

SUSCRIPCIONES				
	1893	1894	1895	1896
Por trimestre	1,50	4,50	9	17,50
Por semestre	3	9	18	35
Por año	6	18	36	70
Por trimestre	1,50	4,50	9	17,50
Por semestre	3	9	18	35
Por año	6	18	36	70

# EL GLOBO

DIARIO ILUSTRADO  
POLITICO, CIENTIFICO Y LITERARIO

JUEVES 11 DE ENERO DE 1894

AÑO XX—CUARTA ÉPOCA

MADRID—NÚMERO 6.636

## NUESTRO GRABADO

El popular Oríago, de cuyo infatigable lápiz salieron aquellas graciosas planas de la vida y costumbres madrilenas, que alegraron las páginas de revistas y semanarios, llevó su talento y su fina observación al cuadro de costumbres en todos sus géneros.

Copia de uno muy hermoso es nuestro grabado de hoy, que representa al clásico gitano de viaje hacia la feria, llevando consigo la siempre numerosa familia y los bienes, no tan numerosos.

La escena está tan fielmente copiada del natural, que no se advierte la omisión de un solo detalle. Allí está el gitano, cabeza de familia, con su característico pantalón de acampanada boca, la chaquetilla de alamares que apenas cubre la faja, el sombrero de esparto con alas y en la mano el látigo que tan diestramente maneja cuando hay que probar al comprador la ligereza y valentía del ganado.

El primer *churumbel* camina junto a su padre, desafiando la fatiga, y el segundo monta a la grupa del cabizbajo jumento, demostrando su prematura afición al manejo de las bestias. Forman la retaguardia en la marcha las gitanas, tan sucias y desaliñadas en el campo como suelen estar pulidas y vistosas en la ciudad, si hay que lucir el garbo bailando zarzuelas y jaleos, ó la voz y el santísimo cantando *soleares*.

La figura de la vieja tiene tanto de bruja como de echadora de cartas. Detrás de su nariz afilada y de sus ojos avisados, se adivina el asco de picardías que encierra aquella cabeza y la habilidad con que lo mismo escamotea un ave del corral ajeno, que dice la buena ventura a la moza que suelta unas monedas por saber lo que tiene encerrado en la cresta del oyo.

El conjunto es de lo más interesante y alegre que puede darse, como obra, en fin, del ingenioso Oríago, cuya buena memoria vivirá mucho tiempo unida a los anales del arte español.

## ESTATUAS

Dijose estatua, de estatuendo ó de stando, derivándose luego la voz castellana inmediatamente del latín *statua*, definida por la Academia Española y otros autores, «figura de bulto labrada a imitación del natural».

Casi tan antiguo como el hombre es su afán por dar cuerpo a las ideas, perpetuar el recuerdo de acciones gloriosas, rendir culto a la divinidad en forma tangible ó demostrarle reconocimiento por mercedes recibidas.

De aquí la perfecta hermandad que se observa, en todas las edades y en todos los pueblos, entre la arquitectura y la estatua; arte el último complementario siempre del primero. Junto a la choza del salvaje se alza el ídolo.

A la entrada del puerto de Nueva York surge de las olas el gigantesco faro de la Libertad. Reñegos ó corderos limitaban en Egipto las calzadas del templo; toros y leones aliados adornaron en Caldea Asiria la entrada del Palacio, y la misma Fenicia (Inglaterra) de la antigüedad hizo de la estatua uno de sus más productivos comercios.

Fue siempre aquella poderosa auxiliar de la historia, y mereció a los positivos adelantos de la arqueología, la misión del arte escultórico en cada día más importante en sus relaciones con la ciencia de la vida.

Hoy no se concibe la escuela y árida crónica; hoy no se admiten afirmaciones *indocumentadas*. La crítica moderna, con su agudo escápolo, analiza en el personaje las armas y el vestido, casi tanto como los rasgos fisonómicos.

monarcas son los que figuran en la capilla mayor de la catedral de Toledo.

Fue también Cardenera el que destruyó la vulgaridad mantenida entre la gente del pueblo, en Avila, que tomaba las estatuas de doña Urraca y D. Ramón de Borgoña por imágenes de San Joaquín y Santa Ana.

El pueblo aprende historia en la iglesia, en la plaza pública, en el café y en el teatro. La verdad es que la especie de renacimiento escultórico que hoy se nota en Madrid, en donde el Municipio alza una estatua cada día en medio de la plaza pública, y la Academia de San Fernando anunció concursos para adornar dignamente el palacio de las ciencias y las artes, acusa verdadero progreso.

No entra en mis planes emprender hoy la historia de una de las artes bellas por excelencia, y así, no procedo a detenerme a pesar las razones que asistían a Jorge Cadorello para asegurar, según dice Lucio Espinosa, que las estatuas traen origen nada menos que de Saruco, bisabuelo de Abraham.

Lo que no ofrece duda es que en la antigüedad se erigieron estatuas, no sólo a los dioses, hombres y brutos, si que también a cosas inanimadas (prueba de ello el *pórtico ad nationes*, de Augusto); que el exvoto, como remedio ó testimonio de agradecimiento, es antiquísimo; que el pueblo egipcio dio gran importancia a la escultura; que asirios y caldeos alcanzaron notable perfección en tal arte, siendo preciosísimos los bajorrelieves que nos quedan de aquellos pueblos; que las estatuas de *Dédalo* tuvieron movimiento; que en la de *Mamón* las brisas arrancaron extrañas armonías; que una estatua igual a la de Grecia en reproducir las suaves líneas del cuerpo humano se miró en un metal que en Roma, cultivadora del retrato en primer término, la escultura se hizo comerciante y la estatua se prodigó en demasía; que las de los príncipes gozaron (como el

días, a ser eterno vecino de la casa en donde, si más, peor se habla.

Pocos poquitos miran ya mientes en la soberbia estatua de Felipe IV, que corona el pilaón de la plaza de Oriente, paraíso de soldados y nideras, que suelen asustar a los chicos, diciéndoles: «que baja el hombre».

Y los inocentes miran asustados el verdadero retrato del elegante monarca de la casa de Austria, que dibujó *Velázquez*, modelo en pequeño *Martinez Montañés*, estudio *Galileo* (por lo que hace al valiente equilibrio de la estatua que coronó en un tiempo la fachada del Alcázar), y fundió *Pedro Tacca* para que un duque de Florencia la regalase a D. Felipe.

En fin, como dijo no se quién: «No siento que no me levanten estatuas; peor sería que preguntasen por qué me las levantan».

El Conde de las Navas.

## Lambroso y el espiritismo (1)

XXIV

Podría argüirse que la escritura de los medios, hecha bajo el dictado de un *espiritista*, es distinta en la forma de sus caracteres, a la ordinaria del sujeto que escribe. Efectivamente, así ocurre casi siempre, y aun que cuando son varios los *espiritistas* que dictan, es varía también la escritura, y muchas veces parecida a la que tenía la *personalidad* que inspira al medium. En todos estos casos, sucede que las *mediumidades* escriben antes suelen caracterizarse por una especie de convulsión parcial que se localiza en el brazo que escribe, ó se extiende a todo ó a una mitad del cuerpo — la derecha generalmente si el medium no es zurdo — y la es-

medianímica (en el sentido puramente personal), para cuya explicación es necesaria la intervención de un espíritu, puesto que puede tratarse, ó de una letra conocida para el medium y que ha visto en alguna parte o que recuerda; ó que, sin recordarla, el inconsciente la guarda, y despierta su imagen por una excitación cualquiera ó por una asociación de ideas orgánicas. Y aun puede ser una manifestación de la personalidad que crea, distinta de la normal, que es la que constituye el yo, el individuo, como sucede en las *mediumidades parlantes*, en las que, cuando la inconsciencia del sujeto es completa, la posesión es absoluta; los rasgos fisonómicos se cambian, transfigúrase la cara, y una mujer á quien anima un *espiritu* que ha pertenecido en vida á un hombre, pierde la suavidad de la expresión, adquiriendo la rudeza de rasgos que es patrimonio de los individuos del sexo masculino; hasta la voz cambia y parece que no se trata de una mujer, y que es un hombre el que habla.

He visto algunos *mediums* de este género sumamente notables, y en los cuales es digno de estudio el proteísmo de la expresión fisonómica.

Puede también suceder que el medium no haya visto nunca la letra que escribe, y que además, sea desconocida para los asistentes á la experiencia, dato que es de importancia suma — y de cuyo estudio nos ocuparemos — porque, en muchas ocasiones, el medium en un trance perfecto ó no, traza palabras en un idioma para el desconocido, ó caracteres que nunca vio, pero que alguno de los asistentes conoce. En este caso verificase una transmisión mental ó una adivinación del pensamiento; reflejase en el cerebro del medium las ideas y los conocimientos de los que lo rodean, ya radiquen en la conciencia actual, ya en la memoria inconsciente. Y aquí tampoco se hace preciso salirse de lo natural y lo conocido, y admitir la intervención de una inteligencia extraña, como tampoco se

cia califica el fenómeno de perturbación mental.

Ordinariamente se da el nombre de *alucinación* al sujeto que presta forma y cuerpo á las ideas que nacen en su cerebro, relacionándolas ó refiriéndolas a los aparatos sensoriales que *actualmente* no obran sobre los órganos.

Tal es el carácter de la alucinación, y es costumbre diferenciarla de la ilusión en que en ésta la sensación existe, puesto que el agente exterior está *realmente* en relación de acción con los nervios destinados a recoger las impresiones del mundo exterior; sólo que, alterados los agentes de la intervención, por una causa cualquiera, revisten aquellas para el enfermo aspecto distinto del que tienen para las personas.

La alucinación es un fenómeno puramente subjetivo sin existencia real fuera del cerebro; la ilusión, por el contrario, nace de una sensación mal interpretada por los centros nerviosos. Esta es, al menos, la división que acostumbra á hacerse, y que nosotros no hemos de discutir.

Un individuo que cree oír que le llaman donde no hay persona alguna, padece una alucinación; el mismo individuo que presa del miedo toma por enemigos los árboles de un bosque, ó exaltado por el delirio piensa que son culebras, las hebras de lana del cocher, sufre una ilusión sensorial.

El capítulo de las alucinaciones es vastísimo y su estudio interesante por más de un concepto. Los órganos del cuerpo humano son todos susceptibles de padecerlas, y la patología mental posee á este respecto un arsenal bien nutrido de casos. Los locos dan contingente numeroso, singularizándose más por su relativa frecuencia y mayor importancia; las alucinaciones del oído, variables en su forma y aspecto, y que, empezando muchas veces de manera ruidosa, concluyen por absorber toda la vida del individuo á quien afectan.

En los casos de alucinaciones del oído, es en donde puede estudiarse mejor el desdoblamiento cerebral, y el fraccionamiento, si así puede llamarse, de la personalidad. Y en la historia de las epidemias religiosas se hallan en abundancia fenómenos de tal índole.

Para nadie es desconocido el sombrío drama desarrollado en el convento de las Ursulinas de Loudun en los años 1632 á 1633, que lleva á la hoguera á Urbano Grandier, condenado á tal muerte por delitos que no cometió; y entonces, como en las anteriores y posteriores epidemias, la posesión demoníaca da á la ciencia un caudal riquísimo de observaciones, en que los fenómenos cerebrales adquieren un sello particular, mal interpretado en aquella época, y mejor conocido hoy.

La adivinación del pensamiento, la transmisión mental, ocurren á cada instante; el diablo que revela secretos y se posesiona de las monjas y de los exorcisadores para hacerles decir blasfemias y para obtener de las primeras favores reservados al Divino Esposo, y de los segundos una apostasía a la fejurada, con fenómenos de la misma índole: efectos del estado mental contagioso que predomina.

