

ANUNCIOS

Se reciben en esta Administración y en la Sociedad General de Anuncios, Alcala, 8 y 8, entresuelo. En Barcelona: Sres. Roldán y Compañía, Pamba de Centro, 37.

EXTRANJEROS

En París: La Société Matinal de Publicité, rue Comarzin, 41 bis; Director, Mr. Lorette.
En Londres: 127 Dash Wood House, 9, New Broad Street, E. C.

REMITIDOS

Precios convencionales.

Toda la correspondencia se dirigirá al Administrador de El Globo.

APARTADO N.º 31.

EL GLOBO

DIARIO ILUSTRADO
POLÍTICO, CIENTÍFICO Y LITERARIO

ANO XX—CUARTA ÉPOCA

Domingo 11 de Febrero de 1894

MADRID—N.º 6.667



CASA CONSISTORIAL DE KAMPEN

Kampen, ciudad holandesa, situada en la ribera izquierda del río IJssel, tuvo gran importancia comercial, sobre todo a raíz de su incorporación a las Provincias Unidas en 1578. Su puerto, un día limpio y de gran fondo, recibió la visita de todos los navios mercantes que hacían el tráfico en las provincias; pero hoy los bancos de arena le han obstruido casi por completo y son muy escasas las embarcaciones de poco porte que lo visitan.

A pesar de esto, Kampen sostiene varias fábricas de cigarrillos, tapices de lana, peluches

y otras manufacturas. El aspecto general de la ciudad es muy agradable por estar situada cerca del pintoresco y caudaloso IJssel. Las calles de la población, según puede observarse por nuestro grabado, son limpias y bien alineadas, y abundan los edificios sólidos y bien contruados. Entre estos pueden citarse la escuela de Arquitectura, el Gimnasio y la Casa Consistorial, de construcción elegante y caprichosa ornamentación.

El dibujo que encabeza estas líneas da una idea exacta de este notable edificio.

LOS DOMINGOS

EL CRUCIFIXO Y LA BANDERA

Dios y la patria. He aquí las dos grandes ideas que primeramente sembró el maestro en el corazón de los niños. Una y otra vienen como a constituir los pilares robustos de su educación futura, y sobre ambas se alza el edificio que el profesor construye con su ciencia: se forma el hombre.

Desde tiempo inmemorial, en todas las escuelas preside el Cristo, colocado en el testero principal del salón y encima del franelero del maestro, como presidiendo al asiento humilde toda la autoridad de su augusto simbolismo.

El Crucificado arriba, mostrando de modo material el sacrificio realizado por redimir a la humanidad, la muestra admitida con la sonrisa de la resignación en los labios por salvarla. La silla del profesor, del hombre que consagra su vida a iluminar el entendimiento de los niños, á arrancarlos del tiempo pecho de las malas semillas, á guiarlos hacia el bien abajo. Es un ministerio continuado de la obra santa comenzada en el Génesis.

La idea de Dios, del Redentor, surge así: entra á las inocentes criaturas por los ojos. El niño es todo sentidos, necesita ver. Aquel Cristo elevado sobre el sillón del maestro, le mira, sabe lo que hace, no se aparta un momento de su memoria lejos de la escuela, todas las mañanas al entrar y al salir en clase le reza cantándole con sus compañeros un himno.

La primera noción de la divinidad enseña da por la madre, cuando acuesta ó levanta á su hijo, se va completando poco á poco con ese Crucificado, cubierto sobre el sillón del maestro en la pared.

Pero la patria estaba virgen, no tenía signo alguno visible que la representara. Hasta que el chibucillo no comenzaba á estudiar historia de España, aprendiendo de memoria unas nociones de las que no se daba exacta cuenta, no entraba en su cerebro el más leve rayo de luz acerca de tan sagrados asuntos; lo mismo le daba ser español que chino, no tenía vislumbre ninguno de que hubiera en el mundo una cosa santa llamada patria, de que se pertenecía á una gran agrupación llamada país. El actual director de Instrucción pública, D. Eduardo Vincenti, modestamente, sin ruido, sin bombos, midiendo con profunda mirada la trascendencia de semejante omisión, la ha subsanado, ordenando que se coloque en la escuela el escudo nacional y que mientras los alumnos permanecen en el edificio, ondee en su balcón principal nuestra bandera.

Es una espeñolización en toda regla de la

escuela. Los alemanes, el pueblo culto y pensador por excelencia, después de apoderados del año 70 de la Alsacia y la Lorena, pensaron en seguida en germinarlas, y detrás de los soldados mandaron los maestros.

La obra del fusil fué continuada por la cartilla sobre la marcha; á la vez que se establecían en las ciudades las nuevas guarniciones, tomaban posesión de sus clases los nuevos regentes. La bandera roja y amarilla izada en el balcón y el escudo erguido en el muro, son dos ideas que caen en el cerebro del niño, sembradas por la mano de la curiosidad, y que allí fructifican en la blanda tierra de sus células gozos nacientes. Lo que ven no se les olvida nunca, y han visto nuestro escudo y nuestra bandera.

Ahora parece que uno de los inspectores de primera enseñanza más distinguido, don Isidoro H. Hernández, ha compuesto un himno á la bandera. No sé cuál será su aplicación, ni cuándo se entonará; lo que sí sé es que era necesario, como manifestación de entusiasmo de la colectividad á la enseña que representa la nación. Y en tal sentido, y para robustecer en el pecho de las criaturas el amor al pabellón, bajo cuyos pliegues han nacido, que ha cobijado su cuna, debería de cantarse ese himno al entrar y salir en la escuela después del consagrado á la divinidad, uniéndose así en las infantiles mentes el holocausto á Dios y el holocausto á la patria.

RUGITE

El hermoso pero terrible *Miserere*, el canto elegiaco y conmovedor de la Iglesia que en sus estrofas inmortales nos hace surgir en la mente la idea de la nada de este mundo, de las variedades del hombre, misero barro que no se acuerda de que á la tierra ha de volver la salmódica, símbolo de las austeridades eternas, desvanecerá mañana una multitud de nombres profanos que el corazón adora desde que se alforrea en la juventud y que van unidos á esos mil recuerdos que constituyen la primera época de nuestra felicidad: la del primer bigote.

Farbak, Straus, Metra, Kaulik, Vankelfed, hoy es vuestro beneficio, vuestro último día, vuestra gran noche! Yo no conozco nada más encantador que esos programas de vales y polkas que se atropellan y se suceden como las perlas en una sarta y que terminan en una galop relampagueante y vertiginoso que hace el efecto del collar rojo y de las perlas rodando sobre la alfombra de terciopelo. Un vals, una polka, otro vals, otra polka... ¡Allá van danzas, allá van perlas! ¡Esta es juguetona, aquella melancólica!... ¡Esta vals suspira, aquella polka ríe! ¡El corazón salta mientras que el pecho, al compás de la orquesta, se quiere escapar!...

Vankelfed, Kaulik, Metra, Straus, Farbak...

Vosotros no sabéis nada, y, sin embargo, recorréis el mundo siendo heraldos de la dicha, repartiendo la felicidad... Un vals, una polka... ¡Dulces principios de la aventura carnavalesca, comenzada bajo la araña de la luz eléctrica, entre la empuerada multitud!... Esta rubia estatua, vestida de Friné, apudó en su corazón el nombre de Straus... Aquella morena, la Carmen de Bizet, ha grabado en su alma el de Kaulik. El estudiante troner, que no se puede acordar nunca del de Papiniano, se sabe de memoria el de Farbak. La modistilla, que soñó una semana con el baile, le conoció á él, tocando la orquesta una mezurka de Vankelfed...

Kaulik, Metra, Straus, Farbak, Vankelfed, vuestros vales y vuestras polkas están escritas en dos únicas claves: en mí y en sí... Y vosotros ignoráis que el mismo director de orquesta os las lleva en todos los teatros del mundo, un maestro que no dirige con una batuta sino con una flecha... La rígida Cuarentena os impedirá transpasar los umbrales de su sacado reinado... Esta noche, á la madrugada, os hundiréis en la sombra... ¡Pero sírvase de consuelo el saber que el último acorde del cotillón será coreado por un inmenso concertante de suspiros!...

ALFONSO PÉREZ NIEVA

EL MARFIL

Sustancia que está formada por los dos grandes dientes ó defensas que tienen los elefantes en la mandíbula superior. Es de naturaleza análoga á la del hueso, pero de diferente textura, pesada, compacta, dura, muy blanca y capaz de hermoso pulimento.

El marfil, procedente del elefante de África, es más estimado que el que viene de la India, porque las defensas de aquél son mayores y la materia que suministran es más duro y de grano más apretado.

Las defensas de varios otros animales, como el hipopótamo, la morra ó caballo marino y el narval, producen asimismo marfil. El proveniente del hipopótamo es más fino y duro que el de elefante, pero sólo pueden obtenerse piezas pequeñas, á propósito para ciertos objetos, como dentaduras artificiales, á causa de ser huecas las defensas de aquél animal.

Se utiliza también el marfil de los dientes de la morra y el narval, mas en pequeña escala, por ser muy escasos; casi todo el marfil del comercio procede de elefantes africanos, cuyas defensas se exportan por las costas de Guinea y de Zangübar, ó bajando el Nilo desde la región de los lagos.

La composición química del marfil, es la siguiente:

Materia animal.....	24,00
Agua.....	11,15
Fosfato cálcico.....	64,00
Carbonato cálcico.....	0,10

En contacto con el aire pierde pronto el marfil su blancura y brillo. Spengler, tornero de Copenhague ha observado que el marfil amarillea cuando se conserva en una campana de vidrio herméticamente cerrada, y que expuesto así á los rayos solares adquiere aún mayor blancura. Fundado en estos hechos, recomienda para limpiar el marfil arrojándolo que se frota con piedra pómez calcinada y desleída, y que todavía húmedo, se encierre en una campana de vidrio, exponiéndolo todos los días al sol.

Se puede teñir el marfil de diferentes colores, introduciéndolo en baños de anarín, cardemino, palo campeche, sales ferricas, etcétera, según el tono que se quiera obtener; pero conviene antes sumergirlo, por seis u ocho horas, en una disolución de alumbre ó en vinagre.

El marfil se puede obtener en hojas delgadas, que llegan á medir de 30 á 40 centímetros de anchura, arrolladas en forma de manguitos, que se abren y extienden de modo análogo á las láminas de vidrio. En tal disposición se aplica á tarascas y á vestir muebles á otros objetos.

Darcey consiguió reblandecer el marfil hasta darle la consistencia de gelatina, empleando como agente el ácido clorhídrico; sometida la gelatina á la acción de una disolución de tanino, y hacia aparecer vetas por medio de sales de oro y plata disueltas. De este modo se obtiene una sustancia muy parecida á la concha ó carey que después de calentada se solda y moldea perfectamente. Se ha conseguido también transformar en concha artificial el marfil de objetos ya trabajados.

El marfil resiste más que el mármol á la acción del cincel y el martillo, y se usa con preferencia la sierra para el primer desbastado. Después no se emplean ya sino herramientas que obren por roce suave, esto es, limas de diferentes clases, ya redondas, tablas ó colas de ratón. Boleada la pieza, se termina el trabajo con buriles de formas variadísimas, y se pule el objeto frotándolo primero con una mezcla de polvos finos de asperón y creta, y después con creta en pasta. Las piezas ó parte de ellas que han de estar terminadas por superficies de revolución, se tornearn, una vez desbastadas del mismo modo que los metales y maderas.

El empleo del marfil en las artes decorativas y en la estatuaria es antiquísimo. Heine cree que los artistas griegos empezaron á usar el marfil al regreso de la guerra de Troya, y probablemente aprenderían de los fenicios el arte de trabajar aquella sustancia. Los hebreos decoraron con marfil sus muebles y hasta las puertas de sus palacios, como lo prueban muchos versículos de la Sagrada Escritura.

El gran tamaño de las estatuas de marfil que se hicieron en Grecia prueba la abundancia de aquella materia, lo cual no debe extrañar por las frecuentes relaciones que mantuvieron los helenos con peras y egipcios. Al marfil se asociaba el oro para la construcción de estatuas y bajos relieves; ejemplos notabilísimos ofrecen la Minerva

del Partenón y el Júpiter de Olimpia, obras maestras, ambas de Fidias, que median, respectivamente, 12 y 19 metros de altura. En esta clase de escultura, era lo más común hacer de marfil las carnes y de oro la vestidura.

