

LA REVISTA TAURINA

PERIODICO TAURINO ILUSTRADO

Director: CONSECUENCIAS

5 CÉNTIMOS	DIRECCIÓN REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN <i>Don Juan de Austria, 14, bajo</i>	PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN Fuera, trimestre 1 peseta (pago anticipado) Anuncios y reclamos, precios convencionales	5 CÉNTIMOS
---------------	---	--	---------------

CORRESPONSALES EN LAS PRINCIPALES CAPITALES DE ESPAÑA



TODA LA CORRESPONDENCIA SE DIRIGIRÁ A LA ADMINISTRACIÓN



EL LITRI en Valencia

El comportamiento en la plaza de Valencia del matador de toros Miguel Baez (o) Litri, merece que hagamos de él mención particular, dedicándole unos renglones en nuestra Revista, ya que tan escaso estamos de buenos matadores y tan faltos de ocasión para otorgar alabanzas.

Los tiempos nunca alvidados del gran Frascuelo, de aquel "mataorazo" de toros, en la noble competencia sostenida con el otro coloso del toreo, llamado Lagartijo, fuéran quizás una pesadilla ó un vago sueño sino los hubiera recogido y sostenido hasta la fecha contemporánea con excepcional expectación y aplauso, el segundo Califa: Rafael Guerra (Guerrita); el último gran torero completo y de cuerpo entero, cuya vacante está aún, sin proveer.

Estos recuerdos no son traídos como tema de comparaciones. Son un justo tributo rendido á la grata memoria de aquellas soberanas figuras del toreo, que espontáneamente y en son de lamentación se nos han enredado en los puntos de la pluma.

Es que vá el género tan de capa caída y

existe tan poco percal en la tienda,—de lo bueno y de calidad,—que sobre merecer que ensalcemos á aquellos gigantes, requiere á la vez que se estimule á lo que se ofrece nuevo y que al parecer entra por el camino de la "verdad".

El modesto torero, apodado Litri, se ha presentado en Valencia como un matador de esperanzas.

Claro que no pensamos hacer su biografía (además desconocemos personal y particularmente á Migueliyo), como tampoco á detallar una reseña. Simplemente nos proponemos formular una apreciación, en conjunto, del torero y principalmente del matador, según lo hemos visto en nuestro circo taurino.

Siete toros le hemos visto torear y matar. Número en verdad exigüo para hacer un juicio acabado y definitivo acerca de lo que es y de lo que será el susodicho torero; ni para sentar por tanto ninguna afirmación categórica.

Si hubiéramos de apreciarlo por lo visto, la conclusión resultaría alhagadora. Porque lo hemos visto guapo; colocado en el terreno; entrar con rectitud al volapié; cobrar siempre estocadas completas, mojándose los dedos y en lo alto, generalmente. Y salvo en una (la dada al tercer toro de los de Gamero Cívico, si la memoria no nos es infiel), salir sobrado y por la cola, rozando los costillares del toro.

Y esa estocada en que se quedó embrocado y en la cabeza, siendo achuchado y cayendo por efectos del encuentro, fué precisamente una estocada Frascuelina. Así como suena, frascuelina; no asombrarse que no es comparación sino resultado feliz para el valiente y simpático matador.

Por esto decimos, que si hubiéramos de juzgarlo sólo por lo visto, habría que concluir: Litri es un matador de toros.

Más ya que esto no deba ni pueda decirse sin apasionamiento, en el concepto que se entiende por un matador de toros, ¿podrá negarse, imparcialmente, que Litri es una consoladora esperanza?

Pero vamos por partes: Litri es menos torero que matador de toros. Como torero pudiéramos señalarle algunos lunares y deficiencias.

No tiene el recurso de los "desagravios", que utilizan con éxito los malos matadores, ó los matadores que estuvieron desafortunados en la hora suprema, puesto que no se adorna con lucidas y fáciles suertes de "compensación".

Y si bien esto es casi evidente, también lo es que torea lo bastante para defenderse de los toros; para llenar con honor su puesto y para preparárselos á la hora del "pujo".

No hemos de ocultar que Litri no tiene por naturaleza un toreo fino y de detalles; como tampoco es dable decir que su estilo sea acabado y clásico.

