

CUBRIMENTOS				
	1911	1912	1913	1914
Madrid.....	1.50	4.50	9	17.50
Provincias.....	1	4	12	20.50
EXTRANJERO				
Portugal.....	1	10	14	20.50
Madrid.....	1	10	14	20.50
Provincias.....	1	10	14	20.50
Madrid.....	1	10	14	20.50
Provincias.....	1	10	14	20.50
VENTA				
Madrid.....	1	10	14	20.50
Provincias.....	1	10	14	20.50
Madrid.....	1	10	14	20.50
Provincias.....	1	10	14	20.50
FUMOS DE TABACO				
Madrid.....	1	10	14	20.50
Provincias.....	1	10	14	20.50
Madrid.....	1	10	14	20.50
Provincias.....	1	10	14	20.50

# EL GLOBO

DIARIO ILUSTRADO  
POLÍTICO, CIENTÍFICO Y LITERARIO

Viernes 23 de Mayo de 1894

MADRID — NUM. 6.769

AÑO XX—CUARTA ÉPOCA

## Hablar por hablar

Es muy notable este país nuestro. Se dijo dos ó tres días ha, con referencia á un telegrama de la *Gaceta de Colonia*, que los productos alemanes al entrar por la Aduana de Irún pagaban con arreglo á la tarifa máxima, pero que se hacía una salvedad: la de dejar en depósito las mercancías, para devolverlas cuando se votase el Tratado á los importadores.

Añádase que respecto á los productos españoles se seguía el mismo procedimiento en Alemania.

Esto basta para que se alborotasen muchos periódicos y todo el partido conservador, alegando que del hecho se deducía la existencia de un convenio ilegal y hasta clandestino, pactado á espaldas del Parlamento.

Los canovistas, que no pierden ripio, se apercibieron á la defensa del particular, precisando que la existencia de una interpretación sobre el asunto, de la cual habría de encargarse en el Congreso el especialista Sr. Omsa.

Pero ocurrió que, anteayer, el Sr. Moret, consultado respecto del particular, contestó en los siguientes términos, á más no poder categorías rotundas:

«En lo que se refiere á las Aduanas españolas, la noticia es absolutamente falsa; en ellas se aplica á las precedencias alemanas nuestra tarifa máxima, sin oferta alguna de devolución, que sería simplemente absurda; y en cuanto á las Aduanas de Alemania, no es otra cosa sino que nos aplican su tarifa general, no creyendo yo que tengan los alemanes la generosidad de guardar para los españoles lo que tienen perfecto derecho para embolsarse.»

Supnse luego por conducto fidedigno, y ajeno á toda interpretación oficial, que Alemania nos aplicaba su tarifa máxima sin reserva alguna.

Y por último, *La Epoca*, evacuando personalmente la consulta, comprobó las noticias anteriores en la Dirección de Aduanas.

Pues bien; á pesar de ello, el mismo periódico *La Epoca* añade á las noticias de su información estas líneas:

«Pero mañana se pondrá bien en claro lo que hay en el debate que la minoría conservadora piensa promover en el Congreso.»

De modo que vamos á tener nuevo debate, para averiguar lo que ya está sabido.

Comprende que la prensa, imbuída por comprobar de de el primer momento las noticias circulantes, discurra acerca de ellas, adelantando por necesidad ineludible de su diaria comunicación con el público las censuras ó los elogios á.

Lo que no se comprende es que respetables agrupaciones parlamentarias, después de comprobar la inexactitud de una especie, pierdan el tiempo en disputarla.

Préciese tal sistema al del conocido vendedor é inventor de antigüedades.

—Esta es la espada con que Balaam quiso matar á su pollina.

—Pero, ¡el Balaam no lleva espada!

—Ciertamente; pero ésta es la espada que hubiese querido tener para matar á la burra.

y que entre el cambio de apertura de la Bolsa del miércoles y el cambio de cierre del Bo'sin de ayer, 68'55 y 68'90, hay una diferencia notable; pero nosotros no creemos que los rumores de empréstito hayan sido motivo del alza.

