, un mes antes de abrirse el abono, se nombrará una comisión por el ministerio de Fomento, compuesta de siete individuos, de los cuales, dos por lo menos, deberán ser de la Academia de Bellas Artes de San Fernando.

Esta comisión dará dictamen en el término de ocho días respecto a la lista de la compañía presentada por el concesionario del teatro.

Constituirán esta comisión los mismos individuos que compongan la inspectora u otros que se nombren al efecto.

La comisión inspectora nombrará por el ministerio de Fomento todos los años, a la comisión inspectora, nombrará un individuo de su seno, con el fin de que concurre al teatro durante las representaciones. La comisión ocupará uno de los palcos, de escenario, con el fin de que su vigilancia sea lo más perfecta posible.

Se será presidente nato de las referidas comisiones el director general de Instrucción pública. En la inspectora tendrán representación la Academia de Bellas Artes de San Fernando, la Escuela Nacional de Música y Declamación y los abonados.

La distribución de fondos del teatro será la siguiente:

El personal del teatro constará de:

	Pesetas.
Un conservador, con.....	4.000
Un interventor, con.....	3.000
Un oficial de la intervención, con.....	1.500
Un encargado de la inspección del alumbrado eléctrico, con.....	1.500
Un profesor del Conservatorio, encargado de la biblioteca musical, con.....	1.500
Un médico, con.....	1.000
Un auxiliar escribiente de la conservaduría, con.....	1.250
Un consejero, con.....	1.250
Cuatro porteros, a 1.000 pesetas uno, con.....	4.000
Dos encargados de los aparatos contra incendios, y seis bomberos, con.....	2.000
Doce celadores ó mozos de facia, a 225 pesetas uno diarios, con.....	9.885
Una inspectora de los gabinetes-tocadores, con.....	1.000
Cuatro celadores de los mismos, a 750 pesetas uno, con.....	3.000

Para gastos de material de escritorio, 1.000. Mobiliario, calefacción, conservación del edificio y gastos indeterminados, dos, con..... 14.145

Para el más exacto cumplimiento de lo que se dispone en el pliego de arriendo del teatro, la empresa se sujetará a las bases suscritas en la real orden de 23 de Septiembre de 1889, y que son las siguientes:

Primera. El importe del abono, intervenido antes y durante la temporada teatral por el ministerio de Fomento, ingresará en el Banco de España en cuenta corriente, abierta a favor de la empresa y dirección del teatro Real.

Segunda. Las entregas periódicas de dicha cuenta corriente que hayan de hacerse a la ciudad empresa por quincenas efectadas, se autorizarán en cada caso por la dirección general de Instrucción pública.

Al efecto, verificadas dichas representaciones, la empresa hará una liquidación de la parte del abono correspondiente a ellas, examinada y reparada en un caso por el interventor del teatro y se acordará su pago por medio de la oportuna real orden, comunicada por el señor ministro de Fomento.

Tercera. Para que consten debidamente el importe y los conceptos de las sumas que ingresen en el Banco de España, el referido interventor tomará razón de los talones de abono ó recibos que la contaduría del teatro entregue a los abonados.

Cuarta. La empresa anunciará convenientemente que el importe del abono ingresará en el Banco de España, y que todo abonado podrá exigir que el talón que le entregue la contaduría del teatro como recibo del importe de su abono, esté intervenido por dicho funcionario, para evitarse el perjuicio que podría sufrir en el caso de omitirse esta formalidad.

Quinta. Un empleado del Banco de España, designado por este establecimiento, recogerá en la contaduría del teatro Real, cada uno de los días anunciados para el abono, y al terminar la hora señalada para efectuarlo, la suma a que asciende el abono hecho en el día, la cual les será determinada con el «Conforme» del funcionario que intervenga los recibos de abono, y dejará en poder de la empresa el correspondiente resguardo provisional de la cantidad que recoge.

Estos recibos provisionales se canjearán por los que el Banco de España expida al ingresar en su caja la suma pronunciada por el abono del día, dando aviso, también diario, al ministerio de Fomento del ingreso efectuado.

Sexta. El Banco de España suspenderá en todo ó en parte la entrega, y retendrá a disposición de dicho ministerio las cantidades ingresadas cuando el ministro de Fomento crea llegado el caso de que así se haga.

He aquí las disposiciones transitorias:

1.ª La dirección general de Instrucción pública y la comisión inspectora procederán al estudio de las modificaciones que deben introducirse en el pliego de condiciones para el arriendo del teatro, con el fin de que el próximo concurso se efectúe en las mejores condiciones posibles para los intereses públicos y en beneficio de las modernas exigencias del arte lírico.

2.ª En el término de dos meses se instalará en el regío cénico el servicio de señales de reloj para la vigilancia noturna.

3.ª Queda autorizada la dirección general de Instrucción pública para abrir un concurso con el fin de proceder al derado del *Joyer*, así como la instalación de un escenario en armonía con las necesidades é importancia del teatro Real.

## TELEGRAMAS OFICIALES

Velaz-Málaga 12.—En el término de Alcaucin y lugar próximo a Venta Alta, ha sido encontrado el cadáver de un hombre, llamado Juan Martín Muñoz y apodado *El Perico*, con el cuerpo completamente destruido. La cabeza estaba separada del tronco a varios metros de distancia. El juzgado salió ayer para el lugar del suceso.

Dícese que hay dos detenidos, parientes del asesinado, de quienes se supone que son los autores del crimen.

Badajoz 12.—El gobernador de la provincia al ministro de la Gobernación:

Ha sido capturado en esta capital José Chamorro, autor del homicidio cometido en la persona de Eusebio Gil.

Guadalajara 12.—El gobernador de la provincia al ministro de la Gobernación:

Se ha suicidado ahorcándose el vecino Pedro Moreno.

Alella 12.—El gobernador de la provincia al ministro de la Gobernación:

En Maello se ha ahorcado el vecino Bernardo Martín.

Barcelona 12.—El gobernador al ministro de la Gobernación:

En Matarró, Miguel Manen, que hace tres meses se hallaba separado de su mujer, la disparó un tiro, ocasionándole una herida en la mejilla derecha.

Almería 12.—Ampliando las noticias de ayer, relativas a los disturbios de Aspe, se sabe que el viernes último se amotinó el pueblo porque el alcalde prohibió que la música ejecutara el Himno de Riego.

La manifestación tumultuosa se reprodujo al siguiente día, gritando los amotinados *¡abajo los Consumos!*

Los revoltosos quedaron dueños de la población, rompiendo a pedradas los cristales de los balcones, hiriendo a un guardia municipal é intentando arrastrar al alcalde y al secretario del Ayuntamiento.

Después derribaron las casetas del resguardo de Consumos, se apoderaron de los documentos de las oficinas, y rociándolos con petróleo, formaron una hoguera.

Por último, robaron el dinero que había en la caja de la administración, y no se sabe hasta dónde habrían llegado en sus excesos si la guardia civil no los hubiera dispersado apelando a la fuerza.

