

LOURDES

La empresa de "EL GLOBO", ha adquirido del gran novelista francés **EMILIO ZOLA** el derecho exclusivo de traducir y publicar en España la novela **LOURDES**, que, aún no conocida, despierta ya palpitante interés y origina empujadas controversias, lo mismo en las esferas religiosas que en los círculos literarios.

Nos imponemos con gusto el sacrificio, no pequeño en verdad, atendiendo a la excepcional valía de una obra que, así para los creyentes como para los escépticos, ha de tener importancia capitalísima y que aparte del mérito intrínseco, siempre indisputable en las de ZOLA, está llamada por su asunto a producir verdadera sensación en ambos continentes.

Comenzará la publicación a principios de 1894, y se hará simultáneamente en París, en Londres, Nueva York y en Madrid, donde nosotros tenemos la exclusiva para el folleto de "EL GLOBO".

ESPECTACULOS

COMEDIA.—A las 8 y 1/2.—5.ª de abono.—La Vedova Chapel.—La Familia Barilotti.

ZARZUELA.—A las 8 y 1/2.—La brujita.

TEATRO MODERNO.—Napoli di Capri.

PRÍNCIPE ALFONSO.—A las 8 y 1/2.—1.ª de abono.—Turno impar.—(Beneficio del asilo de los pobres).—Giacca.

LARA.—A las 8 y 1/2.—7.ª serie.—Turno 1.º par.—Ciertos son los toros.—La cuerda floja (estreno).—Zaragüeta.—Segundo acto de la misma.

APOLLO.—A las 8 y 1/2.—¿Cómo está la sociedad?—La de ¡vamos!—La noche de San Juan.—La verben de la Paloma o el botifarra y las chulapas y los mal reprimidos.

ESCLAVA.—A las 8 y 1/2.—Guasim.—El traje misterioso.—El muñeco.—Los dioses del sacrilegio.

GRAN CIRCO DE PARISH.—A las 8 y 1/2.—Debut de los clowns Martin y Carpi, que de paso para Lisboa tomarán parte en un corto número de funciones.—La atracción del día O'Kill, y la hermosa Lydia.

Entrada general para niños y militares 50 céntimos.

GRAN CIRCO DE COLÓN.—A las 8 y 1/2.—Gran función de moda, primera de la temporada, programa especial y variado, en la que tomarán parte la extraordinaria Mlle. Kreps, los sin rivales trapezistas familia Ostaras y la feria de Sevilla.

Entrada general, 50 céntimos.

BOHIA.—(Madrid Moderno).—Sesiones de patines.—Carreras de trineos, con premios.—Tiro de sables.—Conciertos.—Abierto el programa todo el día.

PARQUE DE MADRID (Casa de fieras).—Exposición zoológica todos los días, de nueve a doce de la mañana, y de dos de la tarde al anochecer.

ROB BOYVEAU LAFECTEUR

Cura todas las Enfermedades que resultan de vicios de la sangre, como Escrófulas, Eczema, Soriasis, Herpes, Liqueur, Impétigo, Gota, Reumatismo.

ROB BOYVEAU LAFECTEUR

DE YODURO DE POTASIO

Cura los accidentes sífilíticos antiguos o recientes: Ulceras, Tumores, Gomas, Erosiones, así como el Linfatismo, la Escrofulosa y la Tuberculosis.

En París, 207, rue de Valenciennes, 2.º de Rob Boyveau-Laffeteur, y en todas las Farmacias.

SOCIEDAD DE TELEFONOS DE MADRID

TARIFA B.

SERVICIO PÚBLICO

Las personas no abonadas pueden hacer uso del teléfono para conferencias y expedición de despachos, conforme a la tarifa siguiente:

Por un despacho de 20 palabras.....	Pesetas 0'30
— cada cinco palabras más ó fracción.....	— 0'10
— una conferencia de 3 minutos ó fracción.....	— 0'30
— cada copia suplementaria de despachos múltiples.....	— 0'15

SERVICIO DE ABONADOS (1)

Por cada despacho expedido desde su domicilio que no exceda de 30 palabras.....	Pesetas 0'25
— cada 30 palabras más ó fracción.....	— 0'25

(1) Para tener derecho a este servicio es necesario que el abonado haya hecho depósito, previamente, en la Central.