La cantidad de marfil empleada en Roma fué verdaderamente prodigiosa; entre las muchas obras de arte en que se usó, conviene citar una estatua de Julio César y las puertas de un templo consagrado á Apolo por Augusto, en conmemoración de la batalla de Actio.

Los antiguos modelaban el marfil reblandeciéndolo antes, pero se ignora el procedimiento que seguían. Asegura Dioscórides que la raíz de madrágora, hervida con el marfil por espacio de seis horas, lo hace plástico. Plutarco atribuye esta propiedad á la cebada fermentada. Era costumbre inyectar aceite de nueces en las estatuas como medio de conservarlas en buen estado.

El arte bizantino empleó el marfil con profusión. En el templo de la Santa Sofía, en Constantinopla, había 365 puertas decoradas con bajos relieves ebrúneos. Entre las obras bizantinas de marfil que se conservan en Europa, es digna de mención la silla episcopal de la iglesia de San Vidal, en Ravena, que se construyó en el siglo vi.

En los xi y xii escaseó el marfil de elefante, y se empleó el de morra; en los xiii y xiv los artistas franceses é italianos ejecutaron notables relieves, y en el siglo xv abundaron sobre todo los retratos portátiles. En el xvi tomó gran vulo el empleo del marfil en las artes; obras hermosas de esta época se atribuyen á Miguel Ángel, Benvenuto Cellini, Alberto Durerro y Juan de Bolonia. Entre los artistas italianos del siglo xvii figura en primer término Alejandro Algardi, autor del célebre bajo relieve *San León yendo al encuentro de Atila*, que se admira en el templo de San Pedro, en Roma; en esta centuria, la escultura de marfil llegó á su apogeo en Flandes y Alemania.

Muchos métodos se siguen para preparar sustancias que se conocen con este nombre, porque á causa de su elasticidad y dureza, imitan el marfil y se emplean para reemplazarlo en multitud de industrias. Como el objeto que se persigue es preparar una sustancia cuyo precio sea notablemente inferior al del marfil, claro es que son condiciones indispensables la baratura de las materias primas y la economía en los procedimientos de fabricación. Bastará dar idea de algunos de los métodos sancionados por la experiencia.

1.º La sustancia interna de la simiente de un arbusto peruano de la familia de las pandáceas, que los indígenas llaman *tagua ó cabeza de negro*, ofrece condiciones adecuadas de color y consistencia para reemplazar al marfil; las semillas se trabajan al torno, y se utilizan en París para hacer muchos objetos elegantes que pueden darse muy baratos. Este marfil se distingue del verdadero, según el Sr. Pasquier, de Lieja, en que el ácido sulfúrico concentrado le da una coloración rosa, que desaparece lavándolo con agua, al paso que el ácido no altera la blancura de marfil propiamente dicho.

2.º Se prepara también con patatas sanas y bien desarrolladas. Móndanse éstas con cuidado y se cortan, escogiendo los pedazos de aspecto uniforme y homogéneo, los cuales se sumergen primero en agua clara, y luego en agua acidulada con ácido sulfúrico. Después, y esta es la operación más delicada, se hacen hervir en aquel ácido puro y diluido, observando precauciones especiales, que son hoy un secreto, y que se prohíbe se refieran á la duración de la cocción, clase de las patatas, grado de concentración del ácido, etc.

Tratada así la patata, se endurece y pierde poco á poco su permeabilidad; se lava después sucesivamente con agua caliente y agua fría, y se deja secar en seguida de una manera lenta y gradual. La pasta obtenida se parece al marfil; se puede trabajar con facilidad, no tiende á rajarse, es blanco-amarillento, dura, elástica, á propósito para bolas de billar, y se puede teñir de diversos colores, antes ó después del procedimiento indicado. Este marfil resulta muy barato, y es susceptible de numerosas aplicaciones.

3.º En época muy reciente se ha intentado, al parecer con excelente éxito, dar aspecto de marfil á los huesos ordinarios. Al efecto se toman huesos de certero, cabra u otros animales, y se dejan de diez á quince días en una disolución de cloruro cálcico; se lavan después con agua clara y se ponen á secar. Añádense á los huesos recortes de piel blanca de cabrito, gamo, etc., y todo junto se lleva á una caldera, donde por medio del vapor se convierte en una pasta, á la cual se añade un 25 por 100 de alumbre, espumándola de cuando en cuando para que desaparezcan las impurezas.

Hecho esto, puede agregarse la materia colorante adecuada para que el marfil artificial tenga el tono que se desee, y después, todavía caliente, se pasa por un tamiz de tela muy limpia. Se rebe más tarde en un depósito de agua, donde se deja enfriar lo suficiente para que adquiere tal consistencia la pasta, que bien extendida sobre una tela no pueda transpararla, pero que, sin embargo, sea fácil formar con ella láminas, que se dejan secar al aire libre.

La materia pastosa se endurece llevándola á un baño frío, en el que de antemano se disuelve una cantidad de alumbre igual á la mitad del peso del marfil que se va á preparar y allí se abandona por espacio de ocho ó diez horas.

La condición indispensable que la disolución de alumbre no haya servido para ninguna otra operación. Conseguida la dureza que se desee, se lava la sustancia con agua clara, y se deja enfriar con la primera vez. Esta materia se trabaja con gran facilidad, recibe hermoso pulimento y con ella se fabrican innumerables objetos de naturaleza diversa, que por su forma ó tamaño no podrían obtenerse con el marfil ni con los huesos naturales.

El comercio, para llamar la atención, la bautiza con nombres retumbantes, como *marfil de animales antediluvianos*, obteniendo así mejor los favores de los aficionados á las artes santuarías.

COSAS DE TODAS PARTES

FERROCARRILES EN AFRICA

Según los datos más recientes, el número en kilómetros de vías férreas actualmente existentes en África es de 10.662 kilómetros.

De ellos corresponden á la Colonia del Cabo y Natal, 4.050 kilómetros; á Argelia, 3.030; Egipto, 1.778; Túnez, 320; Senegal y Sudán francés, 422; Estados libres del Congo, 23; Angola, 125; Isla de la Reunión, 200; Isla Maurier, 106; Transvaal (aproximado), 300; Estado de Orange (aproximado), 200; Mozambique, 168; África oriental alemana, 140; África oriental inglesa, cinco; diversos, 25.

Es decir, que desde 1856, que fué cuando la locomotora hizo su primer aparición en África, en el camino de hierro de Alejandría al Cairo (209 kilómetros), ha habido un aumento de 10.453 kilómetros.

BOMBOS ESPAÑOLES

En la ciudad de Iruque, Chile, existe, una compañía de bombos formada por españoles y que lleva la denominación «Iberia n.º 1».

La oficialidad de esta compañía, para el año actual, es la siguiente:

Director, D. Manuel Chinchilla; secretario, D. Manuel F. Gálvez; tesorero, D. Pedro Pabul; capitán, D. Angel Vicetto; teniente primero de mangueras, D. Higinio Landeta; idem segundo, D. Francisco Casas; idem subteniente, D. Manuel Segundo Chinchilla; teniente de bomba, D. José M. Núñez; subteniente, D. Nicolás Radegovich; sargento primero, D. Clemente Riva; sargento segundo, D. José María Reyes; cirujano, don Mariano Alcedán.

UNA INDUSTRIA NUEVA

La experiencia ha demostrado que las semillas ó pepitas de la uva producen de diez á quince por ciento de buen aceite para quemar, y esta nueva industria está tomando mucho incremento en Italia.

Concluida la vendimia, los propietarios hacen apilar las semillas que quedan en los residuos y en el orujo, las lavan y las dejan secar, triturándolas en molinos especiales y prensándolas como se hace con la aceituna. El aceite obtenido por ese procedimiento es claro, incoloro, inodoro, con una densidad de 0,920; arde sin humo y puede servir para fabricar grasa, para carruajes y jabón.

Ha sido un nuevo aprovechamiento de materias que no se utilizan hoy, llamadas á crear en España una industria importante.

UN CRUCERO RAPIDO

El crucero *Montgomery*, de 2.800 toneladas, construido para la armada de los Estados Unidos, verificó el 18 pruebas de velocidad en Long Island Sound, en presencia de la comisión del ministerio de Marina, y á pesar de las malas condiciones del tiempo llegó á alcanzar una marcha máxima de 18,85 nudos por hora. Con las correcciones de los cálculos que hace necesarios al efecto de la marea contraria, se cree que su andar habrá sido de unos veinte nudos.

Como la mayor parte de los buques construidos últimamente para la armada norteamericana, el *Montgomery* sobrepasa las condiciones exigidas en el contrato, calculándose que la prima que por tal concepto habrán ganado los acreedores no baje de 200.000 pesos.

VALOR OFICIAL

DE MONEDAS EN LOS ESTADOS UNIDOS

Para los efectos de las operaciones aduaneras, el Gobierno americano acaba de fijar el precio de las monedas extranjeras en el primer trimestre de este año en relación con la moneda del país. El tipo actual y el que rige de Octubre á Diciembre de 1893, son como sigue:

	De Dhs. 93	En Mzo. 94
Boliviano.....	0,534	0,516
Peso de Centro América.....	0,534	0,516
Tel de Shanghai.....	0,784	0,783
— de Haikwan.....	0,874	0,849
Peso de Colombia.....	0,534	0,516
Sucre de Ecuador.....	0,534	0,516
Rupia de la India.....	0,252	0,245
Yen del Japón.....	0,573	0,556
Peso de México.....	0,577	0,561
Sol del Perú.....	0,534	0,516
Rublo de Rusia.....	0,425	0,413
Mahhub de Tripoli.....	0,429	0,415

UNA NUEVA PLANTA

Dice el *Boletín de la Sociedad Agrícola Mexicana* que existe en la isla de la reunión una planta conocida como naranja silvestre, que produce una fruta verde al principio, azulada después y tirando á púrpura cuando va madurando.

Ha sido ensayada y se ha hallado que suministra una bebida en un todo igual al café y á un precio mucho más bajo.

El producto es llamado «mussaenda», y puede usarse solo ó mezclado con café puro. Se anuncia que se están cultivando ahora 24.000 acres de esta planta.

Es lo más probable, sin embargo, que la achicoria, más bien que el café, sufrirá con la introducción de la «mussaenda» en los mercados europeos.

LA INDEMNIZACIÓN

La reunión precipitada del Consejo de ministros dió en que pensar á todos los hombres políticos durante largas horas del día de ayer.

Se difundió el rumor de que las negociaciones con Marruecos estaban rotas, que el general Martínez Campos había dirigido una formal y apremiante ultimátum al sultán, y que el presidente del Gobierno convocaba á sus compañeros para tomar resoluciones definitivas y extremas.

Concluido el Consejo se dispersaron los fatigados rumores.

Los ministros salieron de él reservados, pero no dando muestras de padecer ninguna contrariedad.

A lo que parece, el general Martínez Campos se ha dirigido al Gabinete consultándole sobre el punto escabroso de la indemnización y sobre los límites á que puede llegar.

Y nuestro embajador ha hecho bien, porque responsable de cierto género debe ser de quien confiere los poderes y no de la persona que los ostenta.

El telegrama del Sr. Alas que publicamos á continuación, explica los motivos que tuvieron los ministros para reunirse, y da luz suficiente sobre el curso que llevan las negociaciones.

Ignoramos cuál es la cantidad que pide España á Marruecos y si asciende, como dice el Sr. Alas, á veinte millones de pesetas. Sea esa, mayor ó menor, importa en realidad poco. El importante es que se reconozca nuestro derecho á reclamar y que el derecho se acepte en principio. Por celamos más ó menos, no había una nación europea de declarar la guerra al sultán, sobre todo cuando se sabe que su Tesoro no está desahogado.

Las indemnizaciones se fijan por los vencedores á los vencidos, y como en el caso presente no lo hay, puesto que sólo se trata de una cuestión surgida contra la voluntad de las dos partes que negocian, lo justo es pedir consejo á la producción y no presentarlos ante los marroquíes y ante Europa como batidores y camorristas.

Si nos empeñamos en exigir lo que el sultán no puede dar, perderíamos en un instante el nombre de nación formal y seria.

Y ya que todo el mundo civilizado nos apoya, no es cosa de que arrojemos por la ventana una potencia, de la cual, si nos auxiliara la fortuna, podemos sacar abundantes frutos.

