

ILUSTRACIÓN BALEAR Y AMERICANA DE ZAPATERÍA

PERIÓDICO MENSUAL DEFENSOR DE LOS INTERESES MORALES Y MATERIALES DE LA ZAPATERÍA BALEAR

ESPECIALIDAD EN MODELOS NUEVOS

DIRECTOR-PROPIETARIO Y CONFECCIONADOR DE LOS MODELOS: **ANTONIO GONZÁLEZ**

Saldrá á luz el día 1.º de cada mes, acompañado del juego de patrones correspondiente.
Trimestralmente se repartirá á los suscriptores una lámina y cada año una preciosa *oleografía* con nuevos y elegantes modelos.

Redacción y administración: San Alonso, 36-2.º — PALMA DE MALLORCA
á donde se dirigirá toda la correspondencia.

—♦ PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN ♦—

En las Baleares	12'00 pesetas al año.
En la Península	12'50 " "
En el Extranjero	30'00 francos " "

Anuncios á precios convencionales.
El importe de la suscripción se pagará **por adelantado.**

Nuestro saludo

¿A qué venimos?

A llenar un vacío que se notaba hace tiempo en una de las principales industrias de las Baleares.

La Zapatería, cuando España dominaba en las colonias americanas, era una industria de las principales de la isla. Amen- guados los mercados antillanos, los productos mallorquines han encontrado fácil colocación en nuevas plazas, en donde se aprecia la exquisita factura de la construcción y la solidez de los productos.

Necesitábase un órgano que fuese eco fiel de esos cientos de industriales que tan alto ponen sus productos y esa necesidad la llenamos con la *Ilustración balear y americana de zapatería*.

La vida de los pueblos modernos corre parejas con los adelantos de su industria, y una industria estancada sufre la competencia. La industria necesita avanzar para ir á la par del progreso. En estas páginas daremos á conocer los nuevos inventos y los nuevos modelos para que la moda y el buen gusto [sean patrimonio de la industria balear del calzado.

Estas columnas están á la disposición de todos los que técnicamente quiera tratar de los asuntos de zapatería, ya sean nuevos procedimientos de factura, ya nuevas formas, ya de materiales de útil empleo en el extendido ramo.

Terminamos este introito de la fecunda labor, saludando á los periódicos profesionales, al público y especialmente á los que se dedican á la construcción de calzado, deseando que con nuestras noticias y nuestros dibujos, inspirados por la más elevada moda, puedan desarrollar su industria para que figure dignamente al lado de la de los otros países más avanzados.

Con nuestra industria ha de venir nuestra regeneración; elevemos pues la bondad de nuestros productos industriales.

LA REDACCIÓN



A los fabricantes de calzado

Para el continente, particularmente en el Norte, donde hay terrenos constantemente húmedos á causa de la nieve y de las lluvias, conviene que en el calzado sea la suela de primera clase y que tengan los maestros la prevención de que los oficiales conserven el calzado en la horma 24 horas, por lo menos, después de confeccionado, porque de lo contrario, todo calzado que no

tenga este requisito, se estropea en breve tiempo perdiendo la forma elegante que le ha dado la pericia del oficial con la adopción de buenas hormas.

Para que el calzado sea sólido tiene que estar la suela limpia, bien macerada y fuertemente batida de martillo; las plantillas tienen que ser exactamente iguales para el buen efecto del calzado, teniendo que cortar para ello el oficial la segunda plantilla sobre la primera y no siguiendo la rutina de los que las cortan las dos sobre la horma correspondiente, porque las hormas no son siempre iguales, á causa de no haberse sujetado al construirlas á principios geométricos, ó sea á la simetría.

Las plantillas del calzado, antes de montar deben ser agujereadas con lezna delgada ó hilo grueso, cuando menos de nueve hebras para emplantar, no debiendo el hilo tener cera á causa de la poca solidez que da al cosido, mientras que con el empleo del serote el punto al ajustarse se obstruye, dando al calzado condiciones de resistencia ó impermeabilidad.