Empero si á tal altura no se llega sino se ha nacido con condiciones, puede en cambio modificarse y mejorarse y adelantar el torero.

Y esto se consigue con dos cosas: con voluntad y práctica.

Lo que le falta á Litri, puede pues, adquirirlo practicando, supuesto que le adorna la otra condición, la voluntad; sino para hacerse un perfecto torero por no reunir la cualidad, llamémosle innata ó finera de la voluntad, al menos para ser un buen torero en general y para cumplir gallardamente su misión como matador.

Si nos equivocamos, quiera la suerte que sea para rectificar el último concepto diciendo: Litri es un torero perfecto.

Y esto sentado, tratemos de lo principal, del matador de toros, si bien procurando ser más concisos, no sólo por la extensión que sin advertirlo hemos dado á este artículo, sino por preceder ya dicho mucho que concierne al matador.

En primer término, es Litri, un matador pundonoroso. Y para decirlo con más propiedad en el lenguaje acostumbrado para el caso, Litri es un matador con vergüenza torear.

Si luego reúne el valor necesario, idoneidad y relativas aptitudes, lo demás se tiene en la mano.

Sin vergüenza y sin valentía no se colocan nunca los matadores en el terreno de la verdad, yá para esperar, bien para acometer y en ambas ocasiones sin ceder, enmendar ó modificar los terrenos y sin cuartear, salvo en casos raros y excepcionales.

Con vergüenza y valentía suelen pisar los matadores en repetidas ocasiones el terreno llamado del toro; con valor y vergüenza torear se arranca el matador ó espera siempre con rectitud y sin perder de vista el morrillo para clavar, en su oportunidad la espada donde deben colocarla los guapos, en lo alto; yá que no sea en las mismas péndolas por impedirlo algún accidente.

Sin vergüenza y sin valor, en fin, importa

poco reunir las otras cualidades, porque si no se empieza bien y en regla la primera parte, claro está que tiene que concluirse mal.

He aquí porqué, sin las aptitudes toreras de otros matadores, mata el simpático Litri más que muchos congéneres suyos de gran renombre y "tronio". Y va resuelto por el camino de quitar moños y meter "hipo", á falsas reputaciones.

Concretando: Al modesto matador que nos ocupa, que por su notoria modestia se hace más estimable, le hemos visto matar el mayor número de los toros con todas las de la ley, saliéndoles muertos de la mano.

Le hemos visto "cruzar", como el arte manda en cuantos volapiés ha dado. Bien es verdad, que para practicar el cruce de brazos en regla hay que dar el volapié "neto", ó recibir los toros como los cánones ordenan.

Es sóbrio con la muleta, con la que quizás á la sazón no pueda hacer primores, sin que por ello deje tampoco de torear los toros.

Y como se coloca de cerca y cuadrando, como acomete con decisión y rectitud y sólo da la salida conveniente, sus estocadas resultan completas, cuando menos, como tiene que acontecer, siempre que además se procure que los toros humillen para que se descubran. Lo cual jamás se logra por más que se baje la mano izquierda, sino se "embragueta", el matador y practica el conjunto de elementos que constituyen la suerte.

Indudable, que nos referimos á toros con condiciones, sin dejar de afirmar también que para los malos matadores, siempre son los culpables los toros ó nunca reúnen éstos las condiciones apetecidas.

Una de las estocadas con más guapeza dadas por Litri ha sido la del primer toro de Moreno Santamaría, ó sea al primero de la última corrida. Y sin embargo el público no correspondió á aquél arrojo sin duda por el resultado; porque la estocada quedó un si es ó no es caída y un tanto desprendida, olvidando por completo la manera, el sitio y el modo con que el matador ejecutó la suerte.

Sesgando en tablas del ángulo uno, entró á matar Litri al toro, cobrando una estocada hasta la bola.

Para llegar con la mano al pelo en aquella colocación del "buró", se requiere mucha vergüenza torera, mucha voluntad y muchas ganas de palmas.

El público no correspondió, repetimos al gallardo esfuerzo, ó porque no vió esto, ó porque si lo vió no supo apreciarlo.

Pero lo vió la Empresa ó debió verlo. Y en todo caso, permítanos que le llamemos la atención desde este lugar para que con nosotros diga: Aquella estocada, si no fué "chiripa", hay que repetirla señor Litri, ofreciéndose ocasión. Ahí vá la escritura.