Colmei en su notable obra en dos tomos *De la folia considerée sous le point de vue pathologique, philosophique, historique et judiciaire* (Paris, J. B. Baillière, 1845) trata el asunto magistralmente. Ocupándose de las Ursulinas de Loudun, después de hacer la historia de la epidemia demoníaca, estudia las demonopatías de los padres Lactancio, (Su-Franquille, la de monomanía rín, del padre Lucas, las alucinaciones del cirujano Manacouri, y la casi locura de Chauvet, sin crédito respecto de la veracidad de la posesión de Loudun (1).

(Continuará mañana.)

M. OTERO ACERVEDO.



FAMILIA DE GITANOS ESPAÑOLES

templo, en los siglos medios del derecho de asilo por Constituciones de Valentinián, Teodoro y Arcadio, y que Santo Tomás atribuye por tierra la égloga de Alberto Magno, la que, merced á ciertas ruedas y contrapesos, llegó á articular algunas palabras, ni más ni menos que un muñeco, obra de Juanito, hachala y subia, andando, toda una calle de Toledo.

¿Quién ignora la costumbre de colocar en los sepulcros figuras de animales, como símbolo parlante de las virtudes ó vicios del difunto?

¿Quién no se admiró notando el maravilloso equilibrio que realiza el hombre manteniéndose en pie sobre su mezuquina base? Los que á diario recorren nuestra capital á palitas, en tranvía ó Ríppert, admiran el grupo de doña Isabel la Católica, del que fue destruido D. Fernando V (sin razón ninguna, tratándose de representar en aquel momento la unidad nacional), alzan la vista para columbrar á Colón sobre aquel preciosísimo candilero, desde el que parece inquirir en dónde se oculta el oro que trajo de América, dedican un guiño á las estatuas equestres del marqués del Duero y del vencedor de Luchana, poco favorecido, en verdad, por el artista; preguntan si Mendizábal se dispone á hacer el paso, y creen que Ruiz se apresura á detener el Ríppert de la calle del Barquillo. De D. Pedro Calderón dicen que se sale de la base; de D. Álvaro de Bazán, que va á dirigir la orquesta de los barrenados de la Villa, y del gran Cervantes que, por ser desgraciado, hasta después de muerto,

critura que antes era tranquila y reposada, es ahora veloz y nerviosa, como si la ahu-blanca de pensamientos hiciera mas rápido el movimiento de la mano, para así poder transcribirlos todos. Esto basta por sí sólo para explicar que la letra se desdibuje agrandándose en sentido determinado y haciendo es más gruesa.

La mano ya no obedece á la conciencia normal; se impulsa por una fuerza que la lleva violentamente, y que la inutiliza para registrar sus movimientos ordinarios: es una mano convulsiva la que escribe sin poder detenerse; y entonces la diferencia entre ambas escrituras no es esencial, sino de detalle secundario; un ojo experimentado puede, sin gran trabajo, ver la semejanza que hay entre ellas; del mismo modo que se aprecia la que existe entre un original y su caricatura, que, en último término, no es sino la exageración de líneas sin que el parecido se altere.

Y aun cuando las escrituras difieran realmente de la del sujeto, posible es que no se trate de un fenómeno de ultratumba, sino necesidad para los casos en que un sujeto hip-

notizado, bajo el mandato del hipnotizador, cambia de personalidad, y obediendo á la sugestión hecha, vive con vida ajena ó presta, revisando el aspecto que ha querido dársele, manifestando queda como adivinada la personalidad propia y normal.

Mencionaba en el final del artículo XV que los argumentos tomados de la patología mental vendrían á demostrar cumplidamente la dualidad cerebral y la independencia funcional de los dos hemisferios del cerebro; y ahora vamos á ocuparnos de algunos fenómenos que, al par que tienen el valor ya indicado, sirven también para hacernos ver el lazo de unión ó la semejanza que hay entre los fenómenos de *mediumidad* y algunos *alucinados* ó *veánicos*, y acaso la marcha inversible de muchos *mediums* al perder la razón y entrar de lleno en el terreno de la locura (3).

La disociación cerebral que caracteriza la *mediumidad*, por la cual una persona que no es la normal, sucede á esta en el dominio y régimen del organismo psíquico es *momentánea*; si se hace persistente, el medium es un loco: la alucinación se convierte en el punto cardinal de la *vesanía*. Para muchos *espiritistas*, en estos casos se trata de la obsesión de un espíritu bajo; los ocultistas los atribuyen á la acción perversa de *larvas* — ideas que toman forma, etc., etc. — la ciencia

(1) Cuéntase del padre Lactancio que fué emplazado por Urbano Grandier, cuando éste estaba en la hoguera, y que murió dentro del plazo de treinta días que aquel fijara.

De los padres Surin y Franquille, que murieron ambos víctimas del delirio de la demonopatía y de Manacouri, que como cirujano experto había buscado con saña, poco común, las señales diabólicas en el cuerpo del cura Grandier, que murió acusado por él, es preciso de este.

Después de la muerte del padre Lactancio fué enviado á Loudun el jesuita Surin, hombre de conocimientos profundos y habilísimo exorcizador. A los pocos meses comenzó á sentir los efectos de la posesión demoníaca, y murió.

El mismo cuenta, en una carta al padre D'Alembert, de Rennes su estado. Había ido á combatir tres diablos recalcitrantes que se posesionaron de la madre superiora, y al cabo de algunos días de observación afirmaba la realidad de la posesión, y juraba ante Dios y su Iglesia que más de doscientas veces había descubierto el demonio secreto que él guardaba ocultos en su pensamiento.

Se cuenta — dice Colmei (pág. 57. II tomo, obra citada) — que los demonios lo amenazaron por boca de la priora, á quien había encargado la venganza, y los diablos lo molestaban para que dejase el exorcismo, y muchas veces, al comenzar el exorcismo, el demonio que poseía á la superiora la abandonaba, invadida ésta á él inmediatamente, oprimiéndole el pecho y privándole del habla.



## CONTRASTES

Los desgraciados sucesos de Melilla dan todavía que hablar al cabo de tres meses. Si los indicios no mienten, transcurrirá el presente año y seguiremos hablando de lo mismo.

Lo que se ha escrito sobre el origen de la agresión del 2 de Octubre y sus derivaciones, ocuparía una biblioteca. Publicábase en España unos ochocientos periódicos diarios. Durante tres meses, todos, sin excepción de uno solo, han dedicado próximamente la mitad de sus columnas a comentar de mil diversos modos los acontecimientos.

El consumo de frases hechas ha sido enorme. La dignidad de la patria, el honor de la bandera, el ultraje a nuestros derechos y otras semejantes no se nos han caído de los labios. Retán ya lejos aquellos sucesos y todavía, si bien en la prensa, se escriben artículos que parecen inspirados en el horror trágico de las primeras noticias.

Se nos pone carne de gallina sólo al pensar qué hubiese ocurrido en esta impresionable tierra, si hubiera pasado por trances tan amargos como los que registran en su política colonial pueblos poderosos.

Alemania, por ejemplo, se posesionó de Zanzibar, incorporando al imperio territorios extensísimos, a poco de establecerse allí, vió que no era una cosa fácil el dominar a las razas indígenas. Organizó fuerzas considerables y derramó el oro a manos llenas. Los continuos reveses sufridos hicieron comprender al gobierno de Berlín que Zanzibar no valía lo que costaba, y propuso a Inglaterra que ocupase, a cambio del islote Heligoland, la colonia que el imperio alemán abandonaba.

Hízose así: se cruzaron entre los dos Estados las comunicaciones diplomáticas del ritual, se arrió la bandera británica en el peñón del mar del Norte, la del imperio de los Hohenzollern en la costa oriental de África, y no pasó más. Hoy los ingleses acampan en las tierras de donde huyeron los alemanes, y los alemanes son dueños de la isla que ocuparon por largos siglos los ingleses.

La prensa de los dos países discutió, como no podía menos, la cuestión; pero ni un solo periódico creyó que iba envuelto en ella el honor de su patria.

Recientemente han experimentado los italianos en Massahua un nuevo contratiempo. Los naturales atacaron de noche a un puerto avanzado, poniendo en grave riesgo a las fuerzas regulares que lo defendían. Hubo por una y otra parte muertos y heridos en abundancia, pero los periódicos de Roma y de toda la península, dando al suceso la importancia que en realidad tiene, no han juzgado por eso que había llegado el caso de poner a sus lectores los pelos de punta, anunciando desdichas innumerables a la nación si no se castigaba en el acto a los autores de la triste hazaña.

No hace todavía dos meses un destacamento francés, internado en Argelia, fue inhumanamente pasado a cuchillo por los moros. Se salvaron por milagro cinco o seis hombres, y murieron mutilados doce. La prensa de París y la de toda Francia refirió el bárbaro hecho, sin tocar a rebato, comprendiendo que estas son las dolorosas consecuencias de las expansiones coloniales. Hoy mismo los periódicos llegados de Berlín anuncian el embarque en Kiel de una expedición de tropas regulares que se dirigen apresuradamente a la posesión africana de Camerones, donde los soldados del imperio han tenido en varios encuentros sensibles pérdidas. El anuncio de la expedición lo hacen nuestros colegas germanos en una simple noticia que no dió gran cosa de las demás.

Inglaterra ha estado a punto de afrontar una guerra cruel como la que sostuvo contra los zulus. Los matafeles, raza feroz del Sud de África, desconocieron la autoridad de una compañía británica, dando muerte y maltratando a algunos europeos. Los diarios de Londres, sin invocar la patria para nada, relataron las pérdidas de la lucha hasta que pudieron decir que no quedaba un solo matafele insurrecto en armas.

En estos mismos instantes tratan los periódicos ingleses y franceses de un sensible incidente ocurrido en Sierra Leona, donde una lamentable equivocación ha producido la muerte de cuarenta hombres alistados bajo las banderas de los Estados Unidos. En ambos países, cuya rivalidad es notoria, se discute el hecho con calma y como cuadra a pueblos que no abandonan jamás su sentido político.

El que tiene tierras tiene guerras. La política colonial africana ha hecho experimentar a Estados ricos y bien organizados dolorosos contratiempos. Pero ninguno de ellos se ha visto en la necesidad de suspender la vida nacional cuando los ha sufrido.

Este es un privilegio que por excepción gozamos nosotros.

## LA SEGUNDA ENSEÑANZA

El ministro de Fomento ha sometido al Consejo de Instrucción pública el siguiente cuestionario:

1.ª La segunda enseñanza, ¿debe ser exclusivamente preparatoria para la vida o para la entrada en las carreras especiales? Si se quiere combinar las dos ideas, ¿cómo será la forma de hacerlo, indicando así ese doble carácter ha de darse a todos o a parte de los estudiantes?

2.ª ¿Cuáles han de ser los programas de la segunda enseñanza en cualquiera de los casos enumerados en la conclusión primera? Si se adopta el principio de la segunda enseñanza como preparatoria para la vida, se indicará de manera terminante si los programas deben comprender las asignaturas referentes al derecho político y administrativo, a la historia de las Bellas Artes y a las bases de las Ciencias Naturales?

3.ª La educación, ¿ha de ser seriamente oclíca? En el primer caso indique la graduación de las asignaturas y el orden en que deben figurar dentro de la serie.

4.ª La segunda enseñanza, ¿debe comprender el estudio de la moral?

5.ª El profesorado, ¿debe componerse exclusivamente de catedráticos titulares?

Si se considera necesaria la cooperación de otros elementos del profesorado, ¿deben ser éstos auxiliares y preparadores de libre elección, o formando un cuerpo de aspirantes con la debida preparación pedagógica?

6.ª ¿Cuál debe ser el régimen de los institutos? El actual de libertad completa, el internado o el sistema mixto, entrando los alumnos en ellos por la mañana y no saliendo hasta la noche? En todo caso, ¿debe enseñarse al propio tiempo la gimnasia, el dibujo y los demás conocimientos necesarios complementarios de la enseñanza?

7.ª ¿Qué relación debe haber entre los padres de familia y los institutos? ¿Debe continuar el sistema actual de indiferencia absoluta para con las familias, o de relación directa de éstas con los institutos? En caso afirmativo, ¿cuáles deben ser estas relaciones y de qué manera pueden ejercerse?

