

Leg^o ~~15~~

Saynete^{n. 16}

Leg^o ~~15~~ La P^a n. 20^a N. ~~16~~

Los propositos de los

Muertes

P 3^o A^{to}

Tea 1-168-45, C



Las preparaciones de las mugeres

2

Gabinete

La cámara es una sala adornada con arañas, y
candelabros, y asientos, y habia con clavicordio
alli salen de ferimenteras a lo militar, Eusebio,
y Placencia, y Exepo el Abate con Peruca de
Polvos

Exp. Pues la sala principal
está tan desocupada
sin duda que las Señoras
no deben de estar en casa
todavía; que hora es?

Tea 1-168-45, C

Qu. ... aun no son las ocho dadas
temprano es ¿quien toca el Clabe?

Exp. ... Una de las quatro damas
que an de venir de Visita
y sin duda ay serenata
pues aqui le an trasladado
desde el Gabinete

Qu. ... braba
noche os espera Señor D. Lucas.
que os parece de esta sala

Pl.^a... ablaa, y no creis suspensas
estas..... que està muu bien adormada;
mas decid que casa es esta?

Exp.^o... Uguè vive una madama
mui petimetra, y mui linda
à cuiu lado se halla
otra hermanita sottera
que la compite en las gracias
de baylar, Representar;
Cantar:::

Pl.^a... teneo, y es casada
la primera?

Exp.^o... Si Señal

Pl.^a... Y el marido està en España
ò en Indias?

Exp.^o... Vide con ellas
tambien, à que estan estraña
pregunta?

Pl.^a... à buentra respuesta
que en mi lugar se señalan
las casas, diciendo, es de
fulano, no de fulana:
y al vez que solo hablais de ellas
me penso ayuntamiento de Madrid que no cantaua

gallo en este gallinero
Cui... aunque algunas veces canta;
no es el, el que cacarea
Mas... pues será de mala casta
por que el buen gallo se jurga
de su Vezallo Montaña,
y nunca sufre que suene
en su Capilla otra Garta
Cep... Ya que hauemos conseguido
que os haiañ puesto de Gala;
y desmintais en el Talle,
Oma graveza cuanza,
o fuerza mudels de estilo,
y hagais honra a la patria
damas a la sociedad
con agradables palabras
que quiten a los oientes.
Mas... Si el concepto se declara
eso es decirme que mienta
a la moda.

Cui... No tan baya
la proposición: queremos
pues venir a tratar Damas
para elegir una a quito
bueno, que de, a Buena Casa
sucesion; que no morreis
a faimex vista la Casa
con sequedades a dusters

3o Vase la
la Prado
Luis Yza

Luis Pepe
Yza

de filosofo
Plat. En substancia
que no hable verdad, y deje
al mundo como se estaba?

Exp. ... tampoco

Plat. ... pues dime Hombre
como en la corte se trata
a las gentes, y de que modo
se corteja a las madamas?
que yo no tengo a otra cara,
y esta no quisiera perderla

Exp. ... esa es la acción que se aprehende
vista mejor que explicada;
pero allí sale D. Roque

sale Donce de Perimetre, y las S.^{as} Patuguera, y Segura, de
caídas

Donce. // Ay aprehensiones mas raras!

P. m. ... No à podido Vsted vencerla?

Donce. ... Como si esta temeraria
Cavalleros bien benidos

Lo 3. ... y Cortes tambien

Donce. ... Oè muchacha
y di a los pajes que tengan

Segura. ... las mocitas retiradas
bien puede ser; lo difizil

Donce. ... sera la perseverancia ... vale
Aun no la creo.

Expo. de que
conerías, barmanstadas?

Ponce. depar que bergan los pajes
y kais que mien tan rura
les doy oia, que ya llegan

Sien Campano, y torra de Pagar drentes y la seg.

Camp. que es lo que nos quiere mi ama?
co. el Senor tiene la orden

Pon. Que os es en la antecala
rura la noche, y que solo
depar aqui entrar la damas
de la drita, ya quanto
hombres vinieren que lean
al quarto de nuestro amo
y si a preguntan la causa
responded q. no sabe
mas de que es orden cerrada

Camp. de de luego digo que es
mi Senor no lo manda

Pon. Si lo manda

Torra. pues que tiene
su senoria era mala

Camp. tanto es no hera motivo
de cara tan impensada

Ca. d. a.
Ba. d. a.

pues pudiera Veruix
Vistras estando en cama
Segura... Ciento que su Señoría
Es muger & falazata

franchos... Muchachos...
los pagen... A amo el amo

franchos... por que después la amercala
Sola?

