

# SUSCRIPCIONES

Madrid.—Mes, 1,50 pts.—Año, 17,50 pts.  
Provincias y Portugal.—Trimestre, 6,00  
pesetas.—Año, 22,50 pts.  
Extranjero y Ultramar.—Un Trimestre,  
15,00 pts.—Un año, 55,00 pts.  
Venta.—25 números: 75 céntimos.  
NÚMERO DEL DÍA 5 CÉNTIMOS.—ATRASADO 25

Se suscriben en las oficinas, San Agustín,  
2, y en todas las librerías.  
TELÉFONO NÚM. 772

# EL GLOBO

DIARIO POLÍTICO ILUSTRADO

## ANUNCIOS

Madrid.—Se reciben en esta Administración y en la Sociedad General de Anuncios.  
Barcelona.—Sres. Beldós y C.<sup>ta</sup>, Rambla del Centro, 37.  
Paris.—Mr. Loyette, 61, rue Cuvier.  
REMITIDOS: PRECIOS CONVENIENTES.  
La correspondencia administrativa se dirigirá al Administrador de EL GLOBO, APARTADO NÚM. 31

AÑO XX.—CUARTA ÉPOCA

Lunes 10 de Diciembre de 1894.

MADRID.—NÚM. 6.968

## La Bolsa

Continúa el compás de espera que hemos señalado en nuestra revista anterior, y después de la liquidación de París no parecen haber cambiado las cosas de un modo notable, haciendo sospechar que el mes actual va a transcurrir en calma, consagrado únicamente a glosar y robustecer los cambios adquiridos.

No parece probable la baja que los bajistas han creído ver en los momentos en que de 73'57 bajó el Interior en Madrid hasta 73'25, y en París el Exterior desde 73'68 hasta 73'00, porque el mercado no ha perdido ni un solo instante su firmeza, sobre todo al contado, y porque los rumores que se han corrido de la escasez del dinero para *reports* en la Bolsa de Viena, más parecen motivos de conversación que accidentes seriamente perturbadores.

De todas suertes, el hecho es que París ha vuelto a elevar nuestro Exterior hasta 73'56 y que aquí hemos vuelto a los cambios de 73'00.

No creemos que el alza se haya interrumpido, porque no se concibe que estén liquidando sus posiciones especuladores que acechan toda baja de veinte céntimos, para salir comprando con nuevos bríos, y que acudan al contado para lucrar la pequeña ventaja que éste ofrece con respecto al fin de mes.

Los demás valores están todos ellos muy firmes. En Bancos y Tabacos los tipos se sostienen con la ventaja adquirida y las oscilaciones son de poca importancia. En el mercado de Cúbas, la depresión iniciada en el comienzo de la semana, se ha repuesto con gran facilidad. Del Exterior puede decirse lo mismo, porque siempre sus oscilaciones suelen estar en relación con las de las Cúbas, porque las de uno y otras se pagan en el extranjero.

El amortizable, sin variación sensible y sin operaciones apenas, no hace más que seguir a remolque a los demás valores, sin que sobre él se opere de una manera activa.

Los balances de la Compañía de Tabacos, poniendo de manifiesto su buena situación actual, mantienen la buena impresión en los tenedores de este valor, que se han fijado preferentemente en el aumento de las ganancias. Esto constituye, indudablemente, una perspectiva seductora para los accionistas, que esperan dividendos crecidos.

Casi casi no hay más que decir: sin lucha el mercado y sin grandes acontecimientos financieros la vida económica, los grandes especuladores, los grandes Bancos, dedican este mes a preparar el balance de fin de año, razón por la cual todos los meses de Diciembre suelen ser pacíficos.

El detalle de las cotizaciones de la semana es como sigue:

El 4 por 100 interior al contado, que hizo el sábado 73'95, quedó el viernes en 73'25. Su cambio más alto ha sido 73'40, y así ha quedado en el Bolsín del sábado.

A fin de mes ha subido desde 73'35 a 73'60. En el Bolsín quedó a 73'57.

El Exterior, que el sábado quedara a 81'40, bajó hasta 80'90, para volver a quedar al mismo cambio objeto de nuestra comparación.

El amortizable hizo desde 80'85 hasta 81, con escasisima oscilación.

Cúbas.—Las de 1893, desde 109'80 hasta 109'50; pierden 30 céntimos; se han cotizado también a 109'10.

Las de 1890 pierden 5 céntimos, y quedan a 98'85.

Las acciones del Banco de España ganan medio entero, y quedan a 391'50; se han cotizado también a 392.

Las cédulas del Banco Hipotecario siguen con escasísimas operaciones, afectando seguir las oscilaciones del mercado, sus precios últimos, que estampamos aquí a título de curiosidad, con 99'05 y 85'50.

Las acciones de la Compañía Arrendataria de Tabacos han subido medio entero, y quedan a 176 por 100.

Los francos, de 11'90 a 11'30, y las libras de 28'05 a 27'05.

## CHINA Y JAPON

La toma de Port-Arthur y la presentación al mikado, por medio de los ministros de los Estados Unidos en Pekín y en Tokio, de las proposiciones de paz del Gobierno chino, han dado por consecuencia una especie de armisticio de hecho.

En este estado de cosas, debemos recordar la posición actual de los ejércitos japoneses que operan en el territorio del Celeste Imperio. La división de Corea y de Manchuria, que cuenta 25.000 soldados,

hallábase hasta hoy día mandada por el mariscal Yamagata; pero las pexas que afligen actualmente al vencedor de Ping-Yang, y organizador de la marcha sobre Moukden; la muerte de su mujer y de su hijo, y el mal estado de su salud, empujados por una campaña que la mala estación hace particularmente ruda, le han obligado a dejar su mando y regresar al Japón. El mikado envió un chambelán a su encuentro para darle las gracias por sus servicios.

El general Nodzu tomó la dirección de este ejército, que se ha dividido en dos cuerpos, de los cuales, uno se encuentra actualmente en Niou-Chouang, sobre el camino de Moukden, y el otro algo más al Norte, en los montes Motien-Lin.

El ejército de la península de Liao Tung, que acaba de tomar Port-Arthur, y que cuenta con 22.000 soldados, hallase bajo el mando del general Oyama, ministro de la Guerra, esperando nuevas instrucciones.

Dícese que, dejando una guarnición suficiente en Port-Arthur y sus alrededores, se embarcará para Chan-Hai-Kouan, que está al otro lado del golfo de Liao-Tung, y que tiene al Oeste un buen camino que le pone en comunicación con Pekín, mientras que el ferrocarril le une al Sur con el arsenal y plaza fuerte de Takon, protección avanzada de la capital china. Pero aún no se tienen informaciones precisas sobre este particular.

Los despachos anunciaron quince días ha que se había embarcado en Heroshima un tercer cuerpo expedicionario, compuesto de 24.000 hombres, y mandado por el vizconde Tokashima. Según unos, debía desembarcar en Takon, y según otros, más al Sur, en la embocadura del Yan-Tse-Kiang, y amenazar el centro del vasto Imperio asiático.

Esta simple relación de las posiciones ocupadas, o que son el punto de mira de las tropas japonesas, basta para justificar los temores del emperador de China y explicar la insistencia de Li-Hung-Chang en renovar las proposiciones de paz.

Pero a la prisa del Gobierno de Pekín responde naturalmente la mucha calma del Gabinete de Tokio. La toma de la capital, que es lo que más teme el primero, es precisamente lo que espera el segundo para imponer al vencido de un modo irrevocable las más duras condiciones. El Gobierno del Japón no parece ocuparse de la intervención de las potencias europeas, mientras que el Gabinete de China continúa, por el contrario, intentándolo.

Circula el rumor de que si el tercer cuerpo de ejército japonés desembarcaba efectivamente en la embocadura del Yang-Tse-Kiang, Inglaterra tomaría una actitud decididamente hostil a las intenciones del mikado. Esta noticia carece de fundamento, pues la entrada en escena de la marina británica, tendría por consecuencia inmediata, una probable inteligencia de la mayor parte de las marinas europeas a las cuales se uniría la de los Estados Unidos.

Creéase conocer las pretensiones actuales del Japón, que necesariamente aumentarán con la continuación de la campaña. El mikado pedirá una indemnización de 400 millones de yen, (1.400 millones de pesetas próximamente), la independencia de Corea y la anexión de la isla de Formosa. Pero esta última condición tropezará con la oposición de los ingleses, porque la isla defiende los caminos de Hong Kong a Vancouver y a Sidney.

Rusia, por su parte, pretende que no la olviden a la hora del arreglo de cuentas, y según todas las probabilidades, ella será la que mejor partido saque de la guerra emprendida por el Japón; lo cual se comprende, en justicia, si se tiene en cuenta que el mikado no ha podido lanzarse en tan grave aventura sin el previo permiso del Czar, y aun sin ser impedido por él.

El Gobierno de San Petersburgo pone dos condiciones, su a parecer esenciales: la independencia y neutralidad de Corea y la cesión a Rusia, con la porción oriental de la Manchuria, de alguna extensión de las costas que permita a los navíos rusos reemplazar a Wladivostok por un puerto extremo-asiático libre de hielos en invierno. Pero estas cosas tendrán que ser tomadas del territorio coreano, que se expone a perder, en provecho de la Siberia toda su parte septentrional.

Aunque el Japón y Rusia parecen, como se ve, de acuerdo en la cuestión de la independencia de Corea, no están salvadas todas las dificultades por esta parte, pues se trata de saber lo que una de ambas partes entiende por independencia coreana. Las informaciones recibidas de Tokio hablaban de una ocupación militar de esta península por las tropas japonesas, hasta que Corea se hallase provista de una administración regular y estuviese allí completamente establecida la seguridad. El Gobierno de Tokio pretende aplicar los procedimientos que tan buen resultado dieron a algunas potencias europeas.

Pero es probable que el Gobierno de San Petersburgo entienda de igual modo acerca de la independencia de Corea. Los diarios rusos dicen claramente que el czar no permitirá a nadie crear en el Oriente asiático un nuevo Bósforo, pues le basta con el de Europa, y si para ello es necesario un acuerdo entre Inglaterra y Rusia, se verificará enseguida, y aun puede creerse que ya existe, y que la cuestión de Corea es una de las bases de la conciliación de que toda la prensa se ha ocupado a consecuencia de los discursos pronunciados por lord Rosebery y lord Salisbury, y de la estancia que acaba de hacer en Rusia el príncipe heredero de la corona de Inglaterra.

## Efectos del caciquismo

La Audiencia de Lugo ha señalado, por segunda vez, el día 18 del actual para la

vista de un juicio por jurados en causa seguida contra el exalcalde D. José Sánchez Marroquín y 13 concejales del Ayuntamiento de Vivero.

Nada queremos adelantar acerca del resultado probable de esta causa, que ha nacido al calor de las luchas locales y bajo los auspicios del caciquismo imperante, pero cualquiera que sea, en definitiva, la suerte de los procesados, no debe tolerarse que en su daño se trate de impedir o detener la acción de la justicia.

Entre las manifestaciones de la mala fe con que procede el acusador privado, en representación del actual Ayuntamiento, figura el hecho de haberse suspendido el juicio, a su instancia, el día 21 de Octubre último, por falta de 19 jurados y testigos, cuyas excusas consiguió justificar mediante otras tantas certificaciones de facultativos, declarando que se hallaban enfermos.

No hay noticia de que se haya declarado oficialmente ninguna epidemia, y, por tanto, si el caso se repite será preciso abrir una información y exigir la responsabilidad consiguiente a los que se prestan a coonestar tales intrigas.

Según rumor público, parece que el abogado de la acusación siente ya los síntomas premonitores de una dolencia bastante eficaz para suspender nuevamente la celebración del juicio.

Con estos datos llamamos la atención del señor ministro de Gracia y Justicia, esperando que se servirá excitar el celo del fiscal de la Audiencia de Lugo a fin de impedir los abusos denunciados.

