

Ayuntamiento Com. de Madrid.7852.Policia Urbana.Casa.

D.^{ca} Maria de los Dolores Sanchez, pidiendo
 permiso p.^a levantar piso 3.^o y tabanco
 con ~~otra~~ obra en la Casa Cuarta del P.^{to} Do-
 mingo n.^o 2. con buelta a la Plaz.^a de Mabel
 segunda.



Bot.

23 71

177-19

2287

[Faint handwritten text]

[Faint handwritten text]

[Faint handwritten text]

[Faint handwritten text, possibly a letter or report]



Plano de arreglo de fachadas de la Casa Cuesta de S. Domingo
n.º 2 con vista a la de la Biblioteca.

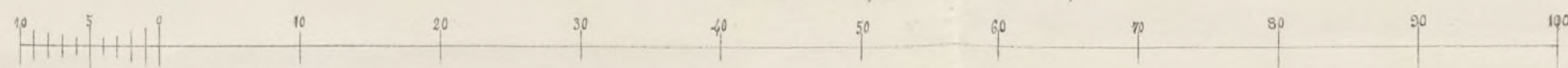
Fachada a la Cuesta de S. Domingo.



Fachada a la Calle de la Biblioteca.



Escala de pies Castellanos.



Madrid 19 de Marzo de 1852.

Juan José de Urquijo

The
 M
 o
 gr
 Ag
 H
 p
 le
 à
 de
 vo
 de
 G
 C
 C

1307015.

N.º 337

17. 2ª



Excmo Ayuntamiento Constitucional
de esta M. H. Villa

Madrid 22. de
Marzo de 1852.
Por acuerdo
gral. del Excmo
Ayunt.
Fase con el
plano que
se acompaña
à la Comisión
de Obras, pre-
vio informe
del Ar-
quitecto del
Cuartel.

D.ª Maria de los Dolores Sanchez, Dueña de la
Casa numero 2, nuevo de la Puerta de Santo Domingo. à
V. E. con el debido respeto hace presente: que con el objeto
de que dicha finca la dé mayores rendimientos, tiene
pensado abrir puertas para tiendas en el cuarto bajo,
y elevarla la Casa con piso tercero y sotabanco, hasta
la altura que se marca en el adjunto plano firmado
por el Arquitecto de la Academia D. Juan José de
Urguijo, en cuya atencion
A V. E. Suplica se sirva aprobar dicha fachada y
concederla la autorizacion necesaria para lo indica-
do. Asi lo espera obtener de V. E. Madrid 22. de
Marzo de 1852.

Excmo Señor
Maria de los Dolores
Sanchez

Señores de la Comisión de obras:

En vista de lo que se pide en esta solicitud por
Doña Maria de los Dolores Sanchez dueña de la
Casa Puerta de Santo Domingo num.º 2 con
vuelta à la de la Biblioteca, y del plano que

se halla unido a la misma formado por D. Juan
Tor de Uguijo, arquitecto por la Academia Nacional
de San Fernando, en que se trata de levantar piso
3.º y tabanco y transformar en puertas de calle
algunos muros de ventana, se reconocio las dos fachas
das de la casa, y en su vista no hallo inconveniente
en que D. J. se sirva conceder la licencia que
se pide por hacer aquellas la solidez que se requiere
ejecutando la obra con arreglo a el plano presentado
colocandose el tabanco enramado de tiras a los
muros interiores de las fachadas, y en cada lado de las
nuevas puertas dos tranqueros de pua de barroquina
y valante del mismo material, deviendo las hojas
de madera disponerse en terminos que abran a lo
interior de la finca y pintadas a el olio de un color
claro, tambien sobre el olio se colocara una canal de
plomo para reunir las aguas y dirigirlas a la alcant
rilla por bajadas de plomo u hoja de lata en los
terminos provistos, siendo el vuto de los balcones
del nuevo piso 3.º de unos $3\frac{1}{2}$ de pie y altura de
 $3\frac{3}{4}$ y al intervalo de los valantres 6 dedos quedando
las patillas recubiertas en la pared con pie, y mas
de otro separado del vivo de la lora de los muros, se
colocandose por ultimo, vistando con las tejas un
buen orden de construccion, pintando las puertas
de la calle a el olio de un color claro, deviendo el
interiorado avisar a el Ayuntamiento. Suor Alcalde

Corregidor luego que se haya sentado el alero para
que se sirva mandar memoriar la obra.

