

SUSCRIPCIONES

	RES.	TRIM.	SEM.	AN.
	PS.	PS.	PS.	PS.
Madrid.....	1,50	4,50	8	17,50
Provi. de la G.	1,50	4,50	8	17,50
Provi. de la G.	1,50	4,50	8	17,50
Provi. de la G.	1,50	4,50	8	17,50
Provi. de la G.	1,50	4,50	8	17,50
Provi. de la G.	1,50	4,50	8	17,50
Provi. de la G.	1,50	4,50	8	17,50
Provi. de la G.	1,50	4,50	8	17,50
Provi. de la G.	1,50	4,50	8	17,50
Provi. de la G.	1,50	4,50	8	17,50

VENTA

Exp. de 50 números, 75 céntimos de más.
 Exp. de 100 números, 1,40.
 NÚMEROS SUeltos
 Cada uno 5 céntimos.
 Exp. de 50 números, 75 céntimos de más.
 Exp. de 100 números, 1,40.
 NÚMEROS SUeltos
 Cada uno 5 céntimos.
 Exp. de 50 números, 75 céntimos de más.
 Exp. de 100 números, 1,40.
 NÚMEROS SUeltos
 Cada uno 5 céntimos.
 Exp. de 50 números, 75 céntimos de más.
 Exp. de 100 números, 1,40.
 NÚMEROS SUeltos
 Cada uno 5 céntimos.

AÑO XX—CUARTA ÉPOCA

DIARIO ILUSTRADO
 POLÍTICO, CIENTÍFICO Y LITERARIO

SÁBADO 13 DE ENERO DE 1894

MADRID—NÚMERO 6.638

«EL GLOBO» EN 1894

EL GLOBO, deseoso de mejorar todos sus servicios, y atento a las necesidades del público moderno, tiene ya asegurada y en curso la colaboración regular de los ilustres publicistas siguientes:

ESPAÑOLES

Pardo Bazán (doña Emilia), Alas (don Leopoldo), Balaguer (D. Víctor), Blasco (D. Eusebio), Castelar (D. Emilio), Feliu y Codina (D. José), Palacio (don Eduardo de), Rodríguez (D. Gabriel), Rodríguez Carrasquero (D. José), Sanromá (D. Joaquín María) y Silvela (D. Francisco).

EXTRANJEROS

Foucher, Fouquier, Fullerad, Gautier, Givis, Kufnerath, Pessard, Montorgueil, Pougin, Sarcey, Schell, Simón (Jules).

EL GLOBO publica además semanalmente:

Notables Cartas de Roma, una del Quirinal y otra del Vaticano.
 Revistas de Inglaterra.

Una gran Revista internacional, en la que un eminente político extranjero examina, con absoluta independencia de miras, los problemas y cuestiones referentes a los imperios centrales.

Una completa Revista financiera de París.

Y una Revista vinícola, documentada, de Burdeos.

A principios de Febrero comenzará a insertar en folletín la novela de Emilio Zola, L'Œuvre, que aún no concluida, despertará ya palpitante interés y origina empujones contrarios, lo mismo en las esferas religiosas que en el mundo literario. A costa de un pequeño sacrificio, hemos adquirido la exclusiva para su traducción y publicación en España.

Si a todo esto se unen las mejoras introducidas en todos los servicios interiores, comenzando por el telegráfico y el cuidado especialísimo con que habremos de atender a la actividad y hermosura de los grabados, es evidente que EL GLOBO podrá emular sin desventaja a las mejores publicaciones nacionales y extranjeras.

A eso aspiramos en justa correspondencia al favor de nuestros lectores.

BURGOS

LA CASA DEL CORDÓN

I

Yo no sé, ni a ver qué me importa en este momento, a qué poeta italiano pertenece un verso que se halla en boca de muchos, que todos han oído, que se repite con frecuencia en libros, periódicos y discursos, hasta en conversaciones familiares, y que dice así:

Un bel morir tutta la vita onora.

Lo que sé, y lo que me importa decir, es que este mismo verso, anterior al que tanto suena, con idénticas palabras y, naturalmente, con la misma idea, lo tenemos en castellano, y en el perfecto castellano de nuestros grandes trovadores literarios. Se encuentra grabado como mote en el blasón de una antigua casa española, y esculpido como timbre en la fachada del palacio que los Condes de Castilla levantaron en Burgos, a últimos del siglo XV, diciendo de esta manera:

Un bel morir tutta la vita onora.

Y no extraña a nadie el bel, que es facilísimo de primera intención por vocablo italiano. No ciertamente. Es voz castellana pura, española mejor dicho. Hoy no está en uso, y nuestro Linceo la da por anticuada, pero subsistió como corriente y vulgar los primeros del siglo XV (dígalo si no el historiador Hernando del Pulgar), repitieronla nuestros vates del Siglo de Oro, y Usal en su Diccionario de Galicismos se lamenta de que nuestros modernos poetas no vuelvan a ponerla en vigor, en ley y en práctica.

Aquellos que, embelesados por la eufonía del verso y la belleza del concepto, ó movidos por alardes de erudición, repiten a cada paso un bel morir tutta la vita onora, olvidaron de seguro la procedencia de esta bellísima frase y de esta sublime idea que yo restituyo, apresurándome a reivindicarla para nuestra tierra española en honor y preza de la familia castellana de los Velascos, que así y de esta manera la usó en la Edad Media, aun cuando en tiempos posteriores se

quiso modernizar, desnaturalizándola, para decir: un buen morir dura toda la vida.

¡Qué hermosa casa la que tiene este mote en su fachada, y que es en Burgos conocida vulgarmente con el nombre de Casa del Cordón por lo que se dirá luego! ¡Qué hermosa casa, qué de nobles recuerdos en ella y qué triste suerte la suya en este nuestro siglo, donde se ha visto indignamente maltrecha, ajada en sus glorias, periclitada en sus muros, descompuesta en su fama y arrojada un día desde lo alto de sus grandezas al mercado público, para cimbrar premio de feroz esta vesta!

La noble familia de Velasco, que alzó esta mansión para su palacio de condesables de Castilla, y también para elevar de sus reyes, a quienes dió en ella opulenta hospitalidad, era también deliustre abuelo, una de las más poderosas y prepotentes de la vieja Castilla, la que mayores reatas disfrutaba y y más vasallos tenía, al decir de las crónicas del tiempo.

Burgos conservará mientras exista, perenne recuerdo de esta familia de próceres, que allí levantó su palacio y su tumba; su palacio en esa Casa del Cordón, para recuerdo de la cual escribo estas líneas; su tumba en la catedral y en la Capilla del Condestable, que es un portento de suntuosidad y una maravilla de arte. Y portento es preciso que sea y maravilla para alentar a ver dentro de aquella catedral tan grandiosa y superba, donde los ojos se deleitan, y la fantasía se pierde, y el corazón se levanta, y el espíritu se eleva, y el alma reza.

Hay que verla esa capilla del Condestable, hay que verla para estimar en lo que vale. Lei de ella importantes descripciones debidas a escritores y artistas de alto vuelo. Todas, siendo muy notables, hubieron de parecerme pálidas cuando vi la capilla con todos los prodigios de su esplendor y todos los centelleos de su magnificencia.

Allí el arte domina en toda su gloria, y en toda su inspiración el artista. Hay tal aglomeración de joyas, tal abundancia de exornos, tanto derroche de fantasía, que el ánimo queda suspendido ante aquel fausto unido a tanto gusto, ante aquella grandiosidad unida a tanto arte, y también, aunque parezca extraño, ante tanta multiplicidad y complicación unidas a tanta sencillez y sobriedad tacita.

Allí está todo: cresterías caladas, arcos apuntados, doseltes filigranados, bases de columnas aristadas, pilares atrevidos, estatuas yacentes, escudos con pajes y con heraldos por teoantes, reyes de armas con dalmáticas empujando el estandarte de los fundadores, ángeles que levantan la cruz potenzada, matronas que presentan el sol flamante con el monograma de Jesús, vírgenes con sus ojos fijos en el cielo, santos leyendo en el libro de sus meditaciones ó abrazados al instrumento de su martirio, cabezas de querubines, legiones de arcángeles, ghirlandas de flores, grifos, gerifaltes y leones, arabescos y emblemas, cascotes, cimeras, armas, frutos y follaje, todo en confusión sin confundirse, unido lo sagrado a lo profano, la realidad al ideal, lo cristiano a lo árabe, y todo con un conjunto de armonía inexplicable y con un sello característico y singular, especie de intuición ó de revelación del arte que asomaba ya entonces, y que aparecía próximo a imponerse con el nombre de estilo plateresco.

Todo sabían reproducirlo en piedra aquellos artistas admirables, acertando a darle toda clase de forma. Y no solo sabían trabajarla en corte, en labra, en relieve y en tallado sino que la abrían y perforaban, la rendían, plegaban ó alisaban, según era su voluntad y según mejor les convenciese, como si fuese en sus manos materia dúctil ó masa de blanda condición para ser acomodada a todo.

Por esto, al penetrar en aquella catedral maravillosa y en aquella capilla del Condestable, al encontrarse frente a tanto derroche, tanta prodigalidad y tanta opulencia de inspiración y de arte, el ánimo se turba y la mente se arrebata. Todo aquello que se ve es piedra, todo aquello es bronce, es hierro, alabastro ó mármol, y sin embargo, todos aquellos objetos y figuras tienen vida, los ropajes de aquellas imágenes tienen pliegues, los almohadones en que descansan sus cabezas ó apoyan sus rodillas, son de terciopelo y seda, las ropas que visten están bordadas, el bronce es oro, el hierro taracea, el mármol encaja, el alabastro blanda, las flores tienen perfume, los frutos color, ondulaciones las guiraldas, los leones fieros, los pajes gallardos, los heraldos soberbios, los ángeles se disponen a emprender su vuelo, los santos viven en éxtasis, las estatuas yacentes duermen y las orantes oran.

Pero no es, no, de la capilla de lo que hoy me propongo hablar, sino de la casa. Deje mos el panteón y hablemos del palacio, que

hay de él mucho que contar, ya que esta casa, si debía ser sagrada por su antigüedad, por su arquitectura, por su grandiosidad de estilo ojival, y por sus bellezas de formas no debía serlo menos ciertamente por su, grandes recuerdos.

Hay que ver esta casa, no como está ahora y se presenta al viajero, profanada y deslucida, sino como estaba a últimos del siglo XV, que es cuando se terminó, y como puede verse en un dibujo perteneciente al 1634, del que podemos gozar, por fortuna, gracias al digno escritor burgalés Sr. Cantón Salazar, que lo reprodujo en su monografía.

Mandaronla edificar, según consta en la leyenda de la fachada, D. Pedro Fernández de Velasco y Doña Mencía Mendoza de la Vega, su mujer, hija que fué de aquel varón insignificante varado en letras como en armas, caudillo esforzado y poeta ilustre, a quien la historia llama el marqués de Santillana, y cuyo nombre, en los momentos en que estas líneas se escriben, acaba de grabar la Real Academia Española en mármoles y en oro, rodeado de palmas y laureos.

Labróse esta casa, que tiene tanto de alcanzar como de palacio, bajo la dirección del maestro arquitecto, mudéjar alarife, Mohamat de Sagovia, y trabajaron en ella los mismos que con Juan de Colonia habían creado los portentos de la Cartuja de Miraflores y de la Capilla del Condestable.

