

Tca 1-113-4, B.

LANINI Y SAGREDO, Francisco.

El falso profeta Mahoma

Comedia 3 jornadas, verso

1/2 pte ms

Jornada 1ª [28]h.

Jornada 2ª [26]h.

Jornada 3ª [26]h.

para No. ~~179~~

del  
Profeta falso Mahoma

leg. 2.º *La Fn.º 28* N.º 16

Tea 4-413-4, B

~~Legajo 4.º~~



1000000



Comedia

2

El Profeta Jales Mahoma

Francisco Lanini Sagredo

Jornada 1ª

El Emperador Exacío. Raquel Judia Dama  
Mahoma.

Sergio Apontata. La Emperatriz Mitilene  
Ang. 1.º 2.º y 3.º

Efron, Judio Galan. El Demonio.

Malec, Judio Galan. Caramelo 2.º Gracioso

Ruben, Judio Barba Damas.

Tertur Gracio Musicos.

Soldados

Sube la cortina, y descúbrese 1.º y 2.º Ángel en dos Globos de gloria traído  
asido con dos cadenas al Demonio el que esta ~~el~~ Hydra Corpulen  
ta, que se indixà a su tiempo: Vozes, cajas, y música dentro: Salen después solda  
dos con banderas, y en ellas la Cruz, y los últimos el Emperador Exacío y Mitilene  
de la campaña contoda ostentación.

Voces.....Viva Exacío; y Mitilene;  
la fee, y la Cruz sacrosanta.

Demon... Desadme sagrados nuncios  
y no con violencia aída  
Ultrageis mi noble sex!

Ang. 1.º... bestia fiera, que retratas  
laque en pathmos mirò Juan  
en otra excelsa Batalla  
sufre rigores, y penas.

Ang. 2.º... Mira esa florida estancia,

Por las Cortinas,  
salen los dos ánge-  
les al Demonio  
asido de las Cadenas  
y esta luchando por  
desahucarse de ellas.

Quica



Y en ella à Heradio valiente  
que ya con su esposa marcha  
a rescatax.....

Caja

Demon... ¿que tormento!

Chngl. 2º... La Cruz de Christo sagrada.

Demo... Ay infelice semí!

Chngl. 1º... oíe, las trompas, y cajas...

Chngl. 2º... oíe los dulces compases...

Demo... ¿Que rigor! que pena! que ansia!

Los 2º Chng... Conque aun tiempo solemnizar  
su feè, su aplauso, y su fama.

Mus<sup>ca</sup> a 4º... Las trompas militares - - - se tocan todos con  
la mus<sup>ca</sup>

en dulces consonancias

por valles, y por montes

digan haciendo salta

Viva el 8º trino, y uno

su feè, y la cruz sacrosanta

Voces... Viva el Señor trino y uno Sto can

su feè, y la Cruz sacrosanta.

Exadio... Soberana Utililena

tan bella como Tallaxda

que valor al vez el vuestro

no cobra aliento en las eternas!

Utilile... excelso Exadio mi dueño  
la feè de Dios nos ampara



abuscax su escudo vamos,  
 aquella eminente Palma  
 que al mas soberano fruto  
 nos dió pendiente en sus ramas:

La cruz, en fin, anhelamos,  
 pues Señor ala campaña,  
 meranse al dulce fabonío  
 esas insignias sagradas  
 en cuió honor intentamos  
 esta christiana tornada;

que yo la primera soy  
 que desposando las Galas  
 femeniles, por la fe,  
 y por la cruz soberana  
 sabré, blandiéndolo azero  
 ser mas catholica palas.

Hijos, Valor, que a Dios Salos Soldados.

Defendemos oy la causa:

mueran todos los alevos  
 enemigos alas trazas

de nuestro radiante afecto,

que ya contra christiana



nube sea mi valor,  
granizo mi fiel constancia,  
trueno mi arrogante zelo,  
y rayo mi ardiente espada.

Eracleo... avuestro exemplo mi ardor  
inundara las Campañas.

Os soldados de Christo  
su fee Divina nos llama,  
no quede tronco, ni peña  
libre de nuestra amenaza,  
asta que logren mis ombros  
la prenda mas soberana,  
que cordoas Rey de los Persas  
llevo captiva a su patria.

Utili... confia, Valiente Heracleo  
veex conseguidas tus ansias,  
aunq. el Inférno pruenga  
infernales arrehanzas.

Eracleo... Pues amarchar hiso mis  
mitil... itmarchar nobles esquadras.

Eracleo... Inpita nuestro afecto...

Utili... Diga nuestra fee porxada  
tus, y todos... Viva el Señor trueno, y una  
su fee y la Cruz sacrosanta... Ven setodos



Demon.... ¡Dejadme, ai de mí! ¡Dejadme!

1.º Angl. La libre Dragon te hallas,

{ ocultan las ca-  
nas los Angeles y  
vase el demonio  
al tablado. 4

que el cielo la permisión  
te concede porque haya  
mexicos, que tímbrase sean  
a su Iglesia.

Demon.... ¡Fiera rabia!

Pues ai del mundo, y ai de ella,  
a quien mi furor contrasta  
con dos monstruos, que ha abortado  
el rigor de mis venganzas,  
en mahoma mi caudillo,  
y en Sergio el herejarca.

1.º Angl.

Aunque sea combatida  
de tan cruels borrascas  
la Nave fiel de la Iglesia  
nunca se vera postrada.

Demo.... eso el tiempo ha de decirlo,  
y asi astucia ala campaña.

Los 2.º Angeles. Fiero Dragon en tu ruina  
repitan las consonancias:-

Mus.<sup>ca</sup>... Viva el Señor, trino, y uno  
Seu feè, y la Cruz sacrosanta

{ con esta mus.<sup>ca</sup>  
se ocultan los Ang.  
y queda el demonio



Demon... Ai Sem.<sup>1</sup> una, y mil veces.

Pero porque assi desmaia

micolexa; ea fuxous

siénta aguesa esfexa бага.

mi aliento; crujan las nubes;

titubee la constancia

de la tierra todo sea

horror, fuxia, y amenaza,

y pues para mi no hai

parte alguna reservada

Teate Palacio de Bul

teatro es de mis venganzas

experiénte mis iras,

pues de xgio, y tlahoma se hallan

avista ruia, y en tanto

al asombro que los causa

en sueño, y este temblox;

Éxon, y Raquel tuxbada

den principio al grandé asumpto

que foxan mis asechanzas.

Ya ellos salen conturbados

Infiernos ala batalla

Qu  
tremoto p

(to can

Vase

†  
Dama y 2<sup>o</sup> pre  
venidos

ayuntamiento de Madrid



Mutación de Salom y en el foro se figuran dos pue<sup>5</sup>rtas  
por la una sale Raquel con una achá encendida en la mano, y por la otra  
puerta sale Efron, con otra hacha encendida, y prosigue el terremoto.  
(y el lampago.)

Raquel... ¿Que terrible tempestad!

Efron... ¿Que espantoso feroz horror!

(continúa)

Raq<sup>2</sup>... El orbe es todo pavor!

(salienturbado)

Efron... El cielo es todo impiedad!

pero que veo Divina Raquel?

Raq<sup>2</sup>... ¿Imbencible Efron?

Efron... ¿Que disgusto...

Raq<sup>2</sup>... ¿Que aflicción...

Efron... ¿te conmuebe...

Raq<sup>2</sup>... ¿te destina...

Efron... ¿a venir tan acostada?

Raq<sup>2</sup>... ¿a hallarte tan emudada?

tu, ¿estas oxas levantada?

Efron... ¿tu estas oxas levantada?

dime Raquel tu perar.

Raq<sup>2</sup>... ¿a refexirte intento:

mas la voz, es, desaliento

alquexexle articular.

Efron... ¿Induda tu pena es mucha

Raq<sup>2</sup>... Si es:

Efron... Pues mientras tu temer

recobra; oye mi dolor.

Raq<sup>2</sup>... toda, atención hoy.

Madrid



Exon. --- escucha:

del embañon dela noche  
ivan las sombras confusas  
con nieblas obcurciéndo  
todas las lucas en dudas;  
altúmpo, que haciéndo yo,  
del lecho Campaña duxa,  
llamando estaba a batalla  
todas mis penas, ò a junta;  
Tellas en fin, ò morfeo,  
que delos sentidos trúnfa;  
emí desvelo labraron  
Sueño, que las substitúa,  
oluido, que las suspenda,  
Suspensión que las confunda.  
Pero apenas al letargo  
(me rendí notable angustia!)  
quando dela cetrabía hexmora;  
que tantos axomas sudar;  
sone que basava in monstros  
racional, de la punta  
de un monte, que al cielo escala  
asta la vaxda es pesuera



este, pues, Dragon voxar  
 esta, pues, horrible furia  
 sonè; que llegaua à Vub  
 hermosa Ciudad, encuña  
 breve esfera amaneció  
 claro el Sol detuluz puxa;  
 Yque avaltando este fuerte,  
 que es con excelencia suma  
 murex de roca, por sea  
 foro el mar que le circunda;  
 entio por trato en la plaza,  
 por traición y por industria.  
 Yentre el saco, entre el despojo,  
 que hallaua (que desventura?)  
 tubeldad: (depena murex?)  
 yque lancivo procura  
 la fortaleza rendir  
 detu constante hermorura.  
 del Letargo aun no cobrado,  
 del sobresalto, ò la lucha,  
 apenas me murex; quando  
 desoel lecho, y como nunca  
 los Zelos en el que amara



que son sombras aveguera,  
cuyo verdades mis celos,  
y mi sueño congeturas.  
Y previniéndome de esta  
tremula antorcha, que anuncia  
mi pasión en lo que arde,  
mi pena en lo que se apura;  
entro abuscarte en tu guaxto  
hallote aborta, y confusa  
con otra antorcha encendida,  
y apagada tu luz pura,  
el color todo perdido,  
La voz en el Labio muda;  
pero habiéndote encontrado;  
aun mi temor propio duda  
si Verdad fueron mis celos,  
o es soñada mi ventura.  
Mas para ver ilusión,  
son las evidencias muchas;  
pues de este espantoso monstruo  
La venida à Vd. anuncia  
essa horrible tempestad.



de rayos truenos, y lluvia,  
enquien el orbe se anega,  
y los humanos fluctuan.

quien sera este monstruo fiero  
el discurso dificulta,  
sino es que de aquellos sea,  
que vió Daniel, ola pluma  
del águila remontada  
de Juan, pues vendria anuncia  
a ser bestia formidable,  
a ser serpiente sanuda,  
o venenoso Dragon,  
que con la infame elcuta  
de horrores y torpes vicio  
de la ley cierta confunda  
Las Luces de la Verdad  
entre la gente mas ruda.

Aquel... temer do, y soñar do  
aun proprio fin, aun de velo,  
grande prodigio es del cielo  
O esta es permissão de Dios  
e por... al asombro que he contado



¿tienes mas grave pasión?  
Ragf. -- maior en mi confusión;  
Oye lo que yo he soñado  
desvelada en pensar q' tume quexas,  
(q' siempre lo pensamos las mugeres)  
ni el amor, ni el cuidado satisfecho  
venció el sueño la duda de mi pecho  
quando viendo una nube peregrina,  
de mortal me consultó diuina,  
No era nube, si bien, lo he imaginado,  
si un pedazo de Cielo apartado,  
o lo mejor de aquellas lucas velas,  
pues se arxastió la flor de las estrellas,  
que govierna aquel Anjel, o Querube;  
Oye lo que venía en esta nube.  
Venía una muger toda enlutada,  
de lagrimas de sangre tan bañada  
que imagine al mirar sus ojos rojos,  
que eran heridas, y <sup>no</sup> queran ojos.  
Pero aunq' tan sangrientos lo tenía;  
en sus ojos el Sol amanecía;  
quebrantada sin furor y sin aliento



8  
Tunto al pie de una Cruz eligió asiento,  
y de ella un hombre muerto esclauaron  
y en su regazo puxo le aluargaron:  
las manos, q<sup>2</sup> exan nieve, vnís tendidas,  
ya un tiémpo seguidaxon tan vnidas  
que de eladas llorando esta fortuna,  
seguidaxon entrambas hecha una,  
Ya a decir su pena, y por x tanta  
se le anudó la voz ala garganta.  
raíz el coraxon de cu dolores  
siete espadas brotó, en lugar de Flores:  
espadas nacen, díge inaduertida  
de Coraxon, que enñeña tanta vida?  
Pero me respondió su dolor fíero,  
lo que sangre regó, produce azero:  
y como el Coraxon halló salida  
de sí de estar su boca enmuldecida;  
ya unq<sup>2</sup>. entre pena tanta,  
se brató la voz de la garganta,  
y entre el dolor proliso,  
Yo soy la madre de este Dios, medífo,  
que aunque mortal le mixa todo yelo,



Cada gota de sangre pesa un Cielo;  
este es, digo otra vez) aquel merlán  
que previniéron tantas profecías,  
que misericordioso, y obligado  
el tributo a Dios por ti ha pagado:  
por ti yace mortal, por ti esta herido:  
no espere ya Raquel alg. ha venido  
a quente avísso, enti obstinada, obre,  
no conciste a Dios, vino, mui pobre,  
y el trage te hiro ser desconocida,  
buelve los ojos, pídele tu vida;  
pues para ello su Padre te ha criado;  
quando un monstruo sobexvó, y arrojado  
de estrellas, todo en luto guarnecido  
de Impulsos infernales oprimido  
medecia... Raquel no fácil seas,  
que aunq. dice que es Dios, tu, no lo creas;  
que yo soy el Profeta Verdadero;  
Y apenas pronunció vocar y fiero  
este ultimo enojo  
quando de llamas fue facil despojo;  
Yas aborran esos horizontes;



9

destelado se encuentran esos montes,  
rechina el eje allí del firmamento:  
uno con otro escaxamusa el viento:  
tomo esta antorcha buscote anustada,  
apelo ala defenza de tu espada.  
he te encontrado del temor trasumpto  
la causa de tu asombro te pregunto.  
este monstruo que vi no se quién sea  
y endi tinguix su ex etitubea,  
que es profeta en engaño,  
fabro Profeta sí, para algun daño. <sup>(nas</sup>  
tu, quando sueño un Dios, un monstruo sue  
seguz de aquestos montes, y esas peñas.  
si creo, que este es Dios, pienno q' es sueño;  
pero sino le creo, me despeño:  
si es Divino, y es Dios, como es pasible?  
si es mortal, estambien incomprehensible  
para ser ente, es mucho log.<sup>e</sup> ignoro  
para verdad, es poco log.<sup>e</sup> lloro:  
houer soñado un sueño tan notable  
es auiso del Cúlo inexcutable:  
tengo el pecho remiso, preso el Larvó;  
di lo que debo hacer, pues eres sabio.



Efron... Aquel aquí un Símpre adoro,  
dulce alma semís potendáz,  
objeto semís sentido,  
y ocupación de mi idea;  
que te aconseje me mandaz,  
y para lograrlo es fuerza,  
que lo que amor tantas veces  
te ha dicho otra vez reflexar;  
Seis años ha que constante  
rendido atanta vellerá,  
aragonauta de mi amor  
suxco el max de tus fineras;  
tu Padre remiso símpre  
me va áuidando ala guesa,  
y, á, dilaciones procura  
atropellax mi Paciência;  
sindarte mano de sposo  
no te quiero, porque es fuerza  
que despues tellou fácil  
si aora te lloro ayena.

Situ:-  
Aag!... tente esposo Efron  
que ya estaban ala puerta



De mis ojos mis suspiros  
 para desatarse en pexlas.  
 Persuadiéndome infeliz  
 que la suspensión, otorguas  
 que te dà mi padre, enti  
 separaua a vez tibia; <sup>no el</sup>  
 mas viendo que crece mas  
 tu amor, asu resistencia,  
 obligada a tus cañõs  
 te amo con maior fénera.  
 mas tres <sup>Cuidados</sup> ~~cuadros~~, o haagos  
 setres materias Dúexas  
 tienen mi resolución  
 en tanto afecto suspensa  
 uno es, que la ley que guardas,  
 y yo guardo, no es la cierta,  
 christo es el Dios verdadero,  
 como lo dicen, y enseñan  
 los cumplimientos que vemos  
 de los Dúinos Profetas.  
 es el segundo, y tercero  
 en que mi pasión flaquea,  
 tu amor, que es fuerte enemigo



y mi Padre que desea  
le de la mano à malech  
por odicio de su hacienda:  
mas primero mi garganta  
entregare ala inclemencia  
de un cruel Padre, que antepone  
el poder, y la riqueza  
de Malech, a su sobrino,  
que su ilustre sangre hereda.  
Por cuya causa, en su casa  
ha seis años q. te opea;  
Y así, si hallaremos medio  
de seguir la verdadera  
ley de Christo, huir de mi Padre,  
y de Malech, tu finera  
pagara siendo tu esposa.  
que es lo que el alma desea.  
epion... ya hallamos Paquel el medio;  
yo vivo en el mismo tema  
en esta Judaica ley,  
pues vivo con fe secreta,  
tan christiano en los afectos,  
tan morisco en la apaxiencia



que ni falto alo dudoso,  
ni me niego a la cuxteza:  
no se que monistruo soñe,  
pero supuesto que intentas  
olvidar ley tan confussa,  
por seguir la verdadera;  
Exaclio el emperador,  
el que en la romana Iglesia,  
es columna firme, en quien  
tanto peso se sustenta,  
a rescatax la cruz santa,  
que cordoas, rei delos persas,  
(sagueando à Jereusalen)  
llevò cautiva a su tierra;  
con exército ha salido  
tan grande, que deus fueras,  
y valor, no dudo q.  
vencedor buelva con ella;  
ocasion ende seguir  
sus catholicas banderas  
y de la xarros christiano;  
que una vez que esto suada  
mediara el Emperador

11  
H H

2º D. y Aº  
per.

