

Tea 1-121-2, B

El jugador o los lotos que

cursa el juego.

Comedia nueva 5 octos.

Apto ms. año 1802.

Octos 1-5 [53]h.

N. O.
L. O. H. Acordado el Año de 1802.
La I. n.º 10

Comedia nueva.

El Jugador Francés.

Tea 1-121-2, B

Op. 2.º

J. C.

Personas.

1.^a D.ⁿ Valerio
2.^a D.ⁿ Lorenzo.
3.^a D.ⁿ Tadrigue.
4.^a D.ⁿ Leonor,
5.^a La Condeza
6.^a Justina
7.^a Prudencia Piendera.
8.^a Un Sartre.
9.^a Un Zapatero.
10.^a Un Peltran.

26

Tea 1-121-2 Acto Primero

Scena 1^a

Beltrán recorriendo en una villa

Beltrán... Reniego de mi fortuna
q. vea yo tan masado
q. a un Amo q. volo pichar
en Jugar este viñtiendo
[cuando verbiere a un Solilla
o aqualquiera otro Vigeto
q. tenga Trucio y me defe
beber, y dormir un rierro
mas como ha de ver paciencia
vin duda bñ amansiendo
segun lo dicen los gallos
q. hora vera lo beverer
mas q. he de hacer si me hallo
vin helos puer aun no tengo
una alaja q. ya tienen
los Lacayos y Cocheros
pero a quien tiene.

(Gia
Jera)

[Echa mano al helos]

Scena 2^a

Justina y Beltrán

Beltrán Justina

(Jha)

Tan se mañana q. er ero
Justina... 7 Don Valerio du Amo
Beltrán... Duexme

Justina... Diopiedalei preito
q. er preiro q. me bea

Beltrán... Mi Amo amadie bi en durmiendo

Justina... Pronto

Beltrán... Chito no der bocer

q. erto y guardandolo el vueno

Justina... Vaya q. ya estar perrado

Beltrán... Nuxer puer como ha se bexlo
estando en paños menores

Justina... Ya volo vaber preiendo

a q. hora se levanta

Beltrán... Yo tambien vaber deves

a la hora q. se acuenta

q. er mas facil

Justina... Como er ero

Beltrán... Tráda

Justina... Dime la bexda

erta en Cava

Beltrán... Bendia cexo

en concluyendo un negocio

Justina... Si, halla en la cava se juego
al xedron se una ltera
jugando y quiza perdiendo

ya yo me lo paerumia
y te avegué habia echo
mi Alma de non en buen late
en quere a hombre tan necio
pero venia a decirle
se ve parde q. r. p. uento
no hay enmienda ni la habia
en este bicio tan feo

y q. quebranta y olvida
tan volemner Juramento
no no bolben a Jugar
q. tantar becer ha echo
en hora mala se baya

y no pierve en Cavamento
Beltrán... la verdad tu errar pillada

por otro y este es quento
q. lo demar no te ymporta
Turina... Ning. fuera verdad cierto
tendria muchas razones
por q. hablenar claro beo
q. veria gran locura

no de non anteponerlo
al Amor no Don Fadrigue
hombre de juicio y voriego

Beltrán... Un poquillo no devorden
no es en el amor gran ricxo

Justina... Hombre ventado y maduro

Beltrán... Los muchachos se están tiempos
dicen q. está se madurar
es bueno para los pechos

Justina... Y hombre se buenos modales
se buen modo y bello genio
y q. no sabe jugar

Beltrán... Justina no nos cansemos
el vea quanto quiriere
pero mi Amo es primero

Justina... lo conozco y me da rabia
el q. por unos muñecos
ociosos afeminados
sin ynduccion ni talento
abandonen las Armas
a hombres de Ticio y se vea

Beltrán... Hija mia si son ellos
quiza tan locos como ellos
en amar una remesante
no han con gran desacierto
no hemor se enmendar al mundo
como se está le desamor

Justina... Pues yo quiero reformatarlo
se está ahora

Beltrán... Buen probedo

Justina... No quiero conveñer

4
q. un Jugador embuértese
en ampuro y desperdiciado
engañe a mi Ama sabiendo
q. al fin la bendexa todo
y el paroxa en en encierro

Belta... Fija tu ya habra dormido

pero yo me estoy durmiendo

predica quanto quierex

pero no prediquen necio

Justina... Yo la hare q. habra lo q. for

q. al fin tiene entendimiento

y Care con D. Enrique

Belta... Ya en via sed no hay remedio

Justina... Yo la vacare ve ella

Belta... Ya ba

Justina... Puer en este empeno

D. Enrique se va parte

tiene la razon

Belta... Mui bueno es noncio el Amor

~~Y no es el Amor~~
si ~~Amor~~ para q. enemos

y quando parla el Amor

la razon esta en silencio

ve entiendo con las Mugerex

Justina... Yo hare falso ese concepto

no era malo con un loco

mudable y sin atadero

Belta... Mi amo ve precisa ve fino

Recordandose en la
villa

No hay duda y despues del fuego
Leonor es lo q. mas quixen

Justina. Pero entendiendo finexo
Leonor y el Amor se acaban

Belaⁿ. Es q. dicen los Divinetos

q. Amor es poder y deruido

y hace del oro deaprecio

por eso quando no hay morca

se entra por ella muriendo

Justina. Yo hare q. al fin le conozcan

Belaⁿ. Que har se hacen nada tenemos

ni ayer le ofrecio Leonor

un Retrato quando menor

guarnecido se brillanter

y oy vin falta lo tendremos

mirag. ymportan tur manas

Justina. Bien lo ve y hare si puedo

q. se lo de a D.^{no} Fadrique

Belaⁿ. Si lo dara

Justina. Me aborquero

se q. corresponda a un hombre

tan loco y sin fundamento

q. teniendo Padre esta

en tal Porada bibiendo

Belaⁿ. En ella bibir borozan

Justina. Es el motivo dibevo

Qu
Atorino
Oha

mi Ama y su hermana han venido
por poco de dia al pueblo
y estan auventes en su Padre

Belti... Pues mi Amo D. Valerio
tambien bibio con su Padre
mas el ridiculo de
no quise acortarme tarde
ni mudax ni deslamiento
con lo q. hicimos novatien

Justina... Sin duda q. fuera bueno
por dar gusto al Señorito
estorbarlo su sobrino

Belti... No me rompan mas
la Cabeza bete, presto
y desame de cancan

Justina... Ya me voy pero adhiendos
q. voy a parlarlo todo

Belti... Ero en cumplir con tu vexo

Justina... Te he de decir a mi Ama
lo q. para y ya bexemov
lo q. adelanta tu Amo ve

Escena 3.^a

Belti... Esta no le tiene afecto
ni se ha de morir por el
pero vive en Tripacexo
tiene razon q. la robia
adonde estaxa mi Dueño

certara no hay q. dudarlo
echando el ultimo xerto
para venir luego a Carrá
como suele suceder por
limpio baylando el pelado
xenegando y maldiciendo
pero vi no me he engañado
en la circulara lo viente

Scena 1^a
Beltan y D.^o Valerio

1^o D.^o Valerio... Beltan alumbra

Beltan... Señor

1^o D.^o Valerio... Diabla mal haya tu pelo

Beltan... No doy por un bolva un quanto

1^o D.^o Valerio... Bruto Animal Masadero

Foma la luz p.^a
y a alumbra

por q. no alumbra.

Beltan... Señor

quien ha de alumbra con ciego

1^o D.^o Valerio... Oyer no veas biston

q. te moleste los huecos

bueno esto y yo para chanchar

Beltan... Yo no decia

D.^o Valerio... Silencio

Beltan... Bolva requiercart y n pace

Lap

D.^o Valerio... Que murmurar

Beltan... Nada hezo

D.^o Valerio... Anda y traeme la bata

Beltaⁿ... Mejon tragexa un Talego
D.ⁿ Valer^o... Despachate

6

(429^a)

Beltaⁿ... Ya está aquí
D.ⁿ Valer^o... se mi fortuna xeniego
con dor veires no ligan
vin duda todo el ynfierno
ve confusa contra mi
maldito sea este fuego
el Cacho y quien lo ymbento
y Dios me de suprimiento
q. no ve.

D.ⁿ Valerio pareandov
y Beltran con adem.ⁿ respo
nente la Bata

Beltaⁿ... Venõz la Bata

D.ⁿ Valer^o... No tengo modo ni medio
ni dircurio quien

Beltaⁿ... la Bata

D.ⁿ Valer^o... Anda ^{acompa} Emburriao

En ademian se poneta

no me rompar la Cabera
bete a aquí

Beltaⁿ... do Celebas.

Scena 7.^a

D.ⁿ Valer^o... Vere vi puedo Dormir
balgame Dios no voriego
no puedo cerrar los ojos
a quantos entoy debiendo
y no hay un quarto en la Bolva
Beltran Beltran q. contento

Queme un picaro un honra
Beltrán.

// Beltrán Señor (L)

D. Valer. Mañana

hasta quando har es Dormir

(Dentro

Escena 6.^a

(419)^a

// Beltrán. Hasta quando bueno es eso (L) medio desnudo
y ahora me estoy desnudando

D. Valer. Mañana dormiran

Beltrán... Bueno

este hombre esta en diablado

D. Valer. Fue hora vana

Beltrán... No me acuerdo

D. Valer... Ha comido alguien

Beltrán... Señor

los forreros herederos

D. Valer... Quien

Beltrán... Pues no lo sabeis

el Vartre y el Zapatero

Labandera Costurera

y otros varios Compañeros

se van. segun me contaron

tan flacos y trahieron

ganaron con un. jugando

y parece q. unos xertos

revolvieros jugando

se estan por aca debiendo +

D. Valer... Mas dime si oia Recreo

Ayuntamiento de Madrid

Q. te encarguè
Beltrⁿ... Ya esta hecho
no es burca a la vruena
Q. prera ciento por ciento

D. Valerⁿ... Si el mismo

Beltrⁿ... Pues ya la he birtò
y con mi maña y enriedo
bençi lar dificultades
y puzgo bendua al momento
a traher lo prometido

D. Valerⁿ... Que me trahena lor mil perora
Terur q. dicha tan grande
abraza abraza

Beltrⁿ... El Dinero
er tam grande leutibo
Q. pone a lor Amor tieano

D. Valerⁿ... y quexaa volo mi fama

Beltrⁿ... ya lo tenemor compueito
aunq. a cortado trabajo
lor yntexerer y el tiempo
volo falta dealo prendan

