

Subscription rates table with columns for 'Año', 'Trimestre', 'Semana', 'Número', 'Precio' and rows for 'España', 'Extranjero', 'Portugal', 'Naciones aliadas', 'Idem de com. y de p.' and 'VENTA'.

EL GLOBO

DIARIO ILUSTRADO
POLÍTICO, CIENTÍFICO Y LITERARIO

Se publica en esta Administración y en la Sociedad General de Edición, Alcala, 4 y 6, entre otros.
En Barcelona: Sres. Roldós y Compañía, Ronda del Centro, 37.
En París: La Société Matinale de Publicité, Rue Cassini, 11, Bis; Director, Mr. Lorette.
En Londres: 137, Broad Wood House, 5, New Broad Street, E. C. 4.
REMITIDOS
Precios convencionales.
Toda la correspondencia se dirigirá al Administrador de El Globo.
APARTADO N.º 31.

AÑO XX—CUARTA ÉPOCA

Lunes 26 de Febrero de 1894

MADRID—N.º 6.682

NUUESTRO GRABADO

Damos hoy en grabado la vista de Valparaíso, población hermosa y una de las más importantes, acaso la primera, de la República de Chile. Tiene 90.000 habitantes, se halla situada al pie de la cordillera de los Andes, y su puerto, capaz para los buques de más calado, hace un activo comercio de importación y exportación.

Valparaíso es una ciudad elegante, aunque desigual: está situada al pie de las alturas de la cordillera, que vienen a perderse en el mar; de modo que la población está empujada, parte sobre las rocas de la cordillera, y parte sobre el mar.

La mayor parte de las casas son construidas de madera, a fin de poder resistir los temblores de tierra, tan frecuentes en las costas del Pacífico.

Los principales edificios públicos de Valparaíso son: la Bolsa, el Tribunal de Comercio, el Hospital Nacional y el de la Marina Francesa, el de la Marina Inglesa y el Teatro, que es muy espacioso y elegante.

En el siglo XVI Valparaíso no era más que un puerto abandonado, a donde llegó un navío enviado del Perú, para proveer de municiones de guerra a Pedro Valdivia. El incendio de Santiago y la buena situación de la rada atrajeron algunos pescadores, y un siglo más tarde era elevada a plaza de guerra y dotada de algunas fortificaciones; y la pequeña villa desarrolló tal vida, gracias a las facilidades comerciales que le prestaba el puerto, que en 1802 Carlos VI dióle el título de ciudad, entrando tres años más tarde en un período de mejoras y progreso mereced del Gobierno revolucionario que declaró libre su comercio con todos los países del mundo.

HIPOTESIS SOBRE LA CREACIÓN

¿Dónde debe buscarse la luz acerca de la época de la aparición de cada especie de seres, entre ellos el hombre?

En la Geología. En la Paleontología.

Sin ellas, sin ambas ciencias, permaneceríamos estacionados, á oscuras; la luz no se habría hecho.

Recuerdo y admiración impercederos tenemos que guardar a los sabios Cubier, Pallas, Eberenberg, Deshayes, Buffon, Leibnitz, Origny y otros que, en su incansable afán de investigar, nos han arrojado del seno de las tinieblas. Buscaban luz en lo misterioso, y la hallaron.

Del pozo abierto por manos del ignorante minero, dedujeron la verdad. El pico y el azadón guardarian, si posible fuese que sus moléculas pensaran, el orgullo de haber contribuido, de haber cooperado, á grandes descubrimientos.

Penetró el sabio en los pozos, sintió calor, notó el aumento de éste á medida que profundizaba, valiéndose del termómetro y adquirió el convencimiento que á cada 30 metros de profundidad subía el mercurio del aparato un grado. Deducción: no puede desarrollarse calórico sin causa que lo motive; ergo, en el centro de la tierra hay fuego.

¿Existen otros fenómenos en apoyo de dicha tesis? Recurráse á los volcanes, á esas inmensas bocas, de fondo sin fin, llamadas cráteres, negros, fantásticos y apagados los unos é incandescentes y arrojando lava los otros; recurráse á los temblores de tierra; recurráse á los terremotos, entre ellos el de Lisboa, acaecido en 1.º de Noviembre de 1755 (día en que Voltaire maldijo á Dios), los de Calabria en 1782, y otros cuyos efectos sintieron á la vez en ambos continentes.

¿Qué deducciones se han hecho acerca de la creación? ¿Qué teorías, qué tesis se han aceptado?

Que la tierra es un sol apagado, que cual otro de los millones de millones de estrellas que pueblan todo el ámbito del espacio inconmensurable, parecía luminoso, brillante, en época que la inteligencia no puede remontarse.

Que insiguiéndose la gradación progresiva del calor hacia el centro de nuestro planeta, tenemos, debemos aceptar que en su centro se eleva la temperatura á más de 200.000 grados, á menos de regir el principio físico aplicado á los metales al llegar al estado de fusión.

Al principio, ¿en qué estado se hallarían las materias componentes del todo? En el de gas ó vapor. Agregado de fluidos aeriformes.