Casay  
Claxing



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid



Contu Padre; puen en esta  
Ciudad, se poder le puso  
por Governador.

Padr--- resuelta

efron a ver ya tu esposa  
seguíxte m'í feè protesta.

efron-- abuscax achisto vamos

Padr--- La fe abuscaxle no lleva

efron-- buelve acobrar esa antorcha,  
Yapreueníxte vè...

Padr--- tu era

tuia cobra, y ven con migo

efron... puen que aguardas?

Padr--- aque espexas?

efron... mas que rumor militar

la región del aire altera,

el nombre rompiendo al día

las luces, y las trompetas

Padr--- que será esto efron?

efron... no rè

Un prodigio aotro se encuentra

Salen Ruben, malech, y Caxamelo

Rub... aqui han de estar

Caxa... aqui estan

malech... Paquel?

Ruben... efron?

Ayuntamiento de Madrid

Tocar

{ tocando d'axún  
y cara.



Raquel--ai mas penas?  
no me bastava in estorbo  
sinque otro estorbo viniera?

Pub... abuscaros he salido

Malec... que ocasion harido esta?  
antes que la blanca aurora,  
tu hermosa bellosa & pieta  
con una antorcha en la mano,

Y entu celestial velleza,  
la accidental encendida,  
y la luz del rostro muerta,  
publicas? & celo murexo... (ap.<sup>te</sup>)

al mirar à efron con ella

Pub... tu con Raquel tantas horas?

Y con antorchas d'outras

Caram... & alumbraz vendran sin duda  
alguna esperanza muerta

Pub... que te acobarda, ò reprime?

Malec... que te suspende ò eleva

efron... viendo aquea tempestad  
que tanto bolean engendra

Raquel?-- viendo aquea tempestad  
que aborta tantas centellas.

Salí a buscar a mi padre.

efron... busca a Raquel mi prenda.



Raquel... Llegada a mi Pasión

etern... moviendo a mi finera:

Si te ofendo en adorarla

Culpable alla alas estrellas

este amor, que antes de serlo

fue en mi destino influencia;

y a ti te culpa Señor;

pues siendo mi sangre misma

Raquel, Padre me dilatas,

que mia su mano sea;

quando sabes que la quiero,

y me corresponde ella

Caxam... de amor reventó la cuba

por la Canilla

Malec... La rinda

al curso de amor a ten,

notando eclipse paderca

el sol de los engaños

cubierto de obscuras nieblas

Yo te he pedido ruben

a Raquel y aunq' suspensa

tu resolución ha estado

endarme su mano vella.

No me has negado del todo



Con esperanzas atentas  
 su velleza, conque tu  
 para adorarla licencia  
 me permítes; quando ni  
 me la concedes, ni niegas;  
 y pues la causa es bastante  
 para no sufrir mi dextera  
 que la que imagino mia,  
 la este consultando agena:  
 vive mi ardiente furor  
 que es Rey, que en mi impulso reina  
 que ha de ver Raquel mi esposa  
 porque ~~que~~ si a quien merezca  
 su soberana hermosura  
 es mi valor, y nobleza.

efron. - pues si al valor, y la sangre,  
 se cambian divinas prendas,  
 quien mas valiente que yo:  
 diganlo aqueas fronteras  
 defendidas de mi braco,  
 y de mi espada sangrienta;  
 si por nobleza, Raquel  
 es mi sangre, y la mas buena;  
 mira sino la merezca,



Si hai algúen que la mexesca.  
malec...nadie me iguala en valor.

efron...si me excedes a que esperas?

Los impulsos sean razones,  
y las espadas las lenguas  
yel que venciere la logre.

malec...el que venciere la tenga.

efron...Sígueme pues

malec...y a te sígo

Pub...¿tente efron malec espera

Agg?...¿ai mas penares amor!

Caram...si el aldo yerno intenta  
contentar con una héja  
hace una cosa mui nueva

malec...que discurre?

efron...que resuelves?

Pub...mi resolución es esta  
entrambos teneris razon  
para el empeno y la quexa;  
pues los dos me hauiis pedido  
la mano de Aquel bella,  
y hallando en ambos iguales  
los méritos, y las prendas;  
la sangre, y el amistad



hacen que no me resuelva:  
pues si a Efron doy a Maquel  
hago a tu amistad ofensa;  
si a ti malech teladoy,  
falto ala natural deuda  
de efron, que por mi sobriño,  
mi Ilustre noblesa hereda;  
e indecisa en quén eliya  
esta mi duda suspensa:  
permítinos, que al valor  
remitaís la competencia  
fuera en mi, acción temeraria;  
y en los dos haraña fea;  
quando os amenaza maxte  
presentar a venus guerra.  
Y assi solo determino,  
que aunque tragere la nueva  
que exército de ese monte  
la cezur al túa huella;  
y aunque hauéndolo sabido  
sobre sus altas almenas  
el entandarte arbolaxe,  
aunque déxe maior muestra  
de invencible valor,

Salan. Grazi  
Barba. y. Sol.  
prev. di.

Enzender



desu patria en la defenza;  
deire he de dar à Naquel  
esse logre su belleza  
yelque no la consiguere  
culpe au fortuna aduersa.

gustas tu de esto Naquel?

Naq<sup>l</sup>... mi honox esta en tu obediencia:

por su peligro lo admito

Caxam... qui presto asex suegro empiera

pusquiere que alla lo maten;

no hiciere mas una suegra

Exon... yo lo accepto.

Malec... yo lo admito;

y por la bronca malera

de esse monte, que a los vientos

lo reprime, olo estrecha;

sabre quien en el cobardi

contraxio, que no altera.

Exon... pues yo la soberuia altura

de esos riscos, y esas peñas

penetrare asta saber

quien el enemigo sea

Caxa.... gana ambos tienen de riesgo

Pub... no espero menos en yxerlos

15  
Paño, P<sup>o</sup>  
En selua la  
misa de lana  
de la elevan  
en que solo  
sabe mag  
ma



De vuestro valor, partid  
y el Cielo convén o buelva. . . . . vase  
males. . . no lo duels de mi espada  
e fion. . . no lo duels de mi diestra  
males. . . a Dios Dúina Raquel. . . . . vase  
e fion. . . a Dios adorada prenda. . . . . vase  
Raquel. . . el o traiga vencedores,  
mas con esta diferencia;  
que muerto buelva males,  
y tu victorioso buevas. . . . . vase

---

Mutacion de selva en la qual habia un monte cortado con arboles, y pe-  
ñascos, y salen mahoma, sexgio, texur, y soldados.

---

(Cortinas) Sexgio. . . Gran caudillo de Dios, mahoma valiente,  
Señor de los imperios del oriente;  
Profecta sin segundo,  
que luyes a imponer vienes al mundo  
enquanto cria ofix, y el lux congela,  
frúgia, abraza, el sol templa seicia yela,  
quanto vaga en la espuma del mar grande  
puer todo seixio, porque lo mande  
tu poder soberano,  
lo gobiérne el impulso de tu mano;  
Ya sobre bul, Ciudad que en si termina  
el asia, y con el Africa confina;



tu exercito semóra aguaxtelado,  
tu invicto real sentado,  
sobre aquesta colina,  
Gigante, que alos cielos se avecina;  
múra loque dispones,  
que impacientes tus fuertes batallones  
solo aguardan tu orden alzóado,  
de colera, y valor todos armados.

Mahom... Despejad de aquí todos.

Textur... y con Textur se entienden eno modo?

Mahom... en todos note infieren.

Textur... no, si saberlo quíeres,

pues no soi todo yo, cona en constante

que soy tu Zancaaxon..... {xa rey los lóis.}

Mahom... vete al instante:

Sergio, se guar de todas mis acciones,  
caudillo, y compañero en mis blazones

luz, y Maestro mio,

mobil de mi aluedrio,

pues tume has educado,

habiendo fiel, y amigo trasladado

(de mi amor satisfecho)

las ciencias que profeso, a mi pecho

la magia, etimología,



la Diabolica astuta Promanúa,  
concuís caracteres, y confuso  
a mi noticia y voz ya tan seguro  
he introducido infiel el señorio  
de omnipoder, y del engaño mío  
entre tan varias gentes,  
como mi ley abrazan obedientes;  
pues el Indio aterado  
el oriental étiópe tortado,  
el chabe mi amigo,  
el mosaico a quien con mife obligo  
el ambuiento caribe  
que se come la forma que concibe,  
y el infiel malageta  
me llaman su profeta,  
o ministro embiado  
de Dios adax la ley q. he promulgado  
y siquen a mis artes  
del orbe entero ya sus quatro partes,  
menos aquel Christiano  
gran Alfaquí Romano  
que la cathedra à Pedro substituíó;  
pero ya que mi ley no le concluye;



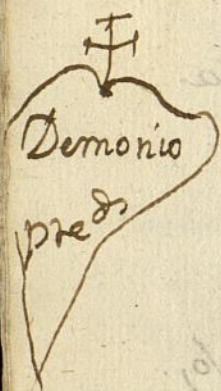
Sexà en su sangre líquida bañada  
 el mejor Silogismo el semi espada,  
 Pero al caso parando,  
 en que aora me estabas exortando,  
 Jave, que à Vul mi esfuerzo no ha venido  
 Dela empresa, del saco prevenido,  
 aunque su plaza bella  
 es del etia, y el etérica la estrella  
 en su esfera Texetie colocada,  
 y de Judío Viles habittada  
 no me trujo mi enojo  
 alograr xmi espada alto despojo,  
 pues en corto trofeo amés blasones,  
 quando arbolaz espexo mis pendones  
 en la mixalla de ese quarto Cielo,  
 y medir paxalelo a paxalelo  
 esa ecliptica bella  
 que pisa eton, y que ~~fluye~~ huella;  
 solo vine a este monte  
 Pirami & immortal del orizonte,  
 o Gigante columna  
 en quien escanza el Globo de la luna  
 por ser fúto aplazado:



Sergio... La me acuerdo a que vienes convocado  
y de que es el día  
que con el Príncipe de esta monarquía  
del Reino del espanto,  
del horror, la docticha, y el quebranto  
(Lusbel es el que digo)  
enemigo común, pero tu amigo,  
hacer mahoma dispones  
las Capitulaciones,  
de que tu has de entregarle,  
reducir con engaño, y apropiarle  
quantas almas al poder tirano  
basallas hace el cetro de tumano,  
y rendirle la tuía  
porq. Lusbel enti. substituída  
todo el poder astuto  
aparente engañoso, y absoluto  
que logra limitado

40 ca. s. en quanto es permitido, y quanto es dado.  
Mahom. capitular con el, todo esso espero.

Sergio... ya el apagado tremulo lucero - - {Impura  
da señas, de que viene en los orrores {temper  
& relampago, truenos, y fulgores {tud.





*Paños arañados* Con que el candor del día feroz ultrafa 18  
Mahom. ya el ambito del monte se desgaña

Se saca el monte en la forma q. mejor parece, y se ve el  
demonio sentado con mura escribiendo, y dos sillan que la ma-  
se eleva a su tpo: Quidando todo el teatro, con variedad de tan y raras  
figuras de animales, todo muy vistoso.

Demon.... Desde el Reino del espanto,  
de quien su Príncipe soy,  
a hacer contigo alianza,  
en persona vengoy,  
Y pues que de igual a igual  
nuestra Capitulación  
haxer pues a la Alteza  
de Príncipe te elevò  
mi engañosa astucia, toma  
asiento

en la cortina de  
el medio y el res-  
paldo pudiesen  
bastidor de monte

Mahom... tu hechura soy  
alto lucero a quien debe  
mi humildad la exaltación  
de quanto mi cetro rige,  
y vazallandote estoy.

Demo.... y tu sergio pueszeguar  
eres nuestro, y sabido  
de esta alianza, y entí  
comprometido todo  
estamos, tambien asiento



toma; y pronuncie tu voz,  
logue ambos capitulamos  
Serg. ... ya obedece mi atención

frontase Sergio  
y saca mas como  
encituras en las  
quales lee.

Lee ... Mahoma Profeta tuvo.  
fiel atento imitador

del antechristo; ministro  
del engaño, y turbación  
de la catholica fe,  
obstaculo legislador  
de ley nueva, que promulga  
contra las leyes de Dios;  
Tura, y ofrece, à luz del  
Dueño, Príncipe, y Senor  
del Reyno de las tinieblas;  
que confiera obstinación  
del sacro nombre de christo  
sera cruel perseguidor:  
que negara vino al mundo  
hombre, y Dios; y que tomò  
Carne en las puras entrañas  
de una intacta vírgen flor;  
que sera infiel enemigo  
de la cruz en que murió



el Salvador de la vida  
 por la humana redención;  
 sabiendo que en ella fue  
 adonde christo triunfó  
 de la muerte, y del pecado;  
 por cuya causa, el furor  
 de tu saña la aborrece  
 con tanta abominación:  
 que preceptos impondrá,  
 que leyes dará su heror  
 opuestas a la de gracia,  
 dando en ellas permissão  
 libertad a las culpas  
 y vicios, por que mejor  
 la ignorancia las admite,  
 las guarde la sin razón;  
 que excitar las dexará  
 para mas observación  
 de sus decretos: llamando  
 en el árabe voz  
 Alcoran a los preceptos  
 que guarde su religión:  
 que de quantos la torpeza



del vicio al Yugo Jexo  
de su recta sugetaren  
la exbir, y asu valor  
le rindieren vasallage  
como apinripe, y señor,  
con el Dominio el engaño,  
el ardido, y persuacion;  
Las almas cautivara,  
para que de tu fuxor,  
miseras esclavas sean  
apesar de su criador  
Y en fin, que el proprio mahoma  
la directa posesion  
te entregara de su alma,  
de ella haciendote acreedor  
de de luego, porque en el  
lo substituias de de oy  
tu, Luzbel, el dependiente  
poder, que la permissiõ  
de Dios, por Juicio secreto  
le concede a tu fuxor.

De mon... Juras, di, que guardaras  
de esta Capitulacion  
los contratos.



Mato... sílo /uxo  
 Demo... firmalos mahoma  
 mahom. no

le encusara de firmarlos  
 quien à hacerlos se atrevió,  
 y pues para mas grandera  
 de qualquier Real inscripcion  
 en vez de tinta se valen  
 el carmin, o vermellon,  
 a falta de ello, mi sangre  
 darà ala firma el color

Demo... contu sangre raro axofo!  
 mas obstinado que yo - - - - - <sup>te</sup> cap  
 es el hombre si precito  
 à Dios le pierde el temor.

Picandose el braxo entaxa dispuerta una gexingilla de que  
 salga sangre y cayendo en el tintero escribira con ella.

mahom... y asi materia a la pluma  
 el viiente carmin dió:  
 Ya firmè. . . . . Firma

Demon... yo tambien /uxo  
 lo substituir de de oy  
 enti todo mi Dominio:  
 el mismo poder que yo  
 como se pñcipe tengo



en la lobrega mansión  
delo abismo, tendras,  
obedientes a tu voz,  
familiares sus ministros  
te seran, y en atención

de que lo capitulado

cumpliré, lo firmo yo.....

Luzbel Príncipe infernal

delo Reino del horror

Sergio... vuestra fee ala alianza

ya toda la fuerza dió

Semo... de aquestos dos instrumentos,

para mas confirmación;

el uno te toca a ti,

del otro soy poseedor

Sergio... el fauor es mas que humano

mate... <sup>ma</sup> ya Luzbel tu esclavo soy

Semo... tu amigo soy solamente

pues en el mundo otro yo,

seras; que con tus astucias

tu falsa secta, y tu hexor,

mas almas conducías

a su ruina, y destrucción

Vozes, preven  
idas

{ Exultar  
bien el demonio

terremo  
topos

{ truecan las  
dos escrituras



que axenas el mar numera,  
y <sup>luzes</sup> ~~luzes~~ argenta el sol

mahom... à hacer tu ímpexio mas grande  
solo aspíxa mi renca.