D. Valerⁿ... Prendar q. dicen

Beltrⁿ... de ciento

D. Valerⁿ... Pues q. prendar la he sudan

Beltrⁿ... De lar q. en Casa tenemoz
banian derechar Vana/ai

y algunos cigarros viejos
o vino una docena y una
se mane vi es q. la hacemos
cuinq. volte valer prendar
no prestant los vruerov

D^{ra} Valer. No te burles

Beltaⁿ. Ella misma

bendix aqui y entonces creo
q. se concluirá el Apurto
pero mudando se yntento
amarr a Doña Leonor

D^{ra} Valer. De lo q. dudar me ofendo
la adito ahora mas q. nunca

Beltaⁿ. Mialo Mialo puer contempro
q. no certar enamorado

vino quando no hay dinero
pongue en venox el bolvillo

se dio amor termometro

vi baja rub^{baja} el Amor

vi baja rub^{be} corriendo

D^{ra} Valer. No sucede mucho hacer

temer un negocio serio

y ocurrir otros mas leber

los quales despachar bemoz

pero siempre la atencion

esta con poco sosiego

hasta q. se aguaran pronto

8
buelbo con gusto al primero
pues ari mi Amor q. ser
el grande arumpo q. tengo
aunq. parece el olvido
con discuriones y juego
no lo esta porq. de fado
buelbe con mayor esfuerço

~~Co. A. J. P.~~
torres / B. a.
ora

Beltaⁿ... En no temiendo percartar
q. agudo q. esta el yngenio
pero senon yo prevengo
con todos esos requiebros
q. la tal Leonor es planta

D. Valer^o... Er hablan sin fundamento

Beltaⁿ... Turrina ve a ydo se agui
y dice q. ba queriendo
a D. Fadrigue porq.

por no cumplir lo propuesto

D. Valer^o... Que dices

Beltaⁿ... lo q. me a dho

D. Valer^o... vera en chanza

Beltaⁿ... vera cierto

porq. Leonor es Arugen

y Arugen muu se esta tiompar

D. Valer^o... En tal caso tomaria

el partido no lo creo

Beltaⁿ... pero si fuese verdad

D. Valer^o... Entonces me haria Cortejo

ve vu hexmamua la Condena
Beltaⁿ De la Viuda
D^r Valer^o Si
Beltaⁿ Lo apruebo

q. ami me gusta el Amor
en trayendo muchos perror
yero del Amor desquido
a los Petar desmon
[Amor no solo beuido
vino en coche y Carrota
marr bto Padre

Scena 7^a

D^r Lorenzo D^r Valerio y Beltaⁿ

~~///~~ D^r Lor^o No extrañer
vi tan ve manama bengo
aunq. paraa quien esta
jugando lo mar del tiempo
siempre le venan ve extrañer
otro arumptor mar venier

D^r Valer^o Señor

D^r Lor^o Fengo q. decixte
y a ti picans penberro
corrompedor ve mi nio
moleste a palor el cuerpo

Beltaⁿ To le doy a Vm. las gracias
mar recibirlo no puedo
q. tengo mucho q. hacen

D^r Lor^o No te bajaran
Ayuntamiento de Madrid

la Beltaⁿ

Me ademan ver

Beltrán. Ya me quedo

D. Lorenzo. Anima prompto don villar

Beltrán... Ya están aquí los avionter / Anima las villas

D. Lorenzo. Sentate

D. Valeriano. Pame es porible

D. Lorenzo. No repliquen

D. Valeriano. Obedezco

Beltrán... Sermon vester guaritor vester / Sentase

(pues ve viente) quando menor / Cap

D. Lorenzo. Jifa no ve vi te deba

llamar así quando sea

q no tienen ni hijo mas

la memoria ni los hechos

es porible q. tan loco

tan ygnorante tan ciego

tan sin honra y lo digo

bien lo lloro y bien lo viente

han se proceden q. orden

hecho fabula del Pueblo

hecho babilon de las gentes

hecho de todo desprecio

yofamando con tu vida

la y luvire vester Abuelo

tu en lugar de tener vlos

honrar dignamente

toda la noche y el dia

esta se penera lo tiemblo

metido entre la Canalla
refugados en peñascos
q. en el fuego es mar q. un bicio
en hidas pira en rediento
apetito es apuran
el caudal y bien ageno
q. en el fuego una codicia
con desparacer Alaguenor
en q. siempre se abenturan
honra haberen y tiempo
que es fijo una ruina
y verlar Casar y incendio
q. conrume y q. doborar
los mayores fundamenter
y tu lesor se miran
lo q. todor estan viendo
atropellando ingreto
desprecianido mis Conrejos
fuerro al fuego se amparan
la crimacion y el respeto
nada balen para ti
fuyen de Amigos y Pseudo
de decenier Companias
y demar nobles reneq
y volo el fugar se agrada
siempre rodeado y contento

entre billaros zahucos
 lleno de trampa y enredo
 de bicio y propiedades
 como el mar ynfame de ellos
 y esto con tal abandono
 q. aun abien do te propuesto
 se D. Leonor la boda
 viendo tan digno muger
 q. no merecer bevan
 la tierra q. pira necio
 tan gran fortuna malogran
 por este bicio tan feo
 pues no ha de ver q. yo hare:::
 este es el lance portuero
 en q. te hablo y avi
 ni no te enmiendas prometo
 q. te acordaras de mi
 pues quizia hare q. bien pueda
 q. en los hierros es un preuicio
 loier tan yndigno hierro
 y quando se este Castigo
 no vacar en escarnio
 [y fueren yncorregible
 mas castigado y proterbo
 quizia entonces sus herroxer
 juntamente confundiendo
 mi paterna maldicion
 fuera el mejor ystrumento

g. echara
D. Valer. ... Padre y Señor | Angustioso a lo que veru Padre
basta el amago del Fuero
el rayo de Dios enojo
suspende ya mi cuerpo
ya me pongo voy culpado
con gran dolor lo confieso
y solo hare buen gusto

Belt. ... Con ese huevo a otro perro
el Demonio q. lo crea

D. Valer. ... buena bendicion espero

D. Doz. ... A Naturalera quien
reviviera tu efecto

D. Valer. ... No Señor juro y protesto
a bolber a tomar

los Naiper

Belt. ... Con el pañuelo

D. Doz. ... puer vi eno en beada lebanta
dame los brazos yo creo
q. cumplir lo q. dicen

Belt. ... como honrado y Caballero

Belt. ... Señor Tambien para mi
haya perdón

D. Doz. ... En habiendo

enmienda yo te perdono

Belt. ... Como buen Ciudadano
y mitan bien a mi Amo
bereir q. como el me encomendo

D^o Lox.^o... Paga tus Deudas y sal / El D^o Valerio

en tantas trampas y enredos
birita a D^o Leonor

y dala a entender tu afecto

D^o Valer.^o... Yo Señor

D^o Lox.^o... De q^e te tuabas

Beltaⁿ... Muy facil es de entenderlo

D^o Lox.^o... Pues q^e hay ahora

Beltaⁿ... Que ha de haber

no haber

D^o Lox.^o... Pues Como

Beltaⁿ... Es el quento

q^e las Deudas de Leonor

se pagan con los requietos

y es en causal de mi Amo

mas oiaa q^e esta debiendo

se pagan con las peretas

y es en reaca bolabexura

D^o Lox.^o... Quanto deber

D^o Valer.^o... Yo dirre

q^e van hacia mil pesos

D^o Lox.^o... No has tenido verguenza

paxa deber? mas contengo

mi ongo no la memoria

e indignacion se nobemos

D^o Valer.^o... Señor yo prometo sea

este disgusto el portrezo

D^o Lox.^o... Otiaa becer lo q^e te

y engañarte mi amor

pexo quiero abenturaxme
a creerte al fin beuemo
Beltran formame una lista
de laz deudas y rigetor
a quien es debe tu Amo
q. quiero satisfacenlos

Beltrⁿ... Ero lo hare yo al ynotante
por lo mucho q. ynteraxo

D^{ro} Val^{re}... Encaminata y no meder
mas rigetor ahora atento
dirita a D. Leonor

D. Valer^o... Venox mi tio

D^{ro} Val^{re}... Ya enriendo

bien ve q. mi hermano quiere
competirte el galanteo
mas por riedad y caracter
es enemigo pequeño
no le temar puer vexar
preferido es exer bueno (ve)

Scena 8^a

D. Valer^o y Beltran

Beltrⁿ... No hemor valido mi mal
puer regir enberio el fuento
yo crei q. nor xombria
lar Cabezar el buen Rep
pero Venox en q. estado
ve halla el anpeñamiento

12
cumplir lo prometido
D. Valer. que re yo' bexé vi puedo
mucho puede una pasión
mucho un Padre a quien benexo
mucho un Amor q. me obliga
y en tier divertir afector
jurgo q. no he de poder
ni desaxlar ni tenerlo

Belta. Entre un Padre entre un Amor
y la baxa or contemplo
bexemoz entre los tres
quien gana o quien prede el Pleito.

Fin del Acto 1.º

1a, 91a

(2)

Acto 2.
Escena 1.^a

Figueras, y Polonia
Yzga

Leonora y Turbina.

Leonora... Mi Corazon fuera bil
ri de puer vel obidencia
del genio de Don Valerio
ynclinacion le rubiera
conozco vru, sabredaden
ya por fin estoy revuelta
a olvidarle y determino
no verle ni q. me vea
no me hablen en su fabra.

Turbina... Yo en su fabra buena en era
era menester vex loca
para q. tal cosa hiciera
plegue a Dios si hablare nel
que se me caiga la lengua

Leonora... Bien conozco q. en Polan
y es agradable, presenciam
y q. tiene entendimiento

Turbina... Que ha de tener si es un bestia
y es un necio caprichoso
y solo tiene biberia
quando esta con la Baxa/a

Leonora... Que la tenga o no la tenga
yo ya estoy determinada

y nadie habla q. me denota
Justina... Cuidado por Dios Señora
porq. tengo mis sospechas
q. es un yau repentinar
vuelen vex vel Amox prueban

Yo
y me acuerdo habex oydo
muchos becer a mi Abuela
Mujer q. supo latin
q. dice un ciego poeta
llamado Obidio Naron
entre barbas Cantinelas
las yau se los Amantes
von se conciliacion venas.