Presidió a sus obras la esposa del Condestable, doña Mencía, que fué también la que estuvo al cuidado de la capilla y de otra morada que fué quinta, parque y hacienda, llamada Casa de la Vega, en el Garmonal, la cual, según dicen, era una suntuosidad al como casa de recreo y de campo. Las tres obras se edificaron casi a un tiempo mismo, mientras que el Condestable estaba ausente viajando a los reyes Católicos en aquellas sus bonéticas jornadas de las guerras de Granada. Todo lo dirigió, ordenó y dispuso aquella dama, y es tradición de Burgos que cuando el Condestable regresó de sus campañas, su mujer le dijo, al salir a su encuentro:

— Ya tienes palacio en que morar, quinta en que cazar y capilla en que te enterrar.

Es la Casa del Cordón un edificio de vastas proporciones, que ocupa todo el frente de la Plaza de la Libertad, antiguamente llamada de la Comparanda ó Comparativa. Alzase con singular gallardía, compuesta de planta baja y un solo piso sobre ella, y aparece franquada ó defendida por dos características torres cuadradas en sus ángulos, y en ellas, artísticamente colocados en su corte, los escudos timbrados de colosales yelmos, y cimados, al uno, que está a su derecha y es de la casa Velasco, por un león, y por un hipogrifo el de los Mendoza de la Vega, que está a la izquierda.

Una hermosa crestería floreciente discurre de torre a torre, erizándose por todo lo largo de la cornisa. Interpoladas con las agujas y demás exornos góticos, hay las aspas de San Andrés y la estatua de este santo apóstol, como en recuerdo de haber sido un Velasco quien tomó la ciudad de Baza el día de San Andrés. Las torres, en su piso superior, tienen ventanas gemelas, y ostenta su crestería heráldicos leones interpolados con las agujas. Procelosas gárgolas, deformadas ya algunas, ayudan a la belleza del edificio, al cual comunican caracteres y majestad los colosales hienzos de piedra, que más semejan de muro que de casa, y que en su óptica primitiva aparecieron con hermosas ventanillas góticas, convertidas hoy, por imperdonable pecado de profanación, en ridículos balcones y mezzuquinos miradores.

Sobre la puerta de entrada, que no está en el centro, sino algo arrimada a un ángulo, como para dar más significación y singularidad al edificio, aparecen en lo alto el blasón real, cuartelado de castillos y leones. Mas abajo se ven, uno junto a otro, los escudos de las casas de Velasco y de Mendoza, el primero con la leyenda ó mote de que se habla al comienzo de este artículo, levantándose por entre los dos el sol flamante y radiante, con el monograma de Jesús, y apareciendo cobijados sol y escudos por un nudoso cordón de proporciones extraordinarias, que se extiende en línea horizontal, para cruzarse luego en ángulo y caer pendiente a los extremos de la portada. Este colosal cordón, que debe sin duda recordar el respeto prestado en aquella época a la Orden religiosa fundada por el apóstol de la XIII centuria, San Francisco de Asís, y la veneración que le tributaba la familia de Velasco, es lo que dió a esa morada el nombre de Casa del Cordón. Y no es por cierto de extrañar que este nombre le adjudicara el vulgo, pues es lo que más domina y sobresale en la fachada, dando al edificio un aspecto especial y característico que a ningún otro se parece. Ya fuese por disposición del fundador, ya por capricho del arquitecto, ó bien

por alguna causa desconocida no llegada hasta nosotros, lo cierto es que la singularidad del cordón imprime sello y comunica color y carácter a esta morada.

La puerta principal tiene dos hojas, guardadas de pesado herraje, y el dintel aparece como soportado por dos lebreles, signo de fidelidad, que se apoyan en las jambas de los ángulos. Apenas se entra en el anchuroso vestíbulo, la vista se fija en una segunda y gradosa puerta de gusto delicado, la cual da acceso a un bellissimo patio de dobles y sobrepuetas galerías con arcosos arcos, labrados antepechos y peregrinos entablamentos, a más de una bordada y primorosa cornisa, con heráldicos blasones que se destacan sobre cada pretil de intercolumnio, exornado todo con aquellos elementos decorativos que con tan acertado gusto sabía combinar y agrupar el estilo ojival en sus postrimerías.

Pero ya no hay que pasar de este patio, ya no hay que penetrar en el interior del edificio, entregado hoy al brazo militar y convertido en habitaciones y oficinas de la capitania general. Algo queda todavía de antiguos esplendores, algún resto de artesanía ó, alguna huella y ciertos detalles que revelan la suntuosidad del que fué palacio de primados y alcazar de reyes; pero allí entró ya la mano sacrilega del reformador inepto, y así como en el muro exterior los vulgares balcones sucedieron a las elegantes ventanas del siglo XV, así en el interior se deformó todo, y nada queda apenas de aquellas esplendorosas suntuosidades que se conregaron un día tantos soberanos y príncipes, donde tan ilustres huéspedes fueron aposentados, donde se replegaron tantas grandezas de la tierra, donde Fernando el Católico y el César Carlos V recibían en corte, y donde una egregia dama, esta ana, duña y señora un día de aquel palacio, recibía también en corte literaria a los poetas, a los eruditos y a los sabios que acudían a rendir homenaje a la que era vivacísimo y peregrino ingenio, así en las letras latinas como en las ciencias morales, y tan hibil y discreta poetisa como perfecta y elocuente oradora.

Porque la Casa del Cordón tiene noble historia de memorables recuerdos.

Yo he de evocarlos, que para ello tomé esta vez la pluma con objeto de escribir este artículo en EL GLOBO, y así lo haré; pero antes es preciso que cumpla con el deber de prestar homenaje y tributo a la memoria de aquella ilustre dama, primera duquesa de Frías, de quien nadie habla, a quien nadie conoce, a quien no menciona ninguna crónica de Burgos, que haya llegado al menos a mi noticia y a mis manos, y que, sin embargo, llenó un día los ámbitos de la ilustre ciudad, cabeza de Castilla, con la resonancia de su nombre, la opulencia de sus méritos y la esplendor de su fausto.

Fué su madre una dama catalana que vivía en un pueblo inmediato a Lérida, y de la que, por su gallardía y belleza, se prendó D. Fernando, siendo Príncipe de Aragón y mozo, cuando andaba por aquellas tierras al mando de las huestes que a duras penas podía levantar su padre D. Juan II para oponer a las legiones catalanas que combatían valerosamente contra el Rey en favor de las patrias libertades.

Es todo un drama el de esos amores de don Fernando con la hermosa doncella de Tárrega, a quien, según tradición que yo alcancé a recoger, llamaban en el país la muchacha de media noche la minyona de la mitjanit, porque esta era la hora de sus citas con el príncipe, y ésta también la hora en que un día se fugó con él para acompañarle vestida de escudero, y a guisa de varón, en sus arriesgadas aventuras militares y en sus empresas de guerra contra el legendario conde de Pallars que mandaba las huestes catalanas. Es todo un drama, repito, un drama de altos vuelos y anchos horizontes el de esos amores del príncipe aragonés con la muchacha de media noche, drama que acaso escriba en su día algún poeta del porvenir, cuando torres, que si tornarán, los buenos tiempos de la literatura, y cuando se vayan, que si se irán, esas tallas de impresionistas y delineacionistas que encuentran humanos todos los desvaríos que presenta en escena el pudridero del teatro libre, y que turban todas las conciencias con sus raptos ipseñistas y sus neuróticos éxtasis maeterlinckeros ó maeterlinckistas.

Fruto fué de estos amores y de esta aventura dama la hermosa doncella catalana que, hija natural de Fernando el Católico, llegó a enlazar con D. Bernardino Fernández de Velasco, conde de Haro, primer duque de Frías y condestable de Castilla, y que, al entrar a ser la duña de esta casa del Cordón y de aquella otra de la Vega, dos residencias regias, como mejores no las tuvieron jamás los reyes de Castilla, allí llevó con ella todos los amores, gentilezas, entusiasmos y

virtudes de los antiguos trovadores lemosinenses, cuya ciencia le enseñó su amante madre allí en sus soledades de Tárrega y Cerrera, educando así su corazón y adiestrando su inteligencia para todo lo bueno, todo lo noble, todo lo bello y todo lo santo.

No; las historias no hablan de ella, ni de ella tampoco las crónicas literarias. Su nombre, sólo de paso se menciona en alguna adquisición curiosa en algún escudo de erudito, como el del reverendo Padre D. Pedro Fernández de Villegas, que le dedicó su Traducción del Dante de la lengua toscana en verso castellano, impresa en Burgos el año 1515. Acaso haya algunas noticias, que debiera haberlas, en los archivos de la casa de Frías, que es casa ilustre; algo encontré yo de ella, y algo más pienso hallar, si Dios me da salud y vida, ya muy difícil a mis años, en archivos públicos y particulares de la ciudad de Burgos. Por notas que ya tengo, por algo que llegó a mis manos, y por intuiciones que nunca me engañaron, presiento que en esa dama insignia y poco conocida se hallará una admiradora entusiasta de Cristóbal Colón, el gran revelador, y protectora de sus hijos, así como también una amiga y discípula de Jaime Ferrer de Blanes ó el Blandise, lepidario de Burgos, cosmógrafo insignia, viajero arriesgado, y también comentador y traductor del Dante. Pero esto vendrá a su tiempo, si no me falta, y en otro trabajo.

Lo que sí puedo asegurar en esta, y paró como que he de ser el primero en decirlo, es que doña Juana de Aragón, duquesa de Frías, fué protectora de poetas, de sabios, de filósofos y artistas, y con ellos departía y debatía sobre puntos de ciencias y de letras, en corte literaria y en certámenes y asambleas que se celebraban en su Casa del Cordón, a usanza de las que tuvo en Nápoles su tío el monarca aragonés D. Alfonso V el Sabio y el Magnánimo.

Fué ella la amiga tierna y compañera inseparable de su hermana la infeliz reina Doña Juana llamada la Loca, y ella quien levantó y sostuvo el ánimo de ésta en sus desventuras conyugales por los duelos y devaneos y extravíos a que tan inclinado se mostraba el rey su esposo; ella la que un día se vió arrojada de su propia casa, en un rapto de ira, por Felipe el Hermoso, sin atender éste que ella era la duña y el huésped, sólo porque le echó en cara sus amores con indignas cortesanas y su conducta con la reina su mujer.

Ella la que voló a los brazos de Doña Juana para darle ánimo y consuelo el día que ocurrió en la Casa del Cordón la gran catástrofe de la muerte de Felipe; ella la que no se apartó jamás de su hermana la Reina en las soledades y tristezas de la casa de la Vega; ella, por fin, la que fué acompañándola en aquella romántica expedición nocturna, con el cadáver de Felipe, de que nos hablan las historias, y que Pradilla ha popularizado, inmortalizándose, con su famoso cuadro de Doña Juana La Loca, que se halla en el Museo.

Y dejando ya este punto por ahora, volvamos a la Casa del Cordón, de la que el lector puede ver que no he de apartarme mucho, lo suficiente tan solo para no caer en pecado de poco galán y descorrión con la duña ilustre de esta casa, en la que tan despatchadamente me introdujo con mis lectores para registrar y esculdirlo todo.

Hablemos algo de los monarcas que se aposentaron en esta casa, pues que ello nos facilitará ocasión para recordar ciertas grescas de nuestra historia que merecen citación especial y forman época, algunos de los cuales aparecen confusos y poco luminosos por olvido ó descuido de quienes tuvieron a su cargo el relatarlos.

VÍCTOR BALAGUER.

