



EDITADO POR LA ESCUELA DE PREPARACION INTENSIVA

2.ª ÉPOCA

Redacción y Administración:

SUERO DE QUINONES, 14

Director:

J. MARCIANO BARBERO

30 cts.

AÑO I

Madrid, 10 de julio de 1937

NUM. 1

SUMARIO. Pág. 1ª Nuestra misión. Nuestra cabecera.—Pág. 2. Institutos para obreros. Universidad popular. Cosas de España. Joyas poéticas.—Pág. 3. **Bachillerato.** El director del Instituto Lope de Vega conversa con JUVENTUD. Quiénes tienen derecho a matrícula gratuita. Becas. Institutos obreros que funcionan.—Págs. 4 y 5. Concurso de avicultura. **Colaboración** de nuestros alumnos: Ensueño. **La Escuela de Preparación Intensiva.** Cómo nació. Cuadro de Honor.—Pág. 6. Tolerancia. La casa de Solidaridad. Bibliotecas. Centro de estudios históricos de Valencia. Desempeño de funciones docentes por personas tituladas, no maestros. Milicias de cultura. Del curso para obreros. Pág. 7. **Escuelas Especiales.** Para el Ministro de Instrucción Pública: Colegios de huérfanos. Escuela central de ingenieros industriales. Noticias.—Pág. 8. JUVENTUD pregunta (reportaje de la F. U. E.). Última hora.

NUESTRA MISIÓN

Muchas veces hemos comprobado que la mayor parte de los jóvenes e igualmente sus padres están desorientados respecto a la carrera o profesión a seguir y, cuando alguna orientación tienen, son muchos los que, no potentes, ignoran las facilidades que el Estado, Corporaciones y aun particulares ofrecen en forma de matrículas gratuitas, becas, préstamo o donación de libros, pensiones, etc., etc., para que los superdotados o al menos bien dotados puedan estudiar.

Así, fueron muchas las inteligencias perdidas en tanto que no se otorgaban becas, para las que había un legado o consignación suficiente, por la sencilla razón de que nadie las solicitaba.

A orientar en este sentido a los jóvenes y a sus padres se dedicará JUVENTUD, que lo hará, no a la manera de esos boletines al servicio de un Centro de enseñanza más o menos mercantilizado que no orientan más que sobre las preparaciones que allí se hacen o sobre los libros que en venta tienen, obvio es advertirlo, sino con el desinterés y sinceridad de quienes no buscan otra cosa que enseñar al que no sabe, porque ellos también lo necesitaron antes y conocen del tiempo perdido en

titubeos para la elección de carrera, de las ocasiones, ideas y vocaciones frustradas por la falta de esa orientación.

Está, además, justificada la salida de este periódico por cuanto, que nosotros sepamos, no hay ninguno especializado en esta misión, ya que las revistas de enseñanza que hoy se tiran son todas técnicas, para los profesionales nada más, y JUVENTUD aspira a ser periódico de enseñanza, pero para el pueblo, el divulgador y glosador si se quiere, del contenido de aquellas revistas y de las disposiciones de Instrucción Pública, que a los padres y jóvenes interesan.

Además, aspirando a ser el portavoz, el defensor de cuanto al estudiante atañe, en interés suyo que es el de los padres, fustigaremos, si dan ocasión, y ojalá sea pocas veces, a los profesores que haciendo de su escuela o cátedra un feudo personal, se comporten como desconectados de la obra del Gobierno y piensen que con retener a los niños en clase para que estén recogidos y no molesten en casa o con suspender a los alumnos a fin de curso, han cumplido lo que es delicada misión.

Enalzaremos, en cambio, a los que sepan despertar apetencias en sus alum-

nos, en armonía con lo que los tiempos nuevos requieren y el Gobierno de la República propugna y las enseñanzas de la rebelión y guerra de invasión que sufrimos, a los que toman la profesión como sacerdocio, no como industria o escalón para subir y así por ella se sacrifican y de ella no hacen granjería, a los que, en una palabra, tienen espíritu de magisterio, pues en último término, es lo que más interesa; que de nada nos sirven los sabios si al mismo tiempo no son maestros.

Nuestra cabecera

La expresiva cabecera de JUVENTUD es obra de nuestro amigo el profesor de dibujo Feliciano Pérez. Representa, como puede observarse, un moderno Diógenes, marchando hacia la fuente de la vida que un nuevo sol comienza a iluminar, y busca al hombre, al de inteligencia, al que posee voluntad férrea, al que tiene vocación, se entiende, no al holgazán, parasitario e incapaz que en la antigua sociedad y gracias a los intereses creados podía elevarse impunemente sobre otros más capaces.

Institutos para obreros

Las organizaciones sindicales y juveniles que, según el artículo segundo del decreto de creación de estos Institutos, tienen derecho a formular propuestas de candidatos para el ingreso en el de Madrid, enviarán las listas de los que consideren aptos a la Delegación del Ministerio de Instrucción Pública, calle de Alcalá, desde el primero de julio al primero de agosto.

Las organizaciones proponentes de candidatos deberán avalar la condición antifascista de los propuestos.

Para figurar como candidato al Instituto para Obreros será indispensable la condición de obrero industrial.

La edad para el ingreso será entre los 15 y los 18 años. Podrán inscribirse, sin embargo, los que, teniendo más de dieciocho años, se hallen incapacitados por razones físicas para el servicio militar, siendo preferidos entre éstos los que hayan contraído la invalidez en la lucha contra el fascismo.

Antes de ingresar en los Institutos para obreros, los declarados aptos por los comités seleccionadores deberán sufrir examen médico, encaminado a seleccionar a los candidatos cuya salud y complejión física los haga aptos para poder seguir los estudios intensivos.

Las pruebas conducentes a la demostración de capacidad de los aspirantes serán del 10 al 20 de agosto, en el lugar que se determinará.

Universidad popular

En breve va a funcionar en Madrid la Universidad Popular, propugnada siempre por la F. U. E. y ahora hecha realidad por el Gobierno.