Don... Estaban con migo
para una de importancia
franchos... y mi muger?

las don... alla dentro

franchos... como en salir tanto tarde
y en venir estas señoras?

Don... con algunas enermada
era alla en el gabinete
y me a mandado que salga
a decir que no viene
a ningún hombre que bría
y lo lleve a buenio quarto
y alli se le pongan franca
mexa de Juego

franchos... ¿no es
figura de las braxas
mi muger? gran novedad!

pues si el juicio no me marra
ella se quiere marir

5

¿no es cierto quanto hablan.... vane

Cu... Hombre! ¿no es quedado abortto? ~~Go~~

Cam... Damos pues ya en Cache para
a los quieros vane

sep... Y novorra
bamos a decir que solgan
las señoras vane

Pon... Cavaleson
bamos a donde nos mandaron

Go Baylos
Teg. Rafaela
Prado
Yz.

Cu... Cread alianza el molino?

Pon... dice que esta escarmentada
y quiere mudax de vida

La... ¿bena buena, o bena mala?
la que tenia?

Bayla
Yz.

Cu... a la moda

La... pues no creo la mudanza

Cu... lo que ya siento es que vos
os bair sin bairas, y abairas

La... Por que?

Cu... por que no venien

La... sea si que es ignorancia
no venien las mugeres!

vane

ya benei en lo que para...

Por un lado salen las Señoras Mariquita Paula
y la sobrecorraliente de la portuguesa

Almuerzo de Madrid

segura y laboriosa & cuidada, y por el otro
las Serranas Juag.^{na} y para tambien & otras
con los de pagos, & Barrio, y laboran & peti-
metres

Mani^{ta}. Queridas! como tan tarde?

Joag. ya casi no os esperaba
pues no sono las posturas
que aora va p.^a Ana Juana
(Serr.^{ta}) el coche, por que ella tiene
el paraiso en casa

Mani^{ta}... Ojala
disculpa

Los 2 a los pie de Virey
Enora!

Laboran no ay mas Casas
Juag.^{na} y para, pero a Comd. las manos pero una
a Comd. las manos otra de
todas

Segura) Camada
expresion

Pa. avila pone
Joag. el ceremonial de entrada
a visita al primer folio

P. Francisco tanto bueno p.^a mi casa
Juag.^{na} pero senon pero a Comd. las manos
segura todavia les faltaban
estas manos que le da
Francisco. y Yo estoy a buenas plantas

Uta^a... Hijo lleva estos señores

franco... a tu quarto
por que cauya
me das esa sujecion

Uta^{ta}... despues se lo dire bairon
vredes con mi marido

los 2... no replicamos en nada

si... por si no bolleis tan presto

W... tengan mis panuelos Capas
y ahuricos

I^{ma}... si es verdad

diag... por si el deliquio me avulta

no... dadme el pomo de succino
y el frasco de la benda

los 2... tomad señoras

Calenara... no traen

faltrigueras estas damas?

seg^{ra}... Es acto de posesion
deparitar las alajas

no... en el Cortejo, y señal

del pacto de confianza

franco... Quid con mis señores

Yours... esta es nobedad extrema

y mas aqui

Abenⁿ... no ay arbitrio
es preciso tolerarla

{vanse con pan
cho

Juag^{ma}... que sera esto?

Paca... No se

ap. Car 2

Utaig^{ta}... que hacemos en pie muchachas
idos adentro, y borotus
cuenta con que la orden dada
se cumpla

Los pajes... La obedecemos

hacera junta de Corracas..... (vanse

Segura... Junta de Señores? Pide
opinión a las ciudades

Abenana... hagamos junta tambien

è ymitemos a las fmas (vanse

maig^{ta}... querida) hagamos corra

Juag^{ma}... sy otras extraordinaria

(sientanse

amiga

Pau... y con mas razon,

en siendo Ortes a mi hermana.

