

LA SOLUCIÓN

Las noticias recibidas de Marruecos son, según parece, muy satisfactorias. Aun los que antes experimentaban vagas inquietudes, entienden que, con las últimas noticias, pueden ya creer que el conflicto ha terminado.

El sultán, después de consultar a los personajes principales del imperio y de conocer la opinión de los representantes de Europa, accede a las pretensiones de España.

La solución de esta cuestión, que tomó en sus comienzos y en su desarrollo caracteres tan graves, caso de que se confundieran esos optimistas rumores, nos reconciliaría en extremo. Verdad es que la esperábamos desde que supimos que las grandes potencias se colocaban a nuestro lado, pero aun así, nunca pudimos sospechar que tuviera un desenlace tan rápido.

Ninguna reclamación dirigida a Marruecos ha sido desechada en menor número de días. Todavía están pendientes varias reclamaciones por Italia, Francia, Alemania e Inglaterra. Congratulémonos de la excepción, si es que en efecto se ha realizado.

Por la cuenta, la diplomacia marroquí ha tenido que ceder esta vez ante la energía de nuestro embajador, quien representaba, no solamente los intereses españoles, sino los de todo el mundo civilizado.

No nos fijemos en la cuantía de la indemnización. Fijémonos en la victoria moral alcanzada por nuestro país sobre un imperio inabordable. El sultán, al reconocer nuestro derecho, reconoce la justicia con que hemos procedido.

Esto, por el pronto, nos basta. En lo sucesivo sabrán los súbditos de S. M. Serrifiana, que no en balde pueden agredir, ni siquiera molestar a los que legítimamente poseen territorios limitados a sus dominios. Y sabrán además, que aparte el castigo que les impone su soberano, tendrán que sufrir el que les impongan los europeos.

Pero no confiemos demasiado en la eficacia de esta solución, por satisfactoria que sea. Las tribus marroquíes no se distinguen por su docilidad. En más de una ocasión ha tenido el emperador que hacer armas contra ellas para atarcar el pago de los tributos. No nos maravillará, pues, que bien con el pretexto de la indemnización debida a España, bien con cualquiera otro, se rebelaran algunas poderosas tribus contra la voluntad imperial y de rechazo, contra nosotros.

El caso no sería nuevo. En lo que va de siglo, Melilla, a pesar de la buena amistad entre sus autoridades y las del sultán, ha sido agredida no menos de tres veces. ¿Quién responde de que no lo sea otra, aun contando de antemano con la buena fe, no siempre sincera de los bajás y con las garantías que se estipulan en los tratados?

Mientras exista Marruecos y mientras en el tengamos posesiones, estaremos amenazados de conflictos. Daríamos pruebas de inocencia si improvisáramos el creyáramos que concluida esta cuestión, no hemos de pasar por otras quizá más graves.

Porque no solamente nos atañe lo que los súbditos del sultán pueden hacer contra nosotros, nos atañe, y más de cerca, lo que los súbditos de otras naciones civilizadas puedan hacer contra ellos.

El Muluya, el Tuat, el Figuig, Tánger, las costas del Océano, son otros tantos puntos negros que oscurecen el horizonte por aquella parte del mundo.

Y mal que nos pese, hemos de vivir preparados si no queremos que nos cojan de sorpresa futuros acontecimientos.

Marruecos nos obligará siempre a mirar con interés la política internacional y, con marcada predilección, los problemas que se refieren a nuestros recursos militares.

Nadie piensa en armar a los excesivos súbditos de los que componen nuestro presupuesto, pero nadie a buen seguro quiere que su patria se encuentre incapacitada de conjurar, con sus propios medios, los peligros que pueden surgir al otro lado del Estrecho, en el instante mismo pensado.

La enseñanza que encierra el suceso de Melilla no caerá, así lo esperamos, en olvido. Aun suponiendo que haya terminado, dichosamente, en paz y en honor de nuestro nombre, bueno será, por el caso, que se ponga mano en la reorganización de las fuerzas militares, terrestres y marítimas del país, porque es vergonzoso que una gran nación como la nuestra continúe viviendo dejada de la mano de sus gobernantes.

LA CUESTIÓN NAVARRA

OPINION DEL SEÑOR SILVELA

Nuestro colega *El Tiempo* publicó ayer un artículo, suscrito por el eminente hombre público, en el cual artículo titulado «La cuestión foral en España» se aprecia en conjunto el problema de actualidad.

Importante en toda ocasión los juicios del Sr. Silvela, lo son más en estos tiempos en que el eximio conservador vive en un relativo apartamiento de la política que le ofrecerá sin duda una mejor orientación de la que puede alcanzarse cuando se lucha a diario.

«Los textos legales», dice el Sr. Silvela, «la jurisprudencia, los artículos y cláusulas de los contratos son de importancia grande, y a menudo decisiva en los pleitos; son, por lo común, letra muerta en la política cuando se trata de dirigir la opinión de un pueblo o de ajustar relaciones de clases enteras de regiones considerables».

Lo que entonces importa consultar con mayor atención e interpretar con cuidado no es la exequi, son los sentimientos vivos, las pasiones calientes, pero no extintas, y los daños o beneficios ciertos que se puedan esperar de respetarlas o de herirlas.

Al introducir una demanda, importan mucho la razón y el derecho.

Al plantear una reforma, importan ante todo la oportunidad y la conveniencia.

En las circunstancias en que hoy se encuentra el país, todo cuanto representa o dignifica en el orden administrativo, en el político, en el jurídico o en el económico, un ataque directo o indirecto al régimen de relaciones del Gobierno central y las provincias forales, es una imprudencia perjudicial y confusa, a la que el partido conservador de ninguna suerte puede ni debe asociarse.

Este parrafo, como algún otro del artículo del Sr. Silvela, tiene un alcance exterior al asunto, pero alcanza de bastante significación: el Sr. Silvela habla en nombre del partido conservador y habla respecto a las cuestiones y derechos forales en general, no muy simpáticos al Sr. Cánovas, ni al Sr. Romero Robledo, y que si bien al Sr. Silvela le ocasionaron ligeros quebraderos de cabeza, se cura de ellos diciendo que la legislación por él apoyada era obra del Sr. Romero Robledo.

Dice, y dice bien el Sr. Silvela, en su artículo: «Hay que reconocer que los intentos de

abolición de las diferencias administrativas y económicas del Gobierno central, más o menos encubiertas con pretextos de mejoras de servicios y con igualdad de tributos, tropiezan con un gran obstáculo moral en las provincias lastimadas, y es la evidente inferioridad de nuestros organismos administrativos centrales».

Ellos aciertan a distribuir mejor sus cargas, a conservar a menos coste sus caminos, a recaudar más exactamente sus consumos, a reducir más mismo su personal municipal y provincial; sus presupuestos locales, comparados con los de Castilla y Andalucía, son de una superioridad indiscutible, y esto nos obliga más a respetar lo que no logramos imitar.

Pero la mayor de las injusticias, la más enorme de cuantas incongruencias se han cometido desde que hay Gobiernos parlamentarios, sería declarar que esa cuestión es peculiar del ministro de Hacienda y que puede salvarse sacrificándole.

El Sr. Silvela termina juzgando que la cuestión es eminentemente política, y que la responsabilidad corresponde a todo el Gobierno comenzando por su jefe.

El artículo que siempre tendrá el mérito de su origen, es tanto más interesante en los actuales momentos por la significación que en el régimen foral, y sobre todo en el político, tienen las opiniones expuestas por el Sr. Silvela.

MARRUECOS

De un modo o de otro, la opinión general consideraba ayer como arreglado el conflicto con Marruecos.

El ministro de Estado, extráñándose de que los pliegos llegados a Tánger no vinieran acompañados del acostumbrado extracto, autorizó por telegrama al marqués de Potestad Fornari para que abriera los pliegos y telegrafara un extracto de su contenido.

Nuestro ministro en Tánger cumplió el encargo, y de los pliegos resulta que el general Martínez Campos recibió el día 15 las instrucciones del Gobierno, y en seguida conferencia con el Garni, sacando la impresión de que las negociaciones tendrían pronto y satisfactorio arreglo.

Los pliegos a que aludimos llegarán hoy a Madrid.

Las noticias particulares alcanzan más que las oficiales.

Parce que las dificultades que la corte de Marruecos oponía a las reclamaciones de España están ya vencidas, y el sultán sólo aguarda para dar la contestación definitiva, a conocer las notas que las potencias han enviado, todas favorables a nuestra gestión.

A última hora de la tarde, se dijo ayer que consistiendo la diferencia de indemnización en que el sultán ofrecía tres millones de duros y el embajador había pedido cuatro, el Gobierno había resuelto autorizarle para que rebajara medio millón de duros, cosa que aceptaría el sultán.

Las negociaciones terminarían, por tanto, pagando el sultán 17 millones y medio de pesetas, y el general Martínez Campos estaría entonces de regreso en Mazagán el día 2 de Marzo.

