

Frente libertario

Madrid,

4 de marzo
de 1938

Número 412

editado por el comité de defensa confederal = región centro

¡REFUGIOS...!

¡Para librar a nuestras mujeres y a nuestros niños de los horrores de los bombardeos aéreos! ¡Para proteger la vida de todos los habitantes de nuestras ciudades y aldeas!

La tónica de la guerra totalitaria impone la necesidad de proteger de las mortíferas armas que el siglo y la técnica ponen a disposición de nuestros enemigos, no sólo a los combatientes de primera línea, sino también a los habitantes de nuestras poblaciones de retaguardia. Cada revés que nuestros adversarios sufren en los frentes de batalla, se traduce indefectiblemente en sañudos bombardeos sobre nuestras ciudades y aldeas; ellas son "buena presa" para todos los que se encuentran al lado de allá de las trincheras de la libertad; niños y mujeres han caído a centenares en esos bombardeos sin que se haya siquiera sacudido la conciencia internacional, y sin que ni esa misma brutalidad desatada haya servido para decidir a los pueblos del mundo a lanzarse a acciones decisivas para terminar de una vez con tanta sangre y con tanto horror.

Frente a semejantes ataques sólo existe un medio seguro para salvaguardar la vida de tantos miles y miles de inocentes como están expuestos a caer bajo la metralla de las bombas fascistas: la intensificación de la construcción de refugios capaces y adecuados contra los bombardeos aéreos.

Es preciso que se acuda de una manera rápida a la intensificación de todas las obras de defensa pasiva de nuestras ciudades y de nuestros pueblos para que puedan arrebatarle tantas vidas inocentes a los peligros de los criminales raids de la aviación fascista sobre nuestra retaguardia. Y hay que llevar a los pechos de todos los que se dedican con entusiasmo y con energía a esa tarea el agradecimiento de todos los sectores antifascistas de la España proletaria, que han comprendido la trascendencia y la im-



portancia que para su propia subsistencia tiene semejante labor callada y constante.

Los trabajadores que se ocupan en la construcción de

refugios, preparando resguardos para la población civil de nuestras indefensas ciudades, cumplen una misión de salvaguardia de la vida de nuestra

población no combatiente que es preciso honrar en la justa medida de que es acreedora. Mucho, casi todo, hemos de esperar de nuestros comba-

tientes de primera línea; pero también mucho, muchísimo, es lo que tendremos que agradecer a todos los que se han esforzado en aumentar la seguridad contra los bombardeos aéreos. Y esa seguridad se consigue, no sólo mediante la defensa activa que proporciona nuestra aviación y nuestras armas antiaéreas, sino también, y esto es una considerable medida, mediante los resultados de la construcción de adecuados refugios. Esto es lo que no queremos dejar pasar desapercibido. Por más que no era ya necesario destacarlo, pues bien saben nuestras mujeres, nuestros niños y nuestros ancianos cuanto tienen que agradecer a esos resguardos que sirven para librarlos de la metralla de los aviones negros al servicio de todos los odios y de todos los imperialismos más brutalmente egoístas y más incomprensiblemente sanguinarios.

Frente libertario

PUBLICA SU DICCIONARIO

CORDERO.—Tiene dos acepciones. Una para los animales, y otra para los humanos.

La otra, es relativa a la cualidad de mansedumbre de estos animalitos. Son la inconsciencia, la estupidez y la obediencia personificadas.

CORDIALIDAD.—Estado de compenetración entre dos "amigos"; se caracteriza por las risitas de conejo y por los puntapiés en las espinillas. Esto último, por debajo de la mesa, porque... ¡hay que guardar las formas!

CORNAMENTA.—Adorno indeseable y a veces invisible de ciertas cabezas. No seamos indiscretos.

CORNEJA.—Pájaro de mal agüero con el que "todavía" solemos tropezar en la calle.

CORNUDO.—Estado al que fatalmente llegan muchos maridos que le hacen la vida imposible a su costilla... y los que son demasiado... inefables.

