

HEMEROTECA MUNICIPAL

Número de registro:

Estante: 1036

Tabla: 5

Número de volúmenes: *paquetes* 1

Encuadernación:

I. M.—2.032.

eca
al
rid

/ols.

GUIA DE BILBAO

Y
CONDUCTOR DEL VIAGERO
EN VIZCAYA.



BILBAO,

Imprenta de Adolfo Dupour, editor.

1846.

MEDICINA PRACTICA.

DE

NUEVO MANUAL.

1840

GUIA DE BILBAO

Y

Conductor del Viajero en Vizcaya,

GUIA DE BILBAO

Y

PROYECTO DEL Sr. D. J. G. G. G.

MADRID DE 18...



RIBBAO



BILBAO .

Ayuntamiento de Madrid

GUIA DE BILBAO

Y CONDUCTOR DEL VIAGERO

EN VIZCAYA.

COMPRENDE:

- 1.º Una noticia general de Vizcaya. 2.º Un Itinerario de la Provincia. 3.º La topografía completa de los caminos reales. 4.º La descripción de la Ciudad Villas y Anteiglesias, por donde pasa el viagero; con indicación de las curiosidades, comercio y población. 5.º La noticia de Diligencias Correos y Galeras. 6.º Indicación de todos los establecimientos de baños. 7.º Los nombres de las mejores posadas.



BILBAO

IMPRESA DE ADOLFO DEFONT, EDITOR. 1846.

C. 1869. Nov. 16

Ayuntamiento de Madrid.

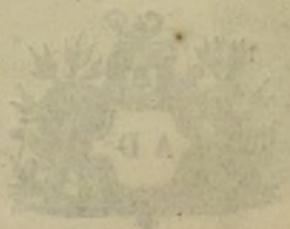
GUIA DE BILBAO

Y CONECTOR DEL VIAGE

EN VIZCAYA

COMPRENDE:

...noticia general de Vizcaya y
...a la localidad de la localidad
...de las localidades de la localidad



BILBAO

IMPRESA DE DOPTO SEVILLA, AÑO 1818

INTRODUCCION.

Al proponernos la presente publicacion hemos tratado de hacerla lo mas completa que fuese posible, estudiando el pais que describimos con el detenimiento que se exige; hemos inquirido de cuantas personas podieran darnos alguna luz los datos suficientes para llenar el objeto que nos proponemos. Sin embargo habrán de hacerse rectificaciones y si por la vez primera no aparece tan correcta cual fuera de desear estamos convencidos de la utilidad de esta obra, por lo que trataremos de mejorarla y aun ensancharla hasta abrazar las provincias limítrofes.

El plan que hemos adoptado sin variar del que en general suele usarse será muy sencillo puesto que se reduce á describir en compendio los obgetos que se ofrezcan á la vista del Viajero y sean dignos de llamar su atencion.

*La guia de Bilbao contendrá la descri-
cion de todos los monumentos y curiosidades
de la villa hecha con conciencia y nunca ani-
mada con las bellezas de la exageracion pues
la historia que de ellos ofrecemos está sacada
de documentos los mas caracterizados.*

*Contendrá ademas un Itincrario completo
de los camiuos reales de Vizcaya con indica-
cion de todos los pueblos intermedios, distan-
cia que los separa, vecindario de cada uno de
ellos, industria que egercen sus moradores con
cuanto sea digno de notarse.*

*Si conseguimos que el forastero que se dig-
ne visitar nuestra Provincia hálle en la Guia
los datos snficientes para conocerla se habrá
llenado nuestro objeto y nos cabrá la dulce
satisfaccion de heber sido los primeros en dar
este paso hijo del deseo que nos anima de ser
útiles á nnestros conciudadanos.*



GUIA DE BILBAO

Y

CONDUCTOR DEL VIAGERO EN VIZCAYA

DESCRIPCION DE VIZCAYA.

VIZCAYA *Vizcari garaja* sitio montuoso segun unos, ó espumosa costa segun sentir de otros, se halla situada entre los 14°—11" y 15°—16" de longitud de la isla de hierro; y los 42°—52" y 43°—28" de latitud boreal.

Honrada en premio de sus muchos servicios con el título de *muy noble y muy leal Señorio* mereció esta distincion del Rey D. Fernando el año 1475.—Aunque ha sufrido notables alteraciones su estension es asi en poblacion como en territorio la mas considerable de las tres provincias hermanas. Su area como hoy existe es de 180 leguas cuadradas contándose en ella 112000 personas. La division del territorio la comprenden nueve merindades en las cuales se cuentan una ciudad, diez y nueve villas, ochenta y ocho anteiglesias, cinco valles y doce concejos. La Merindad de Uribe comprende treinta y siete anteiglesias. La de Busturia veinte y cinco y un concejo. La de Arratia y Vedia nueve. La de Marquina dos. La de Zornoza cuatro. La de Durango once. La de Orozco es valle de su nombre. Son las Encartaciones cuatro valles y once concejos á lo cual agregadas las diez y nueve villas y ciudad se forma el todo que hemos indicado arriba.

Por lo que mira al aspecto del terreno, preciso es convenir en que la naturaleza

rica en accidentados paisages, magnífica por la aspereza de sus montes y la elevacion de sus cimas, imponente por lo magestuoso de sus cascadas, quiso condenarla á una pobreza y á una esterilidad asombrosa y á la que solo la constancia de sus habitantes ha podido hacerse superior. No nos detendremos en examinar la composicion geodésica del terreno que ocupa Vizcaya, bastará indicar muy de paso que por muchas investigaciones con que el hombre quiera arrancar su secreto á los siglos y por grandes que aparezcan los datos que la constitucion misma del terreno nos ofrece, nada de cierto puede deducirse acerca de las revoluciones que ha sufrido el suelo de Vizcaya. El pais se halla regado por seis rios que lo atraviesan sin poder formar gran caudal debiendo su origen á pequeños arroyos que se precipitan desde las elevadas cuestas. El Ibaizabal ó Nervion es sin duda el mayor : lo forman todas las aguas que bajan de la sierra de Oiz, y que reunidas con las que se derraman por Mallavia, Santa Marina y Laucen se juntan en

Abadiano con las que descienden entre Elorrio y Echevarri procedentes de Campanzar y Udala y con las que se precipitan desde las alturas de Urquiola, en cuya cima se halla construido el Santuario de este nombre bajo la advocacion de S. Antonio: debiendo notarse una particularidad, y es, que desde el tejado de esta hermita se dividen las aguas de la lluvia corriendo unas por el Ebro á desembocar en el Mediterraneo y las otras por el Ibaizabal al Oceano. Siguiendo en su curso les aguas de este rio y aumentándose con las de varios regatos, se le reúne cerca de Galdácano el llamado de Orduña, desde donde siguen á Bilbao y Portugalete no ya arroyuelo á quien la industria del hombre sujeta en sus presas para que le sirva de agente en sus ferrierias y molinos, sino por el contrario caudalosa ria que necesita obras de construccion para oponerse á sus impulsos y temerosas avenidas y en donde mil pavellones de las naciones marítimas del mundo, colocados al tope de sus buques pueden entregar al viento sus variados colores. Antes

de perderse en el mar aun recibe las corrientes del llamado de Azua y brazo de mar de Galindo.

El segundo es el de Plencia. Tiene su nacimiento en las faldas de las sierra de Bizcargui^l, pasa por Munguia, Rigoitia Arrieta, Fruniz, Gamiz, Gatica, Urduliz,, engruesa con otros arroyos que se le incorporan y desagua al mar en la villa de Plencia.

El tercero es el de Mundaca que se forma de las vertientes de las montañas de Oiz, Gartiburu y Bizcargui. Creciendo en su curso empieza á ser navegable cerca de Guernica: desde alli se dirige á Pedernales en cuyo punto forma dos islotes: sigue á Mundaca y en este puerto desemboca en el mar.

El de Lequeitio es rio que sigue á los anteriores baja: de Oiz baña la villa de Guerricaiz y las anteiglesias de Arbaicgui, Guizaburuaga y Amoroto perdiéndose en el mar junto á Lequeitio.

El que desemboca en el puerto de Ondarroa y que desde su origen lleva este nombre.

Y por final el Cadagua, rio que tiene su origen en las montañas de Burgos fertiliza el valle de Mena y Encartaciones y se pierde en el Ibaizabal.

Las producciones de Vizcaya son de poca consideracion. El número de fanegas de trigo que se colectan anualmente son 240, 000 poco mas ó menos, las de maiz son en mayor abundancia pues llega á ser doble de las de trigo. Las cosechas de nuez y Castaña, la de manzana y otras frutas son de alguna utilidad puesto que á las veces se hacen embios de Castaña al Norte en cuyos mercados las aprecian. El cultivo de las vides no deja tambien de producir mucho á los hacendados vizcainos pues á pesar del poco cuidado con que se trabajan, por lo general suelen embarricarse 1,000.000 de azumbres del vino que con título de chocolí saben preparar.

Por lo que respecta á la cria de ganados nada puede decirse: sometidos estrictamente á proporcionarse el muy preciso para los usos generales, teniendo en consideracion ademas la falta de pastos, es casi imposible

se dediquen los vizcainos á esplotar este ramo como industria. En cambio de todo y si acaso se niega la naturaleza á ostentar su lujo para con esta provincia en la superficie de la tierra no ha hecho lo mismo para los que se atrevan á desgarrar sus entrañas : puede asegurarse sin temor de caer en exageracion que apenas habrá terreno en Vizcaya donde no se descubran criaderos de minerales riquísimos, en la mayor parte de hierro, á cuya industria se dedican desde la mas remota antigüedad los naturales. Tambien se encuentran muchas y ricas canteras de mármoles y piedras de construccion.

Por lo que mira á su gobierno y administracion nos abstendremos de entrar en materia, siguiendo el plan que nos hemos propuesto de describir breve y sencillamente sin comentarios ni glosas; con todo como prueba de los adelantos materiales del pais, reseñaremos la multitud de caminos que le atraviesan. Desde luego y tomando en cuenta su antigüedad anotaremos el camino que se construyó por los años de 1772

desde Bilbao á Pancorbo, en el cual se deja ver la atrevida empresa que hubo por término los trabajos de la Peña de Orduña.

El de Bilbao á Durango, que se divide en tres hasta Vitoria. Desde Bilbao tambien sale para la costa otra carretera que termina en Bermeo, y de esta villa otra por Guernica y Muniqueta hasta enramar con el camino que conduce de Bilbao á Durango. El camino que lleva á Castilla por las Encartaciones es tambien de notarse, como asi bien, el magnífico puente sobre el Nervion en Bilbao, que ha dado principio y debe terminar en breve, con otros vários cuyo entretenimiento y buen arreglo dan á conocer los adelantos del pais donde se encuentran.

Los ramos de industria á que se dedican los vizcainos son por lo general la labranza de las tierras, el laboreo de sus veneras y la navegacion, en cuyo ramo han merecido un nombre célebre por mas de un concepto.

Estas son en bosquejo las noticias generales de Vizcaya, hubieramos querido de-

tenernos mas en analizar cuanto diga al pais que describimos; pero nos parece ageno de la índole de nuestra publicacion, prescindiendo de que plumas mejor cortadas que las nuestras se ocupan en detallar este rincon de España por muy pocos conocido, justamente vituperado por muchos, pero siempre digno de admiracion por sus costumbres y por el el lugar que le destina la historia,

PLANO TOPOGRÁFICO DE LA VILLA DE BILBAO.

1846.

ESPLICACION.

Plazas y Plazuelas.

- 1. Plaza vieja.
- 2. nueva.
- 3. Plazuela de los S^{os} Juanes.
- 4. de Santiago.
- 5. del portal de la madre.
- 6. de S^{ta} Cruz.
- 7. de San Nicolas.

Calles.

- 8. Zabaloide.

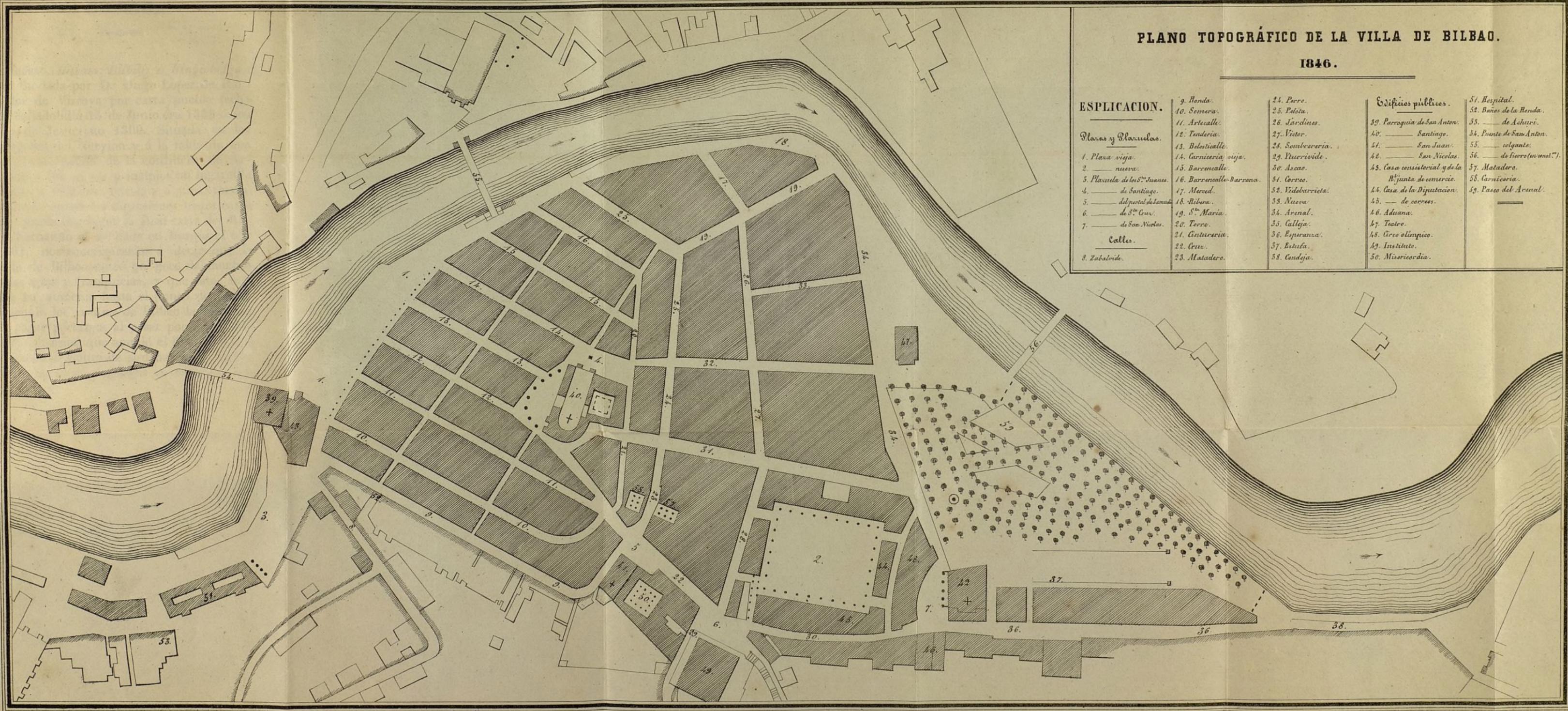
- 9. Ronda.
- 10. Somera.
- 11. Artacalle.
- 12. Tasteria.
- 13. Bolesicalle.
- 14. Carniceria vieja.
- 15. Barrancalle.
- 16. Barrancillo-Barrena.
- 17. Mercad.
- 18. Ribera.
- 19. S^{ta} Maria.
- 20. Torre.
- 21. Cantarria.
- 22. Cruz.
- 23. Matadero.