En ella se hará la preparación para el ingreso de los trabajadores en los Institutos obreros o se completará o ampliará, según los casos, la enseñanza que, por cualquier motivo, no pudieron alcanzar en las escuelas oportunamente.

Las clases se van a agrupar en cuatro grandes escuelas de barriada más una Escuela Central o Superior en la que se hará la preparación para el ingreso en los Institutos obreros.

Las enseñanzas que en ella se den estarán orientadas, no a alcanzar títulos y notas brillantes, sino a capacitar verdaderamente a los trabajadores.

Las clases serán por la tarde y por la noche, a fin de que puedan los obreros asistir a ellas sin abandonar su trabajo.

Huelga decir que al hacerse cargo el Gobierno de esta iniciativa de la F. U. E., el profesorado será del Estado también, para mayor garantía del ensayo que ahora se realiza.

COSAS DE ESPAÑA

Debemos poner los medios a nuestro alcance, a fin de que el tópico **cosas de España** desaparezca para siempre de los países extranjeros y para que se nos vaya conociendo por lo que a nosotros importa, y para bien de nuestros detractores evitándoles así sorpresas, desagradables muchas veces, pues por no conocernos más que a través de la leyenda de pandereta, hacen el ridículo y no pocas veces les cuesta miles de vidas.

De este último caso son ejemplos más al alcance de todos el de la invasión napoleónica en España y la que en los momentos actuales realizan los Estados fascistas que, de conocer bien el temple español y el amor a su independencia por lo menos, estoy seguro de que no se hubiesen aventurado en la empresa que se han metido y que tantos muertos les cuesta, sobre todo en derrotas como la de Guadalajara y Pozoblanco.

De tipo cómico, que sirven para echar abajo los pedestales en que algunos siendo críticos, se habían levantado y para ser juzgados muchos que se creían avisados escritores, podemos relatar casos, muchísimos.

Uno puede ser el de aquel sesudo alemán que en una revista de arte, de hace dos años o más, dice a propósito de una visita a nuestro Museo del Prado: «La sorpresa es grande cuando uno piensa encontrar allí obras de mediana factura y se hallan ante cuadros notabilísimos como los que hay en la sala de Velázquez, en la de Goya, en la de flamencos»...

¡Pobre hombre! ¡No sabía por lo que

JOYAS POÉTICAS (I)

A Esquivias, patria de la
musa cervantina.

SONETO

Laureada por la Gloria eternamente
en la parda llanura castellana,
Esquivias inmortal y toledana
del Sol recibe su caricia ardiente;

Cervantes coronó sobre su frente
la guirnalda de azahares más galana
y ya vive feliz mientras se afana
derramando en el surco la simiente;

aquí de Catalina Salazar,
esposa del insigne mutilado,
rodó la cuna y marchitó el azahar;

besos y estrofas son su única dote,
pues su tesoro, el genio ha de ofrendar
a España, con el oro del Quijote.

(1) Inauguramos esta sección con un soneto de nuestro querido amigo el director del Instituto de Arévalo y profesor de la Escuela de Preparación Intensiva, don José López Agüero.

él confiesa, que nuestro Museo del Prado es uno de los mejores del Mundo!

Si juzgamos a sus compatriotas por el juicio que de este crítico de arte formamos, ¡qué mal parados quedarían!

También podemos relatar, aunque es muy conocida, la anécdota de aquel extranjero que vino a visitarnos y por haberse quemado al tomar el chocolate que en el hotel le sirvieron, escribió: «en España sirven el chocolate hirviendo». He aquí el caso de otro pobrete que ignora una de las más elementales reglas de la Lógica aquella que dice como de un caso particular que se conoce no se puede generalizar.

Parecido al caso anterior es aquel otro que se cuenta del duque de Rivas, como es sabido uno de los mejores literatos españoles de su época que, regresando de una fiesta a que había sido invitado, llevando chaquetilla y sombrero cordobés, se encontró en el coche en que viajaba con un extranjero, con el que trabó conversación, discutiendo sobre temas literarios, ya próximo a terminar el viaje el extranjero preguntó al duque de Rivas: «En España los de su oficio conocen tanto la Literatura como usted?»

A ello contestó afirmativamente el duque de Rivas y entonces el extranjero escribió en su cuaderno de notas: «En España los que más literatura saben son los toreros».

Otro pobre hombre que, con sobrada ligereza tomó por torero al literato!

Digno de colocarse al lado de los anteriores es el hecho por el periódico...

«Stampa», de Turín, correspondiente al 18 de junio último reproduciendo uno de los bandos que dice fijado en Madrid, y que está redactado en estos términos:

«Bando.—Se pagarán mil quinientos reales a quien entregue a Diego Corrientes muerto y doble cantidad al que le presente en vida».

El epígrafe italiano es el siguiente: «En Madrid. Uno de tantos bandos en los que se promete un premio a quien entregue vivo o muerto a algunos de los enemigos de los «rojos».

El corresponsal ignorante, o malintencionado, ha tomado por bando un anuncio de la película «Diego Corrientes».

Jóvenes españoles: esforzaos por hacer ver a los extranjeros que en España somos iguales a ellos en algunas cosas y superiores en las más y sobre todo en las que más importa particularmente en estos momentos que, como tantas veces en el curso de la Historia, los españoles tendremos que ser puestos como ejemplo ante el mundo civilizado y progresivo cuando se hable de los esfuerzos por abolir las guerras y conseguir el triunfo de la Democracia.

BACHILLERATO

El director del Instituto Lope de Vega, conversa con JUVENTUD

Risas, gritos y comentarios. El Arconte de Hita alterna con Laplace, Ariosto, con Maxwell; la ciencia y la vida se abrazan en el rostro imberbe y en la sonrisa ingenua de estos adolescentes.

«A mí en química...»

Los comentarios se alejan con los estudiantes.

Inquiero: «El director?»

La mano que estrecho me produce una impresión tranquilizadora, de sinceridad y decisión. Pocos minutos son suficientes para ponernos de acuerdo.