Breves notas internacionales

Nuestros héroes del Comisariado

Miguel González Hínestel

No sólo son héroes los que caen. También figuran auténticos héroes entre los que hasta la fecha esquivaron la artera traición de la metralla enemiga, sin rehuir la asistencia a los más avanzados lugares de la contienda.

Miguel González Hínestel, Comisario general, ha estado desde el primer día en el frente de Teruel. A poco de irrumpir en la ciudad los bravos muchachos del "Temple y Rebeldía", saludamos a Hínestel en una de las calzadas de la liberada población aragonesa.

El Comisario general, desafiaba las balas, que aún vomitaba el ventanal del Seminario, como pudiera hacerlo un Comisario de Batallón cuando se lanza al asalto de una trinchera enemiga. La recia figura del anarquista español, silueta por la gorra y uniforme del heroico Comisariado Político, destacaba de entre el abigarrado conjunto de fuerzas regulares como un guión señero de nuestro autotético triunfo. Sonriente, ante el peligro que nos acechaba, nos iba rotando la situación favorable de nuestras fuerzas, una vez coronados los objetivos.

En la charla, terció el comandante Trigueros. Los ojos del avispado militar del pueblo, centelleaban de júbilo. Trigueros nos hablaba de cómo se tomó por los jóvenes reclutas de su Brigada, el Vértice Galiana.

—Mira—le decía a González Hínestel—: Fue una escena que jamás olvidaré. Era uno de los tuyos, de los del Comisariado, el que me hizo llorar de emoción en aquel amanecer inolvidable. Puyol, sabes quién era Puyol, al frente de su Batallón había coronado las alturas de la cota. La sorpresa dejó atónitos a los requetés y falangistas que defendían la posición. Puyol, ese corazón de niño que había nacido sólo para el bien, comprendió la tragedia de una lucha entre hermanos, donde la traición colocaba frente a nuestras fuerzas triunfantes, pobres equivocados al servicio de intereses extranjeros. Todo esto debió pasar por la mente de Puyol, porque lo vi erguirse majestuoso, olímpico, y en alba de aquel amanecer de triunfo, como podría arengar a los del Batallón, se dirigió a los asombrados adversarios: "Comaradas, compañeros, hermanos—les gritó transfigurado en apóstol—no hacer resistencia puesto que habéis sido vencidos por la mejor disposición de nuestras fuerzas, no tirar..." Y en efecto, no tuvieron que tirar más, puesto que la bala asesina de un sargento del Tercio le atravesó el corazón, cortando el hilo de aquella sublime arenga.

Y Miguel González Hínestel, va repasando los servicios del Comisariado, entre una lluvia de balas que surgen de todos los recovecos de la ciudad. Pensando en Puyol, vemos que la muerte no alcanza a quien quiere, sino a quien puede. Más que rondó en estas operaciones a un héroe más del Comisariado general, Miguel González, y...

CON EL MISMO RASERO

El humorismo de la cobardía

¿Es esa la pureza antifascista que va a defender la Junta de Espectáculos?

Hay dos maneras de enfocar el problema. Una, con un caudal de palabras altisonantes, en las que se fustigue de manera abstracta las lacras de la retaguardia, haciendo demagogia y cultivo de tópicos a todo tren, y otra, lacónicamente, en la que expuestos los hechos al desnudo, se trabaje por su rectificación. Los partidarios de la primera tendencia, coro de doctores de la aplaudida zarzuela, arrastran la opinión de los que sólo aspiran a que todo quede en un juego de palabras bonitas. Los que intentan lo segundo, arrastran la impopularidad de los perjudicados—brújula del acierto—y los resquemores de todas las cortapisas. Para éstos, auscultadores de hechos reales y tangibles, el poner el dedo en la llaga de los despropósitos, va todas nuestras simpatías. Hay que llamar al pan, pan, y al vino, vino, sin otra alusión oportunista.

