

LA TARDE

DIARIO MONARQUICO

Año I

San Sebastián 7 de Agosto de 1910

Núm. 46

Prudencia necesaria

Anoche presenció San Sebastián escenas que son en alto grado perjudiciales.

No vamos a entrar a juzgar, ni siquiera a relatar los hechos cuyo esclarecimiento se halla desde anoche a cargo de la autoridad judicial, dignamente representada en nuestra capital por persona rodeada de toda clase de prestigios, como lo está el señor González Besada.

Nosotros, los defensores entusiastas de la causa del orden, censuramos y reprimamos a los instigadores y ejecutores de todo acto de desorden.

Insistiendo una vez más en nuestra actitud de siempre, recomendamos a los que en San Sebastián habitan en estas circunstancias, tengan cuidadosamente la prudencia más exquisita en todas sus palabras y en todos sus actos, para demostrar así ante la Nación y ante el mundo entero que el amor a España y el amor a San Sebastián son patrimonio del que con igual entusiasmo disfrutan cuantos nacen y viven en este noble suelo vascongado, pese a unos pocos obcecados y a cuantos con unos u otros fines explotan cobardemente esta obcecación.

Crónica de Sociedad

VIAJES.—Hemos tenido el gusto de saludar esta mañana a nuestro respetable amigo el fiscal del Tribunal Supremo, señor Gómez de Serna, que pasará unos días en esta ciudad.

—En el rápido de la costa de esta mañana ha salido para Bilbao nuestro muy querido amigo don José Luis de Goyoaga.

—Con dirección al balneario de Betelu ha salido esta tarde el presidente de la Juventud conservadora de Madrid y querido amigo nuestro, don Honorio Valentín y Gamazo.

—De Biarritz se ha trasladado a París don Fernando María de Ibarra, con su bellísima esposa.

—Es esperado en Fuenterrabía, donde pasará una temporada al lado de sus hijos los condes de Llobregat, el secretario del Senado, marqués de Laurencin.

—En breve emprenderá un viaje por el extranjero nuestro ilustre paisano el canónigo de Ciudad Real don Javier Irastorza.

—De Bilbao llegó ayer a nuestra ciudad el marqués de Acilona con su familia.

—De Marquina se ha trasladado a Valladolid el joven vizconde de Santo Domingo de Ibarra.

—Ayer pasó por esta capital, procedente de Salies de Bearn y con dirección a Bilbao, el concejal bilbaíno don Cosme Palacio.

—De Madrid ha llegado la condesa viuda de Vilana con su bellísima hija Lolita.

—Procedentes de la corte, se encuentran en esta ciudad las duquesas viudas de Uceda y Almenara Alta.

—De Madrid se ha trasladado al balneario de Zaldívar el senador don Carlos Prast.

—Para el extranjero han pasado los marqueses de Sancha y los condes de la Encina.

—De París ha llegado nuestro querido amigo el joven abogado y concejal don Gabriel María Lafitte.

—Ayer llegaron a esta ciudad, procedentes de la corte, el embajador de Austria-Hungría y la condesa de Welsersheimb, por hallarse ya completamente restablecida tan distinguida dama.

—Anteanoche llegó con ánimo de pasar el mes de Agosto entre nosotros, la distinguida señora de Lasalle, madre de nuestro querido amigo el eminente maestro del mismo nombre, a quien hemos tenido el gusto de saludar.

—Pasaron anteayer por nuestra ciudad para San Juan de Luz, donde se proponen veranear la señora viuda de don Francisco Silvela y sus hijos.

—A Biarritz ha llegado con el mismo objeto el marqués de la Romana en compañía de su hija.

—Con objeto de tomar los baños de Alzola han llegado a dicho balneario los marqueses de Loma.

—De su casa de El Espinar ha llegado anteayer a San Sebastián, la marquesa de los Vélez.

—También se hallan en San Juan de Luz los condes de Moral de Calatrava.

—Del balneario de Sobrón, donde ha

permanecido una corta temporada ha regresado a nuestra ciudad el marqués de Olivares.

—Desde Valladolid ha llegado la marquesa viuda de Alonso Pesquera.

BODAS.—Ha llegado a esta ciudad la señora viuda de Chávarri, con objeto de pedir para su hijo don Víctor la mano de la bellísima señorita Pepita Poveda y Echagüe.

—Anuncia un cronista de la corte el enlace de la hija menor de un general, Grande de España y senador, ya difunto, con un joven perteneciente al Ejército, Grande de España, y cuyo padre, difunto también, ejerció cargo de autoridad en Madrid.

Inauguración

¡Por qué volvéis a la memoria mía...

Fué en tiempos muy remotos; yo era jovenzuelo; figúrense.

La inauguración de la nueva plaza de toros, se había traído una polvareda regular. Construyese a costa del Ayuntamiento y la Diputación, y sobraba con este precedente, para que la gente de mi tierra crítica y murmuradora de suyo, tomase la cosa por su cuenta y no dejase hueso sano a ediles y padres de la provincia.

En los postreros retoques y como ya el asunto había subido a la categoría de hecho consumado, se le ocurrió al público esparcir la noticia de que el colosal edificio era denunciado por haberse cimentado en terrenos movedizos, y como por arte mágico surgió copioso golpe de augures que vaticinaron jeremiacos horribles catástrofe.

Algo amostazados los señores del Concejo y de la Provincia, recurrieron a un pesado argumento. Y fué éste, acarrear a la plaza varios cargamentos de galápagos de plomo de las fundiciones (50 kilogramos por pieza) atestando de ellos gradas, andanadas y localidades.

Y el edificio que es de sólida fábrica de ladrillo y cantería, no se dió por molestado con la broma, y el público se tranquilizó, a despecho de los profetas que aún meneaban la cabeza con desconfiada mueca.

Siempre tuve para mí que los detractores del nuevo circo, lo único que en él encontraron de malo, fué la laya de materiales empleados en su erección, porque, y encaja aquí una digresión propicia a este relato, su naturaleza les vedaba repetir la épica jornada que dió al traste con la plaza vieja, en tarde de eterno recuerdo para la afición y para los empresarios.

Este acontecimiento tuvo desarrollo y desenlace años atrás y fué como voy a contar a los lectores, si alguno tiene la paciencia de leer mis recuerdos trashedos.

Era la plaza vieja de Málaga enorme anfiteatro aparejado a la antigua usanza, mitad obra de cal y canto, mitad madera y fierro. Poseíala a la sazón don Manuel Álvarez, acaudalado señor que la heredó de sus abuelos. Plaza de Álvarez se llamaba.