Leonora... Amox valio se mi pecho
no espere q. al pecho vuelva

Justina... Er q. el Amox muchos becer
se vale por una puerta
y vuela entrarse por otra

Leonora... No temar

Justina... Foi el biniera
y con modo lironxero
echo todo una manteca
echandore a buri pier
zendidamente hor digera
hermosísima Leonora

Condeza
2^a

Bastos 429^a

14

no permitir q. yo sea
re dichare de dichas
voto buelta gran bellera
ex yman se mir ventidos
yo hor adao no or ofendan
mir amantex expreçiones
tenex laudima vigueria

q. apartair se mi lar q. ou
q. no moxerco de puer
puer yo moxer coniento
vi acaro quexer q. muera

y para mar expantador
lar extidomor se vigueria
dandore se Caberadas
tizandore se lar gneñar

con lo qual tra, conuancia
habia se dar en tierra

Leonor... puer q. me tiener acaro
por Stigex tan loca o neia
q. me depara llebar

se remesantex vimpler
no temar q. yo me aunda

Justina... Ciro vi teneor tierra
y q. se baya a fugax
pero tra hermanva llega

Uena 2^a

La Condeza Leonor, Justina

La Conde. -- Ate han dicho q. no te casar
ya con D.ⁿ Valerio y pienran
elegir a D.ⁿ Fatigue

(2)

Leonor. -- Si hermanas ya estoy resuelta

Condesa. -- Ate alegro puer D.ⁿ Valerio
tiene muy mala Cabeza

y es un Jugador biciozo
q. al fin todo le perdiera
y echara por la ventana

Leonor. -- Asi es

Condesa. -- Bien me parece

no hay propiedad mas perdena
para un Atorido q. el juego
mas quierena yo q. fuera
el mio sobre Abandono

fo necio sin verguenza
y con tanto capricho
Bruto y de mala xalea

borracho simple embucado
y otro biciozo de esta esfera

q. no fuera Jugador

Leonor. -- Y con razon lo pondrian
puer en el bicio mayor

de quanto biciozo se encuentran

Condesa. -- Con q. estar de terminada

Leonor. -- No quierena Dios q. otras buelta

Justina... Ya ve le diexon completar

Señora our Calabazas

Condeza... Pero es fijo

Leonor... No lo dudes

Condeza... Que no le guenar

Leonor... En fuerza

Condeza... Pues ya q. tu le despidas

yo me caxare contenta

Leonor... Caxate con el

Condeza... Hoy mismo

Leonor... Con un Tugador

Condeza... Que oca

yo le sabre corregir

todo le hace la paciencia

la discreccion el talento

y una Atupex se mira prendan

q. conoce bien al Mundo

y tiene tanta experiençia

bien lo valia Dominar

y haciende entrar en Camara

Leonor... Pues yo Hermana a la verdad

no caia q. bolbieran

a tomar ortas

Condeza... Ola

pues q. culpa tan tremenda

er el Caxarre por beber

bendado es q. algo xeruelta
estube a quedarme biuda
pues trahia siempre ympresa
la memoria de mi esposo
y aun un retrato por prenda
mas ya bes q. una y otras
nada alibian ni conuerten

Justina... No quita el hombre pintado
mi Señora la Condesa

Condesa... Pues es q. viben pinturas

Justina... De acordar banar ideas

Leonor... Mas ya q. caraxte quier
otro mefor no eligeren

Condesa... Nadie como Don Valerio
cuxado se ve dolencia

y eso tal ya por echo

Leonor... Ahora falta q. el te quiera

Condesa... Fue el me quiera, pues acaro
hara a mi Amor xeritencia
no merence con querida

Leonor... No lo extraño q. lo vea
q. el dinero puede mucho

y mas en hombre q. suega

Condesa... De mi misma por mi gracia
por mi afecionada y mi prenda

bien merezco ver querida
ari aboces lo confieran
quantos Amantes aspiran
a la dicha q. no lleban

Justina... Quantos rean

Condesa... fue ve yo

pues ay mas de una decena

en Mayenazgo el Marquer

D.^o Fadrique D.^o Orceban

un Indiano y otros muchos

q. me quiebran la Cabeza

pues yo prefiero entre todos

a D.^o Valerio aung. fuera

Reyna de España y vera

mi Corono por mas y tienra

Leonor... Y quien fia un Carino

Condesa... Mi merito es mala prenda

no dudez q. coaze ponda

y me ha leguana biniera

beniar como me amaba

no como a ti q. a ti era

volamente por encima

en honra de fuolena

pexo conmigo no hay burlar

porq. me quiere en bera

Justina... En Nombiando al huyn de Roma

dicen q. al punto se acerca
alli viene D.^o Valerio
Condesa... Todo mi dicha te ordena
la verdad se mir avarner
se bexa por experiencia

Escena 3.^a
D.^o Valerio Leonor la Condesa Justina

~~D.^o Valer.~~ D.^o Valer. Bella Leonor vi a tu o por
ofrezco mi rendimiento
no tengo con el yntento
se caurante mas en por
no con no banor ante por
lar bexar se mi cuidado
a tu piez estoy portado
har con afecto amoroso
aun desdichado dichoso
no aun dichoso desdichado

Condesa... Señor D.^o Valerio bee

D.^o Valer. que es lo q. mandair q. ba

Condesa... Que estamov aqui dos Pámar
Justina... Yaun tier vi con migo cuentan

D.^o Valer. Ya lo bee y aun por eso hane Conteriar a los
haciendo a una reberencia
y a otra ofreciendo xendido
una fee conrtante y cieta

he cumplido sin q. entonces
puedan formar en mi queja

Condesa... Rier no soy yo

Valerio... Quien merece

lar atenciones mas cuerdas

Condesa... Desempeñor de Atenciones

bueno Amor

D.^{no} Valer... Mi amor cerca

agradar a quien adoro

Condesa Y quien es

D.^{no} Valer... Quien Leonor bella

pues acabo lo vidois

por ventura es cosa nueva

Leonor... Hermana segun parece

tu echarte muy mal la quenta

Justina... Venosa bes q. el Amor

mas quere maña q. fuerza

Condesa... Por un querezo atrevido

y tu hermana si lo aprecian

quierele q. para ti

con buenos taler en nexar v^e

Escena A.^a

Justina Leonor y D.^{no} Valerio

Justina... Que ve baya a conrolar

con los muebles q. le quedaran
D. Valer. En fin de non nada viene
el q. a todas or prefiera
el q. or ame mas q. a todar
y solo por bor poderca
vi desprecia mi Carino
y ni aun escuchair mir quefar

Justina... Señora tenexre firme En secreto a Leon
ahora en tiempo avertencia

D. Valer. No me aresponeir de non
Leon... De q. viene mi respuesta
vi a dervex un devengano
puer bor no tenein enmienda
yo bor estimo bñ Amor
pero viendo cora cieita
q. bor domina la passion
del Juego con tanta fuerxa
q. es ymposible desan
entrada para otra nueva
bñ depra bado gusto
reguid mui en hora buena.
q. yo no quieru exponerme
a tan malan contingencia
ya estair aresponeido

Justina... Lindo

D. Valer. Fue hecho la sentencia
Ayuntamiento de Madrid

vin oye informacionen
Leonor... Haxtan se bor tengo eshar
no quexo encucharon mas

D. Valer... Leonor oyeme en quexa

Tustina... La despefe despefe

q. ve a acabado la audiencia

Veñosa fíame q. fíame sap

D. Valer... Fue tal crueldad me convierta

Leonor volo una palabra

no te convierte mas

Leonor... Vuelta

D. Valer... Tustina

Tustina... No voy Tustina

q. volo voy Turticiera

D. Valer... Huegale por mi a tu Ama

Tustina... A buen Santo te encomiendan

D. Valer... No me le se apartan ve ti

vin q. me encuchan y bean

q. me olvidan por Capricho

o q. por otro me depar

Leonor... Por q. nunca se me digan

q. procedi tan ligera

quexo esta ben escuchante

mas la ve ven con protesta

ve q. no han de hablar me mas

Tustina... Veñosa q. titubean

D. Valer... Aunq. con tal Comandado

preciso en q. lo agradezca
Leonor yo os amo no hay duda
de esto tener evidencia
no os abandono por otra
q. en la culpa mas temenda
q. puede hacer un Amante
lar demar non bien ligeras
bexdas en q. al fuego qbre,
una inclinacion me lleba
pero es bexdad q. tambien
demorrido se pondra
pero quando fuera cierto
por bextura vera esta
la primera vez q. triumpho
se una passion la bella
no nos dicen las historias
fingidas y bexadexar
todo lo bence el Amor
pues q. mucho q. me bextra
acaso deconfiar
q. bñ, hexmoruna pueda
lograr en mi tal victoria
quien mi Corazon gobierna
no valia ponerle ley
a Leonor, pues soy sincera

bien poder conjeturar
 q. von bidar mui dibexar
 lar se blixo y Canado
 y obligacioner marmexiar
 bixar, prendon y hexmoruata
 bixud agnado y modestia
 vexam para mi mar nobles
 ocupaciones y honestar
 y quando esto no baxtara
 baxtara el q. yo prometa
 nunca el bolber a tomar
 lor Naiper como me quieran
 Lemor... Vi como bien ponderador
 fueran ciexar lar promexar

te creyera, pero no
 ayar medio q. te crea
 D. Valer... Al fin tu quieras mi muerte
 y sin duda lo deuear
 puer yo te daxe este quito
 meya vaxa puer es fueras
 el morin a tur desprecior

q. a mi propiar mano muera

Lemor... Fente q. hacer

D. Valer... Darle quito

Justina... Cayore la Cara acuerdas
 a Bribon

Lap

Aze ademanne vacas la
 Espada

Leonor... To no deves
tu mucarte vino en q. veas
mas Amante mas prudente
y digno de q. te quiera

D.º Salazar... Fu, fuxo rolemnemente
se no causande mas pena
y se renunciara el fuego

Ind.
Chinita
Ora

Leonor... Puer en fee se era promettera
mi Corazon vera tuyo

D.º Salazar... Yel mo es bien q. agadderca
tanta dicha con afecto
ya q. con bocer no puedo

Leonor... y para mas confirmacion
esta fee y union sincera
el retrato q. prebina

Justina... mi amor al fin os le entrega

Dale un Reto to do q. embra

Justina... El futo se mir lexmoneu
todo el Diablo se lo lleva Sap

Leonor... Estimadle como mo

D.º Salazar... y cuidado no se hor pierda
Que he se perdex, esta copia
estara se mi tan cerca
q. aun la muerte no es porible
q. me reparara se ella

Leonor... A Dios y acordar se mi

D. Valer. Con bar mi memoria queda
Tetina... Para el pobre D. Fraxique
por cierto muy lindas nuevas

Scena 5.^a

D. Valer. rob. Hay dicha como la mia
no solo me ama debexar
vino es q. lo da a entender
con tanta magnificencia

Scena 6.^a

D. Valerio y Beltrán

D. Valer. Beltrán Amigo me hallar
con una alegría nueva
Leonora me ha hecho este regalo
mucha admiración y consideración

4.^a
Isaacina
(Ora)

Beltrán... Que gordo con los Diamantes
estar viene con fineros
pues yo traigo otro retrato
es una Amiga Prudencia

D. Valer. I. A muy buena ocasión llega
por q. estoy viniendo una blanca
y tener dinero en fuentina
para obsequiar a Leonora
y pagar algunas deudas

Beltrán... y para echar un Cachillo
vi es caro q. se rodea

D.^o Valer.^o... No q' aung. en una partida
y bien famosa me cupera
ya volo a disculparme
y ben como ve pelea

Beltr.^o... y apelean y ver peleado

D.^o Valer.^o... probaria fortuna +

pero vin cebarme en ella
pues di a Leonor la palabra
y en xaron el mantenimiento

mas di a Puidencia q' entre

Beltr.^o... Agui esta ya la Vrujera

Scena 7^a

Puidencia D.^o Valerio y Beltrian

~~D.^o Valer.^o...~~ Puidencia Amigo
era hora q' te biera
mucho me hallego a verte

Puid.^a... como estar hiya
- c'toy buena

Beltr.^o... y para verbin a vmd
- Si amo quier una coqueta

y vi la har se conceder

D.^o Valer.^o... olvida q' eres Puidencia
- Yo necesito mil pesos
no mas

Beltr.^o... una puolera

Puidencia... Agui viene quanto halgo

D.^o Valer.^o... Se entremete con adbertencia

q. or se fixman un tale
 Beltrán... y para mayor firmesa
 yo tambien le se fixman

Prudencia... No se hable en esta manera
 con persona como vna.

