



PERIÓDIC POLÍTIC-SATÍRIC

LA TRALLA se publicará
cuant mos done la gana

Redacció y Administració:
Plasa Pellicers, número 4 :: Telèfon: el posarem

Director:
GUILLEM, el Telefoniste

Res de res

*Esta quintilla sòls es
per a dirlos a vostés
de la manera sensilla
qu'es pòt fer una quintilla
sense dir en ella res.*

I

Lluent de lluna; flamechar de sol;
el vent, choyós, que chúa en les rametes
dels taronchers y mos pòrta la bra-
fada aulorosa del chesmil.

El cant del llaurador mentres trenca la
tèrra el fèrro lluent de la rella.

Pardalets que volen...

Granòtes que canten...

Fam y misèria; tèrra ajena en suor
d'esclaus regada.

Dolor de chornaler que pòsa atobons
un damunt del atre per a formar la
casa del ric, mentres ell tremolará de
fret en la seua.

Estridor de fèrros; pols de fundisió;
pulmons qu'es desfán per la boca com
a blasfèmia del que patix sense espe-
ransa...

II

La mentira seguix; els falsos hòmens,
iluminats més falsament qu'el seu còr,
vos digueren: ¡pòbres treballadors del
camp, de l'obra y del taller, que l'hòra
de la revancha del pòbre era vinguda!
Vos ho digueren en paraula repetida
isócronament. Vos clavaren quatre discos
de bonico sò. S'hu cregueren; el votareu;
y ahí el teniu: la melena retallada; ya
se la pentina; ya no es del pòble, perque
viu del pòble.

La emosió del camp valensiá; el disco
número ú y el número dos dòrmen en
un caixó de la taula lujosa que té per fi
a còsta vostra. Enganchat en el dols
carro del presupòst s'ha montat ya dalt,
y vosatros seguieu sent els caballs que
tiren d'eixe carro. ¡Com sempre, llau-
rador!

Seguirás llaurant la tèrra que no es

teua, a pesar de qu'aquell redentor de
cartó, fals com les melenes y les san-
dalties, ya ha montat a les 18.000, més
les 12.000. ¡Sempre igual! ¡Cants de
sirena que pòden cuallar en orelles d'
analfabeto!

Deprengau y sabreu distinguir lo fals
de lo bò, y cuant ho distinguiu empuña-
reu en les mans aquells fèrros del tre-

ball qu'ell vos día qu'esgrimireu contra
els poderosos, engañadors y farsantes;
y el que no sabé fer la revolusió
vorá dirichits contra ell els fèrros
que va alsar en la má del miserable,
del famolenc, creguense qu'eren bones
palanques per a forsar la caixa del pre-
supòst.

UN FILOSOFO

Del Salón de Otoño

La multiplicación del pan.... argentino



El Niño Jesús.—*Ya sé que no es lo mismo predicar que cobrar un duro por cada saco de
trigo exótico. ¡Pero tomad, conformaros con esas migajas...!*

Cansóns per a els tralleros

Al director de LA TRALLA
li dedica estes cansóns
el honrat tío Pebrera,
hòme de molts pimentons.

Yo soc un honrat blasquiste,
soc un vell republicá;

Valera mos digué insivils,
yo li dic fartó enchufat.

Qui parle mal dels blasquistes
y se diu qu'es radical,
eixe será dels que farten
en España a dos quixals.

Valera, cuant predicaba,
día a tots que res volia.
¡Redeu el apòstol llépol!
Veritat es lo que ell día.

De tots els volantiners
que hi han en tots els partits
han format el valeriste,
radicals del piñol dins.

En València hi ha un partit
qu'es radical socialiste,
qu'es igual que si li dones
a menchar a un pato alpiste.

Digne émul de Soriano
Valera m'ha resultat.
Por dinero baila el perro;
¿a que t'hu he adivinat?

Cuant la dòna tinga vot,
casi els puc asegurar
que triunfarán les sotanes:
tenen fills en totes parts.

Qui siga bòn valensiá
y en idees liberals
no té que olvidar a Blasco
y tots els seus ideals.

Els radicals de Melena
engañen als valensians;
ells no fan res per València,
pero mos diuen chermans.

La República, en España,
pareix qu'estiga posá
per a que mane tot cristo,
menos el republicá.

A eixa jarsia de libelos,
aon hi han fartons desgrasiats,
tinguen entés que LA TRALLA
els dirá les veritats.

Van en contra del obrer
els radicals valeristes;
si el obrer té algo de be,
es per els autonomistes.

Tots els vells autonomistes
desichem hòmens honrats
que treballen per València
com Blasco va treballar.

Blasco Ibáñez y Lerroux
foren els més calumniats
en temps de la monarquía,
per ser luchaors molt grans.

Cavernicols y upetistes
tots están de enhorabòna;
van chunts en els socialistes:
¡son de la mateixa còlla!

EL TIO PEBRERA

El de turno

Esta semana tenemos el sentimiento de defraudar al lector, ya que al buscar «el de turno» ha de salir chasqueado.

Pero hemos de señalar en nuestro descargo que, sabedores nuestros enemigos que el redactor encargado de llevar a la imprenta el original correspondiente a este número y que llevaba por título «Pere, Peret el Carterista», ha sido asaltado, maniatado, maltratado, abofeteado y, por último, robado.