La cuestión de Marruecos subsista y subsistirá aun después de terminado este conflicto. Cuando los pueblos poderosos de la tierra se esfuerzan por conquistar la amistad de Mulay Hassan, es porque su amistad se estima en mucho.

¿Quién sabe? Acaso quien cuente con ella tenga en su mano la clave de este complicado problema de Occidente, relacionado, como ningún otro, con la supremacía que se disputan los grandes Estados en el Mediterráneo.

Ya que nos asiste la razón, sepamos manejarla hasta el fin, sacrificando los felices estímulos del amor propio, á esperanzas que se realizarán en su tiempo.

Si por unas cuantas monedas nos mostrásemos intransigentes, saldríamos perdiendo al cabo.

Sobre este tema, véase lo que dice el señor Alas:

Tánger 10 (10:30 n.)—(Urgente).—Las diversas legaciones extranjeras han circulado, á sus agencias en el imperio marroquí, órdenes severas para contrarrestar activamente toda intriga que pudiera inducir á la Corte del sultán á creer que alguna potencia estuviera dispuesta á ayudar á Marruecos á resistir las reclamaciones de España.

Estas últimas, lejos de considerarse como exageradas, parecen á todos inspiradas en un criterio de gran moderación. En cuanto á la actitud de Francia, que en ciertos círculos dió lugar á infundadas sospechas, me consta que es correcta en extremo, y favorable á los intereses españoles. Francia sólo se resistirá á que fuera fijada la cifra de la indemnización por medio de un arbitraje.

La idea del arbitraje ha sido rechazada energicamente por el ministro de Francia, que apoyará á España con completa lealtad. Parece imposible que el sultán se resista á la voluntad unánime de Europa.

Mahomed Torres remite hoy pliegos de importancia al expendedor.

Creo que en este momento si se han dado la rápida terminación de las negociaciones.

Según informes que me parecen merecer crédito, la indemnización pedida es de veinte millones de francos, pagadores en diez años, dándose al sultán toda facilidad para cumplir sus compromisos.

Asegúrese que las potencias no se oponen á la intervención de las Aduanas por España.

Me parece oportuno recomendar la paciencia á cuantos entienden de estos asuntos.

LOS "FASCI" DE TRABAJADORES Y LAS CONDICIONES DE SICILIA

Terminaré el artículo de Enea Cavalieri con el examen de lo que son las grandes propiedades en Sicilia y con la enumeración de algunas afirmaciones á que he sido hecho acreedor de los recientes sucesos de Sicilia; dejemos la palabra al publicista italiano.

El marqués de Rudini, en su discurso de Palermo, se preguntaba cómo y por qué, después de un siglo que rige en Sicilia el Código francés, y á disposición de la desamortización de la propiedad eclesiástica, han podido subsistir las grandes propiedades. La respuesta la dió Bas en 1883: la abolición del feudalismo no encontró en Sicilia al colono como un verdadero copropietario de las tierras por la larga presión de las mismas.

En Sicilia, en vez de asignar á cada participec la parte de tierra que le correspondiera por la disolución de los mayorazgos y feudos sucesivos, se hicieron divisiones en abstracto, las cuales hasta la fecha no se han traducido en hechos. Ni aun los catastro expresan el verdadero estado de cosas y la propiedad queda como un derecho impersonal, y falta todo interés individual para invertir capitales en tierra y hacer sacrificios hoy buscando el beneficio de mañana. Después varias generaciones han sucedido á la que existió en la época de la abolición de la primogenitura y de las sustituciones; las dificultades para una división real de las grandes propiedades, con relación al derecho de cada uno, han resultado en enorme: hacer por sí es concebible una magna reforma especial y extraordinaria con procedimiento sencillo y que lograra, con pocos gastos, el restablecimiento de la propiedad en la forma que se debe, y proponía, además, fomentar la construcción de casas de labranza en el campo, bien por medio del crédito hipotecario,

una estableciendo sociedades de propietarios en las fincas de las grandes propiedades.

Al lado de esas medidas para evitar las consecuencias de los errores del pasado, dice Cavalieri, que se podía pensar en la creación de pequeños propietarios, siempre respetando los derechos adquiridos. Y aquí deba hacerse constar que este nuestro deseo lo consideraron los socialistas como una amenaza para ellos, y que si ellos bien lo ven en Sicilia la agitación, que es un paso para nuestro deseo, lo hacen por oportunidad, y porque la agitación siciliana, que no tiene a su lado la presión continuada, no reúne las condiciones tan útiles que nosotros reconocemos, para que el orden social se desarrolle y no se arruine, se perfeccione y no se destruya.

Para los socialistas, y entre ellos Malagoli, el aparecer y el arriendo son formas que hacen que el colono tenga la ilusión de la propiedad, el placer del trabajo libre y de la iniciativa; son, por consiguiente, la trampa, por la cual caen voluntariamente en servidumbre el espíritu que los atrae (por toda la vida, y quitándoles el deseo de rebelión ó mejora) á dolorosas privaciones y fatigas.

Comentando estas teorías, dice Cavalieri: «Estos socialistas quieren, en suma, que el colono se pueda revelar, sin que para nada le importe el que tenga hambre y no tenga un refugio, un pequeño bienestar, les parece servilismo, y prefieren probar todos los torturas de la miseria á que en el colono se apunten las aspiraciones á la lucha de clase.»

Cavalieri después de hacer ver que el dicho agrario de los pequeños propietarios que existen, que los gastos aumentan constantemente en los presupuestos, contribuyendo á la ruina de los que no tienen bienes en abundancia, dice: «No se necesita del concurso del Estado, ni de artificiosas operaciones de crédito, que más pronto ó más tarde se convierten en operaciones de desamortización, hoy día todas las naciones convencidas de la conveniencia de fomentar la constitución de una clase de pequeños propietarios, han dictado leyes enaminadas á este fin.»

Podríamos citar la «Homestead Law» en los Estados Unidos, la «S. Hall Holdings Act» y el «Allotments Act» en Inglaterra, las colonizaciones interiores y las modificaciones de la ley de enfiteusis, y la «tenkasis» en Alemania, y el proyecto de ley de Austria (demasiado inspirado en el socialismo del Estado) sobre las sociedades cooperativas agrícolas y sobre la redención de las deudas hipotecarias, leyes que constituyen por sí mismas autorizadas que es preciso tener en cuenta ahora y no cuando el problema social tome aspectos más graves y tenga pretensiones más radicales.»

«La controversia entre la grande y la pequeña propiedad sea la agitada siempre en forma demasiado doctrinaria.

«Sicilia, que quiere de veras el establecimiento de la pequeña propiedad, no se ha preocupado de la prohibición de constituir hipotecas por la legítima cuando se trata de un modesto fundo; en Prusia y Austria se han llegado á constituir Hipotecas que representan una especie de catastro de la pequeña propiedad para conservar, en Mecklenburgo, se ha ordenado no sólo la irredimibilidad de los fundos colónicos, sino también su transmisión indivisible. Ahora bien, unamos todo esto á la espontánea labor de las cooperativas, á la iniciativa de los propietarios, y podremos decir en breve que las grandes propiedades han recibido un golpe mortal.»

«Se ha dicho que Sicilia atraviesa una crisis económica más aguda que el resto de Italia, que los productos todos de la isla han disminuido de precios, y que las epidemias, la ópera y quiebras bancarias, han transformado el país; esto es verdad, pero no tienen estas causas relación directa con los fenómenos que se desplazan.

«Los Fasci de los trabajadores tienen un nexo con las agitaciones socialistas, con las agitaciones de la administración local y con las durezas del pacto de colono.

«Si todas las clases sociales tuvieran las mismas condiciones de representación en la administración pública, si los tributos estuvieran organizados racionalmente, se podría dejar que las cuestiones locales las resolvieran los mismos interesados, pero cuando el Estado ha dictado leyes peligrosas y mutiladoras, debe prestarse á corregirlas.

«Si las pretensiones de mejora del pacto de colono, se plantearan acerca de la mayor ó menor compensación del trabajo, el Estado no debía intervenir, pero en las actuales circunstancias, está obligado á ello.

«Cavalieri termina su trabajo, que sentimos no haber traducido íntegro con las siguientes palabras: «En cuanto á los socialistas, no nos maravilláramos, si los jefes, después de tanto agitarse, encontraran á su alrededor un ejército de anarquistas; pero no nos parece conveniente correr el riesgo de la prueba. No comprendemos la necesidad de la formación de una secta, para estar siempre en lucha, ni el recurrir á la violencia para hacer tramitar nuevos cánones de la distribución de la riqueza, que si son justos, se hacen camino.»

«El socialismo es á en las mismas condiciones en que se encuentran las escuelas filosóficas y las religiones al aparecer. Era un delito perseguirlas por las mayorías, pero la persecución era aún más criminal por parte de los que estaban en minoría. Precisamente con ocasión de una visita de Ernesto Renán á la bella y generosa Sicilia, pronunció unas palabras que me impresionaron en la forma siguiente: «Aquí los que dicen cosas nocivas al espíritu humano, somos nosotros la sociedad, blasfemos de la sociedad, blasfemos de la humanidad.»

I. P. O.

PARÍS AL DÍA

Los pies por alto

Alguien ha contado—no es Laboulaye?—que paseándose un día de verano, á la hora de la siesta, recién desembarcado de Europa, por las calles de una ciudad americana, su mayor sorpresa fué ver, sobre cada balcón, uno ó varios pares de suelas de botas de todos tamaños, de todas formas y de todas telas, melancómicamente colocadas; creciendo de punto su sorpresa al observar que cada uno de aquellos pares de botas aéreas ocultaba un par de pies humanos, terminándose en la parte baja, en cuerpos de yankees vivos, inclinando en el rocking-chair tradicional.

Parece ser que eso es allí modo. Los americanos no son aficionados á dejar sus pies en el suelo, claro está cuando tienen que andar.

En cuanto encuentran ocasión, apresáranse á proporcionar á estos miembros, injustamente postergados, una situación más alta que la que, en día de distracción de los niños, cupules en muerte, y los plantas sobre elgo elevado, una silla, un balcón, una chimenea, una cama, y hasta la misma mesa de comedor. Esta última postura, que hiera nuestros preocupaciones de naciones continentales, goza allá de especial predicamento el

bal de una tienda. Y recordo que en este, una graciosa aventura que le ocurrió, habrá unos veinte años, á uno de nuestros buenos compañeros, hoy día alcaide, de una ciudad de Bretaña. Viajando nuestro amigo por el Far-West—londres se conservan en toda su pureza las buenas castumbres americanas—hospedaje en un día en una gran tienda de una ciudad del West.

Por la noche, naturalmente, se acuesta á caminar á la mesa redonda. No le garmozno mi amigo; pero, no obstante, sintió cierta náusea al ver, al terminar la comida, á los sesenta y dos comensales, todos genba acomodada, pero todos, encarnados, ancha de hombros, con el revolver ó el *bomb kuffy* en la cintura, colocar á una sus tacones sucios sobre el mantel... Aquello no le gustó (nadie es perfecto.)

«Mi amigo, si no es garmozno, tampoco es tímido. Es un bratón todo de una pieza, muy forrado y de armas tomar. En el acto se amoldó á las circunstancias, plantando en medio de los yankees y de los *hottentots* de piernas musculosas, calza las ha-ta me lío musto de sobrias botas de cuero amarillito labrado, de fabricación parisiense, y mandó dar como á placer por el barro líquido de las cloacas que en aquellos cielos improvisadas, condecora con los nombres de *S. wats, Toats, Squora y Aennidas... ¡Tableau!*

«Esto sucedió un silencio inquietante. Los mandibulas suspendían le interesante nati-cación del tabaco á que se entregaban á una conclusión de la comida. La concurrencia cesó de respirar; grave sintoma en el otro lado del charco grande.

«Mi hombre, á pesar de su serenidad de celta, principia á estar intranquilo. ¿Acaso había metido las patas? ¿Había fallado á la etiqueta de la spraserat? ¿Tendría a quizás que pelear sesenta y dos *convoy* contra un caballo?»

«Nada de eso! Pronto recibió una explicación. ¡admiraban sus botas, obra maestra de un artista francés! Era aquello un homenaje espontáneo á la industria nacional. Su vecino más cercano no tardó en hacerle comprender pidiéndole muy de veras la dirección de un zapatero que también trabajaba.