Demar... yo premiaxi tus fínexas (to can)  
desde el Abismo aque voy: {vair con tui  
do de tempestad  
y uenios.

mahom... espera: pero ~~que~~ de asombros  
aque sa vaga rexión  
se buelbe apoblar.

2º, 2º, 2º  
Prevenido

D. no.... que espanto!

D. otro.... que pasmo!

D. todo.... que fiexo horror!

mahom que en aquesto?

Sergio... que asustado

tu exército se estremece,  
al ver que el orbe perece  
al terrore de este nublado.

maho... Persuadamosles los dos

(sea ciendo aque sa nube  
que acompanya el cielo sube)  
que soy ministro de Dios  
que fue efecto de mi ira  
essa horrible tempestad  
y que su serenidad



la trae Deidad, que me inspira:  
Sergio... pues aque agoradas  
mahom. aque

donde los disfrazados,  
que de Vul. atomar bienen  
las noticias de mi campo  
puedan llegar a mi tienda.

Serg... quién esre auiso te hadado?

Mahom... El espíritu Infernal

que en mi esta inspirando quanto  
sucede en mi campo: tu Sergio  
Sergio, porque importa al caso  
deja que lleguen =

Sergio... ya entiendo

Mahom... vexas lo q. obra mi engaño... {Quedare son tado  
mahomay elevado

Sergio... voy a hacerlo... (vase

sen Efron, el mismo hoxox

y Caxamelo

del terremoto me hadado

ocasion sin ser enadie

reconocido) que el campo

registra el enemigo

Caxam... <sup>guiton</sup> sino han de anarnos,

ò comenos viuos, que estos

Son Caribes

Salen por el lado contrario quedando e tambien a lo paño el malech.

malech. el espanto

Ayuntamiento de Madrid

4º Salan  
Prevdo



conque el exército està  
al terror de tantos rayos,  
me facilita que pueda  
reconocer del contraxio

el campo: pero que tienda  
sera esta en que me hallo?

Paloma<sup>da</sup>

1.<sup>o</sup> uno. --- La tempestad và creciendo  
otro. --- preciso se hiere ya el daño  
uno. --- acudamos à mahoma  
otro. --- à su poder acudamos

sen. soldad. 1.<sup>o</sup> Profecta grande de Dios. ---

y tertuz. sold. 2.<sup>o</sup> ministro vicio sagrado

sold. 3.<sup>o</sup> Legislador de la ley. ---

1.<sup>o</sup> obtentador de milagros. ---

Tertuz. --- Grande apurador de botas,  
y empinador de los farcos. ---

1.<sup>o</sup> --- Capiadate de tu Pueblo

y de tus nobles soldados.

2.<sup>o</sup> --- No pexercan de este horro

pues quien pue de con Dios tanto

se enar por la laníax;

conque al orbe amenazando

està ese cruel terramoto.

Tertuz. --- alévia al Cielo este flato  
que basilisco respíra

ontaxà siempre  
mahoma senza  
do p como e levado  
o suspenso.



en vez de Defiño blando  
**Mañna**... Soldados peades el miedo;  
pues el vapor condensado  
de esa nube que se opone  
à eclipsoar del sol. los rayos;  
en luces le desharà  
el esplendor soberano  
del espíritu de Dios,  
que esta mi celo esperando

**Textur**... sea luego; pues sino  
mando tocar à neblado

**Lara**... si a clara aqui han de cogernos:  
escapemos

**efion**... enseñado

estoy en vex à este hombre  
**malec**... yo he de apurar este panno,  
aunque mil vidas arriesgue

**Textur**... y abolviendo del desmaño {cessa la tempestad.  
và el Día

**Solà. P.**... Y de Delagos

ese luciente topacio

que coxazon es del Cielo

el oxironte ha poblado

**efion**... ¿que miro! este no es el monstruo  
vora que me debuxaron



Las fantasías del Sueño?

23

el es.

Caram... ¿que haces espantos?

Malech... ¿exor aspecto de hombre?

este es el caudillo oado

de aquesta barbara gente.

ca  
musa 4<sup>o</sup>... daxe la muerte aixedo. . . . . ¿vã a salir y de  
tiene.

buela buela mahoma

Bajala pues con tus rayos

Paloma ilumina al orbe

que has Dominado

Subela  
elevar  
Bajala  
paloma

con este 4<sup>o</sup> se va  
elebando mahoma  
en la silla sentado,  
con el fuego q' sea  
mas victoso.

Siendo entu aplauso

la dicha que te lleva

triunfo mas alto

Soldad 1<sup>o</sup>... que asombro! ola tierra crece

Si... o con la Silla elebando

se va nuestro gran Profeta.

Tertu... con el vino, estos milagros

hago yo

Ulebc... que es lo que veo? q' asombro!

Eñon... Que es esto que admira!

Soldad 1<sup>o</sup>... en Panno . . . . .

astros sucede: desde dña

region vaga, un animado

copo viuciente de niebe,

bajavna Paloma  
dando giroz ante  
ponexse, al oido de  
Mahoma, deo de dote  
pareca me for.



oblanco rizo penacho

se desprende.

Sold<sup>o</sup> 2<sup>o</sup>... y sobre su ombro  
hace ariento.

maleyefi... caso raro!

mis. 1<sup>a</sup>... Buena, buena mahoma

pues contus 1<sup>a</sup>...

Sold<sup>o</sup> 1<sup>o</sup>... El pico a su oído aplica.

Voces y los 2. mahoma es profeta Santo.

ministro es de Dios

mahom. que presto

exado pueblo a mi engaño

te has convencido, pues esta

Paloma solo al incauto

cebo, que mi oído guarda

viene, habiéndola enseñado

Sold<sup>o</sup> 2<sup>o</sup>... que le inspirara?

Test<sup>o</sup>... que el vino

nos vede siendo christiano

Eron... Sobre natural Portento

no es este, magico engaño

es sin duda

Malac... Obra Divina

no es esta, a queste es encanto

Diabólico

Ayuntamiento de Madrid



Se. Sery... acudítar quíero

24

quíero su axidá: Africano

esse neuado Cometa,

geroglífico plumado,

el espíxitu es de Dios,

que a mahoma esta inspirando

como ave grande Profeta,

secretos suíos arcanos...

pero ya contando el aixe

de ellos la deya ilustrado

y del raptó dulce buelve

repitiendo entanto pismo

meis, y Sery... buela, buela mahoma Na

Ulahom... Africano valeroso

de alta luz iluminado;

he sabido que el Señor

con nosotros indignado...

está, mostrando su ira

en la tempestad de rayos,

conque axuinar quiso el orbe;

dos causas le motivaron,

que siendo en nosotros culpas,

su alta púda irritaron,

Baja la  
y la Pa  
Loma  
Buela

buelata Pola  
ma y oofala eleba  
cion.

Consentim<sup>to</sup> y afecto  
todo esto.



que para la emmienda vuestra  
me ha mandado revelaros:  
es la primera, que à Vob  
(se hebreos infame Exaxio)  
a quien sitiado ya tiene  
nuestro valeroso campo  
nola haya ya reducido  
nuestro valor al estrago;  
por ser los de esta nación  
íncreedentes, y obstinados  
ala verdad era ley  
que como profeta sacro  
promulgandolos está  
mi doctrina, y enseñando  
Yassi, ordena, deponiendo  
por lo begnino lo aúxado  
los amonerte, (primero  
que entre la Ciudad asaco)  
desen desu Sinagoga  
la ley, y los ríto fabro,  
y que el Baupismo recúan,  
paraq. purificados  
desu torpe error, admitan



la ley, que al mundo declaro,  
 pues para ser recibido  
 el hebreo vil, al sacro  
 yugo de mi ley, primero  
 ha de hauserido christiano  
 Isi auna, y otra beguina  
 a monestacion exados,  
 no admittieren nuestra ley  
 muexan todos al estrago  
 sangüento de nuestras Yras;  
 solamente reseruando  
 la peregrina bellera  
 el soberano milagro  
 de Raquel Divina hebreu  
 la qual por portento humano  
 de hermozura, se reserua:  
 orato el cielo, afín mas alto:  
 para lograr su hermozura... <sup>te</sup> ~~cap~~  
 la endemniza en mis halagos.  
 que solo vn retrato suyo  
 pudo hauxme enamorado  
 que me mostiò Sergio  
 Sergio --- que

enzender  
 telon

p. 2.º  
 Glosa San  
 J. de



intentaxa mahoma, quando  
sabe, que es Paquel objeto  
de mi amor, y que el retrato  
fuis, que en Vul adquiri,  
asus ojs he fiado  
efron... antes te dañe yo muerte  
que a Paquel lo que en tus brazos  
éxto fue mi sueño

Malac... antes  
has de moxir tu amio mano  
que lo loques

Mahom... La segunda  
causa, porque estaixitudo  
connosotro el 8.  
es porque ya nuestro brazo  
no ha aruinado esse madero  
en que dicen los chxistianos  
que hombre y Dios por redérnialos  
padeciò el crucificado:  
Y assi ~~de~~ aqui adelante  
no haya seña, sombra, orango,  
de la Cruz que ellos adoran,  
que con vltrafe inhumano  
ignominia, & suplexio,

Angel, 1.  
Pter 20



moza, desprecio, y agravió  
 no le abraze, rompa púe  
 y la despedare airado  
 vuestro enojo, aborreciendo  
 Maquese triunfante arbol  
 que apenas va a rescatar  
 el Emperador Exaclio,  
 para que segunda vez  
 a Jexuralen saquando,  
 como cordoas lo logro,  
 lo consiga a queste brazo;  
 y el madero de la cruz  
 le hagan mis tras pedacos

Ca  
 Mu  
 3<sup>o</sup> 2<sup>a</sup> y  
 Acompaña  
 Prev<sup>do</sup>

Vaya un Angel en un buelo rapido con una espada de fuego en la  
 mano

1<sup>o</sup> Ang<sup>l</sup>... no lograsa sobexuio  
 monstruo vil, Profeta falso  
 el Príncipe del Abismo,  
 que la defiende este Rayo  
 fulminado en su defenza,  
 y contra ti fulminado:  
 Y para que reconozcas,  
 que quanto tu amenazando  
 el arbol estas precioso,

o sale p. el tabla  
 do.



que fue del genero humano  
la universal Redención,  
su restauración, y aplauso;  
Éraclio está religioso

<sup>ca</sup>  
mus. a 4<sup>o</sup> ---

Diriéndole en dulces alagos

el sacro madero

el Precioso árbol

que fue de la humana

redención milagro

que vive, que triunfa,

oí siempre exaltado.

**Sube el  
telón**

Levantar la  
cortina, y ver  
se lo siguiente  
en telón.

con el adorno q. parezca mas conveniente al tramoyista remuda  
el teatro, y por el foro para el Emperador Éraclio con la cruz  
acuestas, y la Emperatriz mitilene, y acompañamiento, y dos co-  
geles en un globo de nubes, lo qual escant. el A. antecedente, y con el descubrimiento  
todo esto

Ang. 1<sup>o</sup> --- vuelve los ojos a esta

vision, y vexar à Éraclio

como llevando en sus hombros

el madero sacrosanto,

a Jerusalem ya parte,

haviéndole rescatado.

Mahoma --- deíxa al mixarlo muerto.

Serg. --- al verlo de pena rabio.

Ang. 1<sup>o</sup> --- mira, como Mitilene

su esposa con zelo grato,

con fe catholica deidad



allaban, el arbol sacro  
 Mítile... advierte Exadio invencible  
 como Dios no ha amparado  
 y arri debota, y postrada  
 Qíxa mi fee aúudando  
 repiriendo humilde afecto  
 estan randido holocausto...

exon... quanto ves es un Prodigio!  
 male... quanto toco es todo un parmo!  
 Mítilymus<sup>ca</sup>... el sacro cladero

el precioso árbol  
 que fue de la Cr...

Exadio... Ya Dios setan gran Victoria  
 el honox red, y el Lauzo.

Mítile... Mas gloxías esu triunfo  
 a Dios solo las rindamos.  
 Para aplauso de la Iglesia  
 del Infierno para espanto.

Seigio... Regandome estan sus lucas  
 que horror!

(Vase)

Sold<sup>os</sup> y todos... que as ombro!

Ulahom... Africano

el resplandor de la Cruz  
 huid...

(Vase)

(Vase todos huyen  
 do y mahoma y se  
 gio poniendo la ma  
 no delante de los ojs)

(Vase)

Engel<sup>lo</sup>... A presar de tu engaño  
 infernal, ella ha daren



infame monstruo tu estrago. *Paños*

efron---malec?

malec---efron?

efron---dela ruina:::

malec---dela amenara:::

efron---del saco:::

malec---Defendamos nuestra Patria.

efron---Y a traquel la defendamos.

malec---vayo sexè en su defenza

efron---estrago sexè en su amparo.

malec---Vamo y muera este monstruo.

efron---muera este horror inhumano.

mitile---Esposo y señor prosiga

nuestro rendido holocausto

efron---malec, de aquellos acantos

la du bruxa repítamos.

exradio---Dígame amada esposa:::

mitile---esposo, y señor Digame:::

mus<sup>ca</sup>, y---el sacro cladero  
repiten todo

el precioso tibol

que fue la humana

redempcion milagro,

que vivia q. trúnse

si siempre exaltado.

*Paños abajo*

con esta mus. se apacene todo, y se da fin ala primera tornada  
quedando se selba.











2.<sup>a</sup> Jornada

1

El Profeta Habzo tlahoma

Leg. H. (La F. n.º 28) N.º 16

F. Teo 1-113-4.13



Alcaldes

Alcaldes de la Villa

Alcaldes de la Villa  
de Madrid

Alcaldes de la Villa  
de Madrid



## el Profeta Falso Mahoma

Mutación de Muxalla, y de tras se descubre una Ciudad, y en la  
muxalla, habia gente, y a un tiempo suben los moros, a ellas por escalas  
Isalen mahoma, Jergio, teñur, y soldado, moros, con escalas.

Mahom - Alas alto Africanos valerosos, (compaños)  
 escalen nuestros tríos animosos  
 esse muro de bul, Plaza arrogante,  
 que blasona soberbia de Diamante:  
 axím ad las escalas, que el próximo  
 se reyo, que empuñando el corbo acero,  
 la rodela abrazando,  
 infundiendo valor, exemplo dando  
 sobre su muro ascienda  
 aunque el poder del orbe la defienda,  
 pues contra su denbelo,  
 todo el poder me auxilia ami del Cielo,  
 por mas que con espanto  
 intentase la magia, o el encanto  
 mostraxos tan patente  
 el triunfo de la Cruz; cómo aparente  
 vision, que obrò el hechizo  
 mi potestad al punto la deshiço;  
 satisfaceros quiero  
 de aquel temor q. en mi causo el madero  
 de la Cruz, que perriço,

2.<sup>a</sup> B.<sup>a</sup> pr.  
ev. de

2.<sup>o</sup> Gal.



no porque de la Cruz sea enemigo  
sino es como ya fúexo obedecio  
a Lurzel, por él, cūgo, la aborrexco:

al inuitaros valiente en nada falto.  
Sergo..... al asalto Africanos.

moso... al asalto

Sergo.... a embestir

moso... Alaxmatoca ..... Quanselos mo-  
zos.

Sergo. - Ja la gente de la Plana  
al fúexo asalto se opone  
guarniciendo la muralla

Textur. - Si yo no tubiera miedo  
menara la cimitarra

D. Puben... Ciudadanos en defensa  
de la ley, y de la Patria  
perdamos todos las vidas

D. e fion..... a ninguno le acobarda  
el poder de un monstruo que  
Profeta de Dios se llama.

Textur. Suban los q. han de subir  
y los q. cayeren caigan .....

Uno.... puer aellos

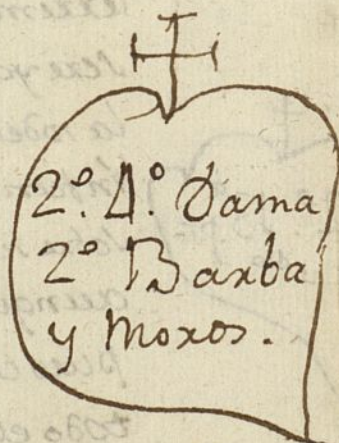
Otro.... aellos puer

nuestra resistencia es vana

contra su poder

Moso!.... vencimos

pues ya sobra la muralla [no vemos.