D. Valer... La regularidad es buena
 por q. al fin vomor Montales
 con q. tu Dinero prentar
 vobte prentar segun dicen

Prudencia... No seña q. no en conciencia
 volo para arreguaxme
 ya q. una Stugen se axiega
 volo / como por verguando
 alguna basilla Vieja
 o algunor biesor Diamanter

D. Valer... puer hía Vieja ni Nueva
 ni Diamanter ni Vasilla
 tengo q. llebarte puear

Beltrán... quando salimos de Casa
 se queda la puerta abierta

Prudencia... puer no hay miedo de ladroner
 quando hor aller con Dinero

A Dios por q. entoy se prueva

D. Valer... y Prudencia a mi bida

si el dinero no me previene
ten por cierto q me muero
Prudencia... ¿dala yo lo tuviera

q lo diera con gran gusto
D. Valer... ¿fija para que lo niegar

Prudencia se mir entrañar
hazme este favor viguiera

Beltz... Prudencia ari Dios te guarde... / De horillar
y libae se una ymprudencia

q no previer el dinero
Prudencia... Si lo tubiere lo hiciere

Beltz... Señor todar estar gente... / Lebantandore
von duxar como una piedra

y no previeran un quanto
vi no ben primero prenda
y ari no hay poaq. carvante

D. Valer... ¿donde hallaala pudiera

Beltz... No ve

D. Valer... Puer éoucha aparte

quando los lancer aprietan
puesto es baleare se todo

Beltz... aqui está el retrato / mortandorelo
fuera

mal aditris me parece

puer en la mayor Urgencia

no deber abandonarlo
D. Valer. Dixer bien fuera baxera
Pudencia. A Dios q. es tarde otra vez
ajurta remon

D. Valer. Cybera

la necesidad es grande

y aunq. lo empeñe no es prueba

esa se quexala menor

Belta. pero vi a entenderlo llega

D. Valer. Dixer bien fuera mal hecho

Pudencia. A Dios q. ya es tarde

D. Valer. Cybera

ello es fuerza hacer Dinero

y benga por donde benga

Belta. Pero vi de non lo rabe

D. Valer. Como quixer q. lo repa

vi mañana a mas tardar

ya estara en mi faldri guera

Belta. Tan presto

D. Valer. Sin duda alguna

Belta. De ese modo titubea

mi conuancia pero dudo

D. Valer. A mi mismo me benciara

en ocasion semejante

Belta. puer vaxia buena benta

para el pobre Comprador

D. Valer. Yo me determino a

fixar sobre esta alhaja

Maritimo el dho a Pudencia

Pudén.^a... P. q. no si ella es mui buena

Beltá.ⁿ... No decias q. no habia

Pudén.^a... O q. ha benido esta letra
y la pagare á la birta:

q. Beltáan conmigo venga
para tomar los mil pesos

Beltá.ⁿ... Que no la echen á galeras

P. Valer.^o... Vibir mil años, pero oyer
misa q. aca pronto buelvan

q. quiero verempeñarla

Pudén.^a... Si q. to mas se menea

da el dinero mas ganancia

bolbere con gran Perterza (V^e)

Scena 8^a
P. Valeris y Beltáan

Beltá.ⁿ... Me parece q. hemor hecho
una accion q. no me pesa

P. Val.^o... En lancer desesperado
el remedio es ta biolencia

y puer á hecho el Amor

q. este dinero me venga

yo fio q. la fortuna

me ha repleto en su suela

Beltrán. Lo q. dice el Italiano

me temo q. no suceda

Doña Val. Sue

Beltrán. En Amore fortunato

desgraciado quanto fuega.

Fin del Acto 2.º

Quer Fua

Calle/o

D.º Federico y Justina

~~///~~
 D.º Fedrig... Pero Justina q. tiene
 porq. estar tan angustiada

Justina... Ay q. vni. ni yo tenemos
 por q. xelir

Fedrig... De la causa

Justina... Ay q. es puerca en otra parte
 ber vi mas fortuna ve halla

Fedrig... En otra parte puer q.
 te ha despedido tu Ama

Justina... El despedido es vni.
 y por esto me enfadaba.

Fedrig... Que decir

Justina... lo q. sucede

opala q. no parara.

mi Ama es una Cabecilla

y sin vivencia en nada

y ya esta por D.º Valerio

mas dexada y mas blanda

Fedrig... Te confieso q. lo vierto

con razon lo sospechaba

pero q. he se hacer paciencia

puer a mi sobrina Ama

solo me peora se que

puer ya conocer sus mañas

D.º y En.º

torre y Ald.º
 compas. dña

Chimica
 expelo

dña

ve sea D.^a Leonor con el
tan mal empleada
y q.^{do} quando lo conoxca
no es posible remediarla

Turtina... Si supiera lo q.^{do} he hecho
por vos mair no viciis nada

Fadrig... Lo caso lo extimo porite
por memoria no por paga
en mi nombre esta viciis
y di a Leonor q.^{do} me barta
para alivio el q.^{do} vuer dichas
probenzan no mi desgracia

Turtina... Partima or tengo la toma la toma
volo por no ver yngrata
Ay q.^{do} bonita q.^{do} es.

Scena 2.^a

D.^o Lorenzo Beltran Turtina y D.^o Fadrig

Beltra... Ya esta la boda ajustada
pues Doña Leonor la quiere
y mi Amo q.^{do} no es hana
la ha puelto apuxor requiebros
como una Obesita manwa

D.^o Lor.^{to} Me alegro cumpla mi hijo

1/ como quien es en Honrada

Beltra... Habiendo mediado yo
q.^{do} cumpliera cora en claxa

D.^o Lor.^{to} Calla loco buenos dias 1/ D.^o Fadrig y Turtina

S.^o 1/ o hermano mio q.^{do} cara

tan descolaxida es esa

Fadrig... Tengo muy bastante causa
D. Lorenzo... Ar. porq. deonax se deca
en berrad q. me admiraba
q. yntentareu competir
con mi hijo en tal demanda
hermano ya vomor viefo
y parrió el tiempo se *Staxax*

Fadrig... Bien lo conozco y jamas
ver el dichoro pensaba
puer re q. los pocos años
von conocida Venia/a
y pocas *Stugexer* guatan
enamoraxe se *Canar*

D. Lor.º... Si hermano los dos estamos
para bida bregada
aicon en la chimenea
goxa, Chinela y Sata
guatis polbor y depar
q. otaor obreguien las *Daman*

Justina... Si a mi me hubiera creido
mucho mejor lo paraxa

Fadrig... A Dios q. tengo q. hacen

D. Lor.º... Confiamdad y Cachara

Justina... Yo tambien me boy sintiendo
q. Mebare Calabazar

Scena 3.ª

D. Lorenzo y Beltrán

Beltrán... Ya q. hemos quedado volar
y no hay cosa de ymportancia

en q. entretener el xato
ri um. cumple su palabra
le dare una de beavion
vino gustora no mala

D.^{ro} Loz.^{to} - ¿qual es

Beltiⁿ... La guentecilla

q. ahora se desentaina

y ba a pelear contra um.

Saca la guenta

D.^{ro} Loz.^{to} - No son malav entocadar

Beltiⁿ... Al Bolvillo solamente

tiene la guenta Juada

con lo demas no se mete

D.^{ro} Loz.^{to} - Ve leyendo pronto acaba

Beltiⁿ... Er esta guenta Señor

ni bien corta ni bien larga

[ni bien chica ni bien grande

ni bien alta ni bien bapa

D.^{ro} Loz.^{to} - ~~aque~~ Enigma no entiendo

Beltiⁿ... facilmente se declaran

no es corta porq. lo es umar

un un poco dilatado

y es corta porq. en ymporte

esta dicho en dos palabras

D.^{ro} Loz.^{to} - Ve leyendo y por ahora

puedes olvidar las chanzas

Beltiⁿ... Voy leyendo brebe lista

se nayan Deudar paradar

preverer y por benin

en, primos Lugares

Lee

Ayuntamiento de Madrid

D^o L^o... Aguarda
que hallo tier dificultades
en erar pocas palabras

Beltr^o... Tier Dificultades

D^o L^o... Si.

y todar ellas bien claxar
la primera naxar, Deudar
me dixer y alli te encafar
puer dar Deudar por ventura
he prometido pagarlar.