«Algo repuesto ya, el bretón se la dió, muy atento; y los sesenta y dos yankees se incorporaron como un sólo hombre para apuntar dichas señas en sus sesenta y dos *books* respectivas. Transcurridos diez minutos, vuelta otra vez sobre la mesa de *seleta* y tres pares de botas, comulgando los dos repúblicas hermanas bajo las especies del *cocktail*. ¡Todo está bien cuando bien acaba!

«He ahí—por si alguien se permitiera dudar de la palabra del autor de *Paris en América*—la alta un suceso que indicaría irrevocablemente la adición de los yankees á echas los pies por alto. Pero lo más bonito es que ha habido sabios que han pretendido que de todas las posturas ordinarias ó extraordinarias potencias del hombre, ésta es la más higiénica.»

Sólo se habla en este momento, en la prensa científica y aun en la otra, de un tal ministro Wilhelm Fischer, que debe de ser americano, á menos que sea alemán, según el cual el decrépito preferible, si no la postura normal, es tener los pies más altos que la cabeza.

«Digo lo hace sea mil años—y un poquito más—que hay hombres, y que duermen, dedicando á esta desconsolada ocupación la mejor de su vida, la humanidad no ha aprendido aún á dormir de una manera racional. ¡Venid, pues, después de esto, á hablarlos de la continuidad del proceso! ¡Venid á machacarnos los ojos con el estúpido refrán según el cual el oficio hace maestro! En todo caso, no es durmiendo como se aprende la manera de dormir científicamente.»

«Pobre Darwin, que se imaginaba que las costumbres útiles se fijan hereditariamente en la especie!

No ya la cabeza, sino los pies, son los que hay que poner sobre la almohada para dormir de una manera ortodoxa y reconfortante.

Nada más fácil, según parece. Principia por suprimir las almohadas, agachando por posturas bajo los pies. Quizá esto del sgrado de los sarmáticos. Pero qué importan ciertas caprichos individuales, ciertos accidentes irreductibles—sin importancia después de todo—comparados con las informaciones de la ciencia impersonal?

El decrépito es cuestión grave, según dicen, de sorprendentes virtudes ocultas, y los estados anémicos ó nerviosos y hasta las varices, ciertas afecciones renales y pulmonares en sus comienzos, logran buenos resultados. (*Revista Científica* del 3 de Enero de 1894, pág. 26.)

Pido mil perdones á M. Wilhelm Fischer y á cuantos marañilla su desahucamiento; pero esto es ya plato de segunda mesa. Hace ya unos siete u ocho años, en efecto, que otro doctor, auténticamente americano, Mr. Mealy Hilly, sostuvo la misma teoría, con la aprobación formal del *Londra Medical Record*.

Tengo la convicción de que si me tomara el trabajo de revisar la colección de mis antiguos artículos, pronto encontraría algún ejemplo de mi especie hablando del asunto.

Hasta era recordar que Mr. Mealy-Hilly iba más allá que su plagio. No se contentaba con dar el con-eyo prelado, trataba aún de justificarlo con gran acopio de argumentos fisiológicos.

«Siendo el cerebro—decía—el órgano más sensible y más activo, exige una nutrición suficiente y buena para que pueda hacer frente á todas las exigencias de nuestra época, que es exacta demencia nuestros nervios. Una nutrición adecuada sólo puede suministrarla una sangre completamente oxigenada y que circule libremente.»

«Mas la libre circulación de la sangre hacia la cabeza se halla en algo estorbada por la actitud del cuerpo humano, lo cual exige un aumento de trabajo por parte del corazón. Una posición que favorezca materialmente, sin producir trastorno alguno, al acceso de la sangre hacia el cerebro, permitiéndole á éste reponer sus pérdidas, de cualquier naturaleza que sean, en la menor cantidad de tiempo posible, después del trabajo cotidiano, y poniendo los centros nerviosos en aptitud de emprender con nuevo vigor el *Struggle for life*, se recomienda á imperiosamente á todos. (*Nihil novum sub sole*.)

«De todas maneras, ¿quién sabe si no es á la costumbre indicada, á la que deban los americanos—no hablo de las americanas (*oh, Shaking*), su energía y su precisión de espíritu, su gope de vista en los negocios y su devoradora actividad?»

EMILE GAUTIER

(Prohibida la reproducción.)

MARRUECOS

En los ministerios de Guerra y Marina no había ayer no ísta alguna de importancia que se refería á Melilla, sino el consabido telegrama de que no había novedad en la plaza ni en el campo.

El general Macías visitó los campamentos de la segunda división, que manda el general Salcedo.

También visitó el campamento de la Administración militar.

«El vapor *Isla* entró en el puerto con el correo y volvió á salir.

«El *Sociedad* salió para los presidios franceses. Han llegado algunos carabos, otros carabos se han vendido en el muelle.

«En el hospital existen 210 enfermos.

«El periodista Sr. Salvatella, ha pasado una noche en Frajón, pudiendo comprobar que sólo de personalmente el sultán, pagará los nuevos tributos que les amonarán con motivo de la indemnización.

«De real orden se han dado las gracias al capitán del puerto de Melilla y al personal á sus órdenes por su comportamiento durante el temporal último.

«La *Correspondencia* publicó anoche cartas de su correspondencia, que alcanzan al 31 de Enero, en las cuales da cuenta de la recepción del embajador extraordinario. No referiré detalle que no sea conocido ya, pero ofreceré la ventaja de que la recepción está expresada sin el terrible leonismo del telegrama, y refieren, por lo tanto, no la impresión del instante, sino la reflexión sobre lo oído. He aquí los párrafos más interesantes de la segunda de dichas cartas:

«La contestación de Mulay Hassan fue bondadosa y prudente: difícilmente podía esperarse más del descendiente de Mahoma al dirigirse al enviado de la nación más católica de Europa.

«Comenzó por manifestar su complacencia por cuanto había oído, y preguntó por Su Majestad el rey y la reina; aprovechando el capitán general Martínez Campos, al contestar que felizmente la preciosa salud de ambos era excelente, la ocasión de manifestarle que la reina regente le ordenó que hiciera constar su esperanza de que no se turbaría nunca la amistad de España y Marruecos, según ella deseara vivamente.

«Lamentóse en seguida el sultán de lo ocurrido en Melilla, añadiendo que está seguro de que no podrá romperse la amistad entre ambos países, por los hechos llevados á cabo por una turba de malvados que no comprendían el alcance de sus actos.

«Luego dijo que si la corte scherifiana hubiera estado á más corta distancia de Melilla, no le hubieran sido desbalajados algunos correos que llevaban noticias, antes hubiera puesto remedio; lo cual, al fin, llevaría á cabo cuando oportunamente se trasladase á Fez, imponiendo terrible castigo á los culpables. También expresó su regocijo porque España haya respondido á las salvajes agresiones de las tribus ribeñas con una notitud prudente y templada, propia de tan gran nación, aumentando por esto el sentimiento que tanto el emperador como la parte sana de sus leales súbditos experimentaban por los sucesos de Melilla, que aseguró que tendrá un arreglo satisfactorio, por tratarse de nación verdaderamente amiga.

«Hizo entonces presente el capitán general embajador que su conducta en Melilla, como caudillo de las tropas españolas, no había podido ser más generosa, siendo siempre su deseo evitar conflictos, según ya esperaba que S. M. aspirara por su augusto hermano Mulay Arafa.

«El sultán replicó con viveza que arradecia su prudente conducta, y que por su parte dió á su hermano instrucciones para que hiciera todo lo posible en favor de la paz y para evitar dificultades con España. Se dignó luego Mulay Hassan dejarse presentar el personal de la embajada, y les otorgó, como especial favor, que pudieran ver los jardines de su palacio.»

Ayer no se recibieron otras noticias. Sólo corrió el rumor de haberse rotó las negociaciones, como decimos en otro lugar; pero también ese rumor se tuvo pronto por desprovisto de fundamento.

BALANCE DEL BANCO

En el que hoy publicará la *Gaceta* aparecen aumentadas las existencias de plata en 2.911.632 pesetas, y en 7.883.575 los billetes en circulación.

Los correspondientes en el extranjero tienen 233.481 pesetas más.

Los descuentos han sido menores por pesetas 1.694.398, y los préstamos también han disminuido en 3.885.302 pesetas.

Otra cifra se advierte que afecta á las cuentas corrientes y es de 1.998.819 pesetas. El balance no tiene nada de satisfactorio.

TELEGRAMAS

De la Agencia Almadívar

Una gira y dos banquetes

Sepúlveda 10 (9 n.)—Cincuenta amigos del general Bermúdez Leizaola, obsequiarlo mañana con una gira por el Guadalupe, en el vapor *Saahicra*. Asistirán las autoridades.

Los federales y los *crillistas* celebran con motivo del 12 de Febrero, dos banquetes.

De la Agencia Fabra

Cuarenta y tres suprimidas

Buenos Aires 10.—Han sido suprimidas las cuarenta y tres precedencias del Mediterráneo.

Francia en el Sudán

Paris 10 (7 m.)—La prensa toda comenta las noticias recibidas del Sudán, que relatan el triste fin de la columna Bonnier. En general los periódicos opinan que no es esta la hora de las recriminaciones, y que debe pensarse en adoptar con toda urgencia, las medidas oportunas para establecer una acción decisiva en el Africa Central, acción energética que devuelva á Francia su prestigio en aquella región.

El *Nigra* dice que se impone la ocupación del Tost.

Paris 10 (4 t.)—El Consejo de ministros se ha reunido para examinar las medidas que convengan adoptar para garantizar la seguridad de las tropas en Tombuctú.

Confirmase la información, adelantada ayer por *Le Matin*, de que el Gobierno francés entiende que debe afirmar su dominio en dicha región.

Paris 10 (3:20 t.)—En la sesión de la Cámara de los diputados el presidente del ministerio, Sr. Casimir Perier, ha dado trancas y lesales explicaciones sobre el fracaso sufrido por una columna francesa cerca de Tombuctú.

En cuanto el Gobierno tuvo noticia del fracaso, se apresuró á disponer telegraficamente el envío á Tombuctú de las reservas necesarias, adoptando á la vez las medidas oportunas para que, en caso de necesidad, marchasen también otros refuerzos de Argel, cuyos trenes, también otros al África, á la ida de campamento y á la lucha con los africanos, habrían de prestar relevantes servicios. «No se trata, ha dicho, ni puede tratarse de

la evacuación de Tombuctú. (Aplausos). Francia no puede permanecer en ningún caso; y hacerlo ante el enemigo, á quien sólo puede tratarse por la fuerza, sería renunciar á los prestigios nacionales, y constituiría una grave impudencia y un fiasco político.

«Nuestro apremiado colega, Sr. de Casimir Perier, habiendo producido las frases del presidente del Gobierno, ha expresado en todos los lados de la Cámara.

ATHEU

Ocho anarquistas

Berlin 10 (1:25 t.)—Hoy ha sido firmado el tratado de comercio entre Rusia y Alemania.

Berlin 10 (4:10 t.)—Hoy se ha publicado el tratado de comercio con Rusia. Durará diez años, contiene 21 artículos y establece el trato recíproco de nación más favorecida para los contrabandos.

Los anarquistas portugueses

Lisboa 10 (10:50 m.)—La policía arrancó de las cárceles en esta provincia anarquistas, veintidós anarquistas.

«Los que se detienen a pesar, á quien sorprendieron en el acto de jugar dichos cartones en las esquinas.

Un ciclón

Paris 10 (4:9 t.)—Un violento ciclón se desencadenó el día 5 del mes actual sobre Borgoña, cubrió al Norte de Madagascar, cediendo en 885 á Francia.

Todos los edificios civiles y militares han sufrido extraordinarios daños y varios de ellos han quedado completamente destruidos.

No ha habido, por fortuna, desgracias personales que registrar.

Contra las revoluciones

Berna 10 (3:50 t.)—El Consejo federal ha resuelto expulsar del territorio á los italianos y alemanes comprometidos en la reciente manifestación contra el consulado italiano en esta capital.

La Bolsa del trabajo

Paris 10 (4 t.)—En la sesión celebrada en la Cámara de diputados varios socialistas han interpelado al Gobierno pidiendo la reapertura de la Bolsa del trabajo.

La Cámara ha aprobado por 372 votos contra 189 una orden del día sin comentarios, conforme había sido reclamada por el Gabinete.