## NOTICIAS MADRID

### Ayuntamiento

El alcalde interino, Sr. Gálvez Holguín, ha recibido una carta del conde de Romanones felicitándole por su regreso y haciéndole saber que no era justo que algún suspicaz ha supuesto, de que el alcalde-presidente se alejaba de Madrid en ocasión en que podía ser sustituido por el Sr. Luxán, pues no aceptaba otra interinidad.

El Sr. Figueroa regresará a esta corte, como tenía pensado, el día 27.

Ha obsequiado con una comida en los Jardines del Buen Retiro al secretario Sr. Ruano y al personal de la secretaría particular el teniente de alcalde Sr. Luxán.

En breve serán discutidos por la Corporación municipal los dictámenes proponiendo la construcción de una Necrópolis del Oeste y la de un colector para el aprovechamiento de aguas fecales.

El ministro de Turquía en Madrid, Turhan Bey, ha sido promovido por su Gobierno al importante cargo de bajá ó gobernador general de la isla de Creta.

Para sucederle en Madrid, el Gobierno turco ha propuesto a Feridoun Bey, propuesta que ha sido ya aceptada por nuestro Gobierno.

Feridoun Bey es persona de gran cultura, y ha residido largo tiempo en París.

Parece que por ahora no se proveerá la plaza de presidente del Comité ejecutivo del ferrocarril del Norte, y en Octubre, cuando se reúna el Consejo de la Compañía, se designará el consejero que ha de sustituir al señor Sepúlveda, siendo casi seguro que se adjudicará ese cargo al más antiguo.

En la causa por supuestos injurias y calumnias seguida contra D. Juan Fraile é instancia de D. Saturnino Calleja, vista en juicio oral hace pocos días, dictó la Sala primera de lo civil, al resolviendo libremente al

procesado, por entender no existía delito ni falta alguna en la hoja objeto de la denuncia y del procedimiento.

El correo de Cuba ha traído a Madrid la triste noticia del fallecimiento, ocurrido en la Habana, del Sr. D. José Gaviria y Gutiérrez, marqués de Gaviria, conde de Buena Esperanza.

Era el señor marqués de Gaviria persona de estimables prendas de carácter, y en todas partes se había granjeado constantemente las más vivas simpatías por su afabilidad y caballeresco trato.

### Las cátedras de lenguas vivas

En decreto del ministerio de Fomento, que publicó ayer la *Gaceta*, se dispone:

Artículo 1.º Las cátedras de Lenguas vivas de las Escuelas de Comercio é Institutos de provincias se proveerán dentro de cada establecimiento en dos turnos, uno de oposición y otro de concurso.

Art. 2.º A los concursos serán admitidos en primer término los profesores numerarios de igual asignatura que la vacante, y en segundo, a falta de los anteriores, los profesores interiores de la misma asignatura de los Institutos y Escuelas de Comercio que acrediten, por lo menos, seis años de servicios en dicha enseñanza.

Art. 3.º Para las vacantes de Instituto serán nombrados con preferencia, en igualdad de circunstancias, los profesores interinos que sean licenciados en facultad, y para las Escuelas de Comercio los profesores mercantiles ó los peritos mercantiles, si éstos reúnen además el título de licenciado en cualquier facultad.

Art. 4.º Los actuales ayudantes interinos de las Escuelas de Comercio que lleven cuatro años de servicio en su cargo podrán optar a las plazas de ayudantes numerarios, mediante concurso, que deberá anunciarse dentro del término de dos meses, á contar desde la publicación de este decreto.

Art. 5.º Cuando cumplan otros cuatro años de servicios en dicha categoría, podrán ascender a profesores numerarios, en virtud de lo que dispone el art. 12 del decreto orgánico de las Escuelas de Comercio de 11 de Agosto de 1887.

Art. 6.º Los ayudantes que resulten vacantes después de terminado el concurso establecido en el artículo precedente, se anunciarán a oposición, verificándose los ejercicios con sujeción al programa que forme al efecto el Consejo de Instrucción pública.

### D. Manuel Colmeiro

Ha fallecido en Madrid y ayer recibió su cadáver cristiana sepultura, el anciano é ilustre catedrático de la Universidad Central D. Manuel Colmeiro, que gozaba de gran prestigio en el profesorado español y en todos los centros científicos.

Habia nacido el Sr. Colmeiro en Santiago, en 1818, cursó leyes en la Universidad Compostelana, y allí profesó también la Economía política, pasando, en 1847, á enseñar en Madrid. Derecho político, cátedra que, por oposición, había ganado. Desde 1857 era académico de la Historia y el mismo año ingresó en la de Ciencias Morales y Políticas.

Pertenecía a una generación que ya ha desaparecido casi. Su modestia, su rectitud y su laboriosidad le ganaron muchas simpatías. Era hermano del celebre botánico del mismo apellido, á quien, como a toda su familia, enviáramos nuestro sincero pésame.

Entre las obras más notables que ha dejado publicadas, recordamos: «El tratado de Derecho político y Administrativo, Historia de la economía política» y «Las instituciones de los antiguos reinos de Castilla y de León».

«Discurso» para su ingreso en la Real Academia de la Historia (1857).

«Principios de Economía política» (1859).

«Discurso» en la inauguración del curso académico de 1859 60.

«Curso de Derecho político según la Historia de León y Castilla» (1873).

«Contestación» al discurso del Sr. Moreno al ingresar en la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas (1879).

«Cortes de los antiguos reinos de León y Castilla» (1884).

«Elementos de Derecho político y administrativo de España».

«Memoria sobre el modo más acertado de remediar los males inherentes a la extrema subdivisión de la propiedad de Galicia».

Era senador y desempeñó con gran acierto varios cargos públicos, entre ellos, la fiscalía del Tribunal Supremo.

Acompañamos a su familia en la justa pena que le aflige por tan irreparable desgracia.

### Catedráticos

Real orden de Fomento trasladando a la cátedra de Historia Natural del Instituto de Vitoria á D. Luis Vallejo y Pando, catedrático de igual asignatura en el de Orense.

Idem id. á la cátedra de Agricultura del Instituto de Lugo á D. Juan Prat y Mas, catedrático de igual asignatura en el de Avila.

Idem nombrando catedrático de Física y Química y su agregada de Historia Natural del Instituto de Beas á D. Manuel Paz Sabido, que lo es de Agricultura en el de Casariego de Tapia.

Idem id. id. del Instituto de Baza á D. Andrés Huidobro Torralba y Fernández, catedrático de Agricultura en el de Canarias.

### Guerrilla en peligro

Anteayer á las siete y media de la tarde, se desató en la Puerta del Sol el caballo del carruaje en que iba *Guerrilla* con otro compañero, en dirección á la estación del Norte para tomar el expreso de San Sebastián.

El cochero intentó detener al caballo, pero todos sus esfuerzos fueron inútiles.

Viendo *Guerrilla* y el otro acompañante el peligro que corrían se arrojaron del vehículo en la acera del café de Levante, sin ocasionar el menor daño.

Los dos viajeros tomaron otro carruaje desahogado en la esquina de la calle de Carretas y siguieron tranquilamente hacia la estación del Norte.