PARIS AL DÍA

CRÓNICA

No es sólo en París en donde se desarrollan ciertos procesos, que dan una lastimosa idea de las costumbres de nuestros tiempos. El tribunal de Orleans entienda en una causa curiosa, en que figura la viuda de un caballero muy autotico, el Sr. de Courcelles, un oficial belga, M. Impino y su mujer, hija de los vizcondes de Courcelles. Cierta es que la vizcondesa es de baja extracción. Era una hermosa flamenga, llamada Wichelmina Boonen, que vino a París ha veinte años, con dos hermanas suyas, y puso una grantería en la calle de la Chaussée d'Antin. Las tres hermanas belgas eran conocidas en el mundo elegante con el apodo de las tres Rubens. Su tienda era muy singular. El comercio esencial de las tres hermanas se practicaba principalmente en la trastienda, donde entraban los hombres a probarse discretamente los guantes.

M. de Courcelles, señor muy rico y empa-

rentado con aristocráticas familias, después de haberse hecho probar algunas docenas de guantes, no encontró nada mejor que casarse con la señorita Boonen. No hizo caso de las convenciones de sus parientes. El matrimonio se verificó hace unos veinte años, y los esposos fueron a vivir en el castillo de Villereau, cerca de Orleans.

«Fue feliz el señor de Courcelles con la exguantería? Vayan ustedes a saber. Las murmuraciones públicas dan a entender que ella no fue todo lo agradable que era de esperar al hombre que la había elegido por compañera legal de su vida. Parece que le hizo sufrir mucho, sin guardarle la fidelidad debida. Entre los adoradores a quienes no desdibujó, había un oficial belga, M. Impino, hombre de unos cuarenta años.

Al morir M. de Courcelles, dejando una hija de su matrimonio, hizo testamento, en virtud del cual legaba su fortuna a su esposa, con la condición de que no volviese a casarse.

Bajo el punto de vista del derecho, creo que habría mucho que decir acerca de esta cláusula del testamento, pues la prohibición del matrimonio se considera como inmoral. Pero parece que la viuda prefirió orillar las dificultades, tomando al capitán belga por amante y obligando a su hija a casarse con él. Esta fue encerrada en un convento y se la hizo saber que no recobraría su libertad hasta que consintiese en el proyectado matrimonio. Después de largas vacilaciones, la señorita de Courcelles se casó con el capitán. Transcurrido un año ó dos, escapóse del castillo, donde el Sr. Impino, según se comprende de la instrucción judicial, continuó siendo el amante de la viuda de Courcelles.

Se murmuraba que ésta había envenenado a su esposo. Pero esa acusación ha desaparecido del proceso, y el Sr. Impino comparece solamente ante el tribunal bajo la inculpación de secuestro y violencia en la persona de su mujer.

Los debates parecen quitar a este asunto el carácter trágico que tenía al principio. Conviértase en un escándalo monumental, y ante los jueces han desfilado una porción de testigos que han dado curiosos detalles sobre la vida singular que se hacía en el castillo. Parece que el acusado será absuelto, al menos en cuanto se refiere a la acusación de secuestro, y que lo único que quedará probado es la existencia de un matrimonio entre tres, en que abundaban las disputas y las bofetadas.

El proceso, pues, no presenta ningún carácter trágico, pero demuestra una vez más lo polígamo que es para los hombres aprender de la rehabilitación por medio del matrimonio de mujeres perdidas, por las cuales han conocido, o sobre las cuales han satisfecho lasciviosas pasiones. Es muy raro que semejantes empresas den satisfactorio resultado. El caso de referencia es muy común. Yo bien sé que el señor de Courcelles había querido completar la conversión de su mujer a la virtud llevándola lejos de París, pero no pensó que en el aislamiento de la vida del campo sucederá las pasiones, lejos de calmarse, se exasperan.

No quiero hablar mal de la vida campesina. Las costumbres de las pequeñas poblaciones son generalmente más severas que las de las capitales.

Pero no es raro encontrar castellanos que hacen alarde de una desenvoltura y una inmundicia que dan quejas y raya a las que distinguen a las parisienses de vida ligera.

La soledad suelta ser mala consejera para muchos hombres, y, sobre todo, para muchas mujeres. La falta de distracción, la independencia que se cree tener en la vida aislada del campo, producen a menudo en los seres apasionados arrebatos y maneras de vivir verdaderamente extraordinarias.

Ha pocos años estalló, cerca de Orleans un drama pasional tan raro como el de que se ocupan hoy.

Por otra parte, la vida provincial es menos libre que la de París, y el aislamiento nunca es más que aparente. Criados y vecinos ociosos pesan la mitad de su vida espionando a las gentes. Y en el proceso de hoy, a falta de un gran interés pasional, lo que puede observarse, sobre todo, es la comedia de chismes y enredos que se representó durante largos años en ese castillo de Villereau, que parecía verdaderamente una sucursal del teatro del Palais Royal.

HENRY FOUQUIER

(Prohibida la reproducción).

LOS FRANCESES EN AFRICA

El periódico ministerial francés, *Le Siècle*, no deja las cuestiones africanas; mejor diríamos, la cuestión marroquí de la mano.

Varias veces hemos traducido párrafos de artículos suyos, donde, con una franqueza laudable, dice al gobierno francés que deje a un lado los escrúpulos y se extienda tierra a dentro por el Sud de Argelia, aun cuando sea a costa de la integridad de Marruecos.

Podrá pecar la política que sigue la República en los asuntos africanos de otra cosa; de falta de claridad, no.

En el número recibido ayer, *Le Siècle* vuelve a la carga hablando de las extensiones del territorio argelino, y dueños de que tales extensiones no se realicen más de prisa.

Refiérase el diario parisiense al viaje hecho por la corte sultánica a Taflet, donde el sultán ha conseguido afirmar su autoridad política y religiosa sobre numerosos pueblos a quienes Francia pretendía atraer a su esfera de acción, y añade:

«Para neutralizar el efecto de la expedición a Taflet y para aumentar nuestro prestigio en aquéllos oasis, el gobierno general de Argelia ha tomado una serie de medidas.

«Por lo pronto, el ferrocarril de Orán-Saida-Ani-Sefi se va a ser prolongado a través del pequeño Atlas hasta Djennet-Buz-Razg, en la frontera más, una del desierto. Se han levantado dos fortines en el extremo Sud argelino, en dirección del Guarara y de Tadjikelt. El primero, bautizado con el nombre de fuerte Mac Mahón, está situado a 160 kilómetros, al S. O. de El Goleah. Tiene una abundante del pozo Hasi-Homer, y domina el valle que conduce a Gurara. El segundo, llamado fuerte Mirabel, tiene también un pozo, el de Hasi-Shebab, situado a 140 kilómetros de El Goleah, en la prolongación meridional de esta vanguardia.

Domina el valle Mir y el caudal de In-Sa-

lab, y se halla unido a Huarigla por el fuerte, ya construido, de Hasi-Inifel.

«Y por último, el general de la Roque ha sido enviado al Sud con una misión económica, que tiene por objeto aumentar nuevas relaciones comerciales con las poblaciones del Sahara.

«Estas medidas aún, sin duda, excelentes, más para que den resultados, deben completarse con una política de represión pacífica, continua y racional, sin contradicciones ni defalcaciones. Por desgracia, no hemos comprendido todavía la necesidad de esta política, y cometemos faltas graves que nos detienen en el camino de Mesaura.

«Debemos ir directamente a la solución de la cuestión del Tuat, y para eso tomemos medidas de defensa, prolonguemos nuestras vías férreas, construyamos fortines y cuarteles del Sud oranés. Pero ante todo, recibamos nuestra política de penetración, atrayendo a los indígenas del Sahara a nuestro movimiento económico, abriéndoles nuestros mercados y siendo una potencia africana protectora del islamismo y del sultán Muley Hasán. Así obtendremos resultados más eficaces y más duraderos que con todas las demostraciones militares del mundo por brillantes que sean.

Es singular que el gobierno francés haya dado al general de la Roque el encargo de abrir mercados, precisamente en regiones codiciadas por Francia y que tienen un altísimo valor militar. Y es más singular aún que nuestros vecinos, con pretexto de favorecer los intereses del sultán, vayan a disputar sus dominios.

La República francesa tiene en Africa una política definida y un objeto: comunican sus posesiones del Mediterráneo con las del Atlántico. Inglaterra sabe también qué se propone y a dónde va, no perdiendo de vista a Tánger. Nosotros, en cambio, con mayores títulos y con mejores derechos, apenas si damos importancia a lo que ya poseemos.

Testigo el general Martínez Campos, maravillado ayer de que no fuera Chafarinas un buen puerto de refugio, siendo así que se puede hacer y no exajeramos, con unos cuantos miles de pesetas, y cuando todavía ignoramos el grandísimo valor estratégico y mercantil de nuestras plazas de Melilla, el Peñón, Alhucemas y Ceuta.

Francia, una de las primeras naciones militares del mundo, persigue su política en Africa mediante el convenio.

Nosotros desdennamos esos bajos oficios. Somos la nación caballeresca que por nada del mundo se deshonraría confundiendo con los vulgares pueblos mercachidos.

Así anda ello.

LO DE MELILLA

Ayer llegó a Melilla el vapor *Isleño*, conduciendo al duque de la Seo de Urgel, ayudante del general Martínez Campos, que es portador de instrucciones del gobierno referentes a la embajada.

Es posible que el Sr. Navarro, ascendido a general, quede en Melilla en el puesto de algún otro de igual graduación que regresará a España.

El Sr. Carvera ha sido nombrado ayudante de campo del general Macías.

El vapor *Puerto de Mahón* ha conducido desde Melilla a Málaga numerosa personal de jefes y oficiales y soldados cumplidos.

También salió de Melilla para los presidios menores, el vapor *Sevilla*.

Ha llegado a Córdoba el capitán Ariza.

Dicen de Tánger que anteaer de madrugada llegaron Maimón Mahatir y su sobrino a bordo del vapor *Mogador*, que se halla a disposición del Sr. Potestad Fornari.

Dicho barco conduce a Mazagán a los dos presos.

Los acompaña el capitán Vázquez, residente en Tánger.

El capitán y varios soldados acompañaron a los presos hasta el muelle.

Los médicos Sres. Cortés y Ovilo, después de disponer los preparativos necesarios para recibir a la embajada, salieron el día 5 de Mazagán con dirección a la ciudad de Marruecos acompañados de una escolta de moros de rey.

Procedentes de Mazagán llegaron anteaer a Tánger, custodiados en el vapor *Meuse*, cinco zuecos desfiladores que se fueron desde Ain Jena internándose en Marruecos.

En Marruecos hacen los moros grandes preparativos para recibir a la embajada, penetrados de la importancia de la misma.

Parece que el Sultán quiere tributar especiales agasajos al general Martínez Campos, pues según dicen en Tánger, el Sultán tiene ya conocimiento del carácter del embajador por los informes de Muley Araaf.

Todos los gastos de la embajada corren de cuenta del Sultán.

Los comerciantes moros y hebreos de Mogador irán a Marruecos para felicitar al Sultán por su feliz regreso.

Llevarán regalos, que son las mejores cartas de recomendación para ser bien recibidos.

LAS QUERRELLAS DE SICILIA

Un periódico suizo da razón de las causas que han compelido al pueblo siciliano a exponer tumultuosamente sus quejas, y a buscar, por medio de la violencia, alguna lentiva a sus ya insufribles penurias.

