

4—83—46.

Ayuntamiento Constituc.
de Madrid.

1852.

Policia

D Luis Arechavala, dueño de la casa
calle de la Minas altas n.º 22 nuevo, con buca
ta al Callejon de mismo nombre n.º 1. y a la
del Fuero n.º 21. solicitando licencia p.^a cons-
truirle de nueva planta.

182 p. 26.



Excmo Sr.

Dⁿ Luis de Arechavala dueño de la casa Calle
de las Minas Alta numero veinte y dos nuevo,
con vuelta al callejon del mismo nombre numero
uno y ala del Tesoro numero veinte y uno ambas
nuevas y numero veinte y ocho antiguo de la
manera 472 A.V.E. hace presente ha determina-
do demolerla y edificarla de nueva planta, en
cuya atencion

A.V.E. Suplica se sirva disponer previamente la Vira
de cuerdas y señalamiento de altura para la
formacion de dibujo de las fachadas y demas
requisitos para obtener la licencia de edifica-
cion. Madrid 30 de Abril de 1852

Madrid 30 de Abril de 1852.

Por acuerdo g^{ral}. del Excmo.

Ayunt^o.

Pase a la Comision de obras.

Luis de Arechavala

Madrid 30 de Abril de 1852.

Comision de Obras

Pase al Sr. Ferrn. Alcalde del Distrito p^o que
en union del Sr. Regidor ind. de la misma D. Damaso
Alcala Galiano, del Arg^o del Cuartel, y el del intere-
rado, se proceda al acto de la Vira de cuerdas; in-
formandose del resultado por D^{no}. Profesor,

El Ch. Corregidor.

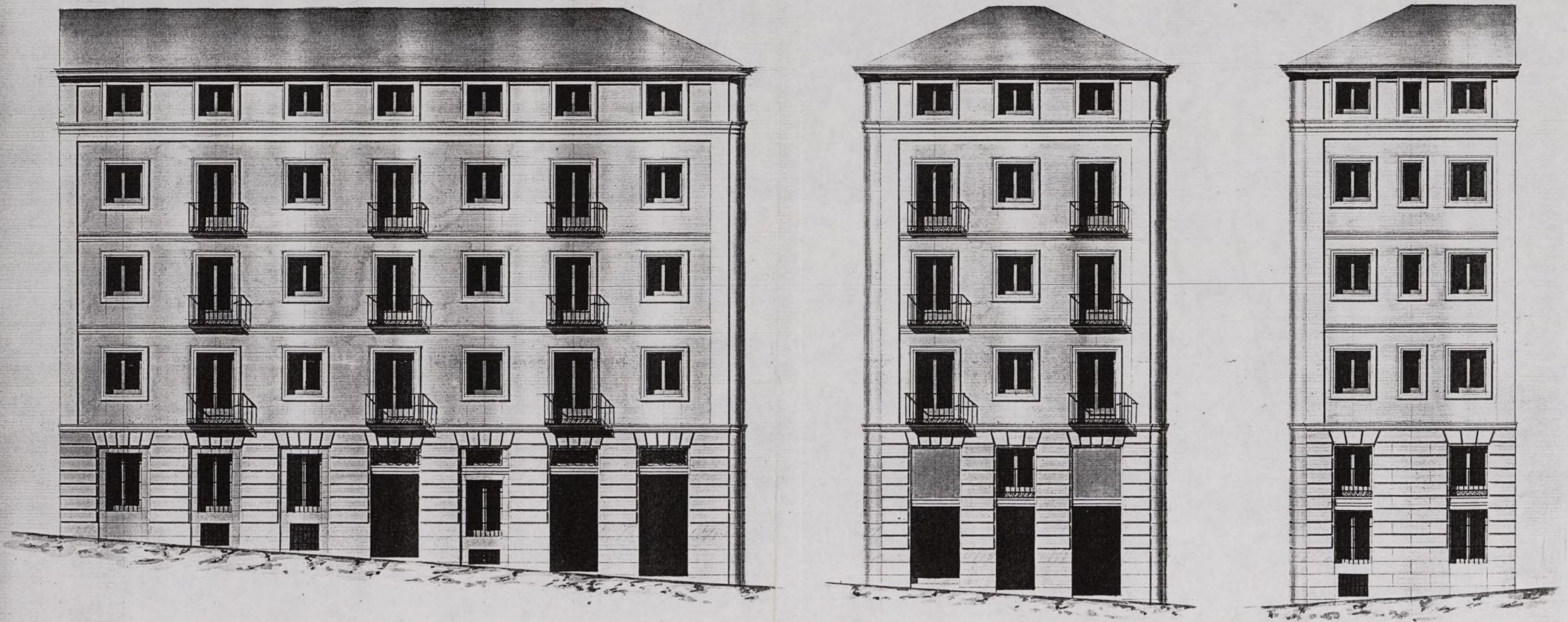
Purnay

Señores de la comision de obras:

Queda la atencion que debe observarse con arreglo

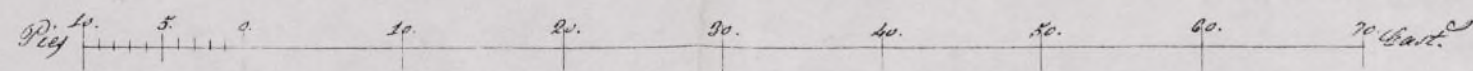
a la acortada por el Cerro. e Ayuntamiento en la construccion de
las fachadas de la casa que se trata levantar de nueva planta por
D. Luis de Arcevala en la calle de las Minas num.^o 22 con
vuelta a el Callejon del mismo nombre num.^o 1 y a la del Cerro
num.^o 21 manzana 472, resulta que la fachada de la calle del
Cerro se establecerá en linea recta en los 80 $\frac{1}{8}$ pies que ha de tener
de linea en vez de los 77 $\frac{1}{8}$ que hoy tiene, alineando por la derecha
con la esquina de la misma calle y de las Peras, y por la izquier-
da con la num.^o 15, tomando del terreno publico por el primer
punto $\frac{1}{16}$ de pie y continuandose por la izquierda $\frac{7}{16}$ que hacen 9 $\frac{1}{8}$
¹¹⁷/₂₅₆ de otro. La nueva fachada de la calle de las Minas será otra
recta de 32 $\frac{1}{16}$ pies a que se reduce su extension qual presente es
de 35, alineando por la derecha con un punto de la misma calle
y del Cer, que dejó para aquella un ancho de 22 $\frac{1}{2}$ pies, y por la
izquierda con el punto ya marcado para la fachada de la
calle del Cerro, tomando del terreno publico por la derecha
3 $\frac{1}{2}$ pies y por la izquierda 3 $\frac{1}{2}$ que hacen 11 $\frac{1}{2}$ pies y por
último la fachada del Callejon sin salida será otra recta
de 27 $\frac{1}{2}$ pies en vez de 23 $\frac{3}{4}$ que tiene conservando en la
linea la posicion que hoy tiene; Sumando los pies de sitio
que se toma del publico por la calle del Cerro con los de la
calle de las Minas, componen la de 120 $\frac{5}{8}$ pies que
a precio de seis reales importan la cantidad de 723 rea-
les 25 maravedises que deberá abonar el interesado a la
fondos municipales. La altura de las nuevas fachadas no
excederá de 18 pies niendo por lo menos de 14 la de la planta
baja, tomados por el centro de la que tenga mayor linea
y podrá construirse piso 2.^o principal 2.^o y 3.^o formen

Exp. 4-83-46



Calle del Tesoro alta N.º 21,


con vuelta a la de las minas alta N.º 22, y al callejon de las minas N.º 1.



Ayuntamiento de Madrid

Madrid 13 de Mayo de 1852.
José M.ª Guallart
y Sanchez

do los angulos de cubillo, sin levantar boardillos vivi-
deras en la primer crugia a la Calle, retirando estas en
las interiores siempre que no bajen de nueve pies de luz
y estén a cielo raso. Caso de convenir a el interesado con-
traer tabaque no enedera la altura total del edificio con
inclusión de este de los 58 pies citados y se levantará entrama-
do de ferrias a los techos interiores de las fachadas, siendo
de luz de nueve pies, sin subir sobre el alero mas de seis, pre-
sentando el interesado a la aprobacion del Excmo. Ayunta-
miento los planos de fachadas formados por arquitecto.
P. S. G. sin embargo acordarán lo que mejor estimen.
Madrid 8 de Mayo de 1852.

Pedro Alonso 

Br. f. 26.



Excmo. Sr.