Pregunto rápidamente, sin intervalos entre interrogación y respuesta, no obstante, éstas son sencillas y muy claras, pero sin olvidar nada importante.

Cuando ha de consultar algún dato, halla en seguida el papel y la noticia que busca.

—¿A pesar de las circunstancias guerreras ajenas a la tranquilidad intelectual, trabajan los profesores con celo?

—El profesorado labora con entusiasmo. Es de esperar que por su celo y por el de los alumnos se obtengan en este cursillo íntegramente los resultados previstos.

—¿Colabora la F. U. E. activamente en los trabajos del Instituto?

—La F. U. E. ha estado y está en todo momento en disposición de colaborar lealmente a la enseñanza. Sus iniciativas, inspiradas siempre en un deseo de mejora y renovación, son dignas del apoyo que se les viene prestando.

—Dos preguntas vamos a hacerle ahora, que consideramos de importancia. ¿Cómo han seleccionado los alumnos? ¿Desestimaron a muchos la matrícula por insuficiente garantía de aval?

—La selección de alumnos se ha practicado con todo escrúpulo por una comisión formada con arreglo al Decreto de 19 de septiembre de 1936. Su labor ha sido lenta e inspirada en un criterio de estricta justicia. Si algún aval era insuficiente se ha invitado al solicitante a completarlo o ampliarlo. Los alumnos excluidos han sido muy pocos, pueden contarse con los dedos de las manos.

—Dígame. ¿Cuántos exámenes se han verificado?

Mascaró, no contento con darme el número de los correspondientes al Instituto Lope de Vega, me dice también el de Lagasca.

—Se han verificado 611 exámenes de asignaturas correspondientes al Plan de

1903 en el Instituto de Lagasca y 2.511, del Plan moderno, en el de Lope de Vega.

—¿Cuántos alumnos se han matriculado para el curso intensivo?

—1.225.

—¿Cuántos solicitaron matrícula gratuita?

—634.

—¿Qué criterio se siguió para conceder éstas?

—El criterio seguido para la concesión de matrículas gratuitas ha sido el de seleccionar a los alumnos con arreglo al sueldo del padre, número de hermanos y calificaciones obtenidas en los últimos exámenes. El Estado debe auxiliar a los alumnos de escasos recursos y de aplicación probada. Como el número de solicitantes fué bastante elevado en relación con el total de alumnos se pidió autorización al Ministerio para conceder todas las matrículas gratuitas precisas. Huelga decir que se obtuvo.

—¿Hay muchos alumnos esperando la apertura del nuevo y necesario Instituto que creemos se abrirá en breve?

—En el Instituto Lope de Vega reciben enseñanza actualmente 508 alumnos. En el de Lagasca 248. Muy en breve se habilitará un nuevo local para recoger 800 alumnos que por razones pedagógicas e higiénicas elementales no pueden hoy asistir a las clases. Por la anomalía de las circunstancias la apertura del nuevo Instituto se ha retrasado, pero inmediatamente habrá un nuevo local.

Los alumnos que hoy no reciben enseñanza asistirán también a un cursillo que durará tres meses.

También se abrirá muy pronto un brevísimo plazo de matrícula para que la efectúen aquellos que por diversas razones no pudieron hacerla dentro del plazo que anteriormente se concedió.

—¿Habrá exámenes libres?

—Sí, muy pronto, pero, como la lógica tendencia es ir hacia la supresión de la enseñanza libre, los exámenes serán solamente para aquellos que acrediten estar o haber estado prestando un servicio efectivo de guerra, residir en localidades donde no hay Centro oficial de segunda enseñanza o tener una edad superior a la normal.

—Por último. ¿Habrá exámenes de ingreso?

Los habrá en el próximo mes de sep-

Quienes tienen derecho a matrícula gratuita

Para que sirva de orientación a los jóvenes que, faltos de recursos, quieran hacer estudios oficiales, damos a continuación un resumen de las condiciones exigidas para poder disfrutar de matrícula gratuita.

Tienen derecho a ella:

1.º Los que carecen de recursos, entendiéndose por tales los que tengan un haber líquido inferior a 3.000 pesetas anuales o los hijos de familia cuyos padres no perciban más de dicha cantidad, si los que la constituyen no exceden de cuatro, 4.000 pesetas si la forman cinco personas y 5.000 pesetas si pasa de cinco el número de personas que componen la misma.

2.º Los hijos de familia numerosa, reputándose por tal la que cuente por lo menos con ocho hijos legítimos o legitimados, sean éstos menores o mayores de edad o emancipados, a quienes se estén dando alimentos.

3.º Se concede un tanto por ciento limitado a los hijos de los funcionarios administrativos dependientes del Ministerio de Instrucción Pública e igualmente a los de maestros y profesores de cualquier centro oficial.

BECAS

Aquellos que tengan capacidad, aunque carezcan de medios económicos para seguir una carrera o para sostenerse fuera de su residencia con este fin, deben saber que los diferentes centros oficiales docentes, incluso las Escuelas de Primera Enseñanza, tienen la obligación de proponer a la Superioridad que se considere como alumnos seleccionados para el disfrute de becas a los que, además de aplicación, reúnan la circunstancia de pobreza económica y buena conducta académica.

La beca puede llegar a 150 pesetas mensuales además de conceder matrícula gratuita al becario, en caso contrario vivirá éste en residencias organizadas por el Estado.

Institutos Obreros que funcionan

Los creados hasta la fecha están situados: en Valencia (éste ya hizo el primer curso), Sabadell, Barcelona y Madrid.

tiembre, pero con las nuevas normas que marquen las reformas que en el Ministerio se estudian actualmente.

Nuevo apretón de manos y concluimos; cuando se tropieza con personas inteligentes, es una satisfacción trabajar.

NUESTRA ESCUELA DE PREPARACION INTENSIVA

Concurso de Avicultura

Dos razones fundamentales, complementarias la una de la otra han motivado este Concurso.