Ahora mismo, la Junta de Espectáculos trabaja por depresar su órbita de todo peligro de desafección. Magnífico camino. Ejemplar conducta. Pero la capa, en ocasiones, no aparece.

A las pocas horas de borrar el nombre del héroe de Atarazanas del frontis de uno de los teatros de Madrid—medida ésta que sólo parece tener explicación en el afán de disminuir valores efectivos que pueden perturbar la digestión de orondos espíritus burgueses—y cuando en varias pantallas cinematográficas aparecen figuras del día,

en uno de los cines más céntricos se anuncia, en grandes caracteres, una película de Enrique Jardiel Poncela.

Este humorista de cartón piedra, que hace humorismo de su propia co-

bardía, es el mismo Enrique Jardiel Poncela al llegar a Buenos Aires—estación de tránsito para su paso al fascismo actuante—, hizo unas declaraciones en las que se mofaba—¡él!—del heroísmo de Madrid, y desahogaba sus instintos achacando a "los rojos" toda clase de crímenes y absurdos defectos sólo imputables a los servidores del franquismo.

Nada de esto ha sido tenido en cuenta por la Junta de Espectáculos.

La película de Poncela se anuncia a bombo y platillo. ¿Por qué no se le aplica el mismo criterio restrictivo que a los autores de "Morena Clara"?

Es que en buen antifascismo, ¿se puede permitir que estos declarados fascistas arrastren su humorismo por las taquillas de los cines, para con su dinero hacer propaganda en contra de la causa del pueblo?

He aquí un despropósito en que la Junta de Espectáculos no ha parado mientes.

El humorismo a costa de los espíritus cobardes como el que anima al autor de tantas y tantas medrosidades, no debe ser fruto que sazone en nuestras latitudes, abiertas sólo a la sinceridad de la lucha entablada.

Las películas de Jardiel Poncela, anunciadas con todo clamor, son bofetadas, sin mano, que reciben en su rostro, los verdaderos antifascistas.

Del 9 largo

Como nosotros sabemos, se sobra el dolor intenso de corazón que sufre el camarada encargado de ejercer la censura y como sabemos también que este dolor es todo lo sincero que puede ser un dolor de corazón, no creemos que hoy se encuentre con materia capaz de producirle el más leve escozor en la víspera cardíaca.

Hoy nos vamos a sentir todo lo "buen chico" que podamos sentirnos.

Y para demostrarlo, empezaremos diciendo que nos tiene sin cuidado lo que se haya hecho de unos barquitos de no sabemos dónde. Que saber lo de los barquitos, es una curiosidad insana que a nadie le debe estar permitida.

Además, diremos, para que se cinchen los "protestantes", que todo lo que se hace, está muy bien hecho, y lo que se aguanta, muy bien aguantado.

Y no paramos ahí. Nosotros a todo el que dijera que si Fulanito es un borrachuzo, que si Menganito es un farsante, presentándose como proletario mientras vive como un burgués; que si Perenganito "enchufa" a sus familiares, le llamaríamos embustero y tal.

Porque... ¡Es que hay gente muy mala, camaradas!

Nosotros, que lo sabemos, tenemos más de un disgusto serio, porque negamos que haya ni una sola dependencia oficial en que no se rinda culto a la justicia, la imparcialidad y la competencia.

Y con esto, creemos que está demostrado de plano nuestro buen propósito de ser buenos chicos.

El ministerio de Defensa Nacional ha podido comprobar que el general Zander, jefe de la Legión Cóndor y de todas las demás fuerzas especiales alemanas que, en unión del Ejército italiano, invaden el suelo español, de acuerdo con los rebeldes, es el mismo que figura en los cuadros Deutschen Luftwaffe (fuerzas aéreas alemanas), como jefe del sexto sector aéreo de aquel país.

En la sesión de la Cámara de los Comunes, de esta tarde, el diputado laborista Wergwood Venn, preguntó al Gobierno si se habían entablado negociaciones con los Gobiernos francés y español relativas a la ocupación de la isla de Menorca hasta que los italianos evacuen la de Mallorca.