Por ciertos resentimientos mantenidos entre José Redondo (Chiclanero) y el mayoral de la entonces famosa vacada de la viuda de Varela, apartó éste una corrida para Málaga, que sospecho que debió ser de algún cuidado; y si lo fué o no, se verá más tarde. Corría a cargo de Redondo solo el estoqueo de las reses, y aunque las cuatro primeras fueron duras y de sentido, José se despegó el mochuelo con aquella portentosa facilidad que dicen era su característica.

Pero la cosa no podía acabar en bien, porque el mayoral ya supo lo que se hizo. El caso fué que asomó la jeta un toro berrendo en colorao que se llamaba «Pajarito» pero por lo visto no era sino pajarraco: que sin decir esta boca es mía y al trotecillo corto, casi mansurroneando, se fué al primer varilarguero y ¡zas! al callejón caballo y jinete. Reanudó su viaje hasta el segundo piquero y, vamos, con éste fué más considerado: porque si bien ingresó en el callejón con cabalgadura y todo, no sacó del percalce más que una pierna rota. Tercer achuchón a la gente de las varas y tercer derrumbamiento fragoroso.

Y a todo esto, con el morrillo intacto. ¡Caballos a la plaza! mugía el auditorio. ¡Vaya si caballos! hasta diez que quedaban en las cuadras.

«Pajarito», incólume.

No es la gente de allá abajo aficionada a que le lleven la contraria, y aquí la contraria era... que no había más caballos.

Si los había; por lo menos el público los encontró. Encontró en un patio interior espacioso el carruaje del dueño de la plaza, y un magnífico tronco de gran valor que fué desenganchado por los espectadores y empujado al ruedo ante las fatídicas agujas de «Pajarito». Sobra decir la suerte que corrieron los pobres animales.

Mandó la presidencia cambiar el tercio y aquí fué Troya. Los banderilleros colgaron lo que pudieron y el Chiclanero se fué al toro con ánimos de concluir la gresca, atizando un bajonazo a punta de capote y saliendo con un surtido de chichones de calidad extra. Porque el público, desde la salida de los rehileteros había dado en la inocente manía de comenzar la demolición de la plaza arrojando a los del ruedo bancos, sillas, tableros, barandillas y demás accesorios.

Aquella tarde cerró Álvarez lo que le quedaba de plaza con propósito de no abrirla más, y cumplió su palabra. En la calle de su nombre subsiste la plaza de Álvarez, tal como la tarde memorable la dejó el público. Vamos, exactamente lo mismo, no, sino algo más deteriorada.

Por estas circunstancias calculo que los aficionados malagueños acogieron con prevención la plaza nueva. Allí no se puede arrancar nada: Ayuntamiento y Diputación conocen bien el paño y han tomado precauciones.

Hasta aquí la digresión ó lo que sea; vamos a la inauguración ahora.

Un don Lázaro Capulino fué el primer arrendatario de la plaza. Hasta entonces no había sido más que un modesto burrués, pero, le esperaba la celebridad; la celebridad y las desazones.

Para la primera corrida trajo ganado del Colmenar, me parece que de uno de los Gómez.

En cuanto a las cuadrillas, poca cosa. Manuel Domínguez («Desperdicio»), Antonio Carmona (Gordito), Rafael Molina (Lagartijo) y Salvador Sánchez (Fras-cuelo).

Jamás olvidaré esta fiesta solemne. Los picadores echaban todavía los toros por delante: los banderilleros, Pablo Herráiz, Regatero, Panaero, Gallito Chico, Juan Molina, Pescaero, Ostión... no eran gente.

La lidia se llevó como dirigida por Domínguez. Nadie estorbaba, nadie necesitaba alivios; las gallardías de nuestra fiesta nacional, las exquisiteces del arte verdad tuvieron aquella tarde un exhibición constante.

Gordito apuró los floreos de su toreo alroso; Rafael derrochó la elegancia que en él era una ciencia; Salvador puso a tributo las guapezas de su estilo en la suerte suprema.

Y entre aquel torbellino de alegrías y donaires, la figura grave, mesurada del «Señor Manué», moviase lenta y metódica, saliendo de los lances sin correr, quitándose los toros con el brazo, desdénando el olivo salvador, a pesar de su corpulencia, de sus años y de sus achaques.

Nunca falta alguien que lance una majadería y claro que esta tarde no debía faltar un necio. ¡Pero que necesidad de tan agradables consecuencias para los aficionados!

Desde que comenzo la corrida, cada vez que Domínguez se acercaba a un bicho, ó viceversa, rematada la suerte, se quedaba sin toro.

¿Cómo? Por los vuelos milagrosos de dos capotes que desde la última cabezada en la taleguilla del veterano diestro enviaban la res al otro lado del anillo. Siempre había en sitio adecuado y matemáticamente medido dos figuras flexibles, vertiginosas que pasada la cabeza de la fiera, casi la envolvían en los pliegues de sus maravillosos capotes para reintegrarla a la jurisdicción precisa.

Lagartijo y el Gordito.

¡Portentosos!

Pasaba Domínguez su segundo toro. El animal se revolvía como un corzo y esto no convenia al matador que estaba muy cansado: la faena era en las tablas, y Carmona y Molina se multiplicaban en torno del «Señor Manué».

De pronto salió de las contrabarreras que dominaban aquel trozo de ruedo una voz cavernosa, una de esas voces emocio-

nantes, agresivas, que se escuchan en las plazas de toros ó en los motines callejeros!

—¡Señor Manué, osté no eztá ya paezo; dejoté a loz muchacho!

Domínguez se irguió como si hubiese recibido un latigazo y miró a la contrabarrera. Luego dibujó en los recios labios una sonrisa amarga; se perfiló, lió despacio la muleta y rígido, majestuoso, avanzó el brazo izquierdo, hurgando casi con el paño el hocico del toro que como un relámpago acudió a la reunión llevándose el estoque en las púndolas; luego giró sobre las manos y permaneció inmóvil, terciado en los tableros unos momentos, y temblorosamente humilló, volviendo la cara a la barrera. Barbeó la arena, metió la cuer-na bajo el estribo y se desplomó como una torre que se hunde.

Es la única estocada recibiendo que yo he visto.

VANDALUS.

Gran Casino

Anoche con gran concurrencia en el Parque y en la terraza se celebró el primer concierto. Selección de los de la serie organizados por el maestro Arbós.

El éxito alcanzado por este concier o fué muy grande. La obertura «Egnont» la «Rapsodia» de Liszt, y «Francesca da Rimini», sobre todo esta última, colosal obra musical fueron extraordinariamente aplaudidas.

Felicitemos al maestro Arbós por la feliz organización de estos conciertos que tanto contribuirán a la educación musical de nuestro público.