CONSECUENCIAS.



¡A golletazo limpio!

Pues señor, la redacción y la ortografía es desconocida por completo para esos señores *escribidores* del nuevo periodiquete taurino que con general hilaridad se publica en nuestra capital para solaz y esparcimiento de algunos aficionados.

¡Caballeros, y que modo de largarle golletazos al sentido común!

En cuanto esos señores agarran una *b ó v* por delante la pulverizan á fuerza de tantos sablazos sin temor á la censura de aca-

demicos y *catedráticos* taurinos.

Los puntos, comas, interrogaciones, etcetera, etc., huelgan para esos *eminentes* críticos y *escribidores* públicos.

El título que le han puesto al periodiquete bien vale la pena cambiarlo por el de *El Golletazo*, nombre adecuado y que encaja perfectamente con la forma de escribir del director y redactores.

El Golletazo, pues, lo dirige *ESperiencias* que sin temor al que dirán se ha quitado de en medio la *x* (que tan buena falta le hace á su seudónimo) de un metisaca escandaloso.

¿Como ha de acabar un periodiquete que tan mal principia? Pues desacreditándose á paso de tren exprés.

A las personas que sufran la tristeza ó melancolia les recomendamos lean *El Golletazo* con la seguridad de que sanarán en pocos días.

Pero basta ya de consideraciones y continúe la *chufia*.

Tiene la palabra *ESperiencias*, desde su última revista.

Agarrense Vds. que principia la función:

«Preside D. Rafael Conejos de la llave que arroja la llave y abren al toril.»

¿Que les parece á Vds. si el disparate es de á folio? Según *ESperiencias*, el primer animalito que apareció el pasado domingo por la puerta de los chiqueros no fué toro, sinó todo un toril, bicho raro para los naturalistas y fenómeno jamás visto.

Al toril «le pinchan varias veces los *picadores* fuera de sus sitio».

En eso le doy la razón al señor *ESperiencias*, pues los *picadores* no se montaron, sinó que unos desde el callejón y otros desde el tendido le pincharon al toril fuera de sitio (¡naturalmente!)

Asegura después que el tercer toro «sale y arremete á los de á *acaballo* tomando siete pinchazos y produciendo cinco tumbos por dos *pescas por la arena* (un *picador* deja un trozo de puya el cual *estrae Pastoret* aprovechando».

Cinco disparates en solo un corto párrafo, merecen dos pares de banderillas de fuego y después al corral.

Ocupándose de la faena que *Minuto* hizo en su segundo toro, dice: «sigue con dos medias más pinchazos, enfin una mecha dura hasde deseta infinidad de intentos desabello (mucho de pitamienta)».

Basta, basta; después de los intentos de descabello, á doblar *El Golletazo* y..., á entregarse al puntillero.

K. Ch. T.



DESDE CASTELLÓN

10 Julio 1900.

Querido Consecuencias: Cuando anoche recibí "La Revista", tuve una verdadera satisfacción al leer "Osadías ridículas", artículo en forma de "paliza", muy merecida por cierto contra un periódico taurino de esa ciudad, puesto que por toda contestación al saludo cariñoso que dirigiste en el primer número de la presente temporada te contestó con un desplante fuera de toda lógica y razón demostrando un

mal compañerismo ó una envidia exagerada; aplaudo que no seas tu quien haya contestado y si mi buen amigo K. Ch. T., pues creo que á él le correspondía por ser quien reseña las corridas y además entiendo que de contestar tú, te hubieras colocado al mismo nivel que *ESperiencias* y eso no te haría ningún gran favor.

Como sabes que me encuentro aquí accidentalmente desde hace unos días, y te prometí decirte algo de la novillada del pasado domingo, voy á cumplirte la palabra, si bien seré conciso porque tendrás poco espacio disponible en "La Revista".

Los toros de D. Esteban no estuvieron mal presentados y cumplieron en el redondel resultando los más bravos el tercero y el quinto.