ta sera el proprio dictamen

Sobres... yo confiero que a su tala
discrecion sy he deuido

I na [Una ilustracion mui alta
 Juag... puer Alas que ay que ay de nuevo
 p [Quo toda estoy asustada
 raca... Despertamos p. que a mi
 ta El Corazon se me salta.
 Utarig... No: no es cosa de cuidado
 que antes por que interesada
 estoy en vuestro riesgo
 os dare parte de quantas
 ydies en la memoria
 el feliz discurso labra
 I na p [Con gusto se atenderemos
 Juag y Pac...
 ta Utarig... pue amigas de mi Alma
 hablemos Claro; solita
 nos temon: salgan a plaza
 nuestros defectos pintados
 de la Verdad a la Clara
 luz, y vereis que vivimos
 las mas lejos de la gracia
 y discrecion distraida
 en Una Unidad baxa
 que nos abate asta sen

Examinó á quien lo celebra
El asunto de las bienas
y objeto para las farsas
ridículo los papeles
periodicos no maltratan
haciendonos yonazantes
indolentes deasadas
y poco civiles: otros
nos an sacado á las tablas
á ser pechados donde cuelga
la moda su errandancia
y aqui que nadie nos oye
razon, y justicia claman
de su parte: por que bamos
hablando aqui como hermanas
novicias á mucho tiempo
no tenemos otras ansias
ni otro norte q. el alino
personal á copiar galas,
y vendidón pretendex
el Carácter sin substancia
de fetimeries y dar
al público nuestra fama
pues ere no es el camino
que á de quiax meritas faldas
á pretendido respeto

que anelamos, y á las altas
 prerrogativas que debe
 gozar el sexo No, curar,
 El Corazon de los hombres
 es cierto que se abaxalla
 tal vez con la Altanería,
 la presunción la opresca
 afertes y ayre de Taco
 pero esta es moneda falsa
 en Un imperio violento
 y así la que está mas bina
 de que es señora absoluta
 de quanto mira se engaña
 pues si mira su Dominio
 tal vez menor preocupada
 de lo que solo es señora
 de petimetres, Alapas
 que asirren en quinetes
 por lo que tienen de estatuas
 y por que lo detienen
 la discrecion de las utulas
 el merito al Despreciable
 paerido de la ignorancia
 con pido gran remedio
 y puerto que lo Depara
 la Suerte en oraciones mismas

no aguardemos à mañana
de de oy de de oy el preciso
desperdix de nuestras almas
Unos afectos tan ruines
y de de luego llenarlas
de Unos pensamientos dignos
de nostras: la elegancia
de nuestro rostro à de ser
el Pudar; las Dulces armas
de los ojos, la modestia:
el acunto a las palabras
le à de dar la precision
de hablar en lo que se trata:
Un aire de magestad
à de moderar nuestra plática
à la obligacion, y en fin
la Economía, la Casa
la Direccion, el Exemplo
el ejemplo, y la Observancia
de la religion sean
las que entren sin repugnancia
à ocupar nuestros Ciudadanos;
por que podamos efemar
de haver desmentido al hombre
concedle con la Ensenanza

y decide entonces quien
 P es mas útil a la Patria
 ou... no a digg. ya que al oírlos
 su prodigiosa mudanza
 a dejaria confusa
 pero combenciada? Basta
 de Locura, Ya desde oy,
 mas que quedo Celibata,
 solo a los hombres de Julio

P
 e
 p
 e
 d
 a

Marigta
 20 de Mayo
 S.^a Dña

P he de mirar a la Casa
 ou... ya e quedado combenciada
 luego que llegue a mi casa
 pido perdón a mi esposo
 reconociendo mis faltas
 y esta propia noche embio
 al cortejo noxamala

Sobre... que disintamente suena
 el nombre ya despojada
 la fantasia de aquel
 baxor con que se ofuscava!
 en adelante sera
 mi dibenion la Crianza
 de mis hijos, no mas bailes
 mas musicas, ni mas azia

maria..... Renuncio a tomadillas
y de besos en que tantas
horas se desperdician

J^ana..... entre mugeres tan santas
mal está una pecadora;
a Dios os quedad muchachas
que aunque quiera acompañar
no tengo humildad para
ser tan buena de repente

Utari..... Hija esto no quiere maña
si no Resolución

Jua..... Tantas
si es todo una patarata
y en viendo al cortejo habéis
de volver a las andadas
para que se gaste el tiempo

Las d... Es proposito

Jua... me agrada
el proposito, y es firme?