Beltr^o... Senor Vm. no lo entiende
es aqui mi Amo quien habla
y yo en nombre de mi Amo
hablo del modo q. hablara

D^o L^o... Pare pero lar futurax
ya tenerlar aventadar
ero como puede ver
y aunq. fuera q. no barta
pagar lar trampar el dia
vino oziar nuebar trampar

Beltr^o... Senor Vm. tiene hoy
la Cabera transformada
y me quiere bolber loco

D^o L^o... Fu parece q. lo traxar
con migo man ya te entiendo
beremou como denatar
la Dificultas

Beltr^o... Es facil

Bexa Vm. como ve engañar

bar Pendar se por benix
von aquellav obidav
q. ruelen los acachedoren
con gran prima acordarlar
y como aung. ya exortenter
llamanre se por benix
puer bendran quiza mañana
be vni. deratado el nido

D. Lox. Si en la quenta lo explicanar
no hubiera dificultades

Belta. Vm. lar pone

D. Lox. Despacha

q. segun bar habia quenta
paxa mar se una semana
y ya me boy enfadando

Belta. Cr preciso q. Vm se haga
cargo se q. la tal quenta
no ha se yn especificada
con toda formalidad
puer fuera nunca acabarla
a Tricio se buen Varon
o hablando en fave mar llama
a el q. se buen Cubero
y con esto solo basta
q. quien tendra presenten
tantar cosas y tan barua

D. Lox. formalta como quironen
mar se presto q. me Canva

en la cuenta no se hallan

ben tanta machaqueña
Beltrán... No se debeo yo de abarla

Nen se deben a rico

aguenta se me meradan

el Salario se tien año

aguiñalador por los Parguar

aparafor conetager

y otros barian Tawandafar

veir mil ochocientos kiales

tien quatro y quince blancas

note un. la coactitud

D. Lox... la formalidad me agrada
pero quien es ese rico

Beltrán... ¿?

D. Lox... Puer Beltrán no te llaman

Beltrán... No llamo Beltrán y rico

como otro Puer y Vargan

D. Lox... Puer se exer Beltrán y rico

no habian menester se paga

Beltrán... Si señor porq. así como

el Buixas aguien cola falta

le llaman Buixas habon

a m. g. no tengo nada

en lugar se Beltrán Puer

Beltrán el rico me llaman

D. Lox... La Comparacion es buena

aunq. no la semejanza

mas aunq. en esta partida

hay dificultad de bajar
pare por no detenernos
luego podre examinarla

Beltaⁿ - Dese luego admito examens
pero no admito rebasa

Don^{to} - Adelante

Beltaⁿ - Ahora debemos Lee

cien docenar de Barajas

Don^{to} - Hombre q. decir

Beltaⁿ - Señor no hay de menor una Carta

Don^{to} - Cien Docenar

Beltaⁿ - Pues ahora

hay buen soldado en Armar

no sabeir la bizarría

con q. bas, hi'o batalla

Don^{to} - Terue Terue

Beltaⁿ - Si le bixair

parece un Cid en Campaña

y mar quando está perdiendo

q. balon y q. arrogancia

no hay baraja para un Credo

unor rompo otras maltrata

a esta la tira un bocado

a la otra la despedaza

Yo bi una vota de Copar

quebrador entrámbur pater

por q. no quiro ligar

con un Catillo de Copadas

Lorenzo... Bien digo yo q. esto bicio

er quina de las Carras
cien docenas

Beltrán... Las Docenas

ni von buenas ni von malas

lo malo vea el ymporte

Don... y quanto ymportan

Beltrán... Lymportan Cada Baraja

Sumarlas
er muy facil de peretar

Don... Hombre o Demonio q. dixer

Beltrán... Ay mar q. multiplicanlas

y vi acaro la tal cuenta

or pareciere perada

de de en de las peretar

ya colocando con granca

y hasta de mil quatrocientas

no hay q. parar en echarlas

Don... Acaro se mi te bualas

ya la paciencia me falta

bibon

Beltrán... Pier q. culpa tengo

se lo q. mi Almo garita

Don... Emburteno te parece

q. con la cuenta me enganar

ya te cogi en el emburte

benaca vi un real de plata

voló en el estanco queritan

como con tan grande ynfamia

me poner a de peretar

cada una buena Alapa
Beltrⁿ... Cr. q. von se Contrabando

Don^{to}... Puer por era misma causa
han se von a menor precio

Beltrⁿ... No Señor por q. se paga
el diezmo se yntroduciolan

Don^{to}... Ladron ynfame q. hablas

Beltrⁿ... Señor no se enfade Vm
yo digo q. von loatar

Don^{to}... Habia picaros mayor

quierer q. agarrar una Crisaca

Beltrⁿ... Dime Vm. si una mano

o bien Divina o humana

le trafera Vm. se pronto

ciento o docientas Medallas

digo habia a la tal mano

1. 1. 1
dinero conq. pagarla

Don^{to}... Bien y que

Beltrⁿ... Puer eso mismo

executa una baraja

y lo habian executado

muchas se lar momeadas

y aunq. otras habia tambien

q. lo hagan por la Contraxia

me parece q. andar y otras

justamente componerlas

a xaxoxu se dar percutas

en
Mexino
Ora

no es mucho lo q. se paga
Don^{to}... La me falta sufrimiento

29

y fama, picares dices
y agradecer q. así como

Quitate la Puerta

zompo esta luita se ynfamice

no te zompo la Cabeza [Kompeta]

Beltaⁿ... Hurga q. tu hacienda rasgar
como dijo Calderon

en yguales circunstancias

Don^{to}... Yo me becé con mi hijo

y a él le puedes dar las gracias

y fama bil se no haberte

echado por la tentada

Scena II^a...

Vale

Beltaⁿ... Le parece al buen biep

q. ha echo gran cosa en zargarla

y se extar guentar le haxe

gicantar me dice la gana

sin embargo es stranullero

ya está la Gente tan sabia

q. no desan engañarse

o q. dader las paraban

y q. quedar se Carreta

sin conocer se tragaban

pero allí tiene mi Amo

alegrita trae la Cara

vino me engañan las venas

oy extamon se ganancia

Exordio

Victoria q. el Contrario
se ha entrado a saco la Plaza.

Scena 5.^a

Beltrán y D.ⁿ Valerio, paseándose y contando entre el Sombre
muchos Dineros.

/// Beltrán... Ola Señor q. ha benido
la Hota ya es necesaria

D.ⁿ Valer.^o... Dovicientos y treinta y tres

Beltrán... No siempre ha de haber Desgracia
por fin esta vez

D.ⁿ Valer.^o... Trevecientos

Beltrán... Yo contare si os agrada

D.ⁿ Valer.^o... Malditas sean las manos
ultimas sino me faltan

gano otras dovicientos otras

Beltrán... Pues eso llorar se llama
por lo q. queda en el plato

D.ⁿ Valer.^o... Pero unas cincuenta y tantas
aun me han quedado debiendo

Beltrán... Voy al ynotante a cobrarlas

Valer.^o... La Vida del Jugador

Beltrán Amigo q. quapa

q. haiga quien diga el Juego

q. es cosa porbexa y mala

y regañe tontamente

porq. no entiendo palabra

Contando y pre

Beltrán... No apegamos por el fuego
 pong. ve prende apegamos
 yo conozco a mar de quatos
 Jugadores de Impotencia
 q. quando se haberi jugado
 se retiran a rui Carran
 ni han perdido los reciben
 con un ocico de baxa
 pero en trayendo Dinero
 con una Cara de Pangua
 y esta es la verdad

Valer... No hay vida
 lo demar es pataxata
 todor guatan el Dinero
 pero q. vida tan guapa
 Beltrán la del Jugador

Beltrán... la del Jugador q. gana

Valer... Siempre gana aun quando pierde.
 no hay vida mas voregada
 mar dulce y mar dicotida
 los yntanter se le parvan
 como un sueño vpre. Ueba
 la alegría y la abundancia
 a rite a esplendrar merar
 quando se ellar se lebania
 en para yx a la Comedia

y a otras diversiones barian
Magnifico se prevenia
siempre cargado de cosas
de encajes y de helos
de vitillas y de galas
en bolorillo es un theozzo
y del apunador Vaca
los doblones y parece
q. en el nacer oro y Plata

Bela... Yo he visto algunos bolorillos
muy limpios de polbo y Lapa

Valer... Dar mas y llevar Personas
le combidan y agasasan
y barta ven Jugador
para franquearle sus Casas
y quanto entran en ellas
q. no es regular entranan
a no ver con tal pretexto
q. los encubre y disfrazan
ella es recomendacion
la mas ciega y aprestada
para tovar las textulas
alli juega, xie, habla
se xora con los rugetos
en mayores circunstancias
y es admitido con gusto
a un trato y confianza
puede haber bida mala

Beltrán ni mas descamada
 Beltrán. — Co bexada pero Señor
 ya ho me decio palabra
 de D.^a Leonor

Valex.^o Leonor
 es vbre, Dueño del Alma

Beltrán. — Pues por q. no bair a bairla

Valex.^o — Razon vera biritarla
 mas tengo mucho q. hacer
 q. esta la partida llamada
 y me esperan los Amigos

Beltrán. — Señor es es enofarla
 y si D.^a Leonor sabe
 no cumplir bñ palabra
 lo ha de ventir

Valex.^o — Si promera
 haria ahora no re quebranta

Beltrán. — Como

Valex.^o — Como en no figar
 quiere decir en mortancia
 no perder y yo he ganado

Beltrán. — La ynterpretacion no es mala

Valex.^o — En la cieta pues no hay duda
 en q. Leonor no re enfada
 porq. yo aqui era Dinero
 antes debe darme gracias

pues si Cavando conmigo

Viudo p.^o

Lap.^{to} y Sastre
 e Garcia y Puchol
 P. E. Ora

Amb.
Phé

con hombres tan felix cara
q. cincuenta o cien Doblones
los mar y los dias gana
no vexa la mar o chova
Ningun de toda la Compania

Beltá... Con un Canto a los pechos
muchas tal dicha tomaban

Valex... Ademá faltan no puedo
pues fuera accion muy villana
porq. los lleve el dinero
bolbexler ya los apalbar

Beltá... Esta bien pero señon
razon es q. se apartaran
los mil pesos del Retrato

Valex... Si el dinero se repalca
no hay tupa con q. pelean
pero huido en la ante sala

Beltá... Señon Sartre y Zapatero
han olido los gananciar
y bienen por sus Caidos

Valex... La Visita no me agrada
mas ya los descuentan

Beltá... Los digo q. entren o aguardean

Valex... Di q. entren

Beltá... Entren

Scena 6^a

D^o Valerio Beltari Zapatero y Sartre

Valer^o Amgor

32

me alegro en beber vaya
q. re ofrezco por aca

Vasce... Señor la Cancion diazia
pedir a Vm. mi dinero

pues me hace bastante falta
Zapat^o... Señor yo digo lo mismo
porq. q. aca a la Muchacha
y los garter en la boda

Valer^o... Con q. la Chica se cava

Zapat^o... Si Señor

Valer^o... Vaya me alegro

porq. es muy linda y muy guapa

Zapat^o... Vm. la honra

Vasce... En q. quedamos

Señor Vm. no despacha

Valer^o... No se pxiere estan Vm

Zapat^o... Señor si no hay una blanca

Valer^o... Pues Amgor yo tambien

me cava y esta es la causa

se no haber despachado

p. ya beir como me cagan

nuebo y empeñor mar, preso

Salve en Deudar q. enfadan

Sastre... Señor es ciento

Valer... La Noña
es la vecina ynnediata
D^a. Leonor

Sastre... La Conozco

Zapat^{ro}... Y no tiene mala barba

Beltr^o... do q. tiene es un gran dote
por lo q. yo aconsejaba
a mi t^{mo} q. ruyerto
lo ha de porche mañana
ruyerto el pagar y atienda
a lo demas ymportancia

Valer... Y para q. bea q. es ciento
y no hay engaño ni trampa
mixa q. gracias a Dios
el dinero no me falta

(Saca un puntero se p^{ro}mon)

Sastre... Para q. es ero Señor

el q. me lo diga barta

no r damor por satirfechos

Valer... Puer es fuerza q. om haga

un par de bestidor pronto

de gala y de media gala

(al Sastre)

quatro paños de Zapato v^m.