Pronto sabremos si estos optimismos se confirman, pues ayer llegó a Cádiz el *Alca de Lucha*, procedente de Mazagán, con pliegos reservados para el Sr. Moret, que salieron para Madrid en el expres de ayer.

PARÍS AL DÍA

Brunetiere y los periodistas

La sesión de la Academia Francesa, en que el Sr. de Brunetiere fue recibido por el señor de Haussonville, salido en cierto modo de la ordinaria monotonía de esa clase de ceremonias.

No es que el discurso de Brunetiere sea de una forma muy pueril, original y elevada. Lejos de esto, ese discurso no pasa del nivel de una buena lección de profesor. Su originalidad consiste en que Brunetiere, sucesor del ilustre periodista John Lemoinne, que no fue más que periodista y no dejó siquiera una sola colección de artículos suyos, aprovechó la ocasión, no para hacer el elogio del género de literatura honrado por el hombre a quien sucede, sino, al contrario, para hablar de él con una severidad un poco depreciativa.

En rigor se comprueba que un creador poderoso, un hombre de teatro, como Dumas o como Augier, un novelista, un poeta, pudiera tener en su espíritu alguna injusticia para con los hombres que, en las hojas volantes de la prensa, hacen la crítica de las obras y el comentario de los acontecimientos del día.

Se concibe cierta hostilidad, aunque sea injustificada y rara, de parte de los inventores de ideas contra los que los juzgan.

Pero lo chocante y extraordinario, en la salida de Brunetiere, es que éste no es más que crítico, periodista a su manera. Profesor en la Sorbona, conferenciante en el Odéon, director, recientemente nombrado, de la *Revue de Ambos Mundos*, a consecuencia de las aventuras de M. Buloz, Brunetiere no tiene en su activo ninguna obra creada, como las tienen la mayor parte de los críticos. Se la puede asimilar a estas y retrata de la pretensión que tiene de establecer una diferencia entre la crítica hecha en un periódico; crítica corta, pero a menudo sustancial, y la que se hace con un poco más de desarrollo, sin que siempre sea superior en las revistas, y debería decir, para responder al estado de espíritu de Brunetiere, en la *Revue de Ambos Mundos*, porque supongo que considerará a las demás como simples papeles de estraza, tan miserables como los periódicos diarios.

Hablando así de la prensa diaria contemporánea y de los hombres que hace veinte años han brillado en ella, se ha dicho que Brunetiere nos había cegado. Los que le conocen saben que esta palabra es exagerada y por un fenómeno singular el nuevo académico más bien ha ignorado y desconocido la prensa.

En toda clase de cuestiones, es una fuente de errores el querer encerrar a los hombres y a las obras en géneros demasiado estrechos. Los espíritus verdaderamente superiores están por cima de esas clasificaciones algo pedantescas. Brunetiere afecta no tomar en cuenta sino a los hombres que tienen doctrinas bien definidas y que exponen y defienden ideas generales.

Y como el periodista vive de la actualidad, de la noticia, de los incidentes de la vida, la mayor parte de los cuales están destinados a no dejar trazas en la grande historia, Brunetiere deduce de todo esto que los redactores de periódicos no pueden tener doctrina ni filosofía.

Este es el error capital de su discurso, el punto fijo que ha salido a la vista de todo el mundo, a pesar de la habilidad del orador y de la autoridad que ha conquistado entre crítica pública.

Los hombres de nuestro tiempo que se han consagrado al periodismo, no difieren de los de otra época, que no escribieron en periódicos por la sencilla razón de que la prensa no existía.

Pero es evidente que Montaigne, emitiendo su pensamiento a porfía sobre todas las materias; que Voltaire y Diderot, polemistas entusiastas, eran verdaderos periodistas; y no creo que se les pueda negar haber tenido la moral, en filosofía, en historia, en todo, ideas generales.

Si miramos en torno nuestro, en estos últimos años, entre los periodistas encontramos a Taine, que fué durante mucho tiempo redactor de la *Vie parisienne*; a Weiss, que ha sido uno de los grandes escritores de su tiempo; a Prevost, a Paradol, que, como Bossuet, el autor favorito de Brunetiere, escribió una historia universal de una crítica más sabia y más filosófica que la elocuente declaración del obispo de Meaux; a Veillot, cuyos retratos satíricos igualan a los de Labruyère; a Hervé, cuyos artículos políticos forman un cuerpo y dan una historia de la política de nuestros días; a About, que escribió de todo, con ideas originales; a Scherer, cuya erudición filosófica es incontestable.

La lista es larga, sin salir de los muertos y de los que han llegado al pincelito.

Pero, diariamente, las cuestiones de política general, de religión de filosofía, de alta política, son abordadas en los periódicos por hombres que, teniendo doctrinas e ideas generales y un concepto determinado de la vida social y de la moral, no hallan en los incidentes del día más que una ocasión de exponer sus opiniones bajo una forma más agradable quizá, y con agudeza más útil que la de los puros doctrinarios.

En una palabra, la salida del Sr. Brunetiere contra el periodismo me parece, sobre todo, nueril.

Su espíritu superlativo de las apariencias no ha sabido elevarse por encima de las cuestiones de forma. No ha sabido ver que el peor y las cubiertas de un libro no son la garantía esencial de la seriedad o de la originalidad de las ideas del escritor.

Lo que él llama la improvisación del periodismo, precisamente la prueba de que los que son capaces de improvisar, tienen de reserva la erudición y la doctrina, sin las cuales esa misma improvisación sería imposible.

De ese discurso académico, que no nos molesta en lo más mínimo, no quedará nada, como no sea el recuerdo de una paradoja, que no será la primera en la obra de Brunetiere.

EN CLASES

Las anarquistas inglesas

Londres 22 (8:30 m.).—Ayer estaban citados los anarquistas para un *meeting* que debía verificarse en el célebre *Club de la auto-nomia*.

El anarquista Seymour, que era el orador encargado de dar la conferencia, no asistió, y cuando ya la conferencia empezaba a impacientarse, llegó a la presidencia una carta del referido Seymour, en la que excusaba su asistencia, y añadía que era contrario a la adopción de medios violentos y criminales para conseguir el triunfo de las ideas anarquistas.

El sufragio universal
Viena 22 (1:18 t.).—Los socialistas de esta ciudad han organizado 21 *meetings* a favor del sufragio universal. No hubo ningún desorden de importancia.

Nuevo académico
París 22 (5:45 t.).—El poeta José Heredia, originario de Cuba, ha sido elegido académico.

Empate

Roma 22 (7 t.).—En la elección de presidente de la Cámara de los diputados, ha resultado empate, habiendo obtenido Zanardelli 188 votos y Biancheri 177.

Roma 22 (8:45 m.).—En segunda votación, verificada en la Cámara de los diputados para la elección de presidente, el Sr. Biancheri ha resultado triunfante por 191 votos contra 187 que obtuvo su competidor, señor Zanardelli.

LA UNIVERSIDAD DE SANTIAGO

EN EL ATENEO

El proecto de las obras de reforma que han comenzado a ejecutarse en la Universidad de Santiago, sirvió anoche de tema al Sr. Rodríguez Carracedo, para desarrollar en términos elocuentes una anunciada conferencia.

Comenzó el orador justificando su presencia en aquella tribuna, para responder a las excitaciones de sus compañeros, amigos y paisanos, y autorizar con una voz más los lamentos de la prensa madrileña, que condesciende de ordinario a esa importancia a los asuntos de provincias ha sabido esta vez levantar una protesta unánime contra la indebida profanación del arte y de las tradiciones de la ciudad con postelanos.

Entrando en materia, expuso la cuestión bajo sus tres aspectos, histórico, pedagógico y administrativo, para deducir conclusiones contrarias a la realización de las obras proyectadas.

Hizo notar, con relación al primer aspecto, que las manifestaciones del arte románico y neoclásico, eran las dominantes en los monumentos de Santiago, siendo ejemplar de las primeras la catedral, y de las segundas la Universidad.

En el siglo XVII, cuando el gusto se había corrompido con la exagerada adición a los adornos, el Cabildo encargó a Ventura Rodríguez los planos de la fachada Norte de la Basílica, confiando después su ejecución al arquitecto Sarela.

Este se permitió adicionar algunos detalles de mal gusto, y entonces Rodríguez comió a su discípulo Luis Montegudo para que vigilase por la exacta aplicación de los planos.

Salvada de esta suerte la obra ideada por Ventura Rodríguez, fué objeto de general admiración, despertando en Compostela el gusto neoclásico, que tomó cuerpo en diez de sus principales edificios. Entre todos, el más jónico en la Universidad, desde la primera hasta la última piedra.

Sus planos, trazados también por Ventura Rodríguez, fueron sacapulosamente seguidos por Pedro Cavello, discípulo de Luis. Invirtieron en la construcción cerca de 4 millones de reales, y es de notar que en aquellos tiempos sólo eran esplendidos los gastos en edificios religiosos.

