

SUSCRIPCIONES

	EST.	TRIN.	TRIM.	AN.
	Pa.	Pa.	Pa.	Pa.
Madrid.....	1.50	4.50	0	17.50
Provinciales.....	1	3	10	32.50
EXTRANJERO				
Portugal.....	1	3	10	35.50
América del Sur.....	1	3	10	35
Idem no conv.....	1	3	10	34

VENTA

Rep. Sem. 25 números, 75 céntimos de peseta.
Estranjero: 10. id. 4.80

NUMEROS SUeltos

Dij. 5 céntimos; sábado, 15 idem.
Se suscribe en las oficinas de El Globo, Sr. Agustín, 2, y en todas las librerías.

TELÉFONO NÚM. 772

AÑO XX^a CUARTA ÉPOCA

DIARIO ILUSTRADO

POLÍTICO, CIENTÍFICO Y LITERARIO

Martes 17 de Abril de 1894

MADRID — NÚM. 6.732



EMILIO ZOLA

Y LA NOVELA "LOURDES."

Como se ha venido anunciando en la cuarta plana de El Globo, la empresa de este periódico adquirió del insignie novelista francés el derecho exclusivo de traducir y publicar en España la novela *Lourdès*, que, aun antes de ser conocida, ha despertado palpitante interés y originado enpenadas controversias, lo mismo en las esferas religiosas que en los círculos literarios.

Hoy comienza, en el folletín de este diario, la obra con tanta impaciencia esperada, y que ha de tener importancia capitalísima, así para los creyentes como para los escépticos, por el interés palpitante de su asunto.

Como es probable que muchos de los lectores de *Lourdès* pertenecen a la categoría de los que siempre han mirado con prevención al autor de *Nana*, no estará demás que les presentemos al apostol del naturalismo con sus títulos de pensador profundo y escritor admirable, que le hacen acreedor a la consideración y elogio de sus propios adversarios en procedimientos y en doctrinas.

La progresión ascendente del maestro ha sido la de todos los que han llevado dentro de sí condiciones de superioridad.

«Mi vehemente deseo, ha dicho en el prólogo de sus *Cuentos de Nana*, consiste en apoderarme de la tierra, y verlo, saberlo y decirlo todo. Quisiera encerrar en una página a la humanidad entera, a todos los seres, a todas las cosas, haciendo una obra que fuese un área inmensa...»

Tales aspiraciones empezaron a tomar cuerpo cuando Zola se había conquistado, a fuerza de constancia y energía, un puesto de primer orden en la prensa de París; cuando a los *Misterios de Marsella* y a la *voluntad de una muerte*, juveniles ensayos, concebidos fuera de toda preocupación de sistema, habían seguido los *Cuentos de Nana*, bien acogidos por la crítica, y la *Confesión de Claudio*, novela del género fisiológico, en que se inició la tendencia que había de dominar en su espíritu; cuando *Teresa Raquin*, pintura física de la obsesión y de las alucinaciones del remordimiento, y *Madama Bovary*, reflexivo estudio sobre las influencias hereditarias, le habían colocado a la altura de los jóvenes novelistas que más prometían; cuando, alzado por sus éxitos, ideó la serie de novelas contenidas bajo el epígrafe de *Los Rougon-Macquart*, en donde, si no pintó toda la naturaleza y la humanidad entera, produjo una obra verdaderamente grandiosa, en la cual se hace un estudio minucioso y profundo de la actual sociedad en todos sus esferas.

Seguendo el procedimiento de Balzac, enlazó entre sí esas novelas por la repeticion de los mismos personajes, cuya vida constituyó la historia natural y social de una familia francesa bajo el segundo imperio.

La famosa serie comprende: *La fortuna de los Rougon*, episodio del golpe de Estado napoleónico en provincia; *La cardi*, pintura de los desórdenes de la sociedad elegante de París de 1860 a 1870; *El señor de París*, descripción de los mercados centrales y estudio de las costumbres que en ellos se observan; *La conquista de Plazana* y *El pecado del obispo Morán*, representación de las costumbres meridionales y de los sufrimientos impuestos a un sacerdote por el celibato; *Su excelencia Eugenio Rougon*, pseudónimo transparente de uno de los personajes políticos más importantes del reinado de Napoleón III; *El Asombrado*, pintura minuciosa y cruda de las putrefacciones sociales, donde el autor pone de manifiesto todo el vigor de sus procedimientos naturalistas; una página de amor, diluido en que el alma descansa de las fatigas

de las impresiones de tan repugnantes espectáculos; *Nana*, atrevido estudio de costumbres teatrales; *Pot-Bouille*, cuadro ultra-naturalista de corrupciones burguesas; *Au Bonheur des Dames*, revelación de la vida interior de los grandes bazares de novedades; *Le joie de vivre*, *Germin*, *La obra*, *La tierra*, *La hestia humana*, *El dinero*, obras en que Zola examina fríamente las miserias de la calle y del campo y revela los misterios de la sociedad que le rodea; *La Debacle*, grandioso cuadro del mayor de los desastres militares de este siglo, y finalmente, *El doctor Pascal*, que cierra la gran serie con el desenlace de la historia natural y social de los Rougon-Macquart, cumpliéndose la ley fisiológica a que el autor ha subordinado el desenvolvimiento de la acción.

Si, por ejemplo, un personaje de esa familia ha nacido con mala organización, si desciende de algún ser degradado y envilecido, la fatalidad prevista por la ciencia tiene que cumplirse; ese personaje, por ley de herencia, debe desarrollar una vida indigna y crápulosa; la sangre viciada ha de transmutarse de generación en generación, y la estirpe ha de llegar a ser un semillero de calamidades.

Rara es la obra donde Zola no se revela bajo una forma nueva del genio. En *Lourdès* aparece profundamente humano, sensible al sufrimiento, conmovedor y delicado.

Hallábase Zola en Caudebec, y le dijeron: «Pase usted por Lourdes».

Y siguió el consejo.

Era el mes de Agosto; época en que llegan a la poética villa las peregrinaciones del mundo entero.

Impresión de la magnificencia de aquel espectáculo interesante. Se presentó ante un vasto mundo por el nunca sospechado: el de aquellos infelices que, perdida la confianza en la humana ciencia, acudían a pedir un milagro a la fe.

En materia de milagros, parece que la incredulidad del autor permanece incluída; pero proclama la acción superior de la creencia; eso que los médicos llaman «la fe que cura».

De regreso de Lourdes, impresionado por la poética imagen de Bernadette, corrió a casa del primer discípulo de Charcot.

Tuvo con el doctor Gilles de la Tourette largas conferencias, cuya esencia se encontrará en la filosofía del libro.

Los médicos ya no niegan hoy la influencia que llaman hipnótica—de la famosa gruta; y en Lourdes todo concurre a que se cumpla la sugestión.

Eso es lo que, con mucha prudencia, dentro de un espíritu de firme imparcialidad, se ha empeñado Zola en traducir.

La acción de la novela se desarrolla en torno de dos o tres personajes principales. El interés está en el movimiento de peregrinos, sacerdotes, médicos, mercaderes y turistas, que determina la peregrinación; en el desarrollo de ese pueblo, que crece, porque en él hubo una campesina que tuvo fe, y en el pensamiento filosófico que palpita en el fondo de la obra.

Esta se divide en cinco capítulos, correspondientes a las cinco jornadas que dura cada peregrinación.

El tema filosófico es el dolor humano, que nunca quiere abandonar la esperanza, y que, al perder la fe en la ciencia, busca un ideal menos desconsolador, donde ve brillar de pronto alguna estrella misteriosa entre las tinieblas que la envuelven.

Juan B. ENSEÑAT.

INCIDENTE LASTIMOSO

Objeto de todas las conversaciones fué anoche el incidente promovido en el Senado por los individuos que componen la comisión de Tratados, y en términos generales podemos decir que la opinión no quedó satisfecha de la forma en que con mal consejo y peor gusto formularon su queja los conservadores.

Que las palabras pronunciadas por el ministro de Estado en el Congreso sentaran mal en los oídos de los senadores que forman la mencionada comisión, es comprensible, y por ende razonable que pidieran una explicación satisfactoria, pero lo que no se explica de igual manera es que con tal motivo sacasen las cosas de los convenientes límites parlamentarios para llevarlas al terreno de una reparación personal.

Jamás se ha visto en la práctica del Senado español caso semejante; ni aun en el mismo Congreso, donde las pasiones se agitan con mayor violencia, se ha oído un reto tan descarnado y categórico.

«¿Que decimos en el Parlamento español?», siquiera en la Cámara francesa, donde la intemperancia proporcionalmente a menudo espectáculos lastimosos, se comprendería el acto de ayer, a no ser en algún diputado, harto conocido en París, no tanto por sus ideas como por sus destemplanzas. Bien puede decirse que el señor marqués de Mochales ejerció ayer de Paul de Cassagnac, asistido de los Sres. Barzanallana y Durán y Bas, respetabilísimos por sus años y sus merecimientos.

Aquella tenacidad en llevar la cuestión al terreno particular y fuera de la Cámara, llegando a extremos que el Sr. Moret rechazó dignamente, no sólo lo juzgamos impropio del lugar, sino que tampoco cuadra con el carácter sesudo y razonador que debe suponerse en todos cuantos se sientan a legislar en el palacio de doña María de Molina.

No es fácil conjeturar a dónde se hubiera llegado, de no haber intervenido, algo tarde, el dignísimo marqués de la Habana, quien estimó satisfacción bastante la ofrecida por el ministro a la Cámara, y dió por terminado el incidente.

Tampoco es fácil presumir, visto el ánimo de los conservadores, hasta qué extremos irán en su guerra a muerte contra los liberales.

Cuestiones de ellos son esas, pero el público imparcial habrá de entender que no llevan la mejor parte en el litigio, quienes de tal suerte pierden la serenidad y el aplomo.

Esta pérdida supone, además, la de todas las esperanzas de triunfo.