No nos duele más que el original, dechado de perfección y digno de una pluma como la de Martínez Miñana.

Mas sepan los lectores, que sabuesos finos, detectives todo lo más célebres posible, van a la busca y captura del salteador, quien por las trazas y por los datos recogidos sobre el terreno, bien pudiera ser el propio biografiado.

En nuestro número próximo calmaremos las ansias del lector.

Els sants de la pedra

M'asegura quien lo ha leído, que *El Mercantil Malensiano* publicó un retruque de Fernandito (así le llama su inseparable Soriano la Guilopa), en donde pone el grito en l'atmosfera chillando porque dudan de su amor a Valencia.

¡Pobret meu! ¡Al ídolo de las molituras, al Niño Quesús, al Ángel de las Tinieblas, al canario extremeño desirle que no tiene amor al terruño que no li vió naser!

Li sobra razón para tirar las patas por el viento y entonar unos responsos desconsolado hasta más arriba de la cabellera.

Cuidao que se nesecita mandanga per a creure que Fernandito no treballa com un burro de forner per la grandiositat de Valencia.

El Niño Dios, el de la Arboricultura, que no sabe en que mes se planten les fabes, se defiende por sí y por su compadre en la Deputación «El Sapo», mártir y virgen de sentido común.

De aquí dossientos años los colocarán, a los dos, mano a mano, como nuevos santos de piedra, per a ejemplo de las futuras generaciones. ¡Qué llástima me donan estos dos angelitos, estos hermanitos de leche!

La primera vez que han tenido voto y han votado estos dos inosentes han cosechado, en pago a su gran trabajo, un acta de deputao cadascuno, más el enchufe per a Fernandito de la Dirección queneral de las Criadillas.

¡Poeden quejarse com razón!

Hace 35 años que voto yo, y no me han regalado una credencial de consumidor siquiera. La primera volta que fiquí el voto me metieron en la cársel per agafar de una orella a un padre de almas que votaba en nombre suponado.

Dende entonses he metido muchos votos, y no me han hecho deputao ni ná, y tengo más talento que Vargas, y no digo embrollos como aquel que mos soltó San Andrés en un mitin de propaganda, con los ojos en blanco: «Miguel Ángel vió la luz en Sevilla». ¡Claro! Es presiso que diga muchas burradas desde el momento que parla como una carretilla y parece un fonógrafo loco. Asina se ha ganado un acta que le sirve per a cobrar doce mil llandas.

San Abdón y Senén (vulgo Sandalia y Sapo) tienen razón per a quejarse. Veritat que son dignos los dos de los afectos valensianos desde el momento que escriben en *El Cereguil*, órgano de les castañas torraes y único albañal donde van a parar las consiensas brutas de todos los pillastres que sólo destilan fèl y vinagre por los poros.

Sigan los dos apóstoles llépoles chupando del pote y que aproveche: ocasiones como esta de ahora se presentan pocas y hay que arplegar todo lo que venga para la vequés.

Hay que llenar la aspuerta antes que venga el sese, que llegará, ¡vaya si llegará! no le quepia duda a Fernandito.

TARUGO

¡Llixau LA TRALLA!

Chemecs dels pòbles

Alchemesi

Els trajaleos de la primera Sucursal del P. R. R. S.

Local: L'ALTERO; raó social: LOS ARTISTAS SIN ARTE; un poeta también con melenas, un pintor de pinsell gròs, un «cabejó» y el tío PETACA (autor de la novela FUL).

Ara nòva raó social: P. R. R. S.; es dir, de Acción Republicana, porque fa pòcs dies han cambiat de trache. ¿Será per a arrimarse al sòl que més calfa, o per vore si hi ha algún incauto que pique en el partit de los ARTISTAS SIN ARTE?

Els donem la enhorabona, porque han pogut peixcar al SACA-PRESILARIS Batiste..., el del mateix apellido del nom del mes en que els gats van de salida.

Descansen en pau la primera sucursal del P. R. R. S. d'esta localitat.

NOTA: De l'atra sucursal que ya entra en agonies blaques pronte mos donará notisies MARICA el FOGUERER.

FRAPEDO

Alsira

En el chenerós pòble d'Alsira vingueren uns metingueros a parlar del Estatut com a radicals sorianeros.

El quefe, que es Fernandito, enchufiste y extremeño, creyéndose ser Quesús, pregona por estos pueblos: «¡Amigos del alma mía!, nunca pensé figurar;

mi misión era otra cosa que os la voy a explicar:

Fer traisión a un partit, a poder ser diputat,

cobrar treinta mil del ala y omplir de forment el sac.

Como no soy valensiano, y a mí l'Estatut m'agobia,

haremos una embaixada yo Fernandito y Bacora;

y com un olvit a la ves

añadirem la treseta del Cartero Curro Vargas,

Cano Can y San Andrés.

UN MISERICORDIOS

que presensia el mitin com a curiós.

Benetúser

Propaganda vegetariana

El domingo, como estaba anunciado, se celebró en este pueblo una conferencia por los afamados propagandistas Curro Vargas y el Niño Jesús.

El local, atestado de público, presentaba aspecto embriagador. El acto comenzó con la presentación de los oradores, y la presencia de éstos en el estrado causó gran sensación.

Curro Vargas empezó diciendo que a Valencia le hacía falta el «Instituto» para librarse del poder central.