El *Globo* ha dicho ya varias veces cuál es su modesta opinión en este asunto, y sigue creyendo que los especuladores no cuentan con el empréstito como factor influyente en sus cálculos.

El alza presente obedece á otras causas, en nuestro sentir, y entre ellas á la disposición del mercado; ya en nuestra revista de la Bolsa, publicada el lunes último, decíamos que á pesar de la penuria del negocio y del estancamiento de los cambios, la tendencia del mercado era buena, y probable el alza, como en efecto está sucediendo.

Desde el lunes acá no hemos variado de opinión, y seguimos creyendo que, por ahora y mientras no cambien las circunstancias, no hay empréstito posible.

## TELEGRAMAS

De la Agencia Fabra

**La crisis francesa**  
París 24.—La crisis ministerial continúa en el mismo estado.

El Sr. Bourgeois se niega en absoluto á encargarse de la formación del nuevo Ministerio, pero existe la creencia de que el presidente de la República insistirá en hacerle desistir de su negativa.

Se dice que el Sr. Bourgeois será llamado hoy nuevamente por el Sr. Carnot, y que esta tarde se sabrá de una manera terminante la resolución del exministro de Justicia.

Los amigos particulares de éste aseguran que mantendrá su negativa, y que la crisis tardará todavía algunos días en quedar resuelta.

París 24.—(135 t.)—El Sr. Dupuy ha sido llamado al palacio del Eliseo.

París 24.—(150 t.)—El Sr. Dupuy ha manifestado al presidente de la República, señor Carnot, su opinión de que cree llegado el momento de hacer un ensayo de la política radical.

Dupuy ha prometido ir nuevamente al Eliseo esta tarde.

París 24.—El presidente de la República, Sr. Carnot, ha conferenciado nuevamente en la tarde de hoy con el señor Dupuy. Aunque no se conocen los términos y alcance de la conferencia, la opinión se inclina á creer que no será el Sr. Dupuy el político encargado de formar nuevo Gabinete.

París 24.—(175 t.)—El presidente de la República ha citado al Sr. Poincaré en el Eliseo.

París 24.—(185 t.)—El Sr. Poincaré ha declinado la misión de formar Gabinete. Sin embargo de esto, en la noche de hoy conferenciará con sus amigos, y mañana temprano dará cuenta del resultado de sus gestiones al presidente Sr. Carnot.

**El cólera portugués**  
Lisboa 24.—En el día de ayer fueron atacados del cólera nueve personas y curadas 15. La existencia en los hospitales de cólericos es de 26.

**El bill de tarifas**  
Washington 24.—El Senado ha desechado por 108 votos contra 26 una proposición en que se pedía el aplazamiento de los debates sobre el bill de tarifas.

**Nuevo atentado contra el czar**  
Londres 24.—The Times publica en su edición de esta mañana un despacho de San Petersburgo dando cuenta del descubrimiento de un nuevo atentado contra la vida del czar de Rusia.

Se dice que la policía, registrando la casa preparada para alojar al emperador durante las grandes maniobras militares que se verificarán cerca de Simolensk, ha encontrado que tanto ésta como la iglesia que está cerca, estaban completamente minadas, deduciendo que los criminales se proponían emplear la dinamita para producir la voladura del edificio donde ha de residir el czar.

## Comisión de Aduanas

París 24 (150 t.)—La comisión de Aduanas ha acordado rechazar todo aumento de derecho sobre las pasas, habiendo en cambio aceptado los derechos de diez y doce céntimos sobre las melazas extranjeras.

**Gladstone operado de cataratas**  
Londres 24 (1240 t.)—El Sr. Gladstone ha sufrido en la mañana de hoy la operación de batirle una catarata en el ojo derecho.

El éxito ha sido satisfactorio, encontrándose el paciente bastante tranquilo.