Cuare

{ subiendo por las  
escalas, y cayendo  
los q. estan en la  
muralla.



moro 2º... V'ua mahoma

hebreos-- vencidos somos.

efron... que infamia  
que todos huían

moro... victoria

sergio... ya entraron

1º testur... a aquesta espada

se debe tan fiero asalto,

Ya estan dentro de la Plaza

sergio... las puertas ya abríen, y entra  
tu campo al saco

mahom amio ansias

se deba haer prisionera

a Raquel

testur... ya mi hambre humana

máxime de Judias

puer ya la ~~moro~~ me carrian... Vana

Salen los moros retirando a Efron, Malec, Ruben, Raquel

moro 1º... Vana en vuestra resistencia

sino apelaís ala grata

piedad de nuestro profeta

abraxando su ley santa

Rub-- morix intentamos antes

que seguir su secta falsa

efron-- Raquel

Rag?-- efron

efron-- entu amparo

3  
{ Derocupan la  
muralta lo he  
bros y entran  
lo moros.

Galan, Baxba,  
Groz, y moros,  
Prév den

las  
endo  
la



Mayo hedese  
Pag. 1 y vizarra

atu lado seixeroca

Moro 2º puer blanfermo assi vltrafan  
nuestra ley, muezan.

Salen mahoma, sergio y tertur y traen una vanderaz roja.

Mahom. tened

Serg. .... esta es Maquel

Moro 1º .... tulor guardas?

Tertur. La Maquel es pora mí  
una Judía estofada.

Maho. ... si; por que es bien q. el indulto  
de un Ángel atodos valga  
que celestial hermosura.  
maior su vellerazara  
es, que el diestro pínal pudo

con perfección retrataxla

marquando pueden las Sombras  
copiar lucas soberanas

Pag. 2 este es el monstruo que en Sueños  
véxon más confusas ansias

Mahom. hebreos, vos soy de Dios,  
Profeta vuo me aclama  
el orbe: ministro vuo  
embiado de gracia;  
la ley que a' mundo público,



y que mi verdad declare  
es la verdadera ley,  
que enseñaron Dios me manda  
Y para que me creáis  
que mi voz es palabra  
del Altísimo Señor;  
potestad del trazo amplía  
para hacer altos prodigios  
obrar maravillas roxas.  
atraer vengo la paz  
al mundo aung. con las armas  
Castigue la obstinacion  
delos que mi ley no guardan.  
si la seguís aduertidos  
os conseruara mi gracia,  
(sinque al Saco de Licencia)  
en vuestra natia Patria  
dependon la hacienda libre,  
vuestras familias y casas  
Pero sino la admitis  
hara desplegar mi saña,  
por esa vandra rosa,  
que rigores amenaza  
la negra, y funesta, que

††

Vozes de hebreos  
previan



la última reina de claro.  
míxas lo que resolvéis;  
pues de vuestra voluntaria  
determinación depende  
la muerte, que decretada  
tiene en vuestra rebeldía  
el precepto, que en mí manda.

Malas. todos profeta Dívino  
abrazaran tu ley grata,  
como libres los permitas  
sus haciendas, y sus casas  
Ruben... que intentas malech?

malec... así...  
han de conseguir mis ansias  
que me da Raquel: hebreos  
que decís?

D. hebreos... que la ley Santa  
del Gran Profeta seguimos

testuz... por quanto no aportaran  
por interés siendo hebreos  
ha quien oviera en la plaza  
en poder de vnos muchachos  
entre tronchos y naxangas  
aplastadas las narices

mahom. gran triunfo mi ardor alcanza

malch. alu a jecto amante = apax de celos que hoy  
sido, quien aconore = mil guerra  
con, haciendo lo el primero



malec -- *quien el Pensamiento, alcanza*  
*humano alcanza; ministro*  
*en de Dios*

5

mahom -- *tus finas ansias*  
*premiare: ruben que dudas!*  
*La ley que observaste en fabra,*  
*La verdadera es la mia:*  
*Y así en vano enti batallan*  
*los discursos que te tienen*  
*tan cobax de en loq. abraza*

rub. .... *como puede el pensamiento* <sup>te</sup> ~~ap~~  
*mio alcanzar ciencia humana*

mahom -- *como el espíritu es* <sup>te</sup> ~~ap~~  
*Infernal, que en mí se halla*  
*tan agudo, que tus mismas*  
*acciones se le declaran*  
*y a mí me le participa*

ruben -- *tu inteligencia es tan alta*  
*que basta a vencer mis dudas*  
*tu ley sigue mi constancia*

mahom -- *como Divina Raquel*  
*no llega? y tu te extrañas*  
*exon?*

raqu? -- *como, ni tu secta*  
*sigo, por ser ley hexxada*  
*ni la ley profeso excripta,*



pues confuso la de Gracia  
que dio christo Dios y hombre,  
dejandola confirmada,  
y establecida en la fe  
consu parion sacrosanta.

esta es la ley verdadera:

los que siquieren la falsa  
tuia; movidos sexan  
del intex, o ignorancia.

efron... lo que publica raquel  
es verdad; la ley christiana  
hebreos, es la perfecta;

ved que mahoma o engaña,  
que no es ministro de Dios,  
que es una furia embiada  
del abismo, apervertir  
las luces de la fe santa

mahom... como barbaio te atreues  
con ceguedad temeraria  
a negar mi potestad

efron.... Si gran profeta te aclamas  
de Dios; como al vez de christo  
la sacra cruz rescatada  
por craxio, aun en vision



(aunque mierziosa, y raxa)

su vista te amedrentò

aíex, con violencia tanta,

que asu resplandor boluérte

cobardemente la espalda?

rag<sup>1</sup>..... y como fabro ménistro

de Dios, si Dios esguén tantas

marabillas enti obra;

Imilagos afianza

(segun de Efron heravido)

como ala insignia sagrada

del madero dela cruz

perdiexon la fuerza vana

las apariencias mentidas

setu Diabolica magia?

Sex<sup>o</sup>..... que esto tu púedas tolere?

Moxo.... que esto sufras?

mahom... axxiérgada ..... Cap<sup>te</sup>

la máxima de mi engaño

esta, averdades tan claxas

sino doy satisfacion

aloque en desconfianza

puso el temor, q. ala insignia

tube dela Cruz sagrada;



y así mi texido importa  
hacer esta tolerancia

mas... muézan

mañon. tened; ya prevení

que reservax me mandava  
el Cielo, de mis rígores

a Raquel, y no, sin causa;

pues had de ser de mis glorias

laque mas had de exaltarlas

haciendo contradición

amís maxauiilas raxas;

Yo poniéndose amí ley,

para que mas ilustrada

en la oposición consiga

crédito & soberana:

Y si a Raquel la preserva

el Cielo por esta causa,

à Etion por la raxon misma

mi alto desígnio le ampara;

para que si vió en mi campo

(como su voz lo declara)

que el triunfo de la cruz pudo,

siéndome a paxiencía vana



7  
turbax m' espóxitu; vea  
que triunfan della mis armas.  
pues apenas m' poder  
desaxa à bul presidíada,  
y en la quieta posesión  
desus haciendas, y casas  
asus Ciudadanos; quando  
con mis legiones, y esquadras  
marchaxe à Texcualen,  
y batiendo sus murallas,  
ápenas desu defensa  
la entraxe afuerza de armas;  
Y el venerado madre  
o insignia dela cruz sacra  
que del peña rescato  
Exadio; yo a cautivarlas  
notan solo bolexe;  
pero dandola ala llama  
no dexa ala memoria  
dela adoración chxéstiana;  
ni aun levas cenizas de ella,  
ni forma alguna de quantas  
porquela retratan, ciego  
Los Chxistianos idolatran



Efron... Christo túenfo' dela muerte  
en ella, y la cruz sagrada  
túenfara de tu poder

Mag<sup>?</sup>... ella ha de arruinar tu magia  
diabólica

Ruben... hija raquel ¿que intentas?

Malec... efron, que hablas?

Mag<sup>?</sup>... presto espero no ser hija  
de quien sigue leyes falsas:  
regeneración segunda  
espero que me dé el Agua  
del bautismo.

Efron... no es mi amigo  
quien errada secta abraza

Malec... como así aun ministro ofendes  
de Dios?

Ruben... aun Profeta ultrajas?

Mahom... desdado, que sus baldones  
lo permite el Cielo à causa  
de acrisolar la verdad  
de mi ley: (con estavana ... cap<sup>ta</sup>  
hipocresia acredita  
mi engaño:) mas porq. atanta



8  
gloria mia no se escude  
con la fuga su arrogancia  
tu ruben lleva à raquel  
una torre de esse alcazar  
adonde en prision este  
con cien soldados de guarda  
de miente: Ya efion tu  
malech, pon en otra estancia,  
que muy presto seru exor  
conferaxan la ignorancia

malec... vamos

Ruben... Ven ciega muger

mahom... a testur?

testur... ¿Señor que mandas?

mahom... vé, a saber donde aessa hebrea  
mal digo aessa infiel christiana

ponen en prision; y buelte  
à avisarme: a questa entrara  
semi a díd, que yo no puedo  
ignorarla

testur... Sin tardanza

bolbere: con la Raquel

me hago un reguero con gachas:

vamos pues.

efion... Raquel



Mag<sup>l</sup>... eñon

eñon... en la fe de Christo Santa

vas constante amorix?

Mag<sup>l</sup>... si

conferando su ley sacra

eñon... pues ya que temer no tengo

Mag<sup>l</sup>... no tengas desconfianza

de mi amor, ni de mi fe

mañho... Como

no los llevais?

Serg<sup>o</sup>... que aguardan?

tertuze... vamos

eñon... Deti Señor fío

de mi esposa la constancia

Mag<sup>l</sup>... tu ley confieso, Señor,

no me falte en penatanta

tu auxilio

---

lleuando los moros, malech, ruben y tertuz

Serg<sup>o</sup>... que es lo que intentas  
prendiéndola?

malech... asegurada

tener su hexmouza, a donde

puedan mis amantes ansias

gozar sus fauores

Serg<sup>o</sup>... no

lo logras a su profana



un solado  
prev<sup>do</sup>



Las ciuúta; pues basta que  
 amí ciencia sebaquantas  
 Prouíncias sudíestra rige;  
 Sínque aora quíxa la raxa  
 veldad, lograz de Paquel,  
 quando saue, quí mías andías  
 debe aver vnto una cofía  
 deus puerdas soberanas

mahom que el espixiu que inspixa ..... Cap.  
 en mí, quando agudo alcanza  
 a laber los pen samientos  
 de todos con sciencia raxa;  
 el de Sergio no penetre,  
 en mortal desconfianza  
 entoy de Sergio ..... tocan

Un soldo... Señor,  
 si tu puxencia no atafa  
 el sermano de los oñabes  
 áuidados de las paídas  
 sombras dela noche fría,  
 entran a raco las casas  
 de los áuidadanos

mahom que oígo?  
 como mis tropas quebrantan



la palabra que yo he dado  
vamos Sergio

Sergio -- el me embaxara. .... (ap.<sup>ta</sup>)

que di a Raquel libertad,  
obligandome a que vaya  
con el

Mahom -- despues à Raq.<sup>l</sup> ..... (ap.<sup>ta</sup>)

ixan alograr mis ansias

Sergio -- mas del Infernal ministro .... (ap.<sup>ta</sup>)

en quien el Dominio manda  
de mi ciencia he de valerme.

el tomando forma humana  
sacara de la Prision,

no solo a Raquel, que es causa

de esta hidalga atención mia

sino à Efron, porq.<sup>e</sup> librarla

pueda de los torpes brazos

de aquesta fiera inhumana

espixitee Infernal, por mi

torra esta noble demanda

Mahom -- no vienes, Sergio?

Sergio -- ya ségo

tus huellas

Mahom -- que lo que traza ..... (ap.<sup>ta</sup>)

no penetre el familiar



ministro que me acompaña?

sumuete entà amenazando

mi justa desconfianza ---

¿vanse todos y  
quida Caxamelo

Caxam todos del silencio mío

abran vósto en conclusión,

que no ségo la opinión

desex moro por Judío.

Yo había reportatex

de mi religión, por ser

moro; y esto sin sauer

que ley he de quebrantax?

esto de chanza se toma,

y antes mi juicio previene

apuxax, que ensanchas tiene

de esta secta de mahoma;

lo que en ella se profesa

he de sabex aduertido

Testur... ya la mansion he sabido

donde haquel queda presa;

pexo mahoma no esta

ya aquí: de este lo sabre:

donde el Profeta se fue

hebreo?

Caxam... Soy moro ya

Testur... moro tan presto? aunte espera



que el agua te purifique

Caxam... agua yo, aunque me preloique

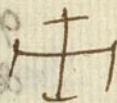
un santo, ni aun por defuera

en mi, agua no ha de caer:

por eso moro me hacía,

creyendo que se bebía

vino entuley



Sobre Salunte  
Presencia

Testur... ni aun oler

se puede

Caxam... que en lo que fragua

misuente? qui véda el vino

ma homa?

Testur... Ya un el torino

Caxa... que beben los moros?

testur... agua

Caxa... agua?

Testu... de repas

Caxa... ignoro

como no pecan?

testu... es llano,

pecan, si el vino es christiano,

Y asi lo beben los moros

Caxa... no son los ritos seuxos

de tu ley; mas dime en breve

como moro aqui se bebe?



testuz...no hauiundo aca tabernexo

Cara....Sende luego la ley sigo

donde el vino no reagua

testuz...antes se bebe como agua

el vino en mi ley.

Cara...tu amigo

soy ya.

testuz...tuio lo xere

Cara...como te llaman?

testuz...testuz

Y tu?

Cara...Caramelo

testuz...huz

Sexas mia: donde fue

nuestro Profeta?

Cara...à estorvar

el sacovà

testuz...allameguia

adonde esta

Cara...Yo creia

que la iuamos à echar

testuz...eso es antes, (si ocasion

ai donde) en nuestros dias

Cara...nunca falta, aun entre hebreos

donde toman la raron. ....Lvanse

---

mutacion de selba corta, y sale el demonio

Demon...Compelido de la Magia

II

(Oama, preve  
nida



4.  
que yo mismo le enseñe  
a ser apostata, a ser bñ.

Sergio, que maestro es  
de los perfidos herxos  
de un falso Profeta Infel;

Compelido (otra vez digo)  
del pacto, que hñe con el  
de que el Infernal ministro

que por mí le asiste, entè  
obediènte a sus preceptos;

yo mismo vengo a poner  
(porque Sergio a ello me obliga)  
en libertad a Raquel.

ypius enim esclabitur  
torroso en obedex;

a Raquel llamar intenta  
mi auxada fluxia: Raquel?

1.º Raq? --- quien es quien de mí se apiada  
en la obscura lobreguez  
de esta prision?

Demon. quien adarte  
viene libertad.

Raq? --- si exobligandome a que de se  
de seguir firme la ley



4. De chxisto, que ya confieso;  
muy bien te puedes volver  
hombre qualquiera que seas  
por que constante en su fe  
he de morir

Demon... que esto escuche  
mi infernal embidia, y que  
yo mismo sea instrumento  
del merito de su fe?  
(de ira rabio!) quien me manda  
que la lúxta te de,  
no te obligo a que no sigas  
la ley que quisieres

Rag? ... pues  
era atención le merezca  
mereca saber también  
a quien debo esta fineza?

Demon... no puedo decirlo, que es  
fiel moldara de mis laucos  
su respecto, que anorex <sup>te</sup> cap  
el Cielo quien me lo estorba,  
dígala que es sergio, y que  
es quien la adora, logrando  
preuaxiada la asé.



Raf. -- quién  
se recata, y favorece,  
mucho debe de tener  
de Dios; pues los beneficios  
hace sin de farse ver.

mas como (que es lo q. dudo?)

de aquesta prisión podre  
salir, cercada de guardas?

Demon. -- Sí que ellos te puedan ver  
saldras invicible

Raf. -- que oigo?

Demon. -- no temas

Raf. -- Siendo muger

no darte temor en mí

avista de un Pásmo, es

intentar lo imposible

que es difícil de vencer;

y así, si en mí leuextad

dos cosas he de emprender,

vencer el temor, y a él fion

de farte preso, sí que

pueda quedar satisfecho

de la lealtad de mi fe;

mantenerme en mi prisión

que exornas, que no perdex

Acha, encen<sup>da</sup>,  
prevenida



el crédito de Constante,  
 dejando preso al,  
 siendo, en fee de su palabra,  
 ya mi esposo.

Demon... sino es

otro tu reparo; es por  
 libre remira Raquel;

Y en la falda de ese monte  
 que es paso a Jerusalem  
 te está esperando.

Raq!... ¿quién dice?

Demo... de la prisión la saque

yo mismo: bien a pesar...

de mi infernal ira!