El público aplaudió rabiosamente al interpretar lo de «librarse», creyendo que Curro Vargas ya se iba.

En vista de que continuaba la llanda empezaron a caer toda clase de hortalizas al escenario, que pronto se vió inundado de artefactos alimenticios para todos los gustos. Entre los escómbros apareció la figura escuálida de Curro Vargas con una «colasa» por sombrero, un nabo incrustado en las antiparras y una zanahoria rimbombante bailándole allá por el final de la espalda. Como la juerga no finalizaba, el Niño Jesús, en vista de que sus esfuerzos bíblico-milagrosos no conseguían impedir el bombardeo, se arromangó la túnica, se espolsó las sandalias y con voz femenil samaritanesca exclamó: «¡Sálvese quien pueda!»

Como se ve, aquello acabó «com el l'Il de Torrent»; y gracias que los del asalto llegaron a tiempo para evitar aquel derroche vegetal, que conducía a la ruina a la agricultura de Benetúser.

El empresario del teatro los ha vuelto a contratar, pues según declaraciones, jamás actuó un dueto cómico tan gra-

cioso y que en tan pòco tiempo lograse una cosecha artístico-económico-agrícola tan abundante como alimenticia. Baste decir que eclipsaron las glorias de los Albano, Pompoff y Teddy.

ARCHICLOS

Sueca

El abrasso de Vergara en el carrer del Sequial

Corría el año 30 y en la calle del Sequial se comentaban las fechorías del Poder dictatorial.

«Cuant de política's trate deu estar sempre davant...»

A D. Seba Marrasquer Marrasco estaban tots ascollant.

Pero de repent per el carrer un chove se veu pasar

y paca ell s'en va D. Seba per a efusivamente abrasar.

Y d'esta manera li asòlta el discurs tan preparat.

«Ya era hora que la justicia resplandeciera de verdad; nunca con más merecimientos se ocupó ese sitio.

Espero que días de gloria deis vos a esta ciudad para honra vuestra y nuestra y de vuestro venerable papá.»

Y baixant un pòc la veu per si estaban ascollant,

li digué d'esta manera este indigne grajal.

«Por qué no ves tú, Juanito, si podríem arreglar lo de les trenta huit mil pesetes que ningú em vol cansellar?»

Y ni corto ni peroso Juanito li contestá:

«Lo del seu chermá y lo de vosté el papá se encarregará.»

Y pòquets días después de tot asó haber pasat se celebraba un consell de carácter familiar.

Y allí varen acudir D. Seba y el seu chermá,

los verdaderos propulsores del sorianismo local.

També acudí un Juanito, que cuñat es del chermá y está fet un filipino

d'estos de armas tomar. Y d'esta manera els parlá el primer Juanito sitat:

«Aquí todo esto traigo de parte de mi papá.

Las ochenta y tres mil del puente y cuarenta cinc mil de aixamplar el diámetro del tubo,

que en Sueca se va a colocar; y las treinta y ocho mil que estaban duras de sacar,

y gracias a mi influencia s'han pogut arreglar. Y lleno de hélico ardor,

l'atre Juanito exclamá:

«¡Viva la Monarquía, Visente!»

Y mirant éste al chermá y al mateix temps als billets qu'els habien regalat,

contestaren els dos a coro: «¡Que vixea tot lo que vullgues, y si vols també Pedro Juan!»

—

Donat conte tú, lector, de la clase dels grajals.

Hasta la semana que vé.

UN TRALLERO SUECA

L'epitafi de Bacora

En l'acordeón dels radicals susialistes s'ha publicat un retrato d'un hòme molt carut, ulls en blanc per mirar alt en prèc al allísim, y en una formidable calva baix lo negre sombrero.

El retrato es seriós, d'un tò molt lètric, y es que, sens dubte, l'han elegit expresament per a lo que anaben a escriure: ilo que diu la llòsa que els seus correligionaris li dediquen a la seua mort!

No es poseu a plorar, pues no s'ha

mòrt encara—es morirá—; pero els seus amigachos, previsors, han encarregat el mármol, no sens antes soltar alló de... «quieran los dioses (com cuansevol beata marrullera) que may fasa còll de figa»

El epitafi té molta gracia—si gracia pòt tindre una cosa tan fúnebre— y está plènel de ditirambos; tan reblidet está, que podien tindre prou per a totes les lápides dels amics.

Res més que li diuen lo sigüent: Hostaler de desamparats, cult, científic, fraternal, lliberal, espléndit, demócrata, idealiste, noble, sabio, bó, espirituós, que may tingué mals pensaments, valensianiste, republicanót, caballer sens tacha, ciudadá exemplar y radical sorianiste integro. (Desde qu'el derrotarem com a candidato al Consell Fèderal).

Tot asó (y algo més sabrós qu'els seus amics li dirien y que s'han deixat en el tinter) liu apliquem al futur difunt meche en la llòsa mortuoria, que, nosaltros, proposem—y tot lo que se proposem en conseqüim—se fasa per suscripsió popular, a la que concurrirém en un chavo per barba.

R. I. P.

No más que ayer

Els còrps sobre la presa

El títol d'estes línecs es pres d'*El Radical Sorianiste*, el subtítul es nòstre.

Exhumen un text de nòstre vollgut colega *El Pueblo*, el que en sèria y dolorosa fecha per a l'òrgue autonomiste, tingué paraules d'agraïment per a els doctors Muñoz Carbonero, Sánchez García y Calatayud (don Víctor).