La gente discreta, a cuyo entender un Senado es una Cámara de ancianos (así se llamó un tiempo en otras naciones), llamada a templar y ponderar el excesivo ardor de las Cámaras populares, tiene que ver con sorpresa y disgusto esos desplantes juveniles, no tolerables en ninguna Asamblea.

Ríjase en ello los interesados, y comprenderán que con los retos y desafíos de ayer, después de los furiosos y enojados de que dió margen en la sesión del sábado el debate sobre los hechos de Valencia, no sale muy bien librado su prestigio.

POR LOS MISMOS FILOS

El gobernador de Valencia, Sr. Ribot, ha sido echado a los leones del Senado.

Pero ya cumplido el sacrificio, empezaron a saltar datos curiosos.

A parte de que en la ciudad del Turis, continúa abierta la información ordenada por el ministro, salimos ahora con que, antes del conflicto, había ocurrido lo siguiente:

Con tres o cuatro días de anticipación a la llegada de los peregrinos, el Sr. Ribot confirió con el arzobispo sobre la fuerza que sería necesaria para el mantenimiento del orden.

Es público y notorio que el arzobispo de Valencia no quiso que el gobernador desplegara toda la que creía conveniente a tales fines.

Verdad es, añaden los informes, que nadie imaginaba que algunos romeros se presentasen con boina blanca, y que otros, en medio de las vivas al Papa, intercalasen vivas a Carlos VII.

De cualquier modo, en lo sucedido al señor Ribot hay algo de justicia. Y no lo decimos por lo que hizo o dejó de hacer con los peregrinos, sino por su debilidad anterior con los ultramontanos.

Poco tiempo há, presentose en una Exposición regional de Valencia, a título de objeto meramente artístico, una lámina dedicada al maestro Ripoll, última víctima sacrificada por la Inquisición española; el arzobispo y el clero, secundados por los católicos intransigentes, protestaron contra tal exhibición, y la lámina fué retirada, a trueque de darles gusto.

Días después, el Municipio acordó poner el nombre de Ripoll a una calle, y el gobernador, obediente a las protestas y vociferaciones de los beatos, suspendió el acuerdo.

Hoy le arrojan los mismos a quienes quiso complacer entonces, y, en conciencia, no debe quejarse.

Harto podía saber, aunque no lo recordó a tiempo, que así paga el diablo a quien le sirve.

Cuerpos Colegisladores

Senado

SESIÓN DEL DÍA 16 DE ABRIL DE 1894

Desde las primeras horas había mucha concurrencia en los escanos y tribunas. A las

tres la abrió el señor marqués de la Habana, y leído el despacho ordinario, juró el cargo de senador el ministro de Marina, Sr. Pasquín.

El Sr. Zabala presentó un proyecto de ley sobre carreteras, y los Sres. Maluquer y Durán y Bas, también presentaron unas exposiciones del Ayuntamiento y Ateneo Obrero, de Barcelona, contrarias a los Tratados.

El ministro de Fomento contestó algunas preguntas que le habían dirigido varios senadores, durante el tiempo que no ha asistido a la Cámara, por una desgracia de familia.

El Sr. Moret presentó una proposición sobre reforma de varios artículos del reglamento de la Cámara, y los Sres. Villarroya y Cuesta y Santiago formularon preguntas de escaso interés.

El Sr. García Barzanallana dijo que una cuestión enojosa y que afectaba a la honra y dignidad de la comisión de Tratados, de la que es presidente, le obliga a molestar la atención de los senadores.

Leyó el párrafo del *Extracto del Diario de las Sesiones* del Congreso, en el que el señor Moret decía que se había escamoteado a la voluntad del Senado la resolución del asunto.

Lamentó que el Sr. Moret no pronunciara esas palabras en el Senado, donde en seguida hubiera tenido el oportuno correctivo.

Afirmó que no hay motivo para sospechar de la comisión de Tratados, cuyo proceder es muy correcto, y excitó a la presidencia para que tome cartas en el asunto.

Suplicó al Sr. Moret diese explicaciones claras y terminantes y que dijese si sus afirmaciones tuvieron por objeto ofender a los individuos de la comisión de Tratados.

El Sr. Moret leyó el párrafo objeto del debate, explicando sus palabras y manifestando que jamás puso en duda la rectitud de la comisión. Dijo que si sus explicaciones no satisfacían, ponía la resolución del asunto en manos del presidente de la Cámara.

El marqués de Mochales dijo que el asunto es muy grave, si se tiene en cuenta que la palabra pronunciada por el Sr. Moret no es parlamentaria, y mucho más en labios de persona tan experta en las lides políticas.

Insistió en que las explicaciones que se piden al Sr. Moret, es porque afectan al decoro y la honra de senadores.

Leyó las denominaciones que da la Academia a la palabra *escamotear*, y dijo que *escamotear* es lo que quería hacer el Gobierno con el dictamen de la comisión de Tratados, en vista de que fué derrotado por la mayoría de la Cámara.

Hizo algunas afirmaciones para demostrar que la comisión tiene necesidad de proceder con el mayor detenimiento, a fin de poner en claro la exactitud de los datos que el Gobierno ha tenido en cuenta para estipular los convenios comerciales. La comisión debe estudiar el asunto con gran minuciosidad.

Terminó diciendo que el Sr. Moret explicase la palabra *escamotear*, porque de lo contrario, se vería obligado a buscar la explicación como lo considerase oportuno para que no quede menoscabada su dignidad personal.

El Sr. Moret contestó que no podía dar explicación alguna bajo el peso de una amenaza.

El señor marqués de Mochales insistió en que buscaría la satisfacción por los medios que considerase convenientes.

El Sr. Durán y Bas manifestó que no le habían satisfecho las explicaciones del señor Moret, y afirmó que a la comisión no la mueven pasiones políticas, sino deseo de beneficiar la producción nacional.

Repitió el Sr. Moret que no había intentado ofender a la comisión.

El Sr. García Barzanallana pidió explicaciones más terminantes al Sr. Moret.

El presidente, marqués de la Habana, intervino entonces, y declaró que después de las explicaciones del Sr. Moret, declaraba, como hombre de honor, que no ha habido ninguna ofensa, ni que pudiera quedar molestado el decoro de los que forman la Cámara que tiene la honra de presidir.

Se entró en la orden del día, y el Sr. Bosch y Pugetueras consumió el tercer turno de la interpellación sobre la política arancelaria.

Censuró al Gobierno calificándole de poco liberal.

Juzgó los tratados de arbitrarios, y que han puesto de luto a los productores españoles. Negó que el Gobierno tenga criterio fijo en estas cuestiones.

Terminó diciendo que en vez de una crisis política deseaba la crisis de los Tratados.

Le contestó el Sr. Moret defendiendo el criterio que se ha tenido al hacer los convenios y explicó con detalles la necesidad de proteger algunas producciones españolas como los trigos que se recolectan en los mercados del litoral por la competencia que los sostienen los trigos extranjeros. Afirmó que los convenios sólo implican luto a la producción nacional.

El conde de Estéban Collantes preguntó si hoy podría explicar su interpellación política y se levantó la sesión a las seis y media.

Congreso

SESIÓN DEL DÍA 16 DE ABRIL DE 1894

Abierta a las dos y media por el señor marqués de la Vega de Armijo, el Sr. Cané niega que los sujetos apellados en Tortosa sean periodistas, y dice que las cuestiones que han originado estos sucesos son de carácter personal y no de interés del Municipio, como se ha supuesto.

Los Sres. Torres (D. Pedro Antonio) y Lostau niegan exactitud a lo dicho por el señor Cané y dicen que las cuestiones de Tortosa tienen origen en la conducta del alcalde.

Los Sres. Avila y Lostau apoyan una proposición de ley, que es tomada en consideración, pidiendo el libre cultivo del tabaco en la Península.

Los Sres. Torres y Lostau vuelven a tratar del suceso de Tortosa, y el marqués de Ma-

riano defiende al gobernador de Tortosa, Sr. La Paliza.

Rectifican los Sres. Cané y Torres, y el señor Rodríguez (D. Calisto) pide explicaciones al Gobierno por la cesantía del gobernador de Valencia, Sr. Ribot.

El ministro de la Gobernación contesta que el Gobierno ha decretado la cesantía del señor Ribot, en uso de un perfecto derecho, y después de examinar ciertos datos y antecedentes.

Que esta decisión del Gobierno no es una sentencia, y puede rectificarse cuando se esclarezcan los hechos.

El Sr. Rodríguez dice que no le satisfacen las explicaciones, y anuncia una interpellación.

Los Sres. Ibarra, Avila y Comas Ferre, apoyan proposiciones de ley, y el Sr. Silvela (D. Eugenio), trata de los registros fiscales en Badajoz.

El «Machibaco»

Entrase en la orden del día, y el Sr. Puigcerver resuma su discurso contestando al Sr. Alvar.

Explica los trabajos de extracción, y manifiesta que los técnicos declararon después de la segunda explosión, que antes de la voladura del casco había necesidad de extraer dinamita.

Analiza los trabajos de la comisión técnica, y defiende su conducta como ministro, rechazando los cargos del Sr. Alvar.

Este rectifica, culpando al Gobierno de no haber facilitado a la Junta técnica todos los elementos que ésta exigía.

Rectifica brevemente el Sr. Puigcerver, y el señor ministro de Marina interviene para defender a las autoridades de su departamento y asumir las responsabilidades si las hubiera.

El Sr. Spottorno defiende también las autoridades de la Marina y el ministro de la Gobernación dice que nada tiene que añadir a lo expuesto por el Sr. Puigcerver cuyas palabras hace suyas.

Rectifican nuevamente los Sres. Alvar y Aguilera y se da por terminada la discusión.

Debate político

El Sr. Navarro Reverter interviene, como presidente que fué de la comisión de tratados, y pronuncia un largo discurso repitiendo todos los argumentos que los Sres. Romero Robledo, Oma y otros han expuesto en contra de los tratados.

El orador, después de hacer constar que le parecen malos los que el Gobierno ha negociado, la emprende con los aranceles de 1882 para decir que arruinaron la industria, salvada milagrosamente después por los conservadores con el arancel del 91.