### Reclamación resuelta

La *Gaceta* de ayer publica una real orden de Gobernación disponiendo, en virtud de la reclamación formulada por varios empleados del cuerpo de Correos, que se haga extensivo el abono de los servicios prestados en comisión, para determinar su antigüedad en las escalas, á todos los funcionarios del cuerpo de Correos que lo soliciten de la dirección general del ramo en el plazo de treinta días, contados desde hoy.

Hemos recibido un folleto titulado *Prisiones Españolas, Estados penitenciarios, Visitas á la Cárcel Modelo*; se vende en las principales librerías al precio de 50 céntimos el ejemplar.

El estado del inteliz guardia municipal Mariano Torres, herido con motivo de los vergonzosos sucesos ocurridos en la calle de

Tetuán, continúa, por fortuna, siendo más satisfactorio, si bien todavía no ha desaparecido la gravedad.

Ayer fué trasladado á la sala de operaciones del mismo Hospital de la Princesa, á fin de proceder al detenido reconocimiento de la herida.

Ayer han ingresado en la Caja de Ahorros 248.958 pesetas por 1.846 imposiciones, de las cuales son nuevas 220, y se han satisfecho por capital é intereses 246.688 pesetas á solicitud de 580 imponentes, 220 de ellos por saldo.

Notabilísimo por todos conceptos es el número que publica *Blanco y Negro* en la presente semana, impreso á dos tintas.

Sumario: En la plava, por Martínez Abades; Tipos del ejército chino; Al mar, La Concha y el Sardinero, poesías de Romero Garmentida, ilustradas por Oliva; Viñetas de *Blanco y Negro*; II.—San Sebastián, por Royo Villanova, con dibujos de Huertas, caricaturas de Mecachis y fototipias de Hauser y Menz; Madrid en verano; Los tranvías nocturnos, poesía de Pérez Zúñiga, ilustrada por Alberti; El castillo de Santa Isabel en Paseos de San Juan, dibujo de Comas Blanco; Cosas de verano, por L. Barrio y R. Cilla; Dona Francisca Díaz Carralero, llamada la Ojega de Manzanares: retrato de esta notable poetisa, hecho por Huertas, acompañado de la poesía titulada *La Virgen del Pilar de Zaragoza*; Sección recreativa: El calor no dilata los cuerpos, por Mecachis.

## PROVINCIAS

### BARCELONA 12.

Anoche ha dado una conferencia política en el teatro del Casino de España (de Port-Bou), el eminente catedrático de esta Universidad, D. Odón de Buen.

Acompañaban al insigne orador, D. Jean Arderius, de Figueras, y el Sr. Prats, director del periódico *Gerona Democrática*, los cuales fueron presentados al público portbouense por el presidente del Centro Republicano, Sr. Bassols.

El tema escogido por el disertante fué el de la «Unión republicana».

Demostó que sin ella nada podría esperarse para el advenimiento de nuestros ideales.

En uno de tantos párrafos brillantes que fluyeron de la inspirada oración del señor de Buen, hizo ver lo grandiosos que resultan los intereses todos, generales y particulares, con un Gobierno republicano. Cita al efecto el ejemplo de nuestra vecina República, en parangón con nuestra decrepita y decadida monarquía, cuyos gobernantes—añade—llevan con sus desiccados la nación á una inevitable ruina. Así demuestra lo inestable de los intereses de los ciudadanos.

Ha podido convencerse el Sr. de Buen, por los nutridos como espontáneos aplausos que cubrieron sus inspirados períodos, que el pueblo de Port-Bou, consistentemente republicano, sin aditivo, estará siempre al lado de los que defiendan la idea de la Unión republicana.

### VALENCIA 12

Una mujer que vive en la casa núm. 5 de la calle de Lope de Vega, se presentó ayer en las oficinas de vigilancia del gobierno civil, manifestando que un pobre viejo que tenía en su casa en concepto de realquilado, había desaparecido, y suponía que se habría suicidado.

Dijo que se llamaba el desaparecido Olegario Quiles, de setenta y cinco años de edad, pasante. Añadió que estaba muy preocupado de su suerte desde que se había cerrado la escuela en que prestaba servicios de pasante, y faltábale qué comer.

Su único amigo, muy fiel, era un perro.

El domingo no quiso aquel acompañar á merendar al Grac á la familia, que era su compañera de habitación, y quedó en casa, con su inseparable can.



El comandante de la guardia civil ha procedido a la instrucción del sumario, así como también el juez de instrucción. La guardia civil ha detenido a quince sujetos como principales autores del motín. Los últimos telegramas recibidos en el gobierno civil acusan completa tranquilidad.

SANTANDER 12.

**Incendio en Castro Urdiales**

Las tres de la madrugada de ayer se ha declarado un incendio de bastante consideración en la inmediata villa de Castro-Urdiales, en la casa núm. 6, de la Ronda. Empezó el fuego en el Salón de Teatro Talia, propiedad de los herederos del ex alcalde de la población D. Alvaro Villota, donde se celebró anoche función, retirándose el público y artistas sin que notasen absolutamente ningún indicio del siniestro. Hasta dicha hora, en que una densa columna de humo que por los resquicios de la puerta salía, hizo dar la voz de alarma al guardia de aquel Centro, y salir azorados a los vecinos de los cuatro pisos de que constaba la finca, de la cual no quedaban en este momento en pie más que la fachada delantera completamente destruida, pues se han desprendido hasta los balcones, tal ha sido la intensidad con que se ha desarrollado el incendio.

Afortunadamente no se tienen noticias de desgracias personales.

Las familias que ocupaban los pisos principales, segundo y cuarto que respectivamente son los del abogado D. Jenaro Barón, la del difunto D. Pedro Ullacia, la del sobrestante de las obras de puerto D. Miguel Portero y la del comerciante D. Juan Ocariz, han sufrido pérdidas materiales de bastante consideración, pues han tenido que salir envueltos en mantas y no han podido salvar absolutamente ropas ni mobiliario alguno.

BILBAO 10.

**Verbena**

La celebrada anoche en la calle de Barrencale en honor de San Lorenzo, se vio muy animada. Desde las primeras horas de la tarde los vecinos comenzaron a adornar el sitio con multitud de luces y flores.

De los balcones colgaban gran número de banderas. Amenizó la fiesta una banda de música y los tamborileros del país.

**El Alcazarr**

Con motivo de las obras de pintura que están efectuándose en el crucero *Viscaya*, este demorará su marcha hasta el veinte del presente mes.

**DESDE SAN SEBASTIAN**

Una desgracia. El miércoles último ocurrió una sensible desgracia en el pueblo de Ichaso.

Hallándose varios individuos en la casería «Semperena», ocupados en subir al desván una piedra de moler trigo, tuvieron la mala suerte de que se rompiera la escalera de mano a que se hallaban encaramados, viniendo todos a tierra.

Uno de ellos, llamado Francisco Múgica Sarriegui, quedó aplastado por la piedra, muriendo en el acto.