Los datos y sugerencias aportados por el veterinario señor Horcajada, en la charla con que obsequio a nuestros alumnos el pasado día 3, nos marcan la primera, que es la de cooperar al fomento de la avicultura, que si esto era muy necesario en años pasados muchísimo más lo es en la actualidad y lo será en la futura, ya que nuestra victoria no habrá podido evitar el empobrecimiento de España, por los cuantiosos despididos que origina la guerra.

La segunda razón es la de que la explotación de las gallinas se haga lo más racionalmente posible.

Para cumplir estos fines, en nuestro constante afán de mejorar y ampliar normas pedagógicas, la Escuela de Preparación Intensiva piensa establecer en breve un pequeño gallinero que sirva de escuela de iniciación, de ejemplo y estímulo a sus alumnos, para la explotación de estos pequeños y valiosísimos animales.

Pero como, a la par, aspira a que cada alumno que este en condiciones de ello tenga en su casa un pequeño gallinero en el que pueda desarrollar prácticamente los conocimientos que vaya adquiriendo y, a la vez que le sirva de entretenimiento, desarrolle en él las dotes de observación, de método, de administración, etc., desde la fecha de aparición de este número, admite de sus alumnos inscripciones al Concurso de gallineros, en el que se adjudicarán 3 premios de 100, 50 y 25 pesetas, en la siguiente forma:

A) 100 pesetas al gallinero casero que se construya de nueva planta y que reúna las mejores condiciones de salubridad y higiene, de capacidad y con el material necesario para la explotación racional de 6-12-24 gallinas.

B) 50 pesetas al gallinero de los ya instalados y funcionando en la actualidad, en que se halle más racional la explotación.

C) 25 pesetas al alumno que presente el mejor y más completo modelo de gallinero, construido en cartón, madera, hojalata, etc., etc. Si el modelo no viniera construido a escala, le acompañará una pequeña memoria en la que se indique materiales que emplearía, orientación y dimensiones que daría a la construcción con relación al número de gallinas que pensara explotar.

Las inscripciones para el Concurso,

COLABORACION DE NUESTROS ALUMNOS

ENSUENO

Amanecía...

Asomada a la ventana, sentí la caricia de un airecillo fresco que me rozaba como los besos de un hada.

Allá en el horizonte presencié la lucha del sol con las nubes. Por fin, como eco de su poderío, llegó hasta mí uno de sus rayos.

Los pajarillos, pusieron al unísono a cantar: el ruiseñor, hizo sus mejores y más primorosos trinos, y todos unidos, parecía como si hiciesen un himno de alabanzas en honor al vencedor. Las tiorres derramaban sus nostálgicos peritumes orientales.

A solas yo, contemplando este gran escenario, envié a los poetas que, al leerlos, parece como si se estuviese viendo las manos primorosas de una diosa del Olimpo trenzando y jugando a su antojo con los versos...

No pude terminar, me vino a despertar de mis pensamientos una canción lejana...

Con un dulce amanecer,
comparo, morena, tu llanto:
viene y se va para volver,
pero, siempre, tan callando...

Y, vino el día pleno con sus cantos,
músicas y risas.

Parecía que hubiesen abierto a los niños su jaula de oro para volar libres.

Mas pronto había de pensar que en la vida feliz todo es breve, y a medida que el sol se aproximaba al océano comenzó a dejar de sentirse el canto de los pájaros y las vocecillas de los niños.

Y se oyó, lejano, el comienzo de una sinfonía...

Horas apacibles... Horas serenas...

Anochece del todo y sólo se oía un suave murmullo de una fuente distante.

Al chocar las gotas de agua con las baldosas moriscas producían un suave rumor que parecía una oración al muerto día.

Nostalgia... Encanto...

María Jesús Navarro.
(16 años)

terminarán el 31 de julio. Los concursos se celebrarán: el A), el 30 de septiembre, y el B) y el C), el 31 de agosto.

El jurado lo constituirán: el director de la Escuela de Preparación Intensiva, un profesor veterinario, un representante del Sector 8º de Comités de Vecinos y el padre de un alumno no concursante.

COMO NACIO LA ESCUELA

Una breve conversación entre el presidente del Sector 8º de Comités de Vecinos, Fernando Béjar, y el director del Ateneo Politécnico, J. Marciano Barbero. Aquel pide a este colaboración para hacer algo en beneficio del Sector y este último le ofreció un amplio local, el material pedagógico, la atención técnica e incluso buscar el profesorado preciso, y quedó acordada la apertura de la Escuela de Preparación Intensiva.

SU FUNDAMENTO

Es un hecho cierto que los muchachos mayores de 14 años no eran evacuados en colonias, por lo cual estaban, y están, en Madrid los mayores de esta edad cuyos padres, por ser funcionarios públicos o milicianos o estar sujetos a la movilización decretada, no podían abandonar la capital de la República. Nos propusimos educar a estos muchachos.

EL PROPOSITO

Era admitir para que recibieran enseñanza a los estudiantes y a todos aquellos que, aun no siéndolo, tuvieran capacidad para estudiar a fin de que llegado el momento de incorporarse a filas llevaran una preparación científica que les permitiera, si querían, ingresar en las Escuelas militares del Estado, al que así se le prepararan elementos para mandos en el Ejército.

Lo antedicho no quiere decir que los alumnos forzosamente hubieran de seguir la carrera militar, sino que acabada la guerra, pudieran hacer o concluir el Bachillerato, el ingreso en Escuelas de Ingenieros, en las facultades o en otros Centros o Cuerpos del Estado.

QUIENES PUEDEN MATRICULARSE

Pueden matricularse en estos ciclos los jóvenes que viven dentro del Sector 8º de Comités de Vecinos, comprendidos en la edad de catorce a diez y ocho años, cualquiera que sea el partido político u organización sindical o estudiantil a que pertenezca, desde luego comprendidos en el Frente Popular, y aunque no estén adscritos a ninguno con tal de que reconozcan el Gobierno legítimo de la República. Tampoco importa que profesen una u otra religión o ninguna; ni siquiera impedirá su ingreso la falta de medios económicos (las clases son gratuitas).