- 24. Parro.
- 25. Pelota.
- 26. Sardines.
- 27. Victor.
- 28. Sombrereria.
- 29. Yucrivide.
- 30. Ascao.
- 31. Correo.
- 32. Vidobarrieta.
- 33. Nueva.
- 34. Arenal.
- 35. Calleja.
- 36. Esperanza.
- 37. Estufa.
- 38. Candeja.

Edificios publicos.

- 39. Parroquia de San Anton.
- 40. de Santiago.
- 41. San Juan.
- 42. San Nicolas.
- 43. Casa consistorial y de la R^{ta} junta de comercio.
- 44. Casa de la Diputacion.
- 45. de correos.
- 46. Aduana.
- 47. Teatro.
- 48. Circo olimpico.
- 49. Instituto.
- 50. Misericordia.

- 51. Hospital.
- 52. Baños de la Ronda.
- 53. de Achuri.
- 54. Puente de San Anton.
- 55. colgado.
- 56. de hierro (su anst^o).
- 57. Matadero.
- 58. Carniceria.
- 59. Paseo del Arenal.



BILBAO.



BILBAO. *Bilbum, Bilbilis ó Flabióbriga*: fue fundada por D. Diego Lopez de Haro Señor de Vizcaya por carta puebla fecha en Valladolid á 15 de Junio éra 1338 ó sea año de Jesucristo 1300. Situada en las márgenes del Nervion y á la falda de una pintoresca colina de la cordillera de Archanda, fue en sus principios un lugarcillo donde se veia una Iglesia y algunas torres. Dejando aparte las digresiones históricas á que pueda dar lugar la Real carta del Rey D. Fernando el 4.^o dada en Burgos el año 1301, nos concretaremos á decir que la villa de Bilbao entró en goce de muchos privilegios y franquicias, y que estos fueron en aumento hasta el punto de haber obtenido los vecinos de Bilbao la esencion de pagar portazgos al pasar por Santa Gadea, concesion que amplió el Rey D. Pedro el único al punto de ordenar que fuesen libres de pagar portazgos en todos sus es-

tados los bilbainos, esceptuando solo Sevilla, Murcia y Toledo.

Bilbao aunque carece de monumentos antiguos puede citarse el puente de S. Anton y la iglesia de Santiago como tales. La época en que fueron construidos se ignora, pero de tiempos remotos ha seguido el usar Bilbao por armas un puente y un castillo á lo cual sucedió la torre de la iglesia y uno ó dos lobos.

CAPITULO PRIMERO.

SITUACION TOPOGRAFICA, CLIMA.

Bilbao es una de las villas del Señorío de Vizcaya, en el Obispado de Calahorra situada á los 43.^o y 30.⁴ de latitud, 23.⁴ de latitud septentrional: se halla colocada á la parte oriental del Ibaizabal á 2 leguas de Portugalete, 6 de Orduña, 5 de Balmaseda. Confina con las Anteiglesias de Abando y Begoña. Su jurisdiccion aunque muy corta es en poblacion la mayor de las

villas del Señorío. La estension que ocupa hoy Bilbao siguiendo la curva que describe la ria desde S. Agustin hasta el barrio de Achuri es de 1600 varas, y la recta que le atraviesa tirada de la Merced á la Cruz 380. Las calles que componen la villa forman los radios de una circunferencia que puede decirse marca el rio sirviendo de centro el Portal de Zamudio: las mas de ellas estan tiradas á cordel empedradas con esmero y con azeras enlosadas. Las casas en general de mas de tres pisos son buenas y muchas de ellas con fachadas de lujo y en las que se ha empleado la piedra labrada y el marmol pulido. Treinta son sus calles con diez callejuelas ó travesias. Las mas antiguas son la Calle Somera, Artecalle, Tendería, Belosticalle, Carniceria, Barrencalle-Barrena á éstas siguen la Ronda, Pelota, Merced, Cinturería, Nueva, Carrera de Santiago, Torre, Matadero, Lotería, Perro, Sombrería, Victor, Jardines, Cruz, Calleja, Ascao, Esperanza, Rivera, Arenal, Estufa, Correo, Videbarrieta Santa María. La villa tiene tambien dos plazas denominadas

la antigua y nueva: las plazuelas de Santiago, Santos Juanes, Portal de Zamudio y San Nicolás, á lo cual deben agregarse los barrios de la Cendeja, Iturribide, el Cristo, las Calzadas, Zabalbide, Achuri, Bilbao la vieja y Artigas de Bujan.

El número de casas que encierra Bilbao es de 900, él de sus habitantes no llega á 14,000.

El ayre es tan humedo en Bilbao que enmohece los muebles de las habitaciones. sin embargo es pueblo sanísimo, beneficio que debe á la proximidad del agua salada, las lluvias y mas que todo á las corrientes del ayre, que mantiene bien ventilada la poblacion y jamas detenidas las aguas.

CAPITULO SEGUNDO.

ADMINISTRACION CIVIL Y MILITAR.

GOBIERNO POLITICO.—=Bilbao Capital de la Provincia de Vizcaya, es residencia del Gefe Superior Politico de la misma. Las

oficinas del Gobierno político se hallan situadas en el piso 3.º del edificio de la Aduana plazuela de San Nicolás. Estan abiertas al despacho desde las 9 de la mañana hasta las 3 de la tarde y por la noche la oficina de pasaportes para el extranjero desde las 8 hasta las 10.

EL CONSEJO PROVINCIAL, se reúne los lunes y viernes de cada semana en su sala de sesiones sita en el tercer piso de la Aduana y dependencias del Gobierno político.

INTENDENCIA DE RENTAS.—A cargo del Señor Gefe político, tiene sus oficinas en el piso segundo de la Aduana: horas de despacho desde las diez de la mañana hasta las tres de la tarde.

ADMINISTRACION DE RENTAS: servicio de la Aduana. En el primer piso del local de dicho instituto. Horas de despacho de 10 de la mañana á tres de la tarde.

EL CUERPO MUNICIPAL de Bilbao se compone de un Alcalde 1.º dos 2.ºs doce Regidores, dos Síndicos.

Las casas consistoriales están situadas en la Plaza vieja. El edificio no llama mu-

cho la atencion por mas que se considere artisticamente, es grande y sólido. La casa del Ayuntamiento existió hasta 1593 en la misma plaza y fué destruida por la inundacion ocurrida en el mismo año: el punto que ocupaba no se ha podido averiguar pero bastará decir que debió de estar entre Artecalle y la Tendería en la misma plaza: la casa de Contratacion situada ácia la plazuela de los Santos Juanes fué tambien destruida por aquella avenida, en 1603 la reedificó el Consulado dándola mayor amplitud, y el Ayuntamiento para celebrar sus sesiones se acogió á ella provisionalmente. El año de 1673 con acuerdo del Consulado trató el Ayuntamiento de erigir el consistorio y alóndiga en el sitio que ya ocupára aquel: y quedó concluido el año de 1675; tubo de coste 50,000 ducados, á que contribuyó á medias el Consulado que ocupa el segunda piso. La fachada de este edificio que es de piedra caliza tiene tres grandes arcos y cuatro machones. Es de muy mal gusto: el único mérito que puede atribuirse es el de la solidez. Por el lado que

mira á la calle Somera tiene tambien tres arcos que con los del frontis y los del interior forman un amplio y magnifico soportal embovedado. La sala de Ayuntamiento aunque de baja techumbre no deja de ser grande y magestuosa. Detras del asiento de la presidencia se halla colocado un magnifico lienzo de dibujo muy correcto que representa la Concepcion y es un cuadro del mayor mérito. Las oficinas de la Secretaría y Archivo estan abiertas por la mañana de 9 á 12, y por la tarde de 3 á 5

EL REGIMIENTO GENERAL de Vizcaya se compone del Corregidor político, Presidente, los dos Diputados, el Síndico consultor de año, Secretario de Gobierno. Padres de Provincia, que lo son todos los que han egercido el cargo de Diputado y doce Regidores nombrados en Juntas, formando cuerpo consultivo de la Diputacion. Esta se compone del Corregidor político, Presidente, dos Diputados generales dos Síndicos, dos consultores y dos Secretarios de justicia. En estos tres últimos cargos alternan por años los nombrados. Hay ademas un

Secretario de gobierno en Diputacion.

El edificio de la Diputacion cuya fachada está en el centro de uno de los lados de la Plaza nueva, se eleva sobre el primer cuerpo de columnas con cuatro pilastras jónicas y remata por un guarda polvo en cuyo centro se ha colocado un escelente relo fabricado por D. José María Zugasti con esfera de cristal que se ilumina por las noches.

La Comandancia general de Viccaya reside en Bilbao la guarnicion se compone por lo general de un Regimiento de Infantería distribuido en varios puntos de la provincia.

Como puerto de mar hay en Bilbao un Comandante de Marina á cuyo cargo estan las oficinas correspondientes.

CAPITULO TERCERO.

TRIBUNALES.

ADMINISTRACION JUDICIAL.—Es Bilbao cabeza de partido judicial y residencia del

Juez de primera instancia. Las horas de Audiencia son todos los días no feriados á las doce de la mañana. El servicio del Juzgado está á cargo de 16 Escribanias de número creadas el año de 1417 y de 6 Procuradores. Para la dirección de los negocios hay en Bilbao un Colegio de Abogados compuesto de 93 individuos.

EL TRIBUNAL DE COMERCIO segun la plantilla del Gobierno celebra sus sesiones en el edificio del Consulado que se halla en la Plaza vieja. Aunque en tiempo y por concesion de los Reyes Católicos se estendia la jurisdiccion mercantil de Bilbao desde Bayona de Francia hasta Bayona de Galicia, hoy con el Código de Comercio de 1829 está circunscrita á Bilbao entendiendo solo en la administracion la Junta de Comercio, y en lo judicial el Tribunal de Comercio compuesto de Prior y Cónsules que se reunen para el despacho los lunes miércoles y viernes de cada semana.

La Secretaría y Archivo de estas corporaciones están abiertas de 9 á 12 por la mañana y de 3 á 5 por la tarde.

CAPITULO CUARTO

JUNTAS Y CONSULADO.

JUNTA SUPERIOR DE SANIDAD.—Creada en 1803. La componen en el dia: el Gefe politico, Administrador de la Aduana, Comandante del Resguardo. Alcalde, Síndico dos Regidores de Bilbao, Presidente del Cabildo Eclesiástico, un individuo de la Junta de Comercio, con dos Médicos y un Secretario. La oficina se halla en el piso bajo de la Diputacion.

JUNTA DE INCENDIOS.—Creada por Real órden de 14 de Febrero de 1829. Se compone del Gefe superior político Presidente, dos individuos de Ayuntamiento y dos propietarios que tengan casas aseguradas. Esta Junta tiene á su cuidado las seis bombas y demas utensilios necesarios á su institucion.

JUNTA DE SEGUROS MUTUOS.—Establecida por Real órden de 1829. Se compone de un Presidente, Tesorero, Contador y Secretario que son nombrados por los mismos in-

dividuos de la sociedad. El capital asegurado hasta el día es de 30.200,000 reales sus oficinas están situadas en la entrada de la Plaza nueva por la Calleja.

JUNTA DE OBRAS Y ORNATO PUBLICO.—Se compone del Síndico, dos individuos de Ayuntamiento y varios particulares nombrados por esta corporacion.

JUNTA DE PROPIEDAD.—Compuesta de cinco individuos nombrados por los mismos propietarios fué instituida para hacer los repartos de contribucion y demas cargas anejas á la misma como asi bien para defender sus intereses,

JUNTA DE ARBOLADOS.—La componen el Síndico, dos individuos de Ayuntamiento y cuatro particulares. Fué creada en 1840.

CAPITULO QUINTO.

CABILDO ECLESIASTICO Y PARROQUIAS.

El Cabildo Eclesiástico de Bilbao se compone de 24 Beneficiados presidido por uno

que se llama Prior del Cabildo y se nombra anualmente hoy son cuatro.

La division parroquial de Bilbao se hizo por D. Juan de Salazar Obispo de la diócesis de Calahorra á que pertenece, desde cuya época hasta el año 1833 en que se separó la monasterial de Begoña se contaban cinco parroquias.

LA DE SANTIAGO, es sin duda la mas antigua: ignórase la época de su fundacion solo se sabe que principió á ensancharse el año de 1379 hasta 1716 en que se levantó la torre y que temiendo se desplomase fue apeada en 1817. Consta de tres naves sostenidas por seis pilares, hay trece capillas, su longitud es de 183 pies, su anchura es de 92, la forma es de una cruz griega. La portada principal de jaspe se edificó en 1650. Tiene el título de Basilica conferido por S. S. Pio 7.^o á instancia del Cardenal D. Francisco de Gardoqui, bautizado en esta iglesia.

Ningun cuadro ni efigie hay en Santiago que merezca especial mencion si se exceptua el monumento pintado por Paret,

que es notable por su egecucion. De sus alhajas merece una descricion particular la Custodia que trabajó el artífice Garin tiene seis pies de altura: el todo de ella es plata muy bien acabada y dorada con perfeccion, el Sagrado Viril es de oro cincelado. El modelo de esta pieza es elegante y los Angeles, flores, rayos y estrellas colgantes que la adornan de muy buengusto. Para su adorno se hallan clavados en ella 8 brillantes. 1 diamante rosa crecido y 151 de mediano tamaño, 1 diamante tabla grande, 112 regulares y 179 menores, 661 chispas, 131 esmeraldas, 486 rubíes y 515 topacios. Garin se encargó de labrarla por 25,000 reales vellon.

S. ANTONIO ABAD. Está fundada sobre los peñascos que servian de cimiento al antiguo Alcazar de la villa, demolido en 1366 y á orillas del Ibaizabal. Se cantó en ella la primera misa en 5 de Mayo de 1433. Su estilo es gótico, con tres naves de 93 pies de largo y otro tanto de ancho. La torre que es de piedra se reedificó en 1775.

SAN JUAN. Esta iglesia que perteneció al

colegio de Jesuitas, fundado en el año de 1604 por D. Diego de Gorgollas, tiene 117 pies de largo y 60 de ancho. Despues de la extincion de la compañía de Jesus, se destinó á parroquia en el año de 1772. La portada de la iglesia es muy buena.

El altar mayor decorado con columnas doradas así como los ocho que estan colocados en el muro principal son bastante buenos; en el primero hay algunos lienzos mas que regulares. En esta Parroquia se encuentran ademas de los cuadros del altar mayor otros no menos apreciables siendo de notar tres esculturas en madera representando una Virgen de la Soledad y los Santos Juan Bautista y Juan Evangelista.

SAN NICOLAS DE BARI. Fundada en una hermita que labraron los mareantes en 1500, se erigió en parroquia el año de 1756. Costó ochenta mil ducados: la iglesia es una rotonda con 108 pies de largo y 92 de ancho con cinco altares de nogal, en que hay excelentes esculturas de santos, particularmente la del San Lázaro, obra del célebre escultor Mena.

La situacion de este Templo parece que debia haber inducido al Arquitecto á perpetuar su memoria en la fachada: pero no fué así: puesto que ha llegado á la posteridad un testimonio irrefragable de su mal gusto ó poco ingenio.

CAPITULO SESTO.

CONVENTOS.

Ademas de las cuatro parroquias descritas habia en Bilbao 1 convento de frailes Agustinos 4, de Monjas y 1 hospicio de Carmelitas. El primero de estos conventos fué edificado por los años de 1514, hoy solo resta de él un conjunto de ruinas mudo testigo de horrosas escenas y monumento eterno de nuestras civiles discordias.

De los Conventos de Monjas hoy solo existen el de la Esperanza en la Calle de este nombre que siguen las reglas de San Agustin y el de la Encarnacion en Achuri que son Dominicicas.