## La isla del Peregril

Carta abierta al Sr. Marqués de Villasegura

Mi querido marqués: ¿conque estaba usted en la creencia de que la isla del Peregril pertenecía a España? Confíesole ingenuamente que participaba del mismo error. Allí por la época en que usted y yo navegábamos en nuestros barcos de guerra, una y otra vez cruzamos el estrecho de Gibraltar, y por entonces, en efecto, era nuestra la isla del Peregril. Después, ni usted ni yo, ni nadie en España, se acordaba de tal isla, y ahora resulta que ya no es nuestro, sino que pertenece al sultán. ¿Cómo se ha hecho este milagro?

Nadie mejor que usted, amigo mío, está en condiciones de aclararlo, insistiendo en la alta Cámara sobre el asunto.

Dábanse ya a pensar los maliciosos en que algunos meses ha, y cuando el Imperio de Marruecos se encontraba en relativa calma, no consiguió el sultán reunir dinero bastante para abonar a España el primer plazo de la indemnización convenida; y ahora, cuando las continuas insurrecciones tienen al caduco Imperio en un estado de verdadera guerra civil, de repente, y sin excitación de nadie, improvisa unos cuantos millones para nosotros.

Y es coincidencia singular que al mismo tiempo se hable de la cesión a Inglaterra de la isla del Peregril.

Pudiera ser esto un *ballon d'essai*, como supone *El Imparcial*; pero pudiera tratarse también de un hecho consumado.

Cierto es que por el tratado de Wad-Rás, tenemos derecho a llegar hasta las alturas de Sierra Bullones, y que nuestras fortificaciones allí neutralizarían las que en la isla del Peregril estableciese Inglaterra.

Pero si el caso ocurriese, es bien seguro que Inglaterra fortificaría su nueva posición, y nosotros no reclamaríamos nuestro derecho ni lo haríamos efectivo.

Más urgente era la demarcación de límites en Melilla y han transcurrido treinta y cuatro años sin que hayamos puesto nada para llevarla a efecto.

Afortunadamente, según los sueltos oficiosos que ruedan por la prensa, la noticia no es exacta y ha sorprendido, en primer término, al representante inglés en Tanger. Demos por legítima la sorpresa de ese diplomático, y felicitemosnos de que Inglaterra no haya pensado por ahora en la isla del Peregril. Pero tengamos por cierto que, si algún día pensara, sabría burlar, como acostumbramos, los intereses de las potencias europeas. A despecho de estos intereses se estableció en Chipre. No confíemos, pues, demasiado en la defensa de Europa, y velemos por los propios intereses. A todo evento, Inglaterra se encuentra hoy en amistosas e íntimas relaciones con Rusia y Francia.

Quedamos, pues, en que Inglaterra no ha pensado todavía en posesionarse de la isla del Peregril; pero resulta también que esa isla ya no es nuestra.

Sépose cómo, cuándo y por qué se hizo la cesión al sultán de Marruecos, y si ha sido por una ligereza, como *El Imparcial* supone, averigüese quién es el verdadero responsable.

Si ese islote ha sido nuestro, como usted y yo creíamos, y ya no lo es, no se trata de un asunto baladí, se trata de un desmembramiento del territorio español, y es preciso que la nación conozca las altas razones de estado ó de conveniencia a que se ha obedecido al realizarlo.

Usted, señor marqués, que ya en la alta Cámara manifestó su creencia de que aún nos pertenecía aquél, es el llamado a exigir las explicaciones necesarias, y cuando sepamos a qué atenuos, los representantes del país ante el Parlamento y la prensa ante la opinión pública, seguiremos la conducta que nos señale el patriotismo.

Adelante, pues, señor marqués de Villasegura, y cuente con el modesto concurso de su antiguo compañero.

VICENTE MORENO DE LA TEJERA.

## MADRID

Referente a su capital acaba de publicar el ilustrado escritor D. Valentín Pícatoste, con este título, el tomo XV de su *Descripción e historia política, eclesiástica y monumental de España*.

De dicho libro tomamos el interesante capítulo siguiente:

El Alcázar (plaza de Oriente).—Algunos cronistas remontan la existencia del palacio de Madrid a los tiempos de Alfonso VI, mientras el historiador Llaguno consigna que D. Pedro I el cruel hizo construir el primitivo alcázar en el mismo sitio donde se levanta el actual: a través de transformación y vicisitudes, llegó a fines del siglo xv, y entonces debió tener mucha importancia militar, pues desde allí resistió por espacio de dos meses a las tropas de doña Isabel la Católica, mandadas por el duque del Infantado.

Carlos V amplió el alcázar e hizo la fachada de Oriente. Felipe II dió gran im-

pulso a las obras, dirigidas entonces por Luis de la Vega, y compró los terrenos necesarios para hacer plazas, jardines y caballerizas. Los insignes arquitectos Juan Bautista de Toledo, Juan de Herrera y Alonso Carbonell trabajaron en aquellas obras, y Lucas Jordán pintó los principales frescos.

El 25 de Diciembre de 1734 un violento incendio consumió el alcázar, sin que pudieran salvarse de sus muchas riquezas más que las alhajas de la capilla y algunos cuadros notables.

El monumento que se alza en el centro de esta plaza es la estatua de Felipe IV. El mismo rey encargó la obra a la gran duquesa de Toscana, enviando dos retratos hechos por Velázquez. Y, en efecto, con esta base ejecutó la estatua Pietro Tacca de Florencia, precisamente en el año que el monarca perdía a Portugal; la estatua estuvo primero en el Buen Retiro, después en los jardines reservados, y, por último, se colocó en la plaza de Oriente sobre un elegante pedestal. En los costados de éste hay dos relieves: el uno que representa al monarca en el acto de condecorar a Velázquez con la cruz de Santiago; en el otro una alegoría de la protección a las Artes y a las Letras; en los frentes dos representaciones de ríos, y en los ángulos otros tantos leones de gran magnitud. El pedestal y sus adornos fueron ejecutados por D. Francisco Elías y D. José Tomás.



El distrito de la Latina es, como el de la Inclusa, uno de los más clásicos de la villa y corte, por tanto, en éste como en aquél, hemos de lamentar la carencia de monumentos y edificios civiles, encontrando a lo sumo alguna vivienda señorial, como el palacio del Infantado en la calle de Don Pedro.

No es raro ver todavía alguna vieja morada de bajo dintel y robustas jambas, de ancho balconaje y piadosa inscripción esculpida sobre el ingreso, acompañando a la fecha de la construcción; pero si el nivel de los modernos tiempos va acabando poco a poco con aquellos recuerdos del pasado, no se crea por eso que deja en el distrito que nos ocupa huellas profundas de su presencia; la vida y el movimiento de la capital llaman a otros sitios, favorecidos, entre otras cosas, por la moda, y no queda en el distrito de la Inclusa un monumento ni un edificio antiguo ni moderno que merezca la pena de conocerse.

Forman sus confines hacia el Norte y Este calles tan famosas como la de Segovia, con su viaducto, una de las obras más populares de Madrid; la costanilla de San Andrés, la histórica Puerta de Moros ó la Morería, donde vivieron los musulmanes que se quedaron entre nosotros después de la Reconquista, y la renombrada Plaza de la Cebada, que adquirió triste celebridad en 1823, porque durante la dominación absolutista fué el lugar de suplicio de los que expiaron en infamante horca el crimen de profesar ideas liberales y de combatir la tiranía.

Aquel sitio funesto, que se llamó plaza de Riego, porque allí fué ajusticiado este famoso general, es hoy centro animado de mercadería; en su piso bajo al por mayor, y en el segundo al por menor. Se inauguró en 1875, y tiene la ventaja de ser incombustible, porque sus materiales son el cristal y el hierro.

Muy cerca de esta memorable plaza se alza todavía con su antigua portada el convento de Concepcionistas franciscanas (cuyo

distrito de la Latina

El distrito de la Latina es, como el de la Inclusa, uno de los más clásicos de la villa y corte, por tanto, en éste como en aquél, hemos de lamentar la carencia de monumentos y edificios civiles, encontrando a lo sumo alguna vivienda señorial, como el palacio del Infantado en la calle de Don Pedro.

No es raro ver todavía alguna vieja morada de bajo dintel y robustas jambas, de ancho balconaje y piadosa inscripción esculpida sobre el ingreso, acompañando a la fecha de la construcción; pero si el nivel de los modernos tiempos va acabando poco a poco con aquellos recuerdos del pasado, no se crea por eso que deja en el distrito que nos ocupa huellas profundas de su presencia; la vida y el movimiento de la capital llaman a otros sitios, favorecidos, entre otras cosas, por la moda, y no queda en el distrito de la Inclusa un monumento ni un edificio antiguo ni moderno que merezca la pena de conocerse.

Forman sus confines hacia el Norte y Este calles tan famosas como la de Segovia, con su viaducto, una de las obras más populares de Madrid; la costanilla de San Andrés, la histórica Puerta de Moros ó la Morería, donde vivieron los musulmanes que se quedaron entre nosotros después de la Reconquista, y la renombrada Plaza de la Cebada, que adquirió triste celebridad en 1823, porque durante la dominación absolutista fué el lugar de suplicio de los que expiaron en infamante horca el crimen de profesar ideas liberales y de combatir la tiranía.

Aquel sitio funesto, que se llamó plaza de Riego, porque allí fué ajusticiado este famoso general, es hoy centro animado de mercadería; en su piso bajo al por mayor, y en el segundo al por menor. Se inauguró en 1875, y tiene la ventaja de ser incombustible, porque sus materiales son el cristal y el hierro.

Muy cerca de esta memorable plaza se alza todavía con su antigua portada el convento de Concepcionistas franciscanas (cuyo

distrito de la Latina

El distrito de la Latina es, como el de la Inclusa, uno de los más clásicos de la villa y corte, por tanto, en éste como en aquél, hemos de lamentar la carencia de monumentos y edificios civiles, encontrando a lo sumo alguna vivienda señorial, como el palacio del Infantado en la calle de Don Pedro.

No es raro ver todavía alguna vieja morada de bajo dintel y robustas jambas, de ancho balconaje y piadosa inscripción esculpida sobre el ingreso, acompañando a la fecha de la construcción; pero si el nivel de los modernos tiempos va acabando poco a poco con aquellos recuerdos del pasado, no se crea por eso que deja en el distrito que nos ocupa huellas profundas de su presencia; la vida y el movimiento de la capital llaman a otros sitios, favorecidos, entre otras cosas, por la moda, y no queda en el distrito de la Inclusa un monumento ni un edificio antiguo ni moderno que merezca la pena de conocerse.

Forman sus confines hacia el Norte y Este calles tan famosas como la de Segovia, con su viaducto, una de las obras más populares de Madrid; la costanilla de San Andrés, la histórica Puerta de Moros ó la Morería, donde vivieron los musulmanes que se quedaron entre nosotros después de la Reconquista, y la renombrada Plaza de la Cebada, que adquirió triste celebridad en 1823, porque durante la dominación absolutista fué el lugar de suplicio de los que expiaron en infamante horca el crimen de profesar ideas liberales y de combatir la tiranía.

Aquel sitio funesto, que se llamó plaza de Riego, porque allí fué ajusticiado este famoso general, es hoy centro animado de mercadería; en su piso bajo al por mayor, y en el segundo al por menor. Se inauguró en 1875, y tiene la ventaja de ser incombustible, porque sus materiales son el cristal y el hierro.

Muy cerca de esta memorable plaza se alza todavía con su antigua portada el convento de Concepcionistas franciscanas (cuyo

distrito de la Latina

El distrito de la Latina es, como el de la Inclusa, uno de los más clásicos de la villa y corte, por tanto, en éste como en aquél, hemos de lamentar la carencia de monumentos y edificios civiles, encontrando a lo sumo alguna vivienda señorial, como el palacio del Infantado en la calle de Don Pedro.