Raq!... pues

libre está el don, y me espera;

(como me aseguras fiel)

ya en mi fuera cobardía

mi libertad no en prender ya

hace aparecer una hacha, la cual camina por el teatro dando buena  
 del como fue andando Raquel.

# Demo... La

teguía por mi Raquel

aquella encendida antorcha:

sigue su curso, sin que

la pierdas de vista, que ella

Cap.<sup>to</sup> 1.<sup>o</sup>  
 que es ag.  
 nuevo ag.  
 de ces.  
 también mi libertad #



(sin dexar nunca dexar)

te conducíra, donde hallas

atu esposo.

Rag<sup>l</sup>--- aguarda, ten

Retirarse

pasmo, sombra, o ilusión,

que no llego a comprehender,

pues asísta de la luz

te domíxo desvanecer

Demo--- es porque invisible en fuerza

que ya aturdo por este,

Rag<sup>2</sup>--- pero otro por tento borra

la memoria ya de aquel

que seguía: pues la antorcha

siñque la vea mouer

de humano impulso, sin duda

alma debe detener.

pues logrando el natural

mouimiento ~~en~~ pies,

separa si me raspendo,

camina si andar me ve.

Ya un parece que me esta

con lenguas de fuego, al ver

que me detengo quisando

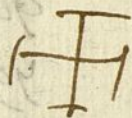
líga su curso: que hare?

Cielo? mas que dadas quando

{ hare la hacha  
log. dicen lo ven  
son



perdido ya el miedo y a' el  
 portento deste fanal  
 en el corto espacio, que  
 su exante llama sigui;  
 mi dicha se llega a ver  
 fuera ya de la prisión:  
 Y assi lo que debo hacer  
 es, que ella sea mi noxe;  
 pues sin duda el cielo es  
 quien me preuiene esta luz,  
 para que a Texeuralen  
 a Etion, y a mi, no conduzca,  
 donde por la puerta fiel  
 del bautismo aconfesar  
 de chxisto entremos la fee:  
 y pues solo en mi el fervor  
 de seguir su justa ley  
 es el que muebe mis huellas;  
 el luciente nosidex  
 que de chxisto exante me sirue  
 por mi noxe, siguixi.



Galan, Barba  
 Grazcoso. Sold  
 moxo.

Demo... que a <sup>esto</sup> ~~quinto~~ me violente el cielo  
 y que atento al intexer  
 de su gloria, sea quanto

siguiéndola  
 luz se va.



Le permitta anni Poder,  
que pueda obiar (de furor,  
y de ira rabia mñ infiel  
indignación) y mas quando  
conpetuxandolo se,  
que como Raquel propuso  
Libres à Jexusalén  
ella, y Efron llegan ya,  
y el bautismo: mas porque  
pronostico mi pesari,  
quando el suceso ha de ser,  
o el tiempo quien lo acredite.  
mas mahoma viene, en el  
se han de espícar mis iras,  
pues ya q. Efron, y Raquel  
faltan saue, que el ministro  
Infernal, que asiste a su  
inspiración se lo ha dicho;  
pero no que Sergio fue  
la causa

Salon Corto.

---

Salen mahoma, Sergio, ténstur, Caxamelo, y soldados moros como

Ulah --- Como Villanos

Veniendo.

(de enojo rabio!) aena infiel  
hebreu le permitisteis  
la fuga, sin atender

Ayuntamiento de Madrid



a que era precepto mío;  
gloxia era mía tener  
presa su persona

Moro 1º --- nadie

salir la havísto, y no es  
posible, que sea qui falte  
testur... sea que entremos a ver  
si esta en la prisión

Mahom. Entrad. - - - - -

Entranse los moros, y testur

pero penie amí, que es  
en vano; pues el ministro  
Infernal, que ríe, es quien  
me lo asegura, irritado  
de que compelido es,  
no poderme decir  
quién la ha librado

Sergº --- Logiè

mi intento; pues yo no gozo  
la hermosura de Raquel  
no ha de lograrla otro

Mahom. este

maestro de tanto infiel  
herro mío, enamorado  
de ella, segun a entender  
he llegado, con la magia,  
la haia invisible; pues



aque aguarda, o, aque espera  
mi sobexbia, y altiver

que no le dan muerte

se testur... Nadie

ronca ni guenén se ved

por esta parte

Carame... ma homa

la cara ha puesto a mi ver

de vino toxido

testur... bueno,

le ha bebido siempre el;

es gran carador de oxas!

Cara... yes Profeta Santo?

test... quien

quita que pueda axrobaxse

qualquier hombre con beber

mozo P... no parece en la prision... Salen los mozos

test... era facil parecer!

su hermosa es un hechizo

y ella se baldria del

para escaparse.

Maho... villano

vosotros sois, quien teneis

culpa en su fuga, y assi

alos fillos de este cruel

arexo. (pero el enofo



me ha precipitado, hacen  
 amén cautelas importa  
 misterio la fuga: pues  
 como han de crearme Ministro  
 de Dios, si burlado ven  
 de la diligencia humana  
 el soberano poder)  
 pero no tenéis la culpa  
 vosotros, que me dejé  
 llevar del enojo humano:  
 quién la librá el cielo fue  
 para obligarme a que marche  
 al punto á Jerusalén  
 mi ejército, porque en ella  
 sean efraim, y Raquel  
 abono de mis prodigios:  
 de Sergio me vengaxe

cap<sup>te</sup>

dándole muerte

Serg<sup>o</sup> - amahoma

dare muerte, que no es bien,  
 que Dominio tenga en mí,  
 quién mi discípulo fue

Se mon ya obxando mas el veneno  
 de sus Zelos, y va exult



embidia, va en ellos  
mahom. -- marchen  
al punto a Jexusalen  
mis Batallones; soldados  
pronto espero me vereis  
triunfar de la Cruz de Christo,  
Vencer à Eraelio, y poner  
sobre esse Impio de Luces  
mi solio, pues del poder  
de que ilustrado me veo  
nada imposible leo

Sergo. -- marche el campo

mozo. -- la palabra

pase entre las tropas

Test. --- buen

modo para descansar

es hacer a uno coxer.

Mahom. -- a Jexusalen soldados

Sergo. --- el campo à Jexusalen

marche, y el clarin que infunde

alientos, noticias de

de que atréunfax và mahoma

de la Cruz

Mahom. -- pues si l'urbel

no dispone, que en mis brazos

à Maquel consiga veen,



y no se deamparan  
a sergio, siendo yo quien

Casa <sup>da</sup> 17

tantas almas le tributo,

he de confesar la ley

de christo, y de mis herroxos

fabros detestar, por que

el Dominio que le adquiere

mi engaño pierda

Demon. yo hare

con los mis que no puedan

desfalle ya de pender

Mahom. vamos pues ya el Alba hermosa

es para su rocicler

mueva exaclio

Sergo. --- exaclio muera

todos. --- Tel que fiel Caudillo es

de Dios vna

Mahom. ca Soldados

adecir todos bolues

que a destiux va mahoma

(tocan

la albuja Jereuzalen

(vanse { etaxio y ca/ y  
vanse menos los  
gracioso

test. --- vamos caramelo apruxa

Caram. que decís?

test. --- que en el reten

en nuestra marcha segura,

y hemos de llebar en vez



Det amboz, una gran bota.

(Paños)

Y por daxon un pichel. . . . . vanse

mutacion de montes y peñascos, con palmas, figueras, y cedros, y en  
el foro a lo lejos Texeuzalen con sus torreonos, y en medio una de  
nazina de Peñascos, la que tendra log. en la mutacion siguiente se  
dice Yralen raquel y Efron.

Efron. esta es Texeuzalen, este aquel monte,  
que ilumina de luces factonte,  
este es por mas de velos  
espejo en quien se miran en el Cielo  
en ella esposa amada,  
En aquel Divina, prinda idolatrada,  
no hallamos dichos  
haviendo recibido ya gustos  
el Agua del Bautismo, y ya christiano  
los fauores gozamos soberanos  
de exalto aqui en la fama  
Y victo emperador, y Justo llama  
mitilene su esposa;  
por tus prindas te estima generosa;  
yo en su servicio estamos  
y al triunfo mas glorioso no hallamos  
que vio Texeuzalen, pues restaurada  
trae la Cruz Santa, q. es la fuente espada  
que al comun enemigo fizo doma,  
y texox sera siempre de mahoma;



Deesse fabro Profeta

que ministro de Dios el se interpreta  
 Rag<sup>2</sup> --- a Parro milagroso

del Cielo, lo atribuido amado esposo  
 el hauxme librado

del ygox de mahoma: hauxte hallado

y llegar tan seguros

casi adax vista a los heroico muros

de esta Ciudad hermosa

donde a Exaclio encontramos, y a u esposa

que do millas distantes

estaban de ella, para entrar triunfantes

oi con aquel madero

que fue restauracion del mundo entero

con la sagrada cruz en la cida

que insignia es de la muerte, y de la vida

acuo triunfo grande nos hallamos.

Efron --- pues adax do todos van de ramos

en el; ramos tomemos.

pues aqui preuenidos los tenemos

Toman del ventuaxio un ramo de Cipres, y otro de Cedro

Rag<sup>2</sup> --- con ramos chuxto verdaero amante

en aquesta ciudad entro triunfante

Y assi la insignia de la Cruz sagrada

con ramos es bien, entre rescatada



exon Los Sonoros acento

avisan, que triunfantes, y contentos,

Exaclio, y titililene llegan

¡Aq! -- Vamo

a incorporarnos, pues tan cerca estamos

con ellos, oi en gloria tan festiva

20. vno.... víva Exaclio

{ Trono Pe  
ñasco para la  
cruz p 20 }

20. otro... La fe de Christo víva

Salen Exaclio, y titililene con mantos imperiales y Corona soldados  
con varaderas, y Damas con ramos: y el emperador con la Cruz la q. ven  
dra cubierta con un velo blanco al son de cara, clarín, y el A. Segúiente.

Ulus<sup>ca</sup>... el restaurador Heroico

del madero sacramento;

(imitando à Christo) entre

en Texueralen triunfando

y sus glorias, y sus lauros

repitan los ecos

del bronce cabado

diciendo, q. víva q. impere

el invicto Exaclio.

Exaclio... ya soldado, y ya amigo

que victorioso he llegado,

y traigo la cruz Dúina

restaurada del Peñano;

solo las glorias del triunfo

todos à Dios las rindamos.

Y entanto que digno trono

la puengo, este peñasco

{ Pues & hauseron  
Peñasco e la  
cruzina de onne  
dio.

{ Ponela cruz cubi-  
esta sobre la peña  
q. forma la cruz  
na.



Mirba de la al afecto  
seuuntis humilde olocauto.

Mitili... Dios de las batallas es,  
y solo la fuente trazo,  
una victoria tangiande  
pudo, gran señor, franquear no  
siendo su misericordia  
y nuestro pecho postrado  
instrumentos, con que quiden  
abatidos sus contrarios.

Exacl... tresgoros en este triunfo  
esta mi afecto logrando  
en el primero adquiere  
el madero soberano  
de la sacrosanta cruz  
del Pexa infiel rescatado.  
el segundo que mi esposa  
tanta parte en este lauro  
tenga, pues asus fexuon  
se debe triunfo tan alto  
el tercero en ver que efron,  
y raquel hayan pasado  
de los judaicos nro  
anuestro gremio christiano:  
mas tantas glorias me frustra



Vex, que ese Profeta falso,  
esse perfido Chahoma  
venga con tantos estragos  
arruinando nuestros templos,  
persecuyendo los christianos;  
e introduciendo su ley  
yla de Christo borrando:  
que si duda Dios permite,  
por nuestros muchos pecados  
que de su Iglesia sea nuna

<sup>don</sup> llora el emperador

Mútili. Lagrimas, Señor, agora?  
vedue ese noble llanto  
a catholico valor  
rompa el temor sus candados;  
exale el pecho constancia;  
bibre el arreo lamano;  
inunde & cegar la sangre  
los montes mar ele bados  
lixuendo sus rocas cimbras  
& nubicundo peñachos  
a la gran Texuralen:  
pues quien xuíngó del Perriano  
(que es esa sagrada insignia  
de la Cruz) de los encantos



trunfara desta infiel hydra.

Ag. yo en un sueño amenazando  
extrago, le mixi al orbe

Epim. yo en otro levi ixetado  
contra la Iglesia, mas antes  
que à Vul hubiere tomado  
auna vision misteriosa

de este triunfo soberano,

que han logrado dela cruz

levi temblan asustado;

y assi en supoder confia,

y enta valeroso campo

que en defenza dela fe

puyado veces soldado

soi de christo, y de tus huestes;

te prometo obrar espantos.

Matil. Dica bien; a ser aliento

pare el fexuoroso llanto,

y muera mahoma.

todo. muera

el infiel Profeta falso

Exad. fiado en esta vanderax

en esta Divino arbol,

(que a christo lleuò por fruto)

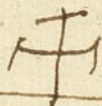
Veneu a Maoma aguarde



quitada en blanco velo  
quitan en belo blanco q. trae la cruz, y todos se arrodillan

y todos arrodillados  
como fieles venerad  
este madero sagrado

Mirad... vara de moises Divina  
instrumento de Dios sacro  
que castigajal rebelde



Galan, pre  
venido

Mad... fuente de sangre de Dios,  
delas tempestades Arco...

epson... Paloma, que el sol anuncia  
al Diluvio del pecado

Exael... este indigno esclavo vuestro  
dichoso en ser vuestro esclavo  
o buelva a restituír

misteriosamente ufano  
al sitio, donde premexo

con Christo o gorasteis tanto  
que por quexeros nueve oras  
estubisteis abrazados

epson... ya queda exaltada

Exael... pues

corre la en velo blanco

Corina



Corina la cor  
rina de la Cruz  
Cubren la Cruz

salen mahoma, Iexio, malich, y ruben nombrados.

3.º voces... no ha de entrar



2.<sup>o</sup> Allahom no lo entorbeis  
invencibles Ciudadanos  
que de par vengo

Erael... que es esto?

1.<sup>o</sup> Allahom. y lo lodixe socegaros:

Desad esso sacrificio  
Constantinopolitano,  
ya un hombre que se parviene  
prestado el oído al labio  
mahoma soy aquel caudillo,  
quemundo ha conquistado  
y para ganarlo todo  
el vuestro solo ha faltado  
de par vengo a convenceros.

Ya veis que tengo tomado  
à Vul, Ciudad invencible,  
y que en mi exercito traigo  
tres cientos mil combatientes,  
que han sido del orbe espanto:

Pues en que ofián deis,  
donde vais ciego, llevando  
por sacrificio glorioso

1.<sup>o</sup>... que significa esa olíva?

essa palma que han gorado

21  
Enzender

János p<sup>do</sup>  
y gloria y  
III



endi, deteje è victoria!

trub. -- y erre cedro, que rúnfando. . . . . caepion  
de el Lévano, es fructo altivo  
que misterio te ha enseñado?

Mahom. -- que significa el Cypres. . . . . la Raq?

di enemiga hermosa! quando  
simbolizarte podía

tu fin solamente infausto,

pues a hacerte prisionera

otraz vez vengo irritado

malec. -- que es lo que enseñan? hablad

sergio. -- ya que se madero barto,

que ocultais que significa

decid que erramos par mado?

ma hom. -- ad vextid; vengo a decíro

que vuestro exercito vfano

(puesto que vela ventafa)

quede al mio tributario;

veed, pues, que me responderán?

decidnos vuestro engaño?

Exad. -- Lobo hambúento, q. el cñrabia  
en sus gretas ha habrigado.

Mitili. -- monstruo, que el Evangelista  
sobre siete cuellos altos  
le vio escanar a mtoro

Urbia  
Dors  
Dors



del Águila arrebatado;  
 La olíva en mí Significa,  
 que debe como esforzado  
 dar el cathólico, fruto,

aduiñtiendo, y enseñando.