Algabeño pasó con valentía á su primero tumbándole de una estocada atravesada, aplaudiéndosele su voluntad. En su segundo ayudado eficazmente por "Gallito", lo trasteó regularmente atizando al de Hernández una media que debió ser más aplaudida. En el quinto entró á matar tres veces, siendo la mejor estocada la primera, si bien el toro nada hizo por el matador. En quites y brega fué aplaudido.

Gallito. Si los valencianos le hubieran visto aquí en dicha corrida, de seguro que estarían algo reaccionados del mal efecto que dejó el domingo primero del actual en esa plaza, aun cuando en el último toro estuvo bastante mal, siendo algo disculpable su faena porque se trataba de un buey. En su primero dejó media delantera, un pinchazo y otra media en buen sitio. En el cuarto de la tarde que brindó á D. Ismael González, lo pasó muy bien, señaló un pinchazo y dejó una muy buena estocada que le valió una ovación. En quites se adornó mucho y en banderillas superiorísimo.

En brega y palos Braulio y Zaragoza. Los *picadores* como de costumbre mal, excepto Alabau, que cumplió. La Presidencia bien.

La entrada buena á la sombra y floja al sol.

Y hasta las próximas corridas que tendrá el gusto de abrazarte,

Carmelo.



De Barcelona

Señor Director de LA REVISTA TAURINA.

La corrida última verificada en «Las Arenas» fué desdichada, tanto para la empresa, como para el escaso público que acudió. Llenaba este poco más de un tercio de plaza y debió salir (hablo por mí) aburridísimo. El diestro Bombita-chico no quiere á los *noys*, como nosotros á él, enferma y nos envió para que la sustituyera al bailarín y muy *ajindamao* Sr. Faico.

Dicha corrida no supimos ni creo que aun nos hemos enterado si fué una escuela de baile ó una corrida de toros. Entre los Carriquiris, que son nerviosillos, aunque resultaron duros y valientes, y los maestros Faico, Montes y Parrao que con la muleta en la mano creían que estabau bailando un

rigodón, tuvimos una tarde que ni presenciando la *Danza Macabra*.

Y no crean ustedes que los toros se traían grandes cosas ni mucho respeto; el primero era pequeño y los restantes solo bien puestos y presentables; como valientes y voluntariosos lo fueron todos, especialmente el sexto que aguantó ocho sangrias y se hizo pegajoso.

Lo que ocurrió fué que oseepto Dominguin que pasó á sus dos bichos ceñido, sereno y valiente y que los mató de una caída y un descabello al primero y de una superior y otro descabello, al segundo, á los demás no hubo porque aplaudirles, al contrario; Faico en su primero empleó una *barbaridad* de pases, pinchazos y descabellos y le tocaron la música..... de pitos. El segundo de la tarde le dió un yaretazo á Parrao al salir de un quite.

Faico cogió los trastos nuevamente; dió varios telonazos y pinchó dos veces, terminando la faena con una estocada buena. (La única vez que oyó aplausos en toda la tarde). En el quinto que fué el otro toro que mató.... de aburrimiento, estuvo hecho un novillero malo y oyó muchos pitos, un aviso y un cencerro que le tocó un guasón.

En el único toro que mató Parrao estuvo pésimo, después de darle ciento y pico de pases, pues el chico le había tomado *asco* se atrevió á pinchar, pero muy mal. El Carriquiri al presumirse la muerte que le esperaba y ver el apuro de su contrario, se acostó, pero no salió bien librado, pues el puntillero le asestó diez puñaladas. (Hubo pitos á granel).

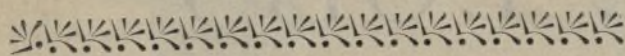
El trabajo de Montes en sus dos toros fué pasado. Al cuarto aunque encorvado y con miedo le asestó una estocada delantera y al último de la tarde que era manteca pura, lo pasó mejor y lo finiquitó de una buena.

Los piqueros así así, y de los banderilleros, el Morento.

Y hasta la otra amigo *Consecuencias*.

Pito.

Barcelona 10 Julio 1900.



Toros y toreros

Ha llegado á Sevilla procedente de Granada el diestro Rafael Bejerano, «Torerito», muy mejorado.

—A consecuencia de lo ocurrido en la última novillada celebrada en Alicante que estoquearon los cordobeses «Machaquito» y «Lagartijo», el representante de estos ha rescindido sus contratos con la empresa quien esta organizando para la fecha 18 de Agosto una corrida de toros, en cuyo cartel figurará el valiente diestro «Litri».