(al Zapatero)

Sastre y Zap^{ro}... Muy bien

Valer.^o... Sin tardanza

Beltr.^a... Tarabon q. habiendo cosa
al doble todo se paga

dos 2. ... A Dios Leonor

Valer.^o... Yo con Dios

Scena 7.^a
D.^o Valerio y Beltran

Beltr.^a... No he visto gentes mas vanas

Valerio... Hoy tengo fortuna en todo

vigamola con conuincencia

y ru Puerto q. en el Juego

felicidad se me aguardan

Leonor hoy agarran Oro

para Ofrecerlo a tu plantar

Beltr.^a... Dios quiera q. no suceda

como la noche pasada

y q. volbair tranquilado

vi bair esta vez por lana

Fin del Acto 3.^o

Acto 1.^o2.^a

Escena primera

(figueras y Plo
una 429.^a)

Leonor Justina

Justina... Para q. von las disculpas
ni para q. expondasame
ta, parion y temera
ni nada fueras me hace
D.^o Valerio ex un Faru
un preaxon un Finantes
y vera una grande loca
la q. con el ve cavare
perdonad la claxidad

Leonor... No te empeñes ni te canves
puer el ha ve rex m. Arboro

Justina... Que lo vera es conrtantes
puer tiene una qualidad
para lograrlo muy grande

Leonor... T qual ex

Justina... Vex el peon

ve todo el tro. Amante
y por lo comun novotian

elegerimur muebles tales
Leonor... El tiempo les mudará
Tertina... Quiera llegue a empeararse

CA
no
Alor.^a
Ora

y verá lo regular
pues vi en el día q. hace
el papel se pretendiente
fino y tierno conde/ante
por la papa con el fuego
vi llega a condecorarse
adquiriendo se Maxido
el yndeleble carácter
q. no haya vi aun viendo bueno
no hay diablo q. los aguanten

Leonor... Criador mudan costumbres
Tertina... Venosa no es este arropito

q. así debe abenturarse
y el nudo del Matrimonio
un rompen no se derace

Leonor... Fue mucho q. a el la parición
del fuego tanto le arroxare
vi am. la parición se Amor

35

consta biolencia me atrae
Justina... Pondas con las paviones
q. en siendo y no vera tarde
como bendida la plata
vun adornos principales
ropa berridos y Alhajas
quanto tiene, y quanto vale
q. a un Nuxer la despoja
se vun joyas y Diamantes
y aun se lo mas necesario
para un decente trago
y q. lleno se mil trampear
bendran por fin a embargarle
y le pondran los acreedores
se partiran en la Calle
la pavion se Amor entoncen
se ha se combertir en ayre
y la pasion de la pena
de la rabia y lo peraxer
en traxa por haben echo
tan Volennne disparate
Leonor... No me afflar se ante mano
ne viembre lo peor vale
y el se apartara del Juego

Turtina... Quando el dinero se acabe

14 / quien hace un conto hara ciento
Tugaxia quien Tugó antes
y yo apuerto mi salario
no q. ahora fino y amable
eria jugando y perdiendo
15 / pero Beltrán aqui vale
y del nov. ymformareng
pues yo haré q. me lo pable.

Scena 2.^a

Beltrán Leonor, Turtina

Turtina... De donde viene Beltrán
tan sofocado q. traer

y adonde queda tu amo

Beltrán... Cortaxia en alguna parte
q. te ymponia, lo q. ymponia
en saber que no ay ymponite
en q. por D.^a Leonor

no se queme no se abra

biba, muera, xerrucite

ve xia, lloxe, habler y cable

Turtina... picano no te preguntan es

Beltrán... Haciendo ademanes
a D.^a Leonor

Beltrán... Haciendo ademanes

Justina... Aquí har se están

Beltrán... Tengo q. hacer y no puedo

Justina... Aguarda di quanto pare:
no es baxada q. está tu amo
jugando.

Beltrán... Que tan mal ablen
puer pñenar tu q. mi Amo
es hombre tan botarate
ya no se habla se supia

Leonor... Toma pero no me engañes Dale un bolillo
y dime si acabo luego

Beltrán... Abolva tu ciencia es grande
puer saber cexar la boca
y tambien abixela saber

Justina... Vaya acaba

Beltrán... Pero no; Callemos lap

Justina... Eso no machaque

Leonor... Responde a lo preguntado

Beltrán... De q. vias preguntarme
puer q. ha se falta mi Amo
a su promera ni es facil

Leonor... Mira como tus sospechar la Justina
volo con para inquietarme

Justina... Venosa es un embustero:
mira como no dectaxer

no hay bebrillo - gustale el bolri
Belti.ⁿ Supex daca

no he bisto unar mar xapante
Justina... Confiera

Belti.ⁿ lo dicho dicho

y para mar confirmante
en la yntencion de mi Amo
ve el, acabo de apartarme
y aung. jugando le deso
er con animo ynmutable
verex la portiera ber
y quando esta ber acabe
no bolber a jugar
otra ber aung. lo masen

Justina... Abia mayor desberguenxa
Señora.

deonor... Calla bastante

me dice mi Confusion
Belti.ⁿ No ay para q. rofocare
puer el ve conegixa
q. a mal hacen no lo hace
y luego por despedirre

ve Amigos y en Parciales
para no bolber a beator

Justina... Su Corteza es muy grande
y es regular q. en su vida
de despedirse no acabe.

Belta... No q. me dize Belta
con vuestro veneno y grave
deonor no gusta al fuego
es fuerza sacrificarme
por darla gusto y asi
boy a jugar no te espante
boy a perder la pavion
y darvela a quien la gane

Justina... Como es eso

Belta... Quando un perro
habia no basta matarle
y el muerto muere la habia
pues mi Amo en yqual trance
habia por el fuego y quien
mata al fuego y curarse

Leonor... Pero es como adere

Belta... Perdiendo medio admirable
para no perder al fuego

perden uno quanto traher
y ya no hay q. perden mas
en no habiendolo ex conuiente
q. no se puede pagar
en no pagando negamme
podrar q. ya esta enmendado
luego ex remedio q. bales

Justina... El remedio ex como tuyo

parece quierex burlante
Belaⁿ... No me burla y porq. repar
q. ex verdad bengo se hallarle
perdiendo a taca tendido

Justina... volo para mesonare
Con q. el remedio esta obrando
con modor bien eficaxer

Belaⁿ... Ex un parmo si le bixar

[ve esta ben llega a sanarle
pero como se defiende

14 [parece un furcado arpid
vnar mixadas xirofa
q. quiere a todor traxare
se cada puñada unde

lar meira y valtan los Naipes (Basta) ^{2a}

38

[xenioca ve un fortuna
bota y jura con gran aye
los Candeleros le extorban
lar luzer rombos le hacen
y armo q. mirando estaba
culpando el q. le mirare
como si fuera delito
quiro los q. por vacarle

Justina. fue tal Señora el Morito
baya q. el niño es un Angel

Bella. quando le pillan un falso
no habia tozo q. mas biame
hexido en la garrocha

[el dinero q. ve expone
buelbe a pontar recibiendo
los xeriduos miserables
ruperion en la deyracia
quiere embida un panarvo
acomete y se retira

y bien puedo arreguante
q. prende, pexa, pexa, pexa

biende bien caxa y u sangax
Justina... Andá cora y a q. bien er
ahora

Belaⁿ... Vengo a llebaxle

Dice

Caligo

Ora

Condeja
2^a.

rocaxa q. el enemgo

da los vltimos abances

y para q. no se zinda

cien doblones auxiliares

q. se desí en la gabela

er preciso q. ahora marchen

y yo bengo a conducielos

beremo vi en tales rances

citar trobar se xeremban

xertablecen el Combate

A Dios paxa omi bolvillo

Justina... Anda picaxa bezganre

pues er cierto por las nuevas

merecer q. se negalen

Belaⁿ... No me pueda detener

mas yo bolbre a cobrarle Harre

Uscora 3^a

Leonora Justina

Justina... A virtudes estas Señora
no hay q. ceder sel dictamen
caravan con D.^o Valerio

Leonor... Defame q. en mi combaten
el Amor y la razón
y no ve a quien entregarme

Justina... Allí viene D.^o Fadrique

Leonor... No tengo barba bastante
para verle.

Hare

Escena 4.^a

D.^o Fadrique Justina

D.^o Fadrique... Que Leonor [Ad Leonor q. ve a Ventura]

se mi huya? y tu hacer
lo propio Justina? y mirar
se tu Alma dar cuerdades?