Después, con los cabos que sobran del emplantillado se debe coser el talón, en vez de usar chinchas, por ser el cosido más resistente que el enchinchado, cuyo rutinario sistema da poca utilidad al calzado, impidiendo hacer finas las pestañas de los tacones.

Cuando ya está la bota emplantillada, puestos los rellenos y cambrellones correspondientes, se limpia la suela bien y se martillea mejor. Entonces se prepara la suela para puntear el calzado con un hilo de cinco hebras ó seis, según le convenga al fabricante, con su correspondiente serote si es negro, no empleando cera más que la necesaria cuando el punteado sea de color.

Para montar los tacones hay que quitar la flor á la suela, y así sucesivamente á todas las entretapas siguientes, bien martilleadas como corresponde, bien picado el talón después de confeccionado y bien rebatido, no olvidando que la tapa de encima lleva de doce á catorce clavos de hierro colado, llamados tachones.

Después de hecho el calzado en esta forma se deja secar veinticuatro horas, pudiendo el oficial, al cabo de este tiempo, proceder á su conclusión.

Este es el calzado de primera clase, de precio como se necesita en el Norte, y para que este calzado no se extropee es preciso colocarlo en cajas á propósito de cartón y de cabida suficiente para que el calzado se conserve tal como lo ha entregado el oficial, ó sea en su posición natural y no violentado, para evitar los repliegues que causan siempre mal efecto.

De este modo se presenta el calzado, sin ta-

cha, á los consumidores más exigentes y de mejor gusto.

A. GONZALEZ.

Para los constructores á la medida

Modo de construir un par de calzado para piés especiales.

Para construir un par de calzado con entera perfección y solidez debe empezarse como base fundamental por tomar la medida al pié, poniéndole debajo un papel blanco y haciendo una línea con el lápiz en forma perpendicular para que queden marcadas las deformidades; luego pasar otra línea con el lápiz ladeado que servirá para escoger la horma adecuada y para arreglar la medida según la configuración y sinuosidades del pié y estas líneas se toman para tener en cuenta además de las deformidades, los callos y ojos de pollo que tenga el pié para que el cliente pueda audar con toda ligereza y comodidad.

Una vez tomadas y anotadas las medidas se pone un papel blanco debajo de la horma que se se haya escogido, pasándole el lápiz por todo su alrededor para que la circunferencia de la horma quede marcada en dicho papel, y con el metro con que se haya tomado la medida, ajustar la circunferencia marcada según las medidas, haciendo el dibujo del patrón ó plantilla que se quiera; en cuanto á la forma en que se debe cortar la piel nos abstenemos de indicarlo porque en esto entra la habilidad del maestro.

Cortada ya la piel debe descarnarse hasta dejarla de un grueso que se pueda trabajar con facilidad y que al mismo tiempo tenga consistencia para aguantar á fin de que no rebiente; es lo corriente poner las palas sin cortarlas el perfil ni encolarlas con cola de Viena para que resulte el calzado más bonito y más fuerte, pero esto es una operación esencialísima si se quiere que la obra no pierda á los pocos días su hechura. Todos los días estamos viendo ejemplos de esta negligencia y mucho más de la de dejar descosido el respunte del corte, con cuyo sistema da lástima vez el calzado á los pocos días de usarlo.

Para que la pala salga bien encolada es conveniente que se ajusten las cañillas con el forro á la horma y encolarlas por la parte que tienen que ir pegadas á la pala, dejándose secar por espacio de media hora y de este modo sale ya el corte ajustado á la horma.

Para que las puntas fuertes del calzado sean sólidas es conveniente que á toda la suela se le quite la flor á fin de que solamente quede el lomo de ella y pueda tomar bien la cola para que salga sólido y con buena figura el calzado, entendiéndose que todas estas operaciones son de imprescindible necesidad para construir un par de botines con elegancia, perfección y solidez.

Un consejo nos resta dar al que no esté convencido de ello y es que lo pruebe y verá los resultados que le dará, no solamente por la facilidad con que conseguirá construirlo, sino por la satisfacción de poder construir un par de botines

que podrá competir con cualquier producto de esta clase del extranjero.

JUAN SOLIVELLAS.