Abramos la mecánica, la física, y tangiblemente se evidencia que todo cuerpo líquido, elástico, sujeto á rápido movimiento rotatorio, adquiere la forma esférica, ó sea la de nuestro planeta, plano en los polos y redondo en el centro. ¿Su causa? La variación de las fuerzas centrífugas que actúan y actúan sobre los diámetros respectivos.

Enfriándose paulatinamente los gases por la irradiación del calor y por ceder paulatinamente parte de su calor á las regiones heladas de los espacios interplanetarios, fueron pasando al estado líquido.

¿Qué revolución experimentarían aquellas materias convertidas en líquido de fuego y que no eran más que metales, cloruros metálicos, alcalinos y terrosos, azufre, sulfuros, tierra de base de sílice, de aluminio y de cal constituyentes la bola mundial?

Las leyes universales producen universales fenómenos. Dentro el torbellino, gobernaba Dios. El gran Arquitecto dominaba los elementos. El poder intelectual hacíase obedecer por el elemental.

De las recomposiciones químicas y paulatino enfriamiento, debió resultar una película, cuyos grados de calor guardaban paralelo

con la naturaleza de los metales que la constituían.

La delgadez de dicha película, era impotente para contrarrestar el oleaje del mar de fuego que, llamado por la atracción lunar y planetaria, engendraba un no interrumpido flujo y reflujo.

Los vapores buscaban á la par expansión por la fuerza repulsiva de sus moléculas, y hacíanse impotentes las endebles paredes que los aprisionaban.

La inteligencia humana se espanta al recapacitar sobre los desgarramientos, trastornos y cataclismos que se sucedían.

De los levantamientos y rupturas de la corteza terrestre, de la caída de las materias lanzadas, del granito líquido que se solidificaba, formóse montañas, eminencias, rugosidades, grutas y repliegamientos que transformaron la faz de la superficie del globo.

Enormes masas de agua que se hallaban en estado vaporoso por el espacio inconmensurable pasaron á líquidas merced al lento enfriamiento del globo, sucediéndose las primeras lluvias que pueden denominarse hirvientes.

El movimiento era continuo.

Lo misterioso, lo incomprendible, lo inescrutable, principió á preparar la vida á lo que en principio fué vapor.

Desarrollada la electricidad, cuya causa permanece en tinieblas, imperaron el rayo y el trueno, no como hoy, sino en el grado más superlativo.

Si en nuestros días dichos fenómenos imponen, *in illo tempore* debieron ser sublimidad aterradora.

Un tanto preparada la tierra por su enfriamiento, intúese la vida. ¿Por qué razón? Sin duda por el vegetal, y nos apoyamos en las siguientes razones: Hallábase la atmósfera recargada de vapor de agua y ácido carbónico, único respirable para las plantas; la planta y el animal necesitan alimento; la primera lo encuentra tomándolo del aire y agua de carbono transformado en células; el segundo, lo busca, lo elige y si no le conviene lo rechaza. Las plantas pueden morir envenenadas, el animal de hambre. Antes que los vegetales hubieran consumido la suma necesaria de ácido carbónico, era científicamente imposible la aparición del reino animal por la falta de oxígeno.

En el período jurásico muchos de los animales del antecedente ó triásico háise reemplazado por múltiples zoófitos, entre ellos, la Astera Lumbricalis el Palaeocoma Fustembergü y el Pentacrinus Fascicolosus. Los ammonites aumentan considerablemente, sin dejar atrás los peces ganódeos de especial organización y los reptiles de colosales dimensiones.

Sigue el período cretáceo, llamado tal, por componerse los terrenos que el mar abandonó, casi en su totalidad, de creta ó carbonato de cal, contenido de una gran agregación de conchas, moluscos, restos de foraminíferos y otros mollos.

La vegetación de este período puede estimarse como el centinela avanzado de la actual por su similitud.

Lo contrario acontece con el reino animal, pues parece no haber sonado aún la hora para la presentación de los mamíferos análogos á los de hoy.

Los reptiles, similares á nuestros lagartos *lacertis*, hecha excepción de su inmenso desarrollo, pululaban y su siniestro silbido interrumpía la monótona quietud del mundo.

Contábase el Hyllosaurü ó lagarto de los bosques que, por sus restos fósiles, dedújose media ocho metros, el megalosaurus de 15 metros y el iguanodon, el mas colosal de los saurios.

Llegada la época terciaria subdividida en los períodos eoceno, mioceno y plioceno, merma y deja por fin de experimentarse la influencia ó acción del intenso calor de la masa plúrsfera neutralizada por el espacio que ha venido tomando la corteza terrestre.

Hermosa vegetación: insombrables y variadas clases de flores germinan por todas partes, y sus múltiples y diversos colores hacen aparecer al globo cubierto de brillante alfombra. Los riuachuelos con sus cristalinas y límpidas aguas y los rayos solares que ya no chocan en espesa masa de vapor que se impoña á su poder lo fecundaban todo.

¿Qué sucede en el reino animal?

Aparecen los paquidermos, los masupiales ó mamíferos con bolsa: los peces planos (pleuronectos); los cangrejos (*canceri*) entre los crustáceos; zoófitos de formas desconocidas hasta nuestros días: marilelagos, el equinodermo, los foraminíferos, y, por último, multitud de aves difíciles de enumerar citán-

Brota éste. ¿Cómo? ¿En qué época? ¿En qué parte? ¿En una sola ó en distintas? ¿Misterio sobre misterio, hipótesis sobre hipótesis!