ENSEÑANZA

Las materias que se explican, distribuidos los alumnos en tres secciones graduadas, son: Aritmética, Geometría, Álgebra, Trigonometría, Historia Natural, Fisiología e Higiene, Física, Química, Dibujo, Geografía, Historia, Lengua Castellana, con ejercicios de redacción, Francés, Taquigrafía y Mecanografía.

CONFERENCIAS

Además, por personal del Centro o por invitados al efecto, se dan conferencias semanales sobre cuestiones de actualidad.

CUADRO DE HONOR

Alumnos calificados de Sobresaliente al terminar el primer ciclo:

EMILIANO ARROYO.
FRANCISCO ALONSO.
VICENTE CORREAS.
JESUS FERNANDEZ.
ANTONIO SANCHEZ-MORA.
JULIAN SANTOS.
MARIANO SANTOS.
RAMON VESPERINAS.
JOSE HERRERO.
OCTAVIO LOBATO.
MANUEL LOPEZ.
JESUS MARTIN.
JOSE MARTIN.
BERNARDO MAURO.
ANDRES PENA.
LUIS PEREZ.

Ayuntamiento de Madrid

Los sábados, como ya se indicó, se da una charla para desarrollar en los alumnos la cultura artística, y los miércoles y sábados otras bajo la denominación de «Visión de la cultura».

PROFESORADO

Además de los profesores del Ateneo Politécnico, colaboran en esta obra otros que de un modo voluntario se ofrecieron, pertenecientes a la F. E. T. E., por la que está controlada la obra, y aun hay otros adscritos a distintas organizaciones.

CLAUSURA DEL PRIMER CICLO

El día 25 de mayo se llevó a efecto la clausura del primer ciclo, de tres meses de enseñanza.

El acto se celebró en el jardín del Centro, asistiendo representación de muchas organizaciones políticas y sindicales, presidiendo el secretario de la Federación de Trabajadores de la Enseñanza (F. T. E.), señor Fontanilla.

CARTA DEL DELEGADO DEL GOBIERNO

El delegado del Gobierno en el Ministerio de Instrucción Pública, señor Aguilar, excusó su falta de asistencia con la carta siguiente:

Madrid, 24 de mayo de 1936.

Sr. D. Marciano Barbero.

Director de la Escuela de Preparación Intensiva.

Madrid.

Distinguido compañero: Muy agradecido a la invitación que me hace en su carta de ayer para presidir el acto, juntamente con la representación de la F. E. T. E., de clausura del primer ciclo de Enseñanza Intensiva de su Escuela del Ateneo Politécnico. Por la justa razón que invoca, en lo que pueda tener de aliento para esa juventud estudiosa, trataré, con toda voluntad, de asistir al acto; que personalmente estimo, además, como gran honor. Pero como mis atenciones de trabajo no me permiten asegurárselo, como yo quisiera, le ruego que, si me veo imposibilitado de asistir, tenga la bondad de disculpar mi ausencia, excusándome ante los compañeros y expresando a los jóvenes escolares la confianza que nosotros, los hombres dedicados a las tareas de la enseñanza, ponemos en ellos para afianzar en nuestra España, por medio de la cultura, el triunfo de la libertad y de la justicia social que con tantos sacrificios, denuedo y entusiasmo defendemos en esta guerra contra la barbarie fascista.

Salud a todos y un apretón de manos para usted de este su compañero

Juan Mº Aguilar.

APERTURA DE UN NUEVO CICLO

El día 1 de junio comenzó un nuevo ciclo de preparación, al que asisten alrededor de doscientos jóvenes de uno y otro sexo, distribuidos también en tres secciones.

Es altamente satisfactorio el comportamiento de estos jóvenes y grande su ansia por saber, más de notar si se tiene en cuenta que casi una tercera parte de ellos, según se desprende del cuestionario a que se les sometió al ingresar en el Centro, casi una tercera parte, repetimos, no leía periódicos ni libros.

¡A qué amargas reflexiones se presta este dato rigurosamente cierto!

Pero hoy ya leen porque, puesto el hecho en conocimiento del Sector 8º de Comités de Vecinos, éste ordenó que se comprasen periódicos de diversos matices políticos a la Escuela de Preparación Intensiva y, el camarada Molina, nuestro compañero en la prensa, envió medio centenar de obras teatrales, y solicitada tenemos del Ministerio de Instrucción una pequeña biblioteca de libros al alcance de estos muchachos que ahora se inician en saborear lo que los libros contienen.

NUESTRO PESAR

Hemos hecho cuanto pudimos, pero nos abruma un pesar; no tener local suficiente para acoger a los muchos que tienen solicitado su ingreso y que habrán de esperar un par de meses, hasta que termine este segundo ciclo de enseñanza.

Este dato es la mejor prueba del interés que en el pueblo está despertando la Cultura y del acierto que tuvo el Sector 8º de Comités de Vecinos al patrocinar un Centro como el de la Escuela de Preparación Intensiva.

La Escuela de Preparación Intensiva...

ha perdido dos buenos maestros: don Antonio Graner Molero y don José Gargallo, que han sido nombrados, respectivamente, catedráticos de Ciencias Naturales del Instituto de Puertollano y de Dibujo del de Villafranca del Panadés.

Sentimos esta pérdida de profesores que con tanto interés se entregaron a la preparación en el curso intensivo, aunque nos alegremos al saber que ello colma sus aspiraciones actuales y que comienzan a abrirse paso hacia los puestos que, no cabe duda, la República abrirá a estos dos apóstoles de la enseñanza.

TOLERANCIA

Quizá todos sabéis que esa estrella, no importa cuál, que observamos en el firmamento, debido a la desviación que los rayos luminosos sufren al atravesar las capas atmosféricas de distinta densidad, no está donde la vemos, es muy posible que ni exista o, por el contrario: que no sea una sino dos o más.

Del mismo modo, ese cielo azul tan hermoso que contemplamos, bien sabido tenemos que ni es azul ni siquiera es cielo.