8.ª Organización interna de los Claustros: ¿deben ser éstos autónomos? En caso afirmativo, ¿a qué cuestiones se pueden extender estas facultades? ¿Cuáles serán sus relaciones con los directores? Siendo el director el delegado del gobierno, ¿qué facultades conservará éste sobre los acuerdos de los Claustros?

Estas bases no son las reformas que el señor Moret desea llevar a la segunda enseñanza, sino las conclusiones, unas de sentido democrático y otras de sentido conservador, deducidas de las discusiones generales del Consejo, y acerca de cada una de las cuales, concretamente desea un acuerdo del mismo consejo el actual ministro de Fomento.

Es nuevo ese sistema de hacer proyectos dobles y para todos los gustos.

## PARIS AL DIA

## ABISMO DE MISERIA

Severine ha referido en el *Journal* sus hondas penas de mujer caritativa. La admirable hermanita de los pobres, que, conservando su traje de mujer de mundo, ha tomado la pluma de los cronistas profanos a fin de disipar, como la desconfianza del público y poder seguir más de cerca las miserias, sollicitar mayor piedad y llamar de más alto las profecías amenazadoras que tanto aterroran a los ricos melos, la gentil e implacable Severine vierte lágrimas de desesperación.

Lloro la incoherencia de su reciente llamamiento a la caridad pública; lloro la importancia de su obra contra el invierno. Y ante las dos mil demandas de socorro que ha recibido sin poder satisfacerlas y que representan el horror de diez mil familias en la miseria, inclina la frente, triste y lamentable, como si en ella se sintieran todas las energías del lujo indiferente, de la opulencia sorda y ciega, del mundo impúdico y bórico que se divierte, que tiene tantas monedas de oro para comprar ricos juguetes a los niños de los ricos, y ofrecer espléndidos regalos a las mujeres de vida alegre, y sin embargo, no tiene para los pobres una miserable moneda de cobre, que la gratitud convierte en brillante y hermoso óbolo.

Según su costumbre, contra la cual nada pueden críticas, ni ironías, ni maledicencias, ni odios Severine había, en Noviembre, tendido la mano para socorrer a algunas familias y evitar algunos crímenes sociales. Hubiera necesitado cincuenta mil francos, por lo menos, para dar un luis a miseriales padres de familia que tienen de seis a ocho hijos, y obtiene el espléndido donativo de cinco francos mensuales de la Asistencia pública. La insignie escritora no ha recibido más que siete mil francos del público. Y aunque haya distribuido mucho más por que sabe realizar el milagro de la multiplicación de los panes y los peces—cada día—á costa de su bolsillo humanitario, quedan millares de pobres descontentos, como ella. De ahí su desesperación, que la tiene enferma, y disimulando con una losa catastrófica, más o menos franca, el rencor que la domina.

Yo soy de los pocos que se honran con la amistad de Severine. Es ya el segundo invierno que la ayuda a distribuir sus socorros, á hacer la relación conveniente en el inconcebible montón de demandas que recibe. El año pasado, distribuyó quince mil francos recogidos por el *Relay*, y yo clasificó tres mil cartas. Este año nos hemos distribuido el trabajo entre varios, y el domingo pasado distribuí á los pobres del barrio de Belleville, en la sala del antiguo baile de la Courtille, prendas de vestir y medicamentos que aliviaron la precaria situación de cincuenta familias desgraciadas. He podido, por tanto, gracias á Severine, estudiar de cerca la miseria parisiense y reunir preciosos documentos sobre el mundo trágico de los sacrificados.

Al paso que la asistencia pública, que tarda tanto en conceder á los hambrientos el pedazo de pan que imploran, pretextando investigaciones que hacen y precauciones que tomar, Severine, que va derecha á su objeto sin dilaciones mortíferas, ha sido víctima de poquísimos engaños. La impostura es la grande excepción.

«Lo que digo es la pura verdad—exclama el pobre con insistencia—no soy un mendigo.»

Teme que se le tome por un pordiosero de oficio, cuando pide socorro para cinco, seis, ocho ó más hijos. A principios de Diciembre recibí la demanda—muy tímida por cierto—de una pobre mujer que llevaba dos criaturas en brazos, y por escucha tres niños de seis á ocho años, sin contar otros dos que se había dejado en casa, una casa de vecindad de la cual fueron arrojados aquella misma noche.

Total, siete hijos.

«Tenía tres más, que se me han muerto, dijo la infeliz, llorando.

Durmieron algunas noches en el Asilo, viéndose del potaje que les servían por la mañana, antes de salir.»

La madre me declaró que estaba resuelta á «perderse.»

«¿Cuántos ejemplos como éste podría citar! Los he coleccionado pecores. Pero no los contare, porque se me creería con dificultad.

Omitiendo los casos terribles, citaré algunos «simpáticos.»

En cierta ocasión, visité á un viejo maestro de escuela, que después de treinta y cinco años de enseñanza, fue declarado cesante, no recuerdo por qué causa política. Estaba medio desnudo y dormía bajo las arcadas de cualquier puente.

He visto una mujer recién llegada de Saint-Etienne, con cuatro hijos pequeños, en busca de trabajo, sin lecho en que dormir, sin un pedazo de pan con qué satisfacer su hambre. Vino á buscarme el *Journal*, pidiendo perdón por su «atrevimiento» y por la inconveniencia de sus hijos, que se quedaban de hambre, pues no habían comido nada en cuarenta y ocho horas.

Otra infeliz, próxima á ser madre, llevaba en brazos un chiquitín, triste como ella. La criatura temblaba de frío. La puse una gorra de lana y le di abrigo por su medio desnudo cuerpo.

Las familias de siete y ocho hijos, son tan

comunes, que Severine, que clasifica sus demandas en legajos especiales, tiene un farrago de ellas.

Pero resulta poco menos que inútil exponer al público estas miserias. La misma exageración del sufrimiento pareciera anestesiarlo.

Y si cada noche se quedan sin albergue una unidad de madres con sus tiernos hijos, muertos de hambre, á las puertas de los asilos, ¿cómo queréis que la asistencia oficial se conmueva más allá de sus ventanillas?

Es preciso haber presenciado de cerca esos espectáculos de la desolación y la miseria para formarse una idea aproximada del pauperismo de las grandes poblaciones. Las estadísticas á secas no dejan trazas en el cerebro.

Es preciso haber observado, en el último círculo del infierno parisiense, la vida de los infelices que carecen de trabajo y de hogar, para concebir su desesperación. Toda seriedad de alma es imposible para todo el que ha bajado á contemplar el abismo. «Al salir de este foco de miseria social, decía Barbey d'Aurevilly, no le queda al pensador más que elegir entre la insurrección y el convento.» Nosotros hemos elegido la insurrección.

ADOLPHE TABARANT.

(Prohibida la reproducción.)

## LO DE MELILLA

Melilla 10 (8,50 m.).—El comandante del *Venadito*.—A las diez de la mañana saldré con general en jefe para Chafarinas, regresando por la tarde. No ha habido movimiento ninguno de vapor. Sin novedad plaza y buques.

—El general Martínez Campos ha debido salir ayer en el *Conde de Venadito* para visitar Chafarinas.

—Ha tomado el mando de las fuerzas de Melilla el general Macías, y del gobierno militar de la plaza ha tomado posesión el general Arolas.

—Parece que el sultán ha dado órdenes para que antes del día 16 se celebre una reunión de kábilas en el campamento del príncipe Muley Araaf, con objeto de ponerse de acuerdo respecto de las bases del reconocimiento de los derechos y envío de una misión especial á Madrid.

En los centros oficiales no se tiene noticia de que venga á España ninguna embajada marroquí.

—Hoy saldrá de Melilla el vapor *Legaspi* conduciendo las tiendas de campaña y todos los menesteres para el viaje de la embajada á Marruecos. El *Legaspi* tocará en Tánger para completar su cargamento, y en Mazagán dejará todos los útiles. En el mismo vapor llegarán á este puerto los oficiales señores Riquelme, O'Donnell, Canizares y Sorolla, que esperarán al general Martínez Campos cuando este se acordó si el general Martínez Campos ha de hacer escala en Tánger.

La embajada no lleva regalos y saldrá el domingo ó el lunes de Melilla.

—El señor daque de la Seo salió ayer de Madrid con las instrucciones del gobierno para el general.

## TELEGRAMAS

De nuestro corresponsal especial.

## Banquete proteccionista

Barcelona 10 (11,55 n.).—En este momento termina el banquete dado en el Fomento del Trabajo Nacional. Asistieron á él ciento veinte comensales.

Brindó el presidente Riviera saludando á los oradores del *meeting* de Bilbao. Hicieron después estos, que eran los Sres. Puig, Salazar, Zulueta y Pallares con tonos altamente proteccionistas, atacando de firme al Sr. Moret, que pretende convertir á España en colonia tributaria de las naciones extranjeras.

Brindó, por último, el Sr. Navarro Reverter. Declaróse proteccionista convencido, y encaminó su discurso á probar lo injusta que es la tacha de egoísta que se pone generalmente á Cataluña. Hizo calurosos elogios de la laboriosidad y del carácter firme y entero de los catalanes. Fue, naturalmente, muy aplaudido.

Los productores le consideran como el futuro ministro de Hacienda del partido conservador.—Simó.

De la Agencia Fabra

## Disturbios en Sicilia

Roma 9.—En Ruvo, población de 18.000 habitantes, de la provincia de Bari, amonésase el pueblo, incendiando los selatos de consumos y algunos edificios públicos, é intentando asaltar el cuartel de la Guardia civil. Esta hizo fuego, hiriendo á algunos de los revoltosos y arrestando á 49.

Palermo 9.—A bordo del vapor *Bosforo* llegaron los diputados socialistas Aguiñi y Prampolini.

No les fué permitido desembarcar, y el general Morra dispuso que transbordaran al vapor correo, que los conduciría á la península.

Roma 10 (1,40 m.).—El Parlamento anuncia que el general Morra di Larrano ha dispuesto un reparto de las tierras comunales entre los aldeanos pobres que las acepten arrendando.

Los ingresos de aduanas bajarán dentro de la mes de Diciembre 7 millones de liras.

Roma 10 (2,23 m.).—Anunciase para mañana una huelga de obreros en señal de simpatía hacia sus compañeros de Sicilia.

El *Questore* (jefe de vigilancia) toma medidas para impedir cualquier alteración del orden.

Se han recibido noticias de haber ocurrido motines en Reggio de Calabria, Macerata y Crotone, al grito de abajo las contribuciones.

En Florencia la policía recogió proclamas incitando á los soldados á que se paguen del lado del paisanaje para hacer una revolución.

Roma 10 (11 mañana).—Graves desórdenes han estallado en Corato, población de 33.000 almas, en la provincia de Bari. Los amotinados apedrearon á la tropa, que contestó haciendo fuego. Hay varios muertos y muchos heridos.

Roma 10 (4,30 tarde).—Se han recogido en Frascati gran número de manifestos á favor de los insurrectos de Sicilia.

En Pisa y en Fivole, población de 12.000 habitantes, á 30 kilómetros de Módena, tuvieron lugar importantes manifestaciones socialistas.

Rio Janeiro 10.—El almirante Saldanha publicó una proclama declarando que la anterior que se le atribuye, es apócrifa. Asegura que nunca hizo declaraciones en favor de la monarquía. Dice que sólo aspira á suprimir la tiranía militar que Perceiro ejerció, y que el pueblo debe arrojar del poder á los jacobinos y establecer una república civil sobre bases sólidas.

## Nicaragua Honduras

Managua (Nicaragua), 9 recibido al 10.—Las fuerzas aliadas batieron á las de Honduras en Nohradá.

## La revolución brasileña

Rio Janeiro 9.—Dícese que muchos marineros de la escuadra del almirante Saldanha de Grana desertan, y atribuyesen el hecho al mal efecto que causó en las tripulaciones la declaración monárquica que contiene la proclama del almirante.