Examina el tratado con Alemania barajando a su arbitrio las concesiones, los datos y las cifras para convencer a la Cámara de que el tratado es ruinoso.

Hace una declaración de gran novedad: la de que la política arancelaria de este Gobierno es opuesta a la de los conservadores, y termina con varias consideraciones de carácter general sobre la reacción proteccionista iniciada en Francia por M. Méline.

El señor ministro de la Gobernación contesta brevemente al Sr. Reverter, que es inexacto que el ministro de Estado negociara a espaldas del Parlamento, y se levanta la sesión a las seis y cuarenta.

Ya era tiempo

La comisión de comerciantes e industriales constituida para defender los Tratados ha publicado la siguiente circular en la cual expresa con energía y acierto sus legítimas aspiraciones.

«La comisión de comerciantes e industriales que suscriben, se ha declarado en sesión permanente para auxiliar los trabajos del Círculo de la Unión Mercantil e Industrial de esta corte, y más especialmente para defender los intereses generales de la patria, seriamente atacados por los que quieren ver en los Tratados de comercio concertados, perjuicios para algunas industrias españolas.

Hoy es ya de que el comercio haga sentir su potente voz, cual corresponde a su importancia social, y mientras nosotros acudimos a las altas representaciones del Estado, para hacer público nuestro decidido apoyo a los Tratados celebrados, porque ellos son un camino para llegar pronto a la anulación del tan ruinoso Arancel de 31 de Diciembre de 1891, y también a la información abierta por la comisión de Tratados del Senado para declarar la inutilidad de este acto ante las repetidas informaciones celebradas, esperamos que el comercio de esa provincia se adherirá a nuestros trabajos por medio de *meetings*, manifestaciones; y por cuantos medios sean conducentes a probar que el comercio español, en medio de su desgracia, no abandona los verdaderos intereses del país, que son los de la agricultura, industria y comercio, y con ellos los de los consumidores, que son los más afectados, por los privilegios y monopolios que se quieren sostener.

Pueden dirigir sus comunicaciones al señor presidente de la comisión (Carretas, 13, Círculo de la Unión Mercantil), y crean que la victoria será nuestra, porque así lo demandan la imparcialidad y justicia de la causa que defendemos.—Madrid 15 de Abril de 1894.—Juan Fabra y Floreta, presidente.—Eduardo González.—Luis Cavanua.—José Martí Prast.—Gabriel Ferrer.—J. Antonio Pascual.—Victor Parat.—Angel Cano.—Pedro Bonret.—Blas Morales.—Saturnio López.—Antonio Aleccio.—Bonifacio Ruiz de Velasco.—Pedro Palacios.—Pablo Ruiz de Velasco.—Eduardo Martínez Cuesta, secretario.—Pablo Martín, secretario.»

La comisión que visitó ayer por la mañana al señor presidente del Consejo de ministros, por quien fué recibida con suma amabilidad, salió muy complacida de las manifestaciones hechas por el Sr. Sagasta en favor de la tratado de Comercio. El jefe del Gobierno añadió que estaba resuelto a sostenerlo, por tener la íntima convicción de que son beneficiosos a los grandes intereses nacionales.

CRÓNICA

Causante de Blasco

La llegada de Rubén Blasco sigue siendo un acontecimiento, y cuenta que ha llovido desde entonces. No es posible negar que todavía se discute si ha venido o no ha venido Blasco con buen fin, ni que tales periódicos intrasigentes han querido tomarle la medida de pelo que le queda—como diría, en lenguaje parlamentario al uso, el Sr. Romero Robledo—ni que tales otros periódicos, carlistas por más señas, le pagaron su homenaje a la Pícarica, con ascari a las cosas de camisa de la penumbra en que se hallaban. Pero no es posible negar tampoco que no hay quien discuta el talento literario de Rubén Blasco. Podrá ser á ratos un humorista místico, un demodólogo por temperamento, un alardeador, sin embargo, de haber vivido como la salamandra en el caldoso horno de la ciudad donde se enseña el ateísmo por principios; pero á mí, ¿qué me importa eso?

Lo que importa á mí crónica es consignar que la llegada de Blasco ha sido y es un acontecimiento, porque Blasco es un grandísimo literario y un artista siempre nuevo. Es claro que no soy yo el llamado a decir que con Blasco llega á Madrid su mejor cronista, y no debiera decirlo siguiendo la ajeja costumbre de no nombrar, ni menos elogiar á quien vale mucho más y nos sustituye en el banco azul... Cuando supe que Rubén Blasco sustituirá á Luis de Madrid, como cronista de *El Liberal* en París, me acordé por mi compañero de toda la vida, temiendo lo que ha sucedido luego, que Blasco matara á Luis de Madrid en *El Liberal*. Pues, á pesar de eso, ¡viva Blasco! Y Dios pague á mi amigo Moya la elección, porque... ¡cuando pienso que ha podido sustituirme Ferrer (el de Europa y América) ó cosa así!

Viva Blasco porque si, porque no es para desperdiciarla la ocasión de leer primores como *La Madrid* y *Todos Ricos*. ¿Lo digo? Pues de los trabajos periodísticos que he leído desde que regresé de España, ninguno me gustó tanto como los de Blasco.

Ya se que la mayoría del público, acostumbrado á la literatura al rape que se usa en un país que tiene declarada guerra á los árboles, en una estepa literaria, árida y fría, se queda con la boca abierta ante un artículo de Blasco, por una razón muy sencilla, porque es suelto, porque es lozano.

¿Cómo diré yo que me parece la literatura de Blasco? Como un arroyo, eso es, como un arroyo muy claro en campo fresco. Corre en borbotones por las columnas del periódico, recorta las márgenes del campo y se lleva flores que son poesía en letras de molde; levanta una piedrecilla y echa a zancas arriba á un cangrejo que hace un garabato chistoso en el artículo; y sigue corriendo, y deja ver en el fondo el musgo más recalcido y la piedra más oculta. Mientras leo un artículo de Blasco, pareceme que me baño en el arroyo de mi pueblo, que ya no verán mis ojos, y salgo de la lectura rejuvenecido limpio.

Blasco, que es cuando escribe un nervioso, lo es también cuando habla.

La conferencia que dió anoche fué una nota rara en el Ateneo. Madrid vive en discurso perpetuo. No hay orador que no se explique con voz campanuda y ponderativa, intercalando de vez en cuando el sílo, señores! ó el no menos acordado sentiendo yo, señores! ni hay prestidigitador que no atreva las oídos del público para decir «¡amados oyentes!», cruge el infierno, ó para llamar á voces (y no alud al procurador de los Reales de Familia) el castigo de los iníquos liberales; ni hay tempestad de café que no se agite entre las uñas contra la mesa en donde perora entre ruidos y ruidos.

Oyendo á Blasco, me parecían á ratos que iban de bra-ó por el boulevard, contentados con el -osus de París. La conferencia, aunque tiene una miga que la inmensa mayoría de los discursos que se oían en el Congreso, fué una conversación sencilla, amable, íntima, conversación en voz baja, adornada con ademanos exóticos, elegantes, y por lo mismo mesurados. Es un modo de señalar *bulletinier*, abolutamente.

Y qué himno á París! ¡qué hermoso himno! París es para Blasco un pueblo honrado, trabajador como ningún otro, patriota como pocos; pueblo que no sabe ni quiere saber de política; donde dos ó tres mil personas manejan la cosa pública, y las demás—observa el disertante—las demás pagan, pueblo en donde el que falta a la ley, oír se le ve muere; pueblo que no conoce los fanatismos de religión; pueblo rico, bien humorado, alegre, que vive con holgura y á quien sobra dinero para guardar, como la hormiga de la fábula.

Muy bien, Blasco, muy bien. Hay que pintar á París tal cual es, porque no falta quien cree que en Francia no hay más que escapadores de lechones, como reza cierto cantar; y usted, que ha vivido durante catorce años los acontecimientos de aquel gran pueblo, debe ser, en conferencias sucesivas, algo así como un Colón, que si no puede, parodiando una frase de Heine, librarnos de la húmeda cárcel de nuestro atraso, pueda al menos llevándonos con la imaginación á París, en un ajetreo del calbazo y aargar la cadena.

El presidente (Carnot, Edouard Drumont, Rochefort, Severine, el café de los literatos, el café de los banqueros, los principales directores de los periódicos parisienses, la misa en escena de un estreno, medio París, en fin, desfilió pintorescamente por el Ateneo, sin orden ni concierto, en abandono encantador, entre rasgos de elocuencia elegante y chistes agudos y sutiles.

Y estuvieron los aplausos y los bravos, y las señoras sonrieron pícarosamente, porque, como queda dicho, la conferencia tenía miga, ¡miga mucha, miga!

Artista de corazón, Blasco no podía menos de dar al una nota de simpática ternura, que dedicó á Severine, la escritora que vive para los demás, que está en contacto con diez ó doce mil deградados, que siente como nadie la nota de afecto al caído, y, al trazar la semblanza en un crepúsculo de melancólico sentimiento, recordó que el Papa saludó á la revolución con el alma, diciéndole con amor: «¡Adios, hija mía!».

¿Quieren ustedes un *chiqué* de las fotografías de Blasco? Pues vean ustedes la semblanza del rey Mouno:

«En medio de este grupo de ricos del café Inglés, suele aminorar, cuando está en París, el rey Mouno de Serbia, que ha venido á ser un paísero más. En París hay reyes destronados que viven tranquilos en sus hogares,

Francisco II de Nápoles, la reina Isabel, su esposa. El rey Mouno es otra cosa. Buen ozo, querido de las mujeres, socio del Círculo de la Rue Royal, transeúctico, conquistador, él se da la gran vida, mientras allá el Archimendita y Stamboulit y el rey niño se las arreglan. Carácter franco y expansivo, generoso con las mujeres á la moda, se le ve en todas partes, y ha caído en gracia. A lo mejor le dan arrechuchos de formalidad y va á reconciliarse con los suyos, y luego se cansa y vuelve, y París se le sube á la cabeza y ya está otra vez en el Bois y en el *haccarat*, y se rie de muy buena gana cuando dicen de una bailarina célebre que es la más vieja del mundo. Y ¡por qué es la más vieja?—preguntan en París.—¡Porque qu'elle a Milan! Pero pasemos y no hablemos más de estas cosas.