—Con Antonio Montes toreará las corridas de la feria de San Fermín de Palencia, el espada Francisco Bonal «Bonarillo».

—En la corrida organizada por los caballeros hospitalarios de Cádiz para el 29 del actual, recibirá la alternativa de Mazzantini, el torero gaditano «Potoco».

—La empresa de la plaza de toros de Sevilla proyecta celebrar durante el próximo mes varias novilladas, alternando novilleros andaluces con madrileños. Entre estos se cuentan ya «Saleri» y el «Chico de la blusa».

—Después de una brillante excursión por América, ha regresado á España el valiente novillero José Villegas (Potoco).

—Durante le canícula se darán en Madrid algunas corridas de toros entre las novilladas. Una de las primeras se dará el 22 del actual con toros de Peñalver, que estoqueará «Minuto», dando la alternativa á «Bebe-chico». En otras alternarán «Bona-

rillo», «Guerrero», Padilla y «Litri». También es fácil que se presente de nuevo el veterano Hermosilla.

—Ha llegado á Madrid el diestro Rafael Guerra «Guerrita», que va de paso para París, donde se dice le operarán del tumor de la garganta, que se le ha reproducido algo, si los médicos creen necesaria ó conveniente la operación.

Los muchos amigos que tiene en Madrid le han visitado. El exdiestro se encuentra animado, aunque no oculta su disgusto para el caso de que fuera necesaria la operación.

—El día de Santiago torearán en Alcalá de Henares los diestros José Guerrero (El Zoca) y Simón Leal, reses de Moreno Santamaría.

También en la plaza de dicha ciudad estoquearán bichos colmenareños el primer día de feria los espadas Lloverito y Valentín.

—En Mattorinhos (Portugal) se ha desistido de construir una plaza de toros, en vista de que el Gobierno, por medio de un decreto, ha prohibido el juego en todo el reino lusitano.

—Ha quedado ultimado el cartel que la empresa de la plaza de Málaga ha de dar para las corridas de toros de los próximos festejos.

El día 2 de Septiembre se verificará la primera con los diestros Conejito y Lagartijillo.

El día 3 trabajarán los mismos diestros en compañía de Joaquín Hernández (Parrao).

El día 9 se lidiarán novillos-toros por Morenito de Algeciras, y Antonio Fernández, Bocanegra.

Respecto á ganaderías parece que se lidiarán reses del Saltillo y Concha Sierra.

—A pesar de lo mal parado que han dejado á «El Enano», los revisteros de Alicante y el corresponsal de dicho periódico en Zaragoza Sr. Sotillo, todavía estamos esperando que haga lo propio el corresponsal de dicha publicación en Valencia don Juan Bautista «Chopet».

¡Olé la dignidad profesional y la imparcialidad taurina!

—En los kioscos más céntricos de esta capital han sido puestas á la venta unas bonitas colecciones de toreros muy completas y muy bien hechas á precios casi inverosímiles. Las recomendamos á los numerosos aficionados, porque para colocar en cuadros nada más apropiado ni económico.

Conste que no es reclamo.

—En el mes de Agosto se celebrará en la plaza de Cieza una corrida con ganado de Flores, tomando parte en la misma el diestro Pepe-Hillo.

—Ayer debió inaugurarse la nueva plaza de toros de Sanlúcar de Barrameda, con ganado de Otaola, por las cuadrillas de Minuto, Bombita y Algabeño.

—Los días 29 y 30 de Agosto torearán en Huelva, Fuentes y Antonio de Dios (Conejito).

—En los días 9 y 10 de Agosto se celebrarán en Vigo dos corridas, en las que tomarán parte Enrique Vargas (Minuto) y Antonio Fuentes.

—Está contratado para torear en Alicante los días 11 y 12 del próximo mes, D. Luis Mazzantini.

—En la plaza de Madrid toreará el 26 de Agosto el novillero cordobés, «Camará».

—Antonio Montes tiene escrituradas en Portugal tres corridas para el mes de Agosto.