El infortunado Sarriegui era casado, y dejaba en el mayor desamparo a su viuda y siete hijos.

**Incendio**

En la madrugada del día 10 del corriente estalló un voraz incendio en la casería llamada «Urtzolas», de la villa de Legazpia, propiedad de D. Juan José Azitia.

Después de grandes esfuerzos pudo quedar dominada el incendio a las cuatro y media de la madrugada.

Las llamas destruyeron más de la mitad del edificio.

Se pudo salvar el ganado, el trigo y algunos muebles. No ocurrieron desgracias personales. Las pérdidas se calculan en 4.000 pesetas. El incendio se cree que se inició en un horno próximo a la casería.

**Intento de robo**

Hace pocas noches se intentó cometer un robo en la iglesia y en la escuela de Villafraña.

Los ladrones hicieron saltar con una palanqueta la cerradura de la puerta del edificio de la escuela, no llevándose objeto alguno porque nada había de valor.

Después, a juzgar por las señales que presentaban las puertas del templo, trataron de hacerlo mismo con la cerradura de la iglesia, no logrando su intento por habérsela roto las puntas de la palanqueta, que fueron encontradas en el suelo.

A pesar de las pesquisas practicadas por la guardia civil, no ha podido darse con el autor ó autores.

Ha sido relevada la compañía de infantería que guarnecía el fuerte de San Marcos.

Actualmente guarnecen aquel castillo una compañía de infantería y una sección de artillería de plaza, y el del fuerte de Chorrito una sección de 40 artilleros al mando de un teniente del arma.

La regente no firmó ayer decreto alguno.

**Una visita**

Ayer, a la una de la tarde, salieron en carruaje de San Sebastián a Fuenterabía el arcipreste Sr. Urizar, el alcalde Sr. Lizaola, el presbítero D. Jesús María Echeverría y don Francisco Letamendia para visitar al ministro de Gracia y Justicia, Sr. Capdepón, en nombre de la junta de la nueva parroquia en construcción del Buen Pastor.

Dichos señores manifestaron al ministro, de quien obtuvieron amable acogida, que la junta solicitaba del ministro la concesión de algún crédito del presupuesto destinado a la erección y conservación de templos, para dar término a las obras de la hermosa iglesia de Amara.

El Sr. Capdepón manifestó dispuesto a complacer la petición que se le hacía, deplorando que el actual presupuesto tuviese ya agotado dicho capítulo, pero prometiendo hacer la concesión para que la cantidad que se otorgue se reparta en tres presupuestos sucesivos. Al efecto expresó a los señores de la comisión que le en regasen el lunes, que pasará el para Madrid, una minuta de la solicitud para que en el Ministerio se formara el oportuno expediente.

Los señores de la comisión de la junta le dieron las gracias en nombre de ésta; y regresaron por la tarde de Fuenterabía, trayendo muy buenas impresiones de la conferencia celebrada con el ministro, que estuvo sumamente afectuoso y dispuesto a satisfacer su petición.

**SUCESOS**

Una mujer, que montada en un burro iba ayer por la calle de Bravo Murillo, se cayó al suelo, sufriendo la fractura del brazo derecho.

El grave estado ingresó en el hospital de la Princesa.

Esta tarde se ha declarado un violento incendio en unos rastrojos de la carretera de Jetafe.

El fuego hubiera adquirido grandes proporciones a no ser por la prontitud con que acudieron los bomberos de la villa y las autoridades y algunos vecinos de dicho pueblo.

Una hermana de la Caridad, que se halla en Madrid de paso para Aranjuez y que asistía a misa de una en la iglesia de San Isidro, le robaron un portamonedas con 76 pesetas y una paleta de empuño de una imagen,

**EL GLOBO**

que había dejado sobre un banco, distraída-mente, mientras leía un devocionario. Por cuestiones de oficio, rieron ayer mañana en la calle de Cádiz los albaniles Vicente Sancho y Gumersindo Sanz, resultando éste con dos puñaladas en un costado. En grave estado fue trasladado al Hospital Provincial. El agresor no ha sido detenido.

**GACETA OFICIAL DE HOY**

**Presidencia.**—Real decreto resolutorio de una competencia suscitada entre el gobernador de Valladolid y el juez de primera instancia de Valladolid.

**Gobernación.**—Real orden resolutoria de un expediente relativo a expropiación de una finca en la calle de San Isidro de esta corte. **Fomento.**—Reales órdenes aprobando los planes de estudios y obras nuevas de carreteras, puentes, faros y valizas para el actual año económico.

**D. José Sagasta**

Ayer pasó el día algo más tranquilo, sin que por ello desapareciera la gravedad.

A las seis de la tarde llegó a Madrid su señora madre, siendo recibida en la estación por su pariente el ministro de Hacienda y muchos amigos del Sr. Sagasta. Con la natural ansiedad preguntó a su guía por el estado de su hijo, y algo tranquilizada llegó a su domicilio.

Como por la noche el enfermo sufrió algún resaca y se repetían con frecuencia accesos de disnea, si bien no eran de gran intensidad, su señora madre se mostró intranquila, y el médico de cabecera, doctor Martín, le ofreció una consulta con otro médico.

Se recordaron los nombres de los más íntimos de la casa, pero la mayoría están ausentes, y de los que se hallan en Madrid se convino en llamar al doctor Huertas, el cual asistió a las doce y media de la madrugada en unión de los doctores Martín y Rodríguez, y celebró la consulta. En esta se aprobó en un todo el plan curativo seguido por el médico de cabecera, y se convinieron los medios para disminuir la disnea.

También se acordó darle pequeñas cantidades de leche si el estado del enfermo lo exigía.

La casa del Sr. Sagasta se vio ayer muy visitada por multitud de personas que llenaron de firmas las listas puestas en el portal. Entre los que subieron a las habitaciones, figuran los ministros de Estado, Hacienda, Gobernación y Ultramar.

Los Sres. Aguirre y Montilla no se retiraron hasta hora avanzada de la madrugada.

Desearnos de todas veras el restablecimiento del enfermo, y que muy pronto vuelva la tranquilidad a su distinguida familia.

**El día político**

Luchamos con el inconveniente de la carencia de impresiones propias de esta sección. No pasa nada, lo cual es un bien, del que debemos congratularnos, y todo hace suponer que nada esencialmente político ocurrirá mientras no se conozcan las decisiones del Sr. Sagasta, las cuales dependen del curso de la enfermedad que aqueja a su hijo D. José.

Este ha motivado que el señor presidente del Consejo de ministros haya demorado su salida de Fitero que tenía fijada para ayer. Ha pedido que cada dos horas se le telegrafe comunicándole el estado de su hijo, y

de las noticias e impresiones que vaya recibiendo, depende que resuelva su viaje a Madrid o vaya a Logroño, sin que a la hora en que escribimos estas líneas haya nada resuelto sobre el particular.

Los amigos del Sr. Capdepón no se explican, porque *La Epoca*, en su afán oposicionista, tenga por que poner en duda que el ministro de Gracia y Justicia haya tomado en serio sus proyectos de reforma en el enjuiciamiento civil y en la organización de tribunales.