No es raro ver todavía alguna vieja morada de bajo dintel y robustas jambas, de ancho balconaje y piadosa inscripción esculpida sobre el ingreso, acompañando a la fecha de la construcción; pero si el nivel de los modernos tiempos va acabando poco a poco con aquellos recuerdos del pasado, no se crea por eso que deja en el distrito que nos ocupa huellas profundas de su presencia; la vida y el movimiento de la capital llaman a otros sitios, favorecidos, entre otras cosas, por la moda, y no queda en el distrito de la Inclusa un monumento ni un edificio antiguo ni moderno que merezca la pena de conocerse.

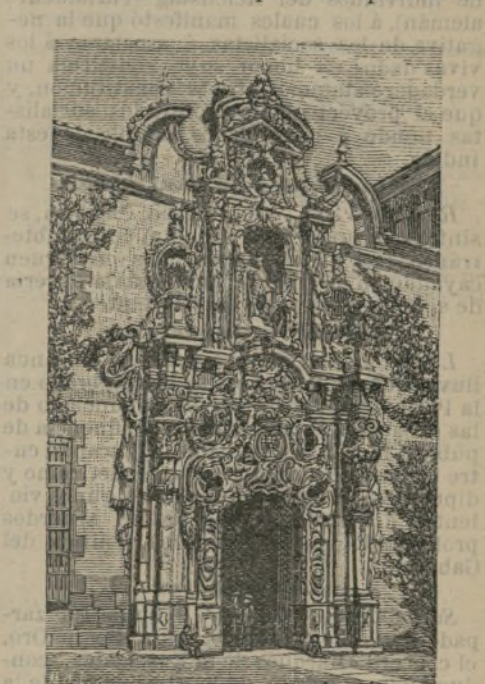
Forman sus confines hacia el Norte y Este calles tan famosas como la de Segovia, con su viaducto, una de las obras más populares de Madrid; la costanilla de San Andrés, la histórica Puerta de Moros ó la Morería, donde vivieron los musulmanes que se quedaron entre nosotros después de la Reconquista, y la renombrada Plaza de la Cebada, que adquirió triste celebridad en 1823, porque durante la dominación absolutista fué el lugar de suplicio de los que expiaron en infamante horca el crimen de profesar ideas liberales y de combatir la tiranía.



## Distrito del Hospicio

El distrito del Hospicio debe su nombre al primer establecimiento benéfico de la provincia, al *Hospicio de San Fernando*, y aunque por su carácter religioso pertenece a la parroquia de los Santos Justo y Pastor, hablaremos de él en este sitio, siquiera sea por su importancia civil.

El Hospicio provincial le fundó en el siglo xvii la Congregación del Ave María por iniciativa del beato Simón de Rojas, para recoger toda clase de personas pobres. El



edificio que ocupa no es más que un caserón detartallado, y, prescindiendo de lo bien montados que están los talleres de tipografía, vidriero, carpintero, cerrajero, etc., llama en él la atención del curioso la fachada del Hospicio, monumento insigne del género churrigüesco, obra de D. Pedro Ribera.

## Distrito de Buenavista

Biblioteca y museos nacionales.—Este es el rótulo que se lee en la opulenta verja que cierra la manzana comprendida entre el paseo de Recoletos, la calle de Serrano y las de Jorge Juan y Villanueva. En efecto, allí se alojarán dentro de poco la Biblioteca nacional, el Museo arqueológico y el Archivo histórico nacional.



El tono general del edificio responde al gusto clásico más correcto, si bien ciertos detalles del decorado interior se apartan de aquel estilo, como los frisos de azulejos arábigos que lucen sus abigarrados colores en algunas salas.

Consta el palacio de dos fachadas: una a la calle de Serrano, adornada con medallones, columnas y esfénges, y la principal, que representa nuestro grabado.

Forma ésta un pequeño saliente en el centro, y abre sus monumentales puertas a la altura del piso principal, á donde lleva una amplísima y majestuosa escalinata de granito: en su primer tercio, y como heraldos de las letras y de las ciencias españolas aparecen las estatuas de San Isidoro y Alfonso el Sabio; más arriba los próceres más excelsos de la república literaria: Cervan-



tes, Lope de Vega, Luis Vives y Nebrija, destacándose en las impostas sobre artísticos medallones los bustos de Quevedo, Mariana, fray Luis de León y Calderón de la Barca.

Sobre este cuerpo corre una cornisa tan elegante como sencilla, y sobre ella descansan la magnífica columnata ó frontón de ocho columnas corintias y calado antepecho; en su interior ostenta los bustos de Tirso, Santa Teresa, Arias Montano y otros esclarecidos ingenios, y aguantan un grandioso tímpano cuajado de bellísimas figuras y rematado por emblemáticas y colosales estatuas.

Trazó los planos de este suntuoso monumento el arquitecto Sr. Jareño, y se puso la primera piedra en Abril de 1886.

## TELEGRAMAS

(DE LA AGENCIA FABRA)

### Los disturbios de Armenia

Paris 9 (115 m.)—Despachos de Constantinopoli dicen que el Gobierno turco tiene la intención de enviar nuevos refuerzos a la Armenia, además de los 2.500 soldados que están ya en camino para reforzar aquella guarnición.

### Ciclón

Paris 9 (2 m.)—Se acaba de recibir un despacho de Pontdelgada, anunciando que un violento ciclón ha devastado la isla de Lajete, y que dos buques se han ido a pique.

El despacho no contiene detalles, ignorándose si han ocurrido desgracias personales.

### China y el Japón

Washington 9 (1 m.)—Un telegrama de China anuncia que el embajador extraordinario del Celeste Imperio marchará inmediatamente al Japón para negociar la paz.

### Cólera

San Luis (Senegal) 9.—En Kayes se han registrado tres casos de cólera, produciendo grande alarma en la población.

Las autoridades locales adoptan precauciones sanitarias para evitar la propagación de la epidemia.

### Los Bancos italianos

Roma 9 (3 t.)—El Sr. Giolitti ha invitado a gran número de diputados de todas las fracciones, desde Rudini hasta Cavallotti, para que constituyan un Jurado, al que se halla dispuesto a entregar cuantos documentos posee, relacionados con la cuestión de Bancos.

Asegúrase que ya se ha constituido dicho Jurado.

### Contra los socialistas

Berlin 9 (5 t.)—El emperador Guillermo ha recibido en la tarde de hoy a la comisión de individuos del Reichstag (Parlamento alemán), a los cuales manifestó que la negativa de los socialistas a asociarse a los vivos dados en honor suyo, constituía un verdadero ataque contra la Constitución, y que el proyecto de ley contra los socialistas tiende a prevenir los ataques de esta índole.

### Calamidades de todo género

Roma 9 (530 t.)—En Reggio, Calabria, se sintió ayer un ligero sacudimiento subterráneo. Las lluvias torrenciales que siguen cayendo en la región aumentan la miseria de aquellos desgraciados habitantes.

### Reunión importante

Lisboa 9 (5 t.)—A pesar de la continua lluvia que ha caído hoy, se ha celebrado en la Plaza de Torres el meeting anunciado de las oposiciones coligadas. La asistencia de público ha sido grandísima, figurando entre el mismo numerosos pares del reino y diputados. Se han pronunciado algunos violentos discursos, y adoptados acuerdos protestando contra la marcha política del Gabinete.

### En Canarias

Santa Cruz de Tenerife 9 (9 n.)—Ha zarpado hoy de este puerto, para Río de Oro, el crucero «Marqués de la Ensenada», conduciendo el relevo de la guarnición de la factoría. Siguen fondeados aquí el acorazado ruso «General Admiral» y la fragata española holandesa «Nautilus».

## Los adeudos en Irún

El gremio de comisionistas de Irún ha publicado, con fecha 6 de Diciembre, la siguiente circular, que, por lo razonable y justa, merece, en nuestra opinión, ser estudiada y atendida:

### AL COMERCIO

Las nuevas Ordenanzas de Aduanas recientemente publicadas y puestas en vigor desde 1.º del actual, establecen responsabilidades tales por las más ligeras faltas u omisiones, que hacen de todo punto imposibles las relaciones entre la administración y el comercio que presenta por nuestra mediación sus mercancías para el pago de los derechos.

Este gremio, en su deseo de no dificultar la acción de la administración, ha ensayado en algunos despachos verificados en los pasados días, el cumplimiento de los preceptos de esta nueva legislación; pero ha adquirido el triste convencimiento de que no es posible practicar operación alguna de adeudo sin exponer, en la mayoría de los casos, al comercio a múltiples y costosas penas que en manera alguna puede soportar, y a responsabilidades criminales en que con facilidad inconcebible pueden incurrir los que en su nombre verifican los despachos en las Aduanas, responsabilidades que no podemos aceptar sin riesgo de causar nuestra ruina y la intranquilidad en nuestras familias.

La simple lectura de los artículos 113, 239, 303, 306 y 324 llevarán al convencimiento del comercio que no hay exageración alguna en nuestra afirmación.

Por esta causa, el gremio unánimemente ha acordado dirigirse en súplica al excelentísimo señor ministro de Hacienda, pidiendo la suspensión hasta 1.º de Enero próximo de la aplicación de las nuevas ordenanzas, a fin de exponer a los Poderes públicos los motivos que hacen imposible nuestra gestión de representantes del comercio ante la Administración, y entre tanto se ven en la sensible necesidad de suspender los despachos de las mercancías.

La justicia en que se funda nuestra petición hace esperar una resolución favorable a nuestra demanda, y en este caso será breve la interrupción de los adeudos, evitando de esta suerte los graves perjuicios que al comercio de la nación han de irro-

garse de continuar largo tiempo la detención de las mercancías.

Para nadie más doloroso que para esta clase el adoptar resolución tan radical, pero ante la disyuntiva de comprometer seriamente los intereses de nuestros comitentes y la honra y los intereses de los que aquí los representamos, ó detener por un plazo, que suponemos corto, sus mercancías, hemos escogido el menor de ambos males, confiando de la rectitud del excelentísimo señor ministro de Hacienda pronto termine a esta situación.

## Párrafos sueltos

CRÓNICA LITERARIA.—FELICIANO CANDAU Y PIZARRO.—PREHISTORIA DE LA PROVINCIA DE SEVILLA.—MADRID, 1894.

Algunas observaciones acerca de los escritores sevillanos.

Los escritores sevillanos suelen ser excelentes, y capítulos enteros de nuestra historia literaria así lo manifiestan. Lo malo de todos ellos consiste en la abundancia en forma, pues del mismo número y facundia que caracterizan la complexión artística hispalense, nacen en breve la pompa inútil, las incontinencias verbales, que, así como las madrevelas y campanillas impedian el paso de la luz en la ventana de Boquer, oscurecen el pensamiento, le empujaban y matan en las poesías andaluzas. Pero aquí se descubre la buena índole nativa de aquellos ingenios, los más variados, los más amplios de España, pues cuando parece que van a desahogarse, se levantan, y cuando es de creer que se pierden en las nubes, se humillan y recogen. Herrera subió tanto, que muchos de sus imitadores sintieron vértigos; Rioja fué tan exquisito y prudente, que cuando toda nuestra literatura estaba corrompida, él la ofreció remedios desde el mismo sitio donde las pestilencias salieron.