—En Manzanares tendrá lugar el 8 de Agosto próxima una corrida, lidiándose ganado de Ibarra por «Lagartijillo» y «Algabeño». Al siguiente día se celebrará la novillada con reses de D. Félix Gómez, que estoquearán los cordobeses Machaco y Lagartijo.

—Para la feria que se ha de celebrar en el mes de Agosto en la ciudad de Játiva, se está construyendo una plaza de toros que será inaugurada por el joven y aplaudido diestro setabense Ramón Bellver (Lagarto).

—Ayer se encajonarían en El Empalme los toros de Miura Saltillo y Pablo Romero. Hoy lo serán en Jetafe los del Duque y probablemente el próximo jueves llegarán a esta Ciudad.



LA BECERRADA DE AYER

Con más de media entrada se verificó ayer tarde la función á beneficio de la feria organizada por el Excmo. Ayuntamiento de esta Ciudad y en la que tomaron parte los cortantes y cocheros que graciosamente se brindaron á ello, así como también el Club Ciclista y los afamados montadores Antonio Cortell, Rafael Rubio, Vicente Vila y los hermanos Vicente y Paco Joroba, así como Paco Sales que recogió la llave montado con tres caballos á la tandem.

El programa se cumplió en todos sus números principiando por las evoluciones de los ciclistas, demostrando todos los que tomaron parte que dominan la máquina á la perfección, siendo muy aplaudidos.

A continuación hecho el despejo por los montadores antes citados, se lidiaron cuatro becerros por la cuadrilla de las cortantes, capitaneadas por los «espadas» «Roca» y «Cacho» que procuraron agradar á la concurrencia lo mismo que el sobresaliente que estoqueó el último novillejo.

Hecho nuevo despejo y á los acordes de «Pan y Toros» sale la cuadrilla de los cocheros y divierten al público por sus «valentías». Pepe Muedra despachó á su torete de una estocada caída de efectos rápidos y el presidente como premio á su trabajo y á instancias del público le concede la oreja. Miguel Corell después de muchos pinchazos y gracias al auxilio de «Joroba» vió arrastrar á su becerrete; ¡verdad es que el público fué guasón con el muchachol!

Gabriel la Liga estuvo valiente al despachar al que le correspondió.

Seguidamente los hermanos «Jorobas» han sido aplaudidos en las carreras de caballos, demostrando ser excelentes ginetes.

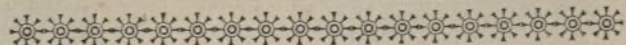
Han sido todos los lidiadores dirigidos el por Naverito.

Muy bien el Sr. Pinto, no dejando que los capitalistas invadieran el redondel.

En resumen, que todos han procurado complacer al público.

Y aquél que quiera tacharles en su arrojo ó su faena, pruebe primero á imitarles ante un público, en la arena; y quedará convencido de que eso de torear, no es lo mismo que el hablar muy sentado en el sentido.

SOLOMILLO.



Telegramas

San Sebastian 9'10 noche,

Los toros de Carriquiri resultaron regulares matando 10 caballos.

Litri quedo superior despachando cuatro toros de otras tantas estocadas.

Bebe-chico bien.

P.

Zaragoza 15 8'10 n.

Gastones buenos.

Herrerito bien primero; superior segundo; ovacionado toda la tarde.

Lersa regular.

B.

Imp. M. Ferreró y C.^a—P. Portusa, 3

Guia Taurina

MATADORES DE TOROS

Luis Mazzantini y Eguia.—D. Federico Minguez, Lagasca, 55, Madrid.
 Antonio Reverte Gimenez, á su nombre, Iniestas, 33, Sevilla, y D. Adolfo G. Rodrigo, Barrionuevo, 11, Madrid.
 Emilio Torres (*Bombita*).—D. Manuel Torres Navarro, San Jacinto, 46, Sevilla.
 José García (*Algabeño*).—D. Francisco Mata, San Eloy, núm. 5, Sevilla; y á su nombre, Flor Baja, 13, Madrid.
 Enrique Vargas (*Minuto*).—Representante en Valencia C. Pedro Ruiz, Ruzafa, 47, bajo.
 Ricardo Torres (*Bombita chico*).—San Jacinto, 46, Sevilla ó D. Pedro Niembro, Nuñez de Arce, 3, Madrid.
 Miguel Baez (*Litri*).—D. Jeronimo Delgado, Ricos, 2, Huelva.
 Felix Velasco.—Á su nombre, Principe, 3, sastreria, Madrid.