Triste cosa que á ese pobre ser que los teólogos han dado en llamar «imagen de Dios» le sea vedado conocer de dónde viene, á donde va, si después de una vida de eslabonadas penalidades y miserias completadas con terrible agonía, se rompe su engranaje pasando á la nada ó le queda una continuidad en otro modo de ser. ¿Tremendas dudas! El que sobre ellas medite, enloquece.

A partir del Génesis, toda quedaría aclarada; mas las ciencias adelantan, el hombre corre con ellas, no le satisfacen los versículos Muséicos, y dice: adelante, busquemos, quizá la actividad nos dé alguna luz.

El sabio Schmit sentó la doctrina rechazable por utópica, de que el tulipán puede convertirse en ciano, la culebra en cola de león y, caida, transformarse en primer retónido palmera.

Otros no menos ilustrados materialistas han procurado evidenciar que el hombre procede del mono, mas sus argumentos se hacen incoherentes.

Cótese el esqueleto de los antropomorfos con el esqueleto humano y se ven sus notables diferencias.

El cuadrumano es de estructura trepadora, difícilasele andar de pie; en el hombre acontece lo contrario, difícilasele el primero, y le es natural lo segundo. Examine el pulgar de entrambos seres, y se verá resaltar por sus formas que están destinadas á muy distintos usos. El hombre apoya la planta del pie en toda su superficie; el mono la apoya en la punta.

Compárese el cráneo del hombre de la más remota antigüedad, de la edad de piedra, con el cráneo de los cuadrumanos, y su discrepancia es inmensa. A más dónde está en los monos una inteligencia que los haga progresar? ¿Dónde el don de la palabra? ¿Dónde la dignidad?

Si quisiéramos buscar cierta relación intelectual entre los cuadrumanos y el ser racional, ¿no la hallaríamos mejor en la rana canina, en esos fieles compañeros del hombre, protectores de la niñez, centinelas del hogar, que se sumergen en el agua para salvar á su dueño, y que atraen de las garras de la muerte al caminante extraviado en las

COSAS DE TODAS PARTES

LA INOCENCIA DE LA ALDEA

En la última visita hecha por el emperador Francisco José á la capital de Hungría, ocurrió un cómico incidente que fué muy comentado en Buda Pesth.

Una aldeana de los alrededores de la ciudad doble se presentó al soberano que le otorgó audiencia para que solicitase una gracia especial.

El emperador prometió á la mujer que sería complacida.

Entonces la aldeana se empeñó en que el emperador aceptase un magnífico utensilio de porcelana que llevaba cuidadosamente envuelto.

A pesar de la originalidad del obsequio el Kaiser *und Koenig* no quiso aceptarlo y la buena húngara lo estará utilizando á estas fechetas.

PROTECCIÓN DE LA CAZA EN AFRICA

Refiere el *Shooting Times*, que la Compañía británica de Sud de Africa ha comprendido el peligro de desaparición de la caza en la Mashonalandia, y con el fin de proteger la población de los bosques, ha dictado una ley muy severa, que establece una veda absoluta.

La prohibición es tanto para la venta como para el hecho de la caza. Por cada animal de los citados, muerto ó vendido, se impondrá á los contraventores cinco libras esterlinas de multa, que serán impuestas, así por los particulares como por los representantes del Gobierno.

Se exceptúan de la disposición los viajeros que cacen para alimentarse y los propietarios que maten aves ó rees en defensa de los sembrados.

LOS PRUSIANOS RICOS

El mayor contribuyente del reino de Prusia es un ciudadano de Dormund, cuya renta en 1892-93 ha excedido de 10.900 marcos.

El pobre ha tenido que pagar 430.000 marcos por impuesto sobre la renta, porque sus haberes han disminuido; pues antes tenía una renta de 8.230.000 marcos, pero ha perdido de su capital unos 50 millones de marcos.

Le sigue en riqueza Krupp, el famoso fabricante de máquinas mortíferas de Essen, la fábrica-ciudad. Este tiene 1.190.000 marcos de renta, habiendo obtenido un aumento de marcos 440.000 en el último año.

Rothschild ocupa el tercer puesto en esa escalafón de millonarios, y su casa de Banco de Francfort del Meno le procura un sueldito de 5.840.000.

Siguen á éstos, otros pobres como un berlinés cuya renta ha disminuido, pero que aún importa 850.000 marcos, y un industrial de Breslau que cobra la módica renta de 4.390.000 marcos.

En todo el reino prusiano hay 1.322 personas cuya renta excede de 100.000 marcos, es decir, 25.000 duros.

¡Pobrecillos!

EL TELELECTROSCOPIO

Los periódicos norte-americanos dan minuciosos detalles del aparato ya mencionado por nosotros é inventado por M. León Le Pontois, el cual sirve para transmitir á largas distancias pinturas y vistas de objetos fijos é en movimiento.

La idea de tal aparato está basada en el fenómeno fisiológico de la persistencia de las impresiones en la retina del ojo humano.