El escultor Ferrero completó el decorado de aquel suntuoso palacio con la bellísima estatua de Minerva y los grupos de genios que coronan el Atico. Así se produjo aquella majestuosa instalación, que fué por mucho tiempo la mejor de las Universidades de España y aún es hoy una de las más notables.

En aquellos claustros se organizó el batallón literario de la guerra de independencia con sus 1.200 plazas. Allí está la rica Biblioteca con sus 62.000 volúmenes y su amplísimo majestuoso salón, que sólo encuentra rival en el Vaticano. ¿Cómo no ha de tener derecho a vivir lo que guarda recuerdos gloriosos de tantas generaciones? ¿Quién verá sin pena la profana mutilación del monumento?

Mirada la obra bajo el aspecto pedagógico, no tiene defensa, se reduce a echar un segundo piso al edificio, semejante a los destinados a instalación de la servidumbre en los hoteles de la Castellana.

Para esto se destruyen, no sólo riquezas materiales, sino también las espirituales de la tradición, tesoro de los pueblos. Se pierde lo querido, no por exigencias del tiempo con sus progresos, sino para dar un salto atrás englobando en un edificio enseñanzas heterogéneas que actualmente requieren separación y división; según los modernos a la altura compra el orador a Santiago con Straburgo, ciudades ambas que cifran toda su vida en el movimiento religioso y universitario.

Para alemanizar a Straburgo, el emperador procura enriquecer sus edificios de vida sin tocar a ninguno de sus edificios. En Portugal la antigua Universidad de Coimbra ha sido respetada: las modernas enseñanzas se dan en edificios nuevos.

En Santiago se ha ideado el segundo piso para la facultad de Ciencias, que requiere mucha mayor amplitud si ha de efectuarse la enseñanza en buenas condiciones. Pero no hay que hablar de ciencias cuando en toda Galicia, región de dos millones de habitantes, no hay una cátedra de matemáticas.

Dijérase que ese piso achataado se destinaba a los bedeles, para que no paguen casa, y a lo menos sería apropiado al objeto.

Por último, apreciando el proyecto por el lado administrativo, requiere invertir cerca de un millón de reales, de los tres disponibles, en la destrucción preliminar.

Convenia reunir antes los materiales y laboratorios, pero sólo se atiende a destruir la techumbre del edificio, en vez de procurar utilizarlo durante el mayor tiempo posible. Se trasladan los libros de la biblioteca en cajas por personas imperitas para hacinarlos en sótanos, donde la humedad los destruya.

Ha muchos años que no había dinero para comprar nuevos libros, y ahora desahogada mente se gastan 20.000 pesetas en la destrucción mudanza. Lo que tanto se teme para la Biblioteca Nacional y el Archivo de Simancas, a pesar de que los nuevos estantes se hallan dispuestos, en Santiago quedan sin libros, la cátedra de Derecho canónico se instala en la escuela de Veterinaria, la de práctica forense, en la de Sordo-Mudos, y las secretarías que solían en la Escuela de la

EL LECHON ROBADO

Sociudad Económica, apagan la vela del catódrico de Derecho romano.

El ministro de Hacienda considera una irregularidad que una obra pública se coste con fondos propios y con otros del presupuesto, y ordena el ingreso de aquéllas en el Tesoro. Retratando la destrucción, ha empezado y la enseñanza se perturba.

El orador hizo demostraciones gráficas comparando el diseño del proyecto con el edificio, y terminó declarando que no abriga sentimientos mezquinos de rivalidad y que su esperanza se cifra en el poder de la opinión pública cuando se manifiesta con espíritu vigoroso protestando contra un desacierto.

Grandes y repetidos aplausos interrumpieron varias veces al Sr. Carracedo en el curso de su conferencia, que duró hora y media, y que le valió al final muchas felicitaciones.

EL LECHON ROBADO

Qui veut tout avoir n'a rien.

O la avaricia rompe el saco, o equien bien tiene y mal escoge, del mal que le venga no se enoja, o el que Sagasta cuega, otro tal se lo merienda, y así sucesivamente, que no se han acabado los Sancho, ni los refranes, ni los consejos del ilustre manchego para el buen gobierno de toda insula, sobre todo aquel que dice: «También, Sancho, no has de mezclar en tus pláticas la muchedumbre de refranes que tienes, que puesto que los refranes son sentencias breves, muchas veces los trases tan por los cabellos, que más parecen disparates que sentencias».

¿Cómo han de acabarse los refranes si aun hay tantas fuerzas que ejercen la saludable misión de velar por la salud de los pueblos matándolos de hambre y aplicándoles el aforismo: *omnis salutaris malis, libertatis autem passio*?

¿Cómo es posible que desaparezcan los refranes, si todavía hay Barataria y gobernadores que dan de barato todo lo que en su gobierno pasa, y en punto a callar quince y raya el mismísimo Panza?

¿Cómo podrá pretendarse que el refrán castellano está sentenciado a la misma pena impuesta a la forma poética, si aún hay españoles de baraterías que, al igual de lo que contestaba el secretario de Sancho cuando se le interrogaba sobre si era tal secretario, contestan a los Sanchos de nuestro baratero nacional: «Si, señores; somos nosotros, porque sabemos leer y escribir y somos navarros»?

¿Cómo...? En fin, a vamos al cuento, breve habalar, y vamos al cuento.

En ciertos pueblos hay la costumbre, en la época de la matanza de cerdos, de obsequiar a los vecinos, unos a otros, enviando a éste una docena de salchichas, al otro igual número de morcillas, a tal una oreja, a cual el rabo, etc., etc., con lo que, siendo igual el número de los que obsequian y el de los obsequiados, y teniendo el cuidado de que el obsequio devuelto sea idéntico al recibido, resulta que todos vienen a quedarse con lo mismo que repartieron, amen de la satisfacción de haber cumplido con todo el mundo a tan poca costa.

Hay, sin embargo, una excepción; el que tiene que obsequiar al que no mata, no cobra más... que en gratitud.

Y es bastante.

Aquí entra mi cuento, cuyo protagonista es un honrado labrador que no tenía más que un cerdo con que obsequiar a todos los vecinos, y excomulgado es decir que el cerdo no llegaba a media repartición por muy taquito que estuviese el que los cumplidos hacía.

No sabiendo cómo arreglársela, consultó el caso con un amigo, diciéndole: «Compadre, ya sabes que casi todos los vecinos me envían regalos todos los años cuando matan a sus marranos, de fuerte que, ahora que yo he matado, me halló obligado a corresponder de la misma manera, y estoy dudoso sobre lo que debo hacer, porque si trato de cumplir con todos, no matando más que un marrano, no alcanzará para tantos; si tu ruego que me aconsejes lo que debo hacer en tal apuro».

«Lo que debes hacer», le respondió el vecino, «es lo que yo haría en tu caso, esto es: colgarías a la ventana mi marrano, de manera que todos los vecinos lo vieran, y a la mañana siguiente, muy temprano, haría creer a todos que me lo habían robado, y por este medio, estaría exento de regalar nada».

«Hombre, tienes razón; seguiré tu consejo».

Hizo, pues, nuestro labrador lo que su avisado consejero le había dicho, colgando su cerdo de modo que todos los vecinos lo vieran, y así lo dejó toda la noche. Entretanto el vecino no se descuidaba, y levantándose a media noche descolgó el marrano y se lo llevó a su casa sin dificultad ni tropiezo alguno. A la mañana siguiente, muy temprano, salió el labrador a la ventana para descolgar y ocultar luego su marrano y poder figurar el robo, pero ya no lo encontró; maldojo al momento la invención de su amigo, y corrió desolado a buscarlo, diciéndole tan pronto le hubo encontrado:

«¡Voto a tal, compadre! No sabes que esta noche me han robado mi marrano?»

«¡Ajá!», contestó el vecino. «Eso es lo que debes decir».

«En que no es mentira; que me lo han robado de veras».

«Bravísimo, vecino; lo haces tan a lo vivo, que casi yo mismo lo creo, a pesar de haber sido el inventor de la farsa; procura sostenerle así siempre, y todo el mundo te creerá».

El labrador juraba y perjura que efectivamente le habían robado su cerdo; pero cuando más juraba más se esforzaba el otro en aplaudirle por su *malicia*, asegurándole que era imposible que nadie dejase de creerle, ya que tan admirablemente representaba su papel en el ensayo que con él estaba haciendo.

Y claro está: el consejero quedó riéndose, y el labrador se fué ma diciendo de la ocurrencia de su amigo, y si los vecinos no tuvieron regalos, en cambio el pobre hombre se quedó sin lechón.

Y vamos a la consecuencia. Cuando el Gobierno (cuya preciosa existencia Dios guarda), llegaba a la época de la matanza, se halló con un lechón (o presupuesto, frase usual), que no daba para muchos regalos, quien le mandó seguir el consejo del amigo y colgarlo en la ventana, sin pensar que antes de la madrugada ya no habría lechón ni rastros? Y a que nos viene ahora con la cantinela de que ya no hay lechón; a los que no estamos en el secreto de si fué él o su amigo quien se lo comió? Y sobre todo, si nosotros tenemos derecho a una buena tajada de economías, a la docena de salchichas de obras públicas o la morcilla de las reformas militares, ¿no deberíamos con razón escarmentar, y creer que son comedia pura los golpes de pecho y las protestas de «nos han robado el lechón»?