Y aunque haga una digresión al hablar de reyes, quiero recordar una anécdota de hace algunos años. Estaba ausente Magnard del *Pigaro* y le reemplazaba Dignet, aquel Dignet irremplazable, todo mal humor y todo corazón, siempre gruñendo y siempre trabajando porque llevaba el diario en peso. Reciba usted hoy abaje, me dijo, cosa que me suele suceder con frecuencia, y de cuatro á siete recibí como de costumbre en el salón á personas de todas clases y condiciones. A eso de las cuatro llegó el emperador del Brasil con dos personas de su séquito. Subo y le digo á mi buen secretario general. Ahí está el emperador D. Pedro que quiere ver al director. No ve usted como estoy de trabajo? Dígaselo usted á Perivier.

Bueno. Media hora más tarde se presentó el rey de Grecia que había llegado la víspera y deseaba ver la casa.—Dignet, ahí está el rey de Grecia.—¿Pues no puedo dejar esto! ¡no puedo! ¡Véalo ustedes!—Perivier se ha ido.—¿Bueno, pues Calmatte, usted, el demonio! Se le recibió con todos los honores mientras Dignet se desembarazaba de cartas y papeles. A las cinco, me dice el portero que abajo en un coche estaba el rey de Nápoles. Bajó, me pide una rectificación de un artículo, subo y encuentro á mi Dignet con el oído en el teléfono hablando con Magnard que le hablaba desde Trouville.—Dignet, ahí está el rey de Nápoles... Y el otro furioso saltando el aparato:—¡Hombre parece mentira que sea usted jugador de bezique! ¡En cuanto tenga usted otro rey se apunta usted ochenta y me deja tranquilo!

En fin, yo, que entré marchito en el Ateneo, de resultados de los himnos que he leído estos días en *El Movimiento Español* y en *El Correo Español*, sellé de allí nuevo, como si hubiera tomado una ducha de civilización con el himno á París.

Gracias, Blasco, y au revoir.

Porque tampoco voy me quedo aquí, no sea que me lleven al pino.

Luis BONAFoux.

TELEGRAMAS

De la Agencia Fabra

Elecciones en Portugal

Lisboa 15.—Las elecciones políticas se han llevado á cabo en todo el reino con toda tranquilidad.

Mañana continuará el escrutinio en algunos colegios.

Tiénesse por seguro el triunfo de la candidatura ministerial en la mayoría de los distritos.

En Lisboa triunfó la lista compuesta de los ministeriales y de oposición en representación de las minorías.

De confirmarse las primeras noticias que se han recibido, el Gobierno obtendrá un triunfo completo.

Detención de un anarquista

Londres 15.—La policía detuvo hoy á un anarquista italiano, llamado Francisco Pulci, individuo de quien se tienen noticias que lo pintan como uno de los hombres de acción del anarquismo.

Se le ocuparon algunas bombas, entre ellas una que pesa siete kilogramos y que ha sido fabricada en Londres.

La detención de Pulci es un triunfo para la policía, porque está averiguado que este furioso anarquista tramaba un atentado que habría producido daños personales y materiales de mucha consideración.

Los brasileños

Buenos Aires 15.—Los insurrectos brasileños se han refugiado en la República oriental del Uruguay.

El almirante Mello volvió á Rio Grande; pero, después de haber sido batido por las tropas del presidente Peixoto, se embarcó á bordo del crucero *República* con rumbo desconocido.

La legación de los Estados Unidos del Brasil comunica á la Agencia Fabra, el siguiente telegrama transmitido por la legación de dicha República en París.

París 15.—Los insurrectos han abandonado el Estado de Paraná y Santa Catalina, haciéndose á la vela en los buques que estaban aún en su poder.

Fueron rechazados de Rio Grande con pérdidas superiores á 600 hombres entre muertos, heridos y prisioneros.

Se han retirado al departamento de Rocha en la República del Uruguay.

El jefe político de dicha provincia, á quien pidieron hospitalidad, obligó á los barcos de guerra rebeldes á retirarse á alta mar, después de haber desembarcado á 400 hombres, que entregaron en el acto su armamento y petrechos de guerra.

Vapores correo

Habana 15.—Ayer sábado llegó este puerto, procedente de Puerto Rico, el vapor correo de la Compañía Transatlántica *Antonio López*.

Cádiz 16.—Hoy lunes al medio día ha llegado á este puerto sin novedad, procedente de la Habana y Puerto Rico, el vapor correo *Alfonso XII* de la Compañía Transatlántica.

De viaje

Flores 16 (3 t.).—La reina de Inglaterra ha salido de esta población, á la una de esta tarde con dirección á Coburgo.

Todas las autoridades locales la despidieron en la estación, y la muchedumbre la hizo objeto de repetidas aclamaciones.

Venecia 16 (3 t.).—La emperatriz de Alemania, acompañada de sus hijos, ha llegado de incógnito á este puerto, á bordo del yate *Moltke*.

Los jesuitas en Alemania

Berlin 16 (4 t.).—El Reichstag (Parlamento alemán), ha aprobado, por corta mayoría, en tercera lectura, el artículo de la proposición referente á los jesuitas.

Abierta votación sobre la totalidad, aprobóse por 180 votos contra 145 el conjunto de la proposición, aboliendo la ley contra la Compañía de Jesús.

Muertos

San Petersburgo 16 (5 t.).—Mil ochocientos,

obreros de los talleres de ferrocarriles de Rostoffurdon se han declarado en huelga, pidiendo aumento en los jornales.

La peregrinación obrera

Roma 16 (6 t.).—Su Santidad León XIII recibió hoy colectivamente á 15 obispos españoles, preáridos por el arzobispo de Sevilla. Los preáridos presentaron al Papa una rica ofrenda y le informaron detalladamente de todos los pormenores relacionados con la actual peregrinación obrera. Su Santidad se mostró muy satisfecho del fervor católico de los españoles.

En la mañana de hoy los peregrinos asistieron á misa en Santa María la Mayor, y después visitaron los monumentos. Siguen reinando absoluta tranquilidad.

Revista vinícola

BOLETÍN.—EN ARGELIA.—DEPARTAMENTOS.—PARÍS BERCY.—LOS CONSUMOS EN PARÍS.—VINOS EXÓTICOS LLEGADOS Á BURDEOS.—CERTIFICADOS DE ORIGEN.—EL MILDEW EN ITALIA.

La agricultura en general y la viticultura en particular, se ocupan mucho, en este momento, del régimen meteorológico que tenemos y que tendremos durante un mes todavía.

La lluvia es deseada, y las heladas son temidas, y sobre esos dos accidentes, optimistas y pesimistas, se despañan con gusto. Hemos tenido algunos chubascos benéficos que permiten augurar bien, después de unos días de verdadero calor estival, en que el termómetro subió á 22 grados á la sombra, produciendo gran desarrollo en los sarmientos y en los pámpanos.

El Comité vitícola de Podensac acaba de publicar un interesante trabajo, del cual resulta que sólo en el cantón de Podensac, que comprende á los pueblos y Municipios de Arbanats, Flata, Landiras, Podensac, Portets, Preignac, Pujols, Saint-Michel-de-Rieufort y Viradele, había en 31 de Diciembre último, en los «máquinas» de cosecheros y propietarios, 24.779 barricas de vinos blancos, y 38.468 de vinos tintos, ó sea un total de 63.247 barricas de vinos, procedentes de las cosechas de 1898, 1899, 1891, 1892 y 1893. Pocas personas hubieran creído que se hallasen disponibles existencias de tanta importancia, y esto demuestra claramente la alta absoluta de transacciones que vengo indicando en las presentes revistas.

Las noticias de Argelia referentes al mercado vinícola, pintan con colores sombríos la situación de los productores.

En Argel se ha fundado una asociación entre uno de los principales destiladores y un grupo de propietarios, que tienen aún en almacén todo el vino de la cosecha anterior. Estos vinos se transformarán en alcohol y se enviarán al comercio de la Metrópoli. El dueño de la fábrica entregará á los del vino, en concepto de adelanto, de 3 á 4 francos por cada hectolitro que le lleven al alambique.

Si á este ensayo se le da mayor desarrollo, el Banco de Argelia no tendrá inconveniente en facilitar fondos á los promotores de la operación, con tal de que constituyan una sociedad legal, á cuyo frente se pongan personas notables; pero, á mi juicio, la viticultura argelina no podrá continuar produciendo vinos exclusivamente destinados á la guerra, porque con semejante procedimiento ni siquiera llegaría á cubrir sus gastos de producción.

En Bona se han efectuado algunas ventas de vino de 12 grados, á 12 francos hectolitro, sin envase y puesto en el muelle; y otras partidas procedentes de Mondovi, con menos color, pero de igual graduación, se vendieron, también, á 12 francos hectolitro.

En Narbona se ofrece por los vinos precios tan baratos como jamás se había visto, y las últimas cotizaciones los indican á 3 y 4 francos hectolitro, como si se tratase de vinos para quemar, de modo que la situación sigue siendo mala.

A Ceste llegaron desde el 25 al 31 de Marzo, 3.351 hectolitros de vino común, de Rapaña, 491 hectolitros de vinos de licor, y 8.685 hectolitros de vinos de distintas procedencias.

Tampoco podemos hoy anunciar á nuestros lectores que los negocios hayan recobrado su antigua animación en el depósito de Bercy. En todas las localidades de los alrededores de París, en 60 leguas á la redonda, se cosechó bastante vino el año anterior, y esa cosecha extraorlinaria, que no se había visto ya hacía años, ha contribuido mucho á la falta de demandas para el Mediodía. Es probable que los pedidos comenzarán á mediar del próximo mes de Mayo.

En el depósito de París-Bercy, sólo hay que indicar algunas transacciones en vinos de la Baja-Burguña, del Centro y de Auvernia, y los precios dejan mucho que desear.