## Golpe de mano

Santiago de Chile 9.—Ayer intentaron apoderarse del cuartel de artillería, y se supone que era un golpe de mano preparado por los partidarios de Balmaceda. Hay 12 personas detenidas.

## Derechos de Aduanas

Paris 9 (9,25 t.).—El diputado por Villfranche, Mr. Edmond Caza, subsecretario de Agricultura que fue en 1871 en el ministerio Gambetta, ha presentado una proposición de ley á la Cámara pidiendo aumento de derechos de Aduanas, equivalentes al premio que tenga el oro en el país de origen.

## Vaillant condenado á muerte

Paris 10 (1,35 t.).—A las doce en punto empezó la vista del proceso Vaillant.

Observábase grandes precauciones dentro y fuera del Palacio de Justicia.

La actitud del acusado es enérgica. Rompeza el interrogatorio.

Vaillant contesta con voz segura.

Corre el rumor de haber encontrado una bomba en los alrededores del Palacio.

Paris 10 (2,12 t.).—Declara Vaillant que no fue su intención causar daño en las personas que asistían á la sesión de la Cámara y el solo á los diputados que son los autores de la miseria que padecen algunas clases sociales.

Niega rotundamente haber intentado huir después de haber lanzado la bomba, y así mismo niega que su propósito fuera causar la muerte; porque en tal caso hubiera cargado la bomba con proyectiles explosivos y no con clavos.

Acábase de saber que el objeto encontrado por la policía en los alrededores del Palacio de Justicia es una lata de sardinas.

Paris 10 (4 t.).—El proceso declara haber lanzado la bomba porque no encontraba trabajo ni podía dar de comer á su familia, y les á continuación un largo escrito, que constituye una enérgica acusación contra la sociedad. Los testigos refieren las circunstancias que pudieron apreciar al ocurrir la explosión, pero sin añadir ningún dato nuevo á lo que ya son conocidos.

La lata encontrada sólo contenía arena.

Paris 10 (5,25 t.).—El procurador general ha comenzado su requisitoria en medio de la mayor expectación de la concurrencia. En su habil y enérgica peroración demuestra que Vaillant no obró impulsado por la miseria, sino por el orgullo, y que eligió la Cámara de Diputados, porque su atentado tendría en ella mayor resonancia y notoriedad que el cometido por los anarquistas de Barcelona en la tragedia del Liceo. El procurador general termina pidiendo para el procesado la pena de muerte, y conjurando á los jurados á que cumplan con su deber.

Paris 10 (6,40 tarde).—El letrado Sr. Lihori, defensor de Vaillant, niega que éste sea un criminal, pues el crimen social no puede prestarse aquel carácter, añadiendo que su defendido no causó la muerte á nadie, y que, por lo tanto, no puede ser sentenciado á sufrir la pena capital.

Terminada su defensa, el jurado se ha retirado á deliberar.

Paris 10 (6,40 tarde).—Dictado por los jurados veredicto de culpabilidad, el procesado Vaillant ha sido sentenciado á muerte. Al ser comunicada la sentencia lanzó el grito de ¡Viva la anarquía!

## Desórdenes en Praga

Praga 10 (7,4 t.).—Ayer se ha verificado el entierro de un soldado que había sido muerto por un agente de policía. La muchedumbre que lo presenciaba prorrumpió en gritos de ¡viva la anarquía! La policía tuvo entonces que dar varios cargos, en las que resultaron numerosos heridos.

## Congreso vinícola

Montpellier 10 (10,20 n.).—En el congreso vinícola interdepartamental de esta población, en el que forman delegados de los consejos generales de Vaucluse, Gard, Hérault, Aude y Pirineos Orientales, se han aprobado mociones concernientes á la aplicación de los derechos del alcohol á todos los vinos que excedan de diez grados, nueve décimas, y la elevación inmediata hasta cincuenta francos del derecho de quince que grava á cada cien kilogramos de uva.

## El incidente de Sierra Leona

Londres 10 (9 m.).—El *Daily News*, órgano oficial del gabinete liberal, dice que en los centros gubernamentales se duda que Francia, donde tuvo lugar la lucha entre franceses é ingleses en el Sudán se halle en territorio británico. Parece probable que el encuentro se verificó en aquellos territorios no ocupados aún por ninguna de las dos potencias en que los franceses perseguían á las tropas del jefe indígena Samary.

## Contraorden

Londres 10.—La reina ha dado contraorden estorbando para la reunión del Consejo privado que debía celebrarse mañana en Osborne. Esta decisión insolita ha causado grandísima emoción en los círculos oficiales.

## DE INGLATERRA

(REVISTA SEMANAL)

Apuntes financieros.—Un artículo de senación.—Rumores alarmantes.—El Banco de Inglaterra.

Durante el año que acaba de terminar, el mundo financiero ha dado muestras de poca actividad, debido á la falta de confianza que se ha dejado sentir por todas partes. Rompezó con un gran depresión en la industria naviera, que dió por resultado que un número considerable de buques, representando cerca de un millón de toneladas, tuvieron que anclarse por no poder sus propietarios ni aun sufragar los gastos.

Los efectos á su vez, y como consecuencia natural, estuvieron sumamente débiles, interceptando en gran escala las transacciones con Australia y el Extremo Oriente. Agrábase esta paralización de los negocios con la sequía inesperada que se dejó sentir durante el verano, y como resultado de la mala cosecha, ayudaron á la capital, precedentes de los distritos agrícolas, gran número de brazos en busca de trabajo, aumentando así más de lo que ya estaba la situación crítica de la clase obrera. La lucha respecto á la solución del *home rule bill*, ó sea la autonomía irlandesa, y la tristeza y falta de animación en los centros industriales, hicieron tener por algún tiempo, la disolución del Parlamento, y el probable cambio de gobierno.

Muchas de las principales industrias tuvieron que suspender sus trabajos por un espacio de tiempo de cerca de cinco meses á

causa de las huelgas en los centros productores del combustible, y á no haber intervenido oportunamente el gobierno, tal vez á estas fechas aún no se hubiera terminado. Como consecuencia de las huelgas celebradas en años anteriores, gran parte del tráfico naviero se ha dirigido á los puertos extranjeros, circunstancia que prueba claramente el hecho de que el tráfico del Londres ha disminuido considerablemente durante el último año.

Confíase, no obstante, que en el actual se abrirán nuevos mercados para poder dar salida al número considerable de mercancías acumuladas, pero si, como es probable, se reducen los aranceles de los Estados Unidos, lo cual es casi seguro, se iniciará, á no dudar, una competencia desastrosa para los efectos británicos.

Por otra parte, los datos que se han publicado durante la última semana referentes á la Hacienda pública, arrojan una disminución en los ingresos de 1.445.381 libras esterlinas durante los nueve meses, que terminarán el 31 de Marzo próximo, tendiéndose que al llegar á aquella fecha, alcanzarán los dos millones.

Todos los ingresos, sin excepción, han disminuido, lo que representa un signo visible de la depresión comercial de que todos se lamentan, y que probablemente dará por resultado la imposición de nuevas trabas contra los contribuyentes. El aumento de la flota naval, cuya necesidad todos reconocen, ha de acrecentar la dificultad, pues no obstante la declaración del partido glosstoniano en el Parlamento, de que por ahora no ve peligro alguno, es seguro que el debate ha de reanudarse durante el presente año, y que el gobierno, al no ir al cabo, no tendrá otro remedio que seguir las aguas de la opinión pública y construir más barcos.

Los efectos de las dificultades financieras en Inglaterra, han tenido, como es de suponer, resonancia también en las Colonias, habiendo algunas, como la Australia, en la que han emprendido pagos durante el año no menos de quince Bancos importantes que viejan á representar en conjunto un quebranto de 80.000.000 de libras esterlinas. Es cierto que algunos de ellos fueron más tarde reconstruidos, pero los efectos del pánico no han de desvanecer por algún tiempo.

Según *Kemp's Mercantile Gazette*, el número de quiebras ocurridas en el Reino Unido durante el año, ascendió á 11.000 contra 10.000 en el anterior, ó sea un aumento de 10 por 100 próximamente. Estas quiebras fueron, sin embargo, de menos importancia, siendo satisfactorio señalar que no hubo ninguna que implicase grandes trastornos.

Dada la desconfianza que llevo expresada, la formación de nuevas compañías ha sido menor que en años anteriores, pues los capitalistas han anclado retratados esperando el envío de los acontecimientos. Se han hecho algunos empréstitos de poca importancia y en condiciones muy limitadas. El movimiento del oro ha sido algo más activo que en el año anterior, pero á causa de la poca firmeza del mercado de Londres, la demanda fue contestada principalmente por las colonias de Australia y el Cabo. Esperase, no obstante, durante este año una nueva demanda de este metal, fundada en la actitud adoptada por los Bancos del Continente, reservando las existencias que poseen.

El tipo oficial de descuentos sufrió durante el año nueve alteraciones, oscilando entre el 2 1/2 hasta el 5 por 100 en que estuvo en el mes de Agosto. La plata ha seguido durante todo el año un curso de depreciación calamitoso, anunciándose que el gobierno de la India se propone imponer un fuerte impuesto sobre este metal. El precio mínimo puesto sobre este metal. El precio mínimo fue 30 paniques por onza, y el 31 de Diciembre fue último se cotizaba á 31 3/4, ó sea una baja de 1/18 comparado con igual fecha del año anterior.

Los valores industriales, á causa de lo que ya expuesto, han estado también muy débiles, siendo difícil disponer de ellos aun al precio del mercado.

Las esperanzas de paz, y otras varias circunstancias, han motivado que el numerario haya estado abundante; pero las operaciones, repito, han sido limitadas, debido principalmente á la flojedad del mercado norteamericano.

También se han sentido los efectos de la crisis financiera italiana, pero hay grandes esperanzas de que pronto pasarán todos esos nubarrones, creando la confianza y animando de nuevo los mercados.

Los valores internacionales, en cambio, se han sostenido relativamente firmes. El 4 por 100 español, por ejemplo, se cotizaba en 30 de Diciembre á 63 9/16, ó sea con un alza de 3/8 comparado con igual fecha del año anterior.

En los primeros días de semana, á que esta carta se refiere, la importante revista financiera *The Investor's Review*, ha publicado un interesante artículo, autorizado por Mr. A. J. Wilson, que ha sido objeto de animados comentarios en la *City*. El artículo en cuestión, hacía graves cargos contra el Banco de Inglaterra, pidiendo que se formase un comité de investigación completo de los negocios, á fin de aclarar ciertos hechos que, según el articulista, eran de la mayor importancia. Mr. Wilson acusa á los consejeros del Banco de estar seriamente comprometidos en ciertas especulaciones de un carácter algo sucio; que sólo tres de ellos conocen prácticamente las cuestiones relacionadas con los cambios; que el Banco ha hecho anticipos al mercado para sostener los precios, y que, en más de una ocasión, estos anticipos han sido necesarios para satisfacer los dividendos vencidos sobre valores insolventes que tiene en su cartera.

Estas afirmaciones, hechas por persona de indiscutible autoridad en la materia, han motivado el anuncio de una interpelación en el Parlamento á fin de aclarar la clase de valores dudosos á que el artículo se refiere, por el ministro de Hacienda la ha evadido, declarando que no puede contestarla por ser el Banco una institución de carácter particular.

Tratándose de un establecimiento cuyas dificultades representarían una verdadera calamidad nacional, es indudable que los casos no pueden dejarse así, y que el mismo Banco debe ser el primero en dar una explicación á fin de desvanecer rumores.

Como quiera que este incidente ha de tener aún mucha resonancia, no me parece fuera de lugar el dar algunos detalles respecto á la constitución del establecimiento de crédito más importante del mundo.