Ahora hay en Sevilla escritores de mala prosa y pensión municipal, pero los hay también de gustos clásicos, de cultura suficiente y adecuada. Cano y Cueto es principalísimo poeta, y hombre de tan poderosa inventiva, de tan incansable número, que su caudal artístico, por la calidad y cantidad, no necesita ni enumeración ni encomio; Montoto, hombre de espíritu curioso, de gustos selectos, merece toda suerte de plácemes, así como de él, en punto a gramática y erudición artística, pueden recibirse toda clase de lecciones; Rodríguez Marín, el bachiller Francisco de Osuna, como también firma, es para mí capitán general de todos los bacheliers españoles: en las burlas decentes, el primero; en la agilidad de ingenio, felicísimo; en la ternura de sentimientos, sanidad de juicio y otras calidades de hidalguía artística, de lo más de notar que hay allí ahora. Pues no quiero decir nada de los mozuelos, más condiscípulos de antaño, que serán gloria de aquella tierra y para los cuales tengo, y desde aquí orezco lo más delicado de las emociones simpáticas que han venido a dictarme estos artículos, después de leer un libro hermoso.

La verdad es que el libro publicado por el Sr. Candau y Pizarro merece bien estos honores solemnes de la publicidad, precisamente por tratarse de un libro de cosas de prehistoria, publicado en un país donde todo el mundo pide que le dejen el alma quieta, sin perturbársela con historias, y cabalmente también por ofrecerse un caso tan notable de actividad mental, rigorosa y bien disciplinada, allí donde la juventud académica y taurina suele dar a las energías del espíritu, nada zafio, formas imaginativas y aplicaciones inherentes, que permitan, ó permitan en el Ateneo, jugar al billar y a los discursos. Así, pues, empezando por asegurar que el libro del Sr. Candau será examinado aquí desde el punto de vista de su importancia artística y didáctica, ya que mi incompetencia personal me impide examinar y precisar su valor científico, debo concluir afirmando que todo cuanto siga este referido al cuadro general de la cultura sevillana, con lo cual, y sabiéndose que, al hablar del Sr. Candau, hablo también de los artistas y eruditos más notables de Sevilla, este estudio crítico habrá ganado en amplitud, cuanto pierda en precisión; y como quiera que en él se dé testimonio de la solidaridad espiritual que tiene que haber entre varones de ingenio, ya sean historiadores, ya poetas, serán colmadas las medidas de quien desea para la crítica apreciaciones de conjunto, desinteresadas y sinceras, donde sean mucho menos que los intereses ideales y de todos, la persona y el libro de un escritor joven, entusiasta y culto.

Si Lorenzo Leal en el periodismo, Cano y Cueto en sus leyendas, Montoto en sus poesías de sensibilidad refinada y ternura familiar exquisita, hicieron del ingenio peligrósimo florero de la primera, verdadera trompeta heroica de las tradiciones sevillanas el segundo, y música apacible del hogar cristiano donde hay niños que juegan y rezan el tercero, sepase que el Sr. Candau, con esfuerzo tan delicado y poderoso como el que representa la labor de cualquiera de los anteriores, ha prestado no menos servicio aplicándose a estudios que parecen poco interesantes, por requerir paciencia que no suelen tener los hombres meridionales.

Después de esto, hay que agregar cuanto bueno se ocurra, viéndolo en un libro, titulado *Prehistoria de la provincia de Sevilla*, ha sido publicado, no por un alemán cachazudo y epigrafiasta, amacazotado y buen latino, de grande idealidad fantástica y tragedias enormes de cervetero fanático; ni por un inglés mercedero de los cacharros artísticos de Europa, fíjido y pre-suntuoso, más canívoro que vegetalista, enormemente satánico del poderío de su raza; ni por un francés de gustos sociales, cultivador de la arqueología de salón, amante del libro histórico del tipo de los de Michelet, á veces espiritual y espiritismo a los postres; no publicado, finalmente, por quienes se encargan de hacer nuestra ciencia, mientras nosotros nos encargamos de hacernos los taparrabos en esta vida salvaje de nuestra antropología política, sino por un andaluz completo, melancólico (pues la melancolía irónica, mejor que la gracia cínica de cantaores y compadres, es la esencia del espíritu andaluz, contra lo que generalmente se entiende); andaluz, que, no por meterse a científico, ha dado en ser pedante, de modo que la cultura extranjera le interesa, sin que por esto el asunto nacional—oh, Dioses!—le desagrade; por lo cual, al mismo tiempo que admira á Maspero—oh, Dioses! repito—cree en el *Guerra*. De suerte que mientras los hombres como

Laffou, como Rodríguez Marín, como toda la honrada gente de la sociedad de bibliófilos sevillanos, cultivan temas artísticos, y luchando con las dificultades y limitaciones de la vida provinciana, tienen para el espíritu días de fiesta, domingos de Ramos, en que entra Cristo triunfante en la ciudad *decida ó ártida*—como con elegancia provinciana se diría,—hay personas de excelente voluntad que con sus trabajos de menos estrépito, infinitamente más apartados del gusto ideal corriente, completan el cuadro, para que se advierta que si en Sevilla hay quien da á Dios, primera luz de belleza, lo que es suyo, tampoco falta quien da al César lo que en forma de sentido común y reflexión se debe al César.

Si además de decir todo esto, se agrega y se demuestra que el libro del Sr. Candau, por sus bondades de composición, novedades útiles de observación y pensamiento, transparencia y propiedad de estilo, es de los más importantes libros didácticos que en España se han publicado este año, con todo ello se habrá dado un parecer equitativo, que es lo interesante, y un parabién que alcanzará á cuantos en Sevilla trabajan por dilatar los horizontes de la cultura pública, ya que en este caso, y como claramente queda dicho, la idealidad de los escritores sevillanos, la varia aplicación y feliz actividad de todos ellos, es aquí celebrada con ocasión de hacerse el examen crítico literario del libro titulado *Prehistoria de la provincia de Sevilla*.

Espero demostrar, finalmente, que este libro no es palabrero, ni de doctrina científica tan tenue, que por estas maculitas tan semejantes, venga a confirmar el dictamen crítico acusador de los escritores meridionales, suponiéndoles principalmente retóricos; antes que esto y mejor, se demostrará de paso que, hoy por hoy, hay escritores sevillanos capaces de hacer libros científicos, en los cuales la intensidad de pensamiento corresponde al decoro de las más perfiladas formas de lenguaje. Consideración última ésta que deseará venir á parar, amplificándola de modo conveniente.

Menos entusiasmo por las formas y más predilección por las ideas, que lo útil para establecer el equilibrio indispensable en el espíritu de los buenos escritores, es el cultivo de lo opuesto á la ley normal de sus procedimientos. Y lo que no puedan hoy las ideas no lo conseguirán por cierto las metáforas y las galardías de lenguaje, la impresión casi física de las combinaciones retóricas curiosas y el cantar sin objeto y sin estudio.

Nada, pues, como las energías del alma: nada que en estos combates ideales valga tanto como el esfuerzo reflexivo. «Señora—dice en la tragicomedia Calisto á Melibea, cuando está le suplica que no vaya á pelear sin sus corazas;—señora: lo que no hace espada y capa y corazon, no lo hacen corazas y capace y cobardía». Pues lo mismo habrá que contestar á los escritores de las perezas mentales, que piden párrafos sonoros á los autores reflexivos y valientes.—Caballeros, lo que no hacen juicio y voluntad y gusto culto, no lo hacen presunciones, ignorancia y osadía.

ARUNCI

(Continuado)

## Los republicanos históricos

De una carta particular que envía á nuestro director el antiguo y muy distinguido republicano histórico de Algeciras, señor D. Andrés Lacárcel, copiamos los párrafos siguientes:

«Me engañé oyendo la voz del que fué mi oráculo toda la vida. Aquella voz, inspirada siempre en el más puro patriotismo, me indujo á ingresar en el partido liberal de la monarquía; á me que siempre repugné esa institución, aleccionado por las experiencias de la Historia.

Tiene la realidad, amigo Vicenti, eficacia tan persuasiva y elocuente que se impone á la razón con fuerza avasalladora é irresistible. He visto y palpado esa realidad en mi corta peregrinación á la Meca fusionista, y vuelvo á mi antiguo y honrado hogar á incorporarme con los amigos de siempre.

Comuniqué así al presidente del Directorio, como yo lo he comunicado ya al presidente de este comité fusionista.

La anterior comunicación nos ha sido muy grata, por tratarse no sólo de un amigo antiguo y queridísimo, sino también de una personalidad que, por sus altas prendas de ilustración y de carácter, merece el respeto de todos cuantos le conocen.

## «El profeta»

En los años de 1534 á 1536 fué teatro de extraordinarios sucesos la ciudad de Münster (Westfalia).

En ellos se inspiró Meyerbeer para escribir la ópera admirable que subirá á la escena del teatro Real una de estas noches.

No se atuvo, sin embargo, á la rigurosa verdad histórica el insigne maestro. Los hechos pasaron realmente como vamos á decir.

Münster es una ciudad westfaliana, sede episcopal, cercada de muros, con buena catedral y muchas iglesias; mas hay una cosa que distingue á Münster de las demás antiguas ciudades alemanas: todas sus iglesias son de construcción moderna. ¿Cómo desaparecieron las que hubo allí en otro tiempo?

Vivia en Münster un mercader de paños, de nombre Knipperdolling, que había ido exaltándose gradualmente con las doctrinas de Lutero; reunía el pueblo en su casa y predicaba en términos acerbos contra el Papa, los obispos y el clero. Era entonces obispo de Münster Francisco Waldeck, hombre muy inclinado al luteranismo; tanto, que más adelante se propuso abolir el culto católico en su diócesis, á fin de secularizarla é incorporarla al patrimonio de su familia, por la cual causa en 1544 promovió una liga de los príncipes protestantes contra los católicos; pero no era su ánimo que las cosas fueran demasiado de prisa, á menos de poder recabar para sí y los suyos la propiedad personal de la rica diócesis.

Knipperdolling se atrajo á un joven sacerdote llamado Bottman, que combatió desde el mismo púlpito al catolicismo, y era su lenguaje tan virulento, que la gente se amotinó, precipitándose á través de la ciudad, vociferando y destruyendo las iglesias. Los vociferos se mostraban de día en día más audaces y amenazadores; expulsaron de la población á los sacerdotes, y algunos vecinos pudientes huyeron, no sa-

biendo á dónde irían á parar las cosas. El obispo, sin duda, habría accedido á todo, si los innovadores se hubiesen avenido á respetar su posición y rentas temporales. En 1535 comenzó á predicar Bottman contra el bautismo de los niños.

Lutero le escribió amonestándole, mas fué inútil. El obispo no estaba á la sazón en Münster, sino en Minden, diócesis que también gobernaba.

Viendo á Münster en poder de Knipperdolling y Bottman, los bienes eclesiásticos confiscados y proscritos los vecinos adictos al catolicismo, el obispo se dirigió á la ciudad al frente de algunos soldados. Münster le cerró sus puertas. Entabláronse negociaciones; se llamó al landgrave de Hesse como pacificador, y al fin se convino en un arreglo, que firmaron ambas partes. Se cedían algunas iglesias á los luteranos; pero la catedral se reservaba á los católicos, debiendo abstenerse los primeros de molestar á los segundos y perturbarles en el ejercicio de su culto.

Pronto se divulgaron las noticias de la conversión de Münster al culto evangélico, y acudieron á esa ciudad forasteros de todas partes. Vino, entre ellos, procedente de Leyden, Juan Boekelson, sastre de oficio. Bottman extremaba el sentido de la reforma, desechando prácticas y doctrinas que Lutero sostenía, como, por ejemplo, según queda dicho, el bautismo de los niños. Esto produjo la discordia entre los reformados de Münster, y estallaron graves desórdenes. Las turbas ahora se posesionaron de la catedral, expulsaron á los fieles y la cerraron al culto católico. También invadieron tumultuosamente las iglesias luteranas. El día 28 de Enero de 1534, por la tarde, los anabaptistas encendieron cadenas á través de las calles, reunieron en bandas armadas, cerraron las puertas y colocaron centinelas en todas direcciones.