Durante la semana comprendida entre el 3 y el 10 del corriente, han llegado por mar al puerto de Burdeos, las siguientes partidas de vinos exóticos:

Buques.	Procedencia.	Pipas.
Pontillac.	Pasajes.	135
Jeanne Cornet.	Valencia y Alicante.	1.526
Pomelo.	Bilbao.	20
Président.	Pasajes.	840
Total.		2.921

En virtud del acuerdo tomado en Rusia y Austria Hungría, según el cual ambos países se han concedido el trato de nación más favorecida en materia de aduanas, el ministerio de Hacienda de Rusia, ha decidido que en adelante no se exigirá certificados de origen más que para el arack, el ron, el espíritu de vino, el coñac, el aguardiente de cerezas, la ginebra, el whisky, el aguardiente de cereales, en barriles ó en botellas, el vino en botellas, el plomo en balas, en hojas, en hilos y en forma de tubos, y el zinc.

Para todos los demás artículos, quedan suprimidos los certificados de origen á su entrada en Rusia.

Desde el 20 de Marzo, fecha en que comenzó á regir el nuevo tratado de comercio entre Alemania y Rusia, Alemania no exige más certificados de origen que para el vino y el mosto en barriles y las almendras secas.

El ministro de Agricultura de Italia ha dado órdenes á las escuelas, á los institutos y asociaciones agrícolas del reino, acompa-

ñando instrucciones en las cuales se recomiendan las medidas que deben adoptarse para impedir los progresos del *mildew* en Italia.

ULISES GAUTHIER

Burdeos, 11 Abril 1894.

Los que se arrepienten

SEGÚN EL "HERALDO".

Marchando ven hacia Roma por nada, más que por todo, cuatro docenas de fleas y cinco ó seis mil curiosos. Les dan por pocas pesetas menutención, viaje cómodo, y hasta una cruz sin derechos con que retratarse al cromo. Un estandarte les guía, que irá de un cefre en el fondo mientras el momento llega en que no sirva de estorbo, y en la ciudad lo tremolen de Pasquino y de Marfírio.

Peregrinación de obreros la titulan sus patronos, mas yo no sé hasta qué punto es este su nombre propio. No van á buscar trabajo, como suelen por Agosto los labriegos de Galicia con los zapatos al hombro. Ni con el fin de instruirse, y ver lo que hicieron otros, pondrán la planta en San Pedro las Catacumbas y el Foro. Tras una visita al Papa volverán á sus rastros, á sus chozas miserables y á sus obligaciones ociosas, convencidos de que Roma es de Italia por despojo, que el Papa es un prisionero á quien hay que dar sacorras, y que el maestro de escuela es un hogazán de 4 folio.

Pero los más ilustrados, los que viajando de mamio, de aquellos tiempos admiran la riqueza y el decoro, los que contemplan el lujo de jardines y de pórticos, galerías y museos, que son encanto y adorno del venerable Pontífice, ante cuyos pies me postro, en vez de mandarle ofrendas quedándose en aborras, le van á pedir dinero como se deacude un poco.

MANUEL DEL PALACIO.

Nota. El hombre de ingenio no se arrepiente nunca de haberlo tenido.

MANUEL DEL PALACIO.

Nota. El hombre de ingenio no se arrepiente nunca de haberlo tenido.

MANUEL DEL PALACIO.

Nota. El hombre de ingenio no se arrepiente nunca de haberlo tenido.

MANUEL DEL PALACIO.

Nota. El hombre de ingenio no se arrepiente nunca de haberlo tenido.

MANUEL DEL PALACIO.

Nota. El hombre de ingenio no se arrepiente nunca de haberlo tenido.

MANUEL DEL PALACIO.

Nota. El hombre de ingenio no se arrepiente nunca de haberlo tenido.

MANUEL DEL PALACIO.

Nota. El hombre de ingenio no se arrepiente nunca de haberlo tenido.

MANUEL DEL PALACIO.

Nota. El hombre de ingenio no se arrepiente nunca de haberlo tenido.

MANUEL DEL PALACIO.

Nota. El hombre de ingenio no se arrepiente nunca de haberlo tenido.

MANUEL DEL PALACIO.

Nota. El hombre de ingenio no se arrepiente nunca de haberlo tenido.

MANUEL DEL PALACIO.

Nota. El hombre de ingenio no se arrepiente nunca de haberlo tenido.

MANUEL DEL PALACIO.

Nota. El hombre de ingenio no se arrepiente nunca de haberlo tenido.

MANUEL DEL PALACIO.

Nota. El hombre de ingenio no se arrepiente nunca de haberlo tenido.

MANUEL DEL PALACIO.

Nota. El hombre de ingenio no se arrepiente nunca de haberlo tenido.

MANUEL DEL PALACIO.

Nota. El hombre de ingenio no se arrepiente nunca de haberlo tenido.

MANUEL DEL PALACIO.

Nota. El hombre de ingenio no se arrepiente nunca de haberlo tenido.

MANUEL DEL PALACIO.

Nota. El hombre de ingenio no se arrepiente nunca de haberlo tenido.

MANUEL DEL PALACIO.

Nota. El hombre de ingenio no se arrepiente nunca de haberlo tenido.

MANUEL DEL PALACIO.

Nota. El hombre de ingenio no se arrepiente nunca de haberlo tenido.

MANUEL DEL PALACIO.

Nota. El hombre de ingenio no se arrepiente nunca de haberlo tenido.

MANUEL DEL PALACIO.

Nota. El hombre de ingenio no se arrepiente nunca de haberlo tenido.

MANUEL DEL PALACIO.

Nota. El hombre de ingenio no se arrepiente nunca de haberlo tenido.

MANUEL DEL PALACIO.

Nota. El hombre de ingenio no se arrepiente nunca de haberlo tenido.

MANUEL DEL PALACIO.

Nota. El hombre de ingenio no se arrepiente nunca de haberlo tenido.

MANUEL DEL PALACIO.

Nota. El hombre de ingenio no se arrepiente nunca de haberlo tenido.

MANUEL DEL PALACIO.

Nota. El hombre de ingenio no se arrepiente nunca de haberlo tenido.

MANUEL DEL PALACIO.

Nota. El hombre de ingenio no se arrepiente nunca de haberlo tenido.

MANUEL DEL PALACIO.

Nota. El hombre de ingenio no se arrepiente nunca de haberlo tenido.

MANUEL DEL PALACIO.

Nota. El hombre de ingenio no se arrepiente nunca de haberlo tenido.

MANUEL DEL PALACIO.

Nota. El hombre de ingenio no se arrepiente nunca de haberlo tenido.

MANUEL DEL PALACIO.

Nota. El hombre de ingenio no se arrepiente nunca de haberlo tenido.

MANUEL DEL PALACIO.

Nota. El hombre de ingenio no se arrepiente nunca de haberlo tenido.

MANUEL DEL PALACIO.

Nota. El hombre de ingenio no se arrepiente nunca de haberlo tenido.

MANUEL DEL PALACIO.

Nota. El hombre de ingenio no se arrepiente nunca de haberlo tenido.

MANUEL DEL PALACIO.

Nota. El hombre de ingenio no se arrepiente nunca de haberlo tenido.

MANUEL DEL PALACIO.

Nota. El hombre de ingenio no se arrepiente nunca de haberlo tenido.

MANUEL DEL PALACIO.

Nota. El hombre de ingenio no se arrepiente nunca de haberlo tenido.

MANUEL DEL PALACIO.

Nota. El hombre de ingenio no se arrepiente nunca de haberlo tenido.

MANUEL DEL PALACIO.

Nota. El hombre de ingenio no se arrepiente nunca de haberlo tenido.

MANUEL DEL PALACIO.

Nota. El hombre de ingenio no se arrepiente nunca de haberlo tenido.

la calle de Castelló, donde habita el joven, con objeto de tomarle declaración.

El suicida se halla en estado satisfactorio. Por confidencia reservada, hecha al subinspector de la octava zona, D. Agustín Huelgas, se denunciaba que en el muelle de gran velocidad se habían fabricado dos cajas, como de tabaco, que infundían sospechas de contener moneda falsa. En vista de ello, el señor Huelgas procedió a dar aviso al jefe de la estación del Norte para impedir el embarque de las mismas, y una vez abierta resultaron contener: la primera, 33 piezas de 5 de cinco pesetas y 5 de 5 de cinco pesetas; y la segunda, 38 piezas de 5 de cinco pesetas y 90 de 5 de cinco pesetas, y una moneda de plata de la época de Carlos IV.

Dichas cajas tenían la dirección á Burgos y Venta de Baños, al portador, habiendo sido facturadas en la mañana de ayer por dos hombres mal vestidos, á los que no se ha capturado.

—D. Rafael del Valle, que vive accidentalmente en la calle de Tudescos, vendió ayer á un individuo 1.200 sacos de Orujo (cisco), y éste, no solo dejó de satisfacer su importe, sino que, además, según descubrió aquél, vendió á su vez 280, intertanto, por lo visto una estafa. Del hecho se dió conocimiento al juzgado.

—En la Puerta de Atocha, al apearse de un tranvía, tuvo la desgracia de caer ayer, ocasionándose una herida de bastante consideración en la cabeza, D. Eustaquio de la Cueva, persona de sesenta y cinco años, que vive en la Cava Alta. En la casa de socorro del distrito se le practicó la primera cura.

Ayer, se ha practicado el desague de la planta baja de la fábrica de chocolates La Nacional, situada en la calle de Manuel Cortina, inundada como es sabido por las grandes lluvias de estos días.

—Ayer, á las diez, fué asistida en la casa de socorro del distrito de la Inclusa, Casimira Rodríguez, habitante en la calle de las Provisiones, 14, tercero, que se había tomado cinco reales de laudano que compró en una farmacia.

Al ser interrogada contestó, que por disgusto de familia había tomado la resolución de envenenarse.

GACETA OFICIAL

Gracia y Justicia.—Cinco decretos de indulto.