D.ⁿ Luis de Trechavala dueño de la casa calle de las Minas alta n.^o 22 con vuelta al callejon del mismo nombre n.^o 14 a la Calle del Tesoro n.^o 21 y numero 28 antiguo de la manz.^a 472 a v. l. hace presente. Que en virtud de la tira de cuerdas de dicha casa verificada en 8 ultimo ha mandado formar los dibujos de fachadas de dicha casa, que acompaña al Arquitecto D.ⁿ Jose M.^a Guallart y Sanchez que tiene dirigir la obra: en cuya atencion.

A. V. E. Suplica se sirva acordar la licencia para la edificación de dicha casa y fachadas. Madrid 14 de Mayo de 1852

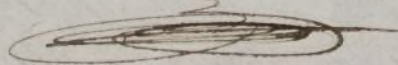
Madrid 14 de Mayo de 1852.

Comision del D.ⁿ

Pase con el plano q. se acompaña a inf.^a del Arg.^{to} del Cuartel.

El A. Corregidor -

Premag



Luis de Trechavala

Señores de la comision de obras:

Examinados los planos de fachadas de la casa que se trata construir de nueva planta por cuenta de D. Luis de Trechavala en la calle del Tesoro numero 21, con vuelta a la de las Minas altas num.^o 22 y callejon del mismo nombre n.^o 14 por manzana 472 formados por D.ⁿ Jose Maria Guallart y Sanchez arquitecto

por la Academia Nacional de San Fernando, los halló arreglados
a los principios del arte y duenden del Censo. Ayuntamiento, por no
exceder la altura de la fachada de mayores Casas de 58 pies, sin embar-
go, no temiendo los pisos entrecruelados que resultan en las calles de las
Villas y Caseríos del mismo nombre, la ley de 9 pies, entiendo no
debe consentirse para viviendas y si únicamente como para
desaogo de otras habitaciones, o haues que desaparecian, deviendo el
Platano elevarse a los haues interiores de las fachadas, con unas mo-
dificaciones no veo inconveniente en que V. S. S. se sirvan conce-
der el permiso que se pide, y con la circunstancia de que los ci-
mientos han de construirse sobre terreno firme con piedra de pedernales
y mureta de cal y arena, dandoles cuatro pies de grueso hasta medio pie
mas bajo que el curros del piso de la Calle, en donde notallandose me-
dio pie de cada lado se sustenta el rodillo de cantería de tres pies de
alto lo mismo y otros tres de grueso, resultando dos hiladas de mu-
iertas en el punto mas elevado de la Calle, continuando estas a
nivel hasta el mas bajo, sin que falten en ningún punto de las fach-
das. Sobre el referido rodillo y con el mismo grueso seguirá de fabrica
de ladrillo y mureta de cal y arena el cuerpo bajo hasta la uniporta
del piso principal y de la misma fabrica en todas las alturas
riendo los arcos de puertas y ventanas del propio material, sin
entramados ni lumbrerales de madera, notallandose por la interior
de cada piso lo necesario para que resulte el último de 2½ pies
de grueso para el anillo del alero, que será de madera desmenuada
compuesto de soleron, canchillos con bocardura y corona moldada
cubierta de plomo, o una cornisa de piedra o forjada que tenga
poco vuelo, formando sobre la misma una canal general para
que recogidas en ella las aguas pluviales, se introduzcan en

las bajadas de plomo, cubiertas en los muros de fachadas
las que deraguarán por encima de la acera a la Calle. Los
balcones tendrán de vuto lonas pie y medio los del piso principal
y uno los de los pisos restantes, dándoles 3.^o de altura,
y al interese de los balcones seis dedos, quedando movibles
las patillas en el grueso de la pared un pie y mas de otro
separadas del vivo de la lina de las ventanas: En las puertas
no habrá patente ni jaldano alguno que sobresalga del filo
de las fachadas para que no impidan el tránsito público;
en las aceras se sustentarán lonas de piedra berroquínas de medio
pie de espesor y tres de salida, sustentadas con mortero de
cal bajo una resante, sin que puedan abrirse lumbreras ori-
entadas a los balcones, deviendo estas colocarse entre las mochetes de las
puertas o a plomo de los huecos; y por último se rebaxarán las fachada-
das convenientemente, visitando con las tintas un buen orden de
construccion, pintando al oleo de color claro las puertas de la calle.
Estando el Excmo. Ayuntamiento encargado de la policía, buen
apunto de los edificios y de su seguridad, podrá cuando guste
el Excmo. Señor Alcalde Corregidor mandar se memorice
e informe acerca del estado de la obra, sin embargo de que
el dueño deberá dar aviso luego que esté montado el andamio
de cantina, despues de coronado el piso principal, cuando la
fachada se halla coronada con el alero y por último despues
que esté concluida enteramente la finca, a fin de reconocer
si está en estado de alquilarse, para que practicados los
cuatro memoramientos resulte el cumplimiento de lo acor-
dado por el Excmo. Ayuntamiento. En la construccion