Justina... Siempre os he reñido y ahora
os reño con avarantarme

Escena 5.^a

D.^o Fadrique... Que quedra decir Justina
fuera es q. me lo declare
para valia se evitar dudas

Escena 6.^a

La Condesa D.^o Fadrique

Condesa... A donde vais

D.^o Fadrique... Vuestra ynfame
me llebar a la q. adoro

Condesa... y a la q. aborresco traer
Aborrecer a Leonor
ex bien echo no separar
q. un hombre se bró, amor
experienciar y caracter
por volo una mocoruela
vera manera babear
despedida en hora mala
bajar a ylar vi es q. vale
y deo arumptor se amor
a Muger se otra clase

Don Diego... Por Señora

Condesa... To lo digo

y q. yo lo digo barte

Don Diego... puer voy Muger en experiencia
Pero Señora

Condesa... Ex embalde

bor debeir poner cor q. for
en quien sepa gobernar
en Muger de treinta y cinco
q. es una edad razonable
ya juicio va y roregada
vin. bender en la Vangae
y vi acaro fueres biuda
vera mefor no le hacen
q. la biudar como lechas

a trabajos vos conviertes

D. Fadug... Una Mujer como Vm.

Condesa... Un Venoz mas compaxame
no es q. sea yo lo mismo
no pong. a ello me encubran
que voye galan y discreto
vino es que para logaxame
era menester andar

mucha tierra y fatigarse

D. Fadug... Lo quarto de mi Soriego

y no es razon q. me canse
y asi perdona Venoz
el q. esite fatigame
pong. andas mucho camino
y despues para alibiamme
encontrare mala forada

ero no puede aguantarse

Condesa... Ni tampoco q. veais bor

tan necio y tan ygnorante
y aprovechar no repaie
la dicha q. el cielo os traxo
y dor puer

D. Fadug... Fue mayor dicha

obedeco vin paxame

G. 1
G. 2

Chinita
era

En
Mexino
era

Condesa... *Alora mayor* *Scena 7a*
gaorexia
ni digo yo que no balen
ya discrecion ni talento
mixen un hombre tan grande
q. pudiera ver Abuelo
aun anda con mocedad
ni digo yo q. esta el mundo
q. no ay por donde tomarse

Scena 8a
Beltian la Condesa

Condesa... Oyer bñ, y dile a tu Amo
q. benga a devonoxarme

Belti... *Scena 9a*
[Se ha buuelto loca esta hieja
Esta loca *esta* *Condesa*
pues buen encargo me hace
devonoxarla mi Amo
aunq. para ello juntaren
lar mayores perfecciones
no creo vexia facil

[aun devonoxalo a el
por q. esta Dios nor amparar
como el q. apedrado y pegado
con quantos tiene delante
alli bien se esta bñ

ha ve parax en haoroxave
Vcena 12

41

Valerio y Beltran

~~Valerio~~... Abax Demonio ve Tuego fluxio
quando queda Dior q. carguen
lor Diablor con quantar cavar
ay ve Tuego en toda parter
xeniogo ve mi fortuna
q. vea yo tam ynfame
tam picaxo q. no quiera
en tal bicio xeprenaxme
Beltran.

Beltrⁿ... Senor

Valerio... Vivir hombre

mas desgraciado a quien trate
con mas rigor la fortuna

Beltrⁿ... Senor no ymporta alentar ve

Valerio... Con dor veiver no ligax
todor lor falvor pillaxme
estoy por haacer

Beltrⁿ... Senor

otra ben quiza ve gane
por q. segun vm. di/so
y lo pondexaba anter
la vida ve jugador
q. quaxa vida

Valexio... Vergante

Libro 29.

ve mi de baxlar

Belta... Y Uebas

Relozer Casar, Diamanter

lar mar y luvier pexronar

re precian ve a compañanle

con yronia

su bolvillo es un theoro

de donde Oro y Plata vale

mar becer, q. oinar becer

volo puede valir ayre.

Valexio... Oyex picaxo ynvrolente

quierer q. de despedace

yaxitudo acometien

Belta... Senor contengare vni.

q. esto no es mar q. charciame

paraxo ben vi le di biento

Valexio... Ay Leonor vi tur, piedader

ahora me faltan no tengo

ya en el mundo q. me falte

Belta... La calentura ve Amor

ba rubiendo por ynvolarier

bajo el bolvillo precino

ex q. el Amor ve encaxame

Valexio... Ay Leonor volo por ti

convexo esta miserable

bida, vi. parti no flexa

ora preciso matarame

Belta^{ra}... Vamox bibiendo q. al fin
todo puede remediarre

Valexio... Desame yo extoy vin mi
q. dixa se exte mi padre
q. D^o Leonor dixa

Venidare

Ay se mi con q. remblante
me pondre delante de ella

Belta^{ra}... Venox fuerza ex convolarre
boy a traer un libro
cuya lectura os aprade
pong. un libro dibentido
uele ver quita peraxer

Valexio... O fortuna q. Alla quencia
al principio te mortuarte
para cebarme en el cuerpo
y despues abandonarme

Belta^{ra}... Agui exte el libro v. on

429^a

Valexio... q. libro es

Para un libro

Belta^{ra}... Admirable

D^o Ruiote de la Mancha

agui oy covar virgulaxer

bertiglor y encantaciones

Malandriner y Gigantes

quieres Um. q. lea
Valerio... Lee

Beltz... Escuche Um. y animavse
abra por medio del libro
entra ex la segunda parte
Capitulo II. ve los Concejos

Lee... Que dio D. Nuño a Sancho Panza antes
q. fuese a gobernar la yndia

Rep^{ta}... vi dixia D. Nuño
a Sancho q. no fugare

Valerio... No me toques ere punto
ni no quierex q. me enfade

Beltz... Puer bien mudemar la o^a
pavemor mar adelante

Lee... Capitulo II. ve lo q. rucedió
a Sancho Panza sonando la yndia

Rep^{ta}... leo aguu.

Valerio... Ay de non Dibia

Ay fortuna ay fuego, ay Paves

Beltz... No es mala la ymbocacion
toma ahora con lo q. vale
Leo Senon

Valerio... Lee, o no deax

Beltz... Escuso deax escuchadme

Lee... Dijo Sancho yo podre poco o quitare
estar Cavar su fuego q. am. ve me
trav lucen q. van mui perjudiciales.

Valerio... Picaro tu andas buroando
los medior paxa y xuitame
puer yo necesito poco

B. a. ora

Belti... Senor vi el libro lo trae

expejo

Valerio... Ay Senor

Belti... Buelbo a deen

para q. el mal no se agrabe

Lee... Carta alo meno o dijo un Arcubano no lo
podra un. quitar y puer el bicio del fuego
re abuelto exercicio comun mefor es q.
se juege en Cavar principales q. no en
la se algun potae Oficial donde cogen con
verdichado se media noche abaso y lo deruell. f. b.

Valerio... A ti picaro bufon
habiam se devollante

Belti... Ami por que

y xuitado

Valerio... Por bufon
toma para q. xelate

Belti... la hutoria se D. N. fufote

Belti... Senor no me descalabres

Quitale el libro y
se lo tira a la cara

Scena II

D. Lorenzo Valerio Beltian

Valerio. Feliz quien tal dicha alcance
boy Señor á obedecer

64

Scena 12.^a
D.^{no} Lorenzo Beltrán

Beltrán. Muiréa q. or acordarse
Señor de la Puenteilla
y en razón q. verme pague

D.^{no} Lor.^{no} Ahora estamos con la boda
ocupados lo bastante
desa q. se haga y después
despacio podras hablarme

Scena 13.^a
D.^{no} Lor.^{no} Gracias á Dios que mi hijo
ha logrado libertarse
de tan mala inclinacion
q. dichosos son los Padres
quando miran q. sus hijos
vuelen como este enmendarse

Fin del Acto 1.^o

Da Gra^{ia} y
Callejo

Acto 5º

Scena primæra

Valen D.º Fabrique Leonor y Justina

~~Leonor~~ // Vis vovs Vñox Don fabrique
como veis de tam prudente
desculpas una parion
õ decia lo q. quieracis
q. en todo tendreis razon
mar ya no puedo benecame
conozco a D.º Valen
lar propiedad q. tiene
deo. reverte. Caramento
lor peligro. eidenter
pero aung. deo. y conozco
no me hallo bastante fuerte
para benecar el Amor
q. el Amor todo lo benec.

D.º Fabrique... darissima hor tengo Vñox
no. er. el Amor quien me muebe
a decirar quanto vienito
q. prendar tam exelenter
como tendreis. ve. maloguem
por desgracia. la. comedia

bor quereir rex devdichada
vollicitair q. re empleen
bair, faborer en quien
no los estima y merece
conceir a bñ, peligro
no lo estima porque siempre
fue penicion de la hermanura
q. devoraciã la xodcen
reguid de bñ, capricho
la ynclinacion q. prefere
a mi bñino, puer yo
como si ya sucediere
me yre a llorar mi devdicha
y la bñ, juntamente

Tertina... Ya no puedo callar mas
aun que se Cara me echen

Si Venona estar endiablada
q. dixan de las Mugerer
dixan q. son unar locas
y dixan bien quando bieren
q. una muchacha se honra
se pñendar tan excoelenter
bien criada, rica, hermanura
y q. tantas grãas tiene

Que cara vin mar ni mar
Calarte con un biciozo y no leuente
jugador de profesión
y un emburberio volentine

Si [q. no tiene fundamento:
para que? para q. empena
mañanas quanto enconixares
lo derpendicié y lo fuegue
y benda harta la Camisa
q. así verá or parece
q. en buena la combeniencia
pues la boda no ha se hacerse
y se hace no conuiente

pues yo lo ~~pergunte~~ por no bende
al tal señor jugador
me he se valia quando él entre
por una puerta, por otra
y haced lo q. hor parece

Leonor. El celo se fiel criada
voto diuicubante puede
No niego q. Don Valerio
es tal como me reflexen
mas q. la vera mañana
de donde ynfexialo deber
porq. no se ha se emmendar
verá algun milagro este
no habra mucho coomplaxer
Ayuntamiento de Madrid
y así mientras en mi Reyno

4a
la Prendera
Ora

Preb'a
Bastor Oja
Soachina

amor con esta expectancia
tan grande y tanta valiere
podreir ya q. or de caren
ya bexer lo q. or vuede

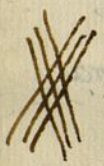
con ysona

D. Fadrig... I puer mi sobano or gana
aunq. sea yo quien pexer
peramier y eno xatueran
doy y como fountamente

Condeia Ing.^a

Scena 2.^a

Valen D. Fadrique, Turcina Pudentia



Pudentia... Dier quando a vnr, Venoxer

Turtina... Pudentia q. or lo q. quixer

Pudentia... Burco a cuxto Caballero
y crei q. aqui biberer

Leon... Que Aruxer er certa?

la Turcina

Turtina... Certa

er mupex mui excelente

una fama prendexa

puxta compra tuuca y vende

y traher, mui bellar colafar

con combeniencia y decenter

Pudentia... Venoxa gano mi vida

con mui bentar y mui tuuquer

y aunq. con algun trabajo

naco paxa mantexime

Turtina... Aruxer alguna cosa

D. Fadrig... Si er q. puxer

ayuntamiento de Madrid

Pudencia... Con mucho gusto aquí bienen
varian a la par se lance
y a fe, q. bien pueden beure
mixto q. bella Voutisa

echando mano a un
certa 47

Leonor... Er muy linda
D. Fadrig... Si er q. puede
atreberre un despreciado
a ofrecimientos coiteren
suplico q. la admita

Justina... La Condeza

mixando acia dentas

Scena 3^a

Valen la Condeza Pudencia Justina D. Fadrig.