Exacl. — La palma dice victoria,  
 que despues de tantos años  
 constante al Cuxo, y al Voto  
 paga el fruto que le embiaron,

Mitil. — y aqui señala victoria  
 plus ha de triunfar exaclés,  
 apear de sus herroxos,  
 por virtud de aguese caxbol

Exxon. — el cedro en mí Significa  
 que el que es pexfecto christiano  
 ha de estar como esta el cedro,  
 contemplando, y admixando  
 las prouidencias de Dios,  
 desde el monte del ciúdad

Pag<sup>l</sup> — y el cipus en mí  
 que ha de ser mortificado  
 penítente, como, el es,  
 el que se christo en soldado

Mitili. — y yo en la Diuina Cruz



todas las virtudes hallo,  
pues el rotulo es de oliva,  
yson de cedro los brazos  
todo el cuerpo de cipres,  
la madera que fixaron  
a los pies, para tenerla,  
fue de Palma; Luego es llano  
que la cruz dice victoria,  
Penitencia, fruto, sacro,  
exaltacion, y ella sola  
el Gexoglifico alto  
en que todas las virtudes

Juntas se estan encerrando  
ma hom. pues ya faqueso misterio  
lo tenga que no lo hallo,  
por que creais los prodigios  
con que adora o amenazo,  
y por que creais que soy  
ministro de Dios sagrado  
Gran profeta de su ley  
pedio un asombro extraño,  
por que aun no estara pedido  
quando estara en ejecución:



que xuis que o haga invisibles,  
que exusa esse enredado  
en quien el cielo se carga  
por asombro por espanto?  
en fin no que xéis pedirlo  
pues sin pedirlo lo hago:  
oro ha de llorar maízo  
todo ese prado nublado

Lo. 3, Angeles  
prevenidos  
en la Gloria

terruz. oro? nico me he de hacer  
laxa....yo podero me hago  
terruz. sea en doblones de peso  
que es tener uno, milagro,  
mahom. ea espíritus rebeldes,

que regis mi pecho exrado  
aora o heme nestex **lluebe**  
mixad como condensado  
esos vapores de nebe  
bañan a este centro parado  
en lambras de oro, que yo,  
los acandro, y los quí lato.

Bañan paran  
do <sup>un</sup> como nubes  
como mis opa  
rucha de la qu  
a los lluebeas,  
como lo dicen  
los verros.

Se de finia  
se a dentro es  
ta lluebia.

terruz. oro lluebe. que gran tierxa  
para logreos taimados.  
exacl. .... esse es prodigio apaxente,  
y no evidente milagro



por que en arena se toca  
lo que en oro imaginamos.

Tertuz... esta en moneda de duendes  
Caxam... el oro se bolvió falso

Exacl... mira como es el Demonio,  
el que solo enti está obrando

mahom... aun viendo lo lo dudará

Mag<sup>2</sup>... como no hemos de dudarlo...

esxon... si aquel oculto maldexo...

Mag<sup>2</sup> y esxon... de ha aquí tus engaños

mahom... fier que lo se ha ce, oro,

para texor, médo, en panto  
vuestro, y crédito mancierto

de mi poder soberano;

esse corazon del cielo,

esse luciente topacio,

que es alma del dia hará

que pase precipitado,

desde el zenit a la tierra,

a abrazarse con sus rayos;

y que la tremula luna,

arciendo ocupar su espacio?

y para que lo veáis;

Luminares otros ilagros,

a mi precepto obedientes,

Terremo  
topo

ca.  
Murga  
pda



executada lo que o mandos:

con aparentes ficciones

obse el infierno estepasmo. <sup>te</sup>ap.

bañando el mui resplandeciente hechando rayos, y de la parte  
donde cae, suba la luna, tomando otrolado, y esto mui vito-  
lo, con buen juego, y q. se oiga ruido de terremoto, y tembloz-

efron... que llama...

frag... que arda...

mitili... que incendio...

efron... ta vista. Aegan sus rayos!

mahom... puerpaderca axa la tierra.

temblores, ruinas, y estragos.

frag... piedad que fallice el orbe

todos... validos madexo sacro

{ solo lo q. se sigue  
pus de verse con  
endo lo pañon.

{ ca terre  
moto

{ suba lopa

{ no  
pañon axa

Al silbo se desvanee todo el monte, en una mui vistosa  
gloxia, la cruz se eliba, que estaba en la ormaña, y d. b. g.  
junto a la cruz, todo mui adomado, y zeno el terremoto, y  
cantan los Angeles el tres siguiente.

Ang. 3... Alénte el afecto

felicias christiano

que horroxer, y furias

los vence este diabol.

Tendichas y goros

repita el aplauso

Viva viva triunfante

ixis sagrado.

{  
Caja y claxin  
prevdo



Maq. -- Que admiracion!

mitil. -- Que prodigio!

efron. -- Que maravilla!

Eracl. -- Que paririo!

toda se deshió en sombras.

Efron. -- ¿El terremoto ha cesado

Mahom. corriendo voy, segue á vista

de todos, me vengsa el axbol

de la Cruz: ala Campaña

imbencibles Africanos,

seguídme todos.

Sergio. -- al axma

toca

Mahomay. -- Al axma: muera Eraclio.

mao.

Eracl. -- temeráris monstruo fiero

al impulso de estos Rayos.

Mitil. -- héos la Cruz hades en

la espada con que venzamos.

Maq. -- nuestra fe è la exalte; pues

en ella a Dios exaltamos.

Todos. -- repitiendo con afecto

para su honor, y su aplauso

Ang. m. y todos. -- Alíente el afecto

felices christianos

que horrores y furias

os bence este axbol.

Y endichas y gozos

(Jano. p)

(toe can cap y  
claxín.

(base maoma  
Sergio, y mao.



repita el aplauso

Viva viva tu en fance

Yis sagrado

75  
{ János abalo

---

Cantamos la música y representando otros redos fin a la  
Segunda Noxhada

Amés



Regio el pñe  
Una una  
Pñe

Contando la cantidad y presentando con nota de  
segundo de comido

provo

provo











3ª Jornada

el Falso Profeta itlahoma

Leg<sup>o</sup> ff. La F. n.º 28 N<sup>o</sup> ff.

Tea 4-113-4/B

J.



3.º de Mayo

Al Sr. D. Juan de los Rios

Don Juan de los Rios  
Sr. D. Juan de los Rios



### 3ª Jornada

2

## El Profeta Habzo Mahoma

sale Mahoma sangriento y medio desnudo - - - - - Salen los to

Maho. espíritu del centro Cabernoso

(Paños)

que oprimis este pecho valeroso  
desad, que os cosa mas felice fruto,  
no tan presto cobreis vuestro tributo;  
desadme, y no lleuén una alma má  
que otras almas os vinde cada día  
adonde me lleuán de aquesta suerte  
tropezando en las sombras de la muerte,  
que aun estando despierto  
me para que esta el Infierno abierto.

Y para nuevos males

me convocan sus iras Internales:

allí Luzbel me llama

caudillo y capitán de tanta llama

que allí me guarda asiento

por tantas culpas, por tantos tormento.

Expíritus, desadme ahora, digo;

ola Sergio, criado, Sergio amigo

desadme ya, pues tantas penas paso;

favor a vuestro Dueño, que me abraza,

criado, Luz Llegad, nada os espante.

Salen Sergio, y malec cada uno por su puerta con luces

Sergio. Luz ai aquí.



malec... La luz tienes delante

Serg... tu entu sangre Señor así teñido?

malec... tu tan confuso? tu tan oprimido?

Serg... tu que à Efron, y Raquel has cautivado  
apesar de mí embidia, y mi cuidado... *cap.<sup>a</sup>*

malec... y que oy en meca retirado viues  
adonde eterno imperio te apereciues?

Serg... y donde piensas coronar tu frente?

Lo 2... te sujetas aun facil accidente?

malec... vuelve enti *Vuelbe enti*

Serg... dí que tienes?

malec... dí que hasido

el impulso fatal, que te ha movido

malec... si la Ilusion nomas es mi tormento... *cap.<sup>a</sup>*

qual sea la verdad del sentimiento.

Si consolo aprehender q. me abrazaa,  
en mi ánimo a sangre trasudaba,

Con cobardia a mi valor agena

qual sea el mismo efecto de la pena?

aquí he de pruenirme de un engaño;

Yo he menester interpretar mi daño.

este espíritu amigo que me rige,

que mis iras corrige

en sueños me mandò, que promulgase

leyes que ática en mi el coran guardase

por pública alabanza,



el cielo me reñia la tardanza,

yo en el corral teñido

Uoraua de no hauele obedecido

Tarri, Sargio, tu escriue aquellas leyes  
que han de obseuar del orbe tantos reyes,

[Y que el Cielo me manda: callar quieró. <sup>te</sup>Cap.

por no contradecirme, lo primero

que en otros tiempos tengo publicado,

por que tantos ardores he trazado

que como no reparo en los portueros:

puedo contradecirme en lo primero

é importa al conseguir esta victoria

[muchomas, que el ardio, tenex memoria.

del espanto que he visto, aun no lo ciego;

las leyes que he de dar escriue luego

Y entanto, Sargio amigo,

solo todos quedemos

Mahom. Si te obligo

en darte con Sargio, ya me ausento. <sup>te</sup>Cap.

Mahom. Declararle pretendo quanto siento:

estamos solos?

Sarg. Si estamos

Mahom. Sargio, tu no eres mi amigo?

Sarg. Mis consejos lo afirman

Y mis afectos mendidos:

no miento, pues busco en ellos. <sup>te</sup>Cap.



mi embidia te precipicio

ymis celos la venganza

Mahom... no me enseñaste?

Serg... y o mismo

la magia te enseñé,

Mahom... Dime

no es la ley de Jesuchristo

la verdadera

Serg... en la cúxta

aunque por delitos mío

apostata, y renegado

atús engaños asísto

Mahom... ¿sabe nadie este secreto?

Serg... sino en los dos nadie ha sido

particé en nuestras culpas

Mahom... Pues supuesto que lo afirmo,

hablemos los dos verdades,

y oye un sentimiento mío,

que sólo pudiéxte envocar

te te explicare en suspiro.

Y oye primero mi vida,

pues desta suerte contigo

para asentax bien los fines

acordaxte los principios,

que aunque sabes mis engaños

mi origen nunca has auído.

En Tíaxuf, pobra de Aldea



4  
de la arabia fexil nido  
adonde el Páxaro Fenix  
vive, y muere de si mismo;  
adax asombros al mundo,  
naci, en el año de chunto  
de quinientos, y sesenta  
y nueve, segun lo ha escrito  
En una mi propia madre,  
que del linage Judio  
rama cançada me axosa  
por aboxto por prodigio:  
Tapenas delas entrañas  
de aquel aluzque natíuo  
salí a examinar las lucas  
rayo prayo, y viso aviso;  
quando sentio de mi cana  
se vio un bolcan encendido,  
que aboxtado por asombro  
vino a xeruir para aviso.  
En la Salía una ciudad,  
dían que dió un estallido,  
y reduxo su altura  
a su púmexo principio.  
titubearon las enxellas,  
ardieron los doce signos,  
los mortos se estremecieron,



corríeron sangre los ríos,  
hombre padeció la Italia,  
no hubo arroyo christalíno  
que no chupare la tierra  
sedíenta de otro rocío  
tres cometas en tres tiempos  
todo el ámbito han corrído  
delas esferas del aér  
con infausto vaticinio.  
Llamore Abdala mi Padre  
el qual a Dios es fingido  
Ciego Idolatra, ofreció  
engañados sacrificios  
en fin con dos ceremonias  
con dos diferentes rito  
vúuieron mi Padre, y madre  
ella hebrea, y el Precito.  
mas este a quien Padre llamo  
aunque lo fue putatiuo  
no es mi Padre natural,  
oye, y sabras lo que digo.  
Vayera, que era un hermano  
semi madre, airado, impio,  
sin méxar en los preceptos,  
ni templarse en los delitos  
à emina forjó mi madre  
estando su esposu uuo



De aquella adúltera junta,  
 O inestable delirio  
 Se halló mi madre preñada,  
 Y adviniendo este peligro  
 (Porque su esposo Abdala,  
 Por enfermarse nunca quiso  
 En el lecho del amor  
 Unir dos cuernos mismo  
 Y que de aqueste adulterio  
 Estaba claro el indicio)  
 Le dió veneno a su esposo,  
 Murió Abdala su marido.  
 Y así yo después de muerto,  
 Siendo evidente, que herido  
 Adúltero hijo de aquella  
 homicida; que el peligro  
 Del adulterio mayor  
 Doño con mayor delito  
 Pero díxame a oscuras  
 Que como, como he sabido  
 Lo que en secreto estaba  
 Entre dos pechos indignos.  
 Fue la causa, que ya Toven  
 Siempre aborci atriuido  
 Ante que mi Padre nombro



y el tenombra deudo mio:  
Pero sabiéndolo emina,  
que exa mi Padre me dijo,  
por templar esta pasión;  
mas tan añado me indigno  
tan irritado me altero,  
que soberbio, y atreuido  
no como a mi Padre propio,  
como a mi propio enemigo  
habuéndole el corazon  
con la llave de un cuchillo  
le a bxi d'iz puertas al alma  
consiguiendo vengatúo,  
pues sali por el Infame  
Vengarme en mi Padre mismo.  
Hobún tres lustros gozaua  
quando buscar solícito  
otro Dueño en otra Patria,  
y de la hambre aflixido,  
por dueño un tratante tomo,  
y por el precio le siruo  
de una comida ordinaria  
y de un pastor al vestido.  
Guardaba yo por las peñas  
el Ganado de cabrío  
y el bdi mano fíe mi amo,



6  
Viendo en el discurso mío  
capaces pruebas de Ingenio,  
me sube a mayor oficio  
y a traxinar con su hacienda  
me destina a los vecino  
reyes del Africa, y Asia:  
y tan puntual de síuio,  
que por mi solícitud  
Subio de rico, a mas rico.  
embíome luego a emplear,  
y conocí aun tiempo mismo,  
como trata entanto Peñón  
la Idolatría del Indio  
del christiano la razón,  
la ignorancia del Judío,  
del chabotiano la razón  
lo incrédulo del herege  
compre con el oro amigos  
(si lo que con el se adquieren  
este nombre han merecido)  
mexio' de di mano fés mi amo  
dejando al prudente aduirtio  
de Cadíga espota suia  
cien mil doblas, que ha adquirido  
que fue mixtizable en vida,  
en a Hebreo, héro su oficio



Canemayo con Cadígo  
Viuda ya del Dueño mío,  
yrico ya poderoso,  
en mica tu patria vltimo  
adonde te conocí  
Dexterrado por indigno  
Cismático, que negaste  
las evidencias de Chxísto.  
enseñarme las cüncias;  
astólogo fui, que miedo  
de las enjexas criadas  
lo ambito como corrido.  
La matematica supe,  
y por Diabólico yntinto  
Lo que se ve deffiguro  
y lo contingentes digo.  
Atmí ignorante muger  
con encanto con hechizo  
la di a entender que era santo,  
Profeta por dío venido.  
Cuíome, como muger,  
y publicamente dío,  
Viéndome un día ala gota  
coral o embuaguer tendido,  
que estaua elevado entonces  
Y con mañoso artificio



hize creer que quien me hablaba  
era espíritu Divino.

Con luz bel (como lo sabes)  
tengo firmado, y encueto  
de darle esta alma q<sup>ta</sup>. Dios  
crio con su fiat mismo;  
y las almas que se alistan  
debajo del cetro mío  
las compro para entregaxlas  
a sus cadenas, y grillos,  
con su poder limitado  
y mis encantos nocivos  
hago creer quanto quier  
venzo aquello que conquisto,  
agoraso al que es mi enemigo,  
socoixo al necesitado  
pago aquel que quien me sirbo,  
hablo bien al que no premio  
tarde, o con raron castigo;  
y desta manera, de xgía,  
soy ruío, y ellos son mío.  
esto es quanto a lo exterior:  
pero en lo interior tedigo  
que no hai torpeza, maldad  
insulto, exueldad, ni vicio  
que no tenga, y sobre todo



Soy soberbio, y Soy lasciuo.  
esta en mi historia en efecto;  
mas tan confuso me ixito  
viendo que he de condenar me  
y viendo que yo he quexido  
ser, por ser Rey de este tiempo  
pexpectuo en clauso serm siglo  
que a veces me hallo amís solas  
confuso, triste, y remisso,  
y con dolor de la culpa  
me busco lo arrependido.  
mas si boluer quexo atras,  
y confesar mi delito,  
he de perder el estado,  
daran me muerte los míos,  
y luego he de condenar me  
de suerte que yo prosigo  
a borruciendo el error  
ni pextinar, ni contricto.  
Y así a tu consejo apelo  
y pao mi maestro ha sido  
entanto mal, tanta pena  
tanto dolor, tanto abismo  
de culpas, y de maldades,  
en que me mexas precepto;



Dime, Sergio, que hacer sebo  
entan errado Cammino,  
o condenarme, o salvarme  
pextinar, o arrepentido.

Sergo — que su error confiese cuando... cap<sup>te</sup>  
aconsejale debia

mantenar yo en mi porfia,  
púrdase, pues yo me púedo.

Ma homa caudillo fuerte,  
como quando teves Rey

del orbe a quien diste ley

e chypraz púnsan tu suerte?

tu, aun vil temote a vasallas,

siendo tanto tu poder

no te asiste Lucifer?

De el premiado no te hallas?

pues como te atemoriza

la muerte? como te asombra

del sueño una vana sombra?

que la idea la autoriza?

Condenarte temes, quando

la gloria estas poseyendo,

o quanto estas adquiriendo

y quanto estas Governando?