Los tres de Cuba y Puerto Rico

Ayer anunciamos la publicación en la *Gaceta* de un decreto del ministerio de Ultramar, cuyas disposiciones acerca de la jubilación y derechos pasivos de los maestros de las escuelas primarias de Ultramar, son los siguientes:

«Los señores que concedidos desde 1.º de Enero de 1895 á los profesores de las escuelas normales, inspectores de instrucción pública, maestros, maestras y auxiliares que, perteneciendo á todas las escuelas públicas de primera enseñanza en las islas de Cuba y Puerto Rico.

«De igual manera las viudas tendrán derecho á pensión, y á ser nombradas los hijos legítimos de aquéllos que hubieran sido jubilados ó fallecidos en el ejercicio de su profesión, en indemnidad de las pensiones que hubiere fallecido, aunque viva el padre. Este derecho se reservará á los hijos varones menores de diecisiete años y á las hijas solteras. Los actuales maestros, maestras y auxiliares que, cursando de título ó certificado de aptitud con sus quince años de servicio en la enseñanza pública á la fecha de este decreto, obtendrán los mismos derechos.

«En lo sucesivo, solo podrán considerarse á los que posean título profesional ó certificado de aptitud desde el día que lo adquirieron.

«Las beneficiarias que reporten este decreto á un caso que sea reprobable y tan digno de consideración, revelen los hechos de que el señor Maestre en cuenta se funda en los intereses de las provincias ultramarinas.

AYUNTAMIENTO

La comisión de Enchufe tiene en estudio la relación de las calles de esta zona que necesitan ser pavimentadas, á fin de atender, en la medida que su presupuesto lo permita, á esa necesidad.

El *Trocheta* de educación general para las aguas locales dispués de fundar por la alcaldía, ha pasado á la comisión de Obras que, previos los informes que estime necesarios, propoñerá en breve al Ayuntamiento su construcción.

Copiosos de *El Correo*

«En la Casa de la Villa se decía hoy que varios concejales iban á proponer que se concediera una subvención de 10.000 pesetas á un semanario que con este título ha comenzado á publicar un Sr. Murán de Burgos.

«A otros concejales hemos oído que combatirán dicha proposición, de aferrarse sus autores á presentarla al Ayuntamiento.»

NOTICIAS

«No es exacta, como dice nuestro colega *El Correo*, de Ormaiztegui, el directr de El *Correo*, Sr. Vicenti, se halla enfermo á consecuencia de un ataque cerebral.»

Mucho y muy de veras agradecemos los votos que por el restablecimiento de su salud hace el colega citado; mas, por fortuna, no son al presente necesarios, porque el señor Vicenti sólo ha padecido una ligera afección de la vista, de la que ya se encuentra restablecido.

Esta noche á las nueve se celebra en el Centro Gallego una reunión de confianza, para la cual no se pasan invitaciones.

Zahorías nuevas

«Dice L. Zahorías, de Zaragoza: «Hace algún tiempo solicitó D. Manuel Monteabán permiso del Ayuntamiento para practicar una excavación en el llamado Castillo de Alcega, comprometiéndose á dejar el terreno tal como se hallaba.

«Concedida que fué la autorización, digieron comienzo los obreros, trabajando en ellas 30 peones.

«Parece ser que el movimiento que impulsó al señor Monteabán á hacer lo ya indicado, fué el haberlo dicho uno de los llamados zahorías ó adivinadores de lo que oculta la tierra, que en el castillo existía un tesoro.

«Lo que podría tenerse por una superstición inocente é ridícula, ha comenzado á resultar un hecho verídico, puesto que han sido halladas, según se dice, varias monedas de oro antiguas.

«Esto ha provocado entre el virtuoso descubridor y sus trabajadores ciertos disgustos, muchos los por creer los últimos que deben tener su participación en el hallazgo, á

El Consejo de Administración del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Madrid, ha puesto a disposición del gobernador de esta provincia la cantidad de 1.500 pesetas para que las distribuya en esta forma: 1.000 en lotes de 125 pesetas para constituir ocho impositivas a favor de otros tantos acogidos en el Asilo de la Sociedad Protectora de los Pobres, y 500 con destino al Centro Instructivo del Obrero.

En la alcaldía de Santander se han recibido dos nuevos donativos. Uno de la Sociedad Central de Higiene (Isla de Cuba), consistente en 3.335 pesetas 85 céntimos, y otro del Ayuntamiento de Quemado de Güines, de 952 pesetas con 50 céntimos.

Hasta ahora se ha recaudado en aquella alcaldía, para atender a las necesidades producidas por la catástrofe del 3 de Noviembre, la respetable suma de 207.968 pesetas.

Monederos falsos
En Marsella, según dicen a El Imparcial, ha sido descubierta una sociedad de monederos falsos, entre los cuales hay cinco españoles, el jefe de contabilidad de la sucursal del Crédito Lyones, otro empleado del mismo Centro y algunas otras personas conocidas.

Poseía la sociedad tres fábricas, situadas en los suburbios de la ciudad. Había en ellas máquinas y troqueles, construido según los últimos adelantos de la mecánica, y no faltaba un útil necesario para batir moneda.

Como los gobiernos, soñaban los monederos falsos piezas de oro, de plata y de bronce francesas y extranjeras, y tenían admirablemente organizada la distribución, contando con agencias y representantes en varias naciones de Europa.

El descubrimiento de los monederos falsos ha causado profunda sensación en Francia, pues no se recuerda otra compañía que opere en tan grande escala, y se teme que sea cuantiosísima la masa de moneda expandida por los fabricantes.

Banquetes republicanos
Para conmemorar la proclamación de la República, se celebrarán hoy los siguientes banquetes:

- En el restaurant de Fornos, al de los individuos del Directorio centralista y otras representaciones del mismo partido.
- En el casino centralista se reunirán con igual objeto, a excepción de los individuos del Directorio y otras representaciones oficiales del mismo partido que, como decimos, comerán en el restaurant de Fornos.
- Los republicanos de la Unión del distrito de Palacio, a las ocho y media de la noche, en la fonda de los Leones.
- Los del distrito del Hospital, a las siete, en el café de Numanzia.
- Los del distrito de la Latina, a las ocho, en la tertulia del café de San Millán.
- Los del Hospital, en el café de Quevedo.
- Los federales del Congreso en el café del Prado, a las ocho.
- Los progresistas de Buenavista, a las nueve, en el Hotel de Rusia.
- En el Casino republicano Progresista se celebrará, a las diez de la noche, con el mismo objeto, una velada política.
- Los posibilistas republicanos comerán a las ocho en el restaurant inglés de la calle de Sevilla.

Ayer quedaron cerrados para los trabajos los talleres de fundición de hierro en los Astilleros del Nervión, y dentro de pocos días se cerrarán los talleres de fundición de metales de varias clases.

El Ayuntamiento de Orense ha acordado establecer el alumbrado eléctrico y ampliar el paseo del Posio.

En Barcelona han sorprendido una sociedad franco-española y una biblioteca religiosa que funcionaban como caja de ahorros, abonando por cada cien duros de imposición 40 duros mensuales.

El procedimiento es demasiado conocido y ha sido denunciado a las autoridades.

De Marina
En el próximo mes de Julio estará listo el cañonero *Marqués de Molins*, que se construye en Ferrol.

Se ha ordenado que se instale el timón del crucero *Isabel II*.

El cañonero *Pensón*, encargado del servicio de guarda-costas, en las islas Baleares, ha apesadumado en aquellas aguas un falucho con 50 bultos de tabaco y cinco rosos.

Se ha aumentado a 70.000 pesos el tipo de la tercera subasta para la construcción de un cañonero con destino a las Carolinas Orientales.

La Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, celebrará hoy, a las dos de la tarde, junta pública, para dar posesión a su plaza de académico numerario al electo don Ricardo Becerra de Bengoa, a cuyo discurso contestará, en nombre de la docta Corporación, D. Gabriel de la Puerta.

La junta diocesana de Madrid ha dispuesto la confección de un magnífico pendón para ser llevado por la misma en el acto de la solemne audiencia que concederá Su Santidad a los peregrinos españoles.

Hemos recibido un ejemplar del folleto que contiene la conferencia dada, en el Fomento de las Artes, por D. Arturo Soria, el día 13 de Enero último, acerca de su sistema de urbanización, cuya lectura es interesante.

Varios gitanos, después de beber considerable cantidad de vino en una taberna de Velez-Málaga, salieron a la calle, donde en acalorada reyerta, y haciendo uso de tijeras, puñales y navajas, hirieron gravemente a uno de los contentientes, causando además heridas leves a otros dos.

Se están practicando gestiones para crear el Banco Marítimo de España, con objeto de atender al desarrollo de la Hipoteca Naval y toda clase de operaciones financieras e industriales.

Entre militares
Dicen de Ortuña que un cabo del batallón del regimiento de Sicilia, que guarnece aquella población, ha herido gravemente a un puzalado a un sargento del mismo cuerpo. El agresor fue inmediatamente detenido y está conveado y conveado.

Ayer se verificó el entierro de D. Alejandro Chao, demócrata de brillante historia, protector de los escritores españoles en América y gran propagandista literario.

Su pérdida es irreparable. Trascense en paz.

Mañana lunes dará una conferencia en el Ateneo el Sr. Repáraz sobre el tema «Historia crítica de la sucesión de Melilla».

El entierro del general Sánchez
Al entierro del general Sánchez, verificado a las once de la mañana de ayer, asistió el señor ministro de la Guerra, el subsecretario y todo el alto personal del ministerio, muchos generales y representación numerosa de todas las armas.

Al cadáver le fueron tributados los honores de ordenanza.

Anoche dió su anunciada conferencia en el Centro Instructivo del Obrero, D. Fausto Garza, director del Laboratorio municipal.

Condiciones de las aguas potables de Madrid, fue el tema desarrollado por el conferenciante, empezando por hacer la descripción gráfica en el encerado de las diversas trayectorias que recorren desde su origen las aguas del Lozoya, para venir a demostrar sus inmejorables condiciones, comprobadas científicamente en el laboratorio, en contraposición a la errónea creencia de que sus microorganismos puedan ser foco de infección.

El disertante fué calurosamente aplaudido al terminar su brillante discurso.

En Castejón, según dice un periódico de Zaragoza, han querido poner en práctica un principio de emancipación, muy cortado por muchos años hace en América. ¡No habían de ser menos en Castejón!

Llegó un sujeto a Castejón, y dijo: «El pueblo de Castejón es para Castejón», y naturalmente, a nadie le amarga un dulce, o como si dijéramos, un pedazo de tierra más en la feracísima vega del Ebro.

Cuando los honradísimos labradores de Castejón se disponían a retirarse tranquilamente a su hogar, el gobernador de Zaragoza se apresuró a impedirlo, y no sabemos si se apresurará también a devolver el predicador al lugar de su procedencia.

El tal predicador acababa de cumplir una condena en la cárcel de Estella.

Los obreros
Ayer por la mañana se presentaron en Vallehermoso más de 1.500 obreros solicitando trabajo.

El gobernador repartió unas 500 papeletas para obras por cuenta del ministerio de Fomento, y más de 100 para ocuparlos en la construcción del nuevo Asilo de los Pobres que se está levantando en los Moncloas.

El Ayuntamiento no repartió papeletas por tener agotada la partida del presupuesto destinada a este objeto.

Hundimiento en Zaragoza
Ayer, cuando los obreros de la plaza de San Lorenzo, de Zaragoza, se disponían a salir de una zanja profunda que habían abierto, quedaron sepultados tres de ellos, por haberse corrido el terreno.

Los demás operarios, viendo que sus esfuerzos eran inútiles, pidieron auxilio para sus desgraciados compañeros.

Al remover la tierra se oían las voces de estos que gritaba ¡Sacadme! ¡Sacadme!

Este infeliz estaba debajo de otro compañero que murió en el acto, quedando el protegido por los tablones del muro arminado.

Después de muchos trabajos, se consiguió salvar a otro de los enterrados, presenciando la operación las autoridades y numeroso público.

Plagio
Lo que puede el mal ejemplo: El Ayuntamiento de Valencia, que por la cuenta debe andar tan desocupado como el madrileño, acordó, há pocos días, cambiar el nombre de la plaza de Ruzafa por el del libre pensador Ripoll.

El gobernador de Valencia ha suspendido el acuerdo del Ayuntamiento.

En la Academia de Jurisprudencia ha terminado la discusión de la Memoria del señor Cossío, acerca de la conveniencia de que se encarguen las órdenes religiosas del régimen interior de las prisiones.