El Banco de Inglaterra fue fundado en 1694 por William Peterson, en cuyo año se registró como compañía anónima con un capital efectivo de 1.200.000 libras que le anticipó el Estado. Se puede decir que desde su fundación tiene un carácter oficial, pues su capital está empleado en su casi totalidad en valores públicos, y si bien hace operaciones de banca, sus relaciones con el comercio en general son menos importantes que las de otros establecimientos de su clase en el extranjero.

No es mi propósito hacer un estudio de las disposiciones que en diferentes épocas se han venido dictando, modificando su primitiva constitución, pues su sola enumeración ocupa docientos páginas en folio de sus estatutos.



tos, me limitará a decir que su actual organización se rigió por un *charter* o concesión que el gobierno le tiene acordada y que puede alterarse o retirarse cuando lo estime conveniente.

El Banco se divide en dos secciones: el de departamento de emisión y el de la banca, los cuales, bajo el punto de vista legal, son completamente distintos e independientes, teniendo sólo el primero la facultad de emitir billetes.

La ley de 1844 que dispuso la separación, tuvo por objeto aceptar en principio la teoría de la escuela metálica, o sea poder preciar en un tiempo dado la cantidad de papel moneda en circulación.

Esta teoría no tuvo, sin embargo, un fin práctico, pues tres años después, á no haber el gobierno suspendido la expresada disposición legislativa respecto á la limitación, y dado al Banco los medios de responder á la demanda de numerario que se le hizo, con motivo de aquella crisis, hubiera ocurrido, como casi ocurrió, un pánico inevitable.

Antes de separarse los dos departamentos, el Estado debía al Banco 11.015.100 libras, cuya suma pasó al crédito del departamento de emisiones, pudiendo esta emitir por este y otros conceptos, hasta 16.200.000 libras, sin necesidad de tener en sus cajas la correspondiente reserva numérica.

El valor de los billetes en circulación se calcula en 25.861.565 libras, pero la emisión es mucho más considerable, siendo la diferencia el fondo de reserva de la sección de Banca.

El Banco de Inglaterra tiene á su cargo la administración de la Deuda pública, guarda los depósitos del Estado, le anticipa fondos cuando los necesita, coopera en la recaudación de la Hacienda y es el banquero de todos los demás Bancos.

Su capital asciende á 14.559.000 de libras próximamente, con un fondo de reserva de 3.125.439.

M. REGINOS GARCÍA.

Londres 7 Enero 1894.

## LA DEUDA MUNICIPAL

Anteayer, galantemente invitado á tomar una taza de té, concurríeron á la casa del señor alcalde de Madrid varios periodistas, los cuales se enteraron de lo siguiente:

Por ejercicios cerrados debe el Ayuntamiento de Madrid unos 16 millones de pesetas. No puede asustar esta cifra, tratándose de una municipalidad que tiene un presupuesto de 30 millones, y de una capital de la importancia de Madrid; pero no es tampoco la situación nada halagüeña, primero, porque gran parte de esa cantidad, unos siete millones, está repartida en débitos menores de quinientos pesetas, y sus infelices acreedores no tienen otro capital que sus créditos, y segundo, por el sistema fatal que revela el que esas deudas vengán de tiempo muy anterior, pues ya el año 83 se hizo una unificación por medio de un contrato, que ha quedado incumplido, como lo demuestra el que se haya seguido trampa adelante.

Este vergonzoso estado no puede continuar, y el alcalde Sr. Argüeso, por cumplir con su deber, preocupándose del caso, ha estudiado el modo de remediarlo, y ofrece como fruto de sus estudios un proyecto, en principio simpático, pues que su objeto es pagar, y bien basado, porque no aumenta ni grava el presupuesto.

Para dar cuenta de tal proyecto reunió en su elegante morada á la prensa de Madrid. Los representantes de los diarios que asistieron escucharon un discurso muy sincero en que el alcalde describió la situación que concretamente hemos expuesto y pidió á la prensa que le ayudase en sus buenos propósitos, discutiendo el proyecto y exponiendo su opinión y toda clase de observaciones, para de este modo mejorarlo.

Hemos recibido ya el proyecto y diremos nuestro parecer en cuanto lo hayamos leído con la atención que reclaman tales asuntos. De todas maneras, la iniciativa y el buen propósito del Sr. Argüeso merecen elogio.

## AYUNTAMIENTO

A las tres y media de la tarde se abrió la sesión, bajo la presidencia del Sr. Argüeso. Después de aprobada el acta de la anterior, el Sr. Zuazo se ocupó de la comunicación enviada por el gobernador al alcalde, proponiéndole que, á semejanza de otras corporaciones, se adhiriera también el Ayuntamiento al homenaje rendido al insigne poeta Núñez de Arce; avisó que el orador califica de lección para el Sr. Argüeso.

El Sr. Sabater afirmó lo contrario, y el Sr. Argüeso manifestó que no debe considerarse como una lección, puesto que él ya pensaba hacerlo.

El Sr. Francisco Rodríguez propuso que se ponga á una calle cualquiera el nombre de D. Gaspar Núñez de Arce, y el Ayuntamiento acordó que esa proposición pase á la comisión respectiva.

Después se aprobaron varios asuntos de la Orden del día. Acto seguido se verificó la elección de síndicos y vocales de todos los distritos de Madrid, resultando elegidos los siguientes: Universidad, Sres. Ginear y Cobo Canales; Centro, Arcos y Ullast; Hospital, Zuazo y Francisco Rodríguez; Buenavista, Restillo y Arenzana; Congreso, Santiso y Martínez; Hospicio, Esquerdo y Mitjans; Inclusa, Dorado y Manzanedo; Latina, Nogueras y Castañón; Audiencia, Pérez y Rastro.

Después se hizo constar en el acta el sentimiento con que se ha visto la muerte del concejal Sr. Becerra Bell.

Se acuerda que la vacante de vocal de la comisión de Buenavista que hay por renuncia del propietario Sr. Ibarra, se cubra por sorteo.

También se hace el sorteo de vocales y síndicos para las comisiones de quintas en los distritos de la capital.

Acto seguido se leyó el proyecto de la alcaldía presidencia, relativo al arreglo con los acreedores del Ayuntamiento por resultas de ejercicios cerrados.

Después de algunas indicaciones de los señores Sabater y Concha Alcalde, que desahogadamente entendieron de asunto una comisión especial, y los Sres. Zuazo, Ruiz Jiménez y presidente, se acordó pasase el expediente á estudio de la comisión de hacienda.

Se retiraron para ser estudiados de nuevo varios expedientes, relativos á créditos de contratistas municipales y admisión de fianzas de los mismos. Se aprobaron, con el voto en contra del Sr. Rincón, el de interpretación de la tarifa de construcciones del actual presupuesto; dos más referentes á construcciones, y quedó sobre la mesa el relativo á la modificación del art. 735 de las ordenanzas municipales.

Concluido el despacho, el Sr. Concha Alcalde pidió se terminaran tan pronto como fuese posible las obras de la plaza de Madrid, variación de emplazamiento de la Cibeles, y expediente de expropiación, por utilidad, del ángulo del ministerio de la Guerra.

El Sr. Castañón habló de la necesidad de

que se reuna la comisión de reformas sociales, y de proponer la fórmula de sustituir el impuesto de consumos.

## NOTICIAS

Previo la instrucción del oportuno expediente en juicio contradictorio, se ha concedido la placa de la orden civil de Beneficencia á D. Ricardo Bartolomé y Más, hijo del ex diputado constituyente D. Ricardo Bartolomé y Santa María.

El hecho que motivó concesión tan honrosa, fué un incendio ocurrido tiempo ha en Madrid en el que, con grave riesgo de su vida, salvó la de dos personas encerradas en el lugar del siniestro, el joven Sr. D. Ricardo Bartolomé y Más.

Ayer ocupó la cátedra del Centro Instructivo del Obrero el eminente orador sagrado D. Ramón Sarmiento.

El tema «El matrimonio religioso y socialmente considerado», fué admirablemente desarrollado por el insigne conferenciante, quien en brillantísimos períodos de profunda filosofía y sana doctrina, demostró lo importantísimo que es á la cultura de los pueblos el amor á la familia; tuvo felices inspiraciones para ensalzar el verdadero amor de la madre, que con abnegación sin límites educa y protege al niño, á cuyos sanos principios debe más tarde el adulto su bienestar y grandeza, en parangón con el desgraciado que, huérfano del calor maternal, criado en la miseria y conato, aunque con la mejor intención, á los cuidados de un Asilo del Estado, vive sin afectos y sin comprender los encantos de la familia; hizo acertadas consideraciones acerca de la diferencia entre el matrimonio civil y canónico, para venir á demostrar lo incomprensible del divorcio.

La inmensa concurrencia que ocupaba el salón aplaudió calurosamente al conferenciante.

Leamos en *La Derecha* de Zaragoza: «En la villa de Ayerba se efectuó ayer la boda de la bella señorita doña Justa Castro, hermana de nuestro antiguo compañero don Vicente, rector de R. G. en, y nuestro estimado amigo particular D. Manuel Gallego, distinguido abogado, y ex oficial primero de este Gobierno civil.

Los recién casados han pasado hoy por Zaragoza con dirección á Madrid. Desempeñamos todo género de venturas.

Damos la más cordial enhorabuena á los novios y á nuestro querido compañero de redacción.

La pobre parálisis que venía padeciendo la hija del Sr. Capdepón ha tenido triste desenlace.

La señorita de Capdepón falleció ayer á las once de la mañana, cuando la flor de la vida tan hermosa á los diez y siete años, llena el corazón de plácidas esperanzas.

Reciban sus apenados padres el testimonio de nuestro sincero dolor.

## Noticias militares

Con el pase á la sección de reserva del teniente general Sr. Morales de los Ríos, existe una vacante de teniente general, tras de general de división y comandante general de brigada.

Estas últimas por el turno de proporcionalidad corresponden: dos al arma de infantería, una á la de caballería y otra al cuerpo de Estado Mayor.

## Firma de Guerra

Ayer firmó la reina los siguientes decretos del ministerio de la Guerra.

Admitiendo la dimisión del cargo de comandante general del séptimo cuerpo de ejército, al teniente general D. Joaquín Sánchez y Castillo.

—Nombrando para reemplazarle al de igual clase D. Antonio Molit.

—Disponiendo el pase á la sección de reserva del Estado Mayor general, del teniente general D. Adolfo Morales de los Ríos.

—Comutando por la pena de reclusión militar perpetua la de muerte impuesta al soldado Vicente Ferris Más.

—Autorizando la compra de materiales para la comandancia de ingenieros de Zaragoza.

—Nombrando vocal de la primera sección de la Junta consultiva de Guerra, al general de división D. Enrique Borbón y Castelv.

—Autorizando á la fábrica de Oviedo para que adquiera del establecimiento de Santa Bárbara seis toneladas de pólvora de fusil, y á la de Trubia para la adquisición de varias máquinas.

## Destinos de caracoles

Por resolución del mismo ministerio han sido destinados: el coronel D. Eugenio Salva y Allende, al regimiento de infantería de Tetuán, y á D. Práxedes Menéndez Baizán, á la segunda media brigada de cazadores.

El Sr. López Puigcerver, acompañado del director general de Administración y Beneficencia, visitó ayer por la mañana el Hospital de la Princesa, á donde acude diariamente gran número de enfermos, que no pueden ser admitidos por estar, no ya ocupados, sino obstruidos todos los departamentos.

En vista de esta desahogada afluencia que se nota en los establecimientos benéficos, el ministro de la Gobernación dispuso que se instalasen 40 camas en una sala especial del Hospital de la Princesa, y al este recurso no fuera suficiente, los enfermos pasarán al de Vallehermoso.

Después, el Sr. López Puigcerver se trasladó al de Nuestra Señora del Carmen, establecido en la calle de Atocha, con destino á hombres incurables, é inspeccionó las importantes obras que se están ejecutando para mayor comodidad de los asilados.