Res tindríem que dir si el comentari no tinguera tan mala baba y no s'hagueren pillat els dits al tancar la porta.

En aquella ocasió *El Pueblo* no tenia més remey que posar alló: creía que trataba en hòmens y no en traidors, qu'anaben a plorar com a cocodrilos, segurament per al menor descuit caurer sobre la presa.

Ara, que al vorer que no había res que fer, porque tropesaren en «ferro», aprofitaren la primer ocasió per a «najar» en el rabo entre cames.

Per a qu'es vecha que no combatim per sistema, no tenim inconvenient en proclamar qu'el doctor Sánchez García, a pesar d'estar afiliat al P. R. R. S., es un gran meche y además una «exelent persona».

Sabem distinguir.

Guillemet el Telefoniste treballa com un negrero; té conferensies continues, en Bacora el carbonero.

Hemos recibido...

una carta suscrita por el señor Ferre, protestando de ciertos conceptos que contra él y en forma velada vierte el órgano de los sorianistas en Valencia.

No debe preocuparse el señor Ferre de estos ladrillos. Es natural caigan paleladas de fango sobre los republicanos auténticos por parte de estas mesnadas de hijos de frailes y sorianistas. ¡Vaya guisao!

Por nuestra parte diremos a la opinión que la Corporación Municipal no ha tenido nunca en propiedad ningún aparato de radio. En cuantas solemnidades fué preciso un artefacto de éstos, graciosamente lo cedió la casa Pichó, y una vez usado, como muy suyo lo retiraba.

Ahora bien: efectivamente ha dado *El Radical Sorianista* en el clavo. La última vez el aparato no tornó a casa del propietario. Lo afanó en un descuido el Dr. Bacora para entretener a los clientes y, embobándoles con los tangos de Carlitos Gardel y la Argentina, dar «trabajo» a Perico «El Carterista» para «aligerarles» de peso.

Por lo demás, el señor Ferre debe atenerse al refrán de que «no ofende quien quiere, sino quien puede».

Y esos, esos, ni pueden, NI PODRÁN.



Cuan tots refem que l'extremeño había cambiat el disco, mos sorprén el dumenche recontantse novament al infinit «bajando a los valles», describiendo la luminosidad de la luna y la foscor de la nit. Als primers párrafos coinsidiren la macor part dels oyents en la mateixa apsiació: «Lo mateix que l'an pasat. Pera este viache no nese-sitabem alforch». Y es quedá asòles.

En la corridade toros que hubo el domingo, en Alcega, al espada Fernandito Melena (a) «El extremeño», le tocaron los tres avisos en su segundo.

A pesar de es el toro murió en el ruedo de un bapazo, si bien no se atrevieron a arrárralo al desolladero.

De esto ya se encargará el pueblo cualquier día. Del rastre y del desuelle. Soriano nos va resultar una nena de leta comparado a «El Extremeño».

Para ilustrar conferencias pro «instituto», que el Partido Radical Soriano ha començado por esos pueblos de Dios, está ando retratos el célebre doctor Bacora asesorado por la comare «Talla-Pfos».

El efecto será grande cuando aparezca el Miguelete al fondo en primer término. Curro Vargas a una cartera en la diestra del Diosadre.

A la izquierda, Valen porrita con un plátano en la mano una zanañoria a flor del suelo. Signo nequívocos de su gran amor al terruñ a las 18.000 del ala.

A la derecha... a la derecha... ¡Bueno, hay que poner tantas cosas a la derecha!

¿Ustedes se han dado cuenta que en Valencia existe el Part Socialista Obrero?

¡Ah, es que bueno!

Fernandito Martínez, Mi el número 0 en el escalafón de ganadores radicales socialistas, está a disposición de las empresas por si necesita versos para algún santo o prosasculadas en favor de Primo de Rivera y demás habitantes de Villa Cisneros.

Lo que comunicamos a los de parte interesada.

Anécdotas del tiempo viejo

Folklorismo sintético

Era la primera época de El plo. Blasco Ibáñez estaba escribiendo hermosa novela «Cañas y Barro».

Nos combatían con grotesca teatralidad los grupitos de republicanos, aneados por Bartolomé Montañés y es el Bengaleño. Nos combatía con fingida saña el grupito socialista de bullían Almela y Cases, y empezaba bullir Sanchis. Y nos combatían feróticamente, y hasta a veces con simpatía, los anarquistas admiradores bonachón Montañana (que aun vivía del compañero Serra, un bendito barbas de nihilista espantable (qu murió).

Entonces, como ahora, el odio vehemente contra nosotros era el de los socialistas, que así pagaban nuestras nevencías para con ellos y los gerosos apostolados de Blasco Ibáñez pro de las clases obreras.

El gran repúblico valenciano era blanco constante de sus constantes malos humores. Hablar mal de Blasco y de los republicanos era su obsesión.

En la plaza de la Constitución, esquina al jardincillo, había un café modesto servido por bigotudos camareros octo-

Hemos recibido un artículo de nuestro querido colaborador Eduardo Burril (a) Don Liborio, titulado «Es chopá... ¡hasta Bacora!», que por exceso de original verá la luz en el próximo ejemplar trallero.

