



Velázquez lo pintó.

Leon Bueno lo dibujó.

*Elias Anetller lo grabó en Madrid.
bajo la direccion de D.^o M.^o S. Carmona.*

*Este quadro del Aguador de Sevilla, pintado por Don Diego Velázquez segun su primer
estilo, dá á conocer, como notó el Caballero Mengs, el cuidado con que se sujetó en sus principios
aquel gran Pintor á la imitacion del natural. Tiene tres pies de rey y quatro pulgadas de alto,
y de ancho dos pies y seis pulgadas: está en el Real Palacio de Madrid.*