de andamios de las fachadas se observará que las almas
sean de secciones colocadas en medio de los muros a excepción
de las de los extremos que estarán a la línea de los muros media-
neros para que no resulten inclinadas en la fábrica, los
puentes serán de maderos de a 6 y los tablones de buena cali-
dad sin nudos saltadores, poniendo 17m. por lo menos en el
ancho de cada andamio, no consintiendo el arquitecto re-
carguen con mucho ladrillo, y para evitar en lo posible todo
accidente desagradable se pondrán maderos de a 8, o de a
10 entre las almas que sirvan de antepechos o barandilla,
elevándolos de los tablones uno cuatro pies, rebolando este
cuidado donde se coloque el pesante que se formará con borb
(solera, cuidando además el profesor que los andamios inte-
riores se junten según arte para prevenir una desgracia.
Cuanto puedo manifestar a V. S. E. sobre el particular.

Madrid 18 de Mayo de 1852.

Pedro Mañón

Madrid 19 de Mayo de 1852.

Comision de obra.

Dado cuenta de este expediente, y visto el detalle
de alineación, como también el plano de ésta,
se acordó: Vuelva al Arquitecto p.^o que rectifique
la de la Calle de la Mina en el concepto
de estar por la derecha con un punto que
esté a 22 1/2 pies de la casa sin número, y
por la izquierda con el ángulo izquierdo de la
casa que se va a edificar, y respecto de los direc

Nos de fachada tendrá así mismo presente
tho. Profesor, que no siendo la citada Calle
de las Minas ni el Callejón de este nombre
de las que por su ancho ni demás circunstan-
cias, puedan tener piso entresuelo, no es posi-
ble autorizar su construcción.

Marquesa

Sillalobos

Parent

Casa Nover

Argente

Falacio

franceses Altas

Señores de la Comision de obras: Circunplimiento del anterior
dento de V.S. para que se notifique la adquisicion de la Calle
de las Minas, en el concepto de dar la casa a que se refirió este ape-
diente por la derecha con un punto que esté a '22' y más de la cara
ni número y por la izquierda con el ángulo de la casa que se va a edi-
ficar, y tambien que respecto de los diseños de fachadas tenga asimismo
presente que no siendo la citada Calle ni el Callejón de las Minas
de las que por su ancho ni demás circunstancias puedan tener piso
entresuelo, devo manifestar: que la adquisicion propuesta anteriormente
tenia por objeto conservar el parcelino en la parte de la Calle
desde la del Sr. a la del Cerro y por esta causa se presentó a la
aprobacion de V.S. respecto de los pisos entresuelos que se ob-
servan en los diseños en parte de la Calle del Cerro y en

Las obras de fachadas son autorizadas por el gran desnivel del terreno de la 1ª y deben considerarse como desvanes o desahogos únicamente de otras habitaciones, sin consuntivo por lo tanto en ellas construir cocinas ni lugares enrejados por no tener la altura necesaria y además por estar acordado no haya pisos entresuelos en las Casas de 2ª y 3ª clase como son las de que se trata; por más estas declaraciones para a' indicar el rumbo de la Calle de alineación de la ciudad para resultando ser el siguiente: por la Calle del Cerro aliviana' por la derecha con la esquina de la misma Calle y de las Pías y por la izquierda con la numero 15 con una meta de 77' 8" pies tomando del terreno publico por el primer punto $\frac{11}{16}$ de pie y rematándose por la izquierda $\frac{7}{16}$ que hacen 9 pies $\frac{117}{156}$ de otro que a' precio de seis reales importan 56 reales 25 m. que deberá abonar el interesado a' los fondos municipales. La nueva fachada de la calle de las Minas será otra meta de 35' pies $\frac{11}{16}$ de otro y aliviana' por la derecha con un punto de la misma Calle y del Cerro que debe para aquella un ancho de 22' 1/2 pies y por la izquierda con la esquina de la misma Casa y Calle del Cerro, conservando en toda la línea la posición que hoy tiene; por último la fachada del Callejon sin salida será otra meta de 23' 3/4 pies, tambien conservando la posición que disfruta al presente. La altura de las nuevas fachadas no excederá de 58 pies, siendo por lo menos de 14 la de la planta baja, tomados por el centro de la que tenga mayor línea y podrá construirse piso bajo, principal 2º y 3º formando los angulos de cubillos, sin levantar boardillas vidieras en la 1ª por encima a' la Calle, utilizando estas en las interiores siempre que no bajen de nueve pies de luz y estén a' cielo raso. Caso de convenir a' el interesado construir sótanos, no exceda la altura total del edificio con inclusion de este de los 68 pies citados y se levantará entablado de tercios a' los