Las sales Verdaderas Pastillas de

VICHY

PASTILLAS VICHY-ETAT

VENDIDAS en todas las farmacias y droguerías.

EXTRA LA MARCA DEL ESTADO

LA VENTA en todas las Farmacias.

ESTACION de los BAÑOS 10 de Mayo — 20 de Septiembre

GRAN FABRICA DE DULCES

La Matías López premiada con 8 medallas. Única en España que obtuvo Diploma de Honor la primera y más alta recompensa en el Gran Concurso Internacional de Bruselas, y Medalla de Oro en la Exposición de Barcelona. Cumple en calidad y precio con las fábricas más acreditadas de París y de los demás puntos extranjeros. Se venden en las principales confiterías de España. Fábrica: Palma Alta, 8, Madrid.

21, SALUD MUEBLES SA UD, 21

Completos y variados mobiliarios al alcance de todas las fortunas.

SALUD, 21, PRAL. (equilibrada a la calle de Jacometrezo.)

PARA ENFERMEDADES URINARIAS

Sándalo Pizá

MIL PESETAS

Al que presente *Sándalo de Pizá* mejores que las del Dr. Pizá, de Barcelona, y que cure más pronto y radicalmente todas las ENFERMEDADES URINARIAS. Cáncer de próstata, leucitis, gonorrea, etc. en la Exposición Universal de Barcelona de 1888. Única aprobada y recomendada por las Reales Academias de Barcelona y de Mallorca; varias corporaciones científicas y renombrados médicos diariamente las prescriben, reconociendo ventajas sobre sus similares. —Frasco, 14 rs. — Farmacia del Dr. Pizá, plaza del Pino 8, Barcelona; en Madrid, G. Ortega, León, 13, y principales de España. Se remiten por correo adelantando su valor.

INSTITUTO BROWN-SEQUARD

ALCALÁ, 4-MADRID-TELÉFONO 220

PRIMERO Y ÚNICO EN ESPAÑA QUE SÓLO SE OCUPA DEL NUEVO MÉTODO

Los jugos orgánicos se emplean contra la anemia, ataxia, parálisis, reuma, tuberculosis, impotencia, cáncer, achaques de la vejez y en todas las enfermedades que producen debilidad.

Lo que importa a médicos y enfermos es distinguir las buenas de las malas preparaciones, a fin de evitarse molestias y gastos, pues aunque estas últimas las aplican y se venden por ahí a bajo precio, sus resultados son nulos y exponen a graves accidentes.

Tenemos la exclusiva del Instituto Sequardiano y perseguiremos a todo el que trate de ostentar nuestra marca. Pidáse AMPOLLAS ESFERICAS y que lleven grabado en el vidrio «DR. GOIZET, PARÍS». El público puede hacer la comprobación con las que tenemos expuestas en el Salón de El Heraldo y en el escaparate de la farmacia de Moreno Miquel, Arenal, 2.

El jugo test. es de conejo de Indias y está contenido en ampollas de 4 y 1 centímetro cúbico al precio de 20 pta. y 5'50 respectivamente. Igualmente precios tienen la sustancia gris, de la glándula tiroides y otros.

El Instituto está abierto de 9 a 6. La consulta de 3 a 6

Tenemos además la propiedad de la interesante obra del Dr. Goizet sobre el método Brown-Sequard. Esta obra es indispensable a médicos y enfermos para elegir los jugos y su aplicación. Se vende la segunda edición a 3 pesetas ejemplar en la librería de San Martín, Puerta del Sol, 8.