Al amanecer el día siguiente se presentaron de improviso en público dos hombres vestidos de profeta, es decir, con largas y ásperas barbas, mantos flotantes y un baculo en la mano; recorrieron solemnemente la ciudad, y la multitud que les precedía se prosternaba delante de ellos, saludándoles como á Enoch y Elias. Los pretendidos profetas eran Juan Boekelson el sastre, (más conocido por el nombre de Juan de Leyden y protagonista de la ópera) uno de ellos, y Juan Mattheson, jefe de los anabaptistas de Holanda, el otro. Después se les asoció Knipperdolling, y en breve la población fué teatro de las escenas más salvajes de exaltación y fanatismo.

Hombres y mujeres corrían por las calles, dando alaridos y saltando como locos, diciendo que tenían visiones de ángeles con espadas desnudas, los cuales les excitaban á exterminar á los luteranos y católicos juntamente. Muchos de unos y otros de estos últimos, huyeron de Münster sobrecogidos de espanto.

Mattheson se subió á un púlpito y declaró que el cielo pedía la purificación de Sión, siendo preciso que muriese todo el que no confesase la verdadera fe. Millares de infelices habrían sido sacrificados á no ser por la intervención de Knipperdolling, que persuadió al populacho á no matar, sino á desenterrar simplemente á aquellos que rehusaran ser bautizados de nuevo. En su consecuencia, se arrojó de la ciudad á gran número de personas, verificándose la expulsión en un crudo día de invierno en que la tierra estaba cubierta de nieve. Los rezagados recibían golpes; los enfermos é impedidos eran conducidos á la plaza pública y bautizados otra vez por Bottman. «Nunca—dice un testigo—presencié un espectáculo más aflictivo. Las mujeres estrechaban contra su pecho á sus niños de teta desnudos, procurando vanamente resguardarlos del frío con sus harapos; niños andrajosos y descalzos corrían, cogidos á las chaquetas de sus padres, dando penetrantes gritos; los ancianos, cediendo al peso de los años, y las mujeres recién paridas se tambaleaban y caían en medio de la nieve.»

No podía tolerarse más tiempo tanto escándalo. El obispo levantó un ejército y sitió á Münster. Sin embargo, no era empresa llana la de rendir la ciudad, y el cerco duró dieciséis meses, durante los cuales una multitud indisciplinada de fanáticos, capitaneada por un sastre, resistió los ataques de una fuerza numerosa y bien armada.

En el entretanto, la ciudad se gobernaba por revelaciones divinas, pues con este nombre bautizaban los nuevos profetas los engendros y arrebatos de su calenturienta fantasía. Declararon en una ocasión que todos los magistrados y funcionarios públicos debían ser depuestos, y sus cargos provistos en personas de su confianza, que ellos mismos nombraran, y así lo hicieron. Mattheson dijo otro día que, según una revelación que había tenido, era preciso destruir todos los libros que hubiese en la ciudad excepto la Biblia, y en su virtud fueron desocupados los estantes de los archivos y bibliotecas, y quemados rimeros de libros y manuscritos en la plaza pública. Otra vez manifestó que el cielo ordenaba á los creyentes acometer á los soldados del obispo, prometiéndoles la victoria. Hicieron, pues, los sitiados una salida: Mattheson los mandaba en persona, pero él y los suyos fueron rodeados y muertos por el enemigo.

La muerte de Mattheson produjo gran desaliento entre los anabaptistas, mas Juan Boekelson se aprovechó de las circunstancias para asumir la jefatura. A este propósito, dijo saber por revelación divina que Mattheson había muerto á causa de no obedecer las órdenes del cielo, según las cuales, debiera haber verificado la salida con poca gente, en lugar de capitanear una tropa numerosa. También declaró que se le ordenaba casarse con la viuda de Mattheson y reemplazar á éste en el mando. Más adelante expuso al pueblo que, con arreglo á los designios del Todopoderoso, Münster debía ser la Sión celeste y él el profeta, su rey, y en su virtud hizo que todos trajeran el oro, la plata y las alhajas que poseyeran. Dictó igual medida respecto de las provisiones, y dispuso que las comidas se verificasen en común. En fin, pretextando otra revelación posterior, declaró lícito el que cada uno tuviera todas las mujeres que quisiera; él, por su parte, se adjudicó dieciséis. Esto ya era demasiado para resignarse á sufrirlo, y en su consecuencia formóse una conspiración entre un herrero y doscientos vecinos de los más respetables. Sin embargo, descubierta la conspiración, se prendió á los conjurados, y muchos de ellos pagaron con la vida su arranque de independencia. Veinticuatro fueron fusilados y sesenta y seis decapitados por Knipperdolling, á quien Boekelson había nombrado ejecutor de sus justicias. Con la muerte de estos hombres desapareció toda tentativa de resistencia. Puede sorprender el que quedase aún tanta gente en la ciudad: mas la razón era que, antes de ser sitiada habían acudido á ella los anabaptistas de Holanda y el Norte de Alemania, creyendo

que era una ciudad favorecida especialmente por el cielo.

Boekelson creó una aristocracia compuesta de doce duques con títulos alemanes; los elegidos eran todos sastres, zapateros, panaderos y toneleros.

Nombró también veintisiete apóstoles que debían recorrer la Europa para convertir á las gentes y llamarlas á Sión.

Levantaron en la plaza pública un púlpito y un trono, y desde este último administraba justicia tres días á la semana Boekelson, ornado del manto y atributos reales, y rodeado de sus duques y pajes ostentosamente vestidos. Cuando la corte quería oír un sermón, subía el predicador al púlpito, y terminada la plática, el rey, las dieciséis reinas, el predicador y la corte toda, bailaban á los sonos de la real orquesta.

Disgustada de tantas profanaciones y avergonzada de su propia degradación, una de las reinas trató de abandonar á Münster. Boekelson en persona la atravesó con su espada en presencia de todo el pueblo. Hicieron prisionero á uno de los soldados del obispo y le intimaron que abrazase la nueva fe. El soldado tuvo el valor de contestar que cualquiera que fuese el mérito de la doctrina, su práctica era envejecida. El rey Juan, rugiendo de coraje, le partió el cráneo.

Al fin, á mediados del verano de 1536, Münster fué tomada, después de un sitio de dieciséis meses. Varios vecinos, incapaces de resistir por más tiempo la tiranía, crueldad y abominaciones del sastre, ayudaron á los soldados del obispo á escalar la muralla, abrir las puertas y sorprender la ciudad. Signóse una lucha desesperada á brazo partido en las calles, corrió la sangre á torrentes; pero Boekelson, en vez de acaudillar á sus parciales, se ocultó cobardemente. Sin embargo, cayó en poder de los vencedores lo mismo que Knipperdolling.

Cuando la resistencia quedó dominada, entró en Münster el obispo Juan de Leyden y Knipperdolling fueron sometidos á una tortura espantosa, pues les arrancaron la carne con pinzas de hierro candente; después les clavaron un puñal en el corazón y colgaron sus cuerpos en férreas jaulas en lo alto de la torre de una de las iglesias de Münster.

Tal fué el desenlace de este terrible drama, que produjo horror indescriptible en Alemania entera. A pesar de los deseos de su obispo y príncipe de convertirla al luteranismo, Münster fué en adelante fiel al culto católico, y sigue siéndolo en la actualidad.

S. BARING-GOULD

Llamamos la atención de nuestros lectores sobre el anuncio inserto en la cuarta plana y concerniente á los regalos que ofrece á sus abonados

## EL GLOBO

## NOTICIAS

MADRID

### Ayuntamiento

En cumplimiento de lo que previene la base quinta de las consignadas en el apéndice núm. 23 del presupuesto municipal de ingresos vigente, desde 1.º de Enero próximo los dueños de carros de transporte que no se hubiesen provisto de la correspondiente placa de numeración, incurrirán en el recargo de cinco pesetas, que dicha base determina, por cada carro que circule sin aquella, y á este efecto los inspectores y guardias del cuerpo de Policía urbana denunciarán á todos los dueños de los carros que en la citada fecha se hallen sin proveer de la referida placa.

Hoy se reunirá en la Casa de la Villa la Junta Municipal de Asociados para tratar de varios asuntos, entre otros del acuerdo del Ayuntamiento modificando la tarifa del presupuesto vigente sobre tendido de cables aéreos destinados al alumbrado eléctrico.

D. José P. Vieyro ha presentado en el Ayuntamiento un proyecto de farola anunciadora de forma muy elegante. Las condiciones en que propone la instalación son muy ventajosas, porque quedan á favor del Ayuntamiento una gran parte de las utilidades.

### El sorteo de quintos

A las siete de la mañana de ayer empezó el sorteo de los mozos que han entrado en el presente reclutamiento, en las zonas 57 y 58, constituidas la primera en el cuartel de San Gil y la segunda en el de los Docks.

Al acto ha asistido gran concurrencia, compuesta en su mayor parte de los mozos sorteados y de individuos de las familias de aquellos.

Los números altos han sido saludados con aplausos por los concurrentes.

Ha habido las naturales escenas de regocijo entre los favorecidos por la suerte, y otros se han retirado con tristeza de aquellos lugares al saber que ha correspondido á su hijo ó á su hermano un número bajo, y que por lo tanto, tendrá que ir al servicio militar.

El acto se verificó en medio del mayor orden, sin que, por fortuna, se haya registrado ningún incidente desagradable.

Ayer publica la *Gaceta* la cuenta mensual correspondiente á Noviembre último, de la inversión de los fondos de la suscripción nacional destinada á remediar los desastres de Consuegra-Almería.

En el curso del indicado mes se gastaron 27.324'95 pesetas, quedando reducidas las existencias á pesetas 1.180.106'80.

Hoy, á las nueve y media de la noche, se celebrará en el Ateneo de Madrid la velada para honrar la memoria del cardenal fray Ceferrino González, en la que tomarán parte los Sres. Cánovas del Castillo, Azcarate, Silvela, Moret, Pidal y el padre Cienfuegos, de la orden domínica, que leerá un trabajo sobre un punto de la metafísica del padre Ceferrino.

### Fiesta religiosa

Ayer se celebró en la iglesia de San Francisco el Grande la anunciada fiesta de cantar por primera vez en Madrid la misa coral que obtuvo el primer premio en el concurso musical de París en el presente año, de la que es autor el insigne compositor maestro Gorrity.



Tomaron parte en ella la orquesta, coros y algunos de los principales artistas del teatro Real.

Ha predicado el señor obispo de Sión. Por la tarde, a las cinco, ha salido procesionalmente la Inmaculada, colocada en su trono de flores y con el valioso manto regalado por las armas españolas en la guerra de África en el año de 1890.

La concurrencia ha sido numerosísima.

Ayer tarde regresaron a Madrid los velocipedistas que el día anterior hicieron una excursión a Toledo organizada por el redactor del *Heraldo* «Juanito Pedal».

#### El Casino de Madrid

Hoy se verificará en este centro la junta general para la elección de la nueva directiva.

Según se dice, será elegido presidente por unanimidad el exministro Sr. Albará.

La elección de secretarios es posible que resulte muy reñida.

#### De Marina

El capitán general del departamento de Cádiz comunica por telegrama al ministro de Marina, que ya están listos para zarpar al primer aviso el transporte «Legazpi», que irá a Tánger a recoger los 200.000 duros de la indemnización, y el crucero «Reina Mercedes», que conducirá la embajada marroquí desde Tánger a dicha ciudad.

La comisión del Ayuntamiento de Cádiz ha visitado ayer de nuevo al general Beranger para enterarle del estado de sus gestiones, que es satisfactorio.

Según parece, ha quedado subsanada la falta cometida en los pliegos presentados al concurso para la construcción de los diques secos, firmándolos ingenieros españoles en sustitución de los ingleses que antes los suscribieron, con lo cual han sido admitidos dichos pliegos.

Ayer por la mañana se ha verificado el entierro del redactor jefe de *El Tiempo*, señor Godínez, habiendo sido muy numerosa la concurrencia que ha pagado el último tributo de consideración y de cariño a tan notable y distinguido periodista.