El transmisor se compone de una cámara oscura ocupada, no por una placa sensible, sino por un disco montado sobre un eje y lleno de agujeros distribuidos con regularidad en forma de circunferencias concéntricas. Este disco, animado por un movimiento de rotación, recibe los rayos luminosos que á través de los agujeros pasan á una pila de selenio de sensibilidad extraordinaria que opera la conversión de aquellos rayos en corrientes eléctricas de intensidad proporcional.

Esas corrientes parten hasta un conductor microfónico, que induce en un receptor telefónico, modificado por la adherencia de una cámara pequeña entre cada disco, y de una cubierta que cierra herméticamente el teléfono. Una de esas cámaras se encuentra llena de oxígeno y la otra de hidrógeno.

La variación de intensidad de la corriente, regula la velocidad de llegada de los gases, y por consecuencia, el brillo de la luz oxidada que resulta de la mezcla por medio de un sistema de lentes y reflectores dispuestos de modo que concentran la luz sobre un abanico ó pantalla después de pasar á través de un disco perforado como el del transmisor.

Como los movimientos de los dos discos son sincronicos, las mismas impresiones luminosas se producen en el punto de partida que en el de llegada.

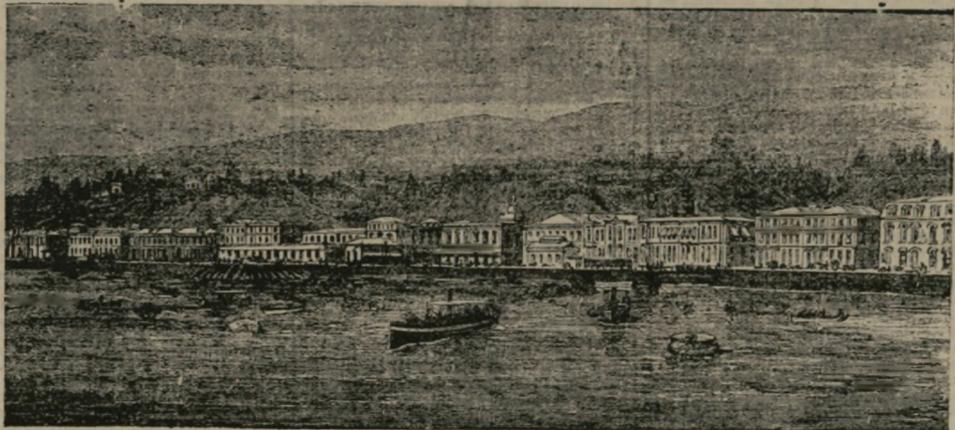
LA GALLINA DE LOS HUEVOS DE ORO

Siempre ha sido los Estados Unidos el país de las maravillas; pero ninguna como esta que leemos en un periódico de allá.

Un agricultor de los alrededores de Bust-City (Montana) mató una gallina para comérsela, y en él de ver con extraordinaria alegría que tenía en el buche pepitas pequeñas, eso sí, pero pepitas de oro al cabo.

Las consecuencias fueron desastrosas para el gallinero. El buen hombre dió muerte á treinta y tantos gallos, gallinas y pollos en todos los cuales halló pepitas que en junto valían 887 dollars, ó sean doce duros por cresta.

El hombre vendió el oro al *State National Bank* de Bust-City, y compró cincuenta pollos, que soltó en los campos surferos de su vecindad, y que á los cuatro días empezó á matar para extraerles el oro. Y sigue en su negocio, que ahora es doble: poltero y explotador de oro animal.



VALPARAISO

Los microscópicos infusorios, en su principio células redondas que residen á millares en una gota de agua, viven á una temperatura de 60°, es de suponer fueran los primeros que aparecieron en el reino animal.

Con la tendencia á mejorar, aparecen los zoófitos interme háice entre los r-linos vegetal y animal, los articulados, los moluscos y en escaso número los vertebrados representados por algunos peces, predominando en aquella era los crustáceos.

Los Trilobites no escaseaban como el *Ogygia-Guettardi*, el *Trinucleus-Pongerardi*, el *Paradoxides-Apicolous* y el *Nereites-Cumbriensis*, especie de anélido, este último del mismo terreno.

Descrias á grandes rasgos las épocas primitivas y de transición, esta última en su parte zoológica, pasamos á la secundaria subdividida en tres períodos, triásico, jurásico y cretáceo.

Así como en la era precedente predominaban los seres que vivían en el agua, en ésta en que la fauna conchifera debe considerarse como transitoria, aparecen los reptiles, si bien pierde mucho la vegetación.

En esta nueva faz los seres difieren mucho de los de la anterior. Los crustáceos trilobites han desaparecido, los moluscos branquiópodos y cefalópodos son insignificantes en número y terminan los peces ganódeos y placódeos.

Empero preséntase las tortugas, comienzan á figurar en primera línea los reptiles saurios de once distintos géneros y seis especies de peces denominados placódeos: en los moluscos los *Natica* Gayllardoti, *Rostellaria* Antigua, *Cerastis* Nodosus y *Mitilla*; y entre los equinodermos, el *Encriurus* Moniliformis.

Dábase huellas de un reptil gigantescos que se lo ha intitulado *Cheirochizium*.

dose empero el dronte, el kivi y el pájaro de Monmartré.

Sigue el período mioceno, y entre los mamíferos, atraen la atención por sus dimensiones y número el *Mastodonte* y *Dinotherium* y los cuadrumanos *Mesopithecus*, *Pithecius* Antigua y *Dipithecus*.