Condeza... Te acuerdes
por fin hermana, quien er
el felix puebe vaberre
a esto benia

(22)

Leonor... Si hermana
y no dudo q. la aprueber
puer ve que er muy se te gusto
y q. baxtarde le quixer

Condeza... Er el señor D. Fadrique

D. Fadrig... Puer vi yo el dichoro fuer
habia se certan tan triote
no conocer claxamenie
logvenar **mi** derdicha
pronortico se mi muerte

Condesa... Noixes buen dispanate
bibid puer vi bien re adiente
la perida no es mui grande
y al fin repararves puedes

Quotina... Venoxa aqui hay lindas Joyas
ni quexen comprar

Conde... Con ese

encargo á tu Ama, q. en Noche
y quien la regale tiene
á Dios hermana Dios te haga
dichosa con tu pariente.

Valen Leonor Turina D.^a Fátima P. Rudecinda

Justina. . . Polbona Ueba

D^{ro} Faouq... fue mucho

in derprociada ve be

Justina..... Vaya bamos xepintando... / a Prudencia

Presencia... Aqui traigo vnos pendientes
muy ricos

Turtina.....Tercio q. en

Presencia... Esto no... no puede ser

9. - em um retrato empenado

Encuentra una Casa
y tomala

Justina... Lo hemon ve comen por beale [Dezenienotas]

Prudencia... L. 9.

Turtina. - No vean con
vuelta

11) Audiencia... Ayuntamiento de Madrid
Nada no le queda en

Turtina... Fue bonita q. en la Casa
q. Diamante le guarnecen
pero Señora Señora
mixa, mixa concedes

Reviendote

18

GM CL 1
G. y no dia.

Leonor... No es mi retrato; el q. di
a B. Valerio!

mixandote

Turtina... Coxierte

Pudencia... Como es eso es retrato
es mio pues q. me deben
milo por q. di, sobre el
y no expenen q. le vuelte

Leonor... Mi retrato y empeñado
ya es preciso revolverme
a birta en tal baxera

Turtina... Convolao q. atriex veiren
en mano, no, y xerirtenzia
el lo perdió noblemente

Leonor... Venza por fin la xaron
y nstamia vexa quexales

D. Fadig... Examitidme que lo bea

Leonor... Toma

Dale el retrato

D. Fadig... Fue necio ve atriex
a enagenar una Joya

de xrecio tan eminente
yo te pagare el retrato

Pudencia y vus ynterxer
mixa q. queda por mio

Judencia... Tri D.^{no} Valerio Cien
D.^{no} Valerio mi voto

ex indigno se tenele
divelo ari con parte

Judencia... Si no me enoño parece
q. ex aquel el q. se acerca
preguntale si conviene

Venera S.^a
Valen D.^{no} Valerio Leonor Turtina Judencia D.^{no}

D.^{no} Valerio... Que dichoso es el Amante
favorecido a quien muebe
su amor para q. a la dicha
tan confiado se acerque
aui yo pexo Vénora

q. ayre q. remblante es este
podre tener la mudanza

Turtina... Turtina que me sucede
Creamor ahora se muda

Beltrán... Por lo paxar bien pueden
en especial tu

D.^{no} Valerio... Vénora
vera bien q. yo recele

Leonor... No temar se mi mudanza
pues es testigo evidente
el retrato q. hor a dado
se q. voy conitante siempre

D.^{no} Valerio... Me habeir dado nueva vida
con bñ favor

Leonor... Mugerer
se mi chavez se mi honor

vi una vez ve de puer
de puer como un Actuato
de volo por q. pretendes
dax a entenden que con el
un amor conuantes ofrecer
y quien tenga mi retrato
verá quien mi mano llebe

q. or parece Don Fadrique
D. Fadrique... Que he de decir vi no puede
explicar mi bon Veróna

Beltrán... Aquí ay trampa bibe Dios
q. está la Veróna enfrente

D. P. Valerio

Leonor... Nunca lo q. me debeis

D. Valerio... O quien mandado supiere

Leonor... y por q. se desengañen

ve q. voya con quien obtiene

miu favore el retrato

mostrado que lo manifieste

D. Valerio... Esta bien pero Veróna

Buscando en sus algaras

y nubl' cosa parece

mostrado puer no es bastante

q. tra, bon lo compruebe

Leonor... Sueto se beate y sin duda

D. Fadrique no le vieste

D. Fadrique... Los devanesos de Madrid

mi atencion los agradece
Leonor... Goya q. esperar
D. Valerio... Señora

jurgo no vera decente
si devueltas a mi Fo
Leonor... Si el en eso se combiene
baya vacas el retrato

D. Valerio... La fuerza es bien q. presente. Colgando a tu
no quierera q. mi Fo

pero ay empeño mas fuerte
Justina... Fue hendar con las falangueras

D. Valerio... Fue tal lance no prebiere
Beltran donde esta el retrato

Beltran... Daga Prudencia

D. Valerio... do tiener

Beltran... No Señor

D. Valerio... Pues donde esta

Beltran... Añaxà donde quierere

como no sea en novotior
D. Valerio... Fu lo har perdido involente
pican

Beltran... Señor por Dios

D. Valerio... O Dame el retrato o muere

Beltran... Por Dios q. no me mateis

yo dire quanto supiere

Señor le valto un Diamante

Ayuntamiento de Madrid

B. ora

y pong. lo compruvieron
esta en Casa del Platero

~~Pa~~
~~dra~~
50

D. Valerio... Pues anda pronto a tirarle.

D. Fariña... para q. en canchales en baldes

Vac. el Retrato

ni finjan inutilmente

aquí está el dicho Retrato

q. ya el Platero lo buelbe

~~Expo~~
~~dra~~

Beltrán... Cayero la Casa acuerdan

no es mucho q. no cogiere

Justina... Quando le pillan en falso

todo jugador parece

D. Valerio... Venoxa el Platero

Leonor... Ingrato

mal Caballero pretender

mantener con mucho engaño

tanto falso proceder

D. Valerio... Atiende Venoxa

Leonor... Ya miro

y veo quan neciamente

puede ser por en hombres

tan indigno seguirlos

por empeñar mi Retrato

Beltrán... pero fue por tiempo brebe

y a ve y a adevempeñar

pero en Padre me huele

el Vucero a chamurquina

como Dios no le remedie

Ulcema 6^a
Valen Justina Paudencia D. Valerio D. Rodrigo y B.

/// D. Lorenzo. Fue, agradecido Señora

certoy se dex q eligieros
entre tantos a mi hijo
queriendo favorecerle
Hoxmano tu por oca
mucho me alegro se bente
y q. arribar a la boda
como cercano Pariente
Fodor estan combocador
y entre ellos llamado tiene
el excribano.

Justina... Pues ya

creo q. podia bolberse

D. Adrián. Como en eso

Señor. - Don Lorenzo

escuchadme atentamente

yo tube la necesidad

no extrañeis q. la comfiero

se crea a mi hijo

ve q. se sigue querexle

mas siendo por la experiencia

quan sin benigna procede

quam debocato camina
 a peccator y peccatore
 y q. la parrion vel fuego
 lo hace opear tan yndecienter
 accioner y tan ageruar
 vel honer vel q. procede
 he abiceto por fin lo opear
 y conozco q. no debe
 una mujer como yo
 a tal baxera exponer
 baxima or tengo venor
 y tenoran quanto ruperem
 q. el luvie de bax, Cava
 tan mal hifo lo obcurice
 pero no me culpacio
 q. no ex este aitar bolbeame
 vino ex mian adelante
 obitando yndecienter
 y para q. conozcain
 quanta estimacion adquiere
 para mi bax Noblera
 ya q. por este accidente
 no puedo ven hifo bax
 pong. en la Cava me quede

carando con tío, hermano
quien mi estimacion merece
rendere en mi vino hija
una hermana q. or bendes
D. Valdeg... y en mi rendere un Circlabo
Venosa tan obediente

q. portado a tiar, plantar
solo a verbiar anhele

D. Lorenzo... Hijo que esto

D. Valeris... Venoz

ven yo ynfeliz

Lorenzo... Beltrian quierex

explicarme este misterio

Beltrian... Fui lerar q. rucelon

D. Lorenzo... Fue harido;

Beltrian... Ciento Retrato

q. dimor a q. lo bieren

y era ve D. Leonor

y como tanto re mente

han dicho q. lo empernamos

para fugar

D. Lorenzo... No me quenter

lo demar puer ya conozco

mi verdicha claxamente

hijo tío, bellano abito

muiriste

52
venir Noble ardentemte
apartate de mi bista
o yo lo hare por no bento
y acordarme de q. voy
tu Padre ni q. te acuerdes
quedate luchando ynfame
con tu Parion basamente
y quiza entre tanto malen
el ultimo te acarese.

Hare

Valen D. Leonor Scena 7^a
Justina Pudentia D. Fadrig
D. Valerio y Beltrán

Beltrán... Bravo agasajo se boda
chupar bá echando el Vese

Leonor... Don Fadrig. esta es mi mano
por D. Valerio si siempre

voy tan feliz en el juego
como en Amor me parece

q. no hareis grande fortuna

Dios os de, lo q. os conviene

D. Fadrig... Sobrina Conformidad. Entrance

Justina... Por fin mi Ama aung. ve a mi es que
vase jugar sin pedon
aprended q. cuanta avaricia

Pulencia... Senex mandal
Beltran... Andra Brussa
el Demonio q. te llebe.

Scena 8.^a

Val.ⁿ Beltran y D.ⁿ Valerio

Belz.ⁿ... Yo tambien me boy
Valerio... Tambien

Belz.ⁿ... Boy aborri algo reflexe
el libro de D.ⁿ Quipite

en punto de la Simiente

de las grander Calabazas.

pues es raxon se convierten

Scena ultima

D.ⁿ Valerio

D.ⁿ Valerio... Todov me defan q. mucho
vi a todov mi vida ofende
tiemen raxon lo conozco
y conozcabo yqualmente
el gran Theatro del Mundo
para q. a todov envien
en borta de mi encaamiento
a q. una ^{Ayuntamiento de Madrid} passion representen

puer q. ymporta vea el hombre
y luvie, rico, y valiente,
repetado y poderoso
logrando quanto desea
vi los parientes le ynfaman
y los bicio embitecen

55

Q

Univ Coronat Opur.

Opur Coronatur a fine.

Q

Sanete

{ Mexino
eurebio
calleso } Oha

{ Figuera } (Lz)

{ espejo Poloma
Santivieja
Chinita } (Lz)

do { Calleso } - Oha

do { eurebio } - Oha

{ Mexino
figuera } (Lz)

{ Calleso
eurebio } - Oha

{ Chinita } - Oha

{ eurebio
calleso } (Lz)

{ Espejo } - Oha

{ poloma n
Santivieja } Oha

Chinita Oha
todos por la (Lz)