NOTAS DE ARTE

Angel Cabanas

Cabanas ha expuesto. Esta simple noticia nada tendría de particular si no supiéramos todos que Cabanas es un artista que siente y sabe hacer sentir. Los salones de *El Pueblo Vasco* se ven muy concurridos por el público, ya familiarizado con este artista que antes nos diera prueba de su talento. Encuentra en él, el pintor que ha sabido llevar al lienzo la visión de nuestro paisaje y las costumbres de nuestro país: es el pintor vasco por temperamento. Hacer sentir es privilegio de artista y Cabanas nos hace sentir. ¡Cuántas instituciones artísticas, no han sabido lo que son estas palabras! y, sin embargo son indiscutibles por la fuerza de su ignorancia ó tal vez por la nuestra. Pero en fin, sabemos que el arte tiene sus comerciantes, de ellos somos culpables. Fustigando por látigo el desprecio y la indiferencia deberíamos arrojar del templo a estos falsos sacerdotes, mercaderes tocados del disfraz de un sacerdocio que sirve de medio para sus especulaciones. Complacencia de la crítica a estas venerables instituciones y desconocimiento por parte del público hacen que subsistan estos artistas de escalafón.

Volvamos a Cabanas y hablemos de su exposición. Tiene francamente una tendencia impresionista. Esta tendencia es más definida en el paisaje. También en la figura ha seguido este procedimiento. El cuadro «Maternidad» es buena prueba de ello. La figura de la madre y el niño son tan solo el efecto de unas pinceladas.

No ha expuesto más que algunos bocetos y apuntes, pero todos ellos son muy acabados. Sus óleos «Desnudos», «Nubes y Amara» dicen todo lo que se pudiera decir del temperamento de este artista. Vasco de nacimiento y criado en este país ha sabido dar al paisaje la grisura y brumas características del país vasco. «La Vieilles» es un cuadro de mucha observación y vida. El tríptico decorativo es uno de sus mayores aciertos pictóricos.

Los retratos son de un gran acierto en la expresión. Tal vez la haya forzado algo en su afán de buscar la línea, pero esto revela el empeño de dar más fuerza a la expresión.

También expone una serie de dibujos, en su mayoría de carácter popular. Kontu-Kontari, Tokalaris, Lau Bayes son tres

notables dibujos de costumbre típicas. «La sidrería» es uno de los mejores y unas caricaturas de Blériot y Paulhan revelan las dotes de caricaturista de este artista. Llamó justamente la atención un cartel del pintor J. Martorell. Es de un gran efecto decorativo y revela en su autor como un excelente cultivador del arte del cartel. Cabanas ha expuesto. Ha demostrado que es uno de nuestros primeros artistas. Pocos alcanzan a dar la sensación del país vasco como este joven artista.

F.

Los viejos idilios

...Y como yo era adolescente y ella era mimosa y ardiente, y su marido era un burgués, aquel amor adulterino tenía un encanto divino que no he podido hallar después...

Ella gustaba de mis prosas... En nuestras tardes venturosas se ponía triste, al final; y, en su charla vespertina, quería ver una heroína de novela sentimental...

Y me besaba lentamente languida, desfalleciente, en su abandono sensual... Por la alcoba se difundía —neblina de melancolía— la vaga sombra vespertal...

Y en la quietud de aquella hora me hablaba, dulce y soñadora, de cosas que no podían ser... Mientras del boulevard cercano subía el rumor ciudadano de un espléndido anochecer...

¡Muñeca complicada y triste qué extraño veneno me diste que aún no me he olvidado de tí? También yo estoy cansado y triste muñeca, y desde que te fuiste, mi vida siempre ha sido así...

JUAN PUJOL

Tiro de pichón

Gran premio de España

Ayer dió principio en el Stand de Uña esta gran prueba que ha despertado mucho interés, como lo prueba el hecho de estar inscritos 64 tiradores.

Mas de la mitad de los tiradores hicieron cero en la primera vuelta, por lo que han tenido que entrar nuevamente. Prometen ser interesantísimas, las pruebas de este premio, que continuarán el lunes y martes.

La poule reglamentaria fué muy reñida, siendo ganada por los señores Bermejillo, de Quirno y Duque de Tarancón.

Hé aquí los premios de esta interesante prueba.

Sábado 6, Lunes 8 y Martes 9 Agosto

(Gran handicap libre)

A las doce en punto

25.000 pesetas y una medalla libre

Primer premio 13.000 pesetas y la medalla de oro.

Segundo 4.000 pesetas.

Tercero 3.000 pesetas.

Cuarto 2.000.

Quinto 1.500.

Sexto 1.000.

Séptimo 500.

Concurso internacional de Lawn Tennis

La distinguida Sociedad «San Sebastián Recreation Club» ha organizado el octavo concurso internacional de Lawn Tennis que se celebrará los días 1 y siguientes del próximo mes de Septiembre.

Las diversas pruebas de que constará son las siguientes:

I. Campeonato de España.—Copa de Su Majestad el Rey.—Individuales de Caballeros.—(Gentlemen's singles).

Esta Copa deberá ganarse dos años consecutivos ó tres no consecutivos para ser propiedad del vencedor.

Holder (Poseedores).

1904 Mr. A. de Luze.

1905 — L. H. Escombe.

1906 — A. de Luze.

1907 Sr. J. C. Lapazarán.

1908 — A. Vega Seoane.

1909 Mr. H. A. Parker.

II. Campeonato de España.—Copa de Su Majestad la Reina Victoria.—Individual de Señoras.—(Ladies Singles).

Esta Copa deberá ganarse dos años consecutivos ó tres no consecutivos para ser propiedad de la vencedora.

Holder 1909 Mis M. Jiménez.

III. Campeonato de España. Parejas de Caballeros (Gentlemen's doubles).

IV. Campeonato de San Sebastián.

Parejas de Señoras (Ladies doubles).

V. Parejas Mixtas (Mixed doubles).

VI. Handicaps de parejas de caballeros. Gentlemen's doubles handicap.

VII. Handicap de parejas Mixtas. (Mixed doubles handicap).

VIII. Handicap individual para caballeros. Gentlemen's singles handicap.

JURADO DE HONOR

Presidente:

S. M. el Rey don Alfonso XIII

Vicepresidentes:

S. A. R. el Infante don Carlos de Borbón.

S. A. R. el Infante don Fernando de Baviera.

Vocales:

Excelentísimo señor Alcalde de San Sebastián.

Excelentísimo señor Gobernador Civil.

Excelentísimo señor Gobernador Militar.

JURADO Y COMISION DIRECTIVA

Presidente:

D. Fernando Rich.

Secretario:

D. Esteban Letamendia.

Juez arbitro:

D. Emilio Saracho.

Vocales:

D. Alvaro Caro, D. José de Sebastián y

Mazpule

Handicaps:

D. Santiago Méndez Vigo, D. Jorge Satrústegui.

El plazo de inscripción termina el día 29 de Agosto y las inscripciones y toda la correspondencia se dirigirán al secretario don Esteban Letamendia.—Idiaquez, 12, 1.º.