Son de notar la ardilla, la marmota y la rata entre los roedores; entre los pájaros la cigüeña, los gorriones, los miras, las codornices y otras, y entre los reptiles, las culebras, salamandras y ranas.

La nomenclatura de los moluscos y sus formas sufren algunas modificaciones.

Antúnciase el tercer período ó plioceno.

La superficie terráquea, al igual que la flora, experimentan un pequeño cambio, particularmente en Europa.

En la fauna terrestre figura aún el mastodonte, y representan importante papel el hipopótamo, el caballo, el camello, el dromedario, el bucy, la cabra, el ciervo gigante, el cervatillo, el carnero, el renqifero, el asno, el gamo, el mono, etc.

En la marina: la ballena, el delfín, el cachalote, el león, la foca, el perro, y otros cetáceos.

Alcanzamos por fin la época cuaternaria, complemento de la creación.

Fauna, flora y clima son casi iguales á las de nuestros días.

¿Qué seres se han borrado, para no volver, del catálogo de los semovientes? El mamont, de encorvadísimo colmillo, el rhuoceros tiorhimus, el telis spales, el urus spelaus, la hiena spelaus, el bos priacus, el cervus megaceros, y de procedencia americana, los descendidos de colosales tamaños y particular estructura, intitulados *mylodon*, *megatherium* y *megalonyx*.

Ahora pasemos á ocuparnos del rey de la creación al hombre.

regiones de los hielos en los montes de San Bernard? ¿Por qué no se ha hecho partir al hombre de los carnívoros, en ndida la relación de conformación que guardan las vísceras de la digestión? Si el hombre en principio descendió del simio, ¿qué razón existe para la interrupción de dicho fenómeno? Resumamos.

El hombre no descende de otro animal; fue creado. ¿Cuándo? A últimos del período terciario ó mejor en el cuaternario. Antes era imposible; la tierra no estaba suficientemente preparada para recibirlo.

Acercas del lugar de su aparición, Moisés señalaba el Paraiso terrenal, situado al parecer en el Asia menor ó en la India. Otros sabios historiadores, como no aceptan por la diferencia de razas la aparición de una sola pareja, opinan que el hombre se manifestó en distintos puntos. ¿de qué parte está la razón? La medicina legal habla en pro de lo último: No acepta que de la cohabitación de negros pueda resultar el blanco, y al reverso de la cohabitación de blancos no puede engendrarse el negro.

Remontarnos á la antigüedad del género humano es imposible. ¿Cómo fijarla después de la destrucción de Sodoma y Gomorra, después de las fuertes inundaciones, terremotos y guerras que han asolado casi á todos los países? ¿Cuándo se ha formado una estadística regular á partir del principio? Si aceptamos el Diluvio, ¿qué cifra alcanzó el número de sus víctimas?

Confesemos, pues, que este será llamado rey de la creación es un pobre ignorante y ciego y que ciertas misterios le son vedados hasta hoy. Si existe, el espíritu quizá algún día los aclare.

J. SAMPERE VIL A.

NOVILLOS

En breve dará la nota de las impresiones recibidas y del juicio que la obra mé merece. Con muy buena entrada celebró ayer la corrida de novillos...

COMENTARIOS

Ya sabemos y podemos ver con nuestros propios ojos lo que quieren los anarquistas. Han fundado en Estange (Francia) una colonia...

TRIBUNALES

En la sección tercera de la Audiencia, hoy lunes a la una de la tarde, se ventó en juicio por jurados la causa instruida contra don Fernando Cadiñanos...

También en Tortosa

Dice La Verdad: «Sin embargo de la diferencia tan considerable que media entre el presupuesto de Tortosa y el de Madrid, algunos meses figuran aquí dominados de consumos con un número mayor de empleados...

UNA BODA NOVELESCA

Armedo da cuenta de una boda celebrada antayer, la cual, más que cosa cierta, parece invención de algún novelista imitador de Fernán y Gótzález. El caso es curioso y está muy bien relatado...

NOTICIAS

Ayuntamiento. Parece que la comisión de espectáculos es favorable al proyecto de mejora y embellecimiento de los Jardines del Buen Retiro. Los acreedores del Ayuntamiento...

NOTICIAS DE ESPECTÁCULOS

Según los periódicos lega Lombarda, el Comercio, el solo, Italia del Popolo y cetera unicals, de Milán, y Corriere meridionale, el Caffaro e il Secolo...

SOCIEDAD DE CONCIERTOS

Ayer tocó en trío al Sr. Bretón. Tres sesiones van celebradas, y hemos visto desfilar a tres maestros. No nos explicamos esta multiplicación de direcciones...

EL DÍA POLÍTICO

El banquete celebrado ayer por las armas generales en honor de los oficiales y jefes que más se distinguieron en Melilla...

Telegramas oficiales

En el ministerio de la Gobernación se recibieron ayer los siguientes telegramas. Gerona 25.—El tren expreso que se dirigía a la frontera, arrolló anoche en el paso a nivel de la estación de San Jordi de Vella...

Junta de accionistas de Tabacos

Se celebró ayer la Junta general de accionistas de la Compañía Arrendataria, para tratar de la Memoria, balance y liquidación del año social de 1892-93...