El hospicio de Carmelitas Descalzos en la Calle del Correo, fué fundado en 1618 le ocupaban 3 Religiosos que tenían obligación de asistir diariamente al confesonario de Santiago.

Hubo tambien en la Anteiglesia de Abando y á las puertas de Bilbao, 1 Convento de Franciscanos que se titulaba Imperial en el cual vivían constantemente 100 Religiosos.

La Iglesia era suntuosa y elegante. Se empezó á labrar este edificio por los años de 1501. Concediéndoles el Emperador Carlos 5.^o la facultad de usar sus armas Imperiales. En 1808 fué incendiado por los Franceses y aunque se reedificó concluida la guerra de la Independencia, los últimos sucesos políticos han influido hasta el punto de estar amenazando ruina.

CAPITULO SETIMO.

ESTABLECIMIENTOS DE BENEFICENCIA.

EL HOSPITAL CIVIL. que en su principio era hospicio de Peregrinos se edificó por

los años de 1480 en parte del terreno que ocupa el actual, segun Bula del Papa Sisto 4.º En 1661 fué dedicado á la curacion de enfermos desde cuya época hasta el día ha ido siempre perfeccionandose.

Se halla situado en la Plazuela de los Stos. Jnanes siendo administrado por varios individuos que componen la Junta de caridad. Como en sus principios era mezquino el local y no llenaba las miras que se proponia la Junta se dispuso que uno de los individuos de su seno el Sr. D. Gabriel Benito de Orbegozo tomando los datos que fuesen necesarios propusiera un plan para la construccion de un Edificio á proposito: en su consecuencia y despues de un estudio muy detenido presentó como fruto de sus vigalias un modelo que acogido con aplauso por los individuos de la Junta fue aprobado por el Ayuntamiento y mereció la sancion de la Academia de S. Fernando despues de lo cual se puso en egecucion por el mes de Octubre de 1818. Para su construccion se abrieron las arcas de los particulares y los pobres ayudaron con

su trabajo para que se realizára con prontitud esta empresa. El coste de la obra ascendió á 2,000,000 de reales y sin embargo no se impuso arbitrio alguno para llevarle á cabo.

La fachada del hospital es magnífica le adornan 4 columnas dóricas de 32 pies de altura compuesta cada una de solas 3 piezas. Como remate de este suntuoso grupo se vé el escudo de armas de la villa. Para subir se encuentra un escalinata elegante que termina en una plazuela cercada de berjas de hierro. El todo del edificio es de 325 pies de largo y 97 de ancho: le componen cuatro cuerpos. En el piso bajo y por la parte exterior hay varias tiendas alquiladas para diferentes usos. En el principal pasado el pórtico, se encuentran 2 jardines con fuentes perenes, rodeados de arcos y con el pavimento enlosado. Estas galerías dan entrada á la sala de Juntas, botica, cocina, anfiteatro anatómico y capilla: como tambien á los empleados fijos del establecimiento que son el Administrador 2 Cirujanos, 2 Capellanes, el Farmacéutico y el

Portero. En los pisos superiores están 10 salas para enfermos con magníficas galerías que sirven de recreo á los convalecientes y están defendidas de la inclemencia con persianas de madera pintada. Todas las salas tienen el número correspondiente de catres de hierro, y al lado de cada uno de ellos hay un nicho que encierra los basos para el servicio de los enfermos con su conducto practicado en la pared que sube al tejado y evita de este modo que los gases ataquen á la salud ú ofendan el olfato.

El aseo que se observa en este establecimiento es estremado y la asistencia que se presta á los enfermos extraordinaria: de todo esto vigilan por semanas los individuos de la Junta los cuales para subvenir á los gastos y entretenimiento del Hospital cuentan con 50,000 reales que el Ayuntamiento le tiene consignados sobre sus cajas; 2,000 ducados anuales de censos á su favor; 12 á 13000 reales de renta de sus fincas propias; y el producto líquido de una rifa anual concedida por el Sr. D. Fernando 7.º en 1828 que se regula en 20,000 reales y

las limosnas y legados. Este establecimiento puede visitarse de 9 á 12 por la mañana y de 3 á 5 por la tarde.

LA SANTA. CASA DE MISERICORDIA se colocó por el Ayuntamiento el año de 1762 en una casa de la Calle de la Cendeja, en 1771 fué trasladada á la que hoy ocupa y fue antes colegio de Jesuitas. Los individuos que forman la Junta de Beneficencia y dirigen el establecimiento han sacado del edificio todo el partido posible por su diligencia y con las limosnas de muchas personas caritativas se han construido salas bien entarimadas, se han puesto ventanas de cristal, se han colocado catres de hierro con todo el servicio necesario, en una palabra se han hecho cuantas mejoras ha sido posible. Para dar una completa idea del establecimiento á continuacion copiamos el

Resumen de las estancias suministradas por la Junta de la casa de Misericordia en 1845.

De ancianos. 12114. De ancianas. 24493.
De niñas. 18020. De niños. 16824. De aprendices. 15010.—Total de estancias. 86461.
equivalentes á 237 personas por cada dia.

Se han suministrado en 1845 á familias y personas indigentes fuera de la Santa casa 68611 raciones.—Total de estancias y raciones. 155072. ó sean 425 personas por cada día.

En el mismo año de 1845 se ha socorrido además por la Santa casa á varios desgraciados fuera de ella con la suma de reales de vellon. 12854.

Las estancias dentro del Establecimiento comprenden el vestuario, calzado, manutención con sano y abundante alimento en la mañana, mediodía y noche y la educación de la juventud. Para éste último importante objeto hay un Eclesiástico que atiende á la parte religiosa y moral, un maestro de niños y dos de niñas, sin contar varios de las fábricas en que se emplean los aprendices internos.

La ración diaria de pan es una libra con aumento de media á los hombres y aprendices.

Fuera de la Santa casa y con diferentes maestros artesanos se hallan colocados en clase de aprendices 36 jóvenes para cada

uno de los cuales hay que desembolsar una onza de oro siendo de cuenta de la casa el vestirlos durante cinco años.

A las indicadas atenciones de la Santa casa de Misericordia de Bilbao hay que agregar las de repuesto de vestuario y ropa blanca leña, alumbrado y otras muchas que imprescindiblemente exige un Establecimiento que dentro y fuera de su recinto á tantos desgraciados eficazmente sostiene y socorre.

Hay en la Santa casa varias industrias fabriles, destinadas á dar ocupacion á los jóvenes, á enseñarles oficios útiles y á redituvar razonables beneficios con que atender en parte á los gastos del Establecimiento, á saber: dos de loza fina y ordinaria, una de cestas, telares para tejer lienzos y una Panadería. Esta última rinde servicios importantes al público, pues fundada sobre el principio de que su ganancia sea moderada, ha contenido y contiene los precios del pan en su justo nivel impidiendo la subida de éstos mas allá de lo razonable.

Los fondos que dispone la Junta de ca-

ridad son un módico derecho de tonelada sobre los buques extranjeros que produce 12 á 14000 reales; las utilidades de una fábrica de loza á la Inglesa y ordinaria; de varios telares de hilo; de una panadería y de los donativos de personas caritativas, á lo cual debe agregarse el producto de dos rifas anuales que se celebran por los meses de Setiembre y Enero. El gasto anual de la casa asciende á 200,000 reales poco mas ó menos. Puede visitarse los dias no feriados de 9 á 12 por la mañana y de 3 á 5 por la tarde.

EL ESTABLECIMIENTO DE LA INCLUSA. Regida por una Junta auxiliar de caridad, se halla situado en la calle de la Esperanza. Hasta 1796 los Espósitos de Vizcaya eran conducidos al hospital de Gracia de Zaragoza pero habiéndose visto que la mortandad era excesiva se dispuso que fueran conducidos á Calahorra lo cual se verificó hasta 1806 época en que la Diputacion general de Vizcaya se encargó de ellos. Para los primeros momentos y prontos socorros de estos desgraciados hay en la casa de Bil-

baó varias nodrizas desde donde son enviados á los caseríos para la lactancia. Hay en el dia 674 Espósitos que cuestan al pais sobre 400,000 reales.

LA CARCEL del Señorío que está situada á la otra parte del rio es un edificio particular malamente acomodado al objeto que se le destina: se gobierna por una Junta nombrada por la Diputacion que cuida de la limpieza, ropa y alimentos de los presos.

LA CASA GALERA situada á corta distancia de la anterior sirve para encerrar en ella por órden del Alcalde las mugeres de mal vivir y pobres dementes.

CAPITULO OCTAVO.

INSTITUTOS, ESCUELAS, BIBLIOTECA,
MUSEO, JARDIN BOTANICO.

En un suntuoso local que se está construyendo en el lugar que ocupaba el convento de la Cruz deberán habrirse las Cátedras del Instituto de 2.^a enseñanza ó Co-

legio Real de Vizcaya. Como aun no está decidido el verdadero carácter de este Establecimiento nos limitaremos á decir que atendidos los recursos con que cuenta y tomando en consideracion los conocimientos de los individuos de la Junta que los dirige será con el tiempo uno de los primeros en su clase.

Existe tambien bajo la direccion de D. Miguel de Zamacoiz y del Dr. D. Felix de Ascuenaga un establecimiento de 2.^a enseñanza continuacion del antiguo colegio de Santiago en donde se esplican las asignaturas correspondientes á los de su clase que es la primera segun lo dispone el plan de estudios vigente. Está incorporado á la Universidad de Valladolid. Este establecimiento que goza de reputacion justamente merecida está situado en la Calle de los Jardines, y los discípulos internos que viven en él son asistidos con esmero y el precio de sus pensiones es sumamente arreglado.

Hay en Bilbao 5 escuelas de 1.^a enseñanza de Matemáticas; y una de Nautica. En el edificio del Consulado se esplican las cáte.

dras de Matemáticas Francés, Inglés, Dibujo & a. que son gratis para los discípulos: así como tambien de latinidad y dos de primeras letras á espensas del Ayuntamiento.

A espaldas del Instituto que se construye y entrando por la Calle de Iturribide acaban de abrirse las salas de la Escuela de Párbulos á que asisten un número considerable de niños de ambos sexos.

BIBLIOTECA. Creada por Real órden de 13 de Junio de 1844 la comision de monumentos históricos y artísticos de Vizcaya; recogió en un local los restos de las Bibliotecas de los conventos estinguidos de la provincia: mas como careciera de fondos para emprender ningun trabajo aguardó á que la Ilustrisima Diputacion general del Señorío le proporcionase algunos fondos. Esta corporacion celosa por las glorias de su País, y que no quería ver desapareciesen las obras que se habian salvado en medio de las revueltas políticas, autorizó á los individuos de la comision para que por cuenta de ella se hiciera una estanteria provisional en donde se colocasen las obras que

existian, y alquiló las casas N.^{os} 4 y 5 de la Calle de los Jardines para formar la Biblioteca. Despues de un minucioso trabajo se ha conseguido coordinar los 4 mil y tantos volúmenes que la componen y concluido que sea el catálogo se abrirá al público.

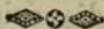
MUSEO. La misma comision de Monumentos, teniendo á su disposicion algunos cuadros que procedian de los conventos extinguidos, contando con el local que daba la Diputacion y calculando á demas que varios particulares podian ceder en calidad de Depósito algunos lienzos dispuso la formacion de un Museo y sí en sus principios no es mas que un depósito de los mejores cuadros de la Villa tal vez con el tiempo podrá ser una coleccion que merezca verdaderamente el título de Museo Provincial. En las salas de este edificio se están formando tambien una coleccion de minerales del pais: otra de conchas, y un monetario antiguo. Puede visitarse los Domingos de 10 á 2 de la tarde y entre semana dirijiendose al conserje.

JARDIN BOTANICO. En el Hospital civil pue

de visitarse el Jardin Botánico de la Villa que se halla á cargo del Farmacéutico del Establecimiento.

CAPITULO NOVENO.

PLAZAS.



PLAZA VIEJA. Esta plaza llamada en otro tiempo la mayor no tiene mas que dos lados formados el uno por las casas consistoriales y la Iglesia de S. Anton y el otro por las casas que hay hasta la Calle de Carnicería vieja. Todas estas casas tienen arcos bastante elevados de piedra. El centro de la plaza sirve de Mercado diario que apenas podrá competirle ninguno en toda España. Por el lado de la ría y de cuenta del Ayuntamiento se ha construido una ligera y elegante Galeria que sirve de mercado cubierto para los vendedores de pescado fresco.

En esta plaza hay una Casa Torre fundada por Sancho Martinez de Areilza que llama la atencion por su antigüedad y los ilus-

tres viajeros que ha hospedado. El año 1359 vivió en ella D. Pedro el único y es tradicion que alli mandó dar muerte al Infante D. Juan arrojando despues la cabeza de la víctima desde una ventana á la plaza. En 1457 se hospedó D. Enrique 4.^o de Castilla : en 1476 D. Fernando el Católico y en el de 1483, la Reyna su Esposa D.^a Isabel 1.^a de Castilla.

PLAZA NUEVA. Proyectada en 1786, se mandó egecutar en 1790 pero no se principiò hasta 1829. El Arquitecto D. Antonio de Echevarría por órden del Ayuntamiento construyó de tabla y yeso el primer cuerpo de este edificio. Siguiendo el plano de D. Silvestre Perez. Al obrar asi el Ayuntamiento consigió el doble objeto de celebrar la venida de sus Reyes y mover su Real ánimo para que removiesen los obstáculos que oponian los propietarios en cuyo terreno se habia de verificar y conseguir asi la realizacion del proyecto. La direccion de la fabrica que dió principio en 31 de Diciembre de 1829, se encomendó al mismo D. Antonio de Echevarría. Tiene de largo

el claro de la plaza 234 pies y 196 de ancho: los soportales tienen 18 pies de fondo los arcos que cierran el recinto son 18 con 9 pies de ancho por cada uno de los lados de mayor estension y 14 por los de la menor: 64 en todo con 66 columnas dóricas. La elevacion del primer cuerpo es de 25 pies. Para entrar en ella hay cuatro puertas que están colocados en sus 4 ángulos.

CAPITULO DEZIMO.

PUENTES, MUELLES, FUENTES PUBLICAS.

Dos son los puentes que atraviesan el Nervion en Bilbao.

PUENTE DE S. ANTON. Es tan remota su antigüedad que solo puede decirse existia antes de la fundacion de Bilbao. Es sumamente sólido y consta de tres arcos desiguales en medio punto con dos cepas, cimentada una de ellas sobre fuertes peñascos. El mayor de sus arcos tiene 110 pies de claro y 50 de alto. Aunque es incómodo para el

tránsito es digno de admirarse por la valentía de su construcción y época en que se concluyó que debió ser el siglo 12.

PUENTE COLGANTE. En el espacio de un siglo ha habido sucesivamente 4 puentes en el sitio que ocupa hoy el actual: uno, de dos ojos que se llevó la avenida de 1737: el de madera y un solo arco quemados por los franceses en 1813: el de Barcas, y finalmente el de Cadenas que existe desde 1827. La longitud del pavimento es de 215 pies con 17 de ancho. Las cadenas están sujetas por el lado de la Villa á un sólido y elegante machon de sillería en forma de templete, atraviesan la cornisa y descienden hasta el piso bajo donde se hallan sujetas convenientemente. Por la parte opuesta pasan las cadenas por un machon muy sencillo y van á asirse con grandes sillares al intento. Su costo fué el de 400,000 reales. El Arquitecto que dirigió los trabajos fué D. Antonio de Goycoechea que fué el primero que en España se arrojó á acometer tales empresas.

PUENTE DEL ARENAL. Se está construyendo

en la actualidad desde el Arenal hasta la parte de Ripa un Puente sobre estrivos de piedra.