O lúida esa fantasía,

que sea Culpa, o error,



loque ha empezado el valor  
lo ha de acabar la oadía:  
que vivas le esta à due bel  
bién, supuesto, que aporfia  
tantas almas cada día  
le estan tributando a él  
Y supuesto que le esta  
bién, mahoma, el consexuante,  
él con Diabolico arte  
tu vida eternizaxà.

Para intentarte salvar,  
y pedir à Dios perdon,  
ya es tarde, en la obstinación  
Detan continuo pecar  
Pues si la razon se ajusta,  
y perdon para ti hubiéxa  
en Dios, no ai duda que fuéxa  
su misericordia injusta.

Mahom. obstinada es tu malicia  
pues yo a xerex no me àjusto  
que en Dios se de nada injusto  
quando obtenta su justicia:  
vete se xerexo, que no quíexo  
que ya en nada me aconsejes

Sexo - - - tu bien busco

Mahom. que me des

2<sup>e</sup> Barba  
El cotillon  
p d



asolas conmigo espexo  
 Sery yame voy: que desta suerte ---- <sup>te</sup> ~~ap~~  
 metxate, agüen yo enzalze?

mas mis celos vergaze,  
 y mi ultrage consumuete ---- Uase

Mañon ~~Amir~~ nuna y perdicción

• mira este Apostata infiel;  
 pero vengaranse de él  
 mis celos, e indignación  
 consultax conmigo asolas  
 quéixo a oxa, como siendo  
 tanta la misericordia  
 en Dios, condenarme intento.

ha si a questo noble impulso  
 que estallamando del pecho  
 alas puertas, fuera en mi  
 auxilio eficaz; mar cágo  
 conosco mi hexion, y no  
 resalía de tanto yerro,  
 en que el demonio me tiene

cautivo, amarrado y preso;  
 que me ha dado a mi lurbel?  
 quanto monaxcha poseo  
 no es una vana ilusión,  
 una sombra, un debaneo,  
 que ha de acabar con mi vida



acosta xerm fuego eterno!  
que importa que rísa yo  
el orbe; quedo quíera Reyno,  
si aconguantar la hermosura  
de Paquel envano puedo,  
quando tan perdido me hallo?

Pues si un gusto si un deseo  
amoxoso no me cumple  
Lur bel, por q. mi protexo  
hecho, me ha de hacer su esclavo?  
que potestad o que ímpexio  
tiene el espíritu, que amí  
me ríge, o estoy rígiendo  
Dio es causa de las causas  
el tiene poder supremo,  
y pues en misericordias  
todo, no está xé; aun a tiempo:

estoy

(El cotillon sabe)

1.º Pub. .... ma homa?

ma hom. que impulso  
es el que impide protexo  
mis intento? mas Puben?

Pub. .... La forma, y el traje mismo  
toma mi infexnal astucia  
se Puben, porque mi fúxo  
engaño pueda estorvar

Pubepox  
cotillon tru  
ben en quíen  
ha tomado for  
ma al demonio



la inspiración que este ciego  
obstinado en clauo mío  
con sígüe de su ángel bueno  
pues aunque barba xasea  
siempre el hombre está dispuesto  
como algun auxilio logre  
demnendax sus torpes yerro

Mahom. que ha respondido haquel?

que dice su hermoso cielo!

2.º testu... ai infelice semí!

ai semí trístel.

Mahom. que es esto?

3.º testu... ai desdichado

mahom testu

quién te ha ofendido?

Testu. un sediento

enemigo de mi sangre

en agua todo me anego

¿quién te ha sedado?

ó testu... ai

Mahom. Di presto

que ha sido?

testu... mientras estabas

ahora hablando con xagío,

entre abaxer tu retete

ai trístel semí, que quedo

sin ningún duído, o amigo



que me pueda dar consuelo)  
y de bajo de tu cama  
halle alvamente muerto  
ami amigo mas que hermana  
Mahom... di quien es, y quien le ha muerto?

Testu... este el muerto infelice . . . . . { saca un pellejo  
arrastandolo

que algun enemigo fiero  
quino bebele la sangre  
yle dep en el pellejo.

Sin duda que de su muerte  
fue tu labio el instrumento,  
pues atuvista la sangre  
viente, que quedò en su cuerpo!  
por aqui le diò la hixida

Mahom... villano, viue mi incendio  
que te he de matar

Testu... de ente,  
que negar no puedes fiero  
a questi homicidio, pues

se mudo esta aqui el azexo . . . . . { sacan zan  
carron ojer  
nil.

de tu venganza

Rub... que m necio  
me venga a estorbar

Mahom... In fame  
muere:



11  
hub....no manches tu caxo  
en un vil

Mahom...que esto a Ruben  
manifiéstole haya hecho?

Testur...plague a Dios que el Zancaxon  
del que oypuso en este extremo  
entre dos piedras colgado,  
sea Zancaxon perpetuo

Mahom...retira villano alla  
lo que has sacado

Testur...no creo  
aunque mandas retirálo  
que tu sejas de comerlo;  
y pues lo bebes, y comes  
vamos horros, y callemos,  
que para todos produce  
el Zumague de Saxmíento

Maho...vete boxxacho de aquí

test....que es boxxacho: vive el cielo  
que se morles <sup>de</sup> morles  
toma también sus aquellos

Mahom...quedíco villano?

Testur...Zorros

Mahom...aguaxda que amisiñcandío  
oi has de acabar

Rub....de tente,



Caso ha de un mañadero

Maho... dices bien

testur... venid conmigo

infelices que os prometo

oidaros sepulcro honroso

en las bóvedas del cuerpo

y mas de quatro cofrades

no faltaran al entierro...

Maho... pues solos hemos quedado;

dime Ruben si mi afecto

intenta pagar Raquel?

Ruben y a tu gusto esta dispuesto

el juio, y en amoroso

caros su cariño tierno

recompensar luego espera

las fineras de tu pecho:

en todo le engaño; pues... <sup>Cap. II</sup>

aunque a Raquel, ya es por despo

libres y a la prisión

por mas que mi ardor ha hecho

no he podido por borrarlos

Maho... y queda ya libre?

Ruben... y creo

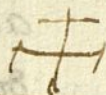
que vendra a tu quarto

Maho... hablas

Vase llorando  
y se lleva el pe  
llejo y el san  
carron.



Verdad?  
nuben---habla<sup>la</sup> no puedo---<sup>te</sup> cap.



12

que soy el Demonio  
mahom... mucho  
en nubem lo que te debo:

(Damas, y Acompañamiento)

mi esposa Raquel? y Efron  
que dice?

nub.---y quedo suelto  
de la prisión, y obligado  
a tu favor ~~ha~~ propuesto  
repudiarla por que sea  
Raquel tu Divino Dueño:  
con un aparente engaño---<sup>te</sup> cap.  
he de burlar su deseo  
prevaleciendo el impulso  
que en su emmienda estoy temiendo.

mahom... ya tarda Raquel.

nuben... no tarda,  
pues plantando nuevo aliento  
a las plantas, y a las flores  
a la biesa y a ese ameno  
Tardín; auméntalo mió  
que tome la forma he hecho  
de Raquel, para que burla  
sus lacivos pensamientos.  
ya con músicas, y Damas



adulando viene al viento

diciendo para tu gusto

para tu alhago oídos

se retiranaun  
lado.

con el 2º. Liguñer se descubrela mutación de Jardín, y en el foro, un  
Zenador en el quenta, Paquel y Damas

Mus.<sup>ca</sup> a 1º... ze, ze, ze, zefixillo

en lo Paños

quedito quedo

ze, ze, zefixillo

que amor trabúro

entre flores se oculta

galan man tierno

ze, ze, zefixillo... 2

quedito quedo.

Mahom... vete: mi dicha no entorbe

aquel paternal respecto

que te debe Paquel, pues

sea su esposo te prometo,

y esto te deja bñ gusto

comotelo diga el tiempo

Vete truben vete al punto

que buelve a decír el eco:...

el y mus.<sup>ca</sup>... ze, ze, zefixillo

quedito quedo

ze, ze, zefixillo

que amor il...

truben... ~~en~~ engaños apraxegún... Cap<sup>ta</sup>

tu palabra real a hacerlo



me obliga; pero aduen<sup>te</sup>nte  
me, es preciso aquí, que el Dueño  
de quien te firmas esclavo  
nada niega a tus deseos - - - - -

var e

Mahom... ten, que con furo me desas  
prebiéndome que debo...

Naq! - - - Al Dueño de quien esclavo - - -  
te hace tu constante afecto  
la fénix mahoma invicto,  
de verme a tus plantas, siendo  
tu agrado, quien te hacen,  
marque tu poder supremo,  
dueño delos alvedríos  
que estornas seguro imperio.

Naq! punto a maoma  
laq. tendra en  
trafe que re le  
quiere con brebe  
dad.

2º prev

Mahom... para amir braro hermosa  
Naquel; levanta del suelo,  
que aunque el Imperio del orbe,  
se rinda a mi heroico esfuerzo  
no es bien que puesto a mis plantas  
enti tenga todo el cielo.

Naq! - - - a tus soberanos fauores  
con mi humildad recompensó  
sin tiendo quanto ha tardado  
en declararse el incendio  
de mi amor que oculto tubo



el recato en mi silencio

mahom- recato fue?

traq--quien lo duda

mahom- luego no fue ingrato aña

Deu régor?

traq!-- fuxa injusto

maho--quien lo asegura?

traq!... mi afecto

mahom- y tus brazos?

traq!... y mis brazos

---

al abrazar mahoma à traquel sale efrona los paños y glovea

Efron-- a morir vengo resuelto

vengandome de este mon<sup>tu</sup>o

que de la prisión me ha hecho

laca, porquela inconstancia

vea de traquel: mas cielo

que estoy viendo! serus brazo

se aparta me infame dueño,

no me ha engañado Ruben

asegurandome fíero

que traque se hauiá rendido

a los carñeros Ruigo

de Ula homa: muexan ambos

a mi saña: mas que en esto!

al dolor de ver mi ofensa

(y la de Dios, que da mas siento)



mortal me mudo: Jesús

Raq? ... me valga en tan grave empeño  
ala fuerza de su nombre  
mis engaños se ven caxon:

huendo voy; pues sin duda  
la feè de este pexma el cielo  
sintiendo de Dios la ofenza  
marquela suia.

Mahom. que es esto?

Donde van Raquel aguarda,  
míxa ingrato hermoso Dueño,  
que clicie siga entus lucas  
el Sol, que idoloatro ciego.

efron... tras ella va, que sin duda  
me vio esta alere, y huendo  
jurga librarse de mí:

seguíxalos mi despecho

alix tras ellos sale Sergio, y le atiene

Sergio... ten Efron, que no es Raquel  
la que te entorpece persuadiendo  
que te ofende:

efron... si mis ojos  
la ven, pueden mis recelos  
engañarme?

Serg... sí, que es vana  
sombra esa, que esta mintiendo

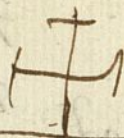
Barba  
pelo

Se vanecene  
con Dama y  
Raquel-

Dama, p  
revenida



tu rostro, y voz  
e fpon... en engaño  
tuio, porque mis mandos  
no tomen satisfacción  
semi agrauio



2º Barba  
prevénido.

Sexajo... pues no puedo  
persuadinte, a Raquel mía  
ella tus impulsos ciegos  
suspende; pues en dos partes  
no puede hallarse

sale Raq.<sup>2</sup> ya  
como tu vestido

e fpon... que veo!

qualquiera deaguantando  
que es Raquel pero si aduérto  
que es mujer, la que me ofende  
es la verdadera: pero  
si Raquel es virtuosa,  
y fiel christiana no debo  
creer, que un adulterio obre  
quien a Dios tiene por medio  
esta es Raquel, y la otra  
vana sombra.

Raq.<sup>1</sup>... amado dueño

Como tan remiso esta  
tu amor? como tan suspeso?  
le faltan voces al labio



15  
para explicarme tu afecto?  
quando libe ya me méxas,  
y libe estas, que es aquesto?  
¿porq y Señor?

efron... Paquel  
suspendeme el gusto mesmo  
de verte; disimulan... Cap<sup>ta</sup>  
la vana apaxiéndia qu'ixo  
de que ella pudo ofenderme,  
quando quedo satisfecho  
a l'mixar que no setuxa,  
pues a ofenderme es bien cierto  
que el mesmo a leve delito  
Causara en ella otro efecto  
qu'ente libio

traq... Quién? mi Padre:  
y ati Efron?

efron... tu Padre mesmo  
y que te d'io Ruben?

traq... que te d'io ati? .....

efron... estoy muerto... Cap<sup>ta</sup>

traq... muerta estoy al pronunciarlo Cap<sup>ta</sup>  
Dípmé Ruben

se. Rub... que es esto?

hijos, qu'en de la presión  
os libio quando pr'mexo



que intentan vuestra deshonra  
quiere que muérense presos  
Lo2... Luego tu no nos libras tte<sup>2</sup>  
Rub... orden tube de ese fero  
monstruo para executarlo  
mas determiné no hacerlo  
porque yo antes sin las vidas,  
que sin honra, quiere vxo  
e fxon... luego tu no me dings te =  
paq... no me persuades te =  
Sergio... ciego

Discurreis: no fue ruben  
quien os habló, con su mismo  
semblante, y vos, fuereis ministros  
del lobrego abismo; y puesto  
que me haicis debdo entramos  
anta aquí vuestro sociego;  
quiere que agora me debais  
tu e fxon quedar satisfecho,  
tu sin temor, tu sin dudas

e fxon... pues que te mueve esto, Sergio?

Sergio... ni a mi me esta bien decílo,  
ni a ti te esta bien saucílo;  
baste que te satisfago  
y porque mas tus recelos  
lo queden, a una apaxencia

Galan, pr<sup>e</sup>  
venido, y  
Grazioso



que creyó la vista; aseo  
ecos de mahoma atiende.

2.º Italo... aguaxda Raquel, no envueto  
se desvanesca tu forma  
que aunque seas del averno  
espíxite infernal; basta.

Sale... te transformes en su objeto  
para que mi amor te siga

3.º Testar... el induda esta hecho en cuero - {Sale testar  
corriendo

pues juzga <sup>Am</sup> esta cara  
que soy Raquel, y siguiendo  
me viene

Mahon... ya desu forma  
perdi el fantástico objeto:  
que así rebuzle luz bet  
temis ardientes aseo!

Vive mi enojo que estoy  
corrido: pero que veo!

para creer que fue apaxiência  
ya aquí el serengañó en cuenta  
pues esta en Raquel, y Efron:

mas disimular intento:  
nadie lepa, que en mi tiene  
ni aun potestad el Infierno  
en fin levanta, truben -

(Consociógo



hasdado, por mi decreto  
à Maquel, ya Efron?

Rub. -- Señor,

Sabiendo que atupruepto  
no habían de obedecer

ño fui, quien pudo emprenderlo

Mahom. -- que dices loco? pues quien

lo executo? mas que intento. <sup>te</sup>Cap

si se que todo es engaño

del Demonio, como ciego

pasó a hacer notorio a todos

la burla que semi ha hecho.

pero asi lo enmendare.

tu fiel omisión sabiendo

de la prisión he mandado

laca<sup>los</sup>, que a los que xero

ver si puedo reducirlos

ala ley cierta que enséño

No es esto lo que discurró. <sup>te</sup>Cap

Vengarme de sus ben pienso,

Y en la venganza buscar

a mi perdición remedio,

Seng. -- en vano porra su engaño

reducir sus nobles pechos

Maho. Vete Ruben: tu Maquel

y Efron, o quedad, tu Sengio



Veme despues, que me importa  
Veng---atu gusto estoy dispuesto . . . vase

trub---valor héso-

etxon---quien a Dios

tiene no recula el néngo

assi tu le confesaras

por hombre, y Dios verdadero.

Los dos  
la me a y la e  
levacion con  
la dos lillos  
en salon

trub---no estoy leso de intentarlo

pues la ley, que este proterbo

enseña, tengo por falsa

en zender

ma ho. No te vas?

trub... Ya te obedezco . . . vase

ma ho---Vete tu testur

testur---Dejarlos

con mahoma solo sũnto

pues con lo tufo que hecha

puede embriagan todo un pueblo . . . vase

Mahon. aora, que quedo a solas

con los dos, logran pretendo

como que yo lo reduzco

reducirme yo a mi mismo

etxon---que intentara este cruel?

Maq?---que sera su infame intento?