La discusión ha sido muy luminosa, y las tareas y discusiones de importantes Memorias, seguirán convirtiéndose en una cátedra a la Academia de Jurisprudencia.

Captura de un criminal
La Guardia civil ha realizado un importante servicio, capturando en el término de Armentera (Gerona) a Juan Galcerán, sobre quien recaen vivísimas sospechas de ser el autor de varios crímenes y del incendio de la fábrica La Concordia.

Galcerán había pedido dinero a los dueños de la fábrica y como éstos se negaron a dárselo, tomó la ruin venganza de incendiar la fábrica, con cuya destrucción se han perdido más de 25.000 duros.

Dícese que el criminal tiene cómplices en este y otros delitos que se le atribuyen.

La Compañía Maderas, Madrid, (Argumosa, 14, teléfono 689), Bilbao y Santander.

SUCESOS
En el paseo de Arenaleros rieron ayer mañana dos trabajadores, uno de los cuales resultó gravemente herido.

En plena calle falleció, repentinamente, un sujeto que había ido con objeto de pasar la noche en una casa de la calle del Mediodía Grande.

En otra casa del mismo jaez, la duña y una de las pupilas se arrancaron el pelo lindamente y fueron a terminar sus rencillas en la prevención.

En la calle de Alfonso XII, hubo en la madrugada de ayer un intento de suicidio.

EL DÍA POLÍTICO
Todo el interés del mismo estuvo concentrado en el anuncio de que para las tres estaba citado el

CONSEJO DE MINISTROS
Fue el propio Sr. Sagasta quien lo dijo al salir de su cotidiana visita a la reina, ayer más detenida que de costumbre, sin duda por el interés o la importancia de los asuntos de que hubo de dar cuenta.

No calló el Sr. Sagasta los motivos del Consejo, pues desde el primer momento indicó que lo ocasionaban unas consultas hechas por el general Martínez Campos, acerca de distintos extremos de la misión diplomática que está desempeñando en Marruecos, a las cuales había que contestar ayer mismo, pues para no perder momento, habían ordenado la detención del vapor que ha de conducirlos a Tánger.

Aun así los pliegos despatchados aquí el 10 no llegarán hasta el 15 a Marruecos.

Hasta las cuatro no estuvieron reunidos todos los ministros. Mientras llegaba al último, que éreemos fue el de Gracia y Justicia, dedicáronse los demás al despacho de buen número de expedientes, de los que legalmente necesitan la sanción del Consejo, competencias entre distintos ministros, despatchados por la Presidencia. De Guerra, diversos expedientes para la adquisición de material, y uno de indulto a tres autores del asesinato de un niño en Cuba, a no ocasionar daño, y en el que hay pareceres y fallos que no están conformes unos con otros, por lo cual se acordó consultar al gobernador general de la Isla, si cree, dada la situación especial de la misma, que deben aplicarse con todo rigor las prescripciones de la ley de secuestros.

De Hacienda se despatcharon tres o cuatro tro, entre ellas, la distribución de fondos del mes corriente. De Gobernación se despatcharon dos, de los cuales sólo uno tiene interés público, pues se refiere a la subasta del servicio de vapores correos, entre la Península e islas de Ibiza y Mallorca. De Marina varios, entre ellos uno de suministro de carbones a buques de la Armada, que invirtió bastante tiempo en su examen y resolución. Y por fin, de Ultramar se aprobó un decreto conteniendo disposiciones para legalizar el derecho de propiedad de terrenos resesguos y baldíos en las islas Filipinas.

Terminado que hubo el despacho de asuntos varios, se entró en el que era motivo principal del Consejo.

Parece que las consultas del general Martínez Campos se han duplicado, porque las hizo en carta, primero, que debe estar muy bien pensada y escrita, porque los ministros se hacen lenguas de ella, sobre diversos extremos de la negociación, ampliados luego en despatchos que la mayor rapidez del telegrafo, con no ser mucha, hizo llegar a un mismo tiempo.

Los diversos extremos consultados hicieron precisa la revisión y examen de antecedentes distintos; y la importancia del asunto hizo que la contestación fuese redactada, discutida y corregida de última mano en el Consejo. Da aquí su duración de cerca de cuatro horas. Cuanto al fondo de los extremos consultados al Gobierno por nuestro embajador extraordinario en Marruecos, los ministros todos se pararon a manifestar lo más mínimo diciendo que la más vulgar prudencia aconseja guardar abso una reserva sobre una negociación diplomática pendiente.

Sólo por inducción y recordando que se ha dicho, sin que nadie lo haya negado, que el general Martínez Campos llevaba amplias facultades para tratar de la zona neutral del más o el menos de la negociación, se deduce que é debe ser muy grande la deferencia entre el entendido y lo que el sultán ofrece, ó debe ofrecer, y lo que el sultán puede aceptar la forma y plazos del pago (supuesto que los haya propuesto) y las garantías ofrecidas para asegurarlo. Pero, repetimos que todo esto no tiene origen, son cálculos y suposiciones sin base sólida bastante.

En la cuestión política no llegaron a ocuparse los ministros, pues si bien el Sr. Gamazo hizo presente que llevaba para discutirlo el reglamento sobre los visos, lo cual podía ser el comienzo de todas las graves cuestiones pendientes, hizo notar el Sr. Sagasta que llevaban cuatro horas de discusión de asuntos arduos, y creía oportuno dejar todo lo demás para otro Consejo que se celebrará mañana lunes.

Con lo cual terminó el Consejo, retirándose los ministros con patentes muestras de no tener ganas de hablar.

La expectación que despertó el Consejo creyendo que se entraría la cuestión política y surgiría la crisis, fué grande, y políticos y hombres de negocios asediaban a los periodistas para recoger impresiones.

Aun después de terminado y sabiendo que la cuestión política no se había suscitado, se habló en los círculos de que la negociación había fracasado y la guerra con Marruecos parecía inevitable.

Ya se desengañarán.

Los grandinosos estuvieron en la Presidencia para hablar de los azúcares mientras se celebraba el Consejo, por lo cual les rogó el Sr. Sagasta que dejaran su conferencia para otro día.

Algunos diputados cubanos, pertenecientes al partido de Unión constitucional, han telegrafado a Cuba a los señores marqueses de Apezteguía y Cienfuegos, contestando al telegrama que dichos señores les habían remitido.

La Diputación de Pamplona ha acordado trasladarse a Madrid, en vista del llamamiento hecho por el señor ministro de Hacienda, para que repongan las razones en que fundan su actitud contra el concierto económico.

Los siete diputados que componen la Diputación, saldrán de Pamplona mañana.

El Ayuntamiento bajará en Corporación a despedir a los diputados, y se espera que el pueblo entero haga una entusiasta manifestación de despedida.

La visita al Sr. Gamazo la hará la comisión el día 15.

Los diputados y senadores por Navarra se reunieron ayer tarde, a las cinco y media, en una de las secciones del Congreso para discutir lo que deben hacer en vista de las indicaciones que ayer les hicieron los Sres. Sagasta y Puigcerver, respecto de la imposibilidad de mantener íntegra la ley de 1841 y la conveniencia de hacer un nuevo concierto económico con la provincia que representan.

autoricen respetivamente a sus hijas y a sus mujeres a que acudan a esas conferencias. Vamos, que no me parece bien.

Se ha descubierto en Marsella una sociedad de monederos falsos, entre los cuales figuran, según parece, cinco españoles.

Pero la atenuación de ese delito está en que hacían perfectamente la moneda.

Es decir, que no era ni más ni menos falsa que la del Gobierno.

Lo único que hacían de malo es fabricarla sin permiso.

Un matute como otro cualquiera.

Por consiguiente, el defraudado era el Gobierno, a quien no pagaban los derechos de fabricación.

Se hacían la competencia.

No cuanto el público, le engañaban en la misma medida que le engaña el Gobierno. Y esto ya hemos convenido en que es aceptable.

Por lo tanto, no se asusten ustedes los que tengan monedas de oro (!) ó de plata (!) ó de cobre.

Pueden estar tranquilos: que la moneda correrá sin riesgo.

Lo que yo siento es que no ha de correr hacia donde yo quisiera.

Según se asegura, la policía de París tiene siempre un agente oculto cerca de la tumba donde se ha enterrado al anarquista Vailiant.

Dicho agente tiene un aparato fotográfico instantáneo, con el cual obtiene el retrato de cuantos van a visitar la referida tumba. Con este procedimiento se propone conseguir el retrato de muchos anarquistas desconocidos hasta ahora.

¡Qué castigo para los curiosos y los dilettanti del anarquismo!

El mejor día van a ser presas, considerándolas afiliadas a ese partido, unas cuantas personas, tal vez las más de bien y más tímidas que haya en el mundo.

Ayer se suicidó en la calle de Carretas un hombre.

Esperaba una carta de la adorada novia, y viendo que no llegaba, se mató.

Después de su muerte se recibió la misiva tal y como la deseaba el suicida.

¡Que recordamientos para el carterol!

A ver si se corrigen los demás.

Al sultán aseguran que le parece excesiva la indemnización que le pide España.

Cualquiera cree que la paga él.

Pues para lo que le cuesta.

Para mí, lo que sea de eso que se le ha abierto el apetito, y aun cuando obtenga la misma suma que nosotros exigimos, que se le dé para que se vaya a la mierda, aprovechando la ocasión.

Buena noticia para los nuestros de ese lado. El Sr. Vinateuti, director de Instrucción pública, regresará mañana a Madrid.

En cuanto se entrene de la triste situación de los maestros de escuela, lo que nos debemos creer que no se ha enterado todavía, podrá dársele algún remedio.

Ya saben ustedes cuántos elogios se hacen y han hecho de este señor.

Hoy aquí la ocasión de demostrar que no tiene una dirección por ser yerno de su suegro, sino porque la merece.

CLEMENCIN.

experimenta cierta fatiga al escuchar allegros y allegros sin tasa.

Notase en la nueva partitura reminiscencias de *Otello*, y a veces, sobre todo en el cuadro final del tercer acto, cierto toque francés, no desagradable seguramente, pero que contrasta con el estilo propio en que ha querido inspirarse el compositor insignie.

Hay en *Falstaff* escueta inspiración a trechos. La salida de las comadres en el primer acto, el dúo de Quickly y Falstaff y la escena movidísima en que el protagonista cae en las redes de una perseguida, tienen una fuerza cómica extraordinaria.

La fuga del acto tercero es enérgica y en la instrumentación.

Trozos hay en la nueva ópera diseñados en la orquesta con un vigor y una riqueza incomparables.

En la ejecución sobresalló la señora Arkel. La distinguida artista demostró en ella la flexibilidad de su talento y cuán varias sus aptitudes. La cenicienta en los papeles dramáticos. Quien representa la Raquel de *La Hebra*, la Selika de *La Africana* y la Alice de *Falstaff*, mereciendo unánimes aplausos, bien puede decirse que posee, como ninguna, el instinto del arte y de la escena.

La egregia soprano, a quien por lo visto le es familiar la comedia de Shakespeare, nos probó que se puede ejecutar trajes y expresar actitudes, sin caer en lo tosco y lo chabacano.

El público premió a la distinguida artista con aplausos y alabanzas.

Admirable la Giucci en su papel de Quickly. La Huguet y la Monte Baldini, bien. Menotti nos pareció demasiado rígido.

Tal vez aquella descomunal pausa le impedia la libertad de sus movimientos.

Pini Corsi, que sea dicho de paso estrenó la ópera en Milán, hecho un maestro. En el acto tercero fué objeto de una ru dousa ovación.

El joven tenor Iribarne, hizo lo que pudo para no levantar ninguna protesta, y lo consiguió.

La orquesta bien, bajo la dirección de Goula, y la escena admirablemente servida.

La dirección del teatro merece todo género de elogios.

Al momento de haberse estrenado *Falstaff* lo hemos oído en Madrid.

De estas novedades caen pocas en libra.

NOTICIAS DE ESPECTÁCULOS

LA ALA—Gran partido para hoy domingo a las tres y tres cuartos de la tarde, entre los aficionados señores Pedro Arrese-Igor (Patal) y Luis de Arzak, contra Víctor Zubill y Gabriel Ripoll, a sacar de los siete cuadros.

Los billetes se expusieron en el despacho, Victoria, 7, hasta las dos y media de la tarde, y después de ésta hora en el del frontón.