Son una de las causas de las actuales revueltas los onerosos impuestos y la detestable administración de los Municipios. La mayor parte de los Concejos sicilianos poseen terrenos de bastante extensión, que, con arreglo a las leyes, deberían ser distribuidos para su cultivo entre las familias más pobres, mediante el pago de un módico canon. En lugar de hacer esto, que aliviaría mucho la miseria reinante en la isla, casi todos los municipios arriendan las tierras comunales al mayor postor, y casi siempre se reparte el producto entre el alcalde, los concejales y los caciques que gobiernan el pueblo, transmitiéndose el predominio de padres a hijos y viviendo cómodamente a costa de los contribuyentes.

La población de estos Municipios, que tienen a veces 10, 15 y 20,000 habitantes, se compone casi exclusivamente de aldeanos desprovistos de toda cultura, que son manejados en absoluto por los llamados *signorotti*, clase que nada tiene que ver con la aristocracia del país, pues se compone, por lo general, de astutos labriegos enriquecidos. Todos los asuntos del Municipio están en sus manos, y, seguros de la impunidad, cometen las más abominables exacciones.

Los arbitrios municipales son acordados y repartidos por esta banda de caciques de la manera más injusta.

Algunas cifras aclararán lo que es la administración municipal de Sicilia. Trecientos cuarenta Ayuntamientos de la isla tienen 46 millones de liras de gastos obligatorios en sus presupuestos anuales. Los propietarios concurren con cinco millones y medio por los centimos adicionales al impuesto territorial. Los productos de los bienes de propios ascienden a unos cuatro millones y medio. Quedan 36 millones que, casi en absoluto, pesan sobre las clases pobres. Sólo los Consumos producen 22 millones, cuando en todo el Piemonte no pasa de 12 lo que se rescata por este concepto.

El aldeano que ha estado trabajando tres semanas en el campo, y que vuelve a su casa con algunos sacos de trigo ó de otros frutos, que representan su salario, se ve detenido a las puertas de la población y tiene que vender muchas veces a bajo precio sus granos para pagar los Consumos.

Entre los arbitrios comunales figura también el *foucatico*, que es un impuesto directo sobre el haber del cabz de familia. Esta contribución, que a primera vista parece justa, es todo lo contrario en la práctica, pues los más pobres, los que carecen de valimiento, son los que pagan más, mientras que los *politanti* locales, los que tienen influencia en el Concejo, saben eludir el pago ó satisfacen cantidades pequeñas. Al aldeano que no puede pagar el *foucatico* se le embarga todo lo que posee. Su ajuar se vende en pública subasta, y de ordinario algunos ahogados a la *camorra* municipal se contabilan para comprar a precios ínfimos los bienes secuestrados.

El aldeano sabe que para él no hay justicia. Va que en muchos ayuntamientos, cuando entra la cosecha de un pariente ó paraguado del alcalde ó de otro cacique del pueblo, el empleado de Consumos se quita la gorra y no exige los derechos, mientras que al pobre se le exige hasta el último centimo cuando introduce una bota de vino. Sabe que se burlan de él, que le explotan. Da ahí ese odio que se manifiesta primeramente, como se ha visto, contra los Consumos y los Ayuntamientos. Da ahí ese grito feroz de *Morte ai capelliti*, sólo las personas acomodadas usan sombreros, que ha resonado de aldea en aldea como una divisa de guerra.

TELEGRAMAS

De nuestro corresponsal especial

Contra la rebaja de la luna alcobética de los vinos.—Peticion de indulto en favor de Vaillant.

Paris 12 (9,35 n.)—Ha llegado a esta capital una comisión delegada de los viticultores de los departamentos centrales de Francia, la cual, en una conferencia celebrada con el ministro de Agricultura y Comercio, ha manifestado a éste los graves perjuicios que se irrogarian a dichos viticultores si se convirtiera en ley el proyecto de rebajar la tasa legal para la graduación alcohólica de los vinos nacionales, y los efectos del impuesto sobre los mismos y de la clasificación de vinos naturales ó encabezados.

Aseguran muchos diputados que combatirán en la Cámara la expresada proposición de ley, por cuyo motivo se cree que será rechazada.

Los diputados socialistas han dirigido a M. Carnot una petición de indulto en favor de Vaillant, condenado a muerte.

Coli Rataflutis.

De nuestro corresponsal especial

Descubrimientos de interés

Barcelona 12 (10,30 noche).—Créese que, en virtud de las declaraciones prestadas por Codina, está conocida y descubierta la organización de los anarquistas militantes.

En San Feliu de Guixols, el sargento de la Guardia civil Sr. García Cordero practicó excavaciones en la playa de la Conca y encontró bajo una losa, a diez centímetros de profundidad, un puchero que contenía diez cartuchos de dinamita y doce rollos de mecha.

Supóñese que existen otros depósitos análogos, dada la organización perfecta que tienen los anarquistas de acción en aquella villa.

En Bijar se ha detenido a un individuo que pertenece a la colectividad y que está complicado en la causa de las bombas del Liceo.—Sim.

De la Agencia Fabra

El desarme

Londres 11 (10,31 n.)—Contestando a lord Clarendon, declaró esta tarde Gladstone en la Cámara de los Comunes que él también es partidario del desarme, pero que no le parecía muy oportuno el momento presente para proponer a las demás potencias.

La revolución brasileña

Rio Janeiro 11 (6,39 t.)—A bordo del crucero *Tamandare* reventó un cañón, matando a cinco marineros y hiriendo a muchos.

En el fuerte de Villagrain hubo también otra explosión que costó la vida a quince personas.

Los proyectos de Burdeau

Paris 12 (6,40 m.)—En vista de la alarma que esa Agencia me dice han causado en España los proyectos de Mr. Burdeau, procuré informarme de la verdad en los centros que están bien informados.

El ministro de Hacienda sostiene con mucho tason sus ideas y quiere llevar adelante sus proyectos, pero estos tienen, incluso en el Consejo de ministros, muchos opositores.

La *Matin*, periódico que cuenta entre sus colaboradores asiduos a Mr. Burdeau, dice que en el ministerio de Hacienda se habían confeccionado varios proyectos acerca del azucarado y régimen alcohólico de los vinos, con la idea principalmente de buscar ingresos para nivelar el presupuesto.

Pero añade que todos esos proyectos, en vista de la oposición que les hacen las regiones del Norte, Borgonya y Gironda, no tienen muchas probabilidades de prosperar.

No creo, pues, que haya por ahora motivo para ninguna alarma.

El obispo de Felda

Berlin 12 (1 tarde).—Ha fallecido el doctor Weylan, obispo de Felda. Es una sensible pérdida para el partido del centro, que el finado asessoraba desde hace muchos años con sus consejos, siendo el inspirador de la política católica en Alemania, cuyo programa anual se solía elaborar en las célebres reuniones de Felda.

Una pérdida para la ciencia

Roma 12 (40 tarde).—Ha muerto el célebre meteorologista y fundador del observatorio de Hamburgo, Sr. Freaden.

La impunidad parlamentaria

Roma 12 (4 mañana).—Los diputados que que forman el grupo de extrema izquierda, en la Cámara italiana, han dirigido un manifiesto al país, protestando contra la detención de su colega el Sr. de Felice, y exaltando a la presidencia de la Cámara a que obligue al gobierno a respetar la inviolabilidad y los derechos de los representantes del país.

Fray Zeferino González.

Berlin 12 (De nuestro corresponsal especial).—El célebre doctor Bergmann ha operado en la mañana de hoy al ilustre prelado y filósofo español Fray Zeferino González. La operación ha sido hecha con toda felicidad y el estado del cardenal es satisfactorio, esperándose fundadamente que no ha de sufrir complicación alguna que retrase su curación.

Reelección.

Paris 12.—En la sesión del Senado ha sido reelegido para el cargo presidencial el señor Challemel Lacour por 132 votos de los 162 señadores que han tomado parte en la votación.

Peticion de indulto.

Paris 12.—Los diputados de la agrupación socialista han resuelto dirigir una carta al presidente de la República M. Carnot, pidiéndole el indulto del anarquista Vaillant, sentenciado a la pena capital.

Atención Industrial

Berlin 12.—Unida en el día de hoy la Dieta comercial, el presidente Sr. Buetlicher expresó la confianza que le inspira la conservación de la paz, eligió los nuevos tratados de comercio y afirmó que Alemania es el primer Estado de Europa en el orden industrial.

Los expositores de Chicago

Chicago 12 (4 m.)—La mayor parte de los comisionarios extranjeros en esta Exposición protestan oficialmente contra la actitud del comité organizador de la misma, a cuyo desquite se deba el último incendio.

Se han tasado las pérdidas experimentadas por los expositores, resultando perjudicados los de Francia en unos 3,000 duros, los de Alemania en 15,000, los ingleses en 40,000 y los americanos en cerca de 400,000.

CONVERSACION

Esto que voy a contar ha sucedido en los Estados Unidos, y no es cuento, es verdad. Hay que empezar jurando que es verdad, porque no se ve nunca cosa parecida.

Cierto es que en aquel país de los millones suceden tales extravagancias, que cuando se cuentan en Europa no hay quien las crea...

Pero como ésta hay pocas. La prensa del mundo entero reprodujo hace un mes la noticia de la aparición en un baile de la buena sociedad de Filadelfia, de una mujer hermosísima, cuyo vestido era todo de tñin de oro y el tejido del espesor de los hilos de una tela de araña. Los zapatos de la tal estaban materialmente llenos de rubies. El coste total de la toilette era de 15,000 dólares.

Pues hay en Australia un archimillardario (y coaste que digo millardario porque allí millonario lo es cualquiera), que vive comediado de un inmenso lago, cerca de Hobson Bay, en una isla de su propiedad, en la cual ha acumulado una fortuna colosal.

Esta fortuna colosal la ha ganado en lo que muchos hemos consumido la nuestra: en el comercio de los conejos.

Primero ganó sus millones con la importación de aquellos animalitos, que vino hasta convertirlos en una verdadera plaga. Y ahora se dedica a la exportación conajil y los vende por millones. ¡Hay año que ha enviado a diferentes naciones sus siete millones de los tales!

Sumamente generoso y amigo de gastar su dinero, no hay placer que un hombre no se procure; y entre las mil fantasías que puede pagarse, figura la que hoy quiero contar.

Un día, el conajero dijo: «Quiero tener a mi disposición la mujer más hermosa del mundo».

Y los pocos días salieron agentes pagados por él a buscar a la hermosura deseada.

Le trajeron al cabo de dos meses de pesquisas incansables. ¿A quien dirán ustedes? A una pescadora de Bretaña, que, según han declarado pintores y escultores elegidos como peritos, reúne todas las condiciones del ideal de la belleza humana. ¡Risos desgraciados ignoran por lo visto, y sería cosa de enseñárselo, que la mujer más hermosa del mundo... es aquella que uno ama!

En fin, para el *gankee* en cuestión, la más hermosa era la pescadora francesa, la cual vino a ser, bien vestida, bien servida y bien instalada, la reina de la isla de los conejos.

Y al saber que en el baile de Filadelfia se había presentado una hermosura (en el vestido de que hablé al principio y que los periódicos decían que este vestido era el más ligero que hasta ahora se había hecho, le dijo a su enamorado señor:

«Quiero un vestido más ligero que el de esa norteamericana. ¿O somos ricos ó no lo somos!»

Inmediatamente el avetabño anunció en los periódicos de su país que daría *cien mil dólares* de prima al modista que vistiese al costurero de Filadelfia. Desde Hovart a Wellington, la prensa reprodujo el anuncio.

«Cien mil dólares!» No tardó en aparecer el inventor.