Y, ya que de colores hablamos, podemos afirmar que, como ese azul, este rojo, aquel amarillo y en general cualquier color, no existen; lo que color nos parece, no es más que el éter vibrando con más o menos intensidad.

Así, pues, si por lo que dicho queda, comprendemos que muchas de las cosas que vemos con nuestros propios ojos luego no resultan ciertas, y ello partiendo de la base de que todos nuestros sentidos funcionen normalmente, qué pueden hacerlo de un modo anormal sin que de ello nos hayamos percatado, ¿cómo, con qué autoridad podemos sostener que nuestras opiniones son las verdaderas y falsas las del presunto adversario?

Una prudente duda, sin caer en el escepticismo, que es la negación de todo, sería, por lo tanto, aconsejable a

la juventud, no muy experimentada por sus pocos años y por lo mismo tendente a obrar de un modo impulsivo y arrebatado.

Por lo dicho, debemos ser respetuosos, tolerantes, con la opinión de los demás, por muy absurda que nos parezca, si queremos que también los demás empleen igual trato para con la nuestra, sobre todo en materia política, religiosa y de metodología de las Ciencias en la que—lo hemos visto—por caminos bien opuestos se llega muchas veces al mismo fin. Aquí viene como anillo al dedo el aforismo: por todas partes se va a Roma.

No es fácil, por lo tanto, saber de dos que discuten quién lleva razón y cuál de los dos, en definitiva, será el equivocado; por esto aconsejamos la tolerancia.

Ahora bien: esta tolerancia que propugnamos, sobre todo en los momentos de guerra que vivimos, ha de tener forzadamente un límite, claro está. Es este: que cualquiera que discuta, cualquiera que argumente, sea sobre una u otra cuestión, se mueva dentro de un denominador común a todos los buenos españoles, el acatamiento, sin reservas, al Gobierno de la República legítima y democráticamente constituido que hoy nos rige.

La Casa de Solidaridad

El Socorro Rojo Internacional, no olvidando a los hijos de camaradas muertos en el frente, se propone muy en breve inaugurar la Casa de Solidaridad, donde tendrán cabida 60 niños huérfanos, cuyas madres trabajen en industrias de guerra. Las edades de estos niños estarán comprendidas entre los cuatro y los ocho años para 25 niños y 25 niñas. Las diez plazas restantes serán para los de ocho a diez años.

Por el momento sólo se admitirán niños que tengan su residencia en la barriada de Ventas y Chamartín.

La inscripción de los niños se hace en Abascal, número 20, Secretaría de «Ayuda».

BIBLIOTECAS

La Junta de Adquisición e Intercambio de Libros del Ministerio de Instrucción Pública, tiene una subvención de ocho millones de pesetas que destina a la creación de nuevas bibliotecas. Todos los Ayuntamientos y agrupaciones políticas y obreras que deseen tener una biblioteca pueden dirigirse a la Junta, que les enviará un lote de libros con las instrucciones reglamentarias para el funcionamiento de estas bibliotecas.

Centro de estudios históricos del país Valenciano

El antiguo Colegio del Patriarca, de Valencia, incautado hoy por la Universidad, posee uno de los archivos más ricos en documentos de interés para la Historia del Reino de Valencia.

Instalando allí el archivo general del Reino de Valencia, se concentra así documentación histórica de gran interés, hoy en peligro de dispersión, y da ocasión para que en él haya creado el Gobierno un Centro de estudios históricos del País Valenciano, que estará adscrito a la Universidad Literaria de Valencia y abierto a todos los interesados en investigar y conocer el pasado histórico de este pueblo.

VISADO POR LA CENSURA

Otros medios de ayudar al éxito de las armas:

Maestro: Supérate cada día en tus lecciones.

Alumno: Sé cortés y disciplinado, pero exige la buena enseñanza a que tienes derecho.

Ayuntamiento de Madrid

Desempeño de funciones docentes por personas tituladas, no maestros

Las necesidades de la guerra, y entre éstas la última movilización realizada por el Gobierno de la República, han causado escasez de personal docente, dándose el caso de que gran número de escuelas no pueden funcionar por no haber en la provincia respectiva maestros que puedan ocupar las vacantes. Para evitar esto se puede designar a personas tituladas, no maestros, para que desempeñen funciones docentes en escuelas nacionales.

Aquellos a quienes interese pueden consultar para más detalles las «Gacetas» del 20 de marzo, 16 de abril y 1 de mayo últimos.

Milicias de Cultura

El servicio de milicias de la cultura está integrado por un inspector general y tres subinspectores generales, que constituyen el organismo superior: «Inspección general de Milicias de la Cultura».

Inspectores de frente de Milicias de la Cultura, distribuidos en los distintos sectores de lucha.

Milicianos de la Cultura de División.
Milicianos de la Cultura de Brigada y Batallón.

Los inspectores de frente y Milicianos de la Cultura serán nombrados por el inspector general, que actualmente lo es el director general de Primera Enseñanza, camarada César G. Lombardía.

Estos funcionarios perciben la siguiente remuneración: inspector y subinspectores generales, 800 pesetas mensuales; inspectores de frente, 700 pesetas; milicianos de la Cultura de División o Brigada, 600 pesetas; milicianos de la Cultura de Batallón, 500 pesetas.

A los que hacen este servicio, exceptuando a los movilizados, se les computarán servicios dobles, para todos los efectos administrativos, incluso de jubilación.

Del Curso para obreros

Sabemos que en Valencia, presidiendo el Subsecretario de Instrucción Pública, Wenceslao Rocas, se reunieron días pasados representantes de la U. G. T., C. N. T., Juventudes Libertarias y Socialista, así como alumnos y profesores del Instituto Obrero de Valencia, examinando el proceso y antecedentes del desarrollo del curso escolar del Instituto, sacando la conclusión satisfactoria de que el nivel de cultura de los alumnos obreros, en un período de seis meses, se eleva en equivalencia a tres cursos del Bachillerato ordinario.