Sociedad Española de Excursiones

Gran número de individuos de esta activa Sociedad ha pasado dos días en El Escorial, visitando detenidamente las obras de arte en que tanto abunda el monasterio...

CINCUENTA AÑOS DE USO GENERAL

LA SALUD A DOMICILIO—LA MARGARITA EN LOECHES

CON GRANDES RESULTADOS SIEMPRE

Antibilioso, antiescarfoloso, antihéptico, antisifilítico, antiparasitario y muy reconstituyente. Con esta agua de uso general hace cincuenta años, se tiene la salud a domicilio. Premiado siempre la primera con grandes diplomas y medallas de oro y distinciones. Gran remedio contra las distintas formas del dengue con que esta dolencia se presenta. Es preservativa de la tisis y difteria usada con frecuencia. Tomar todos los días una cucharada.

ESPECTÁCULOS
ESPAÑOL.—A las 8 y 1/2.—108 de abono.—Turno par.—Severo Torelli.—A tonas y á locas.
COMEDIA.—A las 8 y 1/2.—5.ª serie.—Parada y fonda.—Luciano.
PRINCESA.—A las 8 y 1/2.—2.ª serie.—Turno 3.º.—El Guardián de la Casa.—La Caloreá ó el caso bonito.
ZARZUELA.—A las 8 y 1/2.—Miss Helvét.

COMPANIA INGLESA DE LUZ ELECTRICA (THE ELECTRICITY SUPPLY CO. FOR SPAIN LIMITED)

Esta Compañía tiene el honor de participar á sus abonados, y al público, que desde el día primero del mes de Marzo próximo, suministrará la luz eléctrica durante todo el día y toda la noche, sin interrupción.

CARNE, HIERRO Y QUINA VINO FERRUGINOSO AROUD
El Alimento mas fortificante unido á los Tónicos mas reparadores.
Y CON TODOS LOS PRINCIPIOS NUTRITIVOS DE LA CARNE
CARNES, HIERRO Y QUINA! Diez años de esta combinación y las afirmaciones de todas las eminentes medicas prueban que esta asociación de la carne, el hierro y la quina constituye el reparador mas eficaz que se conoce para curar: la Clorosis, la Anemia, las Menstruaciones dolorosas, el Embarazo débil y la Alteración de la Sangre.

SOCIEDAD DE TELEFONOS DE MADRID TARIFA B. SERVICIO PÚBLICO

Las personas no abonadas pueden hacer uso del teléfono para conferencias y expedición de despachos, conforme á la tarifa siguiente:
Por un despacho de 20 palabras..... Pesetas 0'30
— cada cinco palabras más ó fracción..... — 0'10
— una conferencia de 3 minutos ó fracción..... — 0'30
— cada copia suplementaria de despachos múltiples..... — 0'15

UNGUENTO ROJO MERÉ
CIRUGIA DE APARTE Y SANGRE DE LAS
Culebras — Acanthos — Esquistozomas
Agüeros — Correas
Tortícolos y Dermatos Arteriales
Solubilizantes y Espasmodicos
Los efectos de este medicamento pueden graduarse á voluntad, sin que ocasionen la caída del pelo ni dejen cicatrices indeseables; sus resultados terapéuticos son estimados á todos los animales.
BLACK MIXTURE MERÉ
BALSAMO CICATRIZANTE
Para todo el tipo de Heridas y Mordeduras de los Animales.
P. MERÉ de CHANTILLY ORLÉANS (FRANCIA)

INSORO DEL ESTOMAGO
ANTIGASTRICO ATEMPERANTE
de Castaña y Alha, médico y farmacéutico.
Poderoso remedio eficaz
E INFALIBLE—CURACION SEGURA Y RADICAL
Exíjase la marca de fábrica. Caja con 24 dosis, 6 pías. en todas las mejores farmacias de España y Ultramar. Descuente al por mayor en el depósito general del autor, Barquillo 1.ª farmacia, Madrid y Melchor García, Capellanes, 1

SINAPISMO RIGOLLOT
Centra las Congestiones, Dolores, Resfriados, Inflamaciones, etc.
INDISPENSABLE EN TODAS LAS FAMILIAS
Se vende en cajas de lata de 40 hojas, en todas las Farmacias del mundo. Exíjase la marca de fábrica y los órdenes de venta, P. Rigollet, 51, Ar. Victoria, París

CALLOS Y DUREZAS SE CURAN A LOS 4, 5 ó 6 DIAS según la naturaleza del que sea
Callicida Escrivá
Es inofensivo, no es corrosivo, es inodoro, no mancha. No exige vendaje alguno; aplicación sencillísima. 6 reales franco en las farmacias, herbolarios, ultramarinos y bazares. Depósito en Madrid D. Melchor García, Capellanes, núm. 1. Depósito Central: J. Escrivá, Fernando VII, núm. 7, farmacia, BARCELONA.