Es un quimico, un hombre joven todavía, que se presentó en la isla y ofreció a la dióchosa mortal... una nuez.

«Dentro de esta nuez está el vestido»—le dijo.

En efecto, por un procedimiento que no ha querido explicar el quimico aquel, ha logrado dar cohesión al ácido virgato que sale en hilos al apretar las olivas y formar con él un tejido tan asombrosamente fino, que los maestros necesarios para hacer la falda cabían muy bien dentro del casco de la nuez.

Hicose, pues, la falda, y se le puso un cinturón todo de ojos de conejo blanco.

Se dió un baile en el palacio encantado de este nobil conajero, y la señora de sus pensamientos produjo un efecto extraordinario. Pero la mujer francesa es insubordinada en sus caprichos. Al poco tiempo de lograr este triunfo, pensó en otro.

Quiero, dijo, pasearme por las calles de Sydney en un coche arrastrado por conejos.

Nuevo anuncio en los periódicos americanos. Otros cien mil dólares al inventor de un coche especial.

Un ingeniero de Auckland resolvió el problema. El coche era chiquito, capaz de una sola persona, ligero, todo de aluminio, que es ahora el metal a la moda.

Y el ingeniero dijo: «Un conejo puede arrastrar tantos gramogramos de peso. La señora pesa ciento y dos kilos, por consiguiente, hacen falta tantos conejos. Abádanse doscientos más por lo que puede ocurrir.

Y en una especie de cuadriga romana, de pie, guiando al vehículo del cual, al tirar, no diré corria; volaban conejos.

Se pasó por las calles de la capital de Nueva Gales, con gran asombro de los doscientos mil habitantes.

Y ahora pregunto yo: «Si hay el día de mañana anarquistas en aquella comarca, ¿quién será la culpa?»

RUBEN BLASCO.

NOTICIAS

Filipinas.

En el ministerio de Ultramar se recibió ayer el siguiente telegrama: «Gobernador general al ministro:

«Con verdadera satisfacción participo a V. R. que han quedado constituidos los tribunales municipales de Luzón y Visayas, y a instancia de ellos elvo al gobierno de S. M. la expresión incondicional de su adhesión y extrema gratitud por la reforma.»

Telegramas de Manila.

Manila 11 (5,10 tarde).—Comandante de Marina:

Comandante Guerra, en oficio de hoy, me dice: «A las doce y media de esta tarde apresó en aguas de Marbea una embarcación con 23 bultos de tabaco y un tripulante, lo cual conajé a este punto.

Palma 11 (4,30 tarde).—Comandante de Marina:

Tripulación escampana *Gaviata*, apresó ayer en la playa Felanilla seis bultos de tabaco.

Galeras 12 (9,41 mañana).—Sale de este puerto y se dirige al Oeste, el crucero de guerra español *Alfonso XII*.

Hoy a las diez de la mañana será conducido el cadáver del general Morano del Villar, desde la casa mortuoria, Florida, 3, al cementerio de la Sacramental de San Justo.

Al sepelio asistirán la Escolta Real y el cuerpo de Alabarderos.

Ha sido presentada al señor ministro de la Gobernación por el exconcejal Sr. Nuñez Samper una instancia suscrita por varios propietarios, comerciantes e industriales del distrito de Palacio, solicitando que no acceda a las pretensiones de la Diputación provincial de Madrid, que aspira a la construcción de un Hospital en los terrenos de San Bernardino.

Vázquez Varela

El lunes, 16 del actual, comenzarán los debates del juicio oral ante el Jurado de la causa seguida contra José Vázquez Varela, por muerte violenta de Antonia López Piñero.

Este juicio revestirá importancia por las empujadas polémicas medicolegales a que que ha de dar lugar.

El ministro de Fomento puso ayer a la firma un decreto incluyendo en el plan de carreteras de la provincia de Valladolid una que se denominará de la de Medina de Rioseco a la estación de Toro, al límite de la provincia de Zamora, pasando por Tordesillas y Pozuelo de la Orden.

Con el ministro de la Gobernación tuvieron ayer una conferencia el gobernador, el alcalde y el presidente de la Diputación provincial para tratar de la urgente cuestión de habilitar hospitales.

La Audiencia de León ha condenado a muerte a Pedro Perea Crespo (a) Remontón, por delito de asesinato, cometido en Villafraanca.

Parece acordada la fundación de un Circulo mercantil en Santiago.

Los republicanos históricos de Logroño, que tienen dar una prueba de la vitalidad de su partido en aquella provincia, han adquirido la propiedad del periódico semanal *El Demócrata*, el cual comenzará a publicarse muy en breve.

Mañana celebrará junta general ordinaria la asociación Unión Ibero Americana.

Ha fallecido en Alicante D. Julián Ugarte y Palomares, exalcalde y presidente que había sido en varias ocasiones del Comité liberal conservador de aquella ciudad.

El teatro del Liceo

La junta de propietarios ha acordado la reapertura del teatro del Liceo de Barcelona.

La orquesta, dirigida por el maestro Nicolau, dará ocho conciertos, los jueves y domingos, empezando el día 18 del actual.

Anoche continuó en la Academia de Jurisprudencia la discusión de la Memoria del Sr. Cossío acerca de la «Conveniencia de enorgullecerse a una orden religiosa el régimen interior de las prisiones».

El director de Telégrafos, D. Miguel Camblar, salió anoche para Córdoba y Algeciras, comisionado por la dirección del ramo para mantener en cuanto sea posible, buena comunicación directa entre Madrid y Tánger. Esta comunicación quedará establecida por uno de los antiguos conductores de la línea de Andalucía, entre Madrid y Bobadilla, en palmar en este punto, y uno de los dos hijos facilitados desde allí a Algeciras por la empresa de aquel ferrocarril.

Los protectores de los pobres

Para el asilo que con este nombre existe en el paseo de las Yeguas, ha entregado hoy el Sr. Arceles D. Ramón García Noblejas, en nombre de D. Manuel Gallo, 10.000 pesetas.

La testamentaria del señor marqués de Manroy, 140.

El duque de la Victoria, 100.

El director general de Beneficencia, a nombre de la testamentaria del Sr. Otero, 2.000.

Todos estos donativos han sido entregados por el gobernador al señor marqués de Cubas, tesorero de la misma asilo, el doctor García.

Con destino al mismo asilo, el doctor García ha donado un completo botiquín, y el doctor Martínez de Juso una colección de frascos para la botica del mismo establecimiento.

Mucho puede todavía esperar de la inagotable generosidad particular del benéfico establecimiento, que tanto impulso recibe del señor Aguilera.

Las elecciones municipales de Ros

Nada menos que tres convocatorias para las elecciones de concejales se han hecho en la villa de Ros (Burgos), sin que se haya presentado a votar un solo individuo.

Ahora se ha convocado la cuarta que dará el mismo resultado.

El Sr. Puigerver conoce el paño y adoptará las medidas más convenientes para evitar el espectáculo de un retraimiento tan absoluto.

En Murcia se declaró durante la madrugada de ayer un formidable incendio que destruyó un almacén de comestibles y muchos muebles de los pisos altos.

La brigada de bomberos logró aislarlo después de no pocos esfuerzos.

Una señora resultó con quemaduras graves.

Es Málaga el país de las cosas cólebres. Algún tanto tristemente célebre como la siguiente:

Retregados al descanso los inquilinos de la casa núm. 3 de la calle del Progreso, y apenas repuestas del dolor sufrido con la muerte de un hijo que había sido enterrado el día anterior, oyeron entretenerse voces y raras descomulgaciones a la puerta de la habitación, al mismo tiempo que gritaban: «¡Vive aquí el muerto!»

Tanta fue la insistencia del escándalo, que levantándose una de las mujeres de la casa, abrió la puerta, y se echó a la par en entredicho, embrazado, se empinaba en que aquella era la casa número 13, y que allí había un muerto, según le habían avisado.

Mientras se aclaró el error se produjeron algunas escenas tan violentas y repugnantes, que dieron por resultado caer afectada de una indisposición una vecina que se hallaba en cama.

Alcena

Sección de ciencias.—En la sesión celebrada anoche, después de leer el Sr. Zuzengoina una nota bibliográfica sobre el libro del señor Penruen, titulado «Los grandes problemas de la Química contemporánea y de la Filosofía Natural», continuó la discusión de la memoria del Sr. Codina, haciendo uso de la palabra elocuentemente los Sres. Sala y Andrade.

Todos los oradores fueron muy aplaudidos.

Hoy, a las diez de la mañana, será conducido al cementerio de San Isidro, el cadáver de la señorita doña Susana de Arzopide y Alvarez, hija de la señora duquesa de Castro-Borquez, a quien acompañamos en la inmensa pena que le abruma.

Verdaderamente está sufriendo terribles pruebas nuestra respetable y ilustre amiga. En brevísimo espacio de tiempo ha visto morir a su madre y a su esposo. Y ahora sufre el dolor de los dolores, al perder una hija de diez y nueve años, tan hermosa como buena.

Desseamos a la pobre madre cristiana resignación, y muy de veras tomamos parte en su inconsolable amargura.

Hoy se empezará la cobranza del arbitrio sobre valladas y puntales, y durará hasta el 11 del próximo Febrero.

Para sus efectos, se presentarán los recaudadores a hacer efectivo el importe de recibos en el domicilio de los interesados.

Estos, una vez transcurrido dicho plazo, podrán verificar el pago hasta el 21 de Febrero en el domicilio de los recaudadores, a saber:

D. Antonio Paz, Travesía del Pícar, número 8, segundo.

D. Félix López, Lavapiés 54, segundo.

D. Diego Ibañez, Jesús del Valle, 4, segundo.

D. Mariano Ariño, Puencarral, 186, entrepuerto.

Con arreglo al art. 11 de la instrucción, inscribirse en el aprendizaje y se procederá conforme al mismo y siguientes si no satisfacen sus respectivas cuotas en el plazo señalado.

Mortalidad de niños

La estadística demográfica, nos hace ver, casi todos los días, en los cuadros de la Gaceta, el número verdaderamente aterrador de los niños que mueren en Madrid, y como aminoración de semejantes muertes, cita las enfermedades de los órganos respiratorios, y presenta las barriadas pobres ofreciendo el contingente mayor de ellas.

La Moreria, las rondas de Valencia, de Toledo y de Segovia, el paseo de las Delicias, etc.

No sería justo y piadoso que se utilizara el dato estadístico para combatir; que la administración y la caridad, de común acuerdo, se esforzaran en salvar algunas vidas combatidas por el frío y las privaciones.

Horrible la miseria; pero cuando la sufre el niño indefenso y tierno cabe preguntar si no hay en el fondo de ciertas absurdas apreciaciones algo terrible y lógico, que las hace manifestarse en formas terribles.

«Gaceta» oficial de hoy

La Gaceta de hoy no contiene disposición alguna de interés general.

SUCESOS

Al aporarse de un ripert en la calle del Barquillo, se fracturó el peroné derecho un sujeto llamado Bernardino Martínez.

En la estación del Mediodía fué detenido un muchacho de catorce años, llamado José Uban, dentro de un vagón, donde había un cajón precintado de tabacos.

Parece que solamente se proponía ir gratis hasta Alicante.

En Rafael Sánchez Pérez Vento, estudiante, se produjo con un cuchillo una cortadura de consideración en la mano al partir un trozo de embuchado en su domicilio, Legazpi, 21.