Mahom. Maquel, yo tengo a tu espasa

en una marmorra preso,

donde apenas aue xigua



Las vanidades del tiempo  
e fion, yo tengo a tu esposa  
presa como lo estas viéndo  
en esse altíuo palacio  
que es Ciudadano del Cielo  
Si dejas la ley christiana  
genexoso á ambos ofrezco,  
ati la bengala insigne  
y ati el ornamento regio  
que decís?

efion-- venga la muerte-- -- convalencia  
mahom-- ¿tu?

mag<sup>l</sup>-- que la muerte acepto-- -- el memo

maho-- pues porq<sup>o</sup> así os resistís?

Lo<sup>o</sup> D<sup>o</sup>-- porque a chxísto obedecamos

maho-- quien es chxísto?

efion-- un Dios, que es hombre  
y un hombre que es Dios eterno  
que el hombre enamorado  
quiso hacerse hombre, Dios siendo

Uaho-- como murió?

mag<sup>l</sup>-- en una cruz

porque así con vino haxelo

para poder redimir

con su sangre al universo

mahom-- esse fue un santo varon



o alto profeta del Cielo;  
Dexo que fue Dios, no afixmo  
que fue <sup>te</sup> santo concedo

Efro... pues que siendo tu tan malo  
dices, que christo fue bueno  
no es bueno tan solamente  
sino es Dios en todo inmenso  
tu, de lo que justos son,  
dices que son malos, luego  
si sientes de christo bien  
no solamente es perfecto,  
sino muy perfecto, sabio  
y sin principio a eterno

esto parlamento  
se ha de decir con  
enfuerzo católico

Maho... yo confieso que en tu ley  
te salvas, y a mi te confieso  
que es Dios el que llaman justo;  
mas con esto te convenno  
Yo trahe leyes al mundo  
yo he dado tales preceptos  
que el que los guarda es preciso  
que ha de salvarse por ellos:  
pues por que no os reducis  
si conocis que es lo mismo  
para salvarse guardar  
vuestra ley, o mis preceptos?  
Mad... dafame ami responder.



Si tu confías discreto  
que yo me salbo en mi ley,  
Y a Dios confías por bueno  
dejar lo que tu no niegas  
Por íxme a lo que yo niego  
no fuera ignorancia grande?  
grande fuera; quando advierto  
que era seguir lo que es falso  
Y dejar lo verdadero.

Mahom. — puer decid si falso es,  
como ha hauido tanto reinos  
que mi Alcoran obedean  
Y se rinden a mi Imperio?

Maq. — Si lo permite la gula  
La torpera el adulterio  
tu falsa secta; que mucho  
este sigan, quando es cierto  
que el que ha de seguir de Christo  
los soberanos preceptos;  
por el camino ha de entrar  
del Silicio, del apremio  
la Virtud, la penitencia,  
la obediencia, y el exemplo  
Del ciego humano que ignora  
qual camino es mas perfecto  
Siempre busca el que es mas ancho



19  
y deſa el que es mas ex~~tre~~cho  
Maho... puen como ſiendo aſſi Juſto  
ſo iſtan pocos? puen que vemos  
que ſon menos los chriſtiano

Maq... ſiempre los juſto ſon menos.

Eſon... muchos ſexan los llamados,  
y muy pocos los electos  
es verdad que d<sup>ice</sup> a D<sup>ios</sup>  
por ſu ſagrado proveyo;  
mas ſu juicio incomprehenſible  
es, haſido, y ſera al nueſtro.

Mahom... yo ſoy Profeta de D<sup>ios</sup>.

Eſon... tu Profeta es falſo, pueſto  
que jamas has pronunoiado  
nada de lo venidero

Maho... mi ley es la verdadera

Maq... falſa, iñc<sup>on</sup>ſiſtente es puen vemos  
que ſe niega a la rason  
apartandose en ſu Texo  
de la natural, la eſcrita.  
y lei de Gracia.

Maho... eſta iñc<sup>on</sup>ſiſtente?

Maq... tu eres ſolo quien lo eſta

Maho... eſto me van convenciendo... <sup>te</sup>lap

no pecais en vueſtra ley?

Eſon... el mas juſto eſta diſpueſto  
ſiete veces a caer



al día  
mahom... y a tantos yexos

hay perdon?

Mag<sup>l</sup>... es Dios placoso

tanto que siempre dispuesto

está a perdonar ~~me~~ con solo

q<sup>e</sup> del contrito no lleguemos

Mahom... y si es muy grande el delito?

Raf... quanto es mayor el excuso

en mas sumis exco<sup>rd</sup>ia.

Mahom... luego si humilde y sugeto

yole pídúxa perdon,

el me perdonara.

Mag<sup>l</sup>... es dexto:

tanto que ma sola gota

de aquel coral que vertieron

las xadas Divinas venas

era suficiente precio

para redimír mil m<sup>u</sup>ndo!

míra pues mahoma atento,

si tu contrícto, humillado,

verido afectuoso, y tierno,

perdon pides, qui no harà,

aquel amante cordero

que esta por cinco raudales

toda la gracia ofreciendo?



20  
ea mahoma, resuelva  
ese endurecido pecho,  
en blanda ciza, no pierdas  
la ocasión.

Allahom... ¿a me en ternero,  
ca corazón rebelde?

Mag<sup>l</sup>... aora, aora, en el tiempo,  
que aunque fueran tus pecados  
en mas numero en corso  
que las arenas del mar,  
que los atomos del viento  
que las olas remecen  
en ese bago elemento,  
para todos si contrito  
pides perdon en el seno  
de su fiel misericordia  
en contrariando el remedio:  
los cielos se alegrarán  
al ver tu arrepentimiento;  
y por que mejor te logres  
a cude al refugio cierto  
de su Purissima Madre

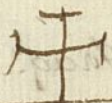
Clarin  
pdo

Allahom... que confusiones padezco... } todo contri-  
Mag<sup>l</sup>... por sus manos todo bien } bado.  
no da dios; y por remedio



nuestras miserias con ségun  
los mas leguxos consuelos.  
En su talamo albergó  
al que no cupo en los cielos  
puer siendo madre de un Dios  
que le pedía su afecto  
que no le conceda grato.  
Y mas si adviertes atento  
(mira que no le finera)  
que el brazo de Dios supremo  
pudo criar mejor mundo,  
mejores astros, y cielo  
pero mejor Madre, no,  
que en ella echò todo el resto.  
ea Mahoma a su amparo,  
a su refugio, a su Puerto,  
que allí setantas boixancas,  
lograra a tuentendimiento  
la serenidad, la Paz,  
la dicha, el gozo, el consuelo;  
Y la quietud en su Alma  
que vacila en ese cuerpo.

Mahom. -- Dizen bien, sea Maria ¡to can  
mi... pero que marce a la cento ¡to can capar.



4.º Salan  
prevenido



puebla la region del áizel?

D. Voces... la lei que traço del áielo  
nuestro gran profeta; enxiéba;

7.º do... cumpla se dios los pxeptos.

ma ho... que en esto do novedades,  
halladas aun mismo tiempo  
quien los causa?

se. Alabe... en este instante,  
tus guardas han descubierto  
á Exaclio el emperador,  
y a su esposa que con grueso  
campo marcha, y de bido  
de su gente, los dos mismos  
con vanderas de paz llegan,  
que quíeren hablarte cruz.

ma hom... de fadlos llegan.

e fion... que goro!

Exaclio aquí?

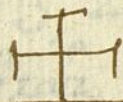
se. Sergio... todo el Pueblo  
de algun impulso moviéndose

(que por raxo no penetra)

piden que la ley enxiéba

que los han dado del áielo

ma hom... en grande pelígro estoy



Barba,  
prevenido



por que si me encuso a hacerlo .. <sup>cap</sup>  
me aventuro en mis engaños;  
y si lo excedo, púxdo  
el impulso que tenía,  
de reducíame a lo ~~cierto~~ cierto:  
mas ahora quíero reírme;  
y puesto que no <sup>me</sup> muero,  
las ilusiones olvido,  
y las evidencias de fo:  
Y de todos: solo tu  
Sergio te queda que quíero  
escribir en mi el coran  
de mis leyes los preceptos.

ya si sigue me amiguarlo

Sergio... Ya obedezco . . . (en vano se)

Mag<sup>o</sup>... espeso vamo,

Ya exelio todos burguemos . . . vanse

Malec... de seguir lei tan incierta

Ya arre pentido me vao;

como se que dure en mi

Jaños arriba la obstinacion de mis zelos . . . vanse

Mahom... empúera a escribir mis leyes

Sergio.. Ya como mandas empúero.

Mahom... oye lo que ordeno oyo

dunque es cosa tan agena

ponque nadie se condena

(sientanse a  
escribir en la  
mena de movi  
miento)

(serribesergio)



en la ley en que vivís,  
 Serg... pues porque quíeris poner  
 una falsedad tan clara  
 Maho. — aduérte Sergio, y repasa  
 que esto solo debo hacer;  
 porque nadie me concluía;  
 pues en ley de corteja,  
 quien ha de argüir la mía  
 si yo le apruebo la suya.

2a 3º, 2º y  
 2º 3º 1º 2º y  
 Qamapuz

Y escríue que no consiento  
 puedan ningún africano  
 sino con espada en mano  
 poner ningún argumento  
 Sergio... pues porque con tanta menigua  
 y con acción tan honrada  
 remites oyala espada  
 lo que puedes a la lengua?

Maho... porque de este modo quíero  
 poner mi ley en olvido  
 Y quedere lo arguido  
 para lo que es verdadero;  
 y si aunque en catina de vida,  
 alguno me leyaulpaxi,  
 cuétele a lo que <sup>lo</sup> dudaxi,  
 poner a <sup>su</sup> vido

Escríue Sergio  
 siempre como  
 ditiendo le dila



Salen en el tablado Exaelio, Alitilene, efron raquel y Caxa  
(melo)

Efron... en este sitio ha de estar  
bién podeis entrar los dos

Caxa... Sergio, y él está por Dios  
que ya se han puesto a curar

Raq... exultando diuixido  
con Sergio este monstruo está

Caxa... a algun embuste se va  
de los muchos que ha fingido

Efron... pues me has dicho la intención  
con que vñes, este infiel  
acave a tu impulso cruel

Alitile... grande es la resolución

Exael... mitilene, espó a mía,  
yo lo tengo e intentax

La vida le he de quitar

con catholica osadía

de par abusarle vengo,

amí esfuerzo ha de morir,

Y lo espero conseguir

con la preuencion que tengo;

pues dentro de la Ciudad,

oculto, y disfrazado

me asistiendo mil soldados,

que introduzola a la tía



muexapius.

mitil. tu gusto sigo

valerosa aunque mueras,

si la vida has de perder,

la quiero perder contigo

Eron. nada recelís los dos,

que el cielo os ha de ayudar

quando pretendéis triunfar

de un enemigo de Dios

Sergio. que me hables de christo es poco.

Mahom. dí que es perfecto varon

desandolo en confusion

que es Dios, y hombre verdadero

Sergio. de Maria que pondré.

Mahom. mi interés es alabarla

aplaudirla, y exaltarla:

Dí que Madre vírgen fue.

Serg. solo entiendo que xía,

porque entiendo grande interés,

callar tu lo que Dios es,

y decir lo que es María?

Mahom. en este profundo Abismo

que christo ha de sentir pena

tanto en sumarle la ofensa

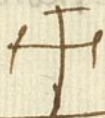
como la ofensa en si mismo:

Y aunque yo tan malo soy,

(Luz Cap<sup>da</sup>)



que pextinar pluma, y labio  
Suelto la rienda al agzauio  
ya christo offendiendo en toyo  
siendo tal la culpa ma  
que anadie en maldad igualo  
no quiero yo ser tan malo  
que ponga mancha en illoria.



Y esto yo lo debo hacer  
sergio, por razones dos  
una por madre de Dios  
y otra en fin por ser mujer.

te  
sobresalien  
Prevenido

Pero alli me mira exacio,  
profeta de Dios me crea.



espíritu que me rige  
o que estas anni obediencia  
baja en una densa nube;

1º 2º 3º  
Gra. y solo

Uba por los vientos Uba,  
Los enxixos que te ofusco  
mientras dicen las cadencias...

mus. a. d.

eleben sus buelos  
contando la esfera  
caudillos que logran  
las dichas man cuetas,  
gixen gixen brillando  
mansiones eternas.

Juben



Con esta música se van elevando los dos y la maza = los que  
se enganchan en la drube que ba de azúbar. en la q. bafa el demo-  
nio en forma de ángel con una culebra enroscada en la cabera.  
Y esto sea en un dengase para q. asu tiempo se haga la caída de los dos al  
[tablado]

Dem. Ya conficionando el aire  
luz del des de las tinieblas,  
en forma de Serafín  
executa lo que ordenas.  
finge extasis divinos  
para que mejor te crean  
ministro de Dios, y atiende  
a lo que mi astucia llega  
o id nobles Ciudadanos  
de Uleca.

do  
Telon p  
los 3 anjelo  
en la storie  
ta y el oen  
medio con  
la cruz

Salen malech, kuben, ttorur, y mahometanos adriolado.

torur-- ¿quién nos voca?

male. -- ¿mar que luz resplandeciente  
es esta?

Pueb. -- ¿que pura esencia?

moro 1º. -- ¿que belleza?

moro 2º. -- ¿que hermosura?

todos. -- ¿Alado nuncio que ordenas?

2º. -- Demo. -- atended Pueblo otgazeno:

estas luzes son perfectas,

las quales confirman el cielo,

y en señal de que son Cetas

a inculpar los lleus y o



Sobre la séima enfera.

(Carubiendo  
la elevar)

Puerto boluxa mahoma

y a todos lleus a que vean

como Dios premia fauores

Y como meixos premia

Sube la nube y lleuase à Mahoma, y a sergio.

Testur... à Mahoma, mi Señor,

pues te vas, como no lleuas

el pellejo, y el pexnùl

para el camino, si piénean

que ai ventan en el camino

no trénen vino en as ventan

male... que prodigio!

Prob... que por tanto

moro 1º... que a ombro

mitile... ficecón en esta del

del demonio

Exac... este es engaño

infernol

Exom... vana apaxiencía

de sus astucías

Exacl... Señor

Soberano, no consientas

que de este Profeta falso

los errores tomen fuerza

mitile... y pues en la cruz tú triunfaste

(Exremo  
to qd)



Del Demonio, triunfella

Detanto aparente engaño  
atu poder, atu fuerza.

Raq<sup>2</sup> -- Sagrada Cruz, este monstruo  
precipitado descienda

Epron... -- Caiga este lúbrico, que escala  
el cielo con su soberbia

{Sube el  
lo}

Aparece una cruz resplandeciente aroximada al frontón  
con los 3 Angeles

musa... -- Ya trienta el poder  
de la insignia excelsa  
que árbol fue de vida  
contra muerte fiera

{Suben lo paño  
p<sup>a</sup> veas la Cruz  
y lo etnógero}

Exacl... -- que celestial maravilla!

mitil... -- que admiración

epron... -- lavandera

de la Fe ya temolada

se ve en esa clara esfera

raq<sup>2</sup> -- su esplendor el alma alumbró

moro... -- nuestro herro con lucen ciegan

Caen al tablado mahoma, y sergio, y se ve el demonio

Demo... -- pues triunfa la sacra insignia

de mi infernal cruz soberbia;

de estos precitos las almas

las confundan mis cabezas

mahom... -- cai de la altiva nube

sergio... -- cai de la nube serua

{terromoto  
y se ve el demonio  
to can te me  
moto y cae  
la de var}



maho -- y porque rabíando muero  
Serg -- pues muero aborreciendo penas

mahom -- a queste apostata acabe

ami laña; pues su ciencia

me hizo seguir la errada

y dexar la verdadera

Serg -- a queste monstruo inhumano

muera a las traas violentas

de este acero, pues fue causa

de tanta maldad proterba

mahom -- muere a leve

Serg -- -- traído muere

mahom -- cor del de tu cuello sean

mis manos

Serg -- -- es te puñal

habia a tu aliento mil puertan:

pero muerto soy

---

h aoga Mahoma a Sergio, y este le da de puñaladas y dice  
los ultimos veyos mahoma caiendo, y levantando.

---

Ma hom. Venci

muriendo también: mas peria

ami q. rabíando acabo

pero sepa el mundo, sepa,

que chrisno:: mas calla guero,

pues mahoma se condena,

condenare todos: hipo

lucham los dos  
con des pecho.

Señor  
do



guardad mis leyes: y a questa

Cinterna, de dos precitos

horrrosa tumba sea

est... allavan con mil demonio,

braba casa los espera.

nixili... de esta suerte Dios castiga

el engaño, y la soberbia

naben... avista de este prodigio

la ley sigo verdadera.

christo es el Dios verdadero.

malé... lo mismo mi feè confiera

todos... y todos le confesamos

diciendo en clausulas tiernas

do y más... Ya triunfa el Poder

de la insignia excelsa

{ Pañosaba  
10

26  
{ ruido de tiempos  
rad, ya barabos  
señalan dent.