Se remiten los jugos por correo, franco de porte. Pidáse instrucciones al DIRECTOR DEL INSTITUTO BROWN-SEQUARD, ALCALÁ, 4.

AGUA FLORIDA

de Murray el famoso

EL PERFUME UNIVERSAL

Irreemplazable en el Pañuelo el Tocador ó el Baño.

De venta en todas las Farmacias y Perfumerías de la Península.

Depositarlos: Sres. Vicente Ferrer y C.ª—Barcelona

PARIS



GRANDES ALMACENES DEL

Printemps

NOVEDADES

Remítase gratis y franco

el Catálogo general ilustrado en Español ó en Francés, encerrando todas las modas de la ESTACION de VERANO, a quien lo pida a

MM. JULES JALUZOT ET C.ª

París

Remítase igualmente franco las muestras de todas las telas que componen nuestros inmensos surtidos, pero especificándose las clases y precios.

Todos los informes necesarios a la buena ejecución de los pedidos, así como las condiciones de envíos francos de porte y de aduanas, están indicados en el Catálogo.

CASAS DE REEXPEDICION

Irán Hendaye Port Bou Cerbère

LIQUIDACIÓN

CESACION DE COMERCIO

Venta de todas las existencias de los grandes almacenes de saldos de Martín Marino, a precios fijos verdaderamente escandalosos.

Abada, 2, principal

GUIA COMERCIAL DE MADRID

PUBLICADA CON DATOS DEL ANUARIO DEL COMERCIO

DECIMA EDICION

CORREGIDA Y CONSIDERABLEMENTE AUMENTADA

CONTIENE: Monarquía Española.—Real Casa.—Consejo de Ministros.—Cuerpos Colegiados: Senado.—Congreso de los Diputados.—Cuerpo diplomático: Español.—Extranjero.—Consejo de Estado.—Ministerios: De Estado.—De Fomento.—De Hacienda.—De Marina.—De Ultramar.

Mancom.—Indice de los habitantes de Madrid, por orden alfabético de apellidos, con la indicación de su profesión, calle y número en donde viven.

Mancom.—Indicador de todas las profesiones, comercio e industria, por orden alfabético, con orden metódico de los que las ejercen y sus señas.

Mancom.—Indicación de los habitantes residentes en cada casa, por orden alfabético de calles.

Sección de Anuncios, tanto nacionales como extranjeros, de gran importancia y utilidad para el público en general.

Se halla de venta en la Librería Editorial de Bailly-Baillière e Hijos, Plaza de Santa Ana, núm. 10, y en las principales librerías de Madrid.

FOLLETON DE "EL GLOBO" 20

EL CAMINO MAS CORTO

creto hacia el sexo, y que la sola casualidad le hace a uno ser objeto de él, sin elección, sin discernimiento.

Pero lo que nadie negará, es que en ninguna otra época de la vida son tan propias las mujeres para inspirar ideas de amor, de imaginación y poesía exaltada, quizás por esa misma insignificancia de que hemos hablado.

Generalmente las cosas perfectas y bien concluidas no convienen a la imaginación; como ciertos pájaros, mueren al instante en la jaula.

Todo lo que tiende a circunscribirlo, le es funesto.

Así, reproducirse en el lienzo el paisaje que más agrade; plantearse, no solo los objetos, sino su alma; no solo el bosque sino el aroma de los árboles; el arroyuelo y su murmullo que hace descubrirle bajo las hierbas; el sol y su calor dulce y confortable.

Por muy felices que hayan sido las inspiraciones, por muy verdicas que se presente su expresión, puede destruirse todo añadiendo una pincelada.

Póngase un personaje cualquiera en el cuadro y se borra toda la vaga ilusión del paisaje.

La muchacha muy joven es un espejo que refleja todas las impresiones; parece formada de una nube; tal es lo flexible y esbelta de su tallo; tal es aun lo indeciso y poco fijo de sus formas.