La d... mas firmes q. una muralla
estamos

J. no. Yo tambien
 boy ya sintiendo unas bascas
 de afectos de odio y de Amor
 al Condejo que si tardan
 en declararse, podria
 subceder una desgracia

Doña
 Camp. no... señora que viene aqui
 mi s. ra. Juana --- (Levantarse)

Doña
 Salen la S. ra Guadalupe con Nicolás, y chinica & Perimery

Uti... Hijo bente las manos

Gra... celebras el vete, madamas
 a la obediencia, y a ti
 por el coche muchas gracias

Uti... Ven al ornado

Gra... Primero

de apunte una palabra
 repara este caballero
 que anda de llegar. acua
 a las conues; mi marido
 me le lleuó a ver a Casa
 yo le agasaje, y parece
 que le agrado la posada

Es muy discreto es muy rico.
aun que es bizarro, y habla
perfectamente bien

a que filis y que cuianza!

Utriqui... y el otro antiguo?

Gran... que avanzo

o se bría no amala

que no, no le echare menor

por que a dias que me cansa

mañ... haer bien que por aquel

tambien yo a errorio de para

bella facha yo no se

donde se hallan otras gangas

que fortuna de mugeres

que yo... ya no me acordava

al proposito, a tortumbas!

y que facilmente amastras

Ca... Siéntense Cortes Señoras

que eran de comodidad

p. mi; Señor D. Antonio

tened honores de dama,

ya mi lado.

(Siéntan
se)

Ni... permitirme

primero que alarde haga

de mi fortuna al torar

esfera tan soberana
 en que aun tiempo cinco soles
 iluminan, y no abrasan
 todas... Brabó!

Chinica... Permittirme à mi
 que al vez tanta estrella y tanta
 luna, se me ofrezca tanto
 que no diga quasi nada
 el Oria forastero

Gran... Genid tambien d. flonso } af.
 à otro lado

Chin... era baia

Niel... la à incomodado à tres el coche
 que parece que la caja
 no tiene bue movimiento

Gra... no Señor.

Niel... Estas madamas
 eran muy solas

Gra... Cortesos

Chin... la beleta se à inclinado
 à poniente desdichada
 antigüedad mia: oyes

Criadas
 128

que por minutos te exasales
Sob. la amiga lo trae a pares
Pell. que presumida. que fama
esta. le parece a ella

ma. que aqui es la sola que campa
Suag. y le parece muy bien

si aqui estamos azimadas
cada una a su taburete

Pu. de al proposito las gracias
que si no cada uno hera

ya bastante para empataarla
Suag. ya no le echo todavia

y aunque remebla manana
hacile aun bueno esta noche
darte a aquella quince y falta

Uta. si para no quebrantar
el proposito se hallara
alguna interpretacion

lo digera a una Ciudad (ciudad y

P. que los llamase

Mu. es esta

compuesto con que aora hagan
su papel, y destruyan a los

Carra de pago

Ni. ellas hablan
solas

(Stombrus P)

Gua. de las Cortes

Chin... allí surge que algo falta
 y aquí caso que estoy de sobra
 Vaca... debemos tan solitarios
 se están burlando los tres
 Uta... sólo por diles en cara
 aunque el propósito rompa
 hemos de pelar la pua
 esta noche a dos carrillos
 todav... que bien pensado!

mai... muchachas
 en d. Señora — 72.
 mai... di a los señores

que vengan aquí a la sala
 al instante {vase
 Oma

Pa... no te digo
 que hará revolución falsa
 Leg... es la muger animal
 de poca perseverancia
 salen todos los hombres

Esp... Señoras de que tercero
 se salió nuestra alegría
 para hacernos infelices
 Cuñ... ¿quid de Ustedes es contraria
 tan piadosas q. a estos pobres

P de aquel destierro los saca.
Donce... á mudado ya el semblante
la fortuna? aunque lo baria
aora y importa

ma... fue benga

Algunas auras parradas

Sientense Corredes aora

y dejemos pataratas

{ Sientense
cada uno al
lado de una
y plar. junto a
chinita

Pancho. gracia á Dios muger mia
que me cosimej de la maula

de entretener á tonaf benga

que solo con las madamas

sauer hablar no con hombres

Cop... este es el senor. Madama
que dije á Coma. q. benga á

Uarig... que facha tan ordinaria!

Sientense Corred Cualleros

donde guste

Pla... Si? Pues bacia

entre estas dos senoritas

Tar... aqui estamos ocupadas

Pla... pues bacia acia aqui

Ma... tampoco

Chi^{ta}... Cuallero, yo soy Plaza
Vacante.

13

Pla^a... el lado no es bueno

pero es silla acomodada

Laber... aque à sido este retiro?