Los perros policías

Desde hoy queda abierto al público en las oficinas de la Plaza de Toros el despacho de billetes para el Gran Concurso internacional de perros de policía y de defensa que tendrá lugar el miércoles próximo a las cuatro de la tarde. Espectáculo grandioso y que ha llenado de admiración a cuantas personas han tenido ocasión de verles en el extranjero.

¿Habéis visto en los cinematógrafos las maravillas que hacen estos simpáticos perros persiguiendo x dando caza a los malhechores y criminales? Pues esto mismo es su verdadera realidad y con lujo asombroso de detalles se verá el miércoles en la Nueva Plaza de Toros.

¡Ojo con la gente maleante que acuda a la Plaza. Puede que salga algún timador de los asientos del tendido en las garras de alguno de estos perros.

¡Tendría gracia!

Notas de Sport

FOOT-BALL

El partido que debiera haberse celebrado el domingo próximo pasado, ha tenido lugar esta mañana en el campo de Ondarreta.

Dos equipos que han luchado con el Euskal-Billera, de San Sebastián y el Askaz-Ibillez, de Hernani.

Aunque en ambos equipos hay quienes se distinguen, en general puede decirse que juegan un poco desconcertadamente y esto se debe al empeño grande que ponen para ganar.

No necesitan ser estimulados, y esto que es una muy buena condición, resulta, a mi entender, contraproducente cuando no va acompañado de una combinación precisa.

En el primer tiempo no diré quien ha dominado, porque ello sería aventurarse demasiado; pero es indudable que, el Askaz-Ibillez se combina algo mejor, como lo ha demostrado en cuantas arrancadas ha hecho. Es de advertir que la suerte no les ha acompañado a estos codiciosos equipos.

Terminó el primer tiempo sin que ninguno de los dos teams marcase.

En el segundo tiempo dominó completamente el Euskal-Billera.

Shotaron repetidas veces; pero el guardameta Iraola defendió bien su puesto, no dejando pasar el balón.

J. Agarraga es un jugador muy notable, puede decirse que es el mejor del equipo de Hernani y también sobresale el back Larrea.

Gutiérrez un poco desgraciado, por lo demás, pega bien.

Si no hubieran desarrollado un juego un tanto atropelladamente les hubiesen marcado. ¡Qué duda cabe!

Terminó el segundo tiempo igual que el primero; esto es, sin que se hiciera ni un solo goal.

Actuó de árbitro Lainz.

L. ARBIZU.

En el círculo conservador

Por falta material de espacio no insertamos en nuestro número de ayer los discursos pronunciados anteayer en el Círculo Conservador por los señores Orbea y Goyoaga; por lo que los insertamos a continuación:

EL SEÑOR ORBEA

Señores y correligionarios: Ostentando la

representación del partido conservador de San Sebastián por ausencia de su dignísimo presidente, cúmpleme corresponder al saludo que ha dirigido el señor Goyoaga no sólo a la juventud conservadora, sino a todos los conservadores.

Creo que puedo asumir la representación de todos los conservadores jóvenes y viejos para testimoniar a los señores Andrade y Goyoaga nuestra profunda gratitud por habernos honrado con su visita y nuestro aplauso caluroso y entusiasta por la meritisima labor que están realizando.

Como ha dicho muy bien el señor Goyoaga, los tiempos son críticos, son de lucha.

Nuestros implacables y rencorosos adversarios, y en este sentido aludo principalmente a los demagogos de la izquierda de los que hay que temer la perturbación y el peligro para la paz y las instituciones fundamentales de España, se aprestan a la lucha.

Maestros en el manejo de todos los resortes de propaganda se organizan, se reúnen, apelan al mitin, a la prensa y contribuyen con todas sus iniciativas a la propaganda de sus ideas.

El partido conservador, en defensa de los principios que le son tan caros, debe responder a las predicaciones con predicaciones, al mitin con el mitin, a la asociación con la asociación, a la propaganda con la propaganda.

Esto es de necesidad, cuando nuestro ilustre jefe el hombre austero lleno de bondades que lleva su sacrificio al sacrificio de sus intereses y de su preciosa vida, expuso la precisión de trabajar en pró de la monarquía y de la labor que ha de libertar a nuestra querida nación. (Muy bien.)

Esto nos recomendaba en la gira de Deva el señor Lacierva, preclaro exministro de la Gobernación.

Es menester que respondiendo a los grandes sacrificios de nuestro jefe, nos agrupemos en tono suyo todos los que sienten amor al orden y a las instituciones, saliendo de su abstención todos los que se han mantenido retirados y convirtiéndose en constantes soldados del ejército gubernamental conservador.

¿Y por qué es menester asociarse? Porque el partido conservador es la única garantía de la paz en España; el sostén más firme y decidido de la monarquía, fuera de la cual no hay más que escollos y peligros; el que garantiza el ejercicio de todos los derechos y la práctica de todas las libertades. El ejercicio del derecho y el respeto a la Constitución, son una garantía de paz.

Yo no voy a discutir cual es ese liberalismo de que se nos ha hablado y que ha expuesto admirablemente el señor Andrade. Me limito a abundar en una opinión conocida y muy respetable para mí por venir de donde viene. Me refiero a la frase de nuestro ilustre jefe, cuando dijo que la libertad se ha hecho conservadora.

Durante el tiempo que han permanecido en el poder los conservadores se han celebrado todas las manifestaciones que se han querido. En estos tiempos de democracia y liberalismo, ya véis lo que sucede. Después de celebrada una manifestación republicano-socialista, que no digo yo que fuese fomentada por el Gobierno, pero sí agradecida, es cuando se ha prohibido una manifestación en Bilbao con pretexto de que aquí reina tranquilidad. Esta manera tienen de ejercer y respetar las libertades los que se llaman liberales y demócratas; y su contraste con lo hecho con el partido que llaman reaccionario, hélo aquí.

Yo estoy firme en que el partido conservador es el que mejor puede responder a los anhelos de paz que sienten todos los hombres de orden que aman a España, y por eso hemos cooperado al sacrificio de nuestro jefe secundando su acción con todas nuestras fuerzas, con la propaganda en todos los sentidos y uniendo a la acción colectiva la individual ocupándonos constante y activamente y trabajando en la depuración del Censo.

Conviene, asimismo, realizar por otros medios la misma propaganda individual.

A esto nos hallamos obligados sino queremos asistir a la perdición de España.

Los conservadores de San Sebastián se proponen seguir este camino. Los propagandistas que nos han honrado con su asistencia han enervado nuestros espíritus, y esperamos que unidos a ellos nos ayuden en nuestro propósito.

Dicho lo cual, debo expresarles nuestro agradecimiento profundo y excitarles a que continúen por el camino emprendido. (Grandes aplausos.)