ESCUELAS ESPECIALES

PARA EL MINISTRO DE INSTRUCCION PUBLICA

COLEGIOS DE HUERFANOS

Parece muy bien la idea hoy predominante, de que en lo sucesivo la enseñanza no se deje a la iniciativa particular, ya que tiene una trascendencia tan grande en el destino de los pueblos que éstos serán, sin duda alguna, lo que los maestros se propongan, y no se olvide que los educadores y los mentores no siempre, desde sus centros de enseñanza, han guiado a la juventud por el camino que a la Nación importaba.

Ello aumentará los gastos del Ministerio de Instrucción Pública, pero no debe ser óbice para que se persista en la idea.

Ahora bien: se podrán ahorrar algunos millones, dando al mismo tiempo facilidad para la adquisición de cultura y ahorrando molestias innecesarias, si al legislar sobre la materia se tiene en cuenta lo que puede representar la labor realizada por los Colegios de Huérfanos, depurando, claro está, lo que haya de abusivo para incorporarlos a la nueva corriente pedagógica y cultural.

Si así se hiciese, los diversos colegios de huérfanos, de militares, médicos, ferroviarios, correos, telégrafos, etc., etcétera, podrían convertirse en otros tantos institutos, con su primaria correspondiente y la preparación para sus respectivas especialidades, además, y desde luego, recibiendo alumnos de las barriadas en que estuviesen enclavados hasta completar la capacidad de sus aulas.

Así el Estado se ahorraría varios millones, hemos dicho antes, toda vez que los locales, material, conservación, calefacción, luz, personal subalterno, etcétera, etc., lo tienen y abonan las cor-

poraciones respectivas. Su único gasto sería el del personal docente, a menos que el Ministerio de Instrucción Pública creyese que podía utilizar también al profesorado titulado que estos colegios tuviesen nombrando, únicamente y sólo para garantizar que la enseñanza se haría conforme a las normas dadas por el Ministerio, el Comisario Director y Secretario o los que faltasen para completar la plantilla.

Se ahorraría así una suma grande de dinero y esfuerzos, como también desplazamientos inútiles, tanto de los huérfanos como de los niños de la vecindad, en la que generalmente no hay institutos ya que los colegios de huérfanos se suelen localizar en la periferia de las grandes ciudades.

Escuela Central de Ingenieros Industriales

El 19 de julio comenzará el cursillo intensivo para los alumnos a quienes falta la aprobación de tres asignaturas como máximo para la terminación de la carrera y se hallen alistados en el Ejército, y cursillos intensivos para completar los conocimientos de los alumnos y juzgar de su capacidad y preparación en cada una de las enseñanzas del plan de estudios.

El plazo para la presentación de instancias terminará el 12 del corriente, y en la Secretaría de la Escuela Central de Ingenieros Industriales se facilitarán todas las informaciones complementarias que se soliciten.

Cursillo intensivo

Para los alumnos del segundo y tercer año que no hayan podido seguir sus estudios en el presente curso por hallarse ocupados en servicios de guerra, las Escuelas Normales organizarán un cursillo intensivo que comenzará el 15 de julio y terminará el 15 de agosto.

Al terminar el cursillo los alumnos serán calificados conjuntamente por los profesores que con ellos hayan trabajado.

Los alumnos-maestros a quienes correspondía hacer en el presente curso el año de prácticas y se hallen en la misma situación que los de segundo y tercer año realizarán aquéllas, asimismo, en el período de un mes y a este objeto se les destinará a escuelas de las respectivas capitales de provincia.

Los que resultaren aprobados en este cursillo de prácticas adquirirán el derecho de plaza en propiedad.

JUVENTUD



sale el segundo
sábado de cada
mes.

LA ESCUELA MUNICIPAL DE ARTES INDUSTRIALES INICIA UN CURSO DE PINTURA Y MODELADO

La Escuela Municipal de Artes Industriales, autorizada por el Consejo de Cultura del excelentísimo Ayuntamiento, ha organizado un curso de dibujo, pintura y modelado en el Parque Zoológico de Madrid, en cuyas oficinas y de diez a doce, queda abierta la matrícula gratuita, así como se facilita toda clase de información sobre el mismo.

Los sobres que contengan los trabajos irán dirigidos al director de «Heraldo de Madrid», con la indicación «Para el concurso de cuentos».

ATENEO DE MADRID CURSO SOBRE POLITICA SOCIAL

El Ateneo de Madrid, continuando la gran obra de vulgarización cultural que se ha impuesto, ha organizado un curso de política social, cuya selección, a cargo de conocidos ateneístas, se darán los jueves a las seis y media.

La entrada es gratuita.

NOTICIAS

«HERALDO DE MADRID» ABRE UN CONCURSO DE CUENTOS DE GUERRA

«Heraldo de Madrid abre un concurso de cuentos, cuyo tema habrá de ser obligatoriamente la guerra que actualmente se riñe en España, interpretada, naturalmente, con espíritu antifascista.

A este concurso podrán presentarse todos los escritores de lengua española.

Los originales irán escritos a máquina, por una sola cara, y su extensión no podrá exceder, en ningún caso, de cin-

co cuartillas a un espacio o diez a dos.

Los originales no llevarán firma alguna, sino un lema que se repetirá en un sobre que contendrá el nombre y las señas del autor.

El plazo para la admisión de originales terminará el 15 del corriente.

Los premios serán cuatro. Un primer premio, de 500 pesetas; un segundo de 250 y dos terceros de 125 cada uno. Además el Jurado recomendará la publicación de los que estime dignos de ella, que se insertarán en «Heraldo de Madrid», previa autorización de sus autores, a quienes se abonará la cantidad que se convenga.

Ayuntamiento de Madrid

JUVENTUD PREGUNTA... A LA F. U. E.

En el edificio que ocupa la Biblioteca Nacional, en lo que fué Salón de Arte Moderno, encontramos a Miguel Vázquez, delegado de Propaganda de la F. U. E. Casi es necesario decirle que somos redactores de JUVENTUD. Con singular espíritu de camaradería, gozándose en explicar la obra de la organización a la que se dedica por entero, se apresura a darnos cuantos pormenores pedimos.