Reiteramos a su familia la expresión de nuestro sentimiento.

#### Los sábados del Centro Militar

En la velada de anteañoche tomaron parte el ilusionista Mr. Bell y su esposa que hicieron prodigios de adivinación e ilusionismo, el joven violinista Sr. Navarrete que es una esperanza del arte; y el barítono Sr. Robles, que ha cantado con delicadeza suma y que ha demostrado que fueron merecidos los aplausos que le tributaron en sus excursiones artísticas por el reino lusitano.

La concurrencia, selecta y distinguida, ha recibido con verdadera complacencia los trabajos de todos, especialmente los de los Sres. Bell, y los del Sr. Robles, a quien hizo cantar, además de la romanza *Non torno*, un zortico y la romanza de barítono de la *Indiana*.

#### En la Plaza de Toros

La lucha anunciada para ayer domingo en la Plaza de Toros, produjo en el público madrileño, ávido de emociones, la animación que causa siempre un espectáculo de índole sensacional.

Tratábase de la lucha de un león y un toro, y a verla asistieron millares de perso-

nas, cuyo interés resultó bien pronto defraudado.

El león tuvo miedo de los cuernos, y después de sufrir tres ó cuatro tumbos, que no fueron cosa mayor, se negó por completo a recibir explicaciones, y con una prudencia poco común, púsose a burlar la salida.

Total: que no ha habido sangre, ni tripas fuera, ni, por tanto, diversión.

Una fiesta malograda.

—¡Lástima de dinero!— decían muchos al salir de la Plaza.

#### PROVINCIAS

##### La herencia de un poeta

El Ayuntamiento de Valladolid ha votado la suma de 15.000 pesetas para los gastos de traslación del cadáver de Zorrilla desde esta corte al cementerio de aquella capital, en la que nació el inmortal autor del *Don Juan Tenorio*.

El Ayuntamiento de Burgos ha encargado a la comisión de Instrucción pública de aquella municipalidad que haga a la señora doña Juana Pacheco, viuda del eminente poeta D. José Zorrilla, un importante pedido de ejemplares de la obra titulada *Poesías escogidas*, para repartirla como premio a los niños de las escuelas de la capital de Castilla.

La conducta de aquel Ayuntamiento es tan digna de elogio, como de ser imitada por las Corporaciones populares de la Península.

## SUCESOS

En la droguería del núm. 11 de la calle de Calatrava se declaró un violento incendio el cual adquirió tan grandes proporciones que llegó a temerse la pérdida de todo el edificio.

Gracias a los inauditos esfuerzos de la brigada de bomberos, logró aislarse el vórtice elemental, quedando completamente extinguido al poco tiempo sin que hayan ocurrido desgracias personales.

Las pérdidas materiales son de alguna consideración.

—En la calle Mayor sintióse anoche gravemente enferma una anciana de setenta años.

Auxiliada por el agente especial D. Antonio Iniesta, ingresó en la casa de socorro, donde los facultativos, vista la extrema gravedad, ordenaron que se le administrasen los sacramentos.

También por el mismo agente, señor Iniesta, fué auxiliado en la citada calle un sujeto a quien atropelló un coche de punto, causándole graves contusiones.

—En un cuarto de la casa núm. 69 de la calle de Jacometrezo, se ha verificado un robo con fractura de la puerta y varios muebles, en ausencia de los inquilinos, llevándose los ladrones muchas alhajas, ropas y 1.500 pesetas.

Los autores no han sido habidos.

—En una casa del pasadizo de San Ginés, se inició un ligero incendio, a consecuencia de haberse roto un cable conductor de la electricidad, siendo sofocado a los pocos momentos sin consecuencias desagradables.

—En uno de los talleres de la fábrica del Gas se declaró un incendio que, a pesar del incremento que adquirió en los primeros instantes, fué sofocado sin tener que lamentar desgracias personales.

—De la casa núm. 6 de la calle de Guzmán el Bueno desapareció el jueves un niño de siete años, llamado Aniceto, ignorándose su paradero.

## Gaceta oficial de hoy

GUERRA.—Real orden mandando publicar en la *Gaceta* la distribución dada por el capitán general de Ejército, D. Arsenio Martínez Campos, a los fondos recogidos por suscripción por el periódico *La Vanguardia*, de Barcelona, para las familias de individuos muertos e inutilizados en los combates de Melilla.

Relación que se cita.

## El día político

Esta tarde a primera hora varios diputados por Badajoz presentarán en el Congreso una proposición incidental, a fin de que continúe la interpelación del Sr. Silveira (D. Eugenio) sobre la política en aquella provincia.

Después se entrará en la orden del día y se reunirán las sesiones, y luego continuará el debate político, en el que ya no interviene el Sr. Cánovas ni muchos de los diputados que tienen pedida la palabra, por lo cual es fácil que hoy termine y mañana empiece a discutirse la cuestión arancelaria.

En el Senado se cree que hoy también concluirá el debate sobre las reformas en la segunda enseñanza.

El presidente del Congreso, señor marqués de la Vega de Armijo, tiene el propósito de que en la presente semana se discutan muchas de las actas pendientes, a fin de que no continúen, como hasta aquí, privados de representación varios distritos.

Ayer, a última hora de la tarde, acudió el Sr. Sagasta a su despacho de la presidencia, donde recibió a varios diputados y senadores y al comandante general del primer cuerpo de ejército Sr. Bermúdez Reina.

Parece que hay buenas corrientes para llegar a un acuerdo entre el ministro de Hacienda y el Banco de España, acerca de la renovación, por tres meses, de los billetes del Tesoro.

Decididamente, el Sr. Gullón continuará ocupando el cargo de gobernador del Banco.

Con objeto de acordar, en definitiva, el medio de transacción en el asunto de la renovación de las Obligaciones del Tesoro, se reunirá esta tarde el Consejo del Banco.

La comisión de diputados catalanes no regresará a su país hasta el viernes ó sábado, con el fin de llevar alguna impresión concreta acerca de la discusión sobre la reforma arancelaria.

Los diputados y senadores pertenecientes al partido de Unión Constitucional de Cuba, recibieron ayer el siguiente telegrama:

«Habana 7.—La junta directiva de Unión Constitucional, en sesión, ha acordado telegrafiar a señores representantes en Cortes para que se sirvan hacer presente a los Sres. D. Antonio Cánovas del Castillo, don Francisco Silveira y D. José Canalejas la gratitud del partido por su cooperación en el Congreso de los Diputados.

Asimismo la junta directiva acordó ratificar una vez más su confianza en los representantes en Cortes del partido. —*Apetegui*»

## COMENTARIOS

En toda España ha celebrado el arma de Infantería la festividad de su santa patrona.

Los soldados, sobre todo, habrán notado en la diferencia del rancho la solemnidad de dicho día.

Lo que sentirán es que no se festeje de igual modo un santo ó dos por semana.

Dice la prensa de ayer: mañana se reunirá la Junta de asociados para tratar de varios asuntos.

No sé cómo hay quien se atreve a decir tan resueltamente esas noticias, tratándose de asociados ó de concejales.

Por mi parte, nunca diré sino: *debe reunirse*, y aun podría agregar sin imprudencia temeraria: probablemente no se reunirá.

Crean algunos que hoy terminará el debate político, histórico, pintoresco, personal y constituyente, comenzado hace quince ó más días en el Congreso.

No llevan bien la cuenta los que tal suponen y aseguran.

Por la mia, faltan dieciocho diputados que tienen su discurso embotellado, y que no han de dejar que fermenté.

Con que preparémonos.

Anúnciase para principio de año la publicación de un periódico titulado *Mecánica política*.

Ese título tan serio y casi científico, me hace suponer que será satírico el periódico.

Porque si no, sería inocente.

Y los redactores que se indican no lo son.

Si los empleados civiles han de prosperar por el número de asociaciones que constituyan, llegarán pronto a satisfacer sus más ambiciosos deseos.

Cada día se crea, ó al menos se anuncia, la creación de una nueva sociedad, que tiene por objeto la defensa de los intereses de esa clase.

Pero ya verán ustedes cómo al fin y a la postre va a resultar que todas consigan lo mismo.

Es decir: nada para la clase en general, y algo para algunos cuantos individuos particulares.

CLEMENCIN.

## FRONTONES

### Jai-Alai

Siete cuartos de hora duró la contienda sostenida ayer entre Salazar y Eguibar, azules, contra los blancos Aduna y Guerrita, lucha que proporcionó terribles emociones a los aficionados a juzgar el dinero, como se comprenderá, sabiendo que unos ratos a favor de los unos y otros de los otros se hicieron apuestas de veinte duros contra cuatro, y no porque las diferencias en el tanteado fueron grandes, sino porque con tanto afán jugaban los cuatro chicos, que apenas se apuntaba alguno de ellos tres ó cuatro tantos seguidos, bastaba para desequilibrar los cálculos de la *cátedra*, la que, viéndose perdida a última hora, armó grandes alborotos, pidiendo la suspensión del partido por falta de luz, en las igualadas.

que tuvieron ambos bandos en los tantos 46, 48 y 49.

A estas alturas, en medio de la mayor expectación, un resto de saque superior le dió el triunfo a Aduna.

Los cuatro muchachos escucharon muchos aplausos, que en justicia merecieron.

Decididamente hay que confesar que se impone la gente joven, al par que los jugadores de primera van perdiendo la primicia.

R. N.

## Noticias de espectáculos

REAL.—Mañana martes debutará con la ópera *Aida* la prima donna señorita Asunción Lantes, artista española que ha adquirido gran reputación en los principales teatros del extranjero.

La señorita Tetrazzini ha cedido gustosa la interpretación del papel de *Aida* para el debut de la mencionada artista.

COMEDIA.—Conforme se había anunciado, mañana se verificará en este teatro el estreno del drama del Sr. Galdós, *Los condenados*, que se suspendió el miércoles último.

Vuelve a aparecer la influenza, y es el momento de recordar que un médico de Burdeos ha presentado a la Academia de Medicina de París un resumen de 90 observaciones de enfermos dañados de influenza y curados todos ellos con la quinina. Conviene, pues, señalar que las *Cápsulas de Quinina de Pelletier* ofrecen el medio más cómodo y más barato de tomar la quinina.

Si es lastimoso ver toser a una persona mayor, es imposible soportar el espectáculo que ofrecen los niños cuando les acometen los accesos de tos debidos a los resfriados, a que tan expuestos están por la excesiva delicadeza de sus mucosas. Las madres previsoras obrarán con acierto dando, desde luego a sus hijos, y sin esperar el mal, el *Jarabe de Soria de pino marítimo de Lagasse*, que tiene un gusto agradable y es aceptado y digerido perfectamente por la niñez.

## LOS QUE TENGAN TOS

ya sea catarral, seca, nerviosa, ronca, fatigosa ó de sangre, pueden fácilmente quitársela tomando las

### PASTILLAS DEL DR. ANDREU

Al tomar las primeras se siente ya un gran alivio, la garganta y el pecho se suavizan, se produce la expectoración con gran facilidad y la TOS va desapareciendo. Son tan rápidos y seguros sus efectos, que casi siempre desaparece la tos antes de concluir la primera caja.

## TEMPERATURA

A las ocho, 7. sobre 0.—A las doce, 12.—A las cuatro, 10.—A las seis, 8.—Máxima, 13.—Mínima, 6.—Barómetro, 708.—Variable.

IMPRESA DE F. NOZAL, JESÚS, 3.—MADRID (Teléfono 974.)

nuestras mujeres y nuestros hijos. «No os inquietéis por eso. Dios nuestro Padre viste a los lirios del campo y da de comer a las aves del cielo... Un día vendrá en que nada os falte.»

—Sí, y ha dicho también: «No tengáis oro ni plata ni moneda en vuestra bolsa, ni alforjas para viajar, ni dos vestidos ni sandalias, porque el que trabaja merece ser sustentado.»