Guerra.—Ordenes reconociendo créditos por honorarios y ajustes finales de cuentas de individuos que pertenecieron al ejército de Cuba.

El día político

Ya decíamos ayer que el interés de la política estaría todo concentrado en la alta Cámara, por el propósito de los conservadores de pedir aplicación al Sr. Moret de unas frases pronunciadas en el Congreso sobre posibles propósitos de la comisión de Tratados. Y así fué en efecto.

Todo iba bien, sin embargo, lo mismo en el seno de la comisión al repasar el asunto, que en el salón de sesiones al pedir explicaciones el presidente de la comisión, señor García Barzanallana, que al dárseles cumplidas y á satisfacción de la Cámara al Sr. Moret, hasta que intervino el señor marqués de Mochales para exigirles más cumplidas, por no haberle satisfecho las dadas por el Sr. Moret, terminando su fuerte perorato con unas frases que implicaban un reto al ministro, las cuales fueron acogidas con un silencio de hielo por la Cámara y luego bas-

tante censuradas hasta por los amigos y correligionarios del orador.

Toda la prensa de la noche hace notar que hubiera sido oportuna la intervención de la presidencia para evitar el incidente en su origen; pero, pasada la oportunidad, el ministro hubo de aceptar la provocación, aunque estiman muchos que hubiera sido perfectamente correcto que la rechazase en el acto haciendo constar que de sus actos y sus palabras, como ministro, respondía ante las Cámaras, y las cuestiones de carácter personal tenían el deber de dejarlas para cuando se viera apartado de los consejos de la corona.

Tampoco lo hizo así y las cosas siguieron los trámites que indicamos en el extracto de la sesión.

Terminada ésta designó el marqués de Mochales á sus amigos los señores duques de Tetuán y marqués de Aguilar de Campó para que se entendiesen con otros dos señores ministros de Estado, y este confió la misión á que se entendiesen con aquéllos á los señores duques de Veragua y Abarzua.

Retos conferenciaron con los Sres. Sagasta y Moret en la propia Cámara, en una de las sesiones, y con el presidente de la Cámara señor marqués de la Habana, los señores duques de Tetuán y marqués de Aguilar de Campó.

Por último, y sin salir del edificio de la Cámara, se avisaron los cuatro representantes, conviniendo en larga y tranquila conferencia con las cuartillas á la vista de las frases pronunciadas en el Congreso por el señor Moret, y con las aplicaciones dadas ayer por el mismo al Senado, en que no había motivo de ofensa ni para las molestias que sentía en su dignidad el marqués de Mochales, y que, por consecuencia, no existía ni aun pretexto para una cuestión personal.

Todo, pues, hace creer que en una segunda conferencia, que los expresados señores debieron celebrar anoche, y de la cual no tenemos detalles, haya quedado satisfactoriamente orillado el asunto por medio de un acta.

El Sr. Bosch consumió ayer en el Senado el tercer turno contra los tratados y la política arancelaria del Gobierno, y en el Congreso, con motivo de la interposición política sobre la crisis, el Sr. Navarro Reverter no dió una palabra sobre el asunto de la interposición, y en cambio hizo un discurso lleno de datos y cifras, para probar que los tratados de comercio son perjudiciales, y el de Alemania muy especialmente.

Demostando así que eso de la información, después de las ya hechas, es un recurso de habilidad, pues los conservadores no la necesitan para aducir argumentos en contra de los tratados; argumentos sugeridos por los poderosos industriales á quienes tratan de favorecer.

Hoy, en el Congreso, se tratará la cuestión arancelaria por el Sr. Romero Robledo, con ocasión de la interposición política, siendo contestado por el Sr. Moret, y al Senado irá el Sr. Sagasta para contestar á la interposición que, sobre la pasada crisis, esplanará al conde de Esteban Collantes.

El ministro de la Gobernación rechazará hoy, y acaso también mañana, y en unos días, la interposición que sobre el relevo del gobernador de Valencia, se dice, que piensa anunciarle el diputado Sr. Pardo, porque, en su opinión, no es prudente volver sobre aquellos sucesos mientras no estén bien depurados y los peregrinos que se hallan en Roma no se encuentren de regreso de su viaje.

Con el ministro de la Gobernación conferenciaron anoche detenidamente el goberna-

dor de la provincia, el presidente de la Diputación y el del Ayuntamiento, según dijeron para ponerse de acuerdo en los medios de dar término y dotar de ciertos servicios al nuevo hospital de San Juan de Dios, construido por la Diputación.

Pero lo probable es que se ocupasen también de las desavenencias que hay en la Diputación y que parecen irreductibles.

Parace probable que el gobernador de Cádiz, Sr. Sarthou, venga en comisión á la secretaría del gobierno civil de Madrid, y que para el gobierno de Cádiz sea nombrado el exdiputado Sr. Carreño. Pero todavía no está acordado.

Dijose ayer que estaba acordada en principio la siguiente combinación de gobernadores:

A Tarragona, el Sr. Carreño; el de Tarragona, Sr. La Paliza, á Alicante; el de Alicante, Sr. Morés, á Cádiz; y el de Cádiz, Sr. Sarthou, á la secretaría del Gobierno civil de Madrid.

La comisión de tratados se reunió ayer á las cinco de la tarde para comenzar la información sobre el tratado con Alemania.

Hablaron los representantes de la Diputación de Barcelona. Sres. Planas y Casala y Benet, impugnando el tratado de comercio, á todas las industrias, menos á la de los corchos, á la cual tampoco beneficia en la proporción que se cree.

La comisión de actas se reunió ayer tarde en el Congreso, y acordó, á solicitud de la minoría republicana, retirar el dictamen de la de Oviedo en el lugar que corresponde al marqués de Campo Sagrado, y por unanimidad presentar hoy el dictamen del acta de Azpetia, por donde resulta electo el Sr. Nocedal.

También se acordó presentar el dictamen del acta del Sr. Ruiz Rorrilla; autorizar al Sr. Salcedo, para que intervenga en la discusión de la de Miranda; que pase al ponente Sr. Linares Rivas el acta de Balaguer; abrir información sobre el acta de la Habana, y negar la petición de ciertos documentos referentes al acta de Alicante que había solicitado el Sr. Poveda.

La comisión estudió también las actas de Murcia y Villacayo, sin que recayera acuerdo.

La comisión que entiende en el proyecto de ley sobre represión del anarquismo, se reunió ayer tarde en el Congreso.

Los Sres. Lastres, Castañeda y Rodríguez San Pedro, discutieron extensamente sobre la conveniencia de redactar una ley especial ó de introducir algunas reformas en el Código penal.

El secretario de la comisión Sr. Castañeda, hizo un detenido estudio de las legislaciones extranjeras declarándose partidario de una ley especial para dicha clase de delitos.

La comisión volverá á reunirse hoy, y mañana presentará el dictamen del que previamente dará conocimiento al ministro de Gracia y Justicia.

El elocuente diputado de la mayoría, señor López Goyarzábal, piensa dirigir al ministro de Hacienda una pregunta relativa á la interposición de la base 12ª de la ley de 22 de Abril del 87 que trata de la adquisición de tabaco por la Compañía Arrendataria.

La pregunta, á más de importante, es de oportunidad ahora que el Gobierno ha tomado en consideración una proposición pidiendo el libre cultivo del tabaco.

La comisión que entiende en el proyecto de concesión de pensiones á las familias de las

víctimas de la explosión del *Macichaco*, se reunió ayer y presentó su dictamen redactado por el Sr. Viesca.

Comentarios

Vamos: eso de la peregrinación va bien, por ahora.

No hay gritos, ni arengas, ni provocaciones.

Y, por consiguiente, tampoco hay correctivos.

Gracias tal vez á los valencianos, se ha encauzado el desbordamiento.

Y eso que, según un telegrama publicado por un querido colega de la mañana, los peregrinos vascongados que llegaron á Zaragoza, se permitieron gritar: ¡viva el Papa-rey! Que es como dar vivas al Papamosas de Burgos.

Porque no sé qué hoy día de la fecha haya ningún papa que sea soberano de ningún reino.

Y si se refieren á León XIII, le rebajan de categoría.

Porque ser Papa como él lo es, así, á secas, es mucho más que lo otro.

Reas peregrinos del Norte llevan, según el mismo telegrama, un banderín por cada grupo, y van todos provistos de armas blancas.

No pueden disimular sus aficiones.

Han tomado al pie de la letra lo que dijo el obispo de Cádiz.

Con tal que no provoquen algún nuevo conflicto...

Que no olviden por sí acaso el asunto de Valencia ó la *hacalombé*, según dicen otros.

El gobernador de Valencia ha sido declarado cesante.

Ya tienen con qué aplacar su hambre las fieras que rugían.

Por supuesto que yo no les deseo otro bien ni mal á las susodichas fieras, sino que sean alguna vez gobernadores y se vean en el mismo trance ú otro parecido.

CLEMENCIN.

NOVEDADES TEATRALES

COMEDIA

Ayer obtuvo un nuevo triunfo el insigne autor Novelli en la representación de la comedia de G. Aicard, titulada *Papá Lebouard*.

En la situación final del acto tercero particularmente, interpretó de tan maravillosa manera su papel, que todo el público, subyugado primero, y arrebatado después, prorumpió en entusiastas aplausos y aclamaciones.

Y, en realidad, todas las muestras de entusiasmo resultaban inexpressivas y frías para el sentimiento de admiración que las inspiraba.

En cuanto á la obra, aunque un tanto artificiosa en su argumento, es rica en situaciones dramáticas que conmueven hondamente, sobre todo, cuando tienen un intérprete del asombroso talento de Novelli.

La concurrencia, numerosísima y ecuquida.

A. P.

NOTICIAS DE ESPECTÁCULOS

COMEDIA.—Esta noche se repetirá la variada función que con tanto éxito se representó el viernes último.

Mañana miércoles se estrenará el drama *La grande marinera*.

ZARZUELA.—La compañía italiana que actúa en este teatro tiene en ensayo la famosa ópera del maestro Auber. *En navío* tomando parte en su ejecución las señoras Coliva y Marrolo y los Sres. Giovannini, Pentenero, Grossi, Petucci, Angelini y Ferraro.