La imaginación puede tomar vuelo entonces y hacerla ver exactamente tal cual la queremos; parece que, llamados al consejo de Dios asistimos a la creación de la mujer, y que tenemos algún derecho para expresar nuestro gusto.

Nuestros deseos hacia la joven tienen una vaguedad que les da un encanto inexplicable; formamos un todo delicioso de lo que nos agrada en ella; su negra cabellera y sus ojos de un color tan fresco parecen formar parte igualmente de ella; su vestido blanco influye mucho en el amor que nos inspira, aquel vestido blanco de que nuestra imaginación no se separa nunca, porque, a nuestra vista, su cuerpo es de gasa blanca, y sus pies de raso del mismo color.

Ya sabemos el placer que causa la vista de una gran cantidad de papel blanco y cuantas cosas agradables se ven.

Todas esas ilusiones sin palabras capaces de escribirse, parecen reproducirse por sí mismas con sus colores suaves y esplendidos.

Pues bien; hay en la joven todo el encanto que hallamos en el papel blanco.

Por la indecisión en sus formas, parece que a la hora en que los vapores de la noche, después de haberse reventado, para nuestras ilusiones de formas y colores distintos, suben otra vez al cielo a formar las nubes que han de reflejar los rayos rosados del alba; una de estas ilusiones, caída del vestido estrallado de la noche, se ha condensado con el aire fresco de la mañana.

Tengamos dulces ensueños al ver muchas cosas jóvenes, pero descomulgadas el tiempo suficiente para no conocerlas hasta que hayan adquirido todo lo que nuestra imaginación les presta: corazón, formas y sentidos.

Que felices son en los bailes todas esas muchachas bonitas!

¿Cuántas fuerzas de alma y de cuerpo emplean en bailar!

Toda su vida está allí.

Aquella alma que se dividirá más tarde entre tanto amor, entre tantas penas; ese cuerpo que se agotará a la cabecera de un hijo enfermo; lo que después será suficiente para todos los deberes; todas las virtudes, todas las dichas, todos los sufrimientos, todo lo consagran al baile.

Por eso, ¡qué ligeras son y cómo se deslizan rozando apenas la alfombra con sus piacitos, que no parecen tocarla sino de tiempo en tiempo, para marcar el compás!

¡Las flores, las gasas, las cintas, los ojos bajos de donde se escapan la alegría y la felicidad, la música, como se confunden, formando un todo delicioso y embriagador!

He ahí la mujer.

No la dejemos mezclarse a la prosa de nuestra vida; no la dejemos manchar sus pies en el cieno de las calles; esto sería hacer como los nigrománticos de poca ciencia, que por obedecer a ciertas simpatías místicas, engarzan las esmeraldas en hierro. Rogáremosmos en oro.

Y pensemos que los pies de las mujeres no deben apoyarse sino en los blandos tapices de Oriente, ó en las alfombras de césped y flores de los bosques; que sus manos inactivas deben permanecer finas y blancas; que deben vivir rodeadas de flores y perfumes, a los cuales se mezcla su dulce aliento.

Sus ansiosos deben ser los bailes; sus días las fiestas; sus alegrías y sus penas el amor. Rato fue lo que pensó el estudiante, y lo que le hizo regresar a su quinto piso con el corazón oprimido y desalentado.

Se representaba a Teresa obligada por la escasez de su capital a ocuparse en las labores más infimas de la casa; sus manos perdían su brillo y su finura; la veía a pie en una calle, en medio de la multitud, expuesta al lodo y a las miradas de los importunos.

¡Oh!—dijo,—no me casaré con Teresa; es preciso engarzar la esmeralda en oro.

UN TIO QUE LLEGA DE AMERICA

«Querido sobrino: Apenas tenía tres años cuando dejé a Europa; así es que sólo por el recuerdo que he conservado de ti, te escribo con preferencia a los demás parientes. No sé si eres rubio ó moreno, bueno ó malo; me marché recién de tu padre; y como después de veinte años pasados lejos de mi país, de mis parientes y de mis amigos, como el partido de ir a acabar a vuestro lado una vida bastante agitada, he creído deber dirigirme a ti para que prepares a tu padre, y a tu madre y hermana mía, para que no les coja de improviso mi regreso. Estas veinte años los he pasado en los trabajos y preocupaciones

del comercio y de los cambios; tiempo es ya de que descanse y no gaste mi vida persiguiendo ese vil metal llamado oro. No nos volveremos a separar.