En el Paseo de las Delicias, por un quítame allá esas pajas, el dueño de la taberna establecida en el núm. 6, llamado Isidoro Aguado, cuestionó con el sereno de su calle, y como la autoridad nocturna llevase la peor parte, pidió auxilio con el pito, acudiendo otro compañero, la pareja de guardias y el alcalde de barrio.

El tabernero, que estaba algo beodo, lejos de amedrantarse por tal desigualdad de fuerzas, arremetió contra las cinco autoridades, consiguiendo tenerlas a raya.

Uno de los serenos resultó herido.

Al fin, y después de no pocos trabajos, quedó detenido el belicoso tabernero, siendo conducido a presencia del juez de guardia, y de allí a la Cárcel Modelo.

Un sujeto llamado Manuel Cao, que pasaba por la Corredera, se sintió enfermo.

Los guardias le subieron a un coche de punto, y antes de que llegara a la Casa de socorro falleció a consecuencia de un vómito de sangre.

Su cadáver fué conducido, por orden del juez, al Depósito judicial.

Durante la madrugada de hoy se desprendió de la casa núm. 31 de la calle de la Magdalena un trozo de cornisa de más de un metro.

No hay que lamentar afortunadamente perenne alguno desagradable.

Ayer tampoco fue reconocido el cadáver de la mujer ahogada en el Canalillo.

Nadie se ha presentado a reclamarla.

TRAS DEL EXPEDIENTE

—¿Con que no ha venido aún el Sr. de Salvadora?

—No, señor.

—¿Y el auxiliar D. Cosme, sigue enfermo?

—Muy enfermo.

—Pues, si no molesto, esperaré un ratito por si acaso se le ocurriese venir a ese que rido jefe.

—Usted no molesta nunca.

Intervalo de dos minutos

—¿Le gustan a usted las damas, Sr. de Salvadora?

—Hombre! Le diré a usted; aunque uno va para Villavieja, todavía...

—No sea usted pillo, ¿caray! nosotros hablamos de las de madera.

—¡Ah! ya. Es un juego que no me ha hecho feliz nunca.

—Pero aunque a usted no le agrada jugar, no tendrá inconveniente en ver cómo le meto una paliza a éste. Cuando usted llegó estábamos echando una partidilla; pero como no sabíamos quién entraba... Ramírez, saca el tablero, que el señor se de con la danza. Ramírez tú... Mal, muy mal jugado. No sabe una patata, Sr. de Salvadora. A comer aquí...

Una, dos y tres, ya tengo dama, ¿que le parece a usted?

—Admirable joven, juega usted con perfección.

—No tanto, no tanto, Sr. Pascado; juego regular, y si no fijasé usted en lo que va a pasar ahora. Hazme el favor de comer en estado loco, que hay más.

—¿Caray, qué manías de meter danzal?

—No haga caso, hombre. Si el chico no sabe una palabra. ¿Verdad, señor de Pascado?

—Sí, cierto; los dos juegan ustedes mucho, pero hablando de otra cosa, ¿me dirían ustedes, jóvenes, si parecieran por fin los papeles de mi primer?

—Le diré a usted. Como, Ramírez. Creo que el otro día, revolviendo el jefehí en un cajón... le la suplo por no haber comido... halló el expediente.

—¿Con que lo halló? Ya es algo eso. Ahora, amigos, es preciso que ustedes hagan alguna cosa con el. Seis meses hace que vergo todos los días, y me parece muy justo.

—Justísimo; pero permítame usted un momento que la cosa está que arde y no quisiera perder.

—Bueno, y qué juegan ustedes? Porque supongo que se atravesará algún interés.

—Hombre, tanto como eso... Es otra cosa; jugamos la obligación de escribir unas comunicaciones que nos dejó el jefe la semana pasada.

—Pues creo, es decir, se me figura que usted va a ser el perdidito.

—Estaría bueno, después de haber tenido ganado el juego; por supuesto, que si tal suada, de usted sería la culpa por haberme venido a distraer con sus historias.

—¡Vol! qué chistoso!

—Pero, tranquilícese usted, no ganaría... Me la comí. Dale todas las vueltas que quieras y te convencerás.

—Sí, son tablas.

—Vamos, ni gana ni pierde; ¿no es así?

—Sí.

—Ahora falta saber quién hará las comunicaciones.

—Ya lo sabía yo, si usted no me hubiera estado zumbando en los oídos...

—Joven, siento mucho... y si en mi mano estuviese...

—¿En su mano? Qué idea! Pues, si señor, en manos de usted está el poder reparar los daños y perjuicios que ha causado.

—¿Cómo, joven! ¿está usted seguro?

—Sí, señor; porque supongo que usted sabrá escribir.

—¿Qué pregunta!

—Pues mire usted: mientras Ramírez y yo jugamos los cafés, puede usted entretenerse. Aquí tiene usted las minutas y cuanto es necesario. Siéntese usted en el sillón del jefe y estará como un príncipe. El papel se dobla de este modo. Nada, nada, poquito a poco y buena letra; sobre todo no equivocarse. Si necesita usted raspador o falsilla la pide. Ramírez, ¿ti le toca salir.

II

—¿Está ya eso? Hombre, pues no tarda usted poco en poner tres comunicaciones; parece

mentira que existan gentes tan inútiles! Y diga usted: ¿esto es Ramel o qué? Si necesitaba papel pautado haberlo pedido. ¡Hola! y también escribimos sin ortografía. Señor de Pescadilla, dispénsame usted que le diga que es un ignorante; el verbo haber se escribe con y y sin h, porque tiene de d y de ner; sepalo usted para lo sucesivo.

Señores míos, me extraña mucho que después del favor que les hago, me traten de esta modo; si no les complace mi trabajo, rompanlo, pero no me insulten, porque eso no puedo tolerarlo.

—¿Hombre! ¿Has visto esto, Ramírez? Se nos enfada el bueno de Pescadilla.

—Demasiado bueno.

—Y nos amenaza.

—¿Toma; y si nos descuidamos nos pegará!

—¿Y has notado lo feo que se pone!

—Te diré, feo... siempre lo fue D. Rodrigo.

—Señores...

—Pero hoy me parece que trae la nariz más gorda que de costumbre.

—Y más colorada.

—¿Esto no se puede soportar!

—Efectivamente, como el calor a 30 grados.

—Daré parte de ustedes, me quejaré a la superintendencia, acudiré a la prensa.

—Por nuestra parte, puede usted darlo todo.

—Quejarse al obispo.

—Acudir al Nuncio.

III

Pero yo necesito que alguien me diga por qué razón no viene el señor de Salvadora a la oficina, porque para despacharme un tria expediente me han hecho venir cinco veces, y sobre todo, quién que obligue a esos jóvenes mal educados a darme una satisfacción.

Ya le he dicho a usted, que el director está enfermo.

—Me es igual: hablaré con el subsecretario.

—No puede ser; está muy ocupado con una señora que viene a ver todas las tardes.

—Pues hablará al ministro.

—Tendrá usted que ir a Arebena.

—Pero, ¿esto es horrible! ¿De manera que no hay medio de conseguir ver a nadie en este ministerio?

—Si espera usted, a las cuatro suele marcharse esa señora.

IV

—¿Y quién es ese sujeto?

—Pues un chiflado, muy raro, que viene a dar la tabarra todos los días a los del cuarto segundo.

Ahí ha estado gritando y vociferando porque no le dejaban entrar a ver a V. E. para el asunto de no sé qué quejas que le quiere dar. Parece que los escribientes del Sr. Salvadora, enfadados por su charla, que les impedía trabajar, le han rogado que se fuese a la calle, por lo cual que se ha puesto como un enragado y se ha querido pegarlos.

—Pero, ¿se trata de un verdadero loco?

—No podrá asegurarlo a V. E., pero V. E., con su superior suplicancia; podrá conocerlo, si se digna recibirlo, y nosotros obraremos como le parezca a V. E. mandarnos. Quiero decir, que si es necesario echarle por las escaleras abajo...

—Disposémosle usted que no crea que los empleados se traigan tableros de damas a la oficina.

Siento mucho que lo tome usted así. Yo no digo que usted mintiera, sino que me cuesta trabajo creer que aquí todo el mundo falte a su obligación.

Esta señora es sobrina mía, y tiene perfecto derecho para venir a visitarme siempre que guste.

Sela doy a usted. Mañana mismo hablaré con Salvadora de ese expediente.

—¿Y qué le ha parecido a V. E.?

—Lo de remate; y lo que es más grave, loco peligroso. He tenido que andar con mucho tacto para evitar un disgusto... Es preciso que baje usted y diga a Gómez el de la portería que bajo ningún pretexto le vuelva a dejar entrar; que procure, con buenas razones, hacer que se largue siempre que venga; y si con buenas razones no puede...

—¿Comprendido? Que agarre una estaca y que le rompa seis chuletas.

José F.B.

EL PROGRESO TELEFONICO

En los Estados Unidos se ha inaugurado recientemente la línea telefónica de Nueva York a Chicago.

Hasta ahora, la línea más larga en explotación era la de París a Marsella, de 800 kilómetros de extensión. La línea americana de que hablamos tiene 1.800 kilómetros, y gracias al doble hilo de cobre, que pesa 37.100 kilogramos, se puede tener una conversación desde New York a la gran ciudad de los lagos, mediante el pago de 9 dólares por cinco minutos, atravesando la enorme distancia del territorio de seis Estados.

Cuando el ilustre inventor del teléfono, Graham Bell, presentó su primer aparato a varios de los sabios que concurrieron el año 1876 a la Exposición de Filadelfia, no se tenía idea del porvenir que estaba reservado al descubrimiento, ni se creía que podía prestar servicio tan grande, y se consideraba como un juguete curioso. Sin embargo, un año después ya el inventor transmitía la palabra por medio del teléfono, a 32 kilómetros de distancia; pero todavía en 1879 el teléfono era casi desconocido en los Estados Unidos.

Es no obstante, los norteamericanos, con el buen sentido práctico que los distingue, comprendieron pronto todo el partido que podían sacar de la invención, y en 1880 se habían establecido ya 14 compañías con un capital suscrito de 15 millones de dólares; compañías que habían extendido una red de alambres de 55.000 kilómetros de extensión y que tenían 48.414 abonados.

Se había vulgarizado ya el teléfono en los Estados Unidos, y todavía era casi desconocido en Europa, y muy especialmente en Francia.

En una Exposición, en 1881, se exhibió por primera vez un aparato, que se puso a disposición del público, simplemente como curiosidad, sin uso práctico.

Hasta 1883, los países de Europa en que más se había generalizado el teléfono eran Bélgica y Suiza; y hoy mismo, cuando ya

en los otros países del Viejo Mundo se ha vulgarizado su uso, Bélgica y Suiza están por encima de todos.

En Suiza hay 23 estaciones telefónicas, que abarcan una población de 417.877 habitantes, con 3.579 abonados, lo que da un promedio de uno por cada 123 habitantes.

En Bélgica hay seis ciudades con una población de 794.231 habitantes y 2.840 abonados; uno abono cada 345 habitantes.

Los 3.814.571 habitantes de la ciudad de Londres, tienen 3.850 abonados, uno por cada 1.138 habitantes.

En Alemania hay 33 poblaciones que usan el teléfono, con 4.351.539 habitantes, con 5.948 abonados; uno por cada 745 habitantes.

En Francia, en 1888 se servían del teléfono ciudades que tenían juntas 4.201.488 habitantes y 6.118 abonados; uno por cada 685 habitantes. Hoy París solo tiene 6.663 abonados; uno por cada 266 habitantes.

En Holanda, el promedio es de un abonado por cada 469 habitantes, entre los 8.555.440 que abarca en las poblaciones que usan el teléfono.