En una atmósfera febril de trabajo, junto a lienzos puestos a secar y bloques de mármol, que esperan para ser tallados, comenzamos.

—¿Estáis satisfechos del trabajo realizado por la F. U. E.?

—Sí. Sin necesidad de recordar la lucha constante y dura que ha mantenido la F. U. E. en Institutos y Universidades, contra la fracción estudiantil que se oponía en forma un tanto dislocada a nuestras aspiraciones, cuando no existía la «reacción» organizada en el fascismo, ni las violentas oposiciones a la provocación permanente de este último, sino hablando de la F. U. E. desde el pronunciamiento hasta ahora, puedo responder resueltamente: Sí.

—En efecto, afirmamos; todo recordatorio es inútil, porque la historia de la F. U. E. es inolvidable. ¿Queréis hablar-nos de vuestra labor desde el 18 de julio?

—Al levantarse en armas la facción —dice Manuel Vázquez—, la F. U. E. hubo de improvisar los directores porque, lógicamente, los anteriores a esa fecha fueron los primeros en dar ejemplo y requerir el fusil; no obstante, mujeres y compañeros inútiles para el ejercicio de las armas, orientados por nosotros desde las trincheras, crearon guarderías, contribuyeron a educar técnicamente a los que habían de permanecer forzosamente en la retaguardia, etc..., y, en fin, merced a un elevado concepto de la responsabilidad, se logró dar igual ritmo a nuestros movimientos que el ocasionado por las necesidades perentorias de aquellos momentos. Pasados éstos y subsanadas las anomalías consecuentes a toda improvisación, algunos compañeros de las trincheras se reintegraron a sus puestos y comenzó nuestra organización a trabajar en el lugar que específicamente le corresponde, como entidad estudiantil.

Miguel hace una pausa y un inconsciente ademán de aprehensión que refleja un esfuerzo meditativo.

—Comprendimos —continúa— que el anhelo que siempre ha sido la parte más robusta de nuestros deseos, el de poner la cultura al alcance del pueblo,

debía encarnar en realidad, en los momentos en que éste está luchando por conquistar sus libertades.

—Es cierto, la Universidad popular?...

Vázquez nos interrumpe. El entusiasmo acentúa con emoción sus frases. La Universidad popular, afirma, fué un notabilísimo ensayo nacido únicamente del esfuerzo estudiantil recogido por la F. U. E. Tan sólo algunos profesores nos ayudaban con charlas semanales, todo lo demás nació el calor de nuestra idea.

Preguntamos: ¿La F. U. E. intenta hacer revivir tal institución?

Sonríe. Tal ver sí; con un carácter completamente distinto y con un criterio diferente.

Ya te he dicho que aquello fué un ensayo. Por otra parte, las circunstancias son distintas. Se trata ahora de lograr una capacitación seria y profunda, orientada directamente hacia el porvenir, que resuelva el triste problema de la cultura reducida a los privilegiados y que consiga gradualmente hacer imposible cualquier conflicto, previsto, de falta de técnicos.

—¿Entonces la iniciativa pertenece por entero a la F. U. E.?

—Por completo. Nosotros la brindamos al Gobierno, que la hizo suya, preocupándose por salvaguardar los intereses espirituales del pueblo. Se ha creado un consejo, integrado por todas las organizaciones, que corre con esta cuestión.

—¿Cuántos delegados tiene en él la F. U. E.?

—Tres.

—¿La parte técnica de estas escuelas populares está a vuestro cargo?

—Desde luego. En nuestras profesionales se hallan compañeros especializados en toda clase de estudios, además de contar con profesores, catedráticos, etcétera, que el Ministro de Instrucción Pública dedica a satisfacer esta misión.

—¿Cuántas escuelas se crearán?

—Por ahora cuatro y una superior de estudio intensivo.

—¿La matrícula?

—Aparte de ciertas condiciones que la guerra impone, lo más amplia posible.

—¿Habéis tropezado con muchas dificultades para conseguir realizar vuestra obra?

Vázquez duda un poco y oculto mi indiscreción con otra pregunta:

—¿Edificios?

—Esta es una dificultad, y si quisieras escribir en negrillas en JUVENTUD, que la F. U. E. hace un llamamiento a las organizaciones, en este sentido, rogando cedan locales, que en algunos casos están deshabitados, colaborando con nosotros en tal obra espiritual, con un pequeño sacrificio, te lo agradeceré.

—Así lo haremos—asegura—. Ahora, ¿no nos puedes decir nada del Congreso que celebraréis, no tardando, en Valencia?

Miguel Vázquez me señala con una mirada de disculpa los papeles que cubren la mesa. ¿Nada?, insistimos.

—Que ha de ser uno de esos hechos que sirven para determinar épocas de Historia.

Con esta afirmación nos retiramos y concluimos: es el mejor colofón.

ULTIMA HORA

¡Atención! Estudiantes de Bachillerato

Parece que dentro de breves días comenzará a funcionar el tercer instituto de los creados en Madrid. Se da como seguro que sea en la calle de O'Donnell.

Hay la intención de abrir de nuevo matrícula durante algunos, muy pocos, días para completar la de este Instituto.

Un buen profesor inculca a sus alumnos la idea de que «nunca salgan de clase sin haber comprendido la lección» y, a tal fin, repite cuantas veces sea preciso su explicación.

Ayuntamiento de Madrid

La Escuela de Preparación Intensiva...

deseosa de utilizar todos los instrumentos necesarios para hacer más eficaces nuestros métodos pedagógicos, y considerando imprescindible para conseguir la máxima bondad en tales métodos la educación musical del alumno, hacemos una invitación por medio de estas líneas a los profesores, o profesoras, de música que deseen colaborar con nosotros.

En el mismo sentido nos dirigimos a los profesores de Cultura Física.

La disciplina, en todos los órdenes, es el comienzo del éxito.

«Marsiega», M. Pelayo, 12. — Madrid