En la construcción de andamios tendrá el Suor
Arquitecto encargado de la dirección de la obra el mayor
cuidado a fin de que se construyan con toda solidez, siendo
las puentes de maderos de a 6 y los tablones de buena cali-
dad sin nudos saltados, poniendo muy por lo común en el
dorso de cada andamada, sin costuras se carguen con
mucho ladrillo, y para evitar en lo posible todo incidente
desagradable se pondrán maderos de a ocho o de a diez
entre las almas que sirven de sustentos o varandilla, elevan-
dolos de los tablones unos cuatro pies, redoblando el cuidado
donde se coloque el puntal que se formará con toda soli-
dez, del mismo modo dicho profesor estará a la mira
para que los andamios interiores se junten según arte
para evitar desgracias. Madrid 28 de Marzo de 1852.

Alonso Ramos

Madrid 28 de Marzo de 1852.

Comisión de Obra

Conforme con lo manifestado por el Arqui-
tecto, y se haga presente al Excmo. Ayuntamiento
para su aprobación si lo estima, en cuyo caso
se espida el oportuno documento.

Blasquez Pantoja

Abril 15

Des cuenta Sara Flores

Parent

Alvarado

Madrid 6 de Ab. 1852.

En Ayuntamiento. Cons.
Conforme S. C. con
la Comisión.

Alvarado

Arid 20 de Abril de 1894

Conforme con el acuerdo del Pleno
Ayuntamiento de Madrid



D. Cipriano M.^{re} Clemencini D.

Teambuelta a
la p de la
Sibthoria

Certifico: que por D.^{no} M.^a de los Doctores San-
cher en concepto de dueña de la casa n.^o 2.^a
~~de la Calle Cuarta de S.^{to} Domingo~~ ^{se expresa} a dho.
Univ. Agust.^o en inv.^o de 22 de Mayo ult.^o
~~manifestando que con objeto de que dha.~~
~~financiera proporcione mayores rendimientos~~
tenia pensado hacer varias obras entre las
ellas abrir puertas y ^{levantar} ~~elevar~~ tiendas en el pto. cap.
y ~~elevar la casa en el pto. tercero y estaban~~
segun y hasta la altura q.^d se marcaba en
el plano q.^d acompañaba firmado por
D. Juan José de Urquijo, suplicando q.^d S.^{ta} E.
se sirviese aprobarlo y conceder la autoriza-
cion necesaria y ~~la indicada obra.~~

Parada à la Comisión de Obras previo informe del Arquib.^{to} del Cuartel, el Ayuntamiento, con presencia de los q^s respectivamente emitióron, se ~~se acordó auto- rizar~~ la mencionada obra á calidat de ejecutarse con arreglo al plano presentado, colocandose el sotabanco enlazado de tercia á las hacedas interiores de la fachada, y en cada lado de las nuevas puertas dos tranqueros de piedra berroqueña y valiente del mismo material, debiendo las ojás de madera disponerse en terminos que abran á lo interior de la finca pintandolas al oleo de un color claro, colocando sobre el alero una canal de plomo p.^a reunir las aguas y dirigirlas á la alcantarilla por bajada de plomo u oja de lata en los terminos

prevenciones, siendo el buelo de los balcones
del nuevo piso 3.º de unos tres cuartos de
pie y su altura de tres y tres cuartos
pies, y al intervalo de los balaustrados sei-
dedos quedando las patillas recibidas en
la pared un pie y mas de otro reparadas
del vicio de la luz de los huecos, rebocando
las fachadas imitando con la traza
un buen orden de construccion pintando
las puertas de la Calle a' el obo de un
color claro, debiendo ^{la M.ª de la Realidad dar aviso} ~~el Ayuntamiento~~ ^{al Sr. Alcalde}
al Sr. Alcalde Corregidor luego q. se haya
sentado el alero y q. se viva mandan
reconocer la obra: que en la construc-
cion de andamios tenga el Arquitecto en-
cargado de la direccion de ^{aquella} ~~esta~~ el ma-
yor cuidado a' fin de que se ejecuten con
toda solidez, siendo las ~~puertas~~ puentes
de maderos de a' seis, y los tablonos de
buena calidad sin nudos ni tachidos, po-
niendo tres por lo menos en el ancho de
cada andamiada, ni consentir se carguen
con mucho lastillo, y p.ª evitar en lo po-
sible todo incidente desagradable se pon-
dran maderos de a' ocho o de a' diez entre
las almas q. sirven de antepechos o ba-
randilla, elevandolos de los tablonos uno
cuatro pies, redoblado el cuidado donde se
coloque el pescante q. se formara con
toda solidez, y por ultimo cuidando y estando
a' la mira dho. Profesa de q. los andamios
interiores se ejecuten segun arte p.ª evitar
desgracias.