Las modas de invierno

Durante el verano ha imperado en las señoras el uso del zapato, dada la comodidad y desahogo que da al pie durante los rigurosos calores.

Hoy que los hermosos días de estío han sido sustituidos por los borrascosos de invierno y que se desea el abrigo del pié tanto como el del cuerpo, sustituyen nuestras elegantes paisanas el zapato por la elegante bota ó polaca. La que aconsejamos á nuestros zapateros es la *bota Bordaleza* que figura en la oleografía repartida á nuestros suscriptores, completamente convencidos de que será bien recibida por las señoras, por su bonita hechura y su gran comodidad.

Nuestro modelo tiene la caña de mechis y el chanclo de cuero francés entero y está forrada por el interior de la caña con bayeta fina. La elegancia de este calzado, unido á la resistencia que posee, hace que le demos hoy la preferencia.

Para caballero aconsejamos, con preferencia á los muchos modelos que figuran para la presente temporada, la *bota París*, modelo que también figura en nuestro primer cuadro, y que aventaja por su fino corte y elegante tipo á muchos otros modelos que hemos tenido ocasión de analizar.

La *bota París* es de piel de grupon de color ó de becerro francés negro con doble suela y forrada por el interior de la caña con bayeta. Esta bota bien engrasada impide que penetre en su interior ni la más leve humedad y es indispensable durante las estaciones lluviosas.

Podríamos detallar extensamente los modelos mencionados y dar cuenta de su corte y construcción, pero lo creemos innecesario toda vez que nuestros suscriptores tienen ya en su poder los patrones exactos para la confección de los mismos.

En estas ligeras revistas de modas nos limitaremos á reseñar á vuela pluma las novedades que se introduzcan en el importante ramo de zapatería é industrias anexas.

X.

La propiedad industrial

Leemos en el *Crédito Español* que el proyecto de ley que sobre propiedad industrial tiene ultimado ya el señor ministro de Agricultura para someterlo á la aprobación de las Cortes, y que tiene el carácter de un verdadero Código, sin variar substantivamente el criterio que inspira la ley del 78, se define la patente de acuerdo con la conclusión primera del Congreso de París de 1900.

Tomando ejemplo de las legislaciones extranjeras más perfectas, se conceden prórrogas para el abono de las cuotas anuales; mediante la im-

posición de pequeños recargos, en razón á la morosidad en el pago.

El procedimiento para acreditar la puesta en práctica de las patentes se varía radicalmente, y en armonía con el espíritu que informa la ley; de suerte que ya no serán posibles las corruptelas que en la materia existen, y que tan justificadas quejas han motivado.

Se permiten someter, cuando las invenciones afectan al arte militar ó á la defensa nacional — si lo piden sus autores, — los descubrimientos objeto de la patente al Ministerio de la Guerra, para que éste dictamine sobre su valor y sobre la conveniencia de su adquisición por el Estado.

También se introduce la novedad de que las patentes puedan expropiarse por causa de utilidad pública, debiendo, en tal caso, ser la expropiación objeto de una ley.

En materia de marcas, la reforma es radical y profunda. Además de las de fábrica, que fueron objeto del decreto de 1850, se regulan las de comercio y las agrícolas, determinándose en el proyecto, con gran minuciosidad y detalles, los efectos jurídicos de las marcas.

Al sistema antiguo de concesiones á perpetuidad sucede en el proyecto el sistema de los registros temporales por veinte años, aunque renovables siempre, con la obligación de satisfacer cuotas quinquenales.

Se legisla sobre dibujos, modelos industriales, nombre comercial y uso de recompensas industriales, definiéndose de acuerdo con las conclusiones de los más ilustres tratadistas, sin olvidar las exigencias de la realidad en España, los hechos constitutivos de competencia ilícita ó desleal.

Se establece en el proyecto el principio general de la publicidad del registro y de los expedientes de propiedad industrial. El título consagrado á determinar la tramitación de los mismos se ha inspirado en el deseo de que constituya un sistema de garantías contra posibles arbitrariedades de la Administración. En la oficina del Registro de la Propiedad industrial se instituye una matrícula, en la que habrán de inscribirse las agencias representantes que se dediquen á la gestión de esta clase de asuntos, debiendo tener la condición de ser, ó agentes colegiados ó ingenieros industriales.