PLAZA DE TOROS—Hoy se celebra corrida extraordinaria de novillos, en la que el matador de toros José Escobedo (*El Matador*) montará en el cuello de un toro de cinco años, a la salida del toril, de la ganadería de D. Isidro Esteban, suerte que ejecuta con extraordinaria precisión, nunca vista en Madrid, y que le ha proporcionado grandes ovaciones en todas las plazas de América y en las dos que en España lo ha ejecutado.

Se lidiarán seis toros de puntas de las ganaderías del duque de Veragua, conde de Viuda de Patal y D. Vicente Cortés.

Espadas: Lesaca, Conejito y Pipa.

La corrida empezará a las tres en punto.

LOS CONCIERTOS

La Sociedad de Conciertos de Madrid dará principio a sus tareas de la temporada actual en el Teatro del Príncipe Alfonso, esta tarde a las dos y media.

Dirigirá la orquesta el maestro D. Jerónimo Jiménez, y se interpretará el siguiente programa:

PRIMERA PARTE
Roma (suite d'orchestre) primera vez.—1.º Andante tranquilo, agitado ma non troppo.—2.º Allegro vivace.—3.º Andante con moto.—4.º Allegro vivacissimo, Bizet.

SEGUNDA PARTE
Quinta sinfonía.—1.º Allegro con brío.—2.º Andante.—3.º Allegro.—4.º Finale, Beethoven.

TERCERA PARTE
1.º *Cleopatra* (ouverture) Mancinelli.—2.º Primer tiempo del «Concierto para violina» (ejecutado por todos los primeros violines), primera vez, Mendelssohn.

3.º *Grosser Praeludium* (primera vez), Wagner.

Mañana lunes, a las nueve de la noche se verificará en el Salón Romero el gran concierto vocal e instrumental que da la señora Victoria Domenici, tomando parte en él, además de esta eminente artista, los reputados concertistas s.ª Victoria Torregrosa, señores Francés, Larrocha, Benjaiges y Echevarría, y los aplaudidos cantantes Sres. Granados, Heredia y Calvo.

La señora Domenici cantará la gran aria de *Delia* en la ópera *Semirámida* y *Dalia*, de Saint-Saens, el dúo del cuarto acto de *La Fanciulla*, con el tenor Sr. Granados, y la romanza y dúo de *Cavalieri Rusticano*.

En el selecto programa figuran además dos trios, uno de Schubert, que tocarán la señora Torregrosa y los Sres. Francés y Larrocha, y otro de Barnard, interpretado por los Sres. Benjaiges, Francés y Larrocha.

NOVEDADES TEATRALES

REAL
Falstaff—Digamos la verdad. La ópera no fué entendida por la generalidad del público. Si como es Verdi el autor, hubiera sido otro menos ilustre y menos venerado que él, habríamos asistido a un fracaso.

¿Acaso porque la ópera sea endebles? ¿Acaso porque los gustos del público van por otros caminos?

Juzgar *Falstaff* cuando los críticos más eminentes de Europa han pronunciado su fallo, sería una verdadera temeridad. Por lo menos, nosotros no nos atrevemos a tanto.

Aparté de que una sola audición no deja en el espíritu más que impresiones fugaces.

El público, que era por cierto numerosísimo, se dividió en la apreciación de la obra: la mayoría, sin embargo, permaneció fría, pero, dicho sea en honor suya, respetuosa con el nombre del autor.

Después del primer acto en silencio; el segundo, sin disputa el mejor y más movido de la ópera, obtuvo bastantes aplausos; el auditorio volvió a mostrarse dispuesto en el tercero hasta el último cuadro, donde Verdi preside de los recitados, auditivéndolos por melodías y piezas de conjunto.

En *Falstaff* se observa una excesiva movilidad en los ritmos. Casi todas las escenas tie en el mismo tiempo. Verdad es que la obra es de subido color cómico, pero el oído

experimenta cierta fatiga al escuchar allegros y allegros sin tasa.

Notase en la nueva partitura reminiscencias de *Otello*, y a veces, sobre todo en el cuadro final del tercer acto, cierto toque francés, no desagradable seguramente, pero que contrasta con el estilo propio en que ha querido inspirarse el compositor insignie.

Hay en *Falstaff* escueta inspiración a trechos. La salida de las comadres en el primer acto, el dúo de Quickly y Falstaff y la escena movidísima en que el protagonista cae en las redes de una perseguida, tienen una fuerza cómica extraordinaria.

La fuga del acto tercero es enérgica y en la instrumentación.

Trozos hay en la nueva ópera diseñados en la orquesta con un vigor y una riqueza incomparables.

En la ejecución sobresalló la señora Arkel. La distinguida artista demostró en ella la flexibilidad de su talento y cuán varias sus aptitudes. La cenicienta en los papeles dramáticos. Quien representa la Raquel de *La Hebra*, la Selika de *La Africana* y la Alice de *Falstaff*, mereciendo unánimes aplausos, bien puede decirse que posee, como ninguna, el instinto del arte y de la escena.

La egregia soprano, a quien por lo visto le es familiar la comedia de Shakespeare, nos probó que se puede ejecutar trajes y expresar actitudes, sin caer en lo tosco y lo chabacano.

El público premió a la distinguida artista con aplausos y alabanzas.

Admirable la Giucci en su papel de Quickly. La Huguet y la Monte Baldini, bien. Menotti nos pareció demasiado rígido.

Tal vez aquella descomunal pausa le impedia la libertad de sus movimientos.

Pini Corsi, que sea dicho de paso estrenó la ópera en Milán, hecho un maestro. En el acto tercero fué objeto de una ru dousa ovación.

El joven tenor Iribarne, hizo lo que pudo para no levantar ninguna protesta, y lo consiguió.

La orquesta bien, bajo la dirección de Goula, y la escena admirablemente servida.

La dirección del teatro merece todo género de elogios.

Al momento de haberse estrenado *Falstaff* lo hemos oído en Madrid.

De estas novedades caen pocas en libra.

BOLSA DE MADRID

LOURDES

La empresa de "EL GLOBO", ha adquirido del gran novelista francés **EMILIO ZOLA** el derecho exclusivo de

traducir y publicar en España la novela **LOURDES**, que, aún no concluida, despierta ya palpitante interés y origina empeñadas controversias, lo mismo en las esferas religiosas que en los círculos literarios.

Nos imponemos con gusto el sacrificio, no pequeño en verdad, atendiendo a la excepcional valía de una obra que, así para los creyentes como para los escépticos, ha de tener importancia capitalísima y que aparte del mérito intrínseco, siempre indisputable en las de ZOLA, está llamada por su asunto a producir verdadera sensación en ambos continentes.

Comenzará la publicación a principios de 1894, y se hará simultáneamente en París, en Londres, Nueva York y en Madrid, onde nosotros tenemos la exclusividad para el folletín de "EL GLOBO".

ESPECTACULOS

ESPAÑOL.—A las 8 y 1/2.—99 de abono.—Turno impar.—Luchar por los hijos.
A las 4 y 1/2.—Los polvos de la Madre Celestina.
COMEDIA.—A las 8 y 1/2.—4.ª serie.—La de San Quintín.
A las 4 y 1/2.—Militares y paisanos.
ZARZUELA.—A las 4.—Gran baile de niños.
A las 9 hasta la madrugada.—Gran baile.
PRINCESA.—A las 8 y 1/2.—2.ª serie.—Turno 3.ª.—Nieves.—Un cuento del tío Marcelo.

A las 4 y 1/2.—Turno 1.ª.—Divorcios monos.
LARA.—A las 8 y 1/2.—6.ª serie.—Turno 1.ª par.—Los diputados.—Los lunas de el Imparcial.—La señá Francesca.—Segundo acto de la misma.
A las 4 y 1/2.—Turno 3.ª impar.—Mil duros y mi mujer.—El padrón municipal (dos actos).—El brazo derecho.
APOLO.—A las 8 y 1/2.—El dúo de La Africana.—La canción de la Lola.—Cosas de Apolo.—La danza serpentina.—El Guirigay.
A las 4 y 1/2.—El monaguillo.—El Guirigay.—La dan-

za serpentina.—El chaleco blanco.
ESLAVA.—A las 8 y 1/2.—Boda, tragedia y guateque ó el difunto de Chuchita.—Los voluntarios.—Tragalabas.—El traje misterioso.
A las 4 y 1/2.—Robinson.—El traje misterioso.
LICRO RIUS.—Baile de más cara.—Piñata de tres de la tarde a la madrugada.
RUSIA.—(Madrid Moderno).—Sesiones de patines.—Carreras de trineos, con premios.—Tiro de salón.—Conciertos.—Abierto el parque todo el día.



SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA DE BARCELONA

FEBRERO
Linea de las Antillas, New-York y Veracruz
Combinación a puertos americanos del Atlántico y puertos N. y S. del Pacífico.
El 10, de Cádiz, vapor

para Puerto Rico y Habana, y con trasbordo para Progreso y Veracruz.
El 20, de Santander, vapor

REINA MARIA CRISTINA
para Coruña, Habana y Veracruz.
El 30, de Cádiz, vapor

CIUDAD DE SANTANDER
para Las Palmas, Puerto Rico, Habana, Progreso y Veracruz, y con trasbordo para los litorales de Puerto Rico, Cuba y Estados Unidos.
Linea de Filipinas

El 7, de Barcelona, vapor

ISLA DE LUZON
para Port-Said, Aden, Colombo, Singapur y Manila
Servicios de Africa

Linea de Marruecos.—El 16, de Barcelona, vapor

RABAT
para Melilla, Málaga, Cádiz, Tánger, Larache, Rabat, Casablanca, Maragán y Mogador.
Servicio de Tánger.—El vapor

JOAQUIN DEL PIÉLAGO
sale de Cádiz para Tánger, Algeciras y Gibraltar los lunes, miércoles y viernes, retornando a Cádiz los martes, jueves y sábados.
Para más informes en Madrid, Agencia de la Compañía, Puerta del Sol, núm. 13

La EMULSION de SCOTT

de Aceite de Hígado de Bacalao con Hipofosfitos de Cal y Sosa
FORTALECE A LOS DÉBILES
restituyendo las carnes y enriqueciendo la sangre.

CURA LA TISIS, FORTIFICA LOS PULMONES DÉBILES, CURA LA ESCRÓFULA, TOS Y CATARROS, ANEMIA, RAQUITISMO Y TODAS LAS ENFERMEDADES EXTENUANTES DE LOS NIÑOS.

Los médicos recomiendan la Emulsión de Scott como el mas nutritivo alimento que conoce la ciencia.

CUIDADO CON LAS IMITACIONES. Los frascos de la legítima Emulsión de Scott llevan adherida a la cubierta la etiqueta que representa un hombre con un bacalao a cuestas.

Preparada por **SCOTT & BOWNE**, Químicos, Nueva York.
El Parroco Paredes "Hemático" es el mejor. En todas las farmacias y droguerías.

ANUNCIANTES

LA EMPRESA ANUNCIADORA LOS TIBOLESES

se encarga de la inserción de los Anuncios, Recamos, Noticias y Comunicados en todos los periódicos de la Capital y provincias en una gran ventaja para sus interesados.
Pléase tarifas, que se remiten a vuelta de correo. Se cobra por meses, presentando los comprobantes.
OFICINAS:
Barrionave, 7 y 9, entre Puerta, Madrid

SOCIEDAD DE TELEFONOS DE MADRID

TARIFA DE PRECIOS

Tarifa O.

Aparatos sueltos en venta.