Y p.ª q. conste doy la presente q. firmo:
Madrid 26 de Abril de 1852.

132/0/5.

No. 337



Exmo. Sr.

Dña Maria de los Dolores Sanchez, dueña de la Casa
Cuesta de Santo Domingo numero 20, a V. E. con el debido
respeto espongo: que a solicitud suya se le ha concedido licencia
para hacer diferentes obras en la referida finca, y entre ellas la
contraccion de un sotabanco a los haces interiores: mas como
dicha finca puede elevarse a mayor altura de la que prima-
mente, le conviene levantar un piso atico al haz exterior
con ventanas antepechadas, por lo que

A. V. E. Suplica se sirva concederle la licencia necesaria
a este efecto; asi lo espera de la justificacion de V. E. Ma-
drid 7. de Agosto de 1852.

Madrid 7. de Agosto de 1852.

Por acuerdo qual. del Excmo. Ayto.
Pase con el antecedi. a la Comision
de Obras previo inf. del Ayto. del
Cuartel.

Exmo. Sr.
Maria de los Dolores
Sanchez

Señores de la Comision de obras: En vista de lo que
se dice en esta solicitud por la Señora Dña. Maria
de los Dolores Sanchez, dueña de la casa Cuesta
de Santo Domingo numero 2 con vuelta a la

de la Biblioteca para construir en vez del piro soba
banco un ático en los huecos interiores de la fachada con
arreglo a' el plano presentado y firmado por el Sr.
D. Juan José de Ugaz en 19 de Mayo último,
entendiéndose no hay inconveniente en que se construya
el citado piro ático, tal y como se indica en el citado
plano en razón a' no llegar con bastante la altura
total de la fachada a' la permitida por el reglamento
de policía urbana para las que pasan de 40 pies de
ancho, no obstante V. S. dispondrá lo mas acertado.

Madrid 10 de Agosto de 1852

Pedro Llanos

Madrid 12 de Agosto de 1852.

Comisión de Obras.

Conforme con el Arquitecto y se haga presente al Sr.
Ayuntamiento para su aprobación o acuerdo que estime
por mas oportuno.

Blasquez Pardo

Alcala Gaspar

Lara Floer

Goyeneche

Agosto 17 Madrid 13 de Ag. 1852.

Des cuenta en Ayuntamiento. Lous.
Conforme S. C. con la Comision.

Max

Spinoza Ma Clemencia Ca.

Respeto: Que por D. Maria de los Do-
tos. Sanchez. Duena de la Confrueria
de Santo Domingo no es se opuso a sus
jurramientos en instancia de siete de
enero mes, que a solicitud suya se la ha-
bia concedido licencia para levantar di-
ferentes obras, entre ellas, la contraccion
de un botabanco a lo hacia interiores, ~~xxx~~ pero
que como una finca podia elevarse
a mayor altura de la que permitia
darse, la convenia levantar impropio
atris al haz. exterior con ventanas antepe-
chadas, suplicando por tanto se le concediese
conceder la necesaria licencia

Para condecorarse a la fison
de obras previas informe del D. D. D.
de la Universidad, le comunico en lo
termino siguientes.

Agencia de la de. Porto

Conforme la Comisión con lo mani-
festado por el Excmo. Ayuntamiento lo someto á
la aprobación del Excmo. Ayuntamiento
que se sirva preterir el acuerdo
de 13 del corriente cuyo acuerdo ha
sido autorizado por el Sr. Corregidor
en 19 del mismo. Y para que conste
á los fines oportunos, doy la presente

que firma Madrid 28 de Agosto de
1852

Mr. D.

He recibido la licencia que ha motivado este expediente,
hoy 21 de Setiembre 1852

Concedo poderado de la Srta D. M. de los
dolores y su escandon su recibido la Licen
cia de la casa n.º 2 cuenta de P.º Domingo
Manuel Fernandez