MUELLES. Segun los informes de los Maestros Guiot de Besgrant y Juan de Garita en 1502 resultaba que si no se ponía pronto remedio se perderian completamente el canal de San Nicolás y hasta la barra sería impracticable á las embarcaciones por que las arenas que arrastraba el rio se estacaban en el banco de la misma. Para salvar estos inconvenientes propusieron el plan de atajar el rio y darle otro curso. En 1753 se realizó esta grande y penosa obra bajo la direccion del Coronel de Ingenieros D. José Arance y Desmovey. Todas las murallas que hay desde la Encarnacion hasta el puente llamado el Palillo en Lujua, es una estension de dos leguas, se repararon entonces ó construyeron de nuevo. Se abrió un canal por frente del convento de San Agustin para que desaguara con mas facilidad en tiempo de avenida. Estos gastos ascendieron á 200,000 pesos poco mas ó menos que fueron pagados por el Ayunta-

miento y Consulado á mediás.

FUENTES. Muchos y penosos trabajos ha costado al Ayuntamiento la conduccion de aguas para el servicio de la Villa: al efecto se construyó una alberca en uno de los puntos mas elevados de la poblacion, que sirve de depósito á las aguas del rio y contribuye para la limpieza de las calles y otros usos domésticos. Su receptáculo hecho de piedra labrada tiene 120 pies de largo, 45 de ancho y 9 de profundidad. Esta masa de agua surte varias fuentes públicas, y ademas de barrer los pozos de las habitaciones en los dias mas calurosos del verano; se sueltan las aguas y recorriendo los arroyos de las calles las limpian y refrescan.

Las cañerías que conducen las aguas á éste depósito, se comenzaron el año 1558, fueron concluidas en 1755; habiendose construido un trozo de 4333 pies hasta la alberca que costó 822,000 reales. Esta magnífica construccion que puede llamarse obra de Romanos es uno de los mas agradables paseos de la villa.

Si grandes fueron los inconvenientes de

traer á Bilbao las aguas del rio, mayores fueron los que se oponían á la conduccion de las aguas potables. A tal punto era difícil proporcionarse una cantidad suficiente de agua que los vecinos de Bilbao tenían que recurrir á las anteiglesias comarcanas con mucho dispendio y trabajo: felizmente por el año de 1783 los Ingenieros Hidráulicos D. Ignacio de Albis y D. Juan de Iturburu concluyeron la obra ya comenzada para lo cual construyeron desde un copioso manantial en el monte de Ollargan hasta Bilbao una cañería formada de troncos de árboles orádados que atravesando la presa del molino del monton corria paralela por el acueducto de los caños y se distribuía en las fuentes despues de correr una distancia de 13,000 pies.

Visto por el Ayuntamiento que aun asi carecía el pueblo de comodidad en el servicio de sus aguas potables determinó fuesen conducidas por cañerías de hierro colado hasta el gran depósito que está en la huerta del hospital y contiene regularmente 51,000 azumbres: desde allí y siempre por

cañerías de hierro se distribuye en 15 fuentes ó caños de vecindad que fueron colocados en sitios correspondientes el año 1845. El coste de las obras de cantería ascendió á 162,202 reales vellon: el número de libras de hierro colado que se empleára sube á 288,580 que fueron ajustados á 58 reales quintal. El largo de los tubos es de 6 pies con 6 pulgadas de grueso. La línea que recorren es de 16000 pies.

CAPITULO ONCE.

PASEOS PÚBLICOS.

ARENAL El Arenal es el paseo que mas llama la atencion en Bilbao tanto por hallarse en el pueblo como por su magnífica distribucion; su figura es un triángulo rectángulo: la base describe la ria, uno de sus catelos forman las casas de la Estufa y el otro las que llevan el nombre del mismo paseo. Entre él y la calle de la Estufa se halla el juego de pelota que tiene de largo

310 pies y 68 de ancho. Las alamedas de este paseo forman 7 espaciosas calles con otras 3 menores sembradas de corpulentos tilos, hermosos castaños de India, robles, platanos y acacias, bajo cuya fresca sombra cruzan infinidad de personas que tanto de dia como de noche recorren el paseo. Hay tambien 3 bonitos jardines en donde multitud de plantas y arbustos á cual mas variados, deleitan la vista con sus flores y embalsaman el ambiente con la fragancia de sus aromas. Tanto el paseo como los jardines están cercados de lindas verjas de hierro. Para descanso y comodidad de los concurrentes hay 54 bancos con respaldo de hierro y 80 sin él. El número de árboles asciende á 284. La longitud de los paseos paralelos á la ria es de 400 pasos, y la de los que miran á las casas dichas del Arenal 260.

Para dar una verdadera idea de tan ameno sitio nos valdremos de las palabras con que lo describe un escritor contemporáneo.

»En los dias festivos de los meses de Mayo y Junio, cuando los jardines están mas bellos, cuando cada uno de los tilos, lasaca-

cias, los castaños, forma un pabellon de lujosísimo follage matizado de guirnaldas impenetrable á los rayos del sol, cuando este astro benéfico se coloca en el Zenit, y la gallarda y hermosa juventud Bilbaina va á respirar la brisa del mar y el aroma de las flores, á disfrutar de la vista apacible de la ría y de los barcos que la atraviesan á ostentar su elegancia, á cambiar ardientes y amorosas miradas, presagio de futura dicha; parece este sitio encantado un paraíso en miniatura. Ni es menos su atractivo al teñirse el horizonte de una luz rojiza y sumergirse en el mar el inmenso fanal que la despide, pues empiezan á reunirse muchísimas personas de ambos sexos en las largas calles contiguas al Ibaizabal, que acaban por llenarse y se pasean con cierta lentitud y misterio, como aguardando á que la completa oscuridad aleje la timidez y el encogimiento con el doble manto de la enramada espesa y de la noche. En los días de trabajo se goza desde los cómodos y frescos asientos que antes hemos mencionado, el espectáculo en otro tiempo lleno de movi-

miento y vida , ahora menos animado, del grande y hermoso muelle que está al remate del paseo, en donde se cargan y descargan casi todos los buques que se reunen en el puerto. Sobre él hay una caseta, destinada por la Junta de Comercio al abrigo del encargado de la policía del mismo muelle y de las embarcaciones, la cual sirve tambien de comunicacion por señales telegráficas con Portugalete, y para fijar el diario de mar y las noticias puramente mercantiles. Los comerciantes concurren hácia el mediodia á tratar de sus negocios á este punto mismo que hace veces de bolsa y se llama asi. Si nos dejáramos llevar de nuestro gusto, nos dilataríamos demasiado hablando de este amenísimo y precioso vergel que bien pesadas todas sus ventajas acaso no tiene igual; pero en obsequio de nuestros lectores suspenderemos aqui tan agradable tarea , añadiendo solo que se salvó por milagro en los gloriosos asedios que Bilbao sufrió en 1836 delestrago de las balas de cañon disparadas de las baterías carlistas contra las formadas para la defensa

del pueblo en las Cujas y Teatro. Todavía aparte de las cicatrices que los mas venerables troncos entouces violentamente podados manifiestan, hay uno en el extremo del Paseo paralelo á la ría, que conserva una bala clavada en su centro para recuerdo de aquellos sucesos memorables.»

Para entrar á este paseo se encuentra una magnífica puerta con tres pequeños arcos de hierro entre dos pilares de jaspe con piñas doradas por la parte del teatro que es la principal. Hay tambien otras dos, una por la calle del Correo y otra por San Nicolas. Por las cujas y dando frente al paseo del campo de Volantin se halla otra que sin duda es la mejor con 5 entradas de hierro y remates dorados entre los cuales y ocupando el centro se ven las armas de la villa. Es notable esta puerta por el esquisito gusto que ha presidido al diseño y acabada egecucion de sus labores.

CAMPO DE VOLANTIN Tomando por la única salida del Arenal y puerta que acabamos de describir se encuentra á la orilla derecha de la ría el Arrabal de la Cendeja,

se deja en la misma direccion las ruinas del convento de San Agustin y se entra en el paseo llamado el campo de Volantin que es una gran calle de árboles frondosos y cuyo suelo perfectamente entretenido proporciona á cuantos por el discurren el mas grato solaz, Su estension es de 2000 pasos poco mas ó menos hasta la plazuela llamada el siete. Siguiendo la corriente de la ria y paralelas á la calle principal hay otras varias cuya alfombra de menuda yerba sirve de recreo á la bulliciosa turba de niños y nodrizas que allí concurren. Desde el siete puede prolongarse el paseo por la márgen del rio y sobre el magnífico muelle que ya hemos descrito hasta las orillas del mar frente de Portugaleta, atravesando por la vega de Deusto y barrio de Olaveaga llevando siempre á la derecha la cordillera de Archanda sembrada de lindos y aseados caserios de la ante-iglesia de Erandio, Lujua y Lejona; y por la izquierda las pintorescas llanuras de Abando, Baracaldo y Sestao.

Los CAÑOS. Otro de los paseos de Bilbao aunque corto es el de los Caños. Entre

dos rocas muy altas por donde se ha abierto paso el Nervion, paralelo á la ria y siguiendo la direccion del camino de castilla se encuentra la magnífica cañería de que ya hemos hablado, su superficie forrada de losas iguales forman un terrado de un cuarto de legua de estension. Al fijar en él su planta por primera vez el viagero no puede menos de sobrecogerse su ánimo en vista del imponente espectáculo que se le ofrece: á cada paso que le introduce en aquel sombrío recinto no puede menos de detenerse conmovido y admirar con detenido recogimiento el panorama asombroso de una naturaleza tan imponente como severa. Peñascos salvages de donde caen el espinoso ramage de mil plantas parasitas, el enmarañado tegido de las madres selvas silvestres y hasta la oscura sombra que proyectan los elevados chopos del Morro y Porgiron dan ha aquella mansion un aire terrible capaz de inspirar un santo recogimiento, que no deja de tener atractivo para los que apartándose del movimiento de las ciudades, solo buscan la paz interior.

TEATRO, CIRCO, CAFÉS, REUNIONES
PÚBLICAS.

TEATRO. En la primera época de las funciones dramáticas en Bilbao se habilitó el patio de las casas consistoriales con escenario, lunetas y palcos. Allí fué donde por la vez primera se egecutó el repertorio de Lope, Moreto y Calderon. Mas tarde y para subvenir á las necesidades del siglo se construyó un Teatro en la calle de la Ronda que era cómodo, elegante y digno de mejor suerte que la que le cúpo; pues en la noche del 23 de Diciembre de 1816 un horroroso incendio le redujo á cenizas. En 1817, se levantó en el sitio que ocupa el actual un coliseo provisional que fué apeado en Abril de 1827. Bilbao quedó por tercera vez sin un lugar para sus representaciones dramáticas viéndose precisado á hechar mano del juego de pelota ó trinquete de Iturribide cuando alguna compa-

ña cómica trataba de dar algunas funciones. Imposible se hacía continuar de este modo y en consecuencia se formó una sociedad de capitalistas que en terreno cedido por el Ayuntamiento edificaron el Teatro que existe en la actualidad. Abrióse los cimientos en 1833, quedando la obra terminada para el año siguiente de 1834. Su costo ascendió á la suma de 600,000 rs. en cuya cantidad poco mas ó menos le han cedido los accionistas al Ayuntamiento. El exterior de este monumento es bello: Su fachada que la adornan 4 columnas jónicas y el cornisamento que se requiere y que descansan sobre los arcos almohadillados del primer piso es elegante: el vestibulo es cómodo y desahogado y las berjas de hierro que le sirven de puertas son grandiosas. El interior es incómodo y la distribución que se hizo de él mal entendida. Sin embargo cuando la sociedad Bilbaina llena el ámbito de la sala con facilidad se olvida el poco tacto del Arquitecto y la imaginación solo recuerda que los individuos que costearon el local, no escasearon medios para

que se concluyera con la posible perfeccion.

CIRCO. Aunque de corta estension en la travesia que va desde el Arenal á Ascao, llamada la Calleja, se encuentra el local del Circo cuyo interior adornado con gradería y palcos es muy bonito, como la techumbre de este edificio es de cristal, permite que al abrigo de la intemperie se egecuten los dias de fiesta por la mañana peleas de gallos, que son muy concurridas y por la tarde bailes á que acuden los menestrales de ambos sexos. En él tambien suelen darse representaciones de egercicios gimnásticos y de equitacion.

CAFÉS. En la plaza nueva y con puerta á la calle del Correo se halla el Café y pastelería del suizo, en cuyas salas se sirve con esmero y equidad. Contiguo á este se halla el de la union, que sin ser tan grande como el anterior no por eso deja de ser concurrido. Hay ademas otros 6 donde suelen reunirse los aficionados. En todos ellos se encuentran buenas mesas de billar y el correspondiente servicio.

SOCIEDAD BILBAINA. Entrando por la ca

sa núm. 5, de la plaza nueva y ocupando el piso principal de las casas números 4, 5, y 6 se halla la sociedad Bilbaina, su instituto es proporcionar á los socios el servicio completo de Café, mesas de juego no prohibidos y billares, lectura de los periódicos nacionales y extranjeros. Los salones del establecimiento están lujosamente adornados y la biblioteca del gabinete de lectura es muy buena. Los forasteros son admitidos mediante la presentacion de uno de los sócios.

LICEO. Con esta denominacion existe una sociedad compuesta de 300 individuos, cuyo objeto es estar en armonia, con el título de Liceo artistico y literario. El local de su Secretaría y oficinas es en Bidebarrieta N.º 19 y para reuniones sirve interinamente el del Teatro.

CAPITULO TRECE.

CIMENTERIOS.



CIMENTERIO DE MALLONA. Por los años de

1830 el Cabildo Eclesiástico de Bilbao tanto por interés como por conveniencia erigió un suntuoso cementerio á la mitad de la subida de Begoña. Su entrada la forma un arco de medio punto de 12 pies de diámetro con dos intercolumnios dóricos de 22 pies de altura, y su cornisamento sin adornos; remata esta portada un sotabanco sobre el cual se ven dos urnas cinerarias y una cruz en el medio. Se sube atravesando por una gradería de 7 descansos hasta las habitaciones del capellan y sepulturero. Espaciosa galerías cubiertas cierran el paralelogramo del campo santo que tiene 232 pies de largo y 180 de ancho: la altura de las columnas es de 14 pies. En las paredes de las galerías hay 4 hileras de Urnas de 8 pies de profundidad que pueden adquirirse por las familias, sea en propiedad ó temporalmente. El pavimento de estas galerías que es de losas sirve de sepultura á los restos de las personas cuyos interesados no quieren ó no pueden gastar.

En frente de la puerta de entrada se ve la capilla que es un monumento al par que

sencillo elegante: forman su fachada 4 columnas dóricas con 25 pies de altura: el interior es una linda rotonda sin mas adornos que un altar en donde se ve un excelente crucifijo obra del Escultor Hermoso.

CIMENTERIO DE S. FRANCISCO. Autorizados competentemente los Religiosos de S. Francisco construyeron un campo santo muy bonito en su huerto y que las vicisitudes de la guerra han hecho desaparecer.

CAPITULO CATORCE.

POSADAS Y CASAS DE BAÑOS.