Y en resumidas cuentas, ¿quién lo robó? El vecino del cuarto bajo, con vistas al río.

Puede ser que al salir el presupuesto de los rifones con esa culpa, y en tal caso nos queda el consuelo de saber que ellos son los ladrones, como el que tuvo aquel cura de no sé qué pueblo, de cuya iglesia habían robado una lampara, y habiendo ofrecido una propina a quien descubriese al autor de los robos, se presentó a solicitarla un pillete, diciendo que él sabía quienes eran los que habían robado la lámpara, y que estaba dispuesto a declararlo, donde tuviese. El buen cura, para dar mayor solemnidad a la denuncia, le ordenó que lo dijese en plena Misra Mayor, cuando el se lo preguntara en alta voz, y puestos de acuerdo, llegó la Misra y en ella el momento de un *Domine cobis-cus*. Canturando, dirigidos al muchacho en estos términos: «¿Quién se llevó la lámpara?» — ¡Losos ladrones! — respondió el pillete en el mismo tono.

José G. Acuña.

EL AZÚCAR EN LOS ESTADOS UNIDOS

El último informe del Gobierno de los Estados Unidos, relativo a la industria azucarera, que acaba de publicarse, prueba de una manera irrefutable el notable aumento de la producción de azúcar en los Estados del Sur. Como testimonio de ello aparece que el Gobierno Federal ha pagado la enorme suma de \$594,860 dólares por primas en el Estado de Louisiana, lo que acusa un aumento de 28 por 100 sobre las primas de 1892. Las cifras oficiales demuestran que la producción entera de dicho Estado alcanzó 482,068,627 libras de azúcar. A no dudarlo, la ley sobre las primas para el azúcar ha contribuido al aumento de producción. El área de cultivo ha aumentado considerablemente dando por resultado que el término medio de producción por acre haya aumentado también proporcionalmente. Este aumento se debe al uso de máquinas mejoradas, y se calcula que se han gastado cerca de \$800,000 de dólares en máquinas nuevas en el período que terminó el 30 de Junio del presente año.

Del informe aparece también que los nuevos procedimientos para hacer azúcar causan gran desperdicio de melaza, pero no hay mal que por bien no venga, dice un antiguo refiner, y los agricultores pueden sacar partido de tal estado de cosas, puesto que sembrando en los acres de caña de azúcar pueden obtener mil galones de melaza de primera clase con el empleo de un evaporador pequeño que cuesta muy poco dinero, pues el producto que queda después que se hace el azúcar, solo sirve para tirar.

El informe, en cuestión, anuncia que los cálculos acerca del producto de la actual cosecha pasará de la suma de 691,449,000 libras de azúcar, y que el residuo de melaza será empleado en la manufactura de ron o se usará como combustible.

NOTICIAS

Ayuntamiento

La comisión tercera se ocupa en el Ayuntamiento con gran atención del estudio relativo a la reorganización del cuerpo de revisores veterinarios.

El día 8 del próximo Marzo se verificará la subasta para la limpieza del estanque grande del Parque de esta villa, según lo acordado en la última sesión.

Diputación provincial

Ayer no celebró sesión la Diputación provincial.

Hoy y mañana se celebrarán las dos últimas extraordinarias.

Ayer fué entregada al alcalde una instancia suscrita por varios expendedores de la Plaza de la Cebada, en la cual exponen lo siguiente:

«Que están conformes en pagar las patentes de industriales siempre que se les autorice para expendir el género (legumbres y fruta) sin pagar los derechos de mercado.»

Que en caso de que esto no pudiera concedérseles, que los introductores abonen en los fletos, al tiempo del flete, los derechos de introducción, como viene aconteciendo a los de los demás géneros que se expenden en los mercados de Madrid.»

Dichos expendedores, después de haber tenido cerrados los puestos, amenazan con una huelga para el caso de que no se atiendan sus reclamaciones.

De marina

El Centro Consultivo de la Marina aprobó ayer el pliego de condiciones para la adjudicación de tres cañoneros a la casa Vila, de La Grana.

A estos cañoneros, después de ser adjudicados, se acordó tres años ha aumentadas 73 toneladas de desplazamiento a cada uno y se ha resuelto pagar como aumento sobre el precio de la adjudicación el valor del hierro o acero que se invierte.

En el pliego de condiciones se han aumentado cuatro artículos adicionales referentes a la forma de los pagos, negando a la casa Vila derecho de reclamación por los materiales que sean rechazados, y obligándole a responder como hipoteca de los astilleros si los cañoneros no reúnen las condiciones del contrato.

También se modificó el artículo que autoriza a la casa constructora para introducir variaciones en la construcción, de acuerdo con el Gobierno, y se previene que en estos casos no se podrá de ningún modo obtener prórroga del plazo para la terminación de los buques, ni habrá derecho a solicitar aumento de precio.

La maquinaria y artillería fueron discutidas largamente, por sostener algunos vocales del Centro, la opinión de que fueran ajustadas a los últimos adelantos y no a las condiciones que figuraban en el pliego hecho hace tres años.

Se indica para capitán general de Filipinas, al ayudante de la reina D. Vicente Montojo, y para el mando de la escuadra a contralmirante D. José de las Heras.

El temporal

Telegramas de Valencia dan cuenta del furioso temporal reinante.

El mar presentaba ayer un aspecto horroroso.

Al entrar en el puerto el bergantín italiano *Lecca*, fué arrojado por la fuerza de las olas. La embarcación considerábase perdida.

En aguas de Sines han naufragado las barcas *Carmenita* y *Alta*, y se ignora lo que habrá sido de una barca pescadora perteneciente al Grao.

Inundaciones en Aleira

Las aguas han invadido la villa de Aleira, efecto del gran temporal que reina en Valencia.

El río Júcar, que rodea la leleta que forma la población, amenaza al vecindario.

Las autoridades piden auxilios, y ayer se

enviaron lanchas de poca calado y el personal necesario.

Probablemente saldrán en breve para Aleira las primeras autoridades de la provincia.

Teniendo en cuenta la dirección de Establecimientos penales la importancia del servicio de cárceles y malas condiciones en que estaban retribuidos muchos funcionarios, ha procedido a la unificación de categorías y sueldos, comunicando a los gobernadores civiles las órdenes oportunas, juntamente con las plantillas, a fin de que las trasladan a las Juntas de cárceles de partido para que se tengan en cuenta desde los próximos presupuestos.

De tal naturaleza el trabajo practicado, que desde 1847, que se intentó la obra, habían resultado inútiles todos los esfuerzos hasta la fecha realizados para llevarlo a la práctica.

Dicen de Manresa que se han visto muy concurridas las fiestas celebradas en dicha población, que ha inau urado la instalación de la luz eléctrica con espléndidas iluminaciones.

Ha fallecido en Sevilla la madre de nuestro particular amigo, el notable escultor don Antonio Susillo.

A las tres de la tarde falleció ayer nuestro distinguido amigo, el ingeniero de Caminos, Canales y Puertos, D. Miguel de Cervantes.

De todas veras nos asociamos al dolor que experimenta su familia.

El maquinista del ferrocarril de Triana tuvo la mala suerte de caerse ayer entre dos coches, quedando muerto instantáneamente.

El ejecutor de la justicia de la Audiencia de este territorio, Francisco Ruiz Castellana, ha fallecido a consecuencia de heridas recibidas en campaña.

Llama la atención de los inteligentes un modelo de catástrofe, que representa al ilustre filántropo gallego, señor marqués de Amburgo, presentado en la Academia de San Fernando, en el concurso abierto por el Ayuntamiento del Ferrol, por el profesor de la Escuela de Artes y Oficios de dicha ciudad, don Eduardo de la Vega, discípulo aventajadísimo que fué de la Academia indicada.

La obra es de gran mérito artístico y digna del renombre del reputado profesor ferrolano.

El director gerente del Monte de Piedad y Caja de Ahorros ha tenido la deferencia, que le agradecemos, de remitirnos un ejemplar de la Memoria y cuenta general correspondientes al año 1893. En ella se da cuenta al Consejo de administración, del curso normal y satisfactorio que han seguido las operaciones del Monte, las cuales representan la cantidad de 11.670,50 pesetas, durante el referido año.

La miseria en Cádiz

El paro general de trabajadores en la provincia de Cádiz ha originado tal miseria, que pululan los mendigos por caminos y poblados, dándose con frecuencia el caso de que los postulantes se conviertan en rateros y saltadores.

La prensa de La Línea se queja de la falta de seguridad personal.

Aumentan allí los mendigos forasteros, que en pleno día detienen en las calles a los transeúntes, exigiéndoles limosnas a viva fuerza.

Se ha dado el caso de que a un individuo que no la dió le apalearon cuatro mendigos, y hay otros que se apoderan violentamente de los efectos que hay en los comercios.