hacer interiores de las fachadas, suido su altura de nueve pies
sin subir sobre el alero mas de seis, presentando el interesado
a la aprobacion del Excmo. Ayuntamiento los planos de
fachadas formados por arquitecto. P. S. sin embargo
acordaban lo que mejor estimen. Madrid 27 de Mayo de
1852.

Pedro Alvarado

Madrid 14 de Junio de 1852.

Comision de Obras.

Pase al Sr. Vocal de la misma Conde de Villa-
lobos y.º q. se viva con la su parcer —

Blasquez Prieto

Fernando Alvarado

José María

Casa Novor

Alcala Galiano

Señores de la Comisión de Obras,

La abdicación acordada por V.ª, en decreto de 19 de Mayo de 1852 para la fachada de la casa situada en la Calle de las Minas nº 22, me parece mejor que la que el Arquitecto propuso en su informe de 8 de Mayo del ~~añ~~ mismo año con sujeción al plano que, si bien es cierto que por esta había paralelismo entre parte de la calle de las Minas, que se encuentra desde la del Per a la del Rastro, también lo es que por aquella queda la calle más espaciosa, ni que se advierte la falta de paralelismo de manera que ofenda al ornato público.

Respecto á lo pido entrecueto, que se ve en el dibujo á consecuencia del gran desnivel del terreno, ni del mismo dictamen que el Arquitecto, es decir, que debe considerarse como habitación de barrio ni consentir en ello la construcción de edificios tan altos, excusado por no tener la altura conveniente. Este es mi parecer V.ª resuelva lo que crea oportuno.

Madrid 5 de Julio de 1852

Ayuntamiento de Madrid

El Conde de Vallabona

Quinto Sr.

La Comision de Obras al someter
ala deliberacion de V. E. este es-
pediente sobre la nueva construc-
cion de fachada de la casa Calle
de las Minas n.º 22 con vuel-
ta al fallejon del mismo nom-
bre y ala del Ferozo, tiene el
honor de proponerle por ~~recomen-~~
tado de la instruccion e infor-
mes consignados en dicho es-
pediente; acuerde V. E. siendo
servido autorizar la referida
obra de conformidad con lo
propuesto por el Sr. Concesal
conde de Villalobos y reglas
detalladas por el Arquitec-
to del Cuartel.

Madrid 12=

de Julio de 1852.

~~Blasquez Prieta~~

Alcaldes J. G. J. G.

~~Alcaldes J. G. J. G.~~

~~Alcaldes J. G. J. G.~~

Para V. M.

~~Alcaldes J. G. J. G.~~

Madrid 16 de Julio 1852.

En Ay.º Cons.º

Contra Comision.

~~Alcaldes J. G. J. G.~~

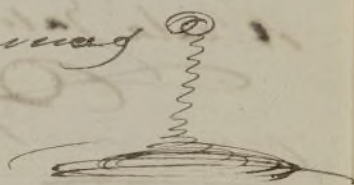
Julio 20

de cuenta

Ha

dió 26 de Julio de 1892.
Para la aprobación del
tor Director Gral de la
Admon Local

Pening



734.
e
e
Fago el honor de remitir a V. de
quede promovido en el Excmo Ayuntamiento
por D. Luis de Brecha y de la Torre con-
trata de nueva fachada de la casa
Calle de las Tullas n.º 22, con el cual
ta al fidejante del mismo nom-
bre y Calle del Ferro, à fin de
que V. si lo hallare conforme, se-
nada sancionar el acuerdo tomado
por esta Corporacion en 16 del a-
rriente concediendo el permiso
solicitado en lo termino propuesto por
la Com. de su seno.