Puertos francos

Vamos á dar una breve idea de lo que es esta institución comercial hoy que se ha pedido para Barcelona el planteamiento de la misma.

Puerto franco, según el publicista Carlos Roux y la Cámara de Comercio de Marsella, es un sitio fuera de la línea de sus aduanas, esto es, un lugar de la nación exento de la jurisdicción de aduanas:

Por esto está abierto á todos los buques mercantes sin distinción, cualquiera que sea su pabellón y la naturaleza de su cargamento. En la zona del puerto franco entran toda clase de mercancías sin pago de derecho de aduanas y del mismo modo salen y sólo pagan si es que ingre-

san en la nación. Lo que caracteriza pues el puerto franco es la exención del pago del impuesto de Aduana del producto que no se ha de consumir ó aprovechar aquí, sustrayéndose á la jurisdicción y vigilancia aduanera y colocándose fuera de su radio de acción.

Como para los efectos de aduanas no consta lo que existe en el puerto franco, resulta que dentro de su zona todo puede ser transformado, de modo que el puerto franco es, no sólo un lugar de depósito de mercancías, si que también un lugar de manipulación y transformación de las mismas, fuera de la inspección y formalidades de la Aduana.

La franquicia es absoluta ó limitada: absoluta cuando integra toda una ciudad ó todo un puerto y limitada cuando sólo abraza una zona ó parte de un puerto.

La franquicia absoluta está desacreditada por los perjuicios que trae á los industriales instalados en la zona de la urbe neutral que tienen que luchar para que sus productos compitan con los similares extranjeros que gozan de idénticos privilegios y franquicias.

De franquicia limitada son los puertos de que se habla aquí y son los que en una nación tienden principalmente á fomentar el comercio de exportación.

Su funcionamiento es sencillo; dentro de él no tiene acceso la aduana y por fuera sólo le cabe una extremada vigilancia para impedir el contrabando, dándole al efecto una organización rodeada de todas las previsiones para evitar este abuso.

Sus ventajas son evidentes: son un abundante mercado general de mercancías y primeras materias que utiliza la industria y que estimula al productor nacional á mejorar sus productos: favorece el cambio y comercio de éstos, estableciendo relaciones entre los varios pueblos del mundo. Además la zona franca no vale por ser un depósito de mercancías y un gran mercado: es, además, como hemos dicho antes, un vasto taller, un arsenal de transformación de primeras materias y en general de toda suerte de mercancías. Se levantan en ella fábricas y talleres y sin traba de ningún género, manipulan y transforman los productos que han de ser luego exportados.

Por último, es una exposición permanente de productos de todo género y allí comerciantes, industriales y comisionistas hallan materia de provechosa enseñanza, se cambian impresiones y mediante las observaciones é indicaciones que hacen los comisionistas y consumidores se logra que los industriales vayan modificando los productos hasta que los amoldan al gusto de consumidor.

Aparte de los puertos francos existen los depósitos comerciales. Estos son, al contrario de aquéllos, depósitos de mercancías sujetas á la intervención y vigilancia de la Aduana. A la entrada y salida de los productos y mientras están en los almacenes de depósito, ningún movimiento puede hacerse sin previo conocimiento y permiso de la Aduana, quedando especialmente determinados el peso, valor, medida, especie, cantidad, calidad, marca y número de las mercancías. Son simples depósitos públicos de mercancías.

El planteamiento de todo este orden de cosas en el puerto de Barcelona se ha solicitado pidiendo:

1.º Establecimiento de una zona neutral en este puerto.

2.º Establecimiento de depósitos comerciales.

3.º Establecimiento de industrias para la transformación de primeras materias.

4.º Que la Junta de Obras del puerto sea la encargada de realizar el proyecto.