En la aldea el Campamento varios mendigos violentaron la puerta de la casa de un vecino, a quien le robaron la ropa, el dinero y las alhajas.

La Guardia civil ha capturado a los autores del robo.

Modos de vivir

Decíamos ayer que existe un medio seguro de obtener limosnas, el cual consiste en marchar al Viaducto y hacer como que se va uno a arrojar por él.

A este hay que añadir otros no menos ingeniosos dentro de su carácter trágico.

Para probar un matutero ante la Audiencia que no podía ser autor del delito de que se le acusaba, manifestó que en aquella hora estaba él acompañando al Viático para un amigo, que se vió precisado a practicar tan solemne y religioso acto sin tener otra enfermedad que la de necesitar 15 pesetas de limosna, que de ese modo le aseguraban.

Hallase enfermo de algún cuidado en Roma, nuestro querido amigo D. Joaquín Píul, exgobernador de Madrid, de Barcelona y de Valencia.

Muy de veras deseamos su alivio.

Mancinelli en Nueva York

En *Las N. cedades*, de dicha ciudad, leemos la siguiente noticia, que interesará a los muchos amigos que cuenta en España el notable maestro:

«Cumplió ayer cuarenta y cinco años el maestro Mancinelli, y con tal motivo ocurrió en la función de anoche del Teatro Metropolitano de la Opera un incidente interesante y que no estaba en los programas del público.»

Ilamóse a éste la atención ver engalanados con flores la silla y el estril del maestro, y su sorpresa subió de punto, cuando, al terminar el acto segundo de la ópera que se cantaba *Romeo y Julieta*, de Gounod, alzóse el telón y apareció Mancinelli todo ruboroso, conducido de las manos por el tenor Juan de Reszky y la tiple Emma Ramer.

El primer violonista, Sr. Nahán Franko, después de algunas palabras de felicitación, entregó a Mancinelli un artístico jarro de plata con la inscripción siguiente:

«Presentado al Sr. Luigi Mancinelli por los miembros de la orquesta del Teatro Metropolitano de la Opera, en recuerdo amistoso de la temporada de 1893-94. Nueva York, Febrero 5 de 1894.»

También le fueron ofrecidas dos coronas de laurel al maestro, a quien comó de aplausos verdaderamente entusiastas el público.

Círculo militar

Dos partes tuvo la velada que se celebró anoche, ante distinguido y numeroso público, en el Centro del Ejército y de la Armada.

En el asalto concertado por los profesores de esgrima de Madrid y los aficionados, lució la gran pericia de maestros y discípulos, y los espectadores premiaron todos los asaltos con salvas nutridísimas de aplausos.

En el intermedio del primero al segundo, la señorita Risa Alvarez ejecutó magistralmente la *Sonambula*, de Thalberg, unos mo-

tivos de *El día de La Africana*, dedicados a la ejecutante por el maestro Zabala y la *Perla Cubana*.

El joven de catorce años, Zacarias López (diego), también hizo prodigios de habilidad interpretando en el piano varias obras de Dussek, la *fantasía al vals*, de Weber, y *Flor del Valle*, de Zabala; y la señorita Encarnación Gómez, recitó con mucho arte el monólogo de D. José Rehegaras, *El primer desengaño*.

El público aplaudió ruidosamente a los artistas.

En el asalto se distinguieron notablemente todos los tiradores; pero merecen citarse muy especialmente los Sres. Carbonell (D. Pedro), Sanz, Broutin, Saint-Aubin, Martos (D. Cristina) y D. Jacinto), Huete, Combrano, Benito, Serrano, Lyon (D. Luis), Lario, Amador de los Ríos, Fernández de Castro y algún otro cuyo nombre no recordamos en este momento.

La velada terminó a las doce y media.

La junta central de la peregrinación a Roma, entre las muchas adhesiones que recibe, ha visto con satisfacción que hasta en nuestras colonias ultramarinas, su pensamiento ha encontrado simpática y ardorosa acogida; en telegrama que hoy ha recibido de Manila se le participa que aquel ilustre señor arzobispo y las órdenes religiosas del Archipiélago, promueven activamente la costumbre para hacer una ofrenda a Su Santidad con motivo de la peregrinación, y que aunque en esta ocasión un milagro, el problema se habría de seguir resuelto más seriamente para las autoridades, incluso los ministros, que han condescendido a semejante hazaña.

Porque ello va que la explosión causó gravísimos perjuicios en el hotel y produjo extraordinarias alarmas en el barrio durante muchas horas.

En resumen: un magnífico éxito para los anarquistas.

En una casa de campo del término de Ratonas, se ha cometido un robo con escalo. Han resultado autores de él, un licenciado de prebendo y su hijo.

Est. se llama su padre amante y cariñoso. No envía a la escuela a su hijo, sino que se dedica el mismo padre a darle lecciones técnicas y prácticas.

Y además, le da el ejemplo. ¡Buen maestro!

Ahora sólo falta que el chico saiga aprovechado, y el mejor día, compliéndose el refrán, le dé a su padre *cuchillada*.

Con el tema «Historia de la sala», dará mañana sábado 24 del corriente, a las nueve de la noche, en el Centro Instructivo del Obrero, Masot, 18, una conferencia el doctor don Joaquín Olmedilla.

GACETA OFICIAL DE HOY

Gracia y Justicia. — Decretos de indulto. Hacienda. — Concediendo un crédito extraordinario con cargo al ministerio de Fomento para atenciones del Canal de Isabel II.

EL DÍA POLÍTICO

EL CONSEJO

Nunca los consejos prebendados por la reina revisten excepcional interés, porque allí se llevan siempre las cuestiones resueltas; pero si a esto se añaden las circunstancias de hallarse el Gobierno en crisis latente y no asistir el jefe del Gobierno, la insignificancia política de estas reuniones de ministros sube de punto.

En la de ayer, el Sr. Moret hizo un breve discurso para enterar a la reina del estado del conflicto franco-portugués, de los proyectos financieros del Gobierno de Italia y de los atentados anarquistas de París en lo referente a política exterior. Y respecto a cuestiones interiores, habló de la crisis obrera, de que ha mejorado algo la salud pública en Melilla, de que la tranquilidad no se ha alterado en la provincia de Navarra, y dio cuenta de las noticias recibidas de Marruecos, de que hablan a en la sección correspondiente.

Después el ministro de Hacienda puso a la firma dos suplementos de crédito para atenciones de Gobernación y Fomento, y se dió por terminado el Consejo trasladándose todos los ministros al domicilio del Sr. Sagasta, para enterarse de su estado.

De la crisis, asunto obligado en estos días, hay una novedad que vale por tres noticias concretas.

El cambio radical que ayer se operó en una buena parte de la opinión, sin que acertemos a explicarnos la causa, en el sentido de creer que las dificultades por que ha pasado y pasa el Gobierno, se acortarán nueva y temporalmente, como se halla constituido.

Repetimos que no sabemos a qué atribuir el fenómeno, porque todas las cuestiones que puedan motivar la crisis se hallan en tal estado; pero el hecho es exacto.

Otra parte de la opinión, los que pudiera decirse que viven por la política y para la política, siguió en sus trece, señalando los ministros que deben salir y los personajes que deben entrar.

En este terreno, merece recogerse lo que anoche e-c ibía nuestro colega *La Correspondencia*:

«Según manifestación — dice — de un importante personaje, las cartas que tendrán nuevo titular son las de Hacienda, Gobernación, Ultramar, Estado y Fomento, continuando los mismos ministros en los departamentos de Guerra, Marina y Gracia y Justicia.»

Los que creen en esta combinación, esperan, según nuestros informes, que a la presidencia del Senado vaya el Sr. Montoro Ríos y a la del Congreso el Sr. Gamazo.

Parece indudable, y por eso lo consignamos, que sea cual fuere la combinación en proyecto, quedan en el Gobierno los señores Capdepón y Paquín.

Del Sr. López Domínguez hay divergencia de opiniones, pues no falta quien le supone resuelto a dar cuenta en las Cortes de su gestión, ni quien le creyera anoche resuelto a dimitir a consecuencia de no sabemos qué cosas ocurridas en el Consejo.

Nosotros nos inclinamos a creer lo primero.

El Sr. Sagasta, aunque más aliviado de su padecimiento, no puede todavía abandonar el lecho, y ayer tuvo ligera fiebre.

Por la tarde le visitaron los Sres. Gamazo, Maura, Capdepón, Vega Armijo y Puigcerver, pero teniendo en cuenta su estado, nada trataron de política.

El directorio de la Unión republicana se reunió anoche en casa del Sr. Pi y Margalt

para tratar de una cuestión sencilla: de la formación de un partido único.

Inútil es decir que no se llegó a un acuerdo. Tal vez en otra reunión...

Con el ministro de la Gobernación conferenciaron ayer los Sres. Romero Girón, Aguilera y alcalde de Madrid.

El último trató de lo ocurrido en las últimas sesiones del Municipio.