Tristezas, ese pollo con garbo, ese Rodolfo Levantino del Mestranquil Valenciano, se halla de morros con nosotros porque hemos dicho que no dice más que «chepas».

Hombre, hombre. No seas tan castigador y aprende a ser discreto como Don Liborio.

El señor director general de Agricultura ¿continúa cobrando su sueldo de empleado en el Catastro? ¿Ha pedido la excedencia?

Nos interesaría saber si se ha despedido de ese empleo en favor de algún sin trabajo o piensa reintegrarse en su día al mismo.

Desde luego, puede volver por nuestra parte a sus tareas y, además, colaborar en cualquier periódico republicano e incluso firmar sus escritos, pues por ahora no hay miedo a perder el sueldo por mor de la dictadura.

¿No, señores de El Pueblo?

Un ex hortera ha dicho en El Radical Soriano, refiriéndose a Sigfrido Blasco, lo siguiente:

«Pero no olvidéis que yo soy hijo de Blasco Ibáñez.»

Nuestro querido amigo el diputado por Valencia no se ha jactado jamás en público ser hijo del primer valenciano de siglos acá, y si lo hubiera hecho es un legítimo orgullo tener un padre gloria mundial, a la que no llegarán los gozquecillos de El Radical Soriano ni sus progenitores.

Item más, el autor del citado suelto, pobre feto hallado en la vía pública entre el estiércol casero, puede ufanarse el ser hijo de cocinera y señorito.

Nosotros, los tralleros, no le quitamos el gusto...

A B C, tras ciento doce días de vegetación forzosa, se queja que le ha costado el veraneo 2.200.0000 pesetas.

A la otra ya afinaremos la puntería. ¿No, querido y cavernario colega?

genarios, y conocido por el nada elegante mote de «Café del Gargall», que vivía de los panecillos de desayuno que por la mañana consumía el personal concurrente a la vecina Audiencia, y de una tertulia de chamelistas que actuaba luego en el entresuelo.

Entre aquellos tertulianos figuraba una consecuente peña de cuatro socialistas acérrimos, que se pasaban las tardes fumando y golpeando alternativamente el viejo mármol de la mesilla con las amarillentas fichas del dominó, como si así desahogasen su odio a Blasco, contra el cual habían tenido ya el cotidiano ratito de crítica a la hora del café.

Por lo demás, eran los cuatro excelentes e inofensivos camaradas, amargados por su insignificancia política ante el auge de nuestro partido, y un tanto ensombrecidos por mal digeridas lecturas marxistas que les habían convertido en filósofos cómicamente sentenciosos y poco habladores.

Se llamaban... ¿a qué recordarlo, si ello no quita ni pone para el hecho que los ocupa?

Cierta tarde faltó a la reunión el más joven de los cuatro. Al anocheecer llegó los tres reunidos la fatal noticia: la mañana había muerto su compañero repentinamente.

Quedaron anonadados por la dolorosa

sorpesa. Un hombre tan lleno de vigor y brioso de salud, ¿cómo había podido sucumbir?

Cuando se repusieron acordaron trasladarse a la casa mortuoria para despedirse de los restos del compañero querido y compadecer a la compañera superviviente.

La sala en que yacía amortajado el fallecido era pequeña y tenía la entrada muy angosta.

Pasaron uno a uno, y largo rato estuvieron estupefactos contemplando mudos el cadáver.

Por fin adelantóse el más cercano, e hincando la barba sobre el pecho, exhaló su dolor con esta lacónica expresión tan valencianísima:

—Co...rdons!

Avanzó en el acto el segundo, y, como asintiendo al sentido filosófico de aquella interjección, la ratificó exclamando entre sollozos:

—¡Reco...rdons!

Tocó el turno al tercero, que era el de mayor autoridad. Este adelantó solemnemente un paso; contempló con fijeza al muerto; miró luego a sus compañeros vivos, y cabeceando, a la vez que fruncía despectivamente la nariz y el bigotillo canoso, cerró así el comentario:

—¡Ves y tócat els co...rdons!

Y tras este original y contundente apóstrofe contra lo efímero de la vida, desfilaron los tres a la calle silenciosos... Rigurosamente histórico.

JUAN PRUDENTE

Llargues en óli

Casiques

Conosgo mochos casiques, todos de mala ralea:

al Pelut, al Ploramiques, al Rull, al Espantachiques y al Quesús de Galilea.

Pero entre tipos rurales y tíos de la siutat

(que los hay muy animales) uno escogí entre los tales:

Es Mallén el Deshonrat.

Caballers, no he visto un ente más atrevido y más zorro.

No hay en todo el Continente, desde Bellús a Luchente,

atre qui li chafe el morro.

Es gròs, patós, mofletut, fabricant d'escarpidors

y defensor del eixut.

Igual fa alcalde a un cornut que roba als treballaors.

El gana las elecciones por votos y por colchones.

A sòles, pegant un bram, conquista los corazones,

perque negocia en la fam.

Es carliste tot sanser, cucalero, reaccionari,

que sòls desicha el poder; té l'ànima de roder

y les tripes d'un vicari.

Cuant s'acosten eleccions,

a les chiques que treballen pa ell, els fa estes raons:

«¡A votar pa mí, cordons!»

Y les pòbres chiques callen.

Elles no van a votar,

perque la orde vol dir

que el pare, el novio han d'anar a votar, o renunciar

al chornal y sucumbir.