EL SEÑOR GOYOAGA

Defiriendo a la invitación del señor Orbea, el señor Goyoaga dirigió la palabra a los concurrentes. Comenzó diciendo:

—Amigos y correligionarios: me encuentro entre vosotros como si estuviera en mi solar, al lado de mi familia, rodeado de mis amigos y mis hermanos.

Porque me une a vosotros, no sólo el vínculo de la raza, con todas las fuerzas de la sangre y de los afectos íntimos, sino también el lazo de unión de las mismas ideas, los mismos sentimientos y las mismas determinaciones de la voluntad.

Claro es, por tanto, que mis primeras palabras han de ser para expresaros sinceramente la satisfacción que me produce encontrarme entre vosotros y para agradecer este homenaje que nos habéis convalidado y para agradecer las frases de alabanza del vicepresidente señor Orbea.

Yo he estado pensando de qué se os podía hablar; y me ha parecido que acaso por las circunstancias especiales que aquí se dan ahora, sería oportuno recordar las pa-

labras de Donoso Cortés, cuando decía que la verdadera causa de las desdichas que afligen a Europa, está en que ha desaparecido la idea de la autoridad divina y de la autoridad humana; y yo, parafraseando modestamente al gran filósofo, diré que, a mi juicio, la verdadera causa de las desdichas que afligen a España, está en que hemos querido europeizarnos demasiado en ese sentido; y esto trae como consecuencia, en el orden religioso, la pérdida de nuestros principios; en el orden político, el abuso de la libertad, con menosprecio del derecho de los demás y de la autoridad pública, consignada a velar por el derecho de todos. (Muy bien.)

Pues bien; el partido conservador representa en los momentos actuales en las presentes circunstancias, el verdadero concepto de la libertad, el cual consiste, como dijo nuestro ilustre jefe en su discurso de Molinar de Carranza, en el imperio de la ley, en el castigo del delito, en el mantenimiento del orden social.

Por esto, recordaba esta tarde oportunamente el señor Orbea, que la libertad se ha hecho exclusivamente conservadora.

Ha desaparecido la idea de la autoridad divina y ha desaparecido la libertad; y ha comenzado la persecución de nuestras ideas, nuestros sentimientos y nuestras aspiraciones religiosas.

Se escarnece en todo momento aquello que para nosotros es lo más sagrado; como si nosotros, en el ejercicio de nuestro derecho, no tuviéramos energía para establecer que el derecho ajeno se mantenga en el límite del nuestro, y el nuestro en el de los demás; como si nosotros no pudiéramos creer en lo que es más grande de la vida, cuando existe el sentimiento religioso.

Y sin embargo, aquí donde se puede gritar libremente viva la anarquía y excitar libremente al atentado personal, acaso impida la libertad dar un viva que condense un sentimiento religioso; y aquí, donde una manifestación de las izquierdas se ha desenvuelto libremente, no se puede celebrar una manifestación organizada por las derechas ó una manifestación del culto católico, que es el culto del Estado. (¡Muy bien!)

Esto no es una declaración. Esto es una verdad, de la cual hay precedentes aquí y fuera de aquí.

Yo no sé adónde vamos, ni dónde hemos de llegar.

Fijáos: Libertad fué la primera palabra que escribió la Revolución en el estandarte de una República vecina; y en nombre de la libertad se ha perseguido a algunos ciudadanos, solo porque eran católicos; se asaltó el domicilio inviolable, declarado así por la Constitución de aquel país, de sus ciudadanos, porque era religioso; y el Estado se incautó de las Cruces, en nombre de dicha libertad, y siguió a su persecución en las esferas sociales, sin detenerse ante los hijos de la Patria que juraron morir en su defensa.

Ya dijo el marqués de Valdegamas, con cuyas palabras he comenzado este discurso, que no hay más que dos represiones para el pueblo; una, interior, que es la conciencia; y otra, exterior, que son los poderes públicos; y éstas son de tal naturaleza, que cuando el termómetro religioso está subido, el termómetro político está bajo; pero cuando el religioso baja, entonces la política de represión, la política de anarquía, están altas.

Por eso dicen que cuando desaparece la autoridad, desaparece la libertad; porque cuando la anarquía se entroniza en los poderes públicos, es ineluctable la muerte violenta de la libertad. (¡Muy bien! Aplausos.)

Ha desaparecido, ó está desapareciendo, la idea de la autoridad humana y como consecuencia, desaparece la de la ley y del castigo y el orden social.

Sobrevendrá la influencia de un grupo, de una masa de la reacción; una demagogia en cualquier forma sustituirá a la razón y combatirá la propiedad individual y traspasará todos los límites de las leyes; porque cuando desaparece la idea del castigo y la autoridad, el hombre se deja llevar de todos los insanos apetitos y pasiones, y el derecho propio, no reconoce el derecho ajeno.

Entonces, como dijo Maura, todos los derechos se confunden a la vez y todas las libertades mueren.

Por eso es principio del partido conservador, el respeto más grande y profundo a la autoridad; y de ahí nace la sumisión que nosotros guardamos a los poderes constitucionales. Vosotros habéis dado una muestra de ello, hace pocas horas.

El respeto que nosotros deseamos a todas las decisiones de los poderes públicos, aún cuando protestemos contra ellos, pero acatando todas sus decisiones.

De ahí nace la tan ponderada disciplina del partido conservador.

Y de ahí nace algo extraordinario; algo que pudiera llamarse paradójico. Que hallándonos constantemente combatidos por los elementos de la izquierda, que nos acusan de reaccionarios y retrógrados, y por los de la derecha, de poco severos y de ser tolerantes y demasiado complacientes, nosotros seamos, sin embargo, el verdadero espíritu de la autoridad, la cual, para ser justiciera, tiene que reconocer todos los límites de todas las esferas en las cuales se desenvuelven los derechos de todos los ciudadanos; porque las demasías de las derechas, como las de las izquierdas, son transgresiones de

la libertad, que es la que el poder público tiene que amparar.

Queda sentado que carecen de fundamento los hombres de las ideas extremas, cuando nos atribuyen una orientación radical ó reaccionaria, que no tenemos; porque nosotros somos el centro, estamos en el centro, que es la ley, la autoridad, al amparo de la cual se desarrollan todos los deseos de libertad y democracia de las izquierdas y todos los anhelos y todas las aspiraciones de la derecha.

En los momentos actuales, no consiste nuestra labor en juzgar cuales son los términos en que debe desarrollarse la acción del partido conservador.

Nosotros nos obligamos á realizar una labor que consiste principalmente en solicitar la confianza, la ayuda y la cooperación de todos aquellos que sienten y piensan en cierto modo como nosotros.