COMENTARIOS

La bomba descubierta en el hotel Renaissance de París, no fué recogida por la policía, sino que ésta la hizo estallar en el sitio mismo en donde se encontraba el explosivo, de modo de que estallase de improviso.

Pues para ese viaje no se necesitan alforjas. Ya saben los anarquistas que tienen unos seguros auxiliares en la policía.

Ella procurará evitarles el trabajo y el riesgo principales.

No tienen otra cosa que hacer que depositar la bomba en donde mejor les parezca y avisar en seguida a la policía para que ésta se encargue de conseguir su explosión.

Así es trabajar en sociedad.

Vamos, que por esta vez se han lucido esas *lumbres policíaco-científicas* de París. Si su saber fuese tan grande como ha sido en esta ocasión un milagro, el problema se habría de seguir resuelto más seriamente para las autoridades, incluso los ministros, que han condescendido a semejante hazaña.

Porque ello va que la explosión causó gravísimos perjuicios en el hotel y produjo extraordinarias alarmas en el barrio durante muchas horas.

En resumen: un magnífico éxito para los anarquistas.

En una casa de campo del término de Ratonas, se ha cometido un robo con escalo.

Han resultado autores de él, un licenciado de prebendo y su hijo.

Est. se llama su padre amante y cariñoso. No envía a la escuela a su hijo, sino que se dedica el mismo padre a darle lecciones técnicas y prácticas.

Y además, le da el ejemplo. ¡Buen maestro!

Ahora sólo falta que el chico saiga aprovechado, y el mejor día, compliéndose el refrán, le dé a su padre *cuchillada*.

Con el tema «Historia de la sala», dará mañana sábado 24 del corriente, a las nueve de la noche, en el Centro Instructivo del Obrero, Masot, 18, una conferencia el doctor don Joaquín Olmedilla.

Gracia y Justicia. — Decretos de indulto. Hacienda. — Concediendo un crédito extraordinario con cargo al ministerio de Fomento para atenciones del Canal de Isabel II.

Según el proyecto, habrá allí teatro-circo, restaurant grandioso, plataforma para orquesta rodeada de palcos, frontón, casa de París (3), tiro de carbina, juego de bolos, tiro vivo, caballos de carrera, fotografía instantánea, panorama, tocadores, fantoches (esta no necesita la empresa llevarlos), horticultura, pastelería, café, etc., etc., etc.

A no ser que haga edificios con 20 pisos como los de Nueva York, considero difícil que quepan en el actual circuito de los Jardines de hoy tantas cosas.

Amontonadas puede ser.

Lo que yo le aconsejaría a la empresa es que *guíase* *guíase* de ese programa.

De esta suerte lo que quedase podría ser mejor.

En el Asilo de los protectores de los pobres había ayer 699 acogidos.

Pues la verdad es que nadie lo diría.

Porque por esas calles andan muchísimos más.

La Compañía Transatlántica ha sido multada en 40.000 pesetas por extravío de una saca de correspondencia.

Supongo que esos ocho mil duros se destinaron a indemnizaciones para los perjudicados por ese extravío.

Dice un telegrama de Tánger, que los corresponsales de la prensa madrileña en Marruecos, están aburridísimos.

Porque el general Martínez Campos los trata con mucho cariño, pero no les da ninguna noticia.

¿B? Y ¡dicién que no era buen diplomático el general!

Dicen de todas las provincias que la lluvia es general y que los labradores están contentísimos.

Me temo que suba el pan.

Porque todas esas alegrías vienen a parar en esto.

Ayer, entre siete y ocho de la noche, fueron a visitar al Sr. Sagasta los ministros.

Querían juzgar de su obra por sus propios ojos.

¡Qué crueldad!

Porque esta enfermedad y esta fiebre que le aquejan es causada por ellos.

El último Consejo que él presidió no era para menos.

Hien anunciaba yo sin ser médico, lo que ha sucedido.

¡Toda en el (presidente) *guistais* *vuestros* *manos*!

CLEMENCIN.

NOVEDADES TEATRALES

APOLO

Como siempre que se trata de ver una obra nueva por poco dinero, anoche se llenó este teatro para asistir al estreno de la zarzuela en un acto, titulada *La noche de San Juan*.

El argumento, excesivamente sencillo, y el desenlace, sobrado previsto, expusieron en mas de una ocasión al autor y a los compositores a un fracaso, pero tuvieron la suerte de ver terminarse la obra sin que se formalizaran las muestras de cansancio que en algunas escenas comenzaban a insinuarse.

Recordando la mayor parte de las escenas principales en que se repite hasta la saciedad una misma idea y en ocasiones hasta las frases y palabras, gausará la obra que es, aparte de esos defectos, entretenida y agrada en: sobre todo por la verificación.

La música, aunque no brilla por su inspiración, es animada y alegre.

Dos de los números se repitieron a petición unánime del público.

Más hubiera de seguro gustado, si en vez de Rodríguez fuese otro el encargado de cantar: pues ya se sabe que e-*te actor* no llega sino a recitar su papel.

Pero en fin, nada más digo hoy de él, por que siquiera tuvimos que agradecerle que nos hiciera gracia de aquel conocido repertorio suyo de gestos y ademanes de que hace gala casi siempre, y que son, a lo que parece, sus únicos recursos.

Se estrenó también una decoración de buen efecto. Y sus autores, Bustos y Muriel salieron a recibir los aplausos del público.

Al final de la obra no pude enterarme del nombre de los autores, que parte del público quería conocer, porque las protestas ruidosas de otra parte, no dejaron oír al actor que se propuso decirlo.

Como, sin embargo, salieron a escena, vídese que el autor del libro es el Sr. Sierra, y los de la música los Sres. Valverde, padre e hijo.

A. P.

NOTICIAS DE ESPECTÁCULOS

COMEDIA. — En la noche del próximo domingo, 23, se volverá en este elegante coliseo el beneficio del aplaudido actor kniilo Thullier, con el estreno del drama en tres actos, de Joaquín Dicenta, titulado *Luriano*.

El reparto de la nueva producción del inspirado autor de *El suicidio de Werter*, es el siguiente:

Anaquel..... Señora Tovar.
Julia..... Señora de Paz.
Cecilia..... Señora Alvar.
Isabel..... Señora Fernandez.
Pepa..... Señora López.
Luciano..... Sr. Thullier.
Eduardo..... García Ortega.
D. Rafael..... Cirera.
Pepa..... La Calle.

Antes del estreno del drama se verificará la primera representación, en esta temporada, del gracioso juguete cómico de Vital Asa, *Parada y fondo*, que interpretarán los Sres. Balaguer, Urquijo, García Ortega y Romea.

LARA. — Mañana sábado se verificará en este teatro el estreno del juguete cómico en un acto y en verso, original de un aplaudido autor, titulado *La jaula*.

TEATRO MODERNO. — El día de Pascua de Resurrección comenzará a actuar en este teatro una compañía de ópera italiana que se propone dar a conocer óperas cómicas que no se han oído, y otras que desde hace años no se han representado en Madrid.

En todas ellas tomará parte el eminente Baldelli, bajo cuya dirección están todas las obras.

Las partituras que se han de poner en escena, entre otras, serán: *Joseph de Carnarale*, el matrimonio *segreto*, *Le precautioni*, *Le Vozze di Ragna*, *non Pasquale*, *Tutti in maschera* e *i jabsi morisari*, etc.

Entre los artistas escriturados figuran las tipas señoras Cappellari y de Bossi-Tr

CINCUENTA AÑOS
DE USO GENERAL

LA SALUD A DOMICILIO—LA MARGARITA EN LOECHES

CON GRANDES RE-
SULTADOS SIEMPRE

Antibiliosa, antiescorfúlica, antihéptica, antisifilítica, antiparasitaria y muy reconstituyente.—Con esta agua de uso general hace cincuenta años, se tiene la salud a domicilio.—Premiada siempre la primera con grandes diplomas y medallas de oro y distinciones.—Gran remedio contra las distintas formas del dengue con que esta dolencia se presenta. Es preservativa de la tisis y difteria usada con frecuencia. Tomar todos los días una cucharada.
Depósito central: Jardines, 15, bajos derecha, Madrid.—Prevenirse contra anejales de aguas llamadas naturales y que pretenden ser iguales y aún mejores, y dicen que no irritan, y se porque carecen de fuerza. La de LA MARGARITA se adapta a todos los estómagos, no irrita, y mezclándola con agua, resulta aún muy superior a los similares. Aunque como purgante no tiene igual el agua de LA MARGARITA. Sus condiciones terapéuticas tampoco, pues cura con facilidad y prontitud gran número de afecciones del estómago, bilis, herpes, reumatismos, liagas, anemias y demás que expresa la etiqueta de las botellas, y su gran caudal de agua de que carecen las demás aguas, le permite tener abierto un gran establecimiento de baños del día 15 de Junio al 15 de Septiembre. Pedir prospectos y hojas clínicas, que se entregan gratis.—Venta en todas las principales farmacias y droguerías de España y extranjero.