El jefe del Gobierno contestó negativamente.

El mismo diputado preguntó, entonces, si en las conversaciones angloitalianas se trataría de esa cuestión, y el señor Chamberlain le replicó: "Ya he declarado que no puedo comprometerme, por anticipado, en relación a las negociaciones con Italia."

El diputado, también laborista, Henderson interrogó también al jefe del Gobierno sobre la actitud de Inglaterra en cuanto a Checoslovaquia, después de la declaración hecha por Delbos anunciando la ayuda de Francia en caso de que la atacara Alemania.

Chamberlain contestó: "La actitud de nuestro país respecto a Europa central ya fué expuesta por Eden en 25 de junio pasado, y no tengo nada que agregar."

Henderson insistió, preguntando a Chamberlain si, a su juicio, una agresión de Alemania no sería más fácilmente evitada con un compromiso de esta índole por parte de Inglaterra. Chamberlain no contestó a esta pregunta.

El discurso de Eden, a que ha aludido hoy Chamberlain en la Cámara, aque dijo en aquella ocasión: "No podemos desinteresarnos de los acontecimientos de Europa central, ni de otros puntos del globo, teniendo en cuenta la situación en que nos hallamos. El interés que sentimos por la paz es universal."

El Comité ejecutivo de la Federación de Mineros del País de Gales del Sur ha aprobado una resolución pidiendo la inmediata convocatoria de una conferencia de las Trade Unions, para adoptar todas las medidas necesarias con objeto de impedir que Inglaterra sea sometida a chantajes de los dictadores.

El embajador de la Unión Soviética en Londres ha visitado a lord Plymouth, al que comunicó la aceptación de la nueva fórmula de retirada de voluntarios en España. Como esta fórmula ha sido ya aceptada por Francia, Italia y Alemania, se espera que el Subcomité de no intervención se reúna en breve. En los círculos bien informados se afirma que la aceptación de la Unión Soviética del proyecto de retirada de voluntarios es como la de Alemania e Italia, "de principio"; es decir, que habrá que resolver la cuestión de las cifras, que será lo que justificará la concesión del derecho de beligerancia, y lo mismo ocurre con el control terrestre.

Un simpático acto en el Calderón

Homenaje a la 136 Brigada

Ayer mañana tuvo lugar en el teatro Calderón un homenaje dedicado por el Ejército popular y, más especialmente, por el IV Cuerpo de Ejército a una de sus unidades que han sabido cubrirse de gloria en pasadas acciones militares: nos referimos a la 136 Brigada.

Después de unas acertadas intervenciones de la Banda militar de la 14 División, pronunciaron breves, pero vibrantes palabras, los comisarios de la 136 Brigada y de la 33 División, a la cual pertenece aquélla; el jefe de esta misma División, mayor Medrano, y, finalmente, el Comisario del IV Cuerpo de Ejército, Feliciano Benito. A continuación, y después de una

acertada intervención del barítono Pablo Vidal, se puso en escena, con gran éxito, el drama de Guimerá, "Tierra baja", en cuya interpretación, francamente buena por parte de todos, destacó la intervención de Tarsila Criado. Terminó el acto con unas graciosas intervenciones de Rafael Arcos y una exhibición del saxofonista Aquilino, otra de la pareja de baile Margarit and Francis, corriendo la parte musical a cargo de la Orquesta Ibarra.

Un acto simpático y merecido, en el que se puso de manifiesto el cariño del pueblo antifascista madrileño hacia todos los hermanos de lucha y de clase que cubren las trincheras de la libertad.

Ha dicho "Mundo Obrero": "No. No es el silencio lo que más conviene. Ni la obediencia es ciega."

El hecho de que nosotros estemos completamente de acuerdo con semejante afirmación no es óbice para que se nos ocurra una exclamación: ¡Atame esa mosca por el rabo,...

Visado por la censura