Creemos que todo esto interesa en gran manera á Palma, pues así como una Exposición regional sería un gran bien y un adelanto para Palma, así también la zona franca, con la gran diversidad de mercancías que se acumularían, haría acudir buen número de compradores de todos los países, estableciéndose relaciones mercantiles con éstos, se despertaría la explotación de varias industrias de transformación de las primeras materias que hoy día no han podido ejercerse aquí y sobre todo favorecería la industria de la navegación y transportes marítimos.

SECCIÓN COMERCIAL

Nuestras exportaciones

La estadística mensual del comercio exterior de España que publica la Dirección General de Aduanas anuncia aumento en la exportación de los artículos siguientes en el mes de Julio del corriente año sobre igual mes del año anterior: galeña no argentífera, blenda, calamita, mineral de hierro, pirita de hierro, tierra manganoso, losetas y mosaicos, loza ordinaria, loza fina y porcelana, oro en joyería y vajilla, hierro colado en lingotes, cáscara de cobre, cobre negro y el viejo, cobre en planchas y clavos, cobre, latón y bronce labrados, azogue, plomo argentífero en galápagos, plomo labrado, zinc en barras y planchas, aceite de cacahuet y otras semillas, cortezas y otras materias curtientes, cacahuet, regaliz en extracto y pasta, sal común, jabón común, tejidos de algodón teñidos y estampados, larcia y cordelería, lana lavada, mantas, capullo de seda, desperdicios de seda, seda para coser, tejidos lisos de seda, libros y papel de música, estampas, corcho en planchas, corcho en otras formas hecha exclusión de los tapones, esparto, ganado asnal, ganado vacuno, lanar, cabrío, de cerda, pieles de ganado cabrío y las demás pieles, carnes frescas, jamones y carnes saladas, tocino y manteca de cerdo, pescados frescos, langostas y mariscos, sardina salada y prensada á Francia, arroz, cebada, centeno, maíz, legumbres secas, cebollas, hortalizas, almendra en pepita, higos secos, pasas, frutas frescas, anís, azafrán, aceite de oliva exportado por la región de Mediodía, Levante y las demás provincias, y á Francia y otros países, aguardiente común, espíritu de vino, conservas alimenticias, chocolate, dulces y alpargatas.

Comercio de México

Son verdaderamente sorprendentes los progresos realizados por México bajo el punto de vista industrial y especialmente comercial.

Esa prosperidad se hace constar más que nunca durante los diez últimos años.

El comercio, la agricultura y la industria minera han alcanzado desde hace unos diez años un desenvolvimiento extraordinario.

El notable periodista francés Mr. Gustave Rabin examina en el *Journal des Débats* esta marcha ascendente, cuya rapidez no ha tenido parecido en la historia de ningún otro país.

He aquí, además, según nuestro colega, algunas indicaciones estadísticas relativas á los recaudos del Gobierno Federal, al asunto de las exportaciones y á la creación de instituciones de crédito, que tan considerablemente han contribuido á los progresos del comercio y de la industria.

Desde el ejercicio del año 1890-91 la recaudación del Gobierno Federal va aumentando constantemente, siendo las cifras totales:

En 1890-91.	á 37.391,000 dollars
» 1891-92.	» 37.474,000 »
» 1892-93.	» 37.692,000 »
» 1893-94.	» 40.201,000 »
» 1894-95.	» 43.945,000 »
» 1895-96.	» 50.521,000 »
» 1896-97.	» 51.500,000 »
» 1897-98.	» 52.097,000 »
» 1898-99.	» 60.023,000 »

Esta recaudación, según dice Mr. Gustave Rabin, se ha doblado en nueve años, y los cinco últimos ejercicios han dejado excedentes, elevándose de 5 millones á 7 millones de dollars.

En 1893-94, las tasas del comercio exterior indicaron 17 millones de dollars.

En 1898-99, indicaron 28.730,000 dollars.

La recaudación del timbre, que era de 9.353 mil dollars en 1899-90, alcanzó en 1898-99, 23.215 mil dollars.

En 1890-91 la cifra de las exportaciones era de 61.156,000 dollars; en 1898-99 se elevaron á 138.478,000 dollars.