Ampara negòs bruts, si son de tipos com ell;

presilaris y cornuts

pasen per hòmens sabuts

tenint de suro el servell.

Allí no hi ha rey ni ròc;

se fa lo que vol el tío.

El govern pa ell es molt pòc.

Eixe casique es un blòc

que 's titula Ungla y llo.

EL ROSQUILLERO POETA

¿Qué no es gracioso que don Fernando Valera, extremeño él, director general de Agricultura él, diputado él, propugne por el Estatuto valenciano en lengua vernácula?

¿Pero qué dice a todo esto el señor Reig? ¿Tonterías?

¿Zapatero, a tus zapatos!

Republicans de cartó

En sèrt taller de casa Blat, en el que hi han uns 150 operaris, entre ells formen uns 70 en les files de Melena.

Lo més chocant es qu' en plena dictadura, estos afiliats hui al de la Direcció del «agro», criticaben als seus companys perque llechien El Pueblo, acusantlos d'hereches o pòcs meñs.

Vingué la República, y cuant el pòble organizá aquella manifestació en 24 de Mach, hasta el fill del encarregat posá un lletrero y una bandera per acudir a la plasa de Castelar a engrosar el número de manifestants.

A nosotros, els republicans «de antes», no mos vingué de nou la República: als atres, als republicans de misa d'onse, ahí els tenim en el partit de quatre ojos tan frescales... y tan republicans... de cartó.

J. C.

U sense enchufe

Psicología del pensamiento

Un enchufe: he ahí el ideal marxista.

Cordero

Ni nos echan, ni nos vamos.

¡No faltaba más que eso!

Caballero-Prieto

Pero, ¿es verdad que al paso que vamos me he de poner a trabajar?

Navarro Arámbul

Tengo mis recelos que el de la boina grasienta y las alpargatas de carita me ha de sustituir en el enchufe. ¿Qué haré? ¿Mudarme nuevamente de casa? ¿Volver a rascarla?

De Gracia

Un beso mecanográfico te transporta; una Dirección general de 18.000 leandras te atolondra.

Sandalia I

Tener un hermano director de música, repugna, por el desagradable ruido. Tener un hermano «agricultor» que te saque «las castañas del fuego», eso es otro cantar.

Salvador

Vullc ser trallero

Tralleros: Yo pense colaborar en eixe bòn semanari;

estic dispòst a aplicar

els sans a un nou calendari;

a pasar per el sedás

alguns que se resistixen,

perque tinc previst el cas

de que apretarlos no ixen;

els tralleros son com son

y saben tirar en fona:

ya qui li tira al colom

y li pega a la «coloma»;

se produix un prosés

que acaba en dame y toma,

y, per desgrasia, al revés,

han ferit a la «coloma».

El fiscal no dona llargues,

y en pòques paraules diu

que en cá que el defenga Vargues

no es menchará la perdiu.

Mireu que sé discuirir

sense haberme destapat;

tinc un talent a morir

y pense ser diputat;

prometeume cuant en ans

perque ya estic desidit,

y a tots com a bòn chermáns

vos arreglaré el bollit;

ya vos contaré después

en cara de satisfet,

fent rògle damunt la sera,

qu'he eclipsat a San Andrés,

a Coloma, y a Valera,

y a Vargues.

EL TRALLERET

¡Compreu LA TRALLA!

De Burchasot

Sesión del Ayuntamiento

Vesprada del jueves del día 17 del mes que pasó.

Asentados los señores conseeales en las poltronas, dan las siete campanadas en el reloj de la torre. El señor alcalde fica el dedo indise en el botonito del timbre y pronuncia las paraulas de ritual: «Se abre la sesión», y el aguasil, que es muy custo en el cárrec que desempeña, da la vos de: «Sesión pública del pleno del Ayuntamiento». El señor secretario abre el librote y lee el acta anterior, disiendo: «No ha comparesido el señor Moreno y excusa su asistensia el señor Miralles»; después s'apruenan todas las facturas y van tratarse de los noevos presopuestos para l'año próximo venidero. Al desir la cantidad, un señor conseeal qu'habla el castellano y que le viene muy ampla y alta la poltrona (pues no le tocan los pieses en l'antarrimao, porque de talla tiene poco más de media vara), pide la paraula; s'alivanta dretito, s'estira la chaquetita, y acarisiando con la mano dreta una sortija que porta en la surda y que se la regaló Carlos Marx, dise: «No astoy conforme con los presopuestos, y que conste mi protesta». Entonses, el señor Suay, que pertenece a la minoría del «cordón», ademana la paraula en castellano, pues vol aderirse a su compañero, a sea al de 0,95 sentímetros, y dise: «Ma dero a la preposición del señor». Oír la paraula MADERO y asclatar en una carcallada los del radical socialista todo fué una cosa. S'alivanta el aguasil para ferlos callar, y le cae la gorra en la escupidera. En esto la Compañía Valensiana de letresitat (que may falla), mos deixa ascuras, y tuvimos que salir del salón guiados por el faro, o sea la calva del señor Mariano Saborit qu'estaba asentado en la punta del primer banco.

Resumen de la sesión. Dos notas salientes: la paraula MADERO del señor Suay y la «escarapela» qu'arregló en la escupidera la gorra del aguasil.