En 1890 la longitud de las líneas telefónicas en los Estados Unidos alcanzaba a 381.000 kilómetros que tenían 227.000 abonados. Las distintas compañías de explotación que tenían en 1890 un capital de cuatro y medio millones de dólares y que tuvieron un producto bruto de dieciséis y medio millones, en 1890 habían aumentado su capital a trescientos noventa y cinco millones, con un ingreso bruto de cuatrocientos veintinueve millones. No tenemos a la vista la estadística de los abonados; pero por los datos anteriores se comprenderá que el país que sirvió de cuna al teléfono, es de todos los del mundo, el que hace mayor uso práctico del instrumento, que en 1876 se consideraba como un juguete curioso.

Después de los Estados Unidos, según los datos que tenemos a la vista, Suiza le sigue en el mayor uso que hace del teléfono; hay poblaciones como Arbore, Montreux, Jallwill y Rorschach que tienen un abonado por cada 34 habitantes.

EL DIA POLITICO

Consejo de ministros

Estaba citado para las cinco y no comenzó hasta las seis y media, hora en que fue el Sr. Moret, quien había estado confiriendo con el general Martínez Campos, resultando que si para unos fue corto el Consejo, para otros fue demasiado largo, y al terminar, a las ocho y media, solo por monosílabos y frases cortadas pudimos enterarnos de lo que en él se había tratado, sin que en nuestros investigaciones posteriores creamos haber sido muy afortunados. Porque en cuanto a nota oficiosa, se ha perdido aquella buena costumbre, y Dios sabe cuándo se restablecerá.

Hemos hablado de una conferencia del general Martínez Campos, en la que nuestro embajador extraordinario daba cuenta de haber llegado sus ayudantes y los agregados diplomáticos con las instrucciones, que le han parecido perfectamente, y con las cuales se encuentra conforme. Anuncia que todo lo tiene dispuesto para su excursión, esperando las órdenes para emprenderla.

Para enterarnos de lo que se espera a qué llegue la noticia que se dice debe llegar de un momento a otro, de que se encuentran reunidos en Mazagán las fuerzas que han de escoltar a la embajada. Tan próxima la orden, que hasta quedó autorizado el ministro de Marina para expedir órdenes a la escuadra en cuanto aquella llegue, a fin de no perder momento.

Terminado el anterior asunto, pasaron a ocuparse de la cuestión de nuestros vinos en Francia por efecto del nuevo proyecto del ministro de Hacienda francés, fijando en 10 grados 9 décimas el máximo de fuerza alcohólica a los vinos para no aplicarle el impuesto establecido para los alcoholes.

El Sr. Moret dio lectura a los despachos del Sr. León y Castillo, comunicando sus impresiones, resultado de las conferencias por él tenidas con M. Perier, así como a los informes del secretario de la comisión de tratados, Sr. Toda, y el ministro de Hacienda de las sacadas en la entrevista que había celebrado con él en su despacho dos horas antes el embajador de Francia M. Roustan.

Nada dijeron los ministros acerca del fondo de unas y otras, indicando solamente que se había dado aquí al asunto una importancia que no tiene, pues si bien el proyecto puede perjudicarnos en alguno de sus extremos, en otros pudiera sernos benéficos, sin contar con que pudiera muy bien no pasar de proyecto. Mas por el acaso, parece que se han enviado nuevas instrucciones al señor León y Castillo, sobre las que es natural que guarden reserva.

Se trató también de las reclamaciones formuladas por los gobiernos de Rusia y Bélgica, por medio de sus representantes acreditados, para que se aplicase a las procedencias de aquellos países los beneficios otorgados a otros por bajo de nuestro tarifa mínima, acordando en este punto que los ministros de Hacienda y Estado, de común acuerdo, propugnan lo que haya de convenir.

Por centésima vez se trató de los proyectos de auxilios a las compañías de ferrocarriles, leyéndose hasta tres presentados por estas; pero quedaba todavía otro, era tarde, y la materia difícil y complicada, por lo que se decidió dejarla para otra reunión de los ministros.

Antes se habían despachado varios expedientes, entre los cuales figura una transferencia de crédito en Gobernación, una competencia entre los ministerios de la Guerra y de Ultramar, y uno relacionado con el pago de intereses de una carga de justicia. También se decidió la conveniencia de precisar algún auxilio a la empresa de la Opera, por entender que lo tiene merecido por sus esfuerzos en cumplir sus compromisos.

A las consideraciones hechas por el señor Ganzo sobre sus diferencias con los comisionados de las Vascongadas, acerca del concierto económico, se dejó a su buen criterio resolver la cuestión de acuerdo con aquellos.

Ayer tarde, según despacho de anoche, falleció en Tarragona el diputado por aquella provincia señor conde de Rius.

Al Consejo de ayer tarde no asistió el señor Capdepon, por la desgracia de familia que recientemente ha sufrido.

Ayer tarde, si no fallan nuestros informes, se reunieron en el despacho del ministro de la Gobernación los Sres. Puigerver, Aguilera, Angulo y España, y permanecieron conferenciando poco menos de dos horas.

Parece que los puntos tratados fueron los siguientes:

Proyecto de arreglo de las deudas municipales, cuestiones varias del Ayuntamiento y

de la Diputación y modos de dar trabajo a los innumerables obreros que lo piden.

Según *El Momento Catalán*, la visita del Sr. España al ministro tuvo además otro objeto.

Es el caso que, después de empezadas las obras de construcción del nuevo hospital de San Juan de Dios, en las inmediaciones de la Guadalupe, se ha advertido que no hay agua ni alcantarillado, faltando, a que, de no subsanarse, hacen imposible la marcha normal del establecimiento.

En el distrito de Yecla (Murcia), vacante por el nombramiento del Sr. García Alonso para el gobierno del Banco de Puerto Rico, lucharán los Sres. Fernández Siler, fusionista, y barón del Salar, conservador.

Es probable que al mismo tiempo se verifiquen las elecciones por la circunscripción de Murcia si, como se cree, los Sres. Puigerver y Cánovas optan por los distritos de Getafe y Cieza, por los que fueron elegidos.

Todavía no se ha resuelto la cuestión del convenio con las

publicar el doctor E. Mesot se hacen curiosas consideraciones acerca de la fascinación. La primera parte del libro trata de la definición diferencial del sonambulismo exponiendo y el provocado, y se ocupa con gran claridad y precisión de la avaricia ocurrida al sonámbulo Didot, condenado en correccional, y cuya inocencia probaron MM. Matet y Manet haciéndole dormir delante del Juizado.

Mas lo curioso del libro está en su última parte, en que se ocupa de un fenómeno hasta hoy poco conocido: la fascinación.

Según la persona hipnotizada tiene los ojos abiertos o cerrados, el estado sonambólico varia, llegando a concentrar la atención exclusivamente en un objeto en el primer caso.

La fascinación reviste alguna vez un carácter tan absoluto como en el caso que cita M. Mesot de un jefe de estación, cuya muerte fué trágica.

Vigilaba un día el movimiento de su estación, cuando fué sorprendido y orollado por el tender de una locomotora en maniobras. El desdichado murió media hora más tarde, sin darse cuenta de lo ocurrido.

NOTICIAS DE ESPECTÁCULOS
Español.—Mañana se celebrarán dos

grandes funciones en este teatro, poniéndose en escena por la tarde, por última vez, *La pita de cebra*, y por la noche la aplaudidísima tragedia en tres actos *Mar y cielo* y la pieza *Quien más mira...*

Lara.—Mañana domingo, a las cuatro y media de la tarde, se verificará en este teatro una variada función, poniéndose en escena las aplaudidas obras cómicas tituladas *Ludovico y Ataulfo* ó *la velada de los ángeles*, *La casa de baños* (dos actos) y *El bastón*.

Comedia.—Mañana domingo por la tarde se pondrá en escena en el teatro de la Comedia, la 23.ª representación de la graciosísima comedia *Villa Tula*.

Apala.—Mañana domingo por la tarde se verificará en este teatro la siguiente función: *El monaguillo*, *El señor Luis el tumbón* ó *despacho de huevos frescos*, *La serpiente española*, por la señorita Campos y *El dúo de La Africana*.

Las personas que han encargado localidades, se servirán recogerlas en contaduría a las horas de costumbre.

BOLSA DE MADRID	
12 de Enero.—A las cuatro de la tarde.	
Interior, 4 por 100 contado.....	68'80
— — — fin actual.....	68'75
— — — fin próximo.....	68'70
Exterior, 4 por 100 contado.....	76'45
Amortizable, 4 por 100.....	76'6
Álites Cuba 1886.....	107'60
— 1890.....	98'60
Acciones Banco España.....	37'40
Compañía Arrendataria Tabacos.....	163'00
Paris vieta.....	21'70
Londres vieta.....	30'67
A la citada hora, se conocían los siguientes cambios:	
BARCELONA	
Interior 4 por 100.....	68'90
Exterior 4 por 100.....	76'90
PARIS	
Exterior 4 por 100.....	68'15
Renta francesa 3 por 100.....	98'18
LONDRES	
Exterior 4 por 100.....	00'00

Bolsa de París	
(Telegramas de nuestro servicio propio)	
Paris 12 (3'55 t.)	
Renta francesa, al 3 por 100, 88'57.	
Exterior, 4 por 100, 76'05.	
Italiano, 63'21.	
Egipcio, 497'00.	
Oriente, 69'30.	
Turco, 23'12.	
Portugués, 19' 8.	
Acciones	
Riohinto, 368'00.	
Norte de España, 112'00.	
Madrid, Zaragoza y Alicante, 155'00.	
Bolsa de Barcelona	
(Telegramas de nuestro corresponsal)	
Barcelona 10 (9 n.)	
4 por 100 interior, 68'72.	
Idem exterior, 76'86.	

Banco Hispano Colonial, Acciones, 40'00.
Ferrocarriles Norte de España, 8'75.
— Francia, 24'57.

(De la Agencia Fabra)

Londres 11.

Clausura de la Bolsa de hoy: 4 por 100 exterior español, 63'00.

TEMPERATURA

A las ocho, 6 sobre 0.
A las doce, 12 sobre 0.
A las cuatro, 11 sobre 0.
A las seis, 7.
Máxima, 13 sobre 0.
Mínima, 6 sobre 0.
Barómetro 715.—Buen tiempo.

Imprenta de El Globo. Caños núm. 1 bis.

CINCUENTA AÑOS DE USO GENERAL **LASALUD A DOMICILIO--LA MARGARITA EN LOECHES** CON GRANDES RESULTADOS SIEMPRE

Antibacilosa, antiescorfolosa, antihéptica, antiséptica, antiparasitaria y muy reconstituyente. Con esta agua, de uso general, hace cincuenta años se tiene la salud a domicilio. Presencia siempre la primera con grandes diplomas y medallas de oro y distinciones. Gran remedio contra las distintas formas del dengue con que esta dolencia se presentó este invierno.

Depósito central: Jardines, 15, bajo derecha, Madrid. Previene contra ataques de aguas llamadas naturales y que pretenden ser iguales y aún mejores, y dicen que no irritan, y es porque carecen de fuerza. La de LA MARGARITA, en condiciones terapéuticas tan perfectas, que con la dosis de una cucharada de agua, de que carecen las demás aguas, le permite tener abierto un gran establecimiento de baños del 15 de Junio al 15 de Septiembre.—Páid prospectos y hojas clínicas, que se entregan gratis.—Ve ta en las principales farmacias y droguerías.