VINO DE PEPTONA ORTEGA
Para convalescentes y personas débiles, es el mejor tónico y nutritivo; digestivo, mata las digestiones, anemia, tisis, raquitismo, etc.
FARMACIA: LEON, 13—LABORATORIO: QUEVEDO, 7

PAPEL WLINSKI
Es el remedio para la rápida curación de las Afeciones del pecho, Mal de garganta, Bronquitis, Resfriados, Romanillos, de los Reumatismos, Dolores, Lumbagos, etc. 30 años del mejor éxito atestiguan la eficacia de este poderoso derivativo, recomendado por los primeros médicos de París. Depósito en todas las farmacias. París, 51, Rue de la Harpe.

Los NUMEROSOS MEDICOS que expresan la SOLUCION PAUTAUBERGE
al CLORURO-FOSFATO de CAL CREOSOTADO
la consideran como el remedio más seguro y eficaz contra las ENFERMEDADES DEL PECHO
Tisis, Bronquitis crónicas, Tosas antiguas y Pertusis, Dengue, Las Escuelas Pautauberge se establecen en los mismos países y convienen á las personas que no quieren tomar la creosota bajo la forma de solución. En casa de L. Pautauberge & Co., 21, rue Jules César, París y en las principales boticas

Las Personas que desean las PILDORAS DEHAUT
no necesitan purgarse, cuando lo necesitan. No temen el asco ni el cansancio, porque, contra lo que sucede con las demás purgantes, este no obra bien sino cuando se toman con buenos alimentos y bebidas fortificantes, cual el vino, el café, el té. Cada cual escoge, para purgarse, la hora y la comida que mas le convienen, según sus ocupaciones. Como el cansancio que la purga ocasiona queda completamente anulado por el efecto de la buena alimentación empleada, uno se decide fácilmente á volver á empezar cuantas veces sea necesario.

GUIA COMERCIAL DE MADRID
PUBLICADA CON DATOS DEL ANUARIO DEL COMERCIO
DECIMA EDICION
CORREGIDA Y CONSIDERABLEMENTE AUMENTADA
CONTIENE: Monarquía Española.—Real Casa.—Consejo de Ministros.—Cuerpos Colegiados: Senado.—Congreso de los Diputados.—Cuerpo diplomático: Español.—Extranjero.—Consejo de Estado.—Ministerios: De Estado.—De Fomento.—De la Gobernación.—De Gracia y Justicia.—De la Guerra.—De Hacienda.—De Marina.—De Ultramar.
MADRID.—Índice de los habitantes de Madrid, por orden alfabético de apellidos, con la indicación de su profesión, calle y número en donde viven.
MADRID.—Índice de todas las profesiones, comercio é industria, por orden alfabético, con orden metódico de los que las ejercen y sus señas.
MADRID.—Indicación de los habitantes residentes en cada casa, por orden alfabético de calles.
Sección de Anuncios, tanto nacionales como extranjeros, de gran importancia y utilidad para el público en general.
Se halla de venta en la Librería Editorial de Bailly-Baillière é Hijos, Plaza de Santa Ana, núm. 10, y en las principales librerías de Madrid.

PRODUCTOS EXPRESADOS EN MILLARES DE PESETAS DE LA EXPLOTACION DE LOS FERROCARRILES ESPAÑOLES

Table with columns: LINEAS, KILOMETROS ABIERTOS AL TRAFICO, INGRESOS DESDE 1.º DE ENERO DEL AÑO (1893, 1894), PERIODO DE LA ULTIMA RECAUDACION CONOCIDA, PRODUCTOS EN DICHO PERIODO, PRODUCTOS EN ANALOGO PERIODO DEL AÑO ANTERIOR, AUMENTOS MÁS EN 1894, BAJAS MENOS EN 1894.

254 DIAS ALREDEDOR DEL MUNDO
ganas. Como pudo conocerse, lo ignoro, porque estubo encerrado en el cuarto de bañadores de papel puesto á mi disposición.
Cami sin pan y rocío con cerveza un trozo de vaca duro.
Cuanto al pollo, tenía aspecto de cantar marino; era imposible descortezarlo. Me acosté como de costumbre, dado al diablo, y dormí hasta la aurora.
El día siguiente á las seis tomé el tren, y dos horas después llegaba á Nikko con un tiempo notablemente malo.

to de loco ante el cual se extasiaban los viajeros.
Es rojo y no tiene nada de lo que nosotros acostumbremos á considerar como loco. Está actualmente en reparación. Parece que se le reconstruye de nuevo. Este puente lo sirven para las ceremonias religiosas. Hay otro que conduce á los numerosos templos y apuleros situados en una planicie rodeada de pintorescos árboles.
El hotel está en plena campiña, y completamente en frente de una soberbia colina cubierta de árboles de nuestras montañas.
No hace calor en Nikko, y se cazan nutrias y osos que se presentan hasta en esto no lejos de allí.
Todo es digno de verse en esta célebre población: la obra de los hombres y la de la Naturaleza.
Nikko es una estacion de estío para los europeos de Yokohama y de Tokio. Los ministros extranjeros van también allí con placer en Julio y en Agosto.
Se hacen por los alrededores magníficas excursiones, de las que muchas están indicadas en las guías inglesas, como la excursión á Escocia.