Un país que en nueve años, añade Mr. Gustave Rabin, ha doblado su recaudación, el importe de las exportaciones y el número de sus fabricas; que ha triplicado el capital de sus bancos y la cifra total de sus operaciones comerciales, puede sinceramente considerarse como un país en prosperidad.

Pero, dirán unos, ¿será permanente la prosperidad de Méjico? ¿No es de temer que desaparezca?

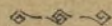
Esas cuestiones no preocupan al pueblo mejicano. Estamos seguros de que todos los elementos que constituyen la base de la paz actual son tan sólidos que no podrán ser destruidos.

Exposición Ibero-americana

Ha sido terminado y expuesto al público el plano para la Exposición Ibero-americana que proyecta celebrarse en Bilbao.

Ocupará aquella un espacio de unos 400.000 metros con 75.000 metros cuadrados de instalaciones cubiertas, entre las que figurarán los palacios de la Industria, Minas y pequeña metalúr-

gica, Máquinas, Bellas Artes, Sala de Congresos, Invernadero, Sección americana, Instalaciones del Estado, Espectáculos, Prensa, Pájaros y Flores.



Los capitales aociados

Según la última estadística formada, y que no se ha publicado, los capitales asociados actualmente en España para la explotación de toda clase de negocios productores, industriales, mercantiles, mineros y de navegación, representan un capital que se aproxima y 5.000 millones de pesetas; los datos que arroja la estadística de los Registros mercantiles correspondientes á los años de 1886 á 1898, con las clasificaciones respectivas, da á conocer que en esos trece años se formaron ó renovaron 12.288 Sociedades, con un capital de 2.526 millones.

Las Sociedades colectivas fueron en número de 9.223, con un capital de 429 millones; las comanditarias, 1.910 con 183 millones, y las anónimas, 1.155 con 1.884 millones.

En el mismo periodo se crearon 11 Bancos de emisión y descuento, con un capital de 50 millones; cinco Bancos de crédito territorial, con 35 millones, y ocho bancos de crédito agrícola, con 30 millones.

Sociedades para explotar ferrocarriles, se formaron 58, con 544 millones, y de tranvías 29, con un capital de 23 millones. Para otras obras y servicios se fundaron 55 Sociedades, con 43 millones de pesetas.

A 291 ascendieron las Sociedades mineras, representando un capital de 160 millones; para almacenes de depósito sólo se formaron dos, con 500.000 pesetas; contra incendios 17 Sociedades, con un capital de 261 millones, y sobre la vida 10 Sociedades, con 120 millones.

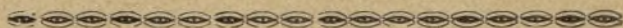
Sociedades cooperativas se crearon: de producción, 38, con 24 millones de capital; de crédito, 10, con un millón, y 89 de consumo, con cuatro millones.

El año de mayor desarrollo en la constitución de Sociedades fué el de 1899, en el cual se asociaron 310 millones, y el en que se reunieron menos fué el de 1896, pues sólo se pudieron reunir 97 millones.

Las provincias en que más se desarrollaron las Sociedades anónimas fueron las de Madrid, Vizcaya, Oviedo, Baleares, Jaén, Santander, Barcelona, Castellón, Valladolid, Málaga y Granada.

Las Sociedades colectivas alcanzaron más importancia en Barcelona, Madrid, Vizcaya, Almería, Jaén, Valladolid y Málaga.

Y las comanditarias, en menor escala, se formaron por este orden: Barcelona, Sevilla, Guipúzcoa, Málaga y Madrid.



NOTICIAS VARIAS

El vice-cónsul de Costa Rica en Barcelona ha comunicado al Fomento del Trabajo Nacional que el gobierno de aquella república, con fecha 17 de septiembre último, acordó que desde dicho día en adelante y hasta que entre en vigor el arancel

de Aduanas que está en proyecto, el calzado hecho ó á medio hacer que se importe en la república, se sujetará á los aforos siguientes:

Calzado de cuero ordinario de doble suela claveteado con hierro ó estaquilla de madera, kilogramo peso bruto, 1 colon; el mismo de becerro comun, tenga ó no doble suela, sea ó no cosido, 2 colonos; calzado de cuero mas fino que el de becerro comun de cabritilla, satén, cordobán y otras, ya sean barnizados ó charolados, clavados ó cosidos, de suela doble ó sencilla, 3'50 colonos; el de género de algodón, 2 id.; el de género de lana, 3 id.; el de género de seda con ó sin bordados, 4'50 id.