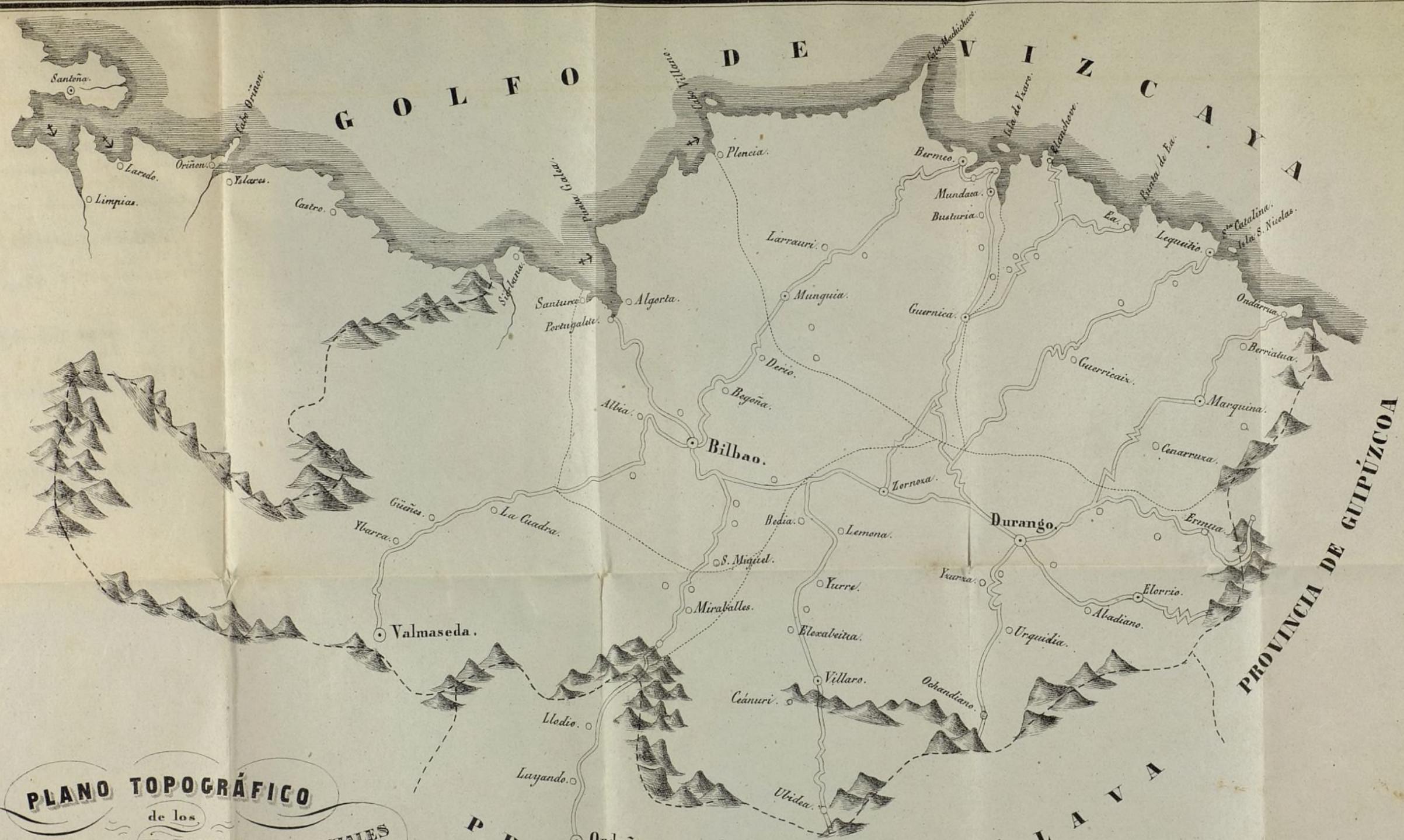
BILBAO: carece de un verdadero local que pueda recibir el nombre de posada sin embargo varios son los establecimientos que se dedican á este ramo de industria. La de María Anton situada en la calla de la Sombrerería es muy concurrida: la de San Nicolas plazuela de este nombre: la fonda Marina en el café y villar del mismo nombre, calle del Arenal: la Bilbaina en la Ronda, con otras varias en Achuri. Hay

ademas muchas y muy buenas casas de huespedes en la plaza nueva, calle del Correo, Bidebarrieta, jardines y otras.

BAÑOS DE LA RONDA. En una casa construida al efecto y al final de la calle de la Ronda se encuentra este establecimiento con 18 bañeras bien servidas.

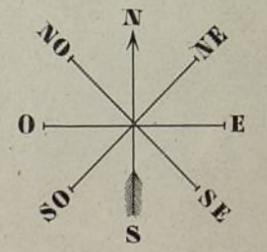
BAÑOS DE ACHURI. A la salida del pueblo en la plazuela de Santo Domingo del barrio de Achuri, está la casa de Baños que se describe. Un servicio esmerado, bañeras muy cómodas, y hasta el delicioso jardin que hay dentro del establecimiento, le hacen recomendable.





PLANO TOPOGRÁFICO
de los
CAMINOS REALES Y PARTIDOS JUDICIALES
de la provincia de Vizcaya.
1846.

- Caminos reales.
- - - Límites de los partidos judiciales.
- Pueblos mayores.
- Idem menores ó Antiguas.
- ⊕ Fondeadero.



Leguas españolas de 20 al grado.
 1/2 1 3/4 1 2 3 4 5 6 7

ITINERARIO DETALLADO

de la

PROVINCIA DE VIZCAYA.

MINO REAL DE BILBAO A DURANGO

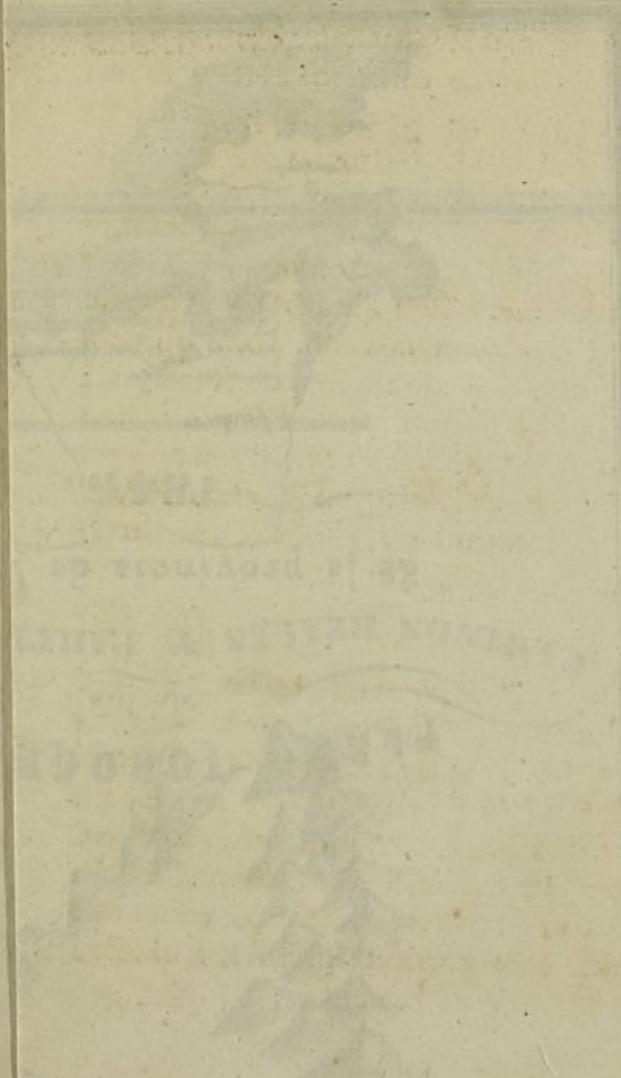
CINCO LEGUAS.



Desde Bilbao al jaro de Ariz leguas	1
Galdacano	id. $\frac{1}{2}$
Trgoiti	id. $\frac{1}{4}$
La hermita de Herleche	id. $\frac{1}{2}$
Zornoza	id. $\frac{3}{4}$
Durango	id. 2

GALDACANÓ. Anteiglesia de la merindad de
Arriba : poblacion 900 habitantes : parro-

5



quie dedicada á Santa Maria. Hay dos ferrierias y tres molinos en su jurisdiccion. Minas de plomo.

ZORNOZA ó AMORVIETA. Anteiglesia : merindad de Zornoza : poblacion 1800 habitantes. El pueblo es muy bonito y particularmente las casas que se encuentran en el camino Real que son nuevas ó renovadas. La parroquia dedicada á Santa Maria es antigua, pues consta que en 1441 D. Juan II hizo merced de ella á Sancho de Leyva. Tiene escuela de primeras letras, médico, cirujano, botica y un hospital fundado en 1509: en su término trabajan cuatro ferrierias y diez molinos.

DURANGO. antiguamente Tavira. Villa : Cabeza de partido judicial, fundada por los reyes de Navarra en 1180 y confirmada en 1372 por el infante Don Juan. Poblacion 2600 habitantes. La villa se encuentra murada, con cuatro calles en su recinto, y otras en el exterior. Ha sufrido varios incendios y particularmente

en los años de 1554 y 1631 en que se quemó casi todo el pueblo, porque en aquellos tiempos todas las casas eran de tablas. Hay tres parroquias unidas, tituladas Santa María, Santa Ana, y San Pedro. Esta última es de remota antigüedad, pues que la hizo construir la Señora de Tavira antes de la fundacion de la villa. Hay debajo del coro de esta iglesia dos sepulcros de piedra que deben ser anteriores al siglo XIII, y muy dignos de visitarse. La iglesia de Santa Maria tiene 140 pies de largo y 90 de ancho con tres naves. Lo mas notable en ella es el atrio de su costado meridional, pues tiene 60 varas de longitud, y cerca de 15 de ancho. Sirve de paseo á sus habitantes, y tambien de mercado.

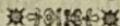
Hubo tres conventos en su jurisdicción, uno de religiosos Agustinos fundado en 1587; y dos de religiosas que existen, fundados en 1550 y 1606.

Durango está situado en medio de una hermosa vega, tiene muy buenas casas, y á la salida para Vitoria se encuentran las quintas de los Sres. Castejon, Orue y Jáurc-

guí, que ademas de ser muy buenas, tienen lindos jardines, en donde se cultivan co esmero é inteligencia muchas plantas ex ticas.

CAMINO DE BILBAO A OCHANDIAN

OCHO LEGUAS Y MEDIA.



De Bilbao á Durango	leguas	1
Izurza	id,	
Mañaria	id.	
Urquiola	id.	
Ochandiano	id.	1

IZURZA. Anteiglesia de la merindad de Durango : poblacion 300 habitantes : parroquia dedicada á S. Nicolas.

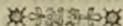
MAÑARIA. Anteiglesia de la merindad de Durango : poblacion 600 habitantes : esta anteiglesia explota ricas canteras de mármoles de donde se sacaron las magnificas columnas que adornan la capilla Real en el Palacio de Madrid.

URQUIOLA. Célebre santuario bajo la advocacion de S. Antonio de *Urquiola*, en donde se celebra una de las romerías mas concurridas en todo el pais Vascongado, el 3 de Junio.

OCHANDIANO. Villa: Fundada por D. Lope Diaz de Haro Señor de Vizcaya en 1289. El casco de la villa lo forman dos calles con una poblacion de 900 habitantes. En la plaza existió la casa fuerte de Avendaño, que por la altivez de sus dueños la quemaron los vecinos de la villa; la iglesia parroquial es muy lucida. Entre sus alhajas existe un Pelicano de plata de delicado gusto para colocar al Santísimo Sacramento, hecho en Méjico y regalado por el Sr. Aguirre Ochandiano hijo de este pueblo. Hay una ferrería, tres molinos y muchas franquas en que se trabaja claveteria y herraje por sus vecinos, que es el principal ramo de su industria.

CAMINO REAL DE BILBAO A ELORRIO.

OCHO LEGUAS.



Desde Bilbao á Durango leguas. 5

Abadiano id. 1

Elorrio id. 1

Al alto de Elgueta id. 1

ABADIANO. Poblacion de 1600 almas, diseminadas en caserios : célebre en la historia contemporánea, por haberse reunido en su hermita de S. Antolin, los dos caudillos que mandaban los distintos egércitos en la última guerra civil, por haber ajustado las bases de convenio, que redactado en ella el 29 de Agosto de 1839, se publicó en Vergara en el campo del abrazo el 31 del mismo mes y año.

ELORRIO. Fundada por el conde D. Tello en 1356 á la cual se agregó la anteiglesia de S. Agustin de Echebarria en 1630. Poblacion 2500 habitantes, con muy buenos

edificios. Hay dos iglesias : una dedicada á nuestra Señora edificada en 1459 : hermosa nave. Otra á S. Agustin en cuyo pórtico hay una hermita dedicada á Santa Marina, edificada en los años de 782 de J. C. Se hallan en ella los sepulcros de D. Munio Sanchez y Doña Leguncia su muger condes de Durango fecha del año 1053 de la era cristiana, y en la hermita de S. Adrian otros varios que por la inscripcion de uno, de ellos se conocen son de los primeros siglos de la era cristiana.

Hay un magnífico establecimiento de Baños sulfureos, cuyas aguas están muy acreditadas, para la curacion de muchas enfermedades, particularmente las cutáneas. El establecimiento es servido con todo el esmero que pueda desearse.

Desde Elorrio sigue el camino Real, por Elgueta, pueblo ya de Guipúzcoa á Vergara en donde se une á la carretera general de Castilla para Francia.

CAMINO REAL DE BILBAO A HERMUA

SIETE LEGUAS.



Desde Bilbao á Durango	leguas.	5
Berriz	id.	1
Hermua	id.	1

BERRIZ. Anteglesia con una poblacion de 1000 habitantes. La iglesia fue fundada en 1550. Hay un convento de religiosas mercenarias fundado en 1550 por Martin Abad de Aguirre Sacona.

HERMUA. Fundada en 1372, aunque hay documentos que acreditan ser ya en 1280 pueblo muy bueno. Poblacion 400 almas. Ha sufrido muchos incendios : su iglesia parroquial fue reedificada en 1602, en su area hay un sepulero de D. Andres de Orbe y Larreategui Arzobispo de Valencia, hijo de esta villa, y un hermoso palacio fundado por el prelado que es del marques de Valdespina, aunque en el dia se halla destruido.

Desde Hermua se entra en Guipúzcoa por Eibar, y siguiendo á Vergara vá á unirse el camino con la carretera de Francia.

CAMINO REAL DE BILBAO A VITORIA
 por Orozco 5 leguas hasta Barambio y 5 $\frac{1}{2}$
 de Barambio á Vitoria 10 $\frac{1}{2}$

Desde Bilbao á Areta	Leguas	3.
Orozco	id.	1.
Barambio	id.	1.

Orozco. Valle y merindad del Señorío de Vizcaya. Ocupa su área 4 leguas. Trabajan en él 11 ferrerías y 24 molinos harineros. En su término hay cuatro anteiglesias y seis parroquias. Es famosa su nevera de Zarate y el monte de Gorveya, en cuya cumbre hay una llanura muy estendida. Tambien es digna de visitarse la gruta llamada Soplegor por cuya boca pueden entrar 24 caballos de frente hasta un gran patio que tendrá 4000 pies de circunferencia cubierto con una bóveda natural de piedra caliza. Al norte de este patio hay un corredor largo de 400 pies, en partes bastante ancho y

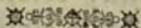
con divisiones naturales que parecen salas
 Poblacion del pueblo de Orozco 1200
 personas, y agregados 1500 de los otros
 barrios del valle hacen 2700 habitantes.

BARAMBIO. Lugar de la provincia de Alava : hermandad de Ayala : poblacion 140 habitantes. Una parroquia dedicada á la Asuncion de nuestra Señora. Hay en su término muchas minas de alcohol y plomo argentífero.

Desde este punto se sube la cuesta de Altube, y que pasando por los pueblos de Amezaga, Murguia y Ceytegui se llega á la ciudad de Vitoria.

CAMINO REAL DE BILBAO A ONDARROA

DIEZ LEGUAS Y MEDIA.