No sólo solicitarla; requerirla con grandes

instancias, no para algo nuestro, sino para algo que es de todos; procurar el orden y la paz dentro de la nación. (Muy bien)

Es preciso que hagamos la propaganda de nuestras ideas; presentar nuestro programa enfrente de los demás; y que asociemos á esta labor una prensa prudente, justa é imparcial, que recoja las verdaderas aspiraciones de todos los hombres honrados y españoles amantes de la Patria.

He comenzado haciendo una alusión al estado en que se encuentran no muy lejos de aquí, algunos elementos que dicen gozar de mucha libertad.

Todos nos acusan de ilusos y fanáticos. Yo les invito á que se acerquen á los Pirineos de puntillas y miren qué pasa en el otro lado; y si esa es la libertad que apececen y ansían, se crucen de brazos y no tardarán de ver colmados sus deseos. (Gran ovación)

Gran Casino

Conciertos tarde y noche, todos los días.—Clásicos, los martes.—Artísticos, miércoles y viernes

Artísticos populares los sábados por la noche.—Baile todas las noches.—Con cotillón jueves y domingos.—De niños con tómbola, jueves y domingos. Restaurant de primer orden.—Afternoontea todos los días. Orquesta tzigane.—Almuerzo, comida y souper-concert.

ESPECTACULOS

TEATRO PRINCIPAL

Funciones para hoy: A las 4. «Tratado de urbanidad», «El Alma de la casa» y «Chifladuras».

A las siete y cuarto, «La fuerza bruta». A las nueve y media, «La cáscara amarga». A las diez y media, «Pepita Reyes».

PARISIANA

Secciones cinematográficas á las 4 y media, 5 y media, 6 y media 7 y media, 9 y media, 10 y media y 11 y media.

En todas las secciones, los números artísticos La Toralito, El Malagueño, Sánchez Bell y La Argentinita.

TEATRO DE BELLAS ARTES

Secciones cinematográficas para hoy, á las 4 y media, 5 y media, 6 y media y 7 y media de la tarde y 10 y 11 de la noche.

BANDA MUNICIPAL

A las doce del mediodía.

1. Le grenadier, pasodoble.—Parés.
2. Rapsodia núm. 2.—Listz.
3. Pemierosa, valse.—Bucalossi.
- A las ocho de la noche.
1. El Tambor de Granaderos.—Chapí.
2. La Verbena de la Paloma, fantasía.—Bretón.
3. Lein du Bal.—Gillet.
4. Galop característico.—Burgmein.
5. Los Dragones de Villard.—Maillart.
6. El Centinela.—Signard.

Café del Rhin

Helado del día: «Biscuit Glacé».

Café del Norte

Especialidad en horchata de chufas.

Banco de San Sebastián

El Consejo de Administración de este Banco ha acordado que la Junta general ordinaria de accionistas prescrite por el artículo 25 de sus Estatutos, se celebre el día 27 del actual, á las cuatro de la tarde, en su domicilio social, é invita á los poseedores y á quienes representen agrupaciones de diez ó más acciones, á que pasen por la Secretaría del Banco antes del día 26, etc., para recoger la tarjeta de admisión sin la cual no podrán asistir.

Los libros y Balance se hallan de manifiesto en las Oficinas de la Sociedad desde el día de la fecha hasta el de la celebración de la Junta.

San Sebastián 6 de Agosto de 1910.—El Secretario del Consejo, Félix Zuazola.

Desde mi barrera

La primera de abono

Seis de don Fernando Parlade, para Bombita, Gallito y Pepete.

La tarde con vistas al agua. La entrada buena, sobre todo en lo caro. Ocupa la presidencia el teniente alcalde señor Minondo á la hora exacta.

Se hace el despejo entre grandes aplausos.

Cambiada la seda por el percal sale el PRIMERO

Negro núm. 22. Ricardo le saluda con cinco verónicas superiores, sobre todo la última.

Primer tercio.—Recibe con codicia la primera vara del reserva y Ricardo hace un quite de valiente, rematándolo con la montera en el testuz. (Ovación).

Otra de Chano con más bravura aun que antes.

Repite Chano superiormente, el toro con más bravura que poder.

Se me olvidaba decir que Gallito y Pepete quitan muy bien en su turno.

Segundo tercio. Barquero pone un par superior. (Palmas) y Morenito otro aprovechando, Barquero repite con uno á la media vuelta y otro par bueno de Morenito cierra el tercio.

Ultimo tercio. Torea de muleta superiormente, artístico y valiente Bombita, y entrando sobre corto y por derecho, agarra media estocada y un poco más, que hace polvo al Parlade (Ovación).

SEGUNDO

Neno, negro, n.º 12. Gallito torea superiormente, clásico y ceñido. (Ovación).

Primer tercio. El toro muy voluntario, acepta cinco picotazos, saliéndose suelto, haciéndolo por lo mediano lo mismo Cipriano Moreno que el Inglés.

Tocan á banderillas y entre Pinturas y Pusturas le adornan con tres pares medianillos.

Gallito brinda y se vá al toro. Torea movido, desconfiando y sin que entendamos el porqué de tanta zaragata no da un solo pase; del pico de la muleta al pie derecho del matador hay un kilómetro.

El toro se vá á las tablas y empezamos á aburrirnos.

Cuento seis toreros tirando capotazos. Se perfila por fin fuera del pitón y larga una «de acá», iniciándose la procesión del Santo Entierro alrededor de los tableros.

Por fin dobla; tres intentos de descabello; y el toro se levanta; á la cuarta acierta. (Palmas y pitos).

TERCERO

Costurero, núm. 15, negro. Los peones se ponen de acuerdo para quien recostarlo más y peor.

Toma cinco varas con voluntad pero sin poder, rivalizando en los quites los espadas, sobre todo Bombita que está muy alegre.

Tocan á banderillas y sale por delante Bazán que agarra uno entero algo pasado. (Palmas).

Bombita actuando de Providencia durante todo el tercio.

El compañero de Razán deja un par á la media vuelta. Después de tirar un par feamente. Repite Bazán y le tocan las palmas.

Pepete le torea con la derecha y es achuchado. En cuanto iguala, entra y pincha, saliendo desarmado.

Nueva faena sin que veamos un pase; se descuida Pepete y arremete el toro contra él, Bombita al alivio. (Ovación).

Después, entrando bien, agarra una entera, algo delantera, que mata. (Palmas).

Al entrar á matar ví al Pepete que á mí me gusta.

El tiempo se serena; las nubes ya no nos amenazan y vamos con la segunda mitad á ver si el Gallo «quiere cantar», pues estamos deseando oírle.

CUARTO

N.º 19, Chorrino, negro. Bombita intenta torearlo y el chorrino se va; pero Ricardo insiste y lo torea con aplauso.

En el primer tercio moja muy bien el Arriero, sobre todo la segunda vez.

El toro, algo tardío, pero con voluntad y sin poder, hace toda la pelea en tablas del 3.