Hoy publicará la *Gaceta* una circular del ministerio de la Gobernación, determinando el período de observación á que deben someterse las procedencias de los puertos donde aún existe epidemia cólica, para evitar dudas en el cumplimiento de la ley de Sanidad.

En la portería de la Universidad Central se ha colocado la lista de los doctores inscriptos en el Claustro que tienen voto en la elección de un senador por este distrito universitario, para que, con arreglo á la ley, se pida la inclusión ó exclusión en ella.

Ha sido denunciado *El Ideal*, por un artículo titulado «La revolución».

Lo sentimos.

El alcalde tiene ya hecha la distribución de limosnas de 10, 15 y 20 pesetas á las familias necesitadas que han solicitado y justificado su pobreza, del legado de 6.000 pesetas que la testamentaria del señor marqués de Monroy hizo al Ayuntamiento con tan plácidos fines.

El día de Navidad, al verificar una ascensión en la Habana el aeronauta Kilpis, se cayó de la altura de 70 pies desde el trapezoido que iba colgado.

Rescrido sin conocimiento, falleció al cabo de una hora.

## Tribunales

Ante la sección cuarta de la Audiencia se ha visto la causa seguida contra el director de *El Ideal* D. Nicolás Licarral, por la publicación de un artículo que denunció el fiscal del rey.

Como consecuencia de las declaraciones del procesado y de los testigos quedó retirada la acusación, y á propuesta del fiscal la Sala ha acordado dirigir de nuevo el procedimiento contra D. Manuel E. Delgado, que se declaró autor del artículo es el acto del juicio.

En el ministerio de Fomento se verificaron ayer las subastas para las obras del contramuelle ó dique del Este, del puerto de Bilbao y las del puerto de Ondárroa, habiéndose adjudicado provisionalmente las primeras en el tipo de 8.838.285, y las segundas en 261.000.

## SUCESOS

En la Puerta del Sol, número 13, intentó cometerse un robo. El caco fué detenido con las manos en la masa.

—Un fuego sin importancia se declaró anoche en el núm. 21 de la calle de Leganitos.

—En la Casa de socorro fué curada una niña de nueve años que había recibido con frecuencia malos tratos de su madre en el domicilio de ésta, Hortaleza, 35.

Parece que el domingo pasado la había espolado de la casa, y al regresar la criatura, la despiadada madre le dió algunos golpes que le causaron contusiones de gravedad en la cabeza.

La niña, después de auxilio, quedó, como la madre, á disposición del juzgado de guardia.

—En la madrugada de ayer bajaba por la calle del Olivar un coche de punto, cuyo caballo marchaba desbocado.

El médico D. Víctor Gutiérrez Romillo, que transitaba por dicho lugar, se arrojó al pescuezo del caballo, logrando, después de muchos esfuerzos, detenerlo, sin que ocurrieran desgracias personales.

Dicho señor pertenece á la Cruz Roja y fué uno de los profesores médicos que pasaron á Melilla para prestar allí sus servicios.

—En el paseo de los Pinos, junto al depósito judicial, fué hallado el cadáver de un hombre, sentado en una piedra.

Instantáneamente se personó en el lugar del suceso el juez de guardia Sr. Alix, el cual procedió á un detallado examen del cadáver.

Como no hallase señal alguna que permitiera suponer una muerte violenta, ordenó la traslación al depósito judicial, á fin de que se practicara la autopsia.

El cadáver no ha podido ser identificado. El muerto era hombre de edad avanzada.

—En el Hospital Provincial ingresó un empujado de la estación de las Delicias, llamado Tomás Fernández Herrero.

Su estado era tan grave, que no ha podido contestar una sola palabra á las reiteradas preguntas que le ha dirigido el juez de guardia.

Se ignora, por lo tanto, qué pueda haber motivado las graves lesiones que le han apreciado los médicos del Hospital.

En la calle del Humilladero, número 1º, cuarto segundo, se cometió por la tarde un robo de alguna consideración.

El ladrón, que había fracturado la puerta del cuarto y de dos cómodas, fue capturado y conducido á la Cárcel Modelo.

## CURIOSIDADES

### «Suap dragón»

Así se llama un juego inglés, que consiste en apoderarse de una uva colocada en el centro de un plato sopero lleno de coñac, aguardiente ó otra bebida alcohólica susceptible de arder con llama.

La acción del juego pasa en una habitación á oscuras, de modo que al que se acerca, se le ve al resplandor de la llama azulada, en tanto que los demás ríen y se divierten en discreta sombra.

Dícese que el *suap dragón* es un resto de las costumbres del tiempo de los druidas; otros creen que el propio Hércules fué el primero que jugó al *suap dragón* cuando mató al dragón que vomitaba llamas, custodiaba el jardín de las Hespérides.

Sea de ello lo que fuere, el caso es que tan popular juego, en Inglaterra, ha tenido horribles consecuencias en Gailford, donde una sociedad caritativa, llamada el *Coro de San Nicolás*, organizado en el hospicio del condado de Surrey una gran fiesta infantil el segundo día de la pasada Pascua.

Los niños del *Coro* jugaban al *suap dragón* bajo la inspección de un sacerdote. Comenzó á debilitarse la llama, y uno de los médicos allí presentes cometió la imprudencia de reavivarla añadiendo alcohol al que ardía en el plato. Llamóse la botella, y produjo una escena de consternación y no pocas quemaduras, que aminoraron con dolorosa experiencia que los niños, ni aun vigilados por personas mayores, no deben jugar con nada que sea fuego ó pueda producirlo.

### Bailarina romántica

Un diario ruso del 4 del actual, dice que en San Petersburgo ha causado honda emoción el suicidio de una joven, bailarina del teatro Miguel.

La señorita Krotikoff mantenía relaciones amorosas con un altísimo personaje ruso. La bailarina celebraba sus cumpleaños, y cumplía veintidos, en un lindo hotel que habitaba en el muelle Putanka, número 39; un hermoso sitio de San Petersburgo.

Los salones del hotel estaban llenos de la más selecta sociedad petersburguesa, ante la cual la joven Krotikoff no supo disimular cierta secreta impaciencia, con la cual esperaba alguien que no venía.

De pronto un cazador de caballería se presentó á las cuatro de la madrugada con una carta para la linda bailarina, la cual no pudo evitar que se reflejase en su rostro la inmensa emoción que le causaba su lectura.

Retiróse á su dormitorio de pronto, y hallándola de menos fueron á buscarla sus amigos, que la hallaron tendida en el lecho y envuelta en una cinta de seda de estirpina que la Krotikoff llevaba siempre consigo.

Trataron de llevarla al hospital María para prestarle auxilio; pero espiró en el camino, dejando consternada á la alta sociedad de la capital de Rusia, que atribuye á un cumplimiento la desesperada resolución de la bella bailarina.

## EL DIA POLÍTICO

En la Bolsa de París corrió ayer la especie de una crisis ministerial en España por dimisión del Sr. Moret.

Al vez de ese evento sea el hilo recogido anoche por *La Justicia*, que habla de un mi-

nisterio Vaga de Armijo, formado para que pudiera restablecerse del todo el Sr. Sagasta.

Esta, por fortuna, se encuentra restablecido, pues el doctor Camblón ha manifestado que podrá salir á la calle cuando le parezca, y que no solo podrá subir la escalera de Palacio, sino que está en condiciones de asistir al Parlamento aunque sea ya precisado á permanecer en pie durante dos ó tres horas.

Probablemente hoy pondrá el ministro de la Guerra á la firma de la reina la propuesta de recompensas por las acciones de los días 27 y 28 de Octubre en Melilla.

Dícese que ascienden por meritos de guerra á teniente general el Sr. Macías, y á generales de brigada al coronel de Extremadura y al jefe de Estado Mayor Sr. Navarro.

Los generales de brigada Sres. Castillejo y Ortega serán premiados con grandes cruces del Morito Militar.

En cuanto á las dos ó tres laureadas solicitadas, resolverá definitivamente el Consejo Supremo de la Guerra.

Los diputados y senadores vascos visitaron ayer al señor ministro de Hacienda para pedirle transija con las peticiones de los delegados de las Diputaciones forales en lo que al concierto económico se refiere. El Sr. Gamazo mostrós muy deseoso de llegar á una completa concordia, á la que es posible se llegue hoy en la nueva conferencia que los vascos celebrarán con la comisión de directores de Hacienda.

En la redacción de *El Tiempo* se celebró ayer con un banquete el aniversario de la fundación del estimado colega.

Como era natural en una fiesta de carácter íntimo, hubo brindis, y cuando proponía el suyo el Sr. Villaverde, llegó D. Francisco Silveira, que fué recibido con entusiasmo y obligado á brindar por sus amigos.

Hizo en primer término por la monarquía, y después por sus amigos, de los cuales dijo que eran un ejemplo de desinterés, puesto que todos los que forman la agrupación, así como esta misma, no tienen otra política que la de la patria por la patria, política que, si en el presente puede tener pocos adeptos, es indudable que en el porvenir tendrá á su favor la opinión de todos aquellos que de verdad se interesan por el bien de la nación.

Estas significativas frases, aplaudidas en extremo, creemos podrán ser leídas en *El Tiempo*, pues no es de suponer que siendo el banquete en la redacción del colega dejara éste de tomar apuntes de lo dicho por un tan excelente orador como el Sr. Silveira.

Ayer tarde salió para Sevilla el Sr. Montoro Ríos.

Tomando pie de lo dicho por un periódico, se habló ayer de la adopción de precauciones militares, que en centros autorizados se niegan en absoluto.

Pudo dar ocasión al rumor el hecho de que á los reservistas enviados á sus casas con la advertencia de que se presentasen todos los domingos para saber su paradero, se les mandó recientemente por algunos coroneles que dispusieran de su tiempo durante el día yendo á dormir al cuartel.

Por cierto, que como las cosas no están preparadas para tanta gente, faltan en los cuarteles utensilios, menaje y aun camas y mantas, por lo que ha habido que acudir á darles algunas muy viejas, con las cuales lo pasan bastante mal esos pobres reservistas.

En el Casino Republicano progresista de la calle de Espartaco hubo anoche reunión general de socios para dar posesión á los individuos recientemente elegidos para formar la junta directiva. Con tal motivo, se pronunciaron muchos discursos, y uno muy animado y pintoresco del nuevo presidente señor Dr. Ezquerdo, que fué muy aplaudido.

Pero lo notable de la sesión fué la lectura de una carta del Sr. Ruiz Zorrilla, en la que habla de todo, por lo que en vez de carta pudiera calificarse el documento de nuevo manifiesto político.

En él declara, entre otras cosas, que nada ha dicho hasta aquí patrióticamente sobre los asuntos de Melilla; pero que, considerándolos terminados, cree que envuelven y constituyen para la situación una gran vergüenza.

Sin saber de dónde y probablemente fándose de indicios muy livianos, se promovió anoche gran algarazara suponiendo que se habían recibido repetidos despachos telegráficos del extranjero (sin decir de qué parte) para nuestro ministro de Estado y para varios de los representantes diplomáticos acreditados en esta corte.

Con este motivo, se supuso que debía tratarse de algún grave asunto de carácter internacional que había motivado la reunión de los embajadores de tres grandes potencias en la residencia oficial de uno de ellos.

Y hasta llegó á decirse que por consecuencia de sus deliberaciones, habían acordado rogar al señor ministro de Estado que se personase en el lugar de la reunión, como si fuera cosa usual y corriente que los diplomáticos acreditados llamasen á su seno á los ministros responsables, que no tienen por qué acudir más que ante las Cortes y ante el rey.

La cosa tomó tales vuelos que, sin comprobación de ninguna clase, que sepamos, se telegrafió á provincias, demostrándose con ello, el estado de perturbación moral en que vivimos; pues nada de esto tienen visos de fundamento, ó en todo ello debe de haber algún grave error.