El calzado á medio hacer ó partes del mismo que se introduzcan en cortes de cualquiera clase separados ó respunteados, con ó sin forro, pagará, segun su clase, el aforo que á esta corresponda, con un r cargo de 25 por 100.

Sobre los aforos espresados se cargará el 50 por 100 establecido por decreto de 27 de abril último á todas las mercaderías que se introduzcan en la república, y en su aplicación no se hará diferencia en la forma del calzado.

Cueros.—Al finalizar la pasada semana llegó á Barcelona el «Miguel Jover» con 35.080 cueros, habiendo entrado en esta el vapor «P de Sastrústegui» con 25.000. Estos arribos no han influido en las cotizaciones que rigen en nuestra plaza, por haber llegado los cueros en buenas condiciones de sequio y por la firmeza que ofrecen en origen, así es que con tendencia al alza rigen hoy los precios siguientes:

Cordobeses pelo invierno á libras 54 1/2 quintal y á pesetas 3'50 el kilogramo; Montevideos id. id. á libras 53 y pesetas 3'40 respectivamente; Entre-Rios id. id. á libras 52 1/2 y pesetas 3'35; Correntinos á libras 50 y pesetas 3'20, y Buenos Aires á libras 50 y pesetas 3'20.

Según estaba anunciado, ayer llegó el vapor «Toscana» con un cargamento de cueros.

Leemos en *El Eco de Sitjes*:

«El pasado viernes los operarios de las fábricas de calzado celebraron la fiesta de su patrón San Crispin con salidas al campo en distintos puntos de nuestro término, dirigiéndose los de la fábrica del señor Montanà, en crecido número, á la *Font del Ferro*, de Gavà, quienes después de celebrar una suculenta comida, realizaron una función de teatro y un animado baile en uno de los salones de dicho pueblo, cuyo vecindario presentaba el aspecto de un día de fiesta tomando parte en dichas diversiones, que se vieron atestadas de gente y en extremo aplaudidas. En el tren-correo de Valencia, que llega á las 21'30, los excursionistas hicieron su entrada en nuestra villa precedidos de varios estandartes seguidos de inmenso gentío, recorriendo algunas calles al compás de un paso-doble ejecutado por una murga compuesta de músicos de las bandas de nuestros centros de recreo. La fiesta terminó con una tocada frente al domicilio de los dueños de la mencionada fábrica, siendo vitoreados por la multitud.»

Como hace tiempo ya que los higienistas han emprendido una campaña contra los trajes de cola que actualmente usan las señoras, pero sin conseguir ningún resultado, á un curioso reporter se le ha antojado pedir su parecer respecto al particular algunos de los grandes modistos parisienses.

M. Paquin dijo: «Todos los trajes elegantes para reuniones, visitas y para recibir en casa se usarán con co'a como hasta ahora. En cuanto á los trajes de calle de calle, no cabe duda de que un día ú otro volverán á llevarse cortos; pero V. comprende que estos cambios nunca se hacen de repente, cualquiera que sea la opinión de los médicos respecto á los trajes de cola.»

M. Deuillet recopila su parecer en las siguientes frases: «Puede V. estar convencido de que la paríense no consentirá nunca en llevar la falda corta, sino como traje puramente de mañana; para reuniones y visitas no se separa del traje de cola, el único que hace resaltar debidamente su gracia y elegancia.

El sucesor de Worth cree «que es casi imposible contestar á la pregunta, porque todo depende del gusto de las señoras.»

Bajo la presidencia de D. E. Lopez Gomez se verificó estos días en Barcelona la reunión de sindicatos convocada por la Liga de Defensa Industrial y Comercial para tratar del cuestionario circulado por el Ayuntamiento y relativo á las ventajas é inconvenientes del arrendamiento del impuesto de consumos. Por aclamación se aprobaron cinco conclusiones sintetizadas en las siguientes palabras: «Los suscritos se declaran decididamente contrarios al arrendamiento del impuesto.»