EL MATEIX... ESTELLAOR

¿Cóm es qu'augmentat la collita de lletugues?
¿Será desde que tenim l'actual director d'Agricultura?

El terrorífico Pérez Boñigal

El secretari d'Albornoz, el que considerabem un terrible huracá, mos ha resultat un infelís paròt de basa o un jabalí de pega. Ha bastat qu'un hòme, sentinse ofés, li dedicara per mich d'una misiva unes frases qu'erén el pròleg de unes gayataes per a que li faltara el temps per a recurrir al Congrès en busca de protecció. En vista de tan gallarda actitud, un diputat de la seua «colla» li tirá un pitet en que 's llechía «come y calla». Lo primer sabem que ho fa a dos carrillos; en quant a lo segón hi ha que suposar que també optará per callar y deixar de fer riure después de la homená qu'acaba de fer.

Este pintoresco fet mos sucherix lo siguiente: Era un mestre d'òbres que se li había fet vella una factura de un client. En una de les entrevistes se crusaren entre 'ls dos paraules gròses, y quant anaben a repartirse 'ls mamporros exclamó el mestre, pres de la machor indignasió: «Demá enviaré al meu ofisial a que li trenque la cara».

Idèntic a lo que ha fet Pérez el Terrible!

Notas de sosiedá

Ha sido nombrao quefe de cartería (sección valores declaraos) el conosido sinvergüensa Curro Vargas.

La notisia ha produsido astupefacción en los sentros ofisiales, y se mos asegura que el nuevo quefe ha resibido numerosas felisitaciones de sinificados elementos en el arte «de la toma de dos».

Esperamos que dende ahora los interesaos manden los valores declaraos por correo aéreo.

Ha sido ponido de largo el coven ex botones Miguelín «El Sapo», quien con motivo d'este fausto acontecimiento ha resibido multitud de felisitaciones. Los pantalones fueron regalo del doctor Bacora, el cual también resibió lo suyo por su desinteresao desprendimiento pantalonil. Como nota curiosa el doctor hizo constar en el discurso panegirista, que dichos pantalones eran una joya prehistórica que ha recorrido todas las ferias del Universo, cuando Bacora, empuñando el trípode, había fotografías al Minuto... o al Espartero.

Prosa arrimada

Sistro Trallero

No es oro lo que reluse, o els Porritos del Enchufe

Hivó un tiempo ya lejano—en que muts y con-
[tristados,
Caminaban por las sendas—d'herba seca coronados,
Y llevandó en sus manasas—unos planideros sistros,
Todos los poercos que ahora—sueñan tras de los
[menistros.
Y manejando las llenguas—plasa de ilustrados sien-
[tan,
Procurando el arrimarse—a los soles que calientan.
¡Aquellos tiempos devinos—en que Primo gobernaba
Y un Largo se le venía—y otro Largo se asercaba,
Y todos con fruición
Buscaban, comiendo doble,
Hacer la regulusión!
Pasaron años de penas—años de penas pasaron,
Y todos, sin faltar uno—la República asaltaron;
Y como fueron valientes—y tovieron mucha vista,
Hoy no falta quien, no siendo—más que un mal fe-

[legrafista,
Tiene pujos y no puede—ni quiere desimular,
Y los pujos no le dejan—ni tan siquiera ca...ntar.
Vaya y pórquese, amigaso—no piense ya en el Go-

[bierno.
Métase usted en la porquera—gran aborto del an-
[fierno

O vaya a cortar le pelo—grandísimo sinvergüensa
Al carselero bandido—que se marchó de Valencia.

Habiendo el recort batido
De luchar con los ingleses
Y gosar los invertidos.
Y por hoy no acaba mal
Este desfile de tipos
De la repolla-susial.

NESPLA

Buena cosecha

«La producción de trigo de este año es la mejor en lo que va de siglo». Esto disen a vos en cuello un sinnúmero de rotativos hispanos. La Dirección d'Agricultura está d'enhoriguéla. Ahora comprenemos que Melenas I d'Astremaúra es quede un duro por saco. ¡Casi ná de leandros que li van a caure a la bolchaquita!

Lo que va de ayer a hoy

Just, el admirable escritor que tantos amaneceres se partió con los escopeteros de alondras a cobrar anécdotas de alquerías, y cruces de término, y viejas sendas, y calvarios, y camposantos, ha escrito un libro novísimo sobre Blasco Ibáñez, lo que palpitaba detrás de las brumas de adolescencia del novelista. Allí están sus orígenes, sus zancadas primeras, sus sueños de estudiante, su anecdotario anónimo.

Todo cazado por el escopetero Julio Just, a viva voz, en labio de huertanos y masoveros, artesanos, amarerros, vendedores ambulantes, pescadores, libreros de viejo, mujeres ignoradas, toda una humanidad desconocida y humilde que tenía dentro de su tiniebla una lámpara ardiendo, mariposa en aceite de ánimas. Se esperaba al pescador de cosas diminutas que fuera con sus apagaluces a dejarles morir en paz, libres de su insignificante tesoro literario.

FEDERICO MIÑANA

Núm. 128 de La Semana Gráfica del 22-12-28.

Próximamente se pondrá a la venta la sélebre novela por entregas «Los amores de Constansia o la regulusión del 69».

Histórica investigación
por BACORA

L'hóra del cartero

Chulupitos.—Les còses les volem més clares y sense amagatalls. Vosté mos dirá més clar lo que vol y desde luego tinga la seguriat de ser atés.