ESLAVA.—Mañana miércoles se pondrán en escena en este teatro, á beneficio de la primera tiple Lucrecia Arana, las espléndidas zarzuelas en un acto *Los Puritanos*, *Viento en popa*, *Triple Alianza* y *Los dineros del sacristán*.

Con tan escogido programa y las numerosas simpatías de la beneficiada, desde luego le auguramos el mejor éxito.

JAI-ALAI.—Hoy martes á las cuatro y tres cuartos de la tarde, se verificará un gran partido, repitiéndose á petición de los muchos aficionados el mismo partido verificado el domingo, entre los afamados pelotaris Ped o Varza (Manco de Villabona) y Luis de Arquistain, contra Victor Emilio y José Murrioz, á sacar de los siete cuadros.

Los billetes se expenden en el despacho, Victoria, 7, hasta las tres y media de la tarde, y después de esta hora en el del frontón.

Los benéficos efectos del *Goudron Guoyot*, en licor ó cápsulas, contra las afecciones del pecho y garganta son debidos á la buena preparación de estos productos. Conviene, pues, á todos los atacados de resaca, catarro, asma, gripe ó influenza, no usar más que el verdadero *Goudron Guoyot* (licor) y las verdaderas *Cápsulas Guoyot* (licor). Para evitar todo error ó sustitución en preciso asegurarse de que el frasco lleva la dirección: L. Frère, París, 10, rue Jacob, en donde únicamente se prepara el *Goudron Guoyot* en licor y en cápsulas.

BOLSA DE MADRID

16 de Abril.—A las 4 de la tarde.

Interior, 4 por 100 contado.....	68.07
— — — — —	68.07
— — — — —	00.00
Exterior, 4 por 100 contado.....	77.80
Amortizable, 4 por 100.....	77.05
Billetes Cuba 1888.....	108.05
— 1890.....	97.00
Acciones Banco España.....	378.00
Compañía Arrendataria Tabacos.....	600.00
Paris vista.....	21.45
Londres vista.....	30.54

A la citada hora, se conocían los siguientes cambios:	
Barcelona	
Interior 4 por 100.....	68.63
Exterior 4 por 100.....	77.78
Paris	
Exterior 4 por 100.....	63.03
Renta francesa 3 por 100.....	89.30
Londres	
Exterior 4 por 100.....	00.00

BOLSA DE BARCELONA

(TELEGRAMAS DE NUESTRO CORRESPONSAL)

Barcelona 16 (3 a.)	
4 por 100 interior 68.12.	
Idem exterior 77.85.	
Banco Hispano Colonial, acciones 00.00.	
Ferrocarriles Norte de España, 25.90.	
— — — — —	
— — — — —	

TEMPERATURA

A las ocho 10 sobre 0. — A las doce, 15. — A las cuatro, 13. — A las seis 12. — Máxima, 16. — Mínima, 5. — Barómetro, 705. Lluvia con tendencia á variable.

Imprenta y litografía *La Catalana*
San Agustín, 2.—Madrid.

LOURDES

debió, desfigurados por el sufrimiento, transportados á todo vapor de un extremo al otro de Francia.

Sintiendo haberla contristado, Pedro siguió mirando á la enferma con su aire de hermano mayor entristecido. Flaco y pálido, de ancha frente, acababa de cumplir treinta años. Después de haberse cuidado de los menores detalles del viaje, quiso acompañarla y consiguió que le admitieran como miembro auxiliar de la Hospitalidad de Nuestra Señora de la Salud; sobre su sotana llevaba la cruz roja y amarilla de los camilleros. El señor de Guersaint no llevaba más que la cruccecita encarnada de la peregrinación, prendida con un alfiler en su chaqué de paño gris. Parecía encantado de viajar, mirando al exterior, sin poder tener quieta su cabeza de pájaro distraído, de aspecto muy joven, aunque había cumplido los cincuenta.

Pero, en el departamento vecino, á pesar de la trepidación violenta que arrancaba suspiros á María, el Sr. Jacinto se había levantado, y notó que el sol daba de lleno en el rostro de la muchacha.

—Señor cura, corra usted la cortinilla... ¡Vamos, vamos! Aquí hay que instalarse arreglando bien las cosas.

Con su traje negro de hermana de la Asunción, graciosamente completado por la blanca cofia, el grifón blanco y el blanco delantal, el Sr. Jacinto se sonreía con una actividad valerosa. Su juventud brillaba en su boca pequeña y fresca y en el fondo de sus bellos ojos azules, siempre tiernos. Quizá no era hermosa, pero sí adorable, fina, esbelta, con un pecho de muchacho bajo el babadero del delantal; pero de buen muchacho, de tez blanquísima, rebosando salud, alegría é inocencia.

—Ya nos devora ese sol Señora, tenga usted la bondad de correr también su cortinilla.

Sentada en un rincón, cerca de la mouje, la señora de Jonquière llevaba su saquito de mano en la falda. Obedeciendo á la súplica, corrió lentamente la cortinilla. Morena y fuerte, era todavía agradable, aunque tenía una hija de veinticuatro años, Ramona, á quien por decoro había metido en un coche de primera clase en compañía de dos damas hospitalarias, las señoras Désagneux y

Volmar. Como era directora del hospital de Nuestra Señora de los Dolores, en Lourdes, no se separaba de sus enfermos; y en la parte exterior de la portezuela, se balanceaba la tablilla reglamentaria, en la cual había inscritos, debajo del nombre de la joven, el de las dos hermanas de la Asunción que la acompañaban. Viuda de un marido arruinado, la señora de Jonquière vivía modestamente con su hija, de una renta de cuatro ó cinco mil francos, en el fondo de un patio de la calle Vaucau.

Era muy caritativa, de una caridad inagotable; conseguía todo su tiempo á la obra de la Hospitalidad de Nuestra Señora de la Salud, cuya cruz roja llevaba también sobre su traje de *popeline* carmelita, y de la cual era una de las celadoras más activas. De temperamento algo altivo, amiga de cariño y de lisonjas, hacía con placer extraordinario aquel viaje anual, del que su corazón y su vanidad salían satisfechos.

—Tiene usted razón, hermana; vamos á organizarnos. No sé por qué me enredo yo con este saco.

Y lo colocó debajo del asiento.

—Cuidado—dijo el Sr. Jacinto,—tiene usted el jarro del agua entre los pies y le molesta.

—No, señora; déjelo usted. En alguna parte ha de estar.

Entonces, dispusieron las cosas para poder pasar, lo más cómodamente posible, un día y una noche con sus enfermos. La lástima era que no habían podido instalar á María en su departamento, porque ésta no quiso separarse de Pedro ni de su padre; pero, por encima de la separación, que era baja, se comunicaban fácilmente.

Además, los cinco compartimientos del vagón venían á formar una sola cuadra, animada y común, que abarcaba la vista. Entre las maderas desnudas y amarillentas de las paredes y las blanqueadas del techo, era aquello una verdadera sala de hospital, en una mezcolanza y un desorden de ambulancia improvisada. Medio ocultos debajo de los asientos, andaban por el suelo vasijas, lebrillos, escobas y esponjas. Y como el tren no tomaba equipajes, por todos lados se habían acumulado sacos de noche, maletas, cajas, sombrereras, llos, miserables objetos de uso,

Biblioteca de EL GLOBO

LOURDES

POR

EMILIO ZOLA

(Traducción de Juan Bautista Enseñat.)

MADRID.—1894

Establecimiento tipo-litográfico LA CATALANA

SAN AGUSTÍN, 2.

ESPECTÁCULOS
COMEDIA.—A las 8 y 1/2.—25.º de abono.—La Grande Marinera (estrano).—La Storia di un soldo (un acto).
Nota.—En todas las obras tomará parte el Sr. Novelli.
ZARZUELA.—A las 8 y 3/4.—II Babbeo e l'intrigante.
LARA.—A las 8 y 1/2.—7.ª serie.—Turno 3.º par.—La cuerda floja.—El ple izquierdo.—Zaregüeta.—Segundo acto de la mima.
APOLLO.—A las 8 y 1/2.—El plato del día.—Los miserables.—Un viaje de los demonios.—La verbena de la Paloma ó el boticario y las chulapas y celos mal reprimidos.
ESLAVA.—A las 8 y 3/4.—Los dineros del sacristán.—Don Quijote.—Viento en popa.—Los Puritanos.
GRAN CIRCO DE PARISH.—A las 8 y 1/2.—Cuarta sesión fashionable.—Programa especial.
Niños y militares, 50 céntimos.
GRAN CIRCO DE COLÓN.—A las 8 y 1/2.—Última semana de Mlle. Kreps, mademoiselle Zulima, la familia Ostarres, los hermanos Diantas y la feria de Sevilla.
Entrada general, 50 céntimos.
RUSIA.—(Madrid Moderno).—Sesiones de patines.—Carreras de trineos, con premios.—Tiro de salón.—Conciertos.—Abierto el parque todo el día.
PABQUE DE MADRID (Casa de fieras).—Exposición zoológica todos los días, de nueve á doce de la mañana, y de dos de la tarde al anocheecer.
ESPECTÁCULO CIENTÍFICO (Montera, 10).—Abierto de 4 á 7 de la tarde y de 8 á 11 de la noche. Fonógrafo y Espejos eléctricos.
MONROY DENTISTA.—Corredora de S. Pablo, 21, contiguo á Lara.

Hoy se pondrá á la venta la **TERCERA EDICIÓN** de **EL PRACTICON**
 Tratado completo de Cocina al alcance de todos y Aprovechamiento de Sobras, por Angel Muro. Un tomo en 4.º de 992 páginas y 240 grabados, 5 pesetas solamente. Por el correo de mañana remitiremos á provincias los muchos pedidos de ejemplares que se nos han hecho. Se halla de venta en la librería del editor, D. Miguel Gulljarro, calle de Preciados, núm. 5, Madrid.