Algo premioso serán los términos de preparación si ha de darse un mes, qué comenzará a contarse en los primeros días de Septiembre, para que estudien y contesten los formularios llamados a informar en el asunto, antes de ser éste llevado a la comisión de Códigos para que el Sr. Capdepón pueda proceder a la confección definitiva de sus proyectos en los últimos días de Octubre, a fin de llevarlos a las Cortes en los primeros días de Noviembre, si es que se persista en este propósito manifestado por el Sr. Sagasta.

Pero no hay en esta nada que lo haga imposible, ni que justifique las dudas del diario conservador.

Ayer llegó a Madrid el gobernador de Oviedo, Sr. Rivas Moreno, el cual conferenció a primera hora de la tarde con el ministro de la Gobernación.

El Sr. Polanco, gobernador de Toledo, debió llegar de un día a otro a Madrid con el fin de conferenciar también con el ministro.

Según cartas del castillo de Mos, residencia actual del señor marqués de la Vega de Armijo, éste llegará a Córdoba a fines de Septiembre próximo, con dirección a Badajoz, en cuyo punto se propone pasar todo el mes de Octubre, ofreciendo a algunos de sus íntimos alguna expedición cinegética en sus magníficas posesiones.

Según referencias de buen origen, el ministro de Ultramar, Sr. Becerra, tiene ya muy adelantados los estudios para la operación de crédito de que se viene hablando sobre los billetes hipotecarios de la isla de Cuba, a fin de facilitar al Banco español de la Habana cinco millones de duros que necesita para su dar descubiertos del presupuesto último.

El Sr. Aguirre, redactor de *El Ideal*, a quien ha correspondido por suerte entre todos sus compañeros de redacción, ha dado comisión a sus amigos los Sres. Tlavería y París para que pidan explicaciones a una satisfacción al Sr. Larroux, director de *El País*, por conceptos y frases publicadas en este diario, que aque los juzgan injuriosas.

Parece que el Sr. Larroux ha dado su representación a otros dos amigos, encargándoles extirpar al Sr. Aguirre que manifestase previamente y por modo explícito que ostenta la representación del periódico de que es redactor.

Esto es hecho. Ya no se juega. Es decir: en los círculos de recreo, garitos, timbas, chirlatas, etc., etc.

Y eso lo sé, no precisamente porque lo haya dicho el gobernador y la prensa. Sino porque por ahí, en cada una de las esquinas que tienen la Carrera de San Jerónimo y calles adyacentes se ven multitud de testigos, agrupados ó sueltos, que dan fe de la supresión de los juegos de azar y envite.

**Comentarios**

Esto es hecho. Ya no se juega. Es decir: en los círculos de recreo, garitos, timbas, chirlatas, etc., etc.

Y eso lo sé, no precisamente porque lo haya dicho el gobernador y la prensa. Sino porque por ahí, en cada una de las esquinas que tienen la Carrera de San Jerónimo y calles adyacentes se ven multitud de testigos, agrupados ó sueltos, que dan fe de la supresión de los juegos de azar y envite.

¡Qué caral! ¿No se han fijado ustedes? Así como en cuanto suena el primer tiro de un motín surgen, diríase que de las piedras, unos tipos especiales que, al sonar el último, se sumergen en el oscuro vacío, en la nada, del propio modo cuando se cierran (?) las casas de juego se ven por la calle esos otros tipos inconfundibles que se pasan la mayor parte de las horas de su vida junto a las mesas de juego, ya ocupando sitios distinguidos, ya simplemente de mirones ó sabalistas.

Y en cuanto no vean ustedes a esos puntos, ya pueden estar seguros de que funcionan de nuevo los círculos consabidos u otros nuevos más cultos. Digan lo que quieran las autoridades y la prensa, y los delegados.

Una pregunta suelta a propósito de este particular: ¿Ha tenido en cuenta el gobernador al pedir su palabra a los presidentes (?) de aquellos círculos, que puede jugarse en ellos sin faltar a su palabra los que la han dado?

¿Cómo? Cambiando de presidentes. Ya ve el gobernador cuán fácil y sencillo es el procedimiento.

También se ha cerrado el teatro de Recoletos. Ya me parecía, que aquello era cosa de juego. Y me atrevo a asegurar que ese cierre durará más que el de los otros teatros.

Según dicen los indultados orensanos, al salir de la cárcel han dado vivas, vayanse fijando: ¡A la reina regente! ¡A la guardia civil! (A esta sin duda porque los cogió.) ¡Al prelado de la diócesis! ¡Y a la colonia que llega de Madrid!

Y no se han atrevido a dar ninguno al Gobierno. ¿Que es quien ha propuesto el indulto y lo ha decretado? ¿Serán conservadores? ¿Igorotas orensanos? ¿O acaso se han figurado que un viva al Gobierno era un grito subversivo? Y habrán temido que les volvieran a la cárcel.

Veintinueve bailarinas han ido a exponer sus quejas al señor gobernador. Es de suponer que lo harían por medio de batimanes, trenzados y cabriolas. Porque, de no ser así, habrán dejado de emplear sus mejores argumentos.

Porque ¡cuánto dián elocuentes cuando hablan... con los pies! Digalo sino la Sozo, la Gígina a *tutte quantes* excitaban los aplausos y los entusiasmos en el teatro de los Jardines.

El *Sándalo Midy* no es sólo popular en Francia, en Rusia ha sido aprobado y autorizado por el Consejo médico que concede rara vez este favor. Los médicos se felicitan de no verse en la precisión de recurrir al opoiba, la cubeba y los astringentes.

TEMPERATURA. A las ocho, 22 sobre 0.—A las doce, 33. A las cuatro, 29.—A las seis, 27.—Máximo, 36.—Mínimo, 20.—Barómetro 709.—Variable.

Imprenta y litografía *La Católica*. San Agustín, 2.—Madrid.

reconoció el dedo poderoso de Nuestra Señora de Lourdes. ¡Es que acababa de colmarles nuevamente, escuchando hasta los inconscientes pensamientos de su deseo?

Sin embargo, ellos no habían querido jamás la muerte de nadie; eran buenas gentes, incapaces de una mala acción, muy amantes de su familia, que practicaban, se confesaban y comulgaban como todo el mundo, sin ostentación.

Cuando pensaban en esos quinientos mil francos; en que su hijo podía morir antes; en la contrariedad que tendrían al ver a otro sobrino menos digno heredar esta fortuna; ¡era todo tan discreto en el fondo de ellos, tan sencillo, tan natural en suma! Y ciertamente que habían pensado acerca de ello en la Gruta; pero ¿no era la Santa Virgen la suprema sabiduría; no sabía mejor que nosotros mismos lo que debía hacer para la dicha de los vivos y los muertos?

Entonces, muy sinceramente, la señora Vignerón rompió en sollozos, llorando por su hermana a quien adoraba.

—¡Ah, señor abate, yo la he visto extinguirse; ha muerto ante mi vista! ¡Qué desdicha que no haya venido usted más pronto para recibir su alma!... Ha muerto sin sacerdote, ¡su presencia de usted la hubiera consolado tanto!