En la Ciudad de Madrid 31 de Julio de 1852.

Dirección gñal de administración local

MINISTERIO DE LA GOBERNACION.

DIRECCION GENERAL

DE ADMINISTRACION LOCAL.

NEGOCIADO N.º 3.

Agosto 24

Para la Sra. de
Ayuntamiento a los efectos
convenientes
r/



Ayuntamiento de Madrid

Esta Direccion general ha
resuelto aprobar el expedien-
te que devuelve a' V. adjun-
to, instruido a instancia
de Don Luis de Archavala
para construir de nueva plan-
ta la casa calle de las Minas
numero 22; pudiendo expedirse
la oportuna licencia al in-
teresado que debera observar
en la construccion las pre-
venciones consignadas en el
informe del Arquitecto mu-
nicipal y de la comision
de obras y entregar en la
Depositaria municipal
cincuenta y seis reales vein-
te y cuatro maravedis por
terreno que su finca toma
del tránsito publico.

D.º

guarde a' V. muchos años.

Madrid lo de Agosto de 1852.

E. D. L. G.

Juan Ruiz
Alcald

Ch. Alcalde Corregidor de Madrid.

Ayuntamiento de Madrid

D. Luis de Arechabala dueño de la casa
C.^a de la Mina alta n.^o 22. con buelta
al callejón del mismo nombre n.^o 47 a
la del Feroxo n.^o 21. m.^o 472. ha obtenido
licencia del Excmo. Ayto de esta Villa p.^a
la nueva edificación de la misma,
resultando de la alineación señalada
tomar del terreno público p.^a la Calle
del Feroxo 9 pies $\frac{177}{156}$ avos de otros q.^e valuan
dos a seis d.^e pie valen 56 d.^e 24 mar.
cuya cantidad debe abonar á los fondos
Municipales.

Lo noticio á V. p.^a que conste á los
fines oportunos en la ^{exp.} ~~exp.~~ oficina
de su cargo.

Dios D. Mad.^d 28. de Ag.^{to} de 1852.

Sr. Carotador de esta Villa.

1000

Parada a la Comision de Omas, lo hizo esta al
Sr. Fente. Alcalde del Distrito p. a. g. en union de uno
de los Pres. Regid. de la misma, del Argto. del Cuar-
tel y el del interesado se procediere al referido gto
de la tira de cuerdas; de cuyo resultado se ^{imprimen} ~~se~~

En la altura de la línea la posición q. hoy tiene, y por ultimo de. quedar de 58 pies, siendo recta de 23 $\frac{3}{4}$ pies conservando tambien la posición q. disfruta al presente.

Presentados los planos de fachadas firmados
centro de la que, por D. Don M.^o Guallart y Sanchez, y remitidos a inf.
única, pidiendo del citado Arq.^{to} expreso éste, que examinados los ha
Ayuntamiento de Madrid
nuso bay, me daba arreglado a los principios del arte y austeros
cumo y sereno

formando los del Ermo. Ayuntamiento por no exceder la altura de la
angulo de en- fachada de mayor linea de 58 pies ^{aprovechando} un cin-
tillo, sin le- vantar bandi- go, no teniendo los pios entresuelos q. resultan
las viviendas en- las calles de las casas y Callejon del mi-
la p. cruzia a- la calle, ni un nombre, la luz de 9 pies, no debieran con-
zando en en- torse p. a viviendas y si unicamente como para
los interiores, p. desago de otras habitaciones, debiendo el sobaban
que no bajaron de nueve pies, elevarse a los hacs interiores de la fachada
de luz, y en donde con ayuda modificaciones no vera inconveniente
a cielo sano. Y que en la construccion del pimiento que se pedia, con-
cano de convenir haciendo los cimientos sobre terreno firme con
al intermedio con- truir sobaban q. piedra de pedernal y merda de cal y arena,
no excediera la dandole cuatro pies de grueso hasta medio
altura total del pie mas bajo que el muro del pío de la Calle
edificio con in- clinado de arte, en donde retallandose medio pie de cada lado
de los 58 pies se restara el local de cantería de tres pies
lado, levantando de alto lo menor y otros tres de grueso, resul-
de esterior a lo tanto dos hiladas descubiertas en el parte may
hacer interiores de la fachada elevado de la calle, continuando éstas a nivel
siendo su altura hasta el mas bajo, ni que falten en ninguno
de nueve pies, ni subir se el alto punto de las fachadas: que sobre el referido
no mas de tres local y con el mismo grueso requirirá de fabri-
ca de ladrillo y merda de cal y arena el cuer-
po bajo hasta la imposta del pío principal, y de
la misma fabrica en todas las alturas sien-
do los arcos de puertas y ventanas del propio
material, ni estramado ni humbrado
de madera, retallandose por lo interior de
cada pío lo necesario para q. resulte el alto
de 2 1/2 pies de grueso p. el aniento del alero
q. sera de madera descubierta, compuesto de
Merlon, canecillo, cortocadura y corona mol-
dada cubierta de plomo, o una cornisa de piedra
o forjada q. tenga poco buelo, formando sobre
la misma una canal general p. a que re-
cogidas en ella las aguas llevadas, se in-