Desde Bilbao á Durango leguas.	5
Berriz id.	1
Marquina id.	2½
Berriatua id.	1
Ondarroa id.	1

BERRIZ. Anteiglesia: frente al convento

está el nuevo camino abierto para Marquina

MALLAVIA. Anteiglesia y merindad de Durango : poblacion 900 habitantes, dos parroquias, una dedicada á Santa Maria y la otra á S. Adrian.

CENARRUZA. Anteiglesia: merindad de Busturia : poblacion 900 habitantes. La iglesia colegial de Cenarruza fue fundada por los caballeros de Vizcaya en el año de 968. elevada á Colegiata en 1400, y aprobadas sus constituciones por el Papa Inocencio VIII. el de 1488. Hay un abad y cuatro canónigos.

Aunque no en el mismo camino, es digno de notarse que en jurisdiccion del pueblo de Zaldua, se halla un manantial de aguas sulfuro-salinas, únicas en España de esta especie, y que la filantropia del Sr. conde de Peñafiorida propietario del terreno ha hecho se reunan en un depósito, y edificado una casa con ocho bañeras para el servicio público.

No hay poblacion alguna pasando por el

alto de Arranguiz una barriada, solo se vé la de Mallavía, y en el punto llamado la huella del rey algunas casas de la jurisdiccion de Bolibar.

VILLAVICIOSA DE MARQUINA: villa: cabeza de partido judicial, fundada por D. Tello señor de Vizcaya en el año de 1355. Poblacion 1100 habitantes. La parroquia dedicada á nuestra Señora, en jurisdiccion de Jemlein, con magnífica nave Hay un convento de Carmelitas fundado en 1691 por D. Ignacio de Munive, abad de Cenarruza: otro de religiosas mercenarias fundado en 1538 fuera del pueblo, y edificado dentro de la villa en 1666, con un beaterio de Agustinas. Es digno de visitarse la hermita de S. Miguel de Arrechinaga. Es un exagono regular, cuyos lados por lo exterior son 41 pies, en el interior se ven tres grandes peñas de Cuarzo, que se sostienen unas á otras, ocupando un espacio de 110 pies de circunferencia. Las tres se apoyan sobre piedra caliza, que sale del pavimento en partes un pie, y en otras hasta seis: la del

norte tiene de altura 18 pies y 61 de circunferencia, es su figura irregular, toca á la piedra caliza y sirve á todas tres de base por un espacio de 18 pies de circunferencia: entre mediodía y poniente está la otra de 46 pies de circunferencia y 14 de altura, tocando á la base con otra que apenas tendrá dos pies. La tercera, entre mediodía y levante con 29 $\frac{1}{2}$ pies de altura tiene de circunferencia 10: por donde toca á la base 44 á dos varas del pavimento y 87 en la cima, formando con ellas como tres grutas en las que hay otros tantos altares. A toda esta mole cubre una media naranja edificada en 1741.

BERRIATUA. Anteiglesia con una poblacion de 700 habitantes.

ONDARROA. Puerto de mar, último punto de Vizcaya; Villa fundada por Doña María Díaz de Haro en 1327 con una poblacion de 1000 habitantes. La iglesia es muy antigua el pueblo se halla destruido por los diferentes incendios que ha sufrido.

CAMINO DE ARRATIA PARA VITORIA.

DESDE BILBAO AL LÍMITE DE VIZCAYA

SIETE Y MEDIA LEGUAS.

✽✽✽✽✽

De Bilbao al jaro de ariz leguas	1
Galdacano	$\frac{1}{2}$
Urgoiti	$\frac{1}{4}$
Bedia	$\frac{1}{2}$
Lemona	$\frac{1}{4}$
Yurre	$1 \frac{1}{4}$
Castillo Elejabeitea	$\frac{1}{2}$
Villaro	$\frac{1}{4}$
Ceanuri	$\frac{3}{4}$
Ubidia	$2 \frac{1}{4}$

GALDACANO. (Véase el camino Real de Bilbao á Durango).

BEDIA. Anteiglesia, merindad de su nombre: su iglesia anexa á la de Galdacano fue edificada en 1745. Poblacion 300 habitantes. Dos ferrerías, molinos y magníficos montazgos. En el mismo camino hay una linda casa de campo, es su portada de cuatro columnas y dos torreones, con jardines

al frente, propia de D. José María de Gortazar.

LEMONA. Anteiglesia: merindad de Bedia: su iglesia parroquial no tiene cosa notable que llame la atención del viajero: población 600 habitantes; en su jurisdicción hay una Toberería y dos molinos.

YURRE. Anteiglesia: merindad de Arratia con 1000 habitantes. La parroquia de fábrica moderna está dedicada á Santa María hay cinco ferrerías y cuatro molinos.

Entre sus casas de campo puede citarse la de Vildósola cuyo propietario D. José Luis de Torres Vildósola maneja con mucho acierto.

ARANZAZU. Anteiglesia: merindad de Arratia: población 200 habitantes: parroquia, una ferrería y dos molinos.

CASTILLO EZEJABEITIA. Anteiglesia: merindad de Arratia: población 300 habitantes: la iglesia parroquial dedicada á Santa María, una ferrería y dos molinos.

VILLARO. Villa : fundada con el nombre de Haro, por D. Juan Nuñez de Lara, y Doña María Diaz de Haro señores de Vizcaya en 1338. Tiene cuatro calles con 700 habitantes. La iglesia parroquial dedicada á S. Bartolomé; hay debajo del coro un arco que merece la atención de los inteligentes. El convento de religiosas franciscas fue reducido á clausura en el año de 1620.

CEANURI. Anteiglesia : merindad de Arratia : población 2000 habitantes : con dos parroquias, una dedicada á Santa Maria, agregada en 1845 á la Basílica del Salvador de Roma por gracia obtenida de S. S. Gregorio XVI á súplica de su patron D. Diego de Arriola y Esquivel, y otra á Santiago en Ipiña. Tiene en su territorio seis ferrerías, diez y ocho molinos y varias fraguas de herrage.

Antes de entrar en Ceanuri yendo de Bilbao á la derecha, cerca del camino Real, se halla la casa torre solar de Axpé. Es un hermoso palacio con dos torres, construido á la manera flamenca, y una capilla anti-

quisísima contigua á él. Se conserva la antigua casa solar en el centro de dicho edificio. Su fachada se hizo en 1632, fueron naturales de ella el Ilmo. Sr. D. Martin de Axpé y Sierra Obispo de Palencia, su hermano Dr. D. García de Axpé de la orden de Santiago, y sus hijos D. Pedro de Axpé y Zárate distinguido Marino y D. Martin Secretario de Estado y Guerra del Infante Cardenal en flandes. Lo posee en el dia el Sr. D. Diego de Arriola patron perpétuo de Santa María de Ceanur i.

UBIDIÁ. Anteiglesia: merindad de Arratia: última pueblo de Vizcaya con finante con Alava. Poblacion 500 habitantes con una Parroquia dedicada á S. Juan.

CAMINO DE DURANGO Á LEQUEITIO

SIETE LEGUAS.



De Durango al altode Muniqueta leguas	2
punto llamado Monte Calvo	1
plaza de Arbacegui	1
Aulestia	1
Guizaburuaga	1
Lequeitio	1

A media legua antes de llegar á Durango se encuentra una pilastra de piedra que señala el camino de Bermeo, se sube por él monte llamado de Muniqueta, y á una legua de distancia se encuentra á la derecha el puerto llamado monte calvo de donde pasa el camino real para Lequeitio.

ARBACEGUI.: Anteglesia de la merindad de Busturia hay fuentes minerales vitriólicas, su primitiva parroquia fué fundada en el siglo X. su actual Parroquia dedicada á S. Vicente fué edificada en 1600. Poblacion 300 habitantes, 2 ferrerías y 9 molinos.

GUERRICAIZ: Villa fundada por D. Tello Señor de Vizcaya en 1366.

AULESTIA Y MURELAGA: Anteiglesia población 1200 habitantes. Es célebre el parage ó punto de Ilundona que está á la orilla del rio, entre Murelaga y el Puente de Zubiarriaga á Munitivar, por la derrota en que en el año de 1068 dieron los Vizcaynos al Ejército francés mandado por Arnaldo Papin.

GUIZABURUAGA: Anteiglesia merindad de Busturia, población 300 habitantes: una iglesia dedicada á Santa Catalina: hay en su término 4 ferrerías y 7 molinos.

LEQUETIO: Puerto de mar villa fundada por Doña María Diaz de Haro Señora de Vizcaya en 1325, población 2000 habitantes, muy buenas casas y su plaza á la vista del mar con lindos jardines de arbustos y flores. Tiene una parroquia muy suntuosa: es muy antigua pues consta que fué consagrada por tres Obispos en 26 de Octubre de 1287. Hay

tambien convento de Religiosas Dominicas que se dice fundado en tiempo de Santo Domingo, por Doña Juanaviuda de Martin de Zallo en 1368. Hubo colegio de Jesuitas, siendo en el dia su Iglesia ayuda de parroquia. El Hospital civil escuelas de latinidad y de primeras letras, están bien dotados.

Cerca de la Villa está el suntuoso y magnífico palacio de Zubieta edificado en 1715 sin que haya otro que pueda comparársele en las tres provincias vascongadas; por su grandiosidad, bosques jardines y cuanto pueda desearse teniendo mucho gusto y cuidado en mejorarlo, su actual poseedor el Sr. D. Cárlos Adan de Yarza.

Junto á Lequeitio hay una Isla de corta estension y mediana altura se titula de San Nicolás de Bari en donde hubo una hermita dedicada al Santo. Industria la pesca.

CAMINO DE BILBAO A GUERNICA

CINCO Y TRES CUARTOS DE LEGUAS

Y DESDE GUERNICA A BERMEO 2 $\frac{1}{2}$

De Bilbao á Zornoza. . leguas 3

Travesía del nuevo cami-
no de Anzagara á Gorosica 1 $\frac{1}{2}$ Muxica $\frac{1}{4}$ Guernica $\frac{3}{4}$

Desde Zornoza se toma á la izquierda, y se entra en el nuevo camino real abierto en 1844, que es un monte que hay que subirlo y bajarlo; descendiendo al pueblo de

GOROSICA. Anteiglesia: merindad de Zornoza: Poblacion 200 habitantes con una parroquia dedicada á Santa María fundada en 1524.

UGARTE DE MUXICA. Anteiglesia: Merindad de Busturia: Poblacion 1100 habitantes su parroquia dedicada á San Vicente martir, fué fundada en el siglo X. Existe en ella la casa solar de Muxica que dicen fun-

dada en el año 962, con las reliquias de las antiquísimas de Andramendi y Anchoa hay en su jurisdiccion una ferrería y varios molinos.

LUNO. Anteiglesia: merindad de Busturia: Poblacion 700 personas. En la jurisdiccion y punto llamado Guernica, se halla el famoso ARBOL del que haremos una descripcion particular. La iglesia del pueblo que se halla en un alto (asi como varias casas solares de Meceta Luno &c. &c.) está didicada á San Pedro y existen en ella algunos buenos cuadros de escuela italiana: hay 7 molinos, un convento de monjas franciscas fundado en 1563 beaterio reducido á clausura en 1618. Desde Muxica hay una hermosa llanura que ocupa toda la jurisdiccion de Luno y de Forua, hallándose en medio de ambas.

GUERNICA. Villa: Cabeza de partido judicial: Fundada por D. Tello señor de Vizcaya en 1366, poblacion 900 habitantes con 80 casas, en siete calles, que aunque peque-

ñas están adornadas con buenas casas. La plaza es cuasi cuadrada. La casa consistorial grande y sólida con soportales á la parte que dá á la plaza. Hay dos iglesias parroquiales dedicadas á Santa María y á San Juan. La de Santa María en lo mas alto de la villa se empezó á construir siendo su arquitecto Sancho de Emparan, en los años de 1418, segun consta por una inscripcion que se halla encima de la puerta en la parte del evangelio y se concluyó hácia los de 1715. Es de tres naves con bóvedas y pilares góticos: con 120 pies de laago y 80 de ancho. En el pórtico hay pilares, estátuas de santos y dos graciosas puertas á donde se sube por 20 gradas; hay en esta parte de la iglesia un sepulcro de 1450, que pertenece actualmente á la casa de Urdaybay, hay dos capillas de las casas de Meceta y Urdaybay, muy curiosas.

SAN JUAN. Iglesia edificada en 1463, con sola una nave con 110 pies de largo y 45 deancho. Una de sus capillas fué costeadada por Esteban de Zabala médico de cámara

del emperador Carlos V, fuera de la villa y en jurisdicción de Luno, hay dos hermosas casas palacios una del conde de Montefuerte, denominada Alegria, y otra de la Sra. Urdaybay, viuda de Mazarredo, llamada Cearritos.

SANTA MARIA. Es la Antigua hermita junto al roble inmortal llamado el ARBOL de Guernica, só el cual se han reunido y reunen los vizcainos desde tiempo inmemorial y en donde los Señores de Vizcaya han jurado guardar y hacer guardar los fueros, leyes y buenos usos y costumbres de este pais. Se ignora la época de su fundacion aunque se crée contemporánea de la introduccion del Cristianismo en Vizcaya. Gonzalo Moro, primer corregidor que hubo la reedificó en 1410, y despues se celebraron las juntas dentro del Santuario conservándose aun la costumbre de jurar los fueros el corregidor só el ARBOL, y el que los apoderados de los pueblos hagan la presentacion de sus poderes antes de ser reconocidos por tales en la junta.

Junto al ARBOL, hay un sólio cubierto por sus hojas, consta de un grupo de 22 columnas corintias de 10 pies de altura, con su cornisamento, frontispicio y cuatro caras, en la de detras y frente al ARBOL, se han colocado los antiguos escudos de armas de Vizcaya, que se hallaban en el edificio anterior.

La casa ó salon de juntas, deberá tener cuatro fachadas si llega á concluirse: es de órden dórico. Se compondrá de 3 pabellones, 2 están ya concluidos: en el primero se encuentra el salon de juntas: longitud 68 pies latitud 52 y 44 de alto: al rededor de él y en anfiteatro se hallan colocados bancos de piedra con respaldos de fierro, en donde se colocan los padres de Provincia y apoderados de las Anteiglesias y villas en núm. de 250. La galería pública, está corrida encima de los bancos de los representantes, y caben hasta 400 personas. Encima de la galería se hallan colocados 26 retratos de los Señores de Vizcaya hasta la incorporacion á Castilla, y al frente de la presidencia, un cuadro que represen-

ta á D. Fernando V el católico só el árbol jurando los fueros. franquicias y libertades de este pais.

Existe tambien en el paseo llamado de los chopos, la torre de Zárate, en donde se hospedó el rey católico quando estuvo en Guernica en 1473.

FORUA. Anteiglesia: merindad de Busturia, poblacion 600 habitantes: Una iglesia parroquial, dedicada á San Martin: hay un convento que fué de franciscos, trasladado desde la isla de Izaro en 1719, y edificado en terreno que donó Angela de Estalazo. se halla en muy mal estado. En la jurisdiccion y cerca de Guernica, se encuentran la antiquísima torre y casa solar de Urdaybay, de los años de 1100, y se fundó por Ochoa Perez de Urdaybay, descendientes de los condes, duques de Vizcaya. Se halla en una pequeña elevacion, y su vista es pintoresca. A su derecha se descubre su rival la torre de Montalvan de donde descenden los condes de Montijo.

MURUETA. Anteiglesia: merindad de Busturia: Poblacion 300, habitantes.