Pla^a... Despues lo reixes en casa

Fra^a... y que disponen ustedes

Se bayla En rato o se canta

Exp^o... preciso es baylar

En poco.

ma^{ta}... Amigueta Ruegame
que cante algo b.g. e bayla
conociendo el forastero

que no carezco de gracias

Ma^a... Ya no te admito la excusa
cantanos una tonada

Nic^o... Señores suplico à Vrsias

silencio q. e la madama
tonadilla

Ponee la lucey muchachos

en el Clabe q. a cantad
alguna cosa la Juana,

y tu marigueta ve
al instante acompañarla

^{esta}
Señores... Yo no é Virto lo papeles
pero supliré las faltas
esta Señora

Gra.... Al Salir
esta tarde de mi casa
me dieron este minueto.
le Cantaré p.^a que baste
que lo mandes

Max... como hauias de verme
desairada?

Nic... pues permitiéndome Señora
que el corto merito haga
de teneros el papel

Gra... Ninguna cosa es errata
en vuestro filis.

Nic... Señores
silencio oíd a esta Dama.

Aquí el minuet, y acomp.^a la Sobresalida

todos... Viva Viva, es en trémolo 14

Nic... dudo que en la corte sea
quien en trémolo o iguales

Pa... Nñ vas en la tolerancia
para estar de rodillas
con el papel echo estatua
como facistol de orquesta
eso es à lo papamatas
ò à la pazivien?

Nic... Esto es
à lo sustento de tanta
dulzura

Ma... pues tu empezaste
amiga à romper la Galla
tambien yo è de cantar algo
Ma... Reméda la Kueenama
por Dios

Ma... Si? pues alla voy
con una nueva tomada

Y notad la nobedad
con que voy à recomendarla
Nico... Señores Suplico à Vrsia
silencio que bñ madama
Tomadilla à solo

Todos... pasmosamente!

Chi... Señor
ser poeta celebrara
para decir algo. pero
paciencia

franchos... à qño bien ca salgan
à baylar estas señoras
equidillas que las cantan

P Estas muchachas mui bien
Vall... ^{vaya algunas seguidillas} ~~siguimos~~ mentras descansan
esotras, no estas quatro

Todos... Vrsia... crean

Ponerse en Corro Paula. Juaguina
la Sobrevallenta, y Paça con y Garro
durebio, Porice, y Copeo

Lamp. Señora aquí ay un recado La Sobuerta
que se llegue bien a su casa
por que a dado. Aferecia
al niño

15

Sobier^{ta}... allí tiene el Alma
que le cuide diga Com.
que yo no soy por el ansia
que me da el bente perax
que algun remedio le hagan
y trauisen si buelbe digg
Señores con quien bailaba
yo?

Pla.... ese es el principal
cuidado q. el otro es una!

dra a buena madre! (tocan)

S. Juan. Señora a Juag.

dice con criado q. bria
Oria luego al instante
a su Casa p. que acaban
de Venax a su marido
con una pierna quebrada

Ja
Juag.... Que trauisen al cirujano
y le mettan en la Cama
que yo soy luego al instante

Señoras que no sean largas
las seguidillas p.^a que
Pa este cuidado me llamo
Lar... Después de ahora que bella
Señora

Todo... Cantad muchachas
las seguidillas

Cantar... Porisa la alegría
ande la brama
suenen las Castañetas

I na quede la bola
diag... y con esto a Dios señores
a Dios

Mancho... muchachos el Año
Mag.^a... que demontre de hombre! todo
el año está echo una plasta

Sobres.^a y para nosotras también nos damos

Ma... Pero cuenta que mañana
Después de haber el Año
a Cristo

Mag.^a no doy palabra

por esta casualidad
 aunque espero no sea nada
 Pa... la primera hiza, y el otro
 se quedará con supata
 nota

ma... Yo y estos señores
 te damos de hix la palabra
 Lince... ¿El propósito?

Uai... Omb. es tonto
 por que aqui no se le llama
 a recombentid; como eso,
 se ofrecen, y se quebrantan
 Exp... os haceis algado?

Pa... mucho:
 pero amigo no me agrada
 este trato: el tiene mucha
 diversion pero bellaca

todos... El Dios amigueta a Dios
 Uai... abux que yo lo q. falta

de la noche pasaxe
cantando con mis criadas
todo... p. que se combierta en bulla
lo que ara aqui fue matraca

Fin

17