—¿Aquí está el maestro! ¡Ya está aquí gritaron algunos que había colocado junto a la puerta.

A estas palabras todos los concurrentes se agitaron, y Aurelia, no menos curiosa que su esclava Genoveva, se subió sobre un banco a fin de ver mejor al joven nazareno.

Pero la esperanza de todos fué esta vez engañada.

No era aún el maestro el que venía, sino Pedro, uno de sus discípulos.

—¿Y Jesús—preguntaron todos a una voz.

—¿Dónde está Jesús?

—No vendrá esta noche el nazareno?

Pedro contestó, cuando le dejaron hablar:

—Simón, Judas y yo lo acompañábamos, cuando a las puertas de la ciudad, una pobre mujer que nos vió pasar, suplicó al maestro entráranse casa para ver a su amada hija que estaba enferma. Y el maestro queda allá con Simón y Judas, y me envía a mí cerca de vosotros. Los que tengan necesidad de él no tienen más que esperar un poco aquí, el maestro no tardará.

Las palabras del discípulo calmaron la impaciencia de la multitud.

—Mientras viene el maestro, hablemos de él, dínos la buena nueva. ¿Se acerca el tiempo de esos glotonos cuyo vientre se redondea mientras el maestro se hunde, no tendrán ya para engordar más que el betún y azufre del infierno?

—Sí, ¡los tiempos se acercan! exclamó Pedro subiéndose sobre un banco. ¡Los tiempos vienen como viene la noche de tempestad lanzando rayos y truenos! El señor ha dicho por boca de sus profetas: «Voy a enviar mi ángel, que prepara el camino delante de mí.»

—Sí, sí, gritaron muchas voces. Sí, los profetas lo han anunciado.

—¿Quién es ese ángel? preguntó Pedro. ¿Quién es ese ángel sino Jesús nuestro maestro, el Mesías, nuestro único y verdadero Mesías?

—Sí, sí, él es, él es!

—¿Es el ángel prometido?

—¿Es el Mesías verdadero?

Pedro continuó diciendo:

—Y ese ángel ha preparado el camino que dice el Señor por voz de sus profetas. «Entonces me acercaré a vosotros para ejercer mi juicio; y me apresuraré a dar testimonio contra los envenenadores, contra los perjuros, contra los que retienen por violencia el salario del obrero, contra los que oprimen a las viudas, a los huérfanos y a los extraños sin ser contenidos por mi temor.» También ha dicho el Señor: «Hay una raza cuyos dientes son espadas y que se sirve de ellos como de cuchillos para devorar a los que no tienen nada en la tierra y son pobres entre los hombres.»

—Si esa raza tiene cuchillos por dientes—contestó Banaías echando mano a su hielro, nosotros mordremos con los nuestros.

—¡Ah!—exclamó un artesano—Venga el día en que han de ser juzgados los que retienen por violencia el salario del obrero y denunciaré a la venganza del Señor al banquero Jonás.

—¡Bien hecho!

—Me hizo trabajar secretamente en la sala de sus festines los días del Señor, los sábados, y luego me retuvo el precio de mi trabajo. Quise entonces querrelarme y me amenazó con denunciarme a los principes de los sacerdotes como profanador de los días santos, para que me redujeran a prisión.

—Y ¿por qué te ha retenido el salario el banquero Jonás?—preguntó Pedro.—¡Ah! Como dice el profeta: la codicia es como una sanguijuela, y tiene dos hijas que dicen siempre: *Trae, trae*.

—Y esas grandes sanguijuelas, dijo Banaías ¡no vomitarán un día la sangre que han chupado a los pobres artesanos, a las viudas y a los huérfanos.

—Sí,—contestó Pedro—nuestros profetas



## ESPECTÁCULOS

REAL.—No hay función.  
RINCESA.—A las 8 1/2.—  
F. 52 de abono.—T. par.  
María—Rosa.—La sota de  
bastos.

COMEDIA.—2ª serie.—A las  
8 1/2.—Un inglés y un  
vizcaíno.—El tercer an-  
versario, ó la viuda de  
Napoleón.  
PARISH.—A las 8 1/2.—Los  
dioses del Olimpo.  
LARA.—A las 8 1/2.—La

boronda.—Chifladuras.—  
Matrimonio civil.—Segun-  
do acto.  
ZARZUELA.—A las 8 3/4.—  
Miss Helyet.  
NOVEDADES.—A las 8 1/2.  
La vida es sueño.  
APOLO.—A las 8 1/2.—

La verbena de la Paloma.  
—Cádiz.—Segundo acto.  
—Campanero y sacristán.  
ESLAVA.—A las 8 1/2.—  
El moro Muza.—Viva mi  
niña.—Campanero y sa-  
cristán.—El tambor de  
granaderos.

MARTIN.—A las 8 1/2.—73  
de abono.—T. impar.—El  
maestro de baile.—La du-  
cha.—Segundo acto.—El  
vecino de ahí al lado.  
ROMEA.—A las 8 1/2.—Aca-  
demia de hipnotismo.—De  
P y W. Golpe secreto.

A las 4 1/2.—El tío Morrión ó  
la caja de sorpresa.—Si-  
lueñas madrileñas.  
JARDIN DEL BUEN RETI-  
RO.—De ocho a doce de  
la mañana y de tres a seis  
de la tarde sesiones de  
patines, law-tennis, velo-

dromo, tiro de pistola y  
carabina, tiro vivo, colum-  
pios, gimnasio, fantoches,  
juego de bolos y otros re-  
creos.  
Entrada al Jardín, una pe-  
seta.  
JAI-ALAI (calle de Alfon-

so XII).—A las tres de la  
tarde.—Gran partido de  
pelota entre cuatro afama-  
dos pelotaris.  
RUSIA (MADRID MODER-  
NO).—Carreras de trineos.  
—Tiro panorámico.—Tiro  
de salón.—Columpios.

## VINO DE BUGEAUD

TONICO-NUTRITIVO CON QUINA Y CACAO

El mejor y el más agradable de los tónicos, recetado por las notabilidades médicas en la Anemia, la Clorosis, las Fiebres de toda clase, las enfermedades del Estómago, las Convalecencias.

SE HALLA EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS  
Exíjanse las marcas BUGEAUD y LEBEAULT sobre las botellas.  
POR MAYOR: P. LEBEAULT, 5, Rue Bourg-l'Abbé, PARIS.

### GRAN SALON DE SALDOS

Géneros procedentes de saldos, quiebras y subastas. Artículos de fantasía, petacas, carteras, limosneros, boquillas, alfileres, espumas, álbums, figuras porcelana y de biscuit, lámparas y quinqués y mil artículos para regalos. Precios fijos. Alcalá, 27.

### AGENCIA JUDICIAL

GRATUITA PARA LOS SUSCRIPTORES DE EL GLOBO

Gestión y despacho de exhortos: facilitanse datos, noticias y consultas referentes a asuntos judiciales. Esta Agencia cuenta con la cooperación de varios letrados que se encargan de la defensa de toda clase de vecinos, sin exigir honorarios, especialmente en los de casación y responsabilidad. Dirigirse a la Administración de EL GLOBO.

### A LOS AFICIONADOS AL BUEN TE

Bajo la sencilla denominación de **Té especial** la **Compañía Colonial** ha puesto a la venta de sus dos establecimientos, sitos calle Mayor, 18 y 20, y Montería, 8, un **Té negro superior**, de finísimo aroma y exquisito gusto, puesto en elegantes cajitas chinas de metal, al módico precio de una peseta cajita de 60 gramos (quince tazas).

La **Compañía Colonial** expende además diferentes clases de té negro, verde y mezcla, desde cuatro pesetas los 460 gramos, al peso y en cajitas de cartón.

De venta en los establecimientos de la **Compañía Colonial**, Calle Mayor, 18 y 20, y Montería, 8.

**EPILEPSIA** y accidentes nerviosos se curan radicalmente con el jarabe antiepileptico de F. Urgell. Se expende farmacia del autor, Riera, 22, Vich. Dr. Martínez, Jacometrezo, 32, y Dr. Gómez Pamo, Santa Isabel, 5, Madrid.

### LA CONFIANZA 11. LUNA, 11

Almacén el mejor surtido y más barato de Madrid. Mobiliarios para todas las fortunas. Alquiler de mobiliarios completos.

### SINAPISMO RIGOLLOT

Contra las Congestiónes, Dolores, Resfriados, Influenza, etc. INCISPESABLE EN TODAS LAS FAMILIAS. Se vende en cajas de 10 hojas, en todas las farmacias del mundo. Exigir en cada hoja el nombre y las señas del inventor, P. Rigolot, 14, Ar. Victoria, París.

## LA MÁS ALTA RECOMPENSA CONCEDIDA EN LA EXPOSICIÓN UNIVERSAL DE CHICAGO!!

### LA COMPAÑÍA FABRIL «SINGER»

HA OBTENIDO 54 PRIMEROS PREMIOS

Siendo el número mayor de premios alcanzados entre todos los expositores, Y MÁS DEL DOBLE DE LOS OBTENIDOS POR TODOS LOS DEMÁS FABRICANTES DE MÁQUINAS PARA COSER, REUNIDOS.

CATÁLOGOS ILUSTRADOS GRATIS

SUCURSAL EN MADRID

23-CALLE DE CARRETAS-25

CATÁLOGOS ILUSTRADOS GRATIS.



## REGALOS

### A LOS SEÑORES SUSCRIPTORES DE EL GLOBO

Siguiendo y mejorando la costumbre de años anteriores, la empresa de EL GLOBO regalará a todos los suscriptores que abonen en esta Administración ó remitan directamente el importe de un año, un tomo á elegir entre los que á continuación se expresan:

#### BIBLIOTECA CLÁSICA

##### Autores griegos

*Esquilo*.—Teatro completo, traducido y anotado por D. Fernando Brieve, catedrático de la Universidad de Granada. Precede a la traducción un extenso estudio crítico sobre el teatro griego.  
*Xenofonte*.—Historia de la entrada de Ciro el Menor en Asia y de la retirada de los diez mil griegos que fueron con él, traducción de Gracian, corregida por Canesio.  
*Arriano*.—Expediciones de Alejandro, traducción de Baráibar.  
*Moralistas griegos*.—Marco Aurelio, Teofrasto, Epicteto, Cebes, traducción de Díaz de Miranda, Pedro Simón Abril, Luciano Blum y López de Ayala.

##### Autores latinos

*Floro*.—Compendio de las historias romanas, traducción de D. Eloy Díaz Jiménez, catedrático del instituto de León.  
*Tiempo*.—Las Historias y las costumbres de los germanos, traducción de Coloma.  
*Salustio*.—Conjuración de Catilina; Guerra de Jugurta, y Fragmentos de la grande Historia, traducción del infante D. Gabriel y del Sr. Menéndez Pelayo.  
*Suetonio*.—Vidas de los doce Césares, traducción de D. Norberto Castilla.  
*Apuleyo*.—El asno de oro, traducción de Diego López de Cortegana, arcediano que fué de Sevilla.

Los suscriptores que abonen en iguales condiciones seis meses recibirán un tomo á elegir entre los del siguiente catálogo de novelas:

*Las mujeres todavía*, por Alfonso Karr.  
*Genoveva*, por el mismo.  
*Una historia inverosímil*, por el mismo.  
*El difunto Bressier*, por el mismo.  
*Historia de un hombre contado por su lequeto*, por D. Manuel Eer-  
*Andrés y González*, por el mismo.  
*Obispo, caído y rey*, por el mismo.  
*Boca*, por Mery.

Los señores que en iguales condiciones abonen un trimestre de suscripción, recibirán como regalo un tomo á elegir entre los siguientes:

*Un año del infierno*, por A. Perera.  
*Exposición de Filipinas* un tomo en 4.º mayor con grabados. Colección de artículos sobre la Exposición.