Mientras el público pide que paree Bombita; pone patatero un par pasadísimo; y Morenito en su turno cumple, y termina Patatero con un par de valiente que le vale muchas palmas.

Bombita lo torea de muleta entre los

pitones y luego pincha una vez de manera poco grata para el publicito.

El toro se va poniendo dificultosillo, pues no quiere ver á nadie y huye hasta de su sombra.

Por fin, pincha por segunda vez y el toro se encoge y reula, repite el pinchazo y lo mismo. Entra otra vez y sufre un desarme.

Un aviso!

El toro hecho un caledónico y entre Ricardo que no llega y el toro que no se deja, viene el segundo aviso á tiempo que el toro cae.

QUINTO

Negro 13.—Esmeraldo. Gallito pone cátedra toreado por verónicas, navarras, etc. (Ovación).

El toro arrancando de largo toma cuatro varas con voluntad y vamos á pelos.

Gallito coge los palos y se los ofrece á Bombita, poniendo cada uno un buen par, llegando bien los dos, cuando le terció Elias con uno discreto.

Gallito brinda al sol que ya desapareció y ha sido sustituido por nubes amenazadoras.

Torea Rafael muy bien de muleta, siendo ovacionado sobre todo en un pase rodilla en tierra. Entre matar, mejor dicho sale antes de entrar y... ¡seguimos toreado se perfila y sufre una acometida de la que se libra con vista.

Se perfila de nuevo y tampoco llega... pero el agua sí, ¡horror! y lo que va á caer.

A la artística faena del principio, sucede una de telonazos que acaban por hacer arrodillar á la «perita en dulce», que se liaba.

Acaba por entrar mejor, y coger una entera, que mata y se aplaude.

GEOMETRIA PRACTICA. (Cuadro geométrico en colores).—Indispensable en escuelas y talleres. En papel 1 peseta. En cartulina couché para colgar 1,50. Pedidos, Prieto, Mayor, 27.—IRUN.

AUTOMOVILISTAS

50 por 100 de economía en el gasto de neumáticos con el empleo de la PNEULINITA, pintura-cautcho de la casa inglesa HOLZAPPELS.

De venta en los siguientes comercios: don F. Hernández, Euskalerria, 2; señores Tremiño y Compañía, Plaza de la Alameda; don J. Casasola, Elcano, 1; señores Louvelli y Compañía, San Bartolomé, 1; señores Inurrieta hermanos, Guetaria, 5; señores F. Tafet é hijos, Beneficencia; don J. Comet, Avenida, 4; don Antonio Elósegui, constructor de coches, barrio de Gros y en todos los principales garages.

Depositorio exclusivo: BLAS DE OTERO. San Sebastián.

Gran Hotel Ezcurrea

1.ª categoría de Gran Higiene. Cocina francesa.—Calefacción en las habitaciones.—Ascensor.—Sitio céntrico.

SANTA CATALINA, NUM. 11 CAMINO NUM. 3 Oquendo núm. 1

Camisería Inglesa

OLAVE

19 Alameda, 19.

Benz

El automóvil más resistente y más económico.

Precios de los chasis desde 8.000 marcos coche, 20 H. P., 4 cilindros, á 21.000 marcos, 60 H. P., 4 cilindros.

Representante exclusivo para las Provincias Vascongadas.

LAVARO CARO -VILLA-ALCOLEA SAN SEBASTIAN

Café Oriental

Restaurant á la carta

GEOMETRIA PRACTICA

(Cuadro geométrico en colores).—Indispensable en escuelas y talleres. En papel 1 peseta. En cartulina couché para colgar 1,50. Pedidos, Prieto, Mayor, 27.—IRUN.

Hotel, Restaurant y Pastelería

LA URBANA

José Echave

Plaza Guipúzcoa, 15 San Sebastián.

Pinturas Lagolinas

Esmaltes Ingleses Holzapfels

Las mejores por sus excelentes resultados y condiciones higiénicas. De venta en los siguientes comercios: señores Caballero y Uranga, Embeltran, 4; don Francisco Hernández, Euskalerria, 2; don Tomás Lerchundi, Mayor, 11; señores Hijos de B. Pamies, San Marcial, 9; señores Louvelli y Compañía, San Bartolomé, 1; A. Elorza, Zubietta, 9. Depositorio exclusivo: BLAS DE OTERO. San Sebastián.

Sastrería-P. GOMEZ

Trajes ingleses superiores desde 100 á 125 pesetas.

Esta casa cuenta con uno de los mejores cortadores de España.

Boulevard, 13

Se alquilan lujosas habitaciones para la temporada sin asistencia. Infomarán en esta administración.

SIDRA natural embotellada. Dulce, Seca, Espumosa: de 30 á 60 céntimos botella, de calzado.

Sección Bursátil

Banco de San Sebastián

Día 4 de Agosto de 1910.

BOLSA DE PARÍS	Precio	Cambio
Renta Francesa	97,15	97,80
Exterior Español	94,30	94,40
Interior id.	78,45	00,00
Ruso 1901-4 1/2%	94,05	94,00
» 1906-5 1/2%	105,15	105,20
» 1909-4 1/2%	99,92	99,95
Acciones Banco Nacional de Méjico.	1.145	1.145
» Londres y Méjico.	675	000
» Central Mexicano.	484	484
» F. C. Norte de España.	367	369
» M. Z. A.	394	397
» B.º Francés Río de la Plata.	801	801
» Español Río de la Plata.	515	516
» Minas de Río Tinto.	1.688	1.689

BOLSA DE MADRID	Precio	Cambio
Interior contado.	84,20	84,40
» fin de mes.	84,30	84,55
Amortizable 4 1/2%	93,00	93,00
» 5 1/2%	101,50	101,60
Acciones Banco de España.	446,00	000,00
» C.ª Arrendataria de Tabacos.	365,00	362,00
» Altos Hornos de Vizcaya.	287	000
» Sociedad Az.ª preferentes.	61,50	00,00
» » ordinarias.	18,00	00,00
» B.º Hisp.-Americano.	148	000
» » Esp. Río de la Plata.	556	559,00

Cambios	Precio	Cambio
París.	108,10	107,85
Londres.	27,27	27,19

BOLSA DE BILBAO	Precio	Cambio
Acciones Banco de Bilbao.	352	000
» de Vizcaya.	428	000
» Crédito Unión Minera.	600	592
» Sdad. Esp. Explosivos.	322,00	000,00
» Unión Resinera.	85,00	000
» Altos Hornos de Vizcaya.	288	000

Cambios	Precio	Cambio
París.	107,85	107,85
Londres.	27,26	27,21

En el lavadero

mecánico de Arroca se lavan toda clase de mantas, toldos y alfombras; á los Hoteles, Restaurants y Fondas se entrega en el día la ropa lavada y planchada. También se plancha á brillo toda clase de ropa de vestir; precios económicos.