ESPECTÁCULOS

ESPAÑOL.—71 de abono.—Turno impar.—A las ocho y media.—Mar y cielo.—Quien más mira...

COMEDIA.—4.ª Serie.—A las ocho y media.—Villa Tula.

LARA.—A las 8 1/2.—4.ª serie.—Turno 3.º par.—Ludovico y Ataulfo, ó la velada de los ángeles.—Ciertos son los toros (estreno).—Ciruelas pasas.—(Segundo acto.)

ESLAVA.—A las 8 y 1/2.—Tragedias.—Los Voluntarios.—Gota serena.—Boda, Tragedia y Guateque, ó el difunto de Chuchita.

APOLO.—A las 8 1/2.—El señor Luis el tumbón ó despacho de huevos frescos.—Los descamisados.—El dúo de la Africana.—Cosas de Apolo.—La Serpiente.

ZARZUELA.—A las 8 1/2.—El Angel Guardian.—A la una.—Gran baile. Concurso de capuchones.

RUSIA (Madrid Moderno).—Sesiones de patines.—Carreras de trineos, con premios.—Tiro de salón.—Tiro automático.—Conciertos.—Abierto el parque todo el día.

VENEREO sífilis, virus, narias, G.ª Pérez, antiguo especialista, Correo 21, Oddiz 1, 943 628

COMPIA LIEBIG
VERDRO EXTRACTO
de CARNE LIEBIG

Las mas altas distinciones en todas las Grandes Exposiciones Internacionales desde 1847.

EXTRA DE CONCURSO DESDE 1889.

Cuido concentrado de carne de vaca utilísimo y nutritivo para las familias y enfermos. Exigir la firma del inventor Baron LIEBIG de tinta azul en la etiqueta.

Se vende en las principales Droguerías, Farmacias y Casas de Comestibles.

Se vende por mayor: Depósito central para Francia y España, 30, Rue des Petites-Ecuries — PARIS.

EMPRESA ANUNCIADORA
LOS TIROLESES
RÁPIDAS PROPAGANDAS

ESQUELAS FUNEBRES
GRANDES DESCUENTOS INSERTAR EN MÁS DE UN PERIÓDICO (Servicio de SEIS de la mañana a DOCE de la noche.)

SE DISPONE DE TODOS LOS SISTEMAS DE ANUNCIOS CONOCIDOS

MUCHA PUBLICIDAD POR POCO DINERO
COMBINACIONES ESPECIALES DE LA EMPRESA EN TODOS LOS PERIÓDICOS DE MADRID

200 contratos para anuncios en los Casinos

ANUNCIOS COMBINADOS
EN LOS TELONES DE LOS PRINCIPALES TEATROS

Contratos con todos los periódicos de Madrid, provincias y extranjero.

Reparto a domicilio y en la vía pública, y fijación de carteles

—SE VÍANSE TARIFAS, EN SE REMITE GRATIS—

OFICINAS: Barrionuevo, 7 y 9, entresuelos.—Teléfono 331

REGALOS
A LOS SEÑORES SUSCRIPTORES DE EL GLOBO

Consecuente esta Empresa con el ofrecimiento de años anteriores, regalará a todos los suscriptores que abonen en esta Administración, ó remitan directamente el importe de un año, UN TOMO a elegir entre los que a continuación se expresan:

Hurtado de Mendoza.—Obras en prosa. **Quevedo.**—Obras satíricas y festivas. **Buque de Silva.**—Sublección de Nápoles. **Alcázar Galiano.**—Recuerdos de un anciano. **Manuel de Mele.**—Guerra de Cataluña y Política militar. **Cristóbal Colón.**—Relaciones y cartas. — Un tomo. **Hanconi.**—Los novios, traducción de Juan Nicasio Gallego. **Holae.**—Poemas y fantasías, traducción en verso de D. José J. Herrero.

Cambens.—Las Lusitadas, traducción en verso de D. Lamberto Gil.—Poésias selectas. — Traducción del mismo. **Bosquet.**—Oraciones fúnebres, versión castellana de D. Francisco Navarro y Calvo. — Un tomo. **De Maurel.**—Marruecos, un tomo. **Cáceres (Acacio).**—Cavadonga, un tomo. **Sauter (Benigno).**—Conversaciones familiares sobre los grandes descubrimientos modernos, un tomo. **González Serrano (Urbano).**—Psicología del amor, un tomo.

Los suscriptores que abonen en iguales condiciones seis meses, recibirán UN TOMO a elegir entre los del siguiente catálogo de novelas:

Relat (A. Lillo).—Loca de amor, un tomo.—La culebra (continuación de Loca de amor), un tomo.—Las corbatas blancas, un tomo.—La explotación del secreto (continuación de Las corbatas blancas), un tomo.—La Piedad, un tomo.—Melancholía, un tomo.—Quince mujeres para un hombre solo, un tomo.

Clarette (Julio).—De la Academia Francesa.—Juan Moras, un tomo.—Noris, un tomo.—Santiago, un tomo.—Un diputado republicano, (Michel Berthier), un tomo.—Una mujer de gancho, un tomo.—Roberto Burat, un tomo.—El Príncipe Zilah, un tomo.—La casa vacía, un tomo.—Candidato, un tomo.

Cuentos y novelas escogidas de Balzac, Hoffmann, Edgar Poe, Schol, etc., etc., un tomo.

Belphi.—Cadena rota, un tomo.—Las repelidas de la vida, un tomo.—Todo corazón, un tomo.

Gaboriau (Emilio).—Matrimonios de acen-

tura, un tomo.—Las hembras de paja, un tomo.—El dinero de los otros (continuación de Los hombres de paja), un tomo.—Novelas cortas, un tomo.

Gautier.—Fortunio. La muerte enamorada, un tomo.—Novelas cortas, un tomo.

Loti (Pierre).—Mi hermano Iuss, un tomo.—Recuerdos de destierro, un tomo.—Asiudad, un tomo.—Flores de hiel, un tomo.—El casamiento de Lotti, un tomo.—Madame Chrysanthe, un tomo.—La historia de un Spoki, un tomo.—Japonesitas de otoño, un tomo.

Sanal (Jorge).—El castillo de Riamarande, un tomo.—Los dos hermanos (continuación de El castillo de Riamarande), un tomo.—Mi hermana Juana, un tomo.—Cesarina Dietrich, un tomo.—Indiana, un tomo.—Juan de la Roca, un tomo.

Zola (Emilio).—El vientre de París, dos tomos.—La fortuna de los Rougon, dos tomos.—La conquista de Plassans, dos tomos.

Los señores que en iguales condiciones abonen un trimestre de suscripción recibirán como regalo UN TOMO a elegir entre los siguientes:

Arambilet.—Agnes, un tomo. **La Cerda.**—La tela de araña, un tomo. **Sand Jorge.**—El marqués de Villener, un tomo con un bonito grabado en la cubierta. **A. Perera.**—Un amor del infierno.

Exposición de Filipinas, un tomo en 4.ª mayor con grabados. Colección de artículos sobre la Exposición. «Discursos pronunciados por D. E. Castelar en el Congreso el 7 de Febrero de 1888.

Para que los libros que se envíen por correo no sufran extravío, abonarán 0'75 pesetas para certificado. Esta Administración no responde de los que se remitan sin certificar.

El suscriptor que se retrase en renovar su abono, y esta Administración tenga que girarle, perderá todo derecho a los regalos que se ofrecen.

ZARZA PARRILLA DE BRISTOL

Limpia la sangre y los HUMORES

Remedio infalible contra la SIFILIS

De venta en todas las farmacias y droguerías de la Península.

Depositarial: SEÑORES VICENTE FERRER Y COMPAÑIA.—BARCELONA

PEPTONA
ORTEGA

Para convalescentes y personas débiles, es el mejor tónico y nutritivo; indigestión, malas digestiones, anemia, tisis, raquitismo, etc.

FARMACIA: LEON, 13.—LABOR: ORIO: QUEVEDO, 7

LOURDES

La empresa de «EL GLOBO» ha adquirido del gran novelista francés Emilio Zola el derecho exclusivo de traducir y publicar en España la novela **LOURDES**, que, aún no concluida, desperta ya palpitante interés y origina empujadas controversias, lo mismo en las esferas religiosas que en los círculos literarios.

Nos imponemos con gusto, al sacrificio, no pequeño en verdad, atendiendo a la excepcional valía de una obra que, así para los creyentes como para los escépticos, ha de tener importancia capitalísima y que, aparte del mérito intrínseco, siempre indisputable en las de Zola, está llamada por su asunto a producir verdadera sensación en ambos continentes.

Comenzará la publicación a principios de 1894, y se hará simultáneamente en París, en Londres, Nueva York y en Madrid, donde nosotros tenemos la exclusiva para el folletín de «EL GLOBO».

PARA ENFERMEDADES URINARIAS
Sándalo Pizá
MIL PESETAS

al que presen e cápsulas de Sándalo mejores que las del Dr. Pizá, de Barcelona, y que curan mas pronto y radicalmente todas las ENFERMEDADES URINARIAS. Catorce años de éxito, premiadas con medalla de oro en la Exposición Universal de Barcelona de 1889. Unicas aprobadas y recomendadas por las Reales Academias de Barcelona y de Mallorca; varias corporaciones científicas y reconocidos prácticos diariamente las prescriben, recordando ventajas sobre sus similares.—Frasco 14 rs.—Farmacia del Dr. Pizá, plaza del Pino, 6, Barcelona; en Madrid, G. Ortega, León, 13, y principales de España. Se remiten por correo anticipando su valor.

JARABE PECTORAL
DE SANCHEZ OCANA.—Cura radicalmente la tos y catarral del pecho, por muy rebeldes que sean; es recomendable contra el asma, tisis, opresión, palpitaciones, los secos y nervios.—Frasco, 10 reales en su farmacia, ATOCHA, 35, frente a la de Belatones.—Teléfono 33.

COMPANIA VASCO-ANDALUZA
Ibarra y Compañia.

Salidas fijas semanales del puerto de la Coruña

Esta acreditada y antigua Empresa, que cuenta hoy con veinte vapores, ha fijado sus salidas:

Lunes.—Para Carril, Vigo, Huelva, Cádiz, Málaga, Almería, Cartagena, Alicante, Valencia, Tarragona, Barcelona, Cete y Marsella.

Miércoles.—Para Gijón, Santander y Bilbao.

Jueves.—Para Carril, Vigo, Cádiz y Sevilla.

Sábado.—Para Carril y Bilbao.

La carga que no esté embarcada los días fijados antes de las dos de la tarde no podrá ser admitida.

Son a cargo de la Empresa los gastos si por fuerza mayor no pudiera ser embarcada.

Consiguatario en la Coruña, D. Nicandro Forriá, al lado de la batería Salas.

MALES DEL ESTOMAGO

Todos obtienen magníficos resultados con la ESSENCIA DE PEPSINA DEL DOCTOR BIAS porque obra como digestivo, tónico, carminativo y antídoto.

Precio: 4 pesetas

3, CAÑALLERO DE GRACIA, 3.—MADRID.

Farmacia abierta toda la noche

GRAN FÁBRICA DE DULCE

de Matías López, premiada con 8 medallas. Unica en España que obtuvo Diploma de Honor, la primera y más alta recompensa en el Gran Concurso internacional de Bruselas, y medalla de Oro en la Exposición de Barcelona.

Compite en clases y precios con las fábricas más acreditadas de París y de los demás puntos extranjeros. Se venden en las principales confiterías de España. Fábrica: Palma Alta, 8, Madrid.