Señores Constructores abonados á nuestra Ilustración.

Palma

D. Juan Martorell, Conquistador.—D. José Barceló, Unión.—D. Antonio Obrador, Estanco.—D. Nadal Ferragut, Sindicato.—D. Bartolomé Parets, San Nicolás.—D. Nicolás Segura, Colón.—D. Miguel Vidal, Casa España. D. José López Corto, San Antonio.—D. Luis Barbará, Riera.—D. Bartolomé Llambias, San Pedro.—D. José Garau, Santa Catalina.—Juan Solivellas, P. de Cort.—D. Jaime Ripoll, Bosch.—D. Antonio Andreu, Platería.—D. Tomás Creus, Samaritana.—D. José Borrás, San Miguel.—D. Fernando Font, Yeseros.—D. Pablo Casasnovas, P. Harina.—D. Pedro Pons, Cotoner.—D. Pedro Antonio Ripoll, San Lorenzo.—D. Francisco Salas, Lulio.

Pueblos

D. Antonio Llobera, Inca.—D. Antonio Pujadas, Inca.—D. Miguel Truyol, Inca.—D. Juan Ferrer Coll, Inca.—D. Miguel Truyol, Inca.—D. Juan Coll Socías, Inca.—D. José Llinás Oliver, Inca.—D. Pablo Villalonga, Lloseta.—Don Antonio Ordinas, Lloseta.—D. Lorenzo Ferragut, Lloseta.—Hijos de Pedro, Binisalem.

(Continuará)

Juan Martorell | **Francisco Salas**

CONSTRUCTOR DE CALZADO Á MEDIDA

Conquistador, 6

FABRICANTE DE CALZADO

CALLE DE LULIO ♦ PALMA

JOSÉ BARCELÓ

CONSTRUCTOR Á MEDIDA

Especialidad en Calzado para Militares

CALLE DE LA UNIÓN

Jaime Ripoll

FABRICANTE DE CALZADO

♦ CALLE DE BOSCH, 14 ♦

CALZADO Á MEDIDA

Nicolás Segura

Calle de Colón ♦♦ PALMA

LUIS BARBARÁ

FABRICANTE DE CALZADO

♦♦ RIERA, 7—PALMA ♦♦

BARTOLOMÉ PARETS

Constructor á medida

~~~~~ SAN NICOLÁS \* Palma ~~~~~

**MIGUEL VIDAL**

Calle de Casa de España, 7

⊗ ⊗ CONSTRUCTOR DE CALZADO ⊗ ⊗

**ZAPATERÍA ARTÍSTICA**

— DE —

**Juan Solivellas**



— PLAZA DE CORT \* PALMA —

**FÁBRICA DE TACONES DE MADERA**

— DE —

—\* PEDRO ANTONIO RIPOLL \*

San Lorenzo, 61 ⊗ PALMA



# A los Maestros Zapateros

Impresiones sobre **TIRANTES** con tinta inalterable y del color que se quiera.

Dorados al fuego sobre plantillas, piel y satén con oro legítimo, oro bajo, plata y aluminio.



Los clichés para dorados se confeccionan con el dibujo que se quiera y gratis para los parroquianos.

Todos estos trabajos se confeccionan en los talleres de

**AMENGUAL Y MUNTANER**



Conquistador, 30 y Cadena, 2

— PALMA DE MALLORCA —

 **María Martí** 







**ALMACÉN DE CURTIDOS**




— PLAZA DE LA CUARTERA — PALMA —

 **Antonio Obrador**   
FABRICANTE DE CALZADO

CALLE DEL ESTANCO, NÚM. 21 — PALMA

***Jaume y Cabello***

**CURTIDOS**      

   **Y ARTÍCULOS PARA CALZADO**

— CORDELERÍA, 14 — PALMA —

PALMA DE MALLORCA = Tipo-litografía de Amengual y Muntaner — 1901