NOTA. Los suscriptores por año pueden optar entre el tomo que se ofrece de la **Biblioteca Clásica**, dos tomos de novelas del segundo catálogo.

Para que los libros que se envíen por correo no sufran extravío, abonarán 0'75 pesetas para certificado. Esta Administración no responde de los que se remitan sin certificar.

El suscriptor que se retrase en renovar su abono y á quien esta Administración tenga que girar, perderá todo derecho á los regalos que se ofrecen.

#### Autores españoles

*Hurtado de Mendoza*.—Obras en prosa.  
*Quevedo*.—Obras satíricas y festivas.  
*Duque de Rivas*.—Sublevación de Nápoles.  
*Alcázar Galiano*.—Recuerdos de un anciano.  
*Manuel de Melo*.—Guerra de Cataluña y Política Militar.  
*Cristóbal Colón*.—Relaciones y cartas.

#### Autores extranjeros

*Lord Macaulay*.—Vidas de políticos ingleses.  
*Manzoni*.—Los Novios, traducción de D. Juan Nicasio Gallego.  
*Heine*.—Poemas y fantasías, traducción en verso de D. José J. Her-  
*Canova*.—Los Lusindas, traducción en verso de D. Lamberto Gil.

#### NOVELAS SELECTAS

*El conde de Montalvo*, por Eugenio Sue.  
*La salamandra*, por el mismo.  
*Atar Gull*, por el mismo.  
*Bajo los tics*, por Alfonso Karr.  
*Las mujeres*, por el mismo.  
*Una hora más tarde*, por el mismo.  
*El camino más corto*, por el mismo.  
*La vena*, por Emilio Zola.

*La guerra del Nizán*, por el mismo.  
*El paraíso terrestre*, por el mismo.  
*Mariana*, por Julio Sandeau.  
*El bandido de Londres*, por Ainsworth.  
*El tío en el valle*, por Balzac.  
*Amaury*, por Alejandro Dumas.  
*El secretario intimo*, por Jorge Sand.

### 5 MEDALLAS ORO

VINOS BAYO

Economato Lévis, Alcalá 17.

El mejor dentífrico  
más agradable, sobre  
todo, más higiénico:  
**Agua de Philippe**  
empleada con la  
**Odontalina**  
PASTA DENTARIA, VERDADERO  
CARMÍN DE LA BOCA  
PARIS  
HERMELIN, 24, r. d'Orléans



### COMPAÑIA VASCO ANDALUZA

#### IBARRA Y COMPAÑIA

Salidas fijas semanales del puerto de la Coruña

Esta acreditada y antigua Empresa, que cuenta hoy con veinte vapores, ha fijado sus salidas:

**Lunes**.—Para Carril, Vigo, Huelva, Cádiz, Málaga, Almería, Cartagena, Alicante, Valencia, Tarra-  
**gona**, Barcelona, Cete y Marsella.

**Miércoles**.—Para Gijón, Santander y Bilbao.  
**Jueves**.—Para Carril, Vigo, Cádiz y Sevilla.

**Sábado**.—Para Santander y Bilbao.

La carga que no esté embarcada los días fijados antes de las dos de la tarde, no podrá ser admitida.

Son á cargo de la Empresa los gastos si por fuerza mayor no pudiera ser embarcada.

Consignatario en la Coruña, D. Nicand o Fariña, el lado de la batería Selvas.

del Maestro obra ya sobre ti dándote valor y confianza. Vamos pues.

—Y las dos amigas, seguidas de la esclava Genoveva se dirigieron hacia la tienda ó taberna del Onagro, donde muy luego llegaron.

Este local, construido en cuadro como todas las casas del Oriente, se componía de un patio interior, rodeado de gruesos pilares que sostenían un terrado y formaban cuatro galerías bajo las cuales podían retirarse los bebedores en caso de lluvia. Pero siendo esta noche despejada y serena, la mayor parte de los parroquianos estaban sentados en el patio al rojo resplandor de una lámpara de hierro colocada en medio del patio.

Esa única luz apenas alumbraba las galerías, donde había también algunos bebedores.

A una de estas casi oscuras galerías, se dirigieron Juana, Aurelia y Genoveva.

Al pasar por entre la concurrencia, entonces locuaz y gritona, observaron que había muchos haraposos ó pobremente vestidos, y entre estos muchas mujeres de porte miserable y algunas al contrario con túnicas y turbantes de preciosa tela, aunque estropeada. A pesar de sus ajorcas, arracadas y collares, su fisonomía marchita y una especie de amargura que se revelaba hasta en sus ruidosas carejadas, hacían conocer la miseria, las angustias, la vergüenza de su vida de cortesanas.

Respecto de los hombres unos parecían abatidos por la pobreza, otros tenían un aire fiero, audaz; muchos llevaban armas á la cintura, é se apoyaban en báculos terminados en una perra de hierro.

En otro sitio se distinguían por su collar de hierro y su cabeza rapada los esclavos domésticos de algunos oficiales romanos. Más lejos estaban sentados en el suelo junto á sus mulas, algunos enfermos vestidos de andrajos.

Algunas madres tenían en sus brazos á sus pequeños pálidos, demacrados, dolientes, á quienes miraban con amorosa inquietud esperando también sin duda la llegada del profeta, que hacía tan milagrosas curaciones.

Por algunas palabras cruzadas entre dos hombres bien vestidos, pero de expresión dura y sardónica, advinió Genoveva que eran

de los emisarios secretos que los sacerdotes y doctores de la ley enviaban á espiar las palabras del Nazareno y hacerle caer en el lazo de una imprudente confianza.

Juana, más audaz que Aurelia, la precedía abriendo paso.

Viendo luego una mesa desocupada á la sombra y detrás de los pilares de las galerías, la mujer de Chusa se sentó á ella con su amiga y pidió un jarro de refresco á una de las sirvientas, mientras que Genoveva, de pie al lado de su ama, no perdía de vista á los dos emisarios de los fariseos, y escuchaba ávidamente todo lo que se decía al rededor.

—La noche avanza—dijo tristemente una mujer joven y bella aún á una compañera, cuya cara estaba cubierta de afeite como la suya, según la costumbre de las cortesanas.

—Jesús de Nazareth no vendrá esta noche.

—Es la pena de haber venido aquí—contestó la otra en son de reproche. Debiéramos haber ido á pasearnos á los alrededores de la piscina, y allí algún cinturón romano, medio ébrio ó algún doctor de la ley rasando las paredes, nos habría dado algo para cenar. No puedes quejarte, Oliba, si esta noche nos acostamos sin haber probado el pan.

—Ese pan me parece tan amargo, que no siento carecer de él.

—Amargo ó dulce, pan es... y cuando se tiene hambre se come el pan como sea.

—Oyendo á Jesús de Nazareth, me parece que hubiera olvidado el hambre.

—Tú te volverás loca, Oliba. ¡Alimentarse con palabras!

—Es que las palabras de Jesús dicen siempre: perdón, misericordia, amor... y hasta aquí no se ha tenido para nosotros sino palabras de aversión y de desprecio.

Y la cortesana permaneció pensativa, apoyando la frente sobre su mano.

—Eres una mujer extraña, Oliba—añadió la otra.—En fin venga esa cena de palabras. Pero me parece, que aunque tan poco silenciosa, nos faltará también esta noche: ya es tarde y el nazareno no vendrá.

—¡Haga Jehová que venga!—exclamó una pobre mujer sentada en tierra junto á las dos cortesanas y estrechando á una niña entre sus brazos.—He venido á pie desde Belén á

rogar á nuestro buen Jesús que devuelva la salud á mi hija. No hay otro como él para curar á los niños, y lejos de pedir nada por sus consejos, da muchas veces con que comprar los bálsamos que prescribe.

—Por las barbas de Salomón! yo también espero que nuestro amigo Jesús venga esta noche—dijo á su vez un hombre de alta estatura, de larga barba erizada y expresión terrible.

Este hombre vestía un sayo de piel de camello, ceñido á la cintura con una cuerda de que pendía una especie de cuchillo-espada robinsón y sin vaina. Además llevaba en la mano un grueso palo terminando en una perra de hierro.

El banquero añadió:

—Si nuestro amigo no viene esta noche, habré perdido el jornal de algunos días, porque me había ajustado ya para escuchar á un viajero que tenía ir solo de Jerusalem á Bethania por no tener un mal encuentro.

—¡Qué escelta tan segura la de ese bandido!—exclamó á media voz uno de los emisarios dirigiéndose á su compañero, sentados los dos no lejos de Genoveva.

—¿Qué malvado!

—El mismo habría degollado y despojado al viajero en la primera hondonada.

—Como me llamo Banaías—dijo el hombre del cuchillo-espada,—habría perdido con gusto la ganancia de la escolta, si hubiera venido nuestro amigo Nazareth. Le tengo afecto á ese hombre: él nos consuela en nuestra miseria, demostrándonos que puesto que no han de entrar en el reino de los cielos con más holgura que un camello por el ojo de una aguja, todos los malos ricos serán asados un día como conejos en la cocina de Balcabú.

Esto—prosiguió diciendo—no llena nuestro vientre ni nuestra bolsa, es verdad; pero siempre es un consuelo. Así, pues, pasaría yo los días y las noches en peso oyéndolo vapulear á los doctores de la ley, sacerdotes y demás fariseos.

Y hace bien nuestro amigo, porque es menester oír á esos fariseos.

Si llevan á uno ante su tribunal por un leve tropiezo, no saben más que gritar: ¡A la cárcel! ¡Al suplicio! ¡Ladrón! ¡Facineroso! ¡Ti-

ción del infierno! ¡Hijo de Satanás! y otras reprensiones igualmente paternas. ¡Por las narices de Ezequiel! ¡Green ocaso corregir de este modo á los hombres? ¡No saben esos malditos que resistiéndose al látigo obedecen á la voz? ¡Oh! bien sabe esto nuestro amigo el nazareno que nos dijo el otro día: «Si tu hermano ha pecado contra tí, repréndele, y si se arrepiente, perdónalo.»

—Esto, esto es hablar—añadió Banaías—pero ¡por las orejas de Melchisedech! yo no soy benigno y tierno como el cordero pascual no; que he tenido tiempo y ocasión de endurarme de piel, de cabeza y de corazón. Veinte años hace que, por un mal paso de la juventud, me arrojé mi padre de su casa, y desde entonces he vivido y vivo como quiere el diablo. Soy tan difícil de refrenar como un asno silvestre: es la verdad. Y sin embargo, como me llamo Banaías, con una sola palabra de su dulce boca, nuestro amigo de Nazareth me llevaría al fin del mundo.

—Si Jesús no puede venir—dijo otro—nos enviará alguno de sus discípulos á avisarnos y á predicarnos la buena nueva en su lugar.

—A falta de pan de flor de harina empapado en miel, se come pan de cebada, contestó un mendigo encorvado por el peso de los años. La palabra de los discípulos, añadió, es buena; pero la del maestro es mejor.

—¡Oh! sí—dijo á su vez otro viejo mendigo—á los que desesperamos desde nuestro nacimiento, Jesús nos dá la esperanza eterna.

Jesús nos enseña que no somos inferiores á nuestros amos—añadió un esclavo de rostro sombrío.—Ahora bien, si valemos tanto como ellos ¿con qué derecho nos retienen en la esclavitud?

—¡Es porque si hay cien señores en un lado, hay diez mil esclavos en otro? ¡Paciencia!—contestó otro esclavo. Un día vendrá en que contaremos á nuestros amos y nos contaremos también nosotros, y entonces se cumplirá la palabra de Jesús que ha dicho: Los primeros serán los últimos y los últimos los primeros.

Jesús nos dice á nosotros los artesanos, que bajo el peso de los impuestos y por la codicia de los vendedores, careceremos muchas veces de pan y vestidos, lo mismo que