Con los párpados llenos de lágrimas, cediendo también al enternecimiento, el señor Vignerón consoló a su mujer.

—Tu hermana era una santa; ha comulgado aún ayer mañana; y puedes estar tranquila porque su alma ha ido derecha al cielo... Sin duda que ella hubiera experimentado gran placer si el señor abate hubiese llegado a tiempo... Pero qué quieres; la muerte ha sido más ligera. Yo he acudido en seguida; no hemos tenido hasta el fin nada que reprocharnos.

X volviéndose hacia el sacerdote:

—Señor abate; la excesiva piedad de ella es la que, seguramente, ha acelerado la crisis. Ayer, en la Gruta, tuvo ya un sofoco cuya violencia era insignificante. Y, a pesar de su fatiga, se obstinó en seguir a la procesión... Yo, naturalmente, creí que no iría más lejos, pero era esto tan delicado, que nadie se atrevía a decirle nada por temor de asustarla.

Suavemente, se arrodilló Pedro y recitó las oraciones de costumbre, con esta emoción humana que sustituye la falta de creencias ante la vida eterna, la eterna muerte, tan lastimosas.

Después continuó un instante de rodillas, oyendo los cuchicheos de la familia.

El pequeño Gustavo, olvidado en su lecho, en el desorden del cuarto próximo, debió impacientarse. Lloraba, gritando:

—¡Mamá, mamá, mamá!

Por fin, fué a calmarle la señora Vignerón. Tuvo la idea de llevarle entre sus brazos, para que abrazase por última vez a su pobre tía. El niño se resistía al principio, rehusando y llorando con fuerza. Tanto, que el señor Vignerón se vio obligado a intervenir, tratando de avergonzarle, diciendo:

—¡Cómo; él, que no tenía miedo a nada, que demostraba ante el mal tanto valor como un hombre! ¡Y su pobre tía, siempre tan amable, cuyo último pensamiento debió ser seguramente para él!

—Dámelo, dijo a su mujer; —va a ser razonable.

Gustavo acabó por ceder, cogiéndose al cuello de su padre. Llegó en camisa, tiritando, mostrando la desnudez de su miserable y pequeño cuerpo, roído por la escrófula. Parecía que el agua milagrosa de la piscina, lejos de curarle, avivó la llaga de sus riñones, mientras que su enjuta pierna pendía inerte, semejante a un palo seco.

—¡Abrazala—repitió el Sr. Vignerón.

El niño se inclinó y besó a su tía en la frente. No era la muerte lo que le inquietaba y le hacía sublevarse. Desde que estaba allí, miraba a la muerte con aire de tranquilidad. No la quería; había sufrido por ella mucho tiempo. Había en él ideas, sentimientos de persona mayor, cuyo peso le ahogaba a medida que se desenvolvían y se aguzaban con su mal. Conocía bien que era demasiado pequeño y que los niños no deben comprender las cosas que pasan en el fondo de las gentes.

Su padre, que se había sentado en un rincón, le conservó sobre sus rodillas, mientras la madre cerraba la ventana y encendía las bujías de los dos candelabros de la chimenea.

—¡Ah, pobre nena mía!—murmuraba.

que iban a producirse los milagros? Ya los enfermos pasaban días enteros sentados en los bancos, ante el sepulcro. Otros se arrojaban, besaban el mármol implorando su curación. Y esto produjo gran terror: ¡si nasen, si la Gruta tuviese una competencia en este martir, acostado completamente solo, en medio de las viejas herramientas abandonadas por los albañiles!

Prevenido de ello el obispo de Tarbes, trabajó, publicó el mandamiento que entredecía la iglesia, prohibiendo todo culto, toda peregrinación y procesión al sepulcro del antiguo cura de Lourdes.

Lo mismo que para Bernadette, su recuerdo estaba proscrito, su imagen no se encontraba oficialmente en ninguna parte. Así como se habían encarnizado contra el hombre vivo, se encarnizaron los padres contra la memoria del gran muerto. Le perseguían hasta en la tumba.

Ellos tan solos, hoy día, impedían aún que los trabajos de la iglesia comenzasen de nuevo, creando continuos obstáculos y rehusando compartir su rica parte de vímonas. Esperaban que las lluvias de los inviernos casyesen y acabasen la obra de destrucción; que la bóveda, los muros, toda la gigante construcción se desplomase sobre el sepulcro de

mármol, sobre el cuerpo del vencido; que éste fuese sepultado, pulverizado.

—¡Ah—murmuró el doctor,—yo que le he conocido tan valiente tan entusiasta, tan nobles acciones! Ahora, ya lo ve usted, llueve, llueve sobre él. Pensosamente se arrodilló apoyándose en una larga piedra.

Pedro, que no podía rogar, seguía de pie. Una emoción humana se desbordaba de su corazón. Escuchaba las pequeñas gotas de la bóveda estrellarse una a una sobre el sepulcro, en un ritmo lento, que parecía contar los segundos de la eternidad en medio de aquel profundo silencio. Pensaba en la eterna miseria del mundo, en esta elección del sufrimiento hiriendo siempre a los mejores. Los dos grandes obreros de Nuestra Señora de Lourdes, Bernadette y el cura Peyramale revivían ante él, como víctimas lastimosas, torturadas durante su vida y desterradas después de su muerte.

Seguramente que esto hubiera acabado de matar en él la fe. Porque la Bernadette que acababa de encontrar al cabo de su investigación, no era más que una hermana humana, cargada de todos los dolores. Pero Pedro, no guardaba menos para ella un culto de fraternal ternura; y dos lentas lágrimas corrieron por sus mejillas.



ESPECTÁCULOS

**JARDINES DEL BUEN RETIRO.**—A las 9.—Los voluntarios.—El baile en dos actos «Coppelia».

Intermedios por la banda de ingenieros.—Panorama con nuevas vistas.—Exposición de París.—Tio vivo.—Fantoches y otros recreos.

De seis a diez de la mañana y de cinco a ocho de la tarde y de nueve a una de la noche sesiones de patines.

Entrada al Jardín 1 peseta.

**PRINCIPE ALFONSO.**—A las 8 y 3/4.—Los africanistas.—Cepa-Club.—La cruz blanca.—La romería del Halcón, ó el alquimista y las villanas y desdenes mal fingidos.

**GRAN CIRCO DE COLON.**—A las 9.—Gran partido extraordinario á beneficio de la familia del infortunado guardia Leoncio Esteban, tomando parte la hermosa Geraldine los hermanos Leopoldo y todos los artistas de la compañía.

Entrada general, 50 céntimos.

**FRONTON Y TRINQUETE DE SAN FRANCISCO** (calle de Jerte, núm. 10).—Gran partido de pelota, á 5 y 3, á las cinco de la tarde, entre los jóvenes pelotaris Uriel y Cestero, contra Pracaman y Marquines, á 50 tantos.

Por la noche, á las diez, habrá otro partido, entre Aguirre y Chiquito Mar-

quina, contra Apellániz Elordi, á 50 tantos.