MATADORES DE NOVILLOS

José Pascual (*Valenciano*).—A su nombre Buenavista, núm. 8, Valencia.
 Carlos Gasch (*Finito*).—D. Antonio Porta, Cajeros, 24, ó Ensendra, 29, Valencia.
 Alejandro Alvarado (*Alcaradito*).—A su nombre, Alfarrería 72, Sevilla.
 Agustín Duader.—D. Salvador Muñoz, redacción de *El Pueblo*, Valencia.
 German de León (*Facultades*).—A su nombre, Rusafa, 3, Valencia.
 Alberto Escobar (*Juanerito*).—Pilar, 24, Valencia.
 Julio Martínez (*Marinero*).—D. Arturo March, Salvá, 4, bajo, Valencia.
 Miguel Torres (*Colorin*).—D. Francisco Torres, del comercio, Lonja, Valencia.
 José Roviroza, D. Arturo Lloren, Montjuich del Carmen, 5, Barcelona.
 Manuel Caballero.—Francisco L. López.—González Adalid, 7, Murcia.
 Isidoro Martí (*Flores*).—Mosenfemares, 8, Valencia.

EL REGULADOR

RELOGERIA

115 SAN VICENTE, 115

Taller de toda clase de composturas garantizadas por prácticos; dorado, plateado y niquelado por el sistema *electo-magrietico*.

Precios baratos, en relojes fuertes para toreros. Especialidad en relojes de 24 horas y transformación de los antiguos á este sistema por varios procedimientos.

Gran surtido en cadenas para relojes de bolsillo.

Federico Miralles

115 SAN VICENTE, 115

IMPRENTA

M. Ferreró y C.^a

P. Pertusa, 3.—Valencia

Especialidad en trabajos comerciales en negro y colores.

Modelaciones para Médicos, Farmacéuticos, Sociedades, etc.

A los taurófilos

¡Señores, tened paciencia si los toros queréis ver! Nadie por las puertas entra si no lleva Anís Valencia que fabrica Luis Soler.

Un Interventor.

Don Juan de Austria, 1

(Frente al Teatro Apolo).

A LOS MATADORES DE TOROS

Las primitivas espadas valencianas ni ceden ni se parten y son las que más matan. Esta incompatible casa las garantiza por el tiempo que quieran los matadores.

TALLER: GILLEM DE CASTRO, 48
 DESPACHO, BOTELLAS, NUM. 2
 Vicente Ferrandis

ESPUMOSOS HERRANZ

Pascual y Genis, 1

Los mejores espumosos que se expenden al público en Valencia son los del establecimiento de la calle de Pascual y Genis.

Prueba lo que decimos el favor que goza del público tan acreditada casa de refrescos.

Pascual y Genis, 1, bajo.—Valencia

SOMBRERERÍA

DE

MANUEL LOBO

Especialidad en sombreros sevillanos y cordobeses.

Valencia: Tros-Alt, 64

Grao: Chapa, 72 (sucursal)

ELIXIR PARA LA BOCA

Preparado en el Laboratorio del Doctor CASTELL

Agua balsámica de Andrés y Fabiá; cura las inflamaciones de las encías, calma los dolores de los dientes, evita la formación del sarro y quita, al mal olor de la boca dejándola, en perfecto estado de limpieza.

De venta: Farmacia frente al campanario de San Martín, de López y Navalón.

Calle de San Vicente, 17 (antes Andrés y Fabiá)

Joaquín Gimeno y C.^a

Papelería

Objetos de Escritorio

TRABAJOS DE IMPRENTA Y LITOGRAFÍA

Calle Nueva, núm. 7 (vulgo Mantas)

VALENCIA

La Económica

A LOS CONFITEROS Y PASTELEROS

Gran fábrica de Neulas de todas clases

DE GREGORIO CARIÑENA

Precios sin competencia

Sagrario San Francisco, 21, 1.º (frente á los Solares)

LA REVISTA TAURINA

PERIODICO ILUSTRADO

Se publicará todos los lunes y contendrá amplia información telegráfica y telefonica de todas las corridas que se celebren en las capitales de España.