¡Ah, anonimets no!

V. Madrid.—Valencia.—Chove, mos agrá lo que vosté ha fet y el seu desich es vorá cumplit. ¡Quí tinguera la seua edad! Hi ha que fer-ho un poquet millor. Fasa per deixarse vore y li donarem alguna idea. Corresponem al seu oferiment en un fòrt apretó de mans.

Gisbert.—Burchasot.—Sentim molt no poder compláurelo porque hi ha eu tenim ahí. No obstant prenim nòta y ya li contestarem més avant
Saludos.

C. A.—Silla.—Procurarem compláurela; pero aixó no pòt anar aixina. Está molt mal.

ANUNSIOS POR PARAULAS

Quinse paraulas, un perro gordo. Cada paraula de más, otro perro; otra paraula, otro gordo, etc., etc.

¡¡¡METALURGICOS!!!

Si queréis resolver vuestro difícil problema económico sin acáchar el llo, poneros al habla con Pascualín Tomás y conseguiréis divorciaros definitivamente con la llima y viure espléndidamente.

SE OFRECE

ama de leche criada con buenos pastos del Prado de Benimaclet. Dirigirse directamente al Dr. Bacora sin intervención de Nardo, pues éste ho veu tot a través del tant per sent.

FOSTERRIER

es una Maravilla de gos, educat en la acadèmia de Curro Vargas, al que profesa un cariño paternal. En lo que afecta a carteres no li sembla al mestre, pero ratero es, y molt fí. Repetim qu'es una Maravilla de gos.

CAUSARA SENSASIO

el día que completem els datos que tenim en nòstre poder sobre la situació económica de sèrt extremeño antes y después de la República.

PERO DE FORMENT... NI UN GRA

Plagia magistralment a Eliseo Reclús; repetix el disco una vegá, un atra y un atra. Parla sempre de «la cosecha ajena», pero del forment qu'en les

seues propagandes prometía repartir a mans plenes, ni un grá. Tot pa melenes. Una còsa es predicar y otra dar trigo, y molt menos si es argentino.

NO MES CHINCHES

Conseguiréu dormir tranquils y sense molesties pressindint del catre y la margueta y sustituint ambes còses per el lliit inglés y el matalap de llana. ¿Prosediment? Encaramanse en una Direcció cheneral, y problema resolt.

CHOFER

Para salir pitando de cualquier mitín pro Estatuto de los que organiza el P. R. R. S. H. I. J. K.
Razón: Benetúser (treyato).

MATRIMONIO

Si no lo parese lo es
San Valera
y San Andrés.

SE NECESITA

abogado que, al defender algún asunto de veinte billetes de la «burretta», no se pase al enemigo con armas y bagaje.
Razón... la tendrá el qui tinga más águilas que amollar.
Curro Vargas: lista de Correyos.

DISCOS GRAMOFONO

Cambiamos, compramos, vendemos. Novedad: «Yo quiero el Estatuto», tango, por Fernandito Sandalia y Velador. «Dame una cartera y te daré un enchufe». Perico...n. Vargas.

Otros saldos: Discos para metingues con ovaciones serradas y algún muera para los blasquistas.
Cano Kan, Colón, 114.

EXTRAVIO

Por habérsele estraviado la memoria qu'hasía allá en su coventud versos a la «Milagrosa» y a la «Madre Sacramentosa», se suplica una granera para quitarle las tarafinas del cervello a sierto Ponsio botinflao.

Puig Sepierde, Palensia.

GANGA

El que cargue con «Talla-Píos» se le darán hasta tres chavos marruecos. Para llevarse esta prenda y tenerla en casa, como una rinconera, o para d'ensima de la cómoda, no tiene presio. ¡A ver, a ver quién carga con este mochuelo! ¡Aprofitarse, que d'estas ocasiones entran pocas en lliura.

Razón: Ensima de Lauria, a boquita noche.

AGENTES ACTIVOS

Para reclutar adeptos y omplir sines y treyatos, se nesesitan aquentes activos

que puedan reunir tres o cuatro mil ánimas la noche que seya menester. Condición de los oyentes ha de ser: no dormirse aunque parle Cabdota, abrocharse la chaqueta si es Perico el que dirique... la paraula, y no fuchir cuando hablen «del Moncayo» (que no es ningún volcán) o «el glú glú de los arroyuelos», pues no se desborda ninguna cascada.

Presentarse sin tomates ni criillas, que ya tendrán tiempo d'omplir en las parañas qu'hay al cantón.

Calle de San Dalia (Badacós).

NIVELL D'AIGUA

Por habérseme acabao las ganas (y esto es dende que nasí) de acachar el llo, liquido nivell, plomo, palustre, llana y otros adminículos para puchar por los andamios.

¡A cuansevol hóra me expongo a caurer otra ves! A la casa de socorro que vaya Melena, qu'eixe cura de grasía.
Navarro: Enchufes a 10,50.

ESTOS ANUNSIOS...

...se resiben anda las cuatro de la madrugada en «Casa Bacora», retratero, calle de la Pas, al girar el cantonito. Esquelas, remilidos y gasetillas a precios casi regaloas.

No olvidarse: Bacora, retratista de huesos y tibias y frías.

TIP. ARTISTICA.—San Vicente, 181