Te escribo desde el Havre, donde acabo de llegar.

Dentro de algunos días estaré a tu lado, y te diré por qué casualidad he sabido tu residencia y las señas de tu casa en París.—Tu tío, Juan Leclercq.

Hugo se sobrecogió con la lectura de esta carta, y la volvió a leer diez veces seguidas, deteniéndose en cada palabra y comentándola.

«Vámos—dijo,—aquí se me presenta una buena ocasión: viene un tío con herencia, un tío de América.

Hace veinte años que se marchó, y debe traer una fortuna inmensa, según deja traslucir al hablar de las ocupaciones que han llenado esos veinte años. No puedo recibirle decentemente en mi taller.

Puede llegar de un momento a otro. Gracias a que tengo dinero.

Un día vino a turbar sus meditaciones. La señora condesa de X presenta al señor sus respetos, y le previene que podrá recibirle hoy.

«Presente usted mis humildes respetos a la señora condesa, pero llega hoy un tío mío de América, y es preciso que tenga la extrema bondad de designarme otro día.

Después entraron algunos compañeros fumando.

«Ven a almorzar.

«No.

«¿Por qué?

«Porque no.

«Supongo que tendrás alguna otra razón.

«Me llega hoy un tío de América, y tengo que prepararme para recibirle.

«Un tío de América!

«Sí.

«¿Lo vas a todo.

«Bien os decía yo.

«Lo vas a todo hasta cierto punto; es decir, que serás tu quien pague el almuerzo.

«Vámos.

«No, es preciso que lo busque habitación.

«Pues bien; la buscaremos juntos después de almorzar.

«¡Mozol! Ostras y vino de Sauterne de primera clase.

«¡Un tío de América! Entonces adios paleta y pinceles; adios taller y bellas artes.

«Nada de eso. En primer lugar, mi tío no está obligado a enriquecerme, sobre todo mientras él viva; y además estoy convencido de que me hago pintor por gusto, por pasión, por entusiasmo, por vocación.

«¡Mozol! ¡Ya no hay vino!

«Hugo, ya eres rico; vas a desconocer a tus amigos.

«¡Y! Me conocéis muy mal; vuestra amistad me es tan grata como la pintura, amigos míos, tendré siempre mi taller, sólo que los cigarrillos serán de mejor calidad y fumaremos tabaco de Levante en pipas de ambar.

«¡Mozol! ¡Vino!

«¡Mozol! ¡Que traigan los manjares más suculentos!

«Señores, ¿qué desean?

«No me entiendes?

«Te digo que cubras la mesa con los manjares más exquisitos.

«Tenemos en clase de pescados, salmón, lenguados...

«Traémos lo mejor que encuentres y no vuelvas a hacernos caer de vino.

«No hay espectáculo más tierno que el de la amistad que no se retira ante el infortunio.

«¿Y qué diremos de la que subsiste ante la fortuna?

«¡Hebámos a la independencia de América!

«¡Hebámos por esa noble tierra que conserva el oro en sus entrañas!

«¡Hebámos por los parientes que amontonan el dinero que hemos de gastar nosotros!

«¡Hebámos por mi respetable tío Juan!

«¡Hebámos por el tío Juan!

«¡Mozol!

«Llévate estas botellas.

«Este vino es demasiado común; tráenos Falerno y Chibre.

«Y de lo adejo, embotellado el día en que Mecenas fué saludado por el pueblo en el teatro.

«Vámos, llena nuestras copas!

«Mozol, ¿viene ese Chibre?

«No lo hay, caballero.