japoneses y apenas un centenar de europeos, funcionarios públicos ó agregados á las legaciones extranjeras.
En Tokio sobre todo es donde se ve por las calles japoneses en redingote, pantalón y guante blanco.
Las gentes de posición se arreglan todas á la europea, pero aparte de los funcionarios del Estado, sólo los unos han adoptado nuestros vestidos, y aun unos y otros los dejan gustosos, cuando hace calor, para vestir, sobre todo en la insinidad, la bata japonesa mucho más cómoda de llevar que nuestros horribles trajes. Los japoneses, vestidos con su bata, llevan generalmente la cabeza descubierta y su espesa cabellera rizada, cayendo sobre la frente: están muy bien así. Otros cubren su cráneo con un pequeño sombrero de paja ó con el sombrero europeo.
En el anacronismo que me disgusta, esto es en los pies llevan zapatos de madera, que bien de madre. Los pequeños cuadros tan por... Estos zapatos están sujetos por una cinta pasada entre el dedo pulgar y el índice. Dejan siempre su calzado á la puerta de entrada de su importa dónde.
Se ven entonces sus pies cubiertos de una calceta blanca, y con el dedo pulgar separado de los demás. Los hombres de trabajo japonés, los beticos, en el ejercicio de sus funciones, están calzados con zapatos viejos de paja, que se ven obligados á reemplazar varias veces por día; así pueden correr muy descuidados, mientras que los que llevan zapatos no marchan sino muy lentamente.
Estos pobres hombres-caballos están cubiertos con sombrero hongo excepto en Tokio, donde se les impone, así como á los oclegiales, el casacaete alemán.

Confieso que no amo á Alemania poderosa, porque me molestaba desde mi infancia. En Italia eran los soldados dueños de mi país. En Francia, donde vivo desde hace cuarenta años, han sido los prusianos los que han tratado mi patria de adopción del modo que ya se sabe.
Todo esto da lugar á que encuentre un motivo de critica hasta en lo que hacen los japoneses, pero como yo no quería que se me creyese injusto, dire que encuentro el kapi francés sobre la cabeza de los japoneses tan absurdo como el casacaete alemán.
Los ingleses (siempre) tienen en las Indias trescientos mil hombres de tropa indígena y todos llevan el uniforme nacional.
XVIII
LAS MUJERES.—LAS HERMOSAS GUERRA.—LOS YOSHIMURA DE TOKIO.—LOS MATRIMONIOS A LA GOMA.—AFABILIDAD DE LOS JAPONESSES.—CONCLUSIÓN.—PARTIDA PARA AMÉRICA.
Reconozco muy ingenuamente que para mí el atractivo más poderoso de los viajes es ver la mujer; recuerdo que en mi juventud, cuando estaba en Génova, mi mayor placer era ir los domingos á las iglesias y ver entrar y salir á las hermosas mujeres adornadas del pecado, con un velo de tul blanco que les hacía parecerse á la Madonna que ellas iban á rezar.
Este tocado, que tan bien sienta á esas caras pálidas, cuyos ojos me abrazaban, ha desaparecido totalmente desde hace bastantes años.
En Venecia también se veían. En España se encontraban á cada paso hace treinta años; hoy día sólo se ven en el teatro; todo lo ha inventado la moda de París.
Ningún viajero puede sustraerse al placer, y hasta dire que al deber, de hablar de la mujer cuando viene al Japon. Se concede sin esfuerzo que deba ser así, porque la niponesa es el principal bibelot de este hermoso país.

Se la ve antes de desembarcar, y el primer encuentro causa el deseo de conocerla. En todas partes donde va, es ella, siempre ella la que se presenta á los ojos del viajero, no con ademán provocativo y vulgar, sino con la agradable economía del niño que agrada, cualquiera que sea su condición.
La situación íntima de la mujer de mundo en el Japon es para nosotros bien difícil de conocer; porque allí, como en los demás países de Oriente, nos está cerrada la vida de familia; así es que no puede distinguirse fácilmente la muchacha honesta de la que no lo es.
Me encontré un día con M. X., un francés, en una casa de té cerca de la estación de Tokio, esperando la partida del tren para Yokohama. Esta casa de papel no tenía nada de sospechoso. Era una grande y única habitación, donde había mucha gente y entre ella dos jóvenes de rara belleza. Su cabeza admirablemente peinada; pero sin exageración y sencillamente vestidas con batas grises de seda á rayas. El colí de un color subido era un llamativo; los góndolas de suelas barnizadas; estaban sentadas en la orilla de la mesa baja y tenían entre sí un plato contenido de té y torta de harina, así como el kassabi para encender sus pequeños pipas.
Ve las admiraba mucho, y M. X., que habita en las miraba con la menor atención.
—Estas son muchachas de mundo,—me dijo.
—¿En qué las conoces?
—En su modesta presencia, y además en las armas que tienen sobre sus vestidos.
Entonces vi en medio de la espalda un pequeño bordado del tamaño de una pieza de veinte sueldos que representaba dos dragones.
Ellas nos miraban también y se reían. Su bata muy escotada por detrás, dejaba ver un cuello de admirable blancura; y las cabezas se destacaban con notable elegancia. Son ciertamente las dos mujeres más bellas que he visto en el Japon, donde hay tantas.
Estaba muy intrigado y tomé sitio en el tren con disgusto, cuando las vi llegar con una vieja que llevaba un paquete bastante voluminoso, y las tres montaron en el mismo tren; pero en diferente coche que el nuestro.