truducan en las bajadas de plomo, emberradas
en los muros de fachada las q. desaguarán
por encima de la acera a la calle: teniendo
los balcones de buelo lo mas pie y medio los
del piso pral. y uno los de los pisos restantes,
dandole $2\frac{3}{4}$ pies de altura, y al intervalo de
los balcones sea dedos quedando recibidos las
patillas en el grueso de la pared un pie y
mas de otro reparadas del vivo de la luz de
las ventanas: y en las puertas no habrá can-
chente ni jeldano alguno q. sobresalga del filo
de las fachadas q. que no impidan el transito pu-
blico; rebotando en las aceras losas de piedra
berroquena de medio pie de espesor y tres de
largo, rebotandolas con mortero de cal, bajo una
rasante, ni q. puedan abrirse lumbreras orizon-
tales a los rotanos, debiendo estas colocarse
entre las mochetes de las puertas o a plo-
mo de los huecos; rebocando las fachadas
decentamte imitando con las tintas un buen
orde construccion, pintando al oco de color cla-
ro las puertas de la calle, dando aviso el inte-
resado al Sr. Alcalde Corregidor luego que esté
rebotado el Localo de cantería, despues de curan-
tado el piso pral., cuando la fachada se halle
coronada con el alero, y despues q. esté con-
cluida enteramte la finca a fin de reconocer
si está en estado de alquilarse, p.^{na} que practica-
dos los cuatro reconocim.^{tos} remitte el cumpli-
miento de lo acordado por el Excmo. Ayuntamiento:
que los andamios de las fachadas se constan-
gan, observando q. las almas sean de terrtas
colocadas en medio de los huecos a excepcion
de las de los estremos q. estarán a linea

de los muros medianeros y q. no veni-
ten inclinados en la fabrica, siendo las
puentes de maderos de a 6. y los tablones
de buena calidad, sin mudo saltadizo, poni-
endo todo por lo menos en el ancho de cada
andamiada, no permitiéndose el arquitecto se
carguen con mucho ladrillo, y q. p. evitar en lo
posible todo inud. desagradable se pondrán
maderos de a ocho o de a diez entre las alme-
j. innan de antepechos o barandillas elevan-
do los de los tablones uno metro p. lo m. y
doblado este cuidado donde se coloque el per-
corte q. se formará con toda solidez, y
cuidando ademas el profesor q. los anda-
mios interiores se ejecuten segun arte
y p. precaver una desgracia.

La Comision en su virtud, sometiéndolo a
la deliberacion del Excmo. Ayto. proponiendo
se pudiese autorizar la citada obra, a calidad
de observar el detalle de alineacion y demas

He recibido la licencia que ha motivado este expediente, hoy 7 de Setiembre de 1852
reglas consignadas por el Arquitecto, y de
q. la concesion de los entresuelos se en-
tenda como ~~para~~ ~~para~~ ~~para~~ habitacione
solo de desago, no pudiendo construir ni consen-
tirse en ellas cocinas, ni lugares escusados por
no tener la altura conveniente.

Hecho presente a S. E. en sesion de 16.
de Julio ultimos, acordó conformarse con lo
propuesto por la Comision, cuyo acuerdo ha
sido autorizado por la ~~Comision~~ ^{Intendencia} Gral. de
Administracion local en 20. de Agosto ult.
y habiendo tenido efecto la entrega en la de-
positaria de esta Villa de los 56 rs. 24 mrs. im-
porte del terreno publico con q. se beneficia
la finca, doy la presente q. firmo: Me-
dina, 1. de Setiembre de 1852.

Molina