ESPECTÁCULOS

COMEDIA.—A las 8 y 1/2.—
5.ª serie.—La de San Quintín.

PRINCESA.—A las 8 y 1/2.—
2.ª serie.—Turno 3.ª.—La dama de las camelias.—La Calores ó el niño bonito.

ZARZUELA.—A las 8 y 1/2.—
—Mia Helyett.

LABA.—A las 8 y 1/2.—
6.ª serie.—Turno 1.ª par.—La señora de Rodríguez.—Los lunes del imparcial.—Zaragüeta.—Segundo acto de la misma.

APOLLO.—A las 8 y 1/2.—
El día de La Africana.—El Guirigay.—La noche de San Juan.—La verbena de la Paloma ó el boticario y las chulapas y celos mal reprimidos.

ESLAVA.—A las 8 y 1/2.—
Guasín.—Los guardias de Corps (estreno).—Segundo acto de la misma.—El traje misterioso.

RUSIA.—(Madrid Moderno).—
—Sesiones de patines.—Carreteras de trineos, con premios.—Tiro de salón.—Conciertos.—Abierto el parque todo el día.

UNA SEÑORITA que posee el inglés, se ofrece de doncella ó compañía para viajar á cualquier país.
Razón, calle de Santa Catalina, núm. 1, bajo.

GRAN FABRICA DE DULCES

Se Matías López premiada con 8 medallas. Única en España que obtuvo Diploma de Honor la primera, y más alta recompensa en el Gran Concurso Internacional de Bruselas, y Medalla de Oro en la Exposición de Barcelona.
Compite en clases y precios con las fábricas más acreditadas de París y de los demás puntos extranjeros. Se venden en las principales confiterías de España. Fábrica: Palma Alta, 8, Madrid.

FALTA DE FUERZAS
ANEMIA—CLOROSIS
DEBILIDAD—CONSUMCION
EL HIERRO BRAVAIS
representa exactamente el hierro contenido en la economía. Experimentado por los principales médicos del mundo, para inmediatamente en la sangre, no ocasiona estreñimiento, no fatiga el estómago, no enrojece los dientes.—Fórmula única en su género. La única fórmula que se vende en todas las Farmacias. En Madrid: 20 y 22, Rue St-Lazare, PARÍS.

PILDORAS DE BRISTOL
CURAN RADICALMENTE
todas las afecciones del Hígado
De venta en todas las Farmacias y Droguerías de la Península.
Depositarlos: Señores Vicente Ferrer y Compañía.
BARCELONA

GUIA COMERCIAL DE MADRID
PUBLICADA CON DATOS DEL ANUARIO DEL COMERCIO
DECIMA EDICION
CORREGIDA Y CONSIDERABLEMENTE AUMENTADA

CONTIENE: Monarquía Española.—Real Casa.—Consejo de Ministros.—Cuerpos Colegiados: Senado.—Congreso de los Diputados.—Cuerpo diplomático: Español.—Extranjero.—Consejo de Estado.—Ministerios: De Estado.—De Fomento.—De la Gobernación.—De Gracia y Justicia.—De la Guerra.—De Hacienda.—De Marina.—De Ultramar.
MADRID.—Índice de los habitantes de Madrid, por orden alfabético de apellidos, con la indicación de su profesión, calle y número en donde viven.
MADRID.—Índice de todas las profesiones, comercio ó industria, por orden alfabético, con orden metódico de los que las ejercen y sus señas.
MADRID.—Indicación de los habitantes residentes en cada casa, por orden alfabético de calles.
Sección de Anuncios, tanto nacionales como extranjeros, de gran importancia y utilidad para el público en general.
Se halla de venta en la Librería Editorial de Bailly, Baillière é Hija, Plaza de Santa Ana, núm. 10, y en las principales librerías de Madrid.

EL RICELENTISIMO SEÑOR
DON MIGUEL DE CERVANTES Y LOPZ
INGENIERO JEFE DE 1.ª CLASE DEL CUERPO DE CAMINOS, CAÑALES Y PUERTOS, CAJALERO GRAN CRUZ DE ISABEL LA CATOLICA, COMENDADOR DE NÚMERO DE CARLOS III, JEFE SUPERIOR HONORARIO DE ADMINISTRACION CIVIL DEL CUERPO COLEGIADO DE LA NOBLEZA DE MADRID, DEL ATENEO CIENTIFICO LITERARIO Y DE LA SOCIEDAD ECONOMICA MADRILEÑA DE AMIGOS DEL PAIS, ETC., ETC., HA FALLECIDO A LAS TRES DE LA TARDE DEL DIA 22 DEL CORRIENTE, DESPUES DE HABER RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS.
R. I. F.
Los excelentes señores ministro de Fomento y director de Obras públicas, jefes del cuerpo de Ingenieros de Caminos; su director espiritual el ilustrísimo Sr. D. Francisco de P. Jiménez de Villena, arcipreste de la Santa Iglesia Catedral de Avila; sus hermanas la Excmo. señora doña Matilde, doña Halbina y doña Sofía; hermanos políticos el Excmo. Sr. D. Santiago Gascon de Cánovas y D. Vito Rebagliato; sus sobrinos don Santiago Gascon y D. Luis Barcala; primos y demás parientes,
Suplican á sus amigos se sirvan encomendarle á Dios y asistir á la conducción del cadáver, que se verificará el día 23 del corriente, á las tres de la tarde, desde la casa mortuoria, calle de Recoletos, núm. 6, al cementerio de la Sacramental de San Isidro, en lo que recibirán especial favor.
Se suplica el coche.—No se reparten esquelas.

VINO DE PEPTONA
ORTEGA
Para convalecientes y personas débiles, es el mejor tónico y nutritivo; insipiente, mal digestión, anemia, tisis, raquitismo, etc.
FARMACIA: LEON, 13.—LABORATORIO: QUEVEDO, 7

ANUNCIANTES
LA EMPRESA ANUNCIADORA
LOS TIROLESES
se encarga de la inserción de los Anuncios, Reclamaciones, Noticias y Comunicaciones en todos los periódicos de la Capital y provincias con una gran venia para vuestros intereses.
Pídanse tarifas, que se remiten á vuelta de correo. Se cobra por meses, presentando los comprobantes.
OFICINAS:
Barriocano, 7 y 9, entre calle, Madrid.

SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA DE BARCELONA
FEBRERO
Línea de las Antillas, New-York y Veracruz
Combinación á puertos americanos del Atlántico y puertos N. y S. del Pacífico.
El 10, de Cádiz, vapor
CATALUÑA
para Puerto Rico y Habana, y con trasbordo para Progreso y Veracruz.
El 20, de Santander, vapor
REINA MARÍA CRISTINA
para Cienfuegos, Habana y Veracruz.
El 28, de Cádiz, vapor
ALFONSO XII
para Las Palmas, Puerto Rico, Habana, Progreso y Veracruz, y con trasbordo para los Matorales de Puerto Rico, Cuba y Estados Unidos.
Servicios de África
RABAT
para Melilla, Málaga, Ceuta, Cádiz, Tánger, Larache, Rabat, Casablanca, Mazagán y Mogador.
Servicio de Tánger.—El vapor
JOAQUIN DEL PIÉLAGO
sale de Oádiz para Tánger, Algeciras y Gibraltar los lunes, miércoles y viernes, retornando á Cádiz los martes, jueves y sábados.
Para más informes en Madrid, Agencia de la Compañía, Puerta del Sol, núm. 13

SOCIEDAD DE TELEFONOS DE MADRID
TARIFA B.
SERVICIO PÚBLICO
Las personas no abonadas pueden hacer uso del teléfono para conferencias y expedición de despachos, conforme á la tarifa siguiente:
Por un despacho de 20 palabras..... Pesetas 0'30
— cada cinco palabras más ó fracción..... — 0'10
— una conferencia de 3 minutos ó fracción..... — 0'30
— cada copia suplementaria de despachos múltiples..... — 0'15
SERVICIO DE ABONADOS (1)
Por cada despacho expedido desde su domicilio que no exceda de 30 palabras..... Pesetas 0'25
— cada 30 palabras más ó fracción..... — 0'25
(1) Para tener derecho á este servicio es necesario que el abonado haya hecho depósito, previamente, en la Central.

LOURDES

La empresa de "EL GLOBO", ha adquirido del gran novelista francés **EMILIO ZOLA** el derecho exclusivo de traducir y publicar en España la novela **LOURDES**, que, aún no concluida, despierta ya palpitante interés y origina empeñadas controversias, lo mismo en las esferas religiosas que en los círculos literarios.
Nos imponemos con gusto el sacrificio, no pequeño en verdad, atendiendo á la excepcional valía de una obra que, así para los creyentes como para los escépticos, ha de tener importancia capitalísima y que aparte del mérito intrínseco, siempre indisputable en las de ZOLA, está llamada por su asunto á producir verdadera sensación en ambos continentes.
Comenzará la publicación á principios de 1894, y se hará simultáneamente en París, en Londres, Nueva York y en Madrid, donde nosotros tenemos la exclusiva para el folletín de "EL GLOBO".