AXPÉ DE BUSTURIA. Anteiglesia: merindad de Busturia: poblacion 900 habitantes: su iglesia es muy antigua, pues consta que en 1051, fué donada con sus frutos por D. Tadeo á D. Garcia, Obispo de Armentia y Alava. Las torres de Altamira y Mada-riaga del siglo X no existen sino las ruinas: es célebre este pueblo hace 20 años por suministrar un entendido profesor el medicamento llamado de *Le Roy* con el que dicen han recobrado muchos enfermos su salud perdida.

MUNDACA. Anteiglesia: merindad de Busturia primera en juntas de Guernica: Poblacion 1700 habitantes, su parroquia dedicada á Santa María.

CAMINO REAL DE BILBAO A BERMEO

CINCO Y CUARTO LEGUAS.

Desde Bilbao á Begoña leguas		$1\frac{1}{4}$
Puente de Derio	id.	1.
Munguía	id.	$1\frac{1}{4}$
Emerando	id.	$1\frac{3}{4}$
Bermeo.	id.	1.

BEGOÑA. Anteiglesia de la merindad de Uribe: población 1800 habitantes su parroquia dedicada á N.^a S.^a en la que se venera la milagrosa Imagen de N.^a S.^a de Begoña á cuya intercesion se ofrecen con singular devocion los bilbainos, Vizcainos y de otras provincias de España siendole en particular los marinos. Su iglesia es suntuosa, aunque se ignora la época de su fundacion. Se reedificó en los años de 1519 al 1558 tiene 174 pies de largo y 82 de ancho, con tres naves sostenidas por diez columnas. Las torres se destruyeron en la guerra de 1835 en cuya época se cayó lo

interior del templo, habiendose compuesto á costa de sus vecinos. Despues de la guerra se han colocado en ella una coleccion de hermosas pinturas de la escuela Italiana que se hallaban antes en el ex-convento del Desierto. El dia 15 de Agosto que se celebra la festividad de la Santa Imágen, acuden al santuario miles de almas de Bilbao, Vizcaya y de las otras Provincias.

Desde el amanecer está poblado de gentes y por la tarde se celebra una de las romerías mas concurridas y brillantes que dura hasta entrada la noche. A ésta reunion se agregan las muchas tiendas de bebidas y comidas. Subiendo al camino real se descubre una de las vistas mas variadas y pintorescas que pueden presentarse. En su jurisdiccion existia el convento de Agustinos quemado, en la última guerra segun se espresa en el artículo de Bilbao y otro de Religiosas Dominicás de la Encarnacion en Achuri; hay en ella dos ferrerías y 3 molinos. En una de ellas llamada de Bolueta en el puento nuevo, se ha levantado una magnífica fábrica de fierro,

estañado y otra de fundicion, en que trabajan todo género de fierro dulce y colado, hojas de lata, alambres &c. &c.

DERIO: Anteiglesia merindad de Uribe: poblacion 200 habitantes con una parroquia dedicada á San Cristobal.

MUNGUIA: Villa fundada por el Infante D. Juan, Señor de Vizcaya en el año de 1376, poblacion 500 habitantes tiene dos parroquias. La de San Pedro fué consagrada en la era de 1229 por D. Pedro Nazar primer Obispo de Calahorra y Alava, segun lo espresa el Padre Risco en su España sagrada, se reedificó en 1600: poblacion 800 habitantes con los vecinos de fuera del casco de la Villa. Existe en ella la torre de Vilella perfectamente bien conservada edificada hácia los años de 1350 y hay en ella unas cornisas en parte de hierro muy curiosas, es propiedad de los condes de Cancelada.

EMERANDO ó MERANDÓ: Aldea ó barrio de

la Anteiglesia de Munguía merindad de Uribe.

BERMEO: puerto de mar y Villa: fundada por D. Diego Lope de Haro Señor de Vizcaya en la era de 1338 ó año de 1300 de J. C. poblacion 4000 habitantes con las barriadas de su jurisdiccion.

Había una Iglesia dedicada á Santa María en la Atalaya: edificada en 1310 en donde estuvo sepultado D. Nuño Señor de Vizcaya que falleció en Bermeo en 19 de Agosto de 1390. Esta Iglesia se destruyó, principiósse á edificar otra, que por comodidad del vecindario se quiso trasladar á la plaza en donde se principio la que si se hubiera concluido sería magnífica, pero está suspensa la obra. Hay otra dedicada á Santa Eufemia de remota antigüedad, y en la que juraron los fueros de Vizcaya los Señores y Reyes. Es de una sola nave con altares antiquísimos, muchas reliquias, y un sepulcro de marmol blanco del Obispo Mendozas digno de fijar la atencion del curioso particularmente un ángel que hay en él. En la parz

te de la sacristia fuera de la Iglesia se encuentran incrustadas en la pared, tres cabezitas: se ignora si representan Señores ó Reyes, dignos de conservarse en mejor lugar, por hallarse á la inclemencia, y que no puede conocerse por que se hallan allí colocadas.

El convento de San Francisco; fundacion de D. Tello y D. Juan Señores de Vizcaya en 1375, y su iglesia actual en 1539 posée una hermosa nave.

Tambien existe la torre de Hercilla *solar antes fundado que la Villa*, como lo dice el famoso D. Alonso autor de la Araucana, de donde descendia. Es digno de visitarse el paseo de la Atalaya, y el campo santo. Los muchos incendios que ha sufrido esta villa han hecho desaparecer todos los papeles y documentos que podrian dar noticia de su antigüedad, pues en los acaecidos en los años de 1335. 1493 y 1565 se quemaron todos sus archivos.

ISLA DE IZARO: á milla y media de Bermeo y no de mucha estension, hoy se halla des-

poblada: hubo un convento de Franciscos fundado por D. Diego Lopez de Zuñiga Obispo de Calahorra en 1422, habiendo donado el terreno la villa, pero tuvieron los Religiosos que abandonarlo y trasladarse á Forua en 1719.

Hay otra isla en jurisdiccion de la villa de Bermeo, llamada Gaztelugache y unida á la costa con dos puentes de mucha elevacion: Es un extraordinario peñon que parece amenaza desplomarse sobre el Oceano: en la cumbre está la iglesia de San Juan de la Peña, una de las dos parroquias de Baquio. Se sube á ella por 370 escalones: es santuario célebre y visitado por Santo Domingo de la Calzada, varios reyes y grandes señores; fué monasterio de templarios y despues lo abitaron canónigos premostatenses. D. Alonso el conquistador le puso cerco en 1334, por mas de 30 dias sin poderlo rendir, siendo señor de Vizcaya D. Juan Nuñez de Lara; se celebra una romería muy concurrida en el mes de Agosto,

CAMINO DESDE GUERNICA.

PARA LOS PUERTOS DE ELANCHOVE Y HEA.



Desde Guernica dejando á la izquierda el camino de Bermeo, se encuentra el habierto en 1844 para los dichos puertos. Al tiempo de construirse el puente en 1844, y abriendo los cimientos se encontraron varias monedas de plata del Reinado de Fernando é Isabel, llamados los Reyes Católicos, un puñal y una punta de Lanza que por su estructura deben pertenecer á las que perdieron en este sitio los de Abendaño contra los de Arteaga en la batalla que hubieron en este punto el miercoles 22 de Junio de 1446, y se conservan en el museo de Vizcaya en Bilbao. Pasando por el barrio llamado de la Rentería, se vé una cruz de piedra que segun tradicion se edificó en memoria de la accion enunciada.

AJANGUIZ: merindad de Busturia con 600 habitantes, hay en su jurisdiccion un con-

vento de Religiosas Mercenarias , fundado en 1623, por Doña María Saenz de Portuondo, al que trajo las Religiosas que abandonaron un convento en Ibarriuri.

CORTEZUBI: Anteiglesia merindad de Busturia: poblacion 600 habitantes , con una parroquia dedicada á Santiago.

ARTEAGA Ó GAUTEGUIZ DE ARTEAGA: Anteiglesia merindad de Busturia: poblacion 800 habitantes: hay en su jurisdiccion, buenas y abundantes canteras de Mármoles una iglesia dedicada á Santa Maria. Existe la casa torre de Arteaga de los condes de Montijo en buen estado de conservacion.

Desde la jurisdiccion de este pueblo, está suspensa la continuacion del camino Real, habiéndose construido desde Guernica á este punto una legua y media: pero se piensa llevarlo adelante con dos ramales, uno al puerto de Hea á legua y media de distancia y otro á Elanchove á tres cuartos de legua,

CAMINO DE BILBAO A ORDUÑA

SIETE LEGUAS.

De Bilbao á S. Miguel de Basauri.	leg. ^{as}	1.
Arrigorriaga.	id.	$\frac{1}{2}$
Miraballes	id.	$\frac{1}{3}$
Arrancudiaga.	id.	$\frac{1}{2}$
Areta (de la provincia de Alava)	id.	$\frac{1}{2}$
Llodio (de id.)	id.	$\frac{1}{2}$
Gardea de Llodio (de id)	id.	$\frac{1}{2}$
Luyando (de id)	id.	$\frac{1}{2}$
Marquijana (de id)	id.	$\frac{1}{2}$
Amurrio (de id)	id.	$\frac{1}{2}$
Saracho (de id)	id.	$\frac{1}{2}$
Orduña (Vizcaya).	id.	$\frac{1}{2}$
Hasta Tertanga que entra en Vizcaya.		$\frac{1}{2}$

SAN MIGUEL DE BASAURI. Anteiglesia de la merindad de Uribe : con una poblacion de 500 habitantes : su iglesia dedicada á S.

Miguel, nada tiene de particular que describirse. Hay una ferrería y tres molinos y fundición de hierro en Artunduaga.

ARRIGORRIAGA. Anteiglesia : merindad de Uribe. Poblacion 500 habitantes, con una iglesia dedicada á Santa Maria Magdalena.

MIRABALLES. Villa: fundada por el infante D. Juan Señor de Vizcaya en 1375 y confirmada por el mismo siendo rey en 1379. Tiene una parroquia dedicada á S. Bartolomé, y un hospital. Poblacion 200 personas dentro de la villa, y 350 con su jurisdiccion; hay en ella, dos ferrerías y seis molinos harineros.

ARRANCUDIAGA. Anteiglesia de la merindad de Uribe : Poblacion 500 habitantes, dos ferrerías y varios molinos.

ARETA. De la provincia de Alava. Poblacion 200 habitantes y una parroquia,

LLODIO. Provincia de Alava : cuadrilla de Ayala : Poblacion 500 habitantes, una parroquia y buenas canteras de marmol negro.

LUYANDO. Provincia de Alava : hermandad de Ayala : poblacion 300 habitantes, una iglesia parroquial y varias fuentes de aguas minerales.

SARACHO. Llamado antiguamente Derendano : provincia de Alava : Hermandad de Ayala : hay en su término y á mano derecha del camino Real, una fuente que dicen los naturales anuncia las lluvias 24 horas antes que sucedan, pues aunque el tiempo esté sereno y la fuente seca, ó poca agua, la arroja entonces abundante y clara. Poblacion 140 personas con una iglesia parroquial.

ORDUÑA. Ciudad, única de este título en el Señorío, se compone de once calles que salen á una gran plaza casi cuadrada con una fuente en el medio: fue construida en 1745. Tiene buenos edificios con soportales y tien-

das, particularmente el que ha servido de Aduana que se edificó en 1787 con 170 pies de largo y 120 de ancho. El recinto de la ciudad cercado de murallas arquitectura árabe, aunque ya han desaparecido casi todas. Concediéronla el título de ciudad, los reyes Católicos en 1481. Ha sufrido tres fuertes incendios y solo en el año de 1452 se quemaron cuatro calles. Poblacion 2000 habitantes. Tiene dos parroquias. La una dedicada á Santa Maria muy antigua : la otra á S. Juan Bautista que fue del colegio de Jesuitas fundado en 1666, por D. Juan de Urdanegui, marques de Villafuerte. En el edificio de Jesuitas se halla la casa de misericordia y el hospital, dirigidos por una Junta de hermanos. Hay escuelas de Latinidad y de primeras Letras.

Tambien existe el convento que fue de franciscanos edificado en 1586 pero en mal estado, un convento de religiosas franciscas que se ignora la época de su fundacion.

CAMINO DE BILBAO A VALMASEDA

CINCO Y TRES CUARTOS LEGUAS.

De Bilbao al puente de Castrejana	leg. ^{as}	1
La Cuadra	id.	1
Güeñes	id.	1
Puerto de Ibarra en Zalla	id.	1
Valmaseda	id.	1 ¹ / ₄
Berron límite de Vizcaya.		1 ¹ / ₂

ALBIA ó ABANDO: Anteiglesia: merindad de Uribe poblacion 5000 habitantes: una iglesia parroquial dedicada á S. Vicente mártir, fundada hácia los años de 1200 por D. Garci Galindez reviznieto del primer conde de Ayala y reedificada en 1600, habia 2 conventos de frailes Franciscos y tres de Religiosas: hay en su jurisdiccion fábricas de curtidos, molinos harineros, sierra de caobas, refino de azucar, y fábrica de cristales y de fierro colado.

CASTREJANA: puente que se edificó en el año de 1435.

GUEÑES: Valle de las Encartaciones de Vizcaya, que se divide en seis barrios llamados Güeñes, Sodupe, Goicouria, La cabix La Cuadra y Bermejillo poblacion 2600 habitantes: hay en dicho Valle 5 iglesias parroquiales, y entre ellas la de mas antigüedad es la de Güeñes fundada en 1214, por D. Diego Lopez de Haro *el bueno* Señor de Vizcaya.

ZALLA: Valle de las Encartaciones de Vizcaya: poblacion 1100 habitantes: tiene 3 Iglesias: la de Zalla fundada en los años de 1200 está dedicada á San Miguel: hay en su jurisdiccion 2 ferrerías un martinete y 9 molinos.

VALMASEDA: Villa y cabeza de partido judicial de las mas antiguas de Vizcaya: dióle el título de Villa D. Lope Sanchez de Mena señor de ella, en el año de 1199 y la confirmó D. Lope Diaz de Haro Señor de Vizcaya en 1234. Tiene dos iglesias una dedicada á S. Sebastian Obispo de Colonia otra á S. Juan Bautista, ambas de la mas remota antigüedad. Poblacion 2000 habitantes, 2 ferrerías, 4 martinetes de labrar cobre y varias fábricas.

PASEO A PORTUGALETE.

Hay tres barcos llamados Carrozas, que salen diariamente de Bilbao para Portugalete, regresando el mismo dia, y dos que hacen igual viage desde Portugalete á Bilbao, cuesta el pasage 2 reales por persona. La salida es de 7 á 8 por la mañana y de 2 á 3 por la tarde, pendiendo ésta de las horas de marea.

Se embarca en el muelle del arenal, y dejando á la derecha las ruinas de San Agustín, el campo de Volantin y el paseo del siete jurisdiccion de Begoña, se entra en la de Deusto, viendose buenas casas de campo, la torre de su parroquia, y en una eminencia las ruinas del convento que fué de Capuchinos, edificado en 1747 y destruido en 1835 pasándose al frente de la linda barriada de Olaveaga que concluye en la puerta de Tomana, teniendo á la vista el monte de Banderas, en el que hay una casa desde donde se repiten las señales que hacen desde Portugalete á la entrada y salida de bu-

ques en Bilbao. A continuacion el monte de cabras, y el puente de Luchana llamado asi por estar al frente de la torre de este nombre, célebre en la historia contemporánea por haberse principiado en él la batalla del 24 de Diciembre de 1836, á continuacion está la vega del Desierto, siguiendo los muelles hasta la casa de las Arenas frente á Portugaleta.