## NOTICIAS DE ESPECTÁCULOS

**Lara.**—En vista del extraordinario éxito alcanzado en su estreno y representaciones sucesivas en las funciones de tarde en las pasadas fiestas de la comedia en dos actos titulada *Cruelas pasas*, la empresa ha dispuesto ponerla en escena desde hoy jueves por la noche.

También sigue representándose el aplaudidísimo apropiado titulado *Ludovico y Aulio ó la velada de los angeles*, en el que todas las noches, á instancias del público, se repiten los preciosos *couplets*, y el baile, en el que tanto se distinguen todos los artistas de la compañía.

En la presente semana se estrenará el juguete cómico en un acto, original de un aplaudido autor, titulado *Cierzo son los toros*.

En cambio, los ensayos de *Viaje de mi demonio*, letra de Javier de Burgos y música de Jiménez, marchan á paso de carga.

La obra pertenece al género de *gran espectáculo*, y lo tendrá, en efecto extraordinario, á juzgar por lo mucho y bueno que están pintando en sus tableros los escenógrafos Bussato y Amalio.

Las decoraciones nuevas son cinco, y representará.

- 1.º Un pabellón andaluz.
- 2.º El salón del Prado de Madrid (de día).
- 3.º La cubierta de un trasatlántico.
- 4.º Gruta infernal.
- 5.º Vista de la Exposición de Chicago (efecto de noche).

## Teatro Moderno

La compañía de ópera francesa que empezará á funcionar en el teatro Moderno el día 17 del actual, se compone del personal siguiente:

Mad. Alice Reine, première chanteuse du Théâtre de la Renaissance de Paris; Mlle. Luce, première chanteuse du Théâtre des Bouffes Parisiens; Mlle. Croza, du Théâtre des Menus Plaisirs; Mad. Gauthier, du Théâtre de la Renaissance de Paris; Mlle. Desclaux; Mlle. Moulins, jeune chanteuse du Théâtre des Variétés; Mr. Emery, premier tenor du Théâtre des Bouffes Parisiens; M. Martel, premier baryton du Théâtre des Bouffes Parisiens; Mr. Blanc, tenor comique; Mr. Bapote, tenor comique du Théâtre des Folies Dramatiques.

Premiers comiques: Mr. Tony, des principaux théâtres de Paris; Mr. Élie Bertier, du Théâtre des Nouveautés; Mr. Dufresny, du Théâtre des Bouffes; Mr. Meyer, basse bouffe d'opéra; Mr. Cahuzat, basse bouffe de Bordeaux.

Petits rôles femmes: Mad. Moulins, Mlle. Crozette, Mlle. Laurent, Mlle. Meyer, Mlle. Destigny, Mlle. Haron, Mlle. Cahuzat, Mlle. Delprat.

Petits rôles hommes: Mr. Delpat, Mr. Aubry, Mr. Meyer, Mr. Laurent, Mr. Fleury, Mr. Martial.

Chef d'orchestre, Mr. Moulins, régisseur, en chef, Mr. Blanc.

Vingt choristes des deux sexes.

En su repertorio figuran estas obras: «Le Grand Mogol», «Miss Hellyeta», «Madame Favart», «Les Mousquetaires du Couvent», «Timbalé d'argent», «Fille du Tambour Majour», «Mad. l'Archiduc», «Femme à Papá», «Les Cloches de Corneville», «La fille Angot», «Giroflé-Giroflá», «Le Petit Duc», «La Petite Marie», «Le jour et la nuit».

Se abre un abono por solo veinte funciones.

Los señores abonados en la última temporada tendrán reservadas sus localidades hasta el 15 del corriente mes de Enero.

El abono quedará abierto el jueves 11 del actual, en la contaduría de dicho teatro, Libertad, 10, de dos á cinco de la tarde.

## Comedia

Siguen contándose por llenos las representaciones de la preciosa comedia de Vital Aza *Vital Aza* en el teatro de la calle de Príncipe.

En breve se verificará el estreno de la comedia nueva de Pérez Galdós, *La de San Quintín*, que seguramente será un acontecimiento teatral.

## Estara

Anoche se estrenó en este teatro una zarzuela, titulada *Boda, tragedia y guateque ó el difunto de Chuchita*.

El autor de la letra es Javier de Burgos, y el maestro Marqués de la música.

La segunda es, sin disputa, mucho mejor que la primera, pues adolece el argumento de falta de enredo é interés, por más que las escenas y los personajes tienen relieve y colorido.

Los autores fueron llamados á escena, como también Muriel, que pintó un bosque de palmeras



# LOURDES

La empresa de "EL GLOBO", ha adquirido del gran novelista francés **EMILIO ZOLA** el derecho exclusivo de traducir y publicar en España la novela **LOURDES** que, aún no concluida, despierta ya palpitante interés y origina empeñadas controversias, lo mismo en las esferas religiosas que en los círculos literarios. Nos imponemos con mucho gusto el sacrificio, no pequeño en verdad, de atender a la excepcional valía de una obra que así para los creyentes como para los escépticos, ha de tener importancia capitalísima y que aparte del mérito intrínseco, siempre indisputable en las de **ZOLA**, está llamada por su asunto a producir verdadera sensación en ambos continentes.

Comenzará la publicación a principios del presente año de 1894, y se hará simultáneamente en París, en Londres, Nueva York y en Madrid, donde nosotros tenemos la exclusiva para el folletín de "EL GLOBO".

## ESPECTÁCULOS

**REAL.**—Función 60 de abono.—Turno 3.º.—A las 8 y 1/2.—Crispino é la comare.

**ESPAÑOL.**—A las 8 1/2.—60 de abono.—Turno par.—Mar y cielo.—Quien más mira... (estreno).

**COMEDIA.**—A las 8 1/2.—Serie 4.ª.—Villa Tula.

**ZARZUELA.**—A las 8 1/2.—El Angel Guardian.

**LARA.**—A las ocho y media.—Moros en la costa.—Ludovico y Ataulfo ó la venida de los Angeles.—Circulo pasas.—(Segundo acto).

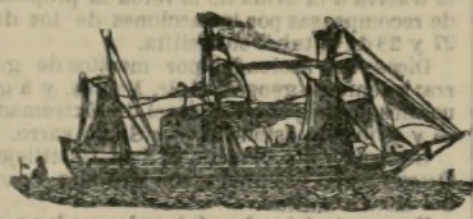
**ROMA.**—A las ocho y media.—Uro, Iplata, cobre y nada.—Lagran via.—Guayabita.—Cetrameu Nacional.

**MARTIN.**—A las ocho y media.—Una casa de fieras.—Pericito.—(Segundo acto).—El vecino de ahí al lado.

**ESLAVA.**—A las ocho y media.—Tragalabas.—Los Voluntarios.—Gota serena.—Boda, Tragedia y Gustaque ó el difunto de Chuchita.

**APOLLO.**—A las 8 1/2.—El monaguillo.—Los descomulgados.—Cosas de Apolo.—El dúo de la Africana.

**RUSIA (Madrid Moderno).**—Sesiones de patines.—Carreteras de trineos, con premios.—Tiro de salón.—Tiro automático.—Conciertos.—Abierto el parque todo el día.



## SERVICIOS DE LA COMPAÑÍA TRASATLANTICA DE BARCELONA

### ENERO

#### LINEA DE LAS ANTILLAS, NEW-YORK Y VERACRUZ

Combinación a puertos americanos del Atlántico y puertos N. y S. del Pacífico. El día 10 saldrá de Cádiz el vapor

### ANTONIO LÓPEZ

para Puerto Rico y Habana, con trasbordo para Progreso y Veracruz. El día 20 saldrá de Santander el vapor

### ALFONSO XIII

para Coruña, Habana y Veracruz. El día 30 saldrá de Cádiz el vapor

### MONTEVIDEO

para Las Palmas, Puerto Rico, Habana, Progreso y Veracruz, y con trasbordo para los litorales de Puerto Rico, Cuba y Estados Unidos.

#### LINEA DE FILIPINAS

El día 7 saldrá de Barcelona el vapor

### BUENOS AIRES

para Port Said, Aden, Colombo, Singapur y Manila.

#### LINEA DE BUENOS AIRES

El día 7 saldrá de Cádiz el vapor

### CIUDAD DE CADIZ

para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.

#### SERVICIOS DE AFRICA

Línea de Marruecos.—El día 18 saldrá de Barcelona el vapor

### RABAT

para Melilla, Málaga, Ceuta, Cádiz, Tánger, Larache, Rabat, Casablanca, Mazaga y Megeer. Servicio de Tánger.—El vapor

### JOAQUIN DEL PIÉLAGO

sale de Cádiz para Tánger, Argel y Gibraltor los lunes, miércoles y viernes, retornando a Cádiz los martes, jueves y sábados. Para más informes, en Madrid, Agencia de la Compañía, Puerta 801 Sol, núm. 18

## REGALOS

### A LOS SEÑORES SUSCRIPTORES DE EL GLOBO

Consecuente esta Empresa con el ofrecimiento de años anteriores, regalará a todos los suscriptores que abonen en esta Administración, o remitan directamente el importe de un año, UN TOMO a elegir entre los que a continuación se expresan:

**Historia de Mendosa.**—Obras en prosa. **Quevedo.**—Obras satíricas y festivas. **Donde de Nivias.**—Sublección de Nápoles. **Alcalá Calizano.**—Recuerdos de un anciano. **Mannet de Nela.**—Guerra de Cataluña y Política militar. **Cristóbal Colón.**—Relaciones y cartas.—Un tomo. **Manvoni.**—Los novios, traducción de Juan Nicasio Gallego. **Helm.**—Poemas y fantasías, traducción en verso de D. José J. Herrero.

**Camacho.**—Las Lusitadas, traducción en verso de D. Lamberto Gil.—Poemas selectas.—Traducción del mismo. **Rosquet.**—Oraciones fúnebres, versión castellana de D. Francisco Navarro y Calvo.—Un tomo. **Dr. Marcel.**—Marruecos, un tomo. **Cáceres (Acacio).**—Cavadonga, un tomo. **Haller (Eugenio).**—Conversaciones familiares sobre las grandes descubrimientos modernos, un tomo. **González Serrano (Urbano).**—Psicología del amor, un tomo.

Los suscriptores que abonen en iguales condiciones seis meses, recibirán UN TOMO a elegir entre los del siguiente catálogo de novelas:

**Belot (Atello).**—Loca de amor, un tomo.—La culebra (continuación de Loca de amor), un tomo.—Las corbatas blancas, un tomo.—La explotación del secreto (continuación de Las corbatas blancas), un tomo.—La Pecadora un tomo.—Melinitas, un tomo.—Quinientas mujeres para un hombre solo, un tomo. **Clarette (Julio).**—De la Academia francesa.—Juan Mornas, un tomo.—Noris, un tomo.—Santiago, un tomo.—Un diputado republicano, (Michel Berthier), un tomo.—Una mujer de gancho, un tomo.—Roberto Burat, un tomo.—El Príncipe Zilah, un tomo.—La casa vacía, un tomo.—Candidato, un tomo. **Cuentos y novelas escogidas** de Balzac, Hoffmann, Edgar Poe, Schol, etc., etc., un tomo. **Delpit.**—Cadena rota, un tomo.—Las representaciones de la vida, un tomo.—Todo corazón un tomo. **Caborian (Emilio).**—Matrimonios de asen-

tura, un tomo.—Los hombres de paja, un tomo.—El dinero de los otros (continuación de Los hombres de paja).

**Gautier.**—Fortunio. La muerte enamorada, un tomo.—Novelas cortas, un tomo.

**Lott (Pierre).**—Mi hermano Ives, un tomo.—Recuerdos de destierro, un tomo.—Azigadé, un tomo.—Flores de hastío, un tomo.—El camamento de Lott, un tomo.—Madame Chrysanthème, un tomo.—La historia de un Spahi, un tomo.—Japonesas de otoño, un tomo.

**Sand (Jorge).**—El castillo de Flamarande, un tomo.—Los dos hermanos (continuación de El castillo de Flamarande), un tomo.—Mi hermana Juana, un tomo.—Casarina Dietrich, un tomo.—Indiana, un tomo.—Juan de la Roca, un tomo.