254 DÍAS ALREDEDOR DEL MUNDO

que expide billetes al Bon Marché, La Printemps de París había establecido una sucursal para la venta de vestidos y otras mercancías francesas; pero faltaban clientes, porque siendo la mayoría de los europeos ingleses ó americanos, preferían los productos de su país. Los almacenes del Printemps en Yokohama se cerraron hace algunos días.
En el Japón, se pueden vender algunos vestidos ó sombreros á bajo precio; pero el país fabrica de todo y mucho más barato que nosotros.
El calor local, que tiende á desaparecer en el hábito del hombre, persevera fuertemente entre las mujeres, que tienen el buen gusto de no imitar á sus esposos, de los que algunos, vestidos á la europea, parecen monjes, mientras que en el traje japonés están más apropiados.
Los tejidos que se fabrican en el Japón tienen el color, la suavidad y todas las cualidades que agradan á las japonesas. Esos tejidos tienen también la gran ventaja de costar muy poco, lo que no es indiferente en un país donde hay tan pocos grandes capitales. Los importadores no brillan, pues, en el Japón.
Mi guía ha partido; estoy enojado. No era tal vez peor que otro de sus semejantes, pero su modo de razonar me exaltaba.
Hubiera muy bien podido no haberle, pero esto era difícil, y además, tengo por

principio no mostrarme jamás soberbio con la gente que empleo.
Buscaba por tanto un modo galante para desembarazarme de él, cuando el mismo vino á ofrecérmelo.
Algunos días después de mi caída, entré en mi cuarto preguntándole cuándo pensaba continuar mi excursión por el interior del país. Yo le enseñé mi pierna inmóvil, y entonces él me dijo que se le había telegrafado de Teikoku (hotel de Tokio), por una familia numerosa, lo que se haría ganar mucho dinero, y me pedía como favor que le devolviese su libertad aquel mismo día. Disimulando mi pérdida alegría, accedí á su demanda. Por la noche vino á decirme que la familia que le había reclamado por la mañana con tanto ardor, había tomado otras disposiciones y que estaba pronto á servirme. Yo le respondí con la famosa frase de Odilon Barrot á Luis Felipe: Demasiado tarde.
Había en el hotel un buen Borneles, llamado Armand, que hablaba japonés. Le empleé en mi servicio con gran alegría. Buen muchacho, indiferente, un poco más coquetos que el nippon, pero tan sencillo, con su acento de la Gironda, que sentía yo mucho placer en tenerle á mi lado.
Si yo hubiese caído en otra parte que en Yokohama, hubiera ido al otro mundo con mi aburrimiento, como este irlandés muerto ayer sobre las escaleras del hotel. Gran bebedor de Whisky, ha sucumbido no sé de qué; se le ha tenido que transportar á una pieza baja del hotel.
Durante muchas horas ha sido esto un vaivén de médicos y japoneses.
Muchos de esas mujeres llevaban niños sobre la espalda: eran los niños del irlandés que estaba casado con una nipponne. Esta parece que había hecho inscribir su unión en el consulado inglés; de suerte que los niños eran legítimos.
En el entierro del difunto borracho, había una multitud de indígenas siempre ansiosos de no importarle que ceremonia; pero poco amigos del Bar anglo-americano. Apenas había cuatro europeos, comprendiendo el consul de S. M. la reina.

La curiosidad de estos buenos nippones es tal, que á la hora de la misa los pescadores atraen al muelle sus grandes sampans y están allí todo el tiempo que se soplan los instrumentos de cobre ó que se bate al tambor.
Por la tarde se oye el dulce sonido de una flautita que eleva siempre la misma nota. Es el bañista encargado del masaje, que pasa. Se hace mucho el masaje en el Japón y este oficio es ejercido por ciegos.
Se comprende por qué.
He leído contar la historia de un enamorado que se había sacado los ojos para poder aproximarse con toda libertad á la mujer que adoraba. Pero la hermosa hribona que había amado el hombre de los bellos ojos negros, rechazó al amante convertido en bañista ciego por amor.
Se cuenta también que no todos los bañistas de este género son verdaderamente ciegos: hay entre ellos algunos menos dramáticos que el anterior, que simulan esta sensible falta para correr aventuras galantes: uno de los mayores atractivos para los naturales de estas islas encantadas.
XVI
Viaje en JINKEI y EN PALANQUÍN.—EN KOTZU.—YOMOTO.—MIANOSITA.—ASHINOYU.—HAKONE.—EL TERRAPLEN DE HIGANESAN.—VISTA DE DOCE PROVINCIAS.—EL VOLCAN DE "OSHIMA" que huele.—UN BOIA GASCÓN.—LA NAUOYA DE ATAMI.—KOMAKURA Y EL DAIBUTSU.—UN BETTO CONVERTIDO EN BUDHA POR SUS VIRTUDES.—ALMUERZO EN TOKIO.—UN EMBARRAZO CHINO.
28 de Mayo.

mur pintoresco. Llegamos tres horas después a Mianosita, hotel Fusuija.
Mianosita, situado en un repliegue de la montaña, es el punto de partida de muy bellas excursiones, particularmente el de la montaña de Fusi-Yama. Los dos hoteles de Mianosita son muy confortables. El hotel Fusuija, donde estoy alojado, está completamente servido por mozas. Estas jóvenes son muy serviciales y cumplidas y llevan siempre lo que se les pide con la sonrisa en los labios.
Confieso que prefiero este servicio al de sus hombres y aún sobre todo al de nuestros mozos de restaurante de París, añadiendo en mi exclusión los servidores de lujosos trajes de la buena ciudad de Viena en Austria.
Había por la tarde á comer cincuenta viajeros. Se hubiera uno creído allí en uno de los numerosos sitios de excursiones de la Suiza ó del Tyrol.
No siempre he encontrado tanta gente en los demás sitios, lo que es sensible, porque allí donde hay ingleses se encuentra uno siempre mejor que donde no están.
Al día siguiente parti en silla de manos, por senderos de cabra en zig-zag, abominablemente sacudido, porque mis cuatro hombres encontraban difícilmente dónde colocar sus pies, ya por lo estrecho del sendero, ya por los arcos de follaje, que era preciso separar con la mano para pasar. Al cabo de tres horas de caminos enlazados, hicimos alto en los baños sulfurosos de Ashinoyu; llegamos al mismo tiempo que una familia inglesa transportada en kago para hacer una cura.
El viaje en kago cuesta más barato, pero es un verdadero suplicio, porque es preciso estar doblado en forma de V. Mis pequeños bagajes, suspendidos de una bambú eran llevados por dos hombres. Cuanto al gascón, marchaba fumando y haciendo molinetes con mi bastón.
Yo no le había indicado que fuera á pie y era por gusto por lo que no había tomado él una silla. Además, no tardé yo en imitarle, go que mis conductores me sacaban como una pelota.
El aire era tan suave, el paisaje tan hermoso, que daba placer andar en tan bello día de fin de Mayo.

Subía en la silla siempre que mis portadores podían marchar derechos. Este manejo duro todo el día, sin que estas buenas gentes hiciesen un solo signo de impaciencia.
El camino estrecho cesa al aproximarse á Hakone y se desciende á orillas del lago por un grandioso paseo de árboles seculares que impresionan profundamente. Un dique artificial conduce á un islote, situado en medio del lago, sobre el cual el Mikado ha hecho construir una habitación muy bella. Causa gran placer el ver todo este paisaje; pero yo he querido ir más lejos, y después de haber almorzado en una pequeña nauoya, á orillas del agua, hemos seguido nuestro camino hacia Atami.
Cinco horas de marcha á través de las montañas, ya en silla ó á pie por un camino pedregoso, y por lugares casi desconocidos; pero, qué pintoresco.
No he encontrado un solo turista. No van evidentemente por este lado. Con frecuencia nos hemos visto obligados á marchar en medio de un pequeño torrente seco ese día. Ese era el camino; subiendo, bajando, ya volviendo á la derecha ó ya á la izquierda. Los portadores, delante, alegres como unas pascas por no llevar sobre sus espaldas mi ilustre persona.
El gascón, muy dichoso de verme contento, marchando sin fatiga y hablando como una urra, me contaba su historia. Había venido á Yokohama, sobre un navio como marinero, y había hecho todo lo posible para vivir.
Siempre enamorado, había querido casarse con una mestiza, pero el padre natural de la bella no había querido consentir el matrimonio, porque Armand no era rico; y éste había experimentado tal dolor, que casi se había vuelto loco.
Había estado gaga durante seis meses. Su barba y sus cabellos se le cayeron y perdió el habla. Por fin curó; pero sus bellos cabellos negros no le volvieron á nacer; se calvo; este es su mayor pesar.
Ha hecho ya hace tres años el camino que seguimos, con unos alegres parisenses de ambos sexos, empleados en los almacenes del Printemps, en Yokohama. Los guías japo-