A la izquierda de la ría, se deja la parroquia de Albia ó Abando fundado en el siglo XII. Las ruinas del convento de San Mames fundado en 1447, las cordelerías, el dique, la barriada de Zorroza, el primer puente colgante que se construyó en España que se vé á poca distancia, pasando por frente de la casa de la Sanidad y la torre de Luchana, fundada en 1402 por Fernando Perez de Ayala, señor de la casa de Ayala en donde desemboca el rio Cadagua, el que divide la jurisdiccion de los Obispos de Calahorra y Santander, que la primera concluye en jurisdiccion de Baracaldo, y la segunda principia en la de Sestao, en donde se halla el convento que fué de Carmelitas del

Desierto al que habiendo quitado los frondosos bosques que la rodeaban, ha perdido la vista mágica que antes tenía, pásase al frente del pueblo de Sestao y se llega á Portugalete: villa fundada por Doña María Diaz de Haro, Señora de Vizcaya en el año de 1333: tiene cinco calles y una linda plaza frente del mar. La iglesia que está en una eminencia es tan antigua ó mas que la villa, se reedificó en los años de 1520 al 1540 tiene 120 pies de largo y 82 de ancho con tres naves y ocho columnas, hay en la sacristia un cuadro pintado en tabla de la Escuela de Alberto Durero.

Posadas la de Calvo y la del Telégrafo y muchas casas de huéspedes un convento de monjas Fundado en 1614, cerca de esta villa se halla el pueblo de Santurce: punto á donde van asi como á Portugalete muchas familias á tomar los baños de mar. Es de corto vecindario, y solo hay de notable la portada de su parroquia, y un San Jorge que se halla en ella, indicando ser de muy remota antigüedad, se cree que fundaron ésta iglesia los caballeros Templarios hácia

mediados del siglo XII. en donde tenían alguna fuerza correspondiendo á la lengua de Castilla, y que su advocacion á San Jorge ó San Quirce, dió el nombre al pueblo. La torre palacio de Don Serapio de la Hormaza que se halla en el centro del pueblo con sus hermosas huertas es digna de notarse, asi como la linda casa y jardin de Don Miguel de Larraza, y el de Don Tomas de Epalza que se encuentran en el camino de Portugaleta á Santurce.

CARNICERIA Y MATADERO
DE BILBAO.

Aunque en el interior de la Villa y tal vez en su centro (Calle de la Mataderia) hayan sido edificados estos establecimientos tan necesarios al servicio público; no por eso ofenden su aspecto y menos por la manera con que son entretenidos. El proyecto de tan útiles edificios se debe á D. Juan de

Iturburu, bajo la inspección del Corregidor D. José Colon y Larreategui, que si no hubiese dejado otros recuerdos á los bilbainos para perpetuar su memoria con esto solo lo hubiese conseguido.

LA CARNICERIA es un claustro abierto de órden Toscano, adornado con lindos y caprichosos florones, en su centro corre sin cesar una fuente copiosísima de agua y á su rededor están dispuestas las tablas ó despachos con la mayor comodidad. El todo del edificio queda cerrado con puerta de hierro.

EL MATADERO que forma una Galería cubierta está enlosado con esmero y en el centro se halla un pozo de agua corriente para la limpieza tan necesario en estos sitios: las puertas de hierro como las de la Carnicería todas muy bien trabajadas.

FABRICAS.

En Santa Ana de Bolueta: de todo género de barras de fierro, alambres, hoja de lata y fundicion de fierro colado.

En el barrio de Ripa : fundicion de fierro colado, en la que se elaboran, todo género de berjas, puertas, balcones fuentes, y cualquiera pieza que se mande.

En Artunduaga, fundicionde fierro colado: en la que se elaboran todo género de piezas que se encargan y particularmente, ollas de fierro (muy acreditadas) planchas &.

En Leguizamón: fábrica de puntas de paris.

En Albia: Refino de Azucar.

En la salida de Bilbao la vieja: fábrica de cristal blanco y botellas.

Cerca de la dicha: sierra de caovas y maderas de cualquiera clase.

En este mismo rio: Fábricas de harina con maquinaria moderna.

Id. de papel comun y de naipes.

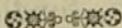
En el antiguo molino del Monton: se está montando una fábrica de hilar algodón, y tejer hilos.

En la Cendeja: fábrica de chocolate.

Hay además la fábrica de Loza, cestos y tejidos de la casa de misericordia, dos excelentes tintoreros, una de cajas de carton, con otras muchas de diversos géneros.

*Incendios, Inundaciones, y épocas notables en
la historia de Bilbao.*

INCENDIOS.



El primer incendio de que se tiene noticia despues de su fundacion, acacció en el año de 1349. El segundo en el de 1411. En el de 1422 se destruyó mucha parte de la poblacion; pero el mas terrible fue el que se sufrió en el año de 1577 en que se quemó la mayor parte del pueblo.

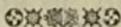
INUNDACIONES O RIADAS.



La primera que se tiene noticia despues de la fundacion de la Villa fué en el año de 1380. Despues las hubo en los de 1402, 408, 1447, 1450. 1513, 1553 y la de 1593, causó grandes estragos, llevandose el caiz de la plaza, las casas del Ayuntamiento, rompiendo los diques y estendiéndose las aguas por todo el pueblo. Las dos mayores

de los últimos siglos acaecieron en los años de 1651 y 1737, y en el presente la de 1801 es la mayor que se ha sufrido, encontrándose la señal de la altura á que subieron las aguas en el machon del puente colgante. En las de 1827, y 1845, han subido bastante las aguas, entrando éstas en la población.

EPIDEMIAS.



En el año de 1493 se sufrió en Bilbao una enfermedad epidémica, llamada entonces peste, de la que murió mucha gente, habiendo durado un año.

En el año de 1834. se desarrollo repentinamente el cólera morbo causando muchas y prontas muertes y cuando parecía que habia desaparecido ésta aterradora enfermedad, se sufrió otra tan terrible como el cólera, aunque mas lenta, cual fué la del tífus, en la que proporcionalmente pereció mas gente que en la primera; resintiéndose el pueblo por muchos años de la falta de tanta gente como arrebataron bombas y epidemias.

La machinada, acaecida en 1718. La Zamacolada en 1804. El levantamiento contra los Franceses en 1808. El del 3 de Octubre de 1833; y los célebres sitios que sostuvo, en los años de 1835 y 1836.

NOTA. *Ya que hemos hecho relacion de las épocas notables y desgraciadas, de la historia de Bilbao, esperamos que no lleven á mal nuestros lectores, insertemos la estadística de los inviernos rigurosos que se han sufrido en Europa; y como varios de los citados son de nuestros dias, y que puede decirse han pasado desapercibidos entre nosotros, la copiamos con gusto y es la siguiente.*

ESTADISTICA DE LOS INVIERNOS

RIGUROSOS QUE SE HAN SUFRIDO EN EUROPA.

En el año de 538 de J. C. estuvo helado el mar negro por espacio de 20 dias.

En los de 605 y 607, se sufrieron grandes frios.

En de 765 se heló el mar negro.

En los de 1231 y 1236, frios escesivos en Europa.

En los de 1323 y 1407 fueron ambos rigurosos.

En el de 1408 frios escesivos. Las olas del mar de la costa de Bretaña arrojaron gran cantidad de pescados y las emanaciones pestilenciales que exalaban obligaron á los habitantes á huir de la costa.

En el de 1420. Invierno riguroso, mortandad extraordinaria en Paris. Entran los lobos en la poblacion, á comer los cadáveres.

En los de 1442 y 1445. Frios escesivos en Alemania.

En el de 1446. En 31 de Diciembre principió en Paris una helada fuerte, que duró dos meses y veinte y un dias.

En el de 1570. Grandes fríos en Italia, España y varios paises meridionales.

En los de 1608 1621 1658 1684 y 1695, grandes frios.

En el de 1709 frios escesivos: se yela el Adriatico. Los artículos de primera necesi-

dad se venden á precios escesivos. En Paris y en Versalles se manda hacer pan de abena y se sirve en las mesas de los ricos y principes. Se yela la capa ligosa de los árboles, y aun se distingue en los árboles viejos.

En los de 1733 y 1740, frios escesivos.

En el de 1748 bajó el termómetro en San Petersburgo á 30 grados.

En el de 1788 el 30 de Diciembre, señaló el termómetro (de Reaumur) $18.^{\circ}$ $\frac{5}{4}$ bajo de cero en Paris. El espesor de los yelos en Versalles, era de $12 \frac{1}{2}$ pulgadas.

En el de 1794 y 1799 frios escesivos.

En el de 1812. El 16 de Noviembre, marcó el termómetro $18.^{\circ}$

En el de 1820. Grandes frios en toda la Europa. El 10 de Enero bajó el termómetro á $20.^{\circ}$ en Berlin, y á $12.^{\circ}$ en Paris.

En el de 1829 fue riguroso en toda la Europa. El termómetro bajó en Paris á $11.^{\circ} \frac{5}{10}$ y en la Chàtre $12.^{\circ}$

En el de 1830. El 16 de Enero bajó el termómetro en Paris $13.^{\circ} \frac{5}{10}$

En fin el invierno en 1845, fue de los

mas rigurosos y largos de cuantos se hacen mención en los anales, pues que el termómetro centigrado bajó á 19.º bajo de cero en Berlin : á 14.º en Strasburgo : á 12.º en Paris, y á 11.º en la Châtre.

AUTORIDADES MILITARES,

CONSULES DE LAS POTENCIAS ESTRANGERAS,
Y OTRAS NOTABILIDADES.

El Sr. Gefe Politico Intendente de Rentas. Arenal calle de la Estufa número 1.

El Comandante General de Vizcaya. Calle de la Sombrereria, posada de Mari Anton.

El Comandante de Marina. Calle del Arenal número 1.

El Consul de Francia. Calle de Santa María número 13.

Id. de Inglaterra. Ribera de Deusto.

Id. de Bélgica. Calle del Correo núm. 35.

Id. de Suecia y Noruega. Id. id.

Id. de los Estados-unidos de América. Calle de Santa María número 18.

Id. de Portugal, Lubec y Bremen Calle de la Sombrerería número 12.

Id. de Méjico. Calle de la Estufa núm. 5.

Id. de Prusia. Calle de la Torre núm. 8.

Id. de Holanda. En la Ribera núm. 27.

Id. de Hamburgo. Calle del Arenal número 8.

El Vicario Eclesiástico. Casas de Santiago, Plazuela de este nombre.

El Juez de primera instancia. Barrencalle Barrena número 14.

El Comisario de policía, y despacho de pasaportes. Sombrerería esquina á la plaza número 1.

El Comisionado del banco de S. Fernando. Calle de Santa María número 12.

Dirección de la caja de ahorros. Todos los domingos del año de 10 á 12 del mediodía casa de la Villa.

Dirección del camino de fierro de Irun á Madrid por Bilbao. Plaza nueva, en las casas de la Diputación.

Dirección del Liceo artístico y literario. Calle de Bidebarrieta número 18.

Laboratorio Químico, para ensayos de

minerales, propio de la Diputacion. Calle de los Jardines, en el museo.

Despacho de Diligencias generales. Plaza de Santiago.

Id. Peninsulares. Calle del Correo, libreria de D. Martin Garcia.

Id. de mensagerias para Zaragoza. En Achuri, tiendas del Hospital.

Seguros generales de España. Plaza nueva.

CORREDORES DE BARCOS Y DE LETRAS.

Hay seis corredores de barcos y diez y seis de lonjas y letras, todos de número.

Hay otros varios de carros, que se encargan de encontrar conductores de géneros, para todos los puntos del Reino, y tambien para el vecino de Francia. Tienen la oficina en la última casa de la calle de la Ronda.

Tambien hay ordinarios, para todos los pueblos principales de Vizcaya: los de Guipuzcoa y Alava, saliendo de esta, tres dias por semana.

TESORERIAS.



De la Aduana, en su edificio.

De la Diputación de Vizcaya, calle del Correo número 28.

De la villa de Bilbao, calle de Santa María número 9.

Del Consulado de id. calle de Santa María número 7.

Del camino de Bilbao á Durango, calle de la Estufa número 7.

Del id de id. á Bermeo, Portal de Zamudio, casas del peso, piso segundo.

Del id. de Durango á Bermeo, id. id.

Del id. de Bilbao á Arratia, calle de Santa María número 7.

Del id. de id. á Valmaseda, calle de la Esperanza número 8.

POSADAS.

La de Mari Anton, calle de la Sombretería : la de San Nicolas, en la plazuela

de este nombre : la de la Bolsa, frente al Arenal : la Bilbaina, en la Ronda; y otras muchas en Achuri. Hay muchas y buenas casas de huéspedes, á precios muy acomodados. Las mas notables, se hallan en la Plaza nueva, calles del Correo, Bidebarrieta y Jardines,

ENTRADAS Y SALIDAS DE CORREOS,

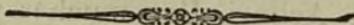
LLEGA.

Todos los dias, con la correspondencia del reino y del extranjero, á las 4 de la tarde.

SALEN.

Todos los dias á las 10 de la noche,

DILIGENCIAS GENERALES:



Salen de Bilbao un dia si y otro no, por Vitoria y Burgos á Madrid á las doce de la noche.

Por Valmaseda id. id. á las nueve de la noche.

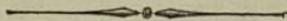
Llegan, por Vitoria á las siete de la tarde.

Por Valmaseda á las cuatro de id.

Salen por Vergara para Francia, á las cuatro de la mañana.

Llegan á las siete de la tarde.

DILIGENCIAS PENINSULARES.



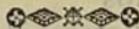
Salen de Bilbao por Valmaseda, Burgos Valladolid y Aranda, los dias impares á las diez y media de la noche.

Llegan los dias pares á las tres de la tarde.

Salen para Francia por Azpeitia y Tolosa los dias pares á las cuatro de la mañana.

Llegan los impares á las siete de la tarde.

INDICE.



Introduccion.	5.
Descripcion de Vizcaya.	7.
Bilbao.	17.
CAPITULO PRIMERO. Situacion topográfica.	18.
CAP. 2.º Administracion civil y militar	20.
CAP. 3.º Tribunales.	24.
CAP. 4.º Juntas y Consulado.	26.
CAP. 5.º Cabildo eclesiástico y parroquias.	27.
CAP. 6.º Conventos.	31.
CAP. 7.º Establecimientos de [beneficencia.	32.
CAP. 8.º Institutos, escuelas, biblioteca, museo, jardin botánico.	40.
CAP. 9.º Plazas.	44.
CAP. 10. Puentes Muelles y Fuentes.	46.
CAP. 11. Paseos.	51.

CAP. 12. Teatro, Circo Cafes Reuniones públicas.	58.
CAP. 13. Cimiterios	61.
CAP. 14. Posadas y casas de Baños.	63.

ITINERARIO DETALLADO

DE LA PROVINCIA DE VIZCAYA.

CAMINO de Bilbao á Durango	65.
= de id. á Ochandiano:	68.
= de id. á Elorrio.	70.
= de id. á Hermua.	72.
= de id. á Vitoria.	73.
= de id. á Ondarroa.	74.
CAMINO de Arratia para Vitoria	78.
= de Durango á Lequeitio	82.
= de Bilbao á Guernica	85.
= de Bilbao á Bermeo.	92.
CAMINO desde Guernica á los puntos de Elanchove y Hea.	98.
= de Bilbao á Orduña.	100.
= de Bilbao á Valmaseda	104.
Paseo de Portugalete.	106.
Carnicería y matadero de Bilbao.	109.
Fábricas.	110.

Incendios.	112.
Inundaciones ó Riadas.	id.
Epidemias.	113.
Epocas notables.	114.
Inviernos rigurosos	id.
Autoridades cíviles militares y	
Cónsules extranjeros,	117.
Corredores de barcos y de letras	119.
Tesorerías.	120.
Posadas.	id.
Entradas y salidas de Correos.	121.
Diligencias.	122.



Ayuntamiento de Madrid

H
E.
Ta