**Zola (Emilio).**—El vientre de París, dos tomos.—La fortuna de los Rougon, dos tomos.—La conquista de Plassans, dos tomos.

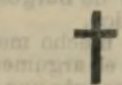
Los señores que en iguales condiciones abonen un trimestre de suscripción recibirán como regalo UN TOMO a elegir entre los siguientes:

**Arambllet.**—Agnes, un tomo. **La Cerdá.**—La tela de araña, un tomo. **Sand (Jorge).**—El marqués de Villenar, un tomo con un bonito cromó en la cubierta. **A. Perera.**—Un amor del ingenio.

**Exposición de Filipinas.** un tomo en 4.º mayor con grabados. Colección de artículos sobre la Exposición. **Discursos** pronunciados por D. E. Castelar en el Congreso el 7 de Febrero de 1898.

Para que los libros que se envíen por correo no sufran extravío, abonarán 0'75 pesetas para certificado. Esta Administración no responde de los que se remitan sin certificar.

El suscriptor que se retrase en renovar su abono, y esta Administración tenga que girarle, perderá todo derecho a los regalos que se ofrecen.



## ESQUELAS

Se reciben en la Administración de este periódico. San Agustín, 2. Precios muy económicos.

## COMPANIA VASCO-ANDALUZA

Ibarra y Compañía.

### Salidas fijas semanales del puerto de la Coruña

Esta acreditada y antigua Empresa, que cuenta hoy con veinte vapores, ha fijado sus salidas: **Lunes.**—Para Carril, Vigo, Huelva, Cádiz, Málaga, Almería, Cartagena, Alicante, Valencia, Tarragona, Barcelona, Cádiz y Sevilla. **Miércoles.**—Para Gijón, Santander y Bilbao. **Jueves.**—Para Carril, Vigo, Cádiz y Sevilla. **Sábado.**—Para Santander y Bilbao. La carga que no esté embarcada los días fijados antes de las dos de la tarde no podrá ser admitida. Son a cargo de la Empresa los gastos si por fuerza mayor no pudiera ser embarcada. Consignatario en la Coruña, D. Nicandro Fariña, al lado de la batería Salvas.

## MALES DEL ESTOMAGO

Todos obtienen magníficos resultados con la ESENCIA DE PEPINA DEL DOCTOR H. AS porque obra como digestivo, único, carminativo y antídoto.

Precio 4 pesetas

3, CARRILERO DE GRACIA, 3.—MADRID.

Farmacia abierta toda la noche

## PUBLICIDAD UNIVERSAL (CENTRO)

AGENCIA DE ANUNCIOS DE MARQUE STONE

Esta casa, que no tiene absolutamente nada que ver con ninguna otra de su clase, la más antigua y de antecedentes bien conocidos, sigue admitiendo anuncios, sueltos y reclamaciones para los periódicos de Madrid, provincias y extranjero. Se remiten tarifas de precios a las personas que se deseen, dirigiéndose, en Madrid, a las OFICINAS: CALLE DE SAN JUAN, 21, 1.º, 2.º y 3.º.

## EL CORREO DE LA MODA DE MADRID

Periódico dedicado exclusivamente a la defensa de la sastretería en general. Para suscripciones y reclamaciones, Ventura de la Vega, 11, bajo.

## PARABOL DE BREA

Exclusivismo y de efectos positivos en los estornudos del pecho, asma, tos, irritaciones de la garganta y catarrros de la vejiga.—Francos, UNA y DOS PISSETAS.—Farmacia, ATOCHA, 35, frente a Retiro.—Teléfono 33

## MANTAS

de puchera para caballo a 20, 22 y 24 reales. Todos precios. Calle de Potosí POSADA DEL PEINE

## ROB BOYVEAU LAFFECTEUR

Cura todas las enfermedades que resultan de vicios de la sangre, como Escrófulas, Escena, Sordias, Herpes, Liquen, Impétigo, Gota, Reumatismo.

## ROB BOYVEAU-LAFFECTEUR

DE YODURO DE POTASIO cura los accidentes sifilíticos antiguos o recientes: Eliceras, Tumores, Gomas, Exantemas, así como el Linfatismo, la Escrófulosa y la Tuberculosis. En París, 627, FERRÉ, 102, rue Richelieu, 5.º de ROYVEAU-LAFFECTEUR, y en todas las Farmacias.

## SOCIEDAD GENERAL

## ANUNCIOS DE ESPAÑA

Esta SOCIEDAD admite anuncios, reclamos y noticias para todos los periódicos de Madrid, provincias y extranjero. Ofrece a los anunciantes industriales de combinación publicidad en condiciones de precio excepcionales. En la tarifa a las personas que las piden.

### OFICINAS

6 Y 8 ALCALA, 6 Y 8

FOLLETIN DE "EL GLOBO" 8

## 254 DIAS ALREDEDOR DEL MUNDO

5 Enero

De Baroda a Ahmedabad hay una decena de estaciones; pero ¡qué espectáculo! Los viajeros llegan por bandadas, hinduistas y musulmanes, con mujeres y niños. Las musulmanas, con la cara cubierta, me viéndose como ángeles, llevan sobre las caderas sus niños pequeños, y agarrados de la mano los mayores.

Los niños son siempre más propios que sus madres; tienen ojos encantadores. Los hombres llevan sacos llenos de ropas y un pequeño cubo de cobre atado a un largo bramante, para beber y hacer las abluciones.

Los turbanes, a partir de Baroda, toman formas y proporciones nuevas. Estas variaciones de cabezas son de lo más interesante que hay en el mundo.

Los departamentos de tercera, tienen banquetes de madera como en Francia, pero más largas. Los vagones de los indígenas están divididos en el interior por un corralito que separa los hombres de las mujeres.

Las segundas están siempre ocupadas por turbanes de clases elevadas, vestidas con batas de un color casi blanco.

He visto hoy un tipo de hombre de una belleza rara, parecido algo a un ilustre cantante de salón que todos conocemos y que viaja a menudo entre Niza, París y Burdeos.

Los coches de primera son cómodos y espaciosos; se está en ellos bien, porque todo en las Indias se hace para agrado de los europeos, es decir de los ingleses.

Mientras sea posible, pienso viajar de día y en tren ómnibus; éste es el único medio de ver los tipos, que es solamente lo que en el fondo me interesa. No ver más levitas y sombreros de copa alta; ver por todas partes cabezas coronadas de turbantes de todos colores; eso es lo que he venido a buscar, y creo estar recompensado.

### Ahmedabad 5 de Enero.

Estoy alojado en la estación, en el *Benagloze*. No hay hotel en una ciudad de doscientos mil habitantes. Tampoco hay gas; reina completamente la iluminación de 1830, y eso con un petróleo malísimo que apeseta.

La cama que me han ofrecido consistía en un marco de madera colocado sobre cuatro pías. Este marco está lido con tiras de tela ótrezadas con fibras de bambú. No os su ministra más que una sabana. Afortunadamente, estaba yo provisto de lo necesario: dos cobertores de tela estampada y socolchada, y una almohada. Es preciso viajar de semejante modo, con la cama buena ó mala, que el criado prepara todas las noches en los hoteles ó caminos de hierro.

¿Qué ciudad la de Ahmedabad! A cada paso, el arte morisco, confundido con el arte de los primeros dueños, pero ¡qué tanta inmu-

dicia, cuánto polvo! Estoy atontado por el ruido de los mendigos, los perros varabundos, y el granido de los osos. Pero en cambio, ¡qué bella es esta multitud con su aire conquistador! Cualquiera diría que van a vencer de la guerra.

Hay en Ahmedabad mezquitas maravillosas, tan notables por el color de los mármoles como por lo acabado del trabajo, que es muy delicado.

La primera mezquita que he visitado es Shah Alum, cerca de un lago artificial, rodeado de espeso bosque, que sería un paso muy bello si la polvareda acumulada por los siglos no subiese a una altura que impidever lo que hay a diez pasos delante de mí.

Rant mosque Ahmed Shah, Jani mudji y una pagoda hinduista, cuyo nombre he olvidado, son los monumentos más notables de Ahmedabad, entre los muchos que tiene.

La ciudad, con sus casitas, tiene el aspecto de una población árabe.

Las estrechas calles son muy curiosas; los techos se confunden unos en otros. Las formas de alguna de estas casas recuerdan las de la Edad Media en algunas poblaciones de Flandes. Los montantes de madera están esculpidos como muebles de gabinete.

Se ven pocos edificios grandes y casi ninguna habitación de europeos. Debe haber muy pocos, porque nada indica el confort que se encuentra en todos los sitios donde habitan ingleses.

A pesar de la situación independiente de toda esta gran región de Rajputana, es perfecta la seguridad en ella.

Yo hasta recibí, sin haberles provocado, las *salams* de algunos indígenas (de muy buena presencia).

Los pequeños mendigos, muy numerosos, son bastante descarados, pero muy graciosos.

Ayer, a la puerta de una mezquita, me perseguían unos veinte con sus zalams; pero cuando me vieron subir en el coche sin haberles dado la menor *anna*, prorumpieron en una inmensa carcajada, pronunciando una frase que no comprendí, pero que sin duda quería decir: ¡Bibi jafis, viejo rala!

Ahmedabad merece una visita por su gran carácter y la varonil belleza de sus habitantes. ¡Pero qué de polvo! Se queda uno materialmente ciego; ¡y no hay hotel! He partido bien pronto para la ciudad rusa de Jeypore, hotel Kaiser-Hind, Debi haberme detenido en Ajmere, que es muy interesante de ver. Este es uno de mis disgustos; pero ¡tendré tantos en mi camino!

Donde me hubiera convenido ir es a Mount-Abbo, la capital oficial del Rajputana, que además de los monumentos antiguos, me hubiera permitido hacer conocimiento con el jefe comisionado inglés, para el que tenía carta de recomendación muy afectuosa.

He desistido de ello ante la fatiga de ir a caballo durante muchas horas por caminos difíciles y montañosos.

La campaña entre Ahmedabad y Jeypore no es nada bella. Terreno arenoso y casi ninguna vegetación.

Los indígenas que suben y bajan del tren están cubiertos de una armilla de cuadros y una larga bata de piqué verde claro, amarillo ó blanco, y sembrada de flores pequeñas, como las faldas de mi abuela; la mayor parte son fide algodon, de esa tela llamada con tanta razón por nosotros *indiana*.

He empezado a encontrar hombres con la barba levantada de abajo a arriba, sobre los carrillos, y sostenida de este modo por un pañuelo; de suerte que los primeros viajeros que han visto estas gentes apearjadas de semejante modo, han creído que en las Indias todo el mundo tenía dolor de muelas.

### Jeypore 7 Enero.

Esta es una ciudad muy a la moderna, al contrario que Ahmedabad. Todas las calles son parecidas: largas y rectas. Las casas se semejan casi todas, y están pintadas de color rosa con filitas blancas y dibujos por el género de los ornamentos de las casas italianas.

Hay en Jeypore una construcción que se llama el *palacio de los reyes*. Visto en fotografía es sorprendente. De cerca se parece a las demás casas de la ciudad, con el mismo tinte rosa azulado.

Pero recorriendo esta población se nota que existe el deseo del progreso.

No son los ingleses quienes construyeron esta ciudad, sino poderosos maharajas que han sabido emplear sus riquezas en cosas útiles.

Los mercados están bien abastecidos. Las tiendas apropiadas a las calles.

Hay alrededor de la población, numerosos paseos, donde se no queda uno ciego por el polvo.

Mirando los habitantes de Jeypore, le llama a uno la atención la elegancia de estas gentes.

Nada de vulgar en sus fisonomías. Todos respiran un aire de independencia que da gusto. Se encuentran a cada paso hombres montados en caballos más ó menos bien enjaezados, pero siempre muy vivaces. He visto caballos atados por una pata a una estaca,