**PARQUE DE MADRID** (Casa de fieras).—Exposición zoológica todos los días, de nueve á doce de la mañana, y de dos de la tarde al anochecer.

**TEATRO DE LA INFANCIA.**—Plaza de la Lealtad, 1 (Prado). Variadas funciones desde las cinco de la tarde.

**RUSIA.**—(Madrid Moderno).—A las nueve de la noche. —Grandes espectáculos. —Notabilidades artísticas. —Intermedios musicales. —Tiro panorámico. —Idem de salón. —Trineos. —Columpios. —Pim-pam-pum. Entrada, 50 céntimos.

**PUBLICIDAD UNIVERSAL AGENCIA DE ANUNCIOS DE RICARDO STORR**

Esta antigua Casa, que no tiene absolutamente nada que ver con ninguna otra de su clase, sigue admitiendo anuncios, reclamos y noticias para todos los periódicos.

**ESQUELAS FUNEBRES.** Combinaciones de publicidad con gran ventaja de precios.

Se envían tarifas de precios á las personas que las piden dirigiéndose en Madrid á las

**OFICINAS: CALLE DE SAN MIGUEL, 21 DUP.º**

**PRINCIPAL IZQDA.—TELEFONO 805**

**PARA ENFERMEDADES URINARIAS SÁNDALO PIZÁ MIL PESETAS**

al que presente CÁPSULAS de SÁNDALO mejores que las del Dr. Pizá, de Barcelona, y que curan mas pronto y radicalmente todas las ENFERMEDADES URINARIAS 10 años de éxito. Premias con medallas de oro en la Exposición Universal de Barcelona de 1888. Unica aprobada y reconocida por las Reales Academias de Barcelona y de Mallorca; varias corporaciones científicas y reconocidas prácticas diariamente las prescriben, reconociendo ventajas sobre sus similares. — Frasco, 14 reales. — FARMACIA DEL DR. PIZÁ, PLAZA DEL PINO, N.º 6. — BARCELONA y principales de España y América

**INYECCIÓN MATHEY-CAYLUS**

La INYECCIÓN MATHEY-CAYLUS se recomienda para la cura de las Purgaciones antiguas ó recientes, la Hemorroides, la Esmenografía y cada vez que es necesario fortalecer la mucosa uretral, cuyo adelgazamiento ó debilidad da lugar á purgaciones persistentes.

Exigiese la Verdadera Inyección Mathey-Caylus de CLIN Y C.º de PARIS, que se hallará en las Droguerías y las Boticas.



**COMPANIA VASCO-ANDALUZA**

**IBARRA Y COMPAÑIA**

Salidas fijas semanales del puerto de la Coruña

Esta acreditada y antigua Empresa, que cuenta hoy con veinte vapores, ha fijado sus salidas.

**Linea.**—Para Coruña, Vigo, Huelva, Cádiz, Málaga, Almería, Cartagena, Alicante, Valencia, Tarragona, Barcelona, Cete y Marsella.

**Mursia.**—Para Gijón, Santander y Bilbao.

**Juana.**—Para Coruña, Vigo, Cádiz y Sevilla.

**Salida.**—Para Santander y Bilbao.

La carga que no esté embarcada los días fijados antes de las dos de la tarde no podrá ser admitida.

Son á cargo de la Empresa los gastos si por fuerza mayor no pudiera ser embarcada.

Consiguatario en la Coruña, D. Nicandro Paríña, al lado de la batería Salvaz.

**TAMAR INDIEN GRILLON**

Fruto laxante refrescante muy agradable á tomar contra

**CONSTIPACIÓN**

Hemorroides, Bilis, falta de apetito Embarazo gástrico é intestinal, Jaqueca

E. GRILLON Farm. 33, Rue des Archives PARIS

**Sociedad de Teléfonos de Madrid TARIFA DE PRECIOS**

Tarifa C.

**APARATOS SUELTOS EN VENTA**

Descripción	Precios
Transmisor microfónico Ader, en forma de columna, con sus dos receptores. Aparato móvil que puede colocarse encima de una mesa cualquiera, ó bien sobre una de despacho; funciona por medio de un cordón flexible, que comunica con los hilos conductores, que están fijos en la pared de la habitación correspondiente.	225
Transmisor microfónico Ader ordinario, con sus dos receptores.	125
Aparato combinado Berthon Ader, manejable por su poco peso; puede moverse á voluntad, y deja á la persona que haga uso en libertad de su mano derecha para seguir escribiendo.	125
Cuadros indicadores para las instalaciones domésticas sin transmisores ni receptores, los dos primeros números.	95
Por cada número más.	25
Timbres.	17
Commutadores de dos direcciones.	10
Por cada dirección más.	3
Pilas Leclanché de vasos porosos.	5
Pilas Leclanché con placas glomeradas.	6
Alambre de cobre para uso interior de habitaciones, el metro á.	0'25
Clavijas para timbres.	3
Teléfono doméstico Milde, forma reloj, pudiendo adaptarse á las redes de los timbres interiores, permitiendo la comunicación entre diferentes piezas de una misma casa. Este aparato puede ser movido y también colocarse encima de una mesa cualquiera, ó bien sobre una de despacho. Contiene un transmisor y su receptor.	25
El mismo aparato en forma de consola, de nogal, con un timbre; la consola está adaptada á la pared, que es la que contiene el aparato, pudiendo descolgarse para las conversaciones y ponerlo sobre una mesa.	35
Apoyacodos, el par.	60

**LA CATALANA ESTABLECIMIENTO TIPO-LITOGRAFICO**

2, SAN AGUSTIN, 2

Se confecciona toda clase de trabajos con prontitud y economía, á la vez que con el mayor esmero posible.

Reune la ventaja este Establecimiento, para las publicaciones diarias, de estar instalado en sitio céntrico y cerca, por tanto, de las oficinas de Correos, Ministerios y Congreso de los Diputados, cosa utilísima para las informaciones de última hora de los periódicos.

Para cierre y venta de éstos hay á la disposición de las empresas periodísticas un amplio salón.

**2, San Agustín, 2**

**CALLOS DUREZAS SE CURAN** los 4, 5 ó 6 días según la naturaleza del que sea

**Callicida Escrivá**

Es inofensivo, no es corrosivo; es inodoro, no mancha. No exige vendaje alguno; aplicación sencillísima. Es realce frasco en las farmacias, herbolarios, ultramarinos y bazares. Depósito en Madrid D. Melchor García, Capella nos, núm. 1. Depósito central: J. Escrivá, Fernando VII núm. 7, farmacia, BARCELONA.

**GRAN FABRICA DE DULCES**

de Matías López premiada con 8 medallas. Unica en España que obtuvo Diploma de Honor la primera y más alta recompensa en el Gran Concurso internacional de Bruselas y Medalla de Oro en la Exposición de Barcelona.

Compite en clases y precios con las fábricas más acreditadas de París y de los demás puntos extranjeros. Se venden en las principales confiterías de España. Fábrica: Palma Alta, 8, Madrid.