VINO y JARABE de QUINA, HIERRO de GRIMAULT, C^a

Sus cualidades tónicas y reparadoras producen excelentes resultados en la anemia, la clorosis, la leucorrea, las irregularidades menstruales, los calambres de estómago consecutivos á estas enfermedades, el infatigamiento y cuantas dolencias dimanen del empobrecimiento de la sangre. Se preparan con la corteza de quina titulada que sirve para la fabricación de la célebre Quinaína de Pelletier.
 FARM. S. rue Vivienne y en todas las farmacias.

PÍLDORAS del Dr. AYER Son la mejor Medicina Casera

Dolor de Cabeza, Estreñimiento, Dispepsia, Afecciones del Hígado.
 Fáciles de Tomar, Puramente Vegetales.

La delgada capa de azúcar, que cubre las Píldoras del Dr. Ayer, se disuelve tan luego de llegar al estómago, permitiendo asimilar la fortaleza de cada uno de los ingredientes. Como purgante, tanto para los viajeros como para el uso de las familias, las Píldoras del Dr. Ayer son las mejores del mundo.
 Primer Premio de la Exposición Universal de Chicago de 1893
 Preparadas por el Dr. J. C. Ayer & Co., Lowell, Mass., U. S. A.



Gran establecimiento de objetos apícolas
 para el curiosísimo y lucrativo cultivo y explotación de las abejas por los racionales métodos modernos ó
SISTEMA MOVILISTA
 DE
DON EMILIO MARTÍN Y FERNÁNDEZ
 Llerena. — (Badajoz)
 Se remiten gratuitamente catálogos explicativos á cuantas personas lo soliciten.

INSTITUTO BROWN-SEQUARD
ALCALÁ, 4-MADRID-TELÉFONO 220
 PRIMERO Y ÚNICO EN ESPAÑA QUE SÓLO SE OCUPA DEL NUEVO MÉTODO

Los jugos orgánicos se emplean contra la anemia, ataxia, parálisis, reuma, tuberculosis, impotencia, cáncer, sechures de la vejez y en todas las enfermedades que producen debilidad.
 Lo que importa á médicos y enfermos es distinguir las buenas de las malas preparaciones, á fin de evitarse molestias y gastos, pues aunque estas últimas las aplican y se venden por ahí á bajo precio, sus resultados son nulos y exponen á graves accidentes.
 Tenemos la exclusiva del Instituto Sequardiano y perseguiremos á todo el que trate de ostentar nuestra marca. Pidámonos AMPOLLAS ESFÉRICAS y que lleven grabado en el vidrio «DR. GOIZET, PARIS». El público pueda hacer la comprobación con las que tenemos expuestas en el Salón de El Heraldo y en el escaparate de la farmacia de Moreno Miguel, Arsenal, 2.
 El jugo test. es de conejo de Indias y está contenido en ampollas de 4 y 1 centímetro cúbico al precio de 20 pts. y 5/50 respectivamente. Igualmente tienen la sustancia gris, de la glándula tiroides y otros.
El Instituto está abierto de 9 á 6. La consulta de 2 á 6
 Tenemos además la propiedad de la interesante obra del Dr. Goizet sobre el método Brown-Sequard. Este libro es indispensable á médicos y enfermos si quiera para elegir los jugos y su aplicación. Se vende la segunda edición á 8 pesetas ejemplar en la librería de San Martín, Puerta del Sol, 8.
 Se remiten los jugos por correo, franco de porte. Pidámonos instrucciones al DIRECTOR DEL INSTITUTO BROWN SEQUARD, ALCALÁ, 4.

GUÍA COMERCIAL DE MADRID
 PUBLICADA CON DATOS DEL ANUARIO DEL COMERCIO

DECIMA EDICION
 CORREGIDA Y CONSIDERABLEMENTE AUMENTADA

CONTIENE: Monarquía Española.—Real Casa.—Consejo de Ministros.—Cuerpos Colegiados: Senado.—Congreso de los Diputados.—Cuerpo diplomático: Español.—Extranjero.—Consejo de Estado.—Ministerios: De Estado.—De Fomento.—De la Gobernación.—De Gracia y Justicia.—De la Guerra.—De Hacienda.—De Marina.—De Ultramar.

MADRID.—Índice de los habitantes de Madrid, por orden alfabético de apellidos, con la indicación de su profesión, calle y número en donde viven.
MADRID.—Indicador de todas las profesiones, comercio é industria, por orden alfabético, con orden metódico de los que las ejercen y sus señas.
MADRID.—Indicación de los habitantes residentes en cada casa, por orden alfabético de calles.
 Sección de Anuncios, tanto nacionales como extranjeros, de gran importancia y utilidad para el público en general.
 Se halla de venta en la Librería Editorial de Bailly-Baillière & Hijos, Plaza de Santa Ana, núm. 10, y en las principales librerías de Madrid.

Matías López
 MADRID—ESCORIAL
 Los chocolates, café y sopas coloniales de esta casa son los mejores que se presentan en los mercados. Premiados con 40 medallas.
 De venta en todos los Establecimientos de Ultramarinos de España. Oficinas: Palma Alta, 8. Depósito central: Montera, 25.

PUBLICIDAD UNIVERSAL
AGENCIA DE ANUNCIOS
 DE RICARDO STORR
 Esta antigua Casa, que no tiene absolutamente nada que ver con ninguna otra de su clase, sigue admitiendo anuncios, reclamos y noticias para todos los periódicos.
ESQUELAS FUNEBRES.
 Combinaciones de publicidad con gran ventaja de precios.
 Se envían tarifas de precios á las personas que las piden dirigiéndose en Madrid á las
OFICINAS: CALLE DE SAN MIGUEL, 21 DUP.
PRINCIPAL IZQDA.—TELÉFONO 805

AVISO
 Se desea comprar una propiedad rústica en los alrededores de Madrid, con casa ó castillo habitable en seguida, y produzca 5 por 100. Extensión, dos ó tres mil hectáreas, casa, caza y agua.
 Precio, entre treinta y cincuenta mil duros.
 Dirigirse, por correspondencia, á la Administración de **EL GLOBO** precisando cabida, productos, situación, linderos y medios de comunicación.

Los CHOCOLATES de **LA ESPAÑA**
 Los CAFES de **LA ESPAÑA**
 Los TES de **LA ESPAÑA**
 y demás artículos que vende **LA ESPAÑA**
 son los más aceptados por el público.
PUNTOS DE VENTA: En todos los comercios de ultramarinos de Madrid y provincias.
 Fábrica y oficinas: Santa Engracia, 84, Madrid



COMPANIA VASCO-ANDALUZA
IBARRA Y COMPAÑIA

Salidas fijas semanales del puerto de la Coruña
 Esta acreditada y antigua Empresa, que cuenta hoy con veinte vapores, ha fijado sus salidas.
Lunes.—Para Carril, Vigo, Huelva, Cádiz, Málaga, Almería, Cartagena, Alicante, Valencia, Tarragona, Barcelona, Cete y Marsella.
Miércoles.—Para Gijón, Santander y Bilbao.
Jueves.—Para Carril, Vigo, Cádiz y Sevilla.
Sábado.—Para Santander y Bilbao.
 La carga que no esté embarcada los días fijados antes de las dos de la tarde no podrá ser admitida.
 Son á cargo de la Empresa los gastos si por fuerza mayor no pudiera ser embarcada.
 Consignatario en la Coruña, D. Nicandro Fariña, al lado de la batería Salvas.

JOURNÉE
 POR
LOS OLIVOS
 (Traducción de Juan Bautista Enseñar)

JORNADA PRIMERA

Ya en marcha el tren, cuando peregrinos y enfermos, hacinados en los duros asientos del vagón de tercera clase, terminaban el *Ave María* stella, que habían entonado al salir de la estación de Orleans, María, incorporada en su lechiga de miseria y agitada por una impaciencia febril, divisó las alfarificaciones.

—¡Ah! ¡Las fortificaciones!—exclamó con tono jovial, á pesar de su enfriamiento.—Ya estamos fuera de París; ¡al fin partimos!

Delante de ella, su padre, el Sr. de Guersaint, sonrióse al verla alegre; mientras que el abate Pedro Froment, que la miraba con fraternal ternura, dejó escapar en voz alta esta reflexión, sugerida por su piedad inquieto:

—Ahora, todo un día y una noche entera de tren, pues no llegaremos á Lourdes hasta mañana á las tres y cuarenta. ¡Más de veintidós horas de viaje!

Eran las cinco y media; el sol acababa de salir, radiante, en la pureza de una admirable mañana. Era, un viernes, 19 de Agosto. Pero ya, en el horizonte, espesas nubes blancas anunciaban un terrible día de calor borrasco. Y los rayos oblicuos enflaban los departamentos del vagón, llenándolos de un polvo de oro movedizo.

María, recordando en su angustia, murmuró:

—Sí, veintidós horas. ¡Dios mío, cuánto tiempo aún!

Y su padre la ayudó á recostarse en la estrecha caja acanalada en que llevaba viviendo siete años. Los empleados del ferrocarril habían consentido en facturar excepcionalmente como equipaje los dos pares de ruedas que se desmontaban y adaptaban á la caja, para pasear á la enferma. Así embutida entre las tablas de aquel atado rodado, ocupaba el espacio de tres asientos en el coche.

Permaneció un instante con los párpados cerrados é inmóvil el rostro, demacrado y terroroso, con todo el aspecto de una delicada niñez impropia de sus veintitrés años, gracioso, á pesar de todo, en medio de sus maravillosos cabellos rubios; cabellos de reina que la enfermedad respetaba. Muy sencillamente vestida con un traje de lanilla negra, llevaba colgada al cuello la tarjeta hospitalicia con su nombre y su número de orden. Ella misma había exigido aquella humildad, no queriendo, por otra parte, costar nada á los suyos, que habían caído poco á poco en un estado próximo á la miseria. Por esto se encontraba allí, en tercera clase, en el *train blanc*, al de los grandes enfermos, el más doloroso de los catorce trenes que aquel día iban á Lourdes y en el cual se amontonaban, además de los quinientos peregrinos válidos, cerca de trescientos infelices, consumidos de