TOS FERINA

se cura con el

Jarabe de Tomillina

Farmacia de Aguirrezabala

Teléfono 149.

Avenida, 39.

Balneario de Zuazo (Aava))

SOCIEDAD ANONIMA

AGUAS SULFURADO-SODICAS NITROGENADAS.

Premiadas con cuatro medallas de oro y cuatro de plata. Las más indicadas y especiales para el tratamiento y curación de los catarros crónicos de nariz y garganta, bronquitis, infartos pulmonares, tuberculosis pulmonar en sus primeros periodos, asma, enfisema, residuos del tracazo ó gruppe y demás afecciones crónicas del aparato respiratorio.—Clima seco, tónico y de altura (650 metros sobre el nivel del mar). Instalación hidroterápica completa y perfeccionada. Gran estufa de desinfección. Grandes edificios, parques, lago con lanchas, luz eléctrica, capilla pública fonda de primer orden, café, billares, galerías cubiertas para paseo, frontón, etc., etc. Dirección facultativa á cargo del doctor don Carlos Mangiano Terron.—Itinerario: Estación de Zuazo (línea de Castejón á Bil-bao), con cuatro correos diarios y telégrafo público.—Temporada oficial: del 15 de Junio al 15 de Septiembre, prorrogando hasta el 30.—Se remiten catálogos gratis á quienes los solicite. Pedidos de aguas y habitaciones al Administrador del establecimiento.—Di- VITORIA.—Depósito en Barcelona: Casa Freixa, Pino, número 12.



LINEA DE VAPORES TRASATLANTICOS

DE ARROTEGUI

Servicio regular entre Pasajes y la Isla de Cuba

Saldrá de Pasajes el 27 de Agosto para Habana, Matanzas, Cárdenas, Caibarién, Santiago de Cuba, Cienfuegos y demás puertos de Cuba el vapor nombrado

"RIOJANO,"

Para anotar carga y demás informes, dirijirse á su consignatario don Julián de Salazar, c/ San Sebastián, Plaza Alameda, 2 ó en Pasajes, Buena Vista, 7.

Servicios de la Compañía Trasatlántica de Barcelona

LINEA DE NEW-YORK, CUBA Y MEJICO.—El día 26 de Junio, saldrá de Barcelona, el 22 de Málaga y el 30 de Cádiz, el vapor

"MANUEL CALVO"

directamente para New-York, la Habana, Veracruz y Puerto Méjico.

LINEA DE VENEZUELA-COLOMBIA.—El 10 de Julio saldrá de Barcelona el 11 de Valencia, el 12 de Málaga y el 15 de Cádiz, el vapor

"ANTONIO LOPEZ"

directamente para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, la Habana, Puerto Limón, Colón, de donde salen los vapores el 12 de cada mes para Sabanilla, Curacao, Puerto Cabello y la Guayra, etc. Se admite pasaje y carga para Veracruz y Tampico, con trasbordo en la Habana. Combina por el ferrocarril de Panamá con las Compañías de Navegación del Pacífico, para cuyos puertos admite pasaje y carga, con billetes y conocimientos directos. También carga para Maracaibo y Coro, con trasbordo en Curacao para Cumaná, Carúpano y Trinidad, con trasbordo en Puerto Cabello.

LINEA DE FILIPINAS.—El día 10 de Junio saldrá de Liverpool y el 25 de Barcelona, habiendo hecho las escalas intermedias, el vapor

"ISLA DE PANAY"

directamente para Génova, Port-Said, Suez, Colombo, Singapoore, Ilo-Ilo y Manila, sirviendo para trasbordo los puertos de la costa oriental de Africa, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

LINEA DE BUENOS AIRES.—El día 3 de Julio, saldrá de Barcelona, el 5 de Málaga y el 7 de Cádiz, el vapor

"P DE SATRUSTEGUI"

directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.

LINEA DE CANARIAS.—El día 17 saldrá de Barcelona, el 18 de Valencia, el 12 de Alicante y el 22 de Cádiz, el vapor

"M. L. VILLAVEVERDE"

directamente para Tanger, Casablanca, Mazagán, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife y Santa Cruz de la Palma, con retorno á Santa Cruz de Tenerife para emprender el viaje de regreso, haciendo las escalas de Las Palmas, Cádiz, Alicante, Valencia y Barcelona.

LINEA DE FERNANDO POO.—El día 25 de Junio, saldrá de Barcelona y el 30 de Cádiz, el vapor

"SAN FRANCISCO"

para Fernando Poo, con escalas en Las Palmas y otros puertos de la costa occidental de Africa y Golfo de Guinea.

LINEA DE CUBA Y MEJICO.—El día 17 de Julio, saldrá de Bilbao, el 20 de Santander y el 21 de La Coruña, el vapor

"REINA MARIA CRISTINA"

directamente para la Habana, Veracruz y Tampico. Admite pasaje y carga para Costa Firme y el Pacífico, con trasbordo en la Habana. el vapor de la línea de Venezuela-Colombia.

Para este servicio rigen rebajas especiales en el pasaje de ida y vuelta y también precios convencionales para camarote de lujo.

LINEA DE TANGER.—Salidas de Cádiz, lunes, miércoles y viernes.—Salidas de Tanger, martes, jueves y sábados.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros, á quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales para camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. También se admite carga y expiden pasajes para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares. La Empresa puede asegurar las mercancías que se embarquen en sus buques.

Agente en San Sebastián: Viuda de Carlos Calisalvo. Enbeltran, 12, Entresuelo

LA TARDE

DIARIO MONARQUICO

REDACCION Y ADMINISTRACION, ANDIA, 1

TARIFA DE ANUNCIOS

En 1.ª plana..... Ptas. 1,50 la línea.

En noticias..... » 1 »

Preferentes..... » 0,50 »

En 3.ª plana..... Ptas. 0,30 la línea.

En 4.ª plana..... » 0,08 »

Telegráficos..... 15 palabras..... 0,40

Reclamos y comunicados á precios convencionales.

Cada palabra de 0,05 informando en esta Administración 0,25.

Se admiten esquelas de defunción con sujeción á la siguiente

TARIFA

3.ª plana	A una columna.....	8 ptas.	40 ptas.
	A dos ».....	15 »	80 »
	A tres ».....	30 »	150 »
	A cuatro ».....	60 »	200 »



Máquinas de escribir ROYAL

Escritura á la vista. Nuevo modelo completamente reformado, 650 pesetas. Gran surtido en máquinas de ocasión de todas las marcas desde 100 á 500 pesetas.

Accesorios, piezas de recambio y reparaciones completamente garantizadas. Catálogos ilustrados gratis

Casa Inurrieta.—Guetaria, 5. Teléfono 317