	Pescetas.
Transmisor microfónico Ader, en forma de columna, con sus dos receptores. Aparato móvil que puede colocarse encima de una mesa cualquiera, ó bien sobre una de despacho; funciona por medio de un cordón flexible, que comunica con los hilos conductores, que están fijos en la pared de la habitación correspondiente.	225
Transmisor microfónico Ader ordinario, con sus dos receptores.	125
Aparato combinado Berthon Ader, manejable por su poco peso; puede moverse a voluntad, y deja a la persona que haga uso en libertad de su mano derecha para seguir escribiendo.	125
Cuadros indicadores para las instalaciones domésticas sin transmisores ni receptores, los dos primeros números.	95
Por cada número más.	25
Timbres.	17
Commutadores de dos direcciones.	10
Por cada dirección más.	3
Pilas Leclanché de vasos porosos.	5
Pilas Leclanché con placas aglomeradas.	6
Alambre de cobre para uso interior de habitaciones, el metro.	6'25
Clavijas para timbres.	3
Teléfono doméstico Mude, forma reloj, pudiendo adaptarse a las redes de los timbres interiores, permitiendo la comunicación entre diferentes piezas de una misma casa. Este aparato puede ser movido, o bien colocarse encima de una mesa cualquiera, ó bien sobre una de despacho. Contiene un transmisor y su receptor.	25
El mismo aparato en forma de consola, de nogal, con un timbre; la consola está adaptada a la pared, que es la que contiene el aparato, pudiendo descolgarse para las conversaciones y ponerlo sobre una mesa.	35
Apoyacodos, el par.	40

SOCIEDAD GENERAL

ANUNCIOS DE ESPAÑA

Esta SOCIEDAD admite anuncios, reclamos y noticias para todos los periódicos de Madrid, provincias y extranjero.
Ofrece a los anunciantes é industriales combinaciones de publicidad en condiciones de precio excepcionales. Envía tarifas a las personas que las pidan.

OFICINAS
6 Y 8, ALCALA, 6 Y 8

COMPANIA VASCO-ANDALUZA

IBARRA Y COMPANIA

Salidas semanales del puerto de la Coruña

Esta acreditada y antigua Empresa, que cuenta hoy con veinte vapores, ha fijado sus salidas:

Lunes.—Para Carril, Vigo, Huelva, Cádiz, Málaga, Almería, Cartagena, Alicante, Valencia, Tarragona, Barcelona, Celta y Marsella.
Miércoles.—Para Gijón, Santander y Bilbao.
Jueves.—Para Carril, Vigo, Cádiz y Sevilla.
Sábado.—Para Santander y Bilbao.

La carga que no está embarcada los días fijados antes de las dos de la tarde no podrá ser admitida.

Son á cargo de la Empresa los gastos si por fuerza mayor no pudiera ser embarcada.
Consiguatario en la Coruña, D. Nicandro Farriña, al lado de la batería Salvas.

Fruto laxante refrescante muy agradable á tomar contra

TAMAR INDIEN GRILLON


Hemorroides, Biliis, falta de apetito Embarazo gástrico é intestinal, Jaqueca E. GRILLON Farm. 33, Rue des Archives PARIS

PUBLICIDAD UNIVERSAL (CENTRO)

AGENCIA de ANUNCIOS de RICARDO STONE

Esta casa, que no tiene absolutamente nada que ver con ninguna otra de su clase, la mas antigua, y de antecedentes bien conocidos, sigue admitiendo anuncios, sueltos y reclamamos para las periódicos de Madrid, provincias y extranjero.

Se remiten tarifas de precios á las personas que lo deseen, dirigiéndose, en Madrid, á las OFICINAS, CALLE DE SAN MARTIN, 91, 2.ª P.ª. TORREDA



ESQUELAS

Se reciben en la Administración de este periódico, San Agustín, 2.
Precios económicos.

254 DÍAS ALREDEDOR DEL MUNDO

con media hora de audición, y como mis acompañantes estaban allí solamente por mí, partimos con gran contentamiento.

Pocos instantes después nos hallábamos reunidos á la mesa de M. S., que nos ofrecía de cenar.

Las chinas, con las cuales hemos pasado una velada tan curiosa, no son nada virtuosas y sin embargo, ninguna de ellas ha sonreído á ninguno de los jóvenes que tenían deso de guasa, y es que la china debe antes todo hacer creer que no ama á los extranjeros. Además, había con nosotros dos chinos que han bebido y comido; pero con gran seriedad. Su sola presencia ha motivado, por tanto, la actitud reservada y áspera de estas jóvenes, que estaban allí, sin embargo, para ganar algunos dólares y comer los restos del festín pagados sin duda muy caros por el amable anfitrión M. M., asociado de la casa S.

Las dos casas Sassoon son las primeras en las Indias y en China.

Al comercio del opio deben en parte su inmenso capital. A pesar de esta gran posición, no están muy contentos de su estancia en este país; así es que se nota entre ellos la tendencia de ir á vivir en Europa. Algunos miembros de esta ilustre familia están en Londres; pero los jóvenes han sido obligados á quedar en China con gran disgusto suyo. Se ocupan poco de sus negocios, hacen excursiones y tratan de matar como pueden el inmenso tedio que suca por todos los poros ceceo suya humedad la piedra de sus pala-

cios; pero son hábiles directores que saben conducir barcas y juncos, con una maestría digna del mayor respeto.

Una cosa que me ha llamado la atención en todos los países que he recorrido, es la gran indiferencia de los ingleses para todo aquello que no sea el interés directo é inmediato de las colonias con Inglaterra.

Los diarios reflejan esta situación, por su silencio acerca de todos los asuntos europeos, pues no refieren sino asuntos locales.

Rara vez he encontrado un despacho de París ó de Roma y aun hasta de Berlin, en las hojas que se imprimen en las Indias y en China.

Aquí mismo, en una ciudad tan importante bajo el punto de vista comercial, los personajes mas considerables no saben una palabra de francés. En un almuerzo de doce hombres al cual fui invitado, sólo había dos que hablaban nuestro idioma, un austriaco y un dinamarqués. Había, sin embargo allí directores de los bancos más importantes del país. No cito este hecho para justificar mi ignorancia, sino para hacer constar que ingleses y americanos en un centro de tráfico tan colosal, no tienen nada que ver con nosotros.

Conservo gran recuerdo de la perfecta acogida que he recibido en Hong-Kong, la cual me ha permitido ver lo más cerca posible la vida de este país, que encierra, con Sanghai, las mayores riquezas de la China Inglesa.

13 de Abril.

Me embarqué para Cantón, durante veinte días la navegación. Apenas llegué, tome un guía, y en un carri-coche poco cómodo, tirado por cuatro hombres, recorri la ciudad hasta por la tarde.

Cantón es una de las ciudades más interesantes que he visto hasta aquí. No presenta nada nuevo de esta aglomeración de un millón de habitantes. Estos son verdaderamente chinos de la China; los mismos que Marco Polo había visto en Cathay.

Las calles tienen apenas el ancho necesario para dejar pasar mi carri-coche; así es que se ven constantemente transeuntes que se apartan junto á las paredes ó entran en las tiendas para dejarme pasar.

Cuando se encuentran dos coches, la cuestión es más grave; se detiene uno de ellos y los cuatro portadores se esfuerzan por evitar un choque. Los coches que encuentro contienen generalmente un chino de mediana edad, bien vestido, con su pipa y su tintero, y mirando al extranjero que le detiene en su camino con sus grandes ojos cubiertos por anteojos redondos.

Todas estas calles pequeñas están embaldosadas; pero en algunos sitios falta la baldosa ó hay agujeros de los que se escapa un olor indescriptible. Este no es un olor característico como el que conocemos en Europa.

La casa Richer, nos envía un perfume especial de esta útil industria. Cuando recorrimos la campaña, las exhalaciones campestres de los animales nos suben hasta la nariz, sin causarnos demasiada molestia. En Cantón es otra cosa.

Es el hedor lumpen condensado desde Confucio que mezclado al olor del pescado forma un conjunto que causa verdadero asco.

En el Extremo Oriente, en China, y muy particularmente en Japón, es el pescado la base principal de la alimentación; pero no es sólo el pescado fresco el que come la población, sino también el pescado seco al sol del cual se hace un inmenso comercio. En las ciudades anglo-chinas hay barrios especiales para la venta del pescado salado, se puede evitar el pasar por él; pero en Cantón se ve en todas las calles, en las tiendas, en tierra, por todas partes, el pescado hediondo, horrible. Ha perdido las ganas de comerle para el resto de mis días.

Como Cantón es la ciudad más asediada de China, he decidido aquí mismo no ir á Pekín, que, según dice todo el mundo, es una verdadera cloaca. Tal vez sentiré después esta decisión.

A pesar de todo, me gusta Cantón porque tiene un verdadero color local. Este pueblo estaba ya adolecentísimo, cuando nosotros vivíamos todavía en las selvas vírgenes del producto de la caza. Estábamos nosotros cubiertos con pieles de animales salvajes cuando iban ellos vestidos de seda y oro. Habíamos cuevas abiertas en la tierra y en

las rocas, como fieras, y ellos cubrían sus monumentos con los metales más preciosos.

Han conservado sus costumbres y sus usos antiguos, y por eso el curioso viajero les mira con interés.

No quieren á los extranjeros por instinto. Este es un sentimiento común á todos los pueblos, puesto que nuestra intervención en sus moradas es siempre señalada por ellos como precursora de malas épocas.

Los desdichados pueblos que no tienen historia, ó que la han olvidado, nos sufren bien ó mal; pero los chinos que la tienen y que realmente son muy inteligentes, no quieren admitir nuestra superioridad y no creen en nuestra fuerza.

El chino no es guerrero; pero nuestras pretensiones y nuestros ataques le han enseñado á serlo. Qué diferencia entre el Gobierno chino de 1800 y el de hoy día! Sus cañones están ahora ó no disparaban, sus fuegos hacen escaso fuego. Nosotros los hemos suministrado armas perfeccionadas, les hemos enviado instructores militares; saben, por tanto, un poco más de lo que sabían, y muy pronto sabrán imitarlos. ¿Qué contamos nosotros hacer al lado de esta masa tan numerosa y tan ligada á sus costumbres seculares? Por todas partes son cien mil contra uno. En Cantón no hay cien europeos y en las ciudades anglo-chinas hay quinientos mil blancos contra quinientos mil amarillos.

Pero el chino evitará las grandes empresas contra los blancos, porque necesita emigrar. Va á todos sitios á buscar su existencia y necesita que no la cierren el país extranjero.

La América no simpatiza con él; el día en que viene un serio infante, todos los chinos serían cazados ó muertos sin piedad y ningún navío les daría pasaje.

De todos los pueblos de color es, por tanto, el chino el más capaz de volverse contra el blanco y no lo hará por su propio interés. Verdad es que hay una gran diferencia entre el chino establecido fuera de su casa y el chino de la China; aquel se ha asimilado, y si bien conserva su larga trenza y la manera de vivir de su patria, habla la lengua del país que habita, efectúa sus negocios con inteligencia y hasta, con probidad, y se hace de este modo indispensable á los que le emplean.

En Cantón he sido objeto de una verdadera curiosidad. Era seguido por grupos, la mayor parte compuestos de jóvenes que se reúnen á mirarse pasar, pero sin ninguna apariencia de hostilidad. Todos estos píjoles hacían lo mismo que nosotros treinta años antes, cuando un chino venia á visitarnos. Esas multitudes chinas son muy divertidas; las mujeres, con sus pies estropeados, andando con mucho trabajo y sostenidas frecuentemente por la mano de un hombre, con esas anchas mangas, sin que jamás se vean sus manos, son de lo más gracioso que hay.

Seven también mujeres con sandalias, pero estas son personas vulgares; las damas del mundo no sabrían conservar los pies intactos.

Se me ha citado la historia de una niña confesa á los cuidados de religiosos católicos, que al cabo de algunos años fueron los parientes á buscarla para hacerla la operación, porque decían que si conservaba los pies tales como la naturaleza se los había dado, no podría encontrar un marido.

Lo que deben ser esos pies no quiero saberlo; pienso en ello cada vez que encuentro una de esas bellas, y me parece sentir un perfume desconocido subirme á las narices.

Diése que ningún europeo ha visto los pies de una china. Se venden muestras de ladrillo color de carne que dan una idea exacta de los dedos están pegados contra la planta de los pies. Para llegar á este resultado se dislocan los dedos y se los sostienen así por medio de un numero infinito de vendas.

Como la naturaleza no puede jamás sus dedos y podría modificarse esta forma artificial, el pie está siempre comprimido por los vendajes. ¿Cuándo los cambian? ¿Cuándo se lava este horrible muñón? Nadie me lo ha podido decir. Yo desearía; pero no invidio á los amantes de las chinas de calidad.

Lo que me ha divertido más en Cantón son los niños de cinco á seis años, llevando sobre la espalda bebes de diez y ocho meses, y aun menores. Juegan entre sí, saltan y hacen, en fin, todo lo que los niños de su edad, sin preocuparse de su precioso fardo, bien atado por numerosos trapos. Durante sus juegos, el bebe duerme ó mira, saltando incesantemente de derecha á izquierda y de izquierda á derecha. Su pequeña cabeza va y viene con