**SOCIEDAD GENERAL DE ANUNCIOS DE ESPAÑA**

Esta SOCIEDAD admite anuncios, reclamos y noticias para todos los periódicos de Madrid, provincias y extranjero.

Ofrece á los anunciantes é industriales combinaciones de publicidad en condiciones de precio excepcionales. Envía tarifas á las personas que la piden.

**OFICINAS**

**8, ALCALA, 8 y 8**

**ANUNCIANTES LA EMPRESA ANUNCIADORA LOS TIROLESES**

se encarga de la inserción de los anuncios, reclamos, noticias y comunicados en todos los periódicos de la capital y provincias con una gran ventaja para vuestros intereses.

Pidanse tarifas que se remiten á vuelta de correo. Se cobra por meses, presentando los comprobantes.

**OFICINAS:**

**Barriónuevo, 7 y 9, entresuelo.—Madrid**

**JORNADA QUINTA**

Aquella noche, en el hotel de las Apariciones, tampoco pudo Pedro cerrar los ojos. Después de haber pasado por el Hospital para adquirir noticias de María que dormía con un sueño profundo de niño, delicioso y reparador, desde su regreso de la procesión, se acostó el también inquieto de no haber visto reaparecer al Sr. de Guersaint. Le aguardaba lo más tarde para la hora de la comida; sin duda le había retenido en Gavarnie algún accidente; y Pedro pensaba en el tormento de la joven si su padre no iba á abrazarla á la mañana siguiente. Con este hombre tan distraído, de cerebro de pájaro, eran posibles todos los temores.

Tal vez esta inquietud hubiera bastado desde luego para tener á Pedro despierto, á pesar de su gran fatiga. Pero después, el nocturno zipsipe del hotel había verdaderamente tomado proporciones intolerables. Al día siguiente, martes, era el día de la parti-

da, el último día que la peregrinación nacional debía pasar en Lourdes, y sin duda, los peregrinos aprovechaban ansiosamente las horas, llegaban de la Gruta y volvían á ella en plena noche; trataban de violentar el cielo por su agitación, sin sentir necesidad alguna de descanso.

Las puertas golpeaban, los techos temblaban, la casa entera vibraba como bajo el desordenado galope de una muchedumbre. Jamás habían resonado en las paredes toses tan pertinaces, voces tan grandes é indistintas. Y Pedro, poseído por el insomnio, se volvía sobresaltado, se levantaba, creyendo á cada momento que era el Sr. de Guersaint que regresaba.

Durante algunos minutos, escuchó febrilmente y no oyó sino los extraordinarios rumores del corredor, de los cuales no se distinguía nada determinado. ¿Era á la izquierda, el padre, la madre y las tres hijas, la fa-

milía de viejos, quienes tropezaban contra los muebles? ¿O era más bien, á la derecha, la otra familia tan numerosa, el otro señor sólo ó la joven señora que incomprensibles acontecimientos arrojaban en medio de las aventuras? Por un instante, saltó de su lecho, quiso visitar el cuarto vacío de su ausente acompañante, seguro de que allí pasaban cosas violentas.

Pero por más que escuchó, no sintió detrás del delgado tabique sino el tierno murmullo de dos voces, con una ligereza de caricia. Súbitamente le acudió á la memoria el recuerdo de la señora Volmar, y volvió á su lecho, tiritando.

Por fin, Pedro, al amanecer, se dormía ya, cuando le sobresaltaron varios golpes rudos dados en su puerta. Esta vez no se engañaba; una voz fuerte y ahogada por la angustia gritaba:

—¡Señor abate, señor abate, por favor, despiértese!

Era decididamente el señor de Guersaint, á quien traían muerto cuando menos. Desapavorido, corrió á abrir en camisa y se encontró delante del Sr. Vignerón, su vecino.

—¡Oh, por favor, señor abate, vístase usted de prisa! Se necesita su Santo Ministerio.

Entonces le refirió que acababa de levantarse para mirar la hora en su reloj, colocado sobre la chimenea, cuando oyó salir atroces suspiros del cuarto vecino, en donde estaba acostada la señora Chaise. Esta había dejado por cortesía abierta la puerta de su cuarto, á fin de estar más con ellos. El Sr. Vignerón, naturalmente, se precipitó allí, abriendo las persianas y haciendo entrar luz y aire.

—¡Y qué espectáculo, señor abate! Nuestra pobre tía, sobre su lecho, medio amoratada ya, con la boca abierta, sin poder respirar y con las manos crispadas entre las sábanas... Comprenderá usted que es su mal de corazón...

—¡Venga, venga de prisa, para asistirle, señor abate; se lo suplico á usted!

Pedro, aturrido, no encontraba su pantalón ni su sotana.

—Sin duda, sin daga; voy con usted. Pero no puedo administrarla; no tengo lo que es preciso.

El Sr. Vignerón le ayudó á vestirse, y se inclinó en busca de las zapatillas.

—No importa; su sola mirada de usted la ayudará á pasar, si Dios nos reserva esta aflicción... ¡Tome usted, cálese de prisa y sígame! ¡Oh! ¡En seguida, en seguida!

Y marchóse como un huracán, precipitándose en el vecino cuarto. Todas las puertas habían quedado de par en par. El joven sacerdote que le seguía, no notó en la primera habitación, obstruida por un desorden increíble, sino al pequeño Gustavo, medio desnudo, sentado sobre el canapé, donde dormía, inmóvil, muy pálido, olvidado y tiritando, en medio de ese brutal drama de la muerte. Varias maletas desvenecadas cerraban el paso, restos de embutidos manchaban la mesa, y el lecho del padre y de la madre parecía destruido por la catástrofe, con los cobertores sacados, arrojados en tierra. Y luego, en el segundo cuarto, vió á la madre, vestida aceleradamente con un viejo peñador amarillo, de pie, con aire espantado.

—Y bien, amiga mía.—repitió el Sr. Vignerón tartamudeando.

Con un gesto, sin responder, la señora Vignerón mostró á la señora Chaise, que no se movía, con la cabeza caída sobre la almohada, las manos vueltas y tiesas.

El rostro estaba azul, la boca abierta como en el último soplo enorme que se le había escapado.

Pedro se inclinó. Después, á media voz, dijo:

—Está muerta.

¡Muerta! Esta palabra resonó en el cuarto, á media luz, donde reinaba un pesado silencio. Y los dos esposos se miraron estupefactos desatinados. ¿Se había, pues, acabado? La tía moría antes que Gustavo, el pequeño heredero de los quinientos mil francos. ¿Cuántas veces habían tenido este sueño, cuya brusca realización les aturdira! ¡Cuántas veces habían desesperado, temiendo que el pobre niño partiese antes que ellos! ¡Muerta, Dios Santo! ¿Es que tenían ellos la culpa? ¿Es que lo habían solicitado realmente de la Santa Virgen? Se mostraba ésta tan buena con ellos, que temían aban de no haber podido expresar un deseo sin ser escuchados. Ya en la muerte del jefe del negociado, súbitamente arrebatado para dejarle su plaza, habían