## En Portugal

Lisboa 24 (1249 t.)—El rey D. Carlos ha recibido hoy á la Diputación de Paros y diputados de las minorías que reclaman contra la tardanza de reunir las Cortes.

## LA COMISIÓN DE TRATADOS

Al comenzar la información abierta por esta Comisión hace cuarenta días, dijimos que por mucha atención que prestaran los dignos señadores que la componen, nada nuevo oírían ni nada de los informantes aprenderían. También anunciamos que, según se agitaban los grandes industriales y los toques de rebato y amañado que se oían por Oriente y Norte, vendrían á la información muchos y estrambóticos informantes del bando proteccionista y muchos menos del llamado librecambista; porque aquellos tenían el pájaro en mano y no le soltarían á dos tirones, y los otros, moviéndose en el círculo de hierro impuesto por un Arancel impremeditado y absurdo, reclamarían como lo hacen todos los oprimidos, pidiendo libertad para moverse y cumplir su misión de defender los intereses de la *mayoría*, que son los intereses nacionales.

Nuestras predicciones se han cumplido al pie de la letra y con exceso. Lo que no había en nuestro juicio, por muy pesimistas que fuéramos, que hubiera podido tener la Comisión la inmensa paciencia que ha tenido durante estas semanas, oyendo algunos días dos ó tres horas seguidas la misma música, porque esto y no otra cosa sucedía cuando los tocaba informar sólo á los de una escuela. No extrañamos que el honradísimo y estirado presidente suñerá rincepes y marecos.

El viejo partido conservador que ha fomentado y animado esta desdichada campaña, es el que más ha perdido y más se ha desdichado como partido serio y gubernamental. Si algún día vuelve al poder, que ha de ser difícil, tendrá forzosamente que deslucirse del meridaje que hoy ostenta, y que le lleva sin remedio por el camino actual, á donde vace el partido moderado su glorioso antecesor. Además, si por desgracia para España, se consolidase el sistema que patrocinan con seguridad increíble los prohombres que hoy dirigen al partido conservador ortodoxo, la industria española que en los últimos veintiocho años de libertad relativa, dió tan notabilísimo avance en todas sus manifestaciones, volvería á caer en el marasmo en que estuvo durante la primera mitad de este siglo. La excesiva protección que se le ha dado por el Arancel de 1881 atrofiaría, como se atrofia, el genio emprendedor con el exceso de goce material y de apetitos siempre satisfechos. Nada enerva tanto la energía del hombre como el saber y estar creído que cuanto pudiera en imaginación anhelar, lo tiene á la mano y sin embargo. Esto sucede hoy á determinadas industrias, y el temor de perderlo no da la causa del esfuerzo extraordinario, para promover, sostener y coartar la ruindosa algaría que ha sostenido durante cuatro meses, y seguirá sosteniendo mientras lo quede alguna esperanza; y lo más sensible que ha comprometido al partido conservador ortodoxo es que apele y emplee los medios á que jamás apeó el obstaculicimiento, en los debates parlamentarios; estravio que ha de traerle fatales consecuencias, por más que se haya amparado en el texto escrito de leyes y reglamentos. Muchas veces se realizan hechos que aunque tengan apariencias de legalidad son inmorales y perturbadores bajo el punto de vista político.

Se ha dicho y repetido por la mayoría de los informantes proteccionistas, combatiendo los Tratados hechos por el partido liberal, que los combatían por no estar basados en la reciprocidad, por consiguiente entre *per se malos*. Los que hicieron los conservadores con Suiza y Holanda, Suecia y Noruega, obtuvieron por ellos las compensaciones y reciprocidad en equivalencia de las bajas otorgadas á las mercancías que aquellas naciones importaban en España? De ninguna forma; las bajas se hicieron, exclusivamente, para reformar el Arancel que acababa de publicarse y abrir el paso y facilitar las negociaciones comerciales y mercados para España más importantes.

El fondo de la cuestión está reducido á que los *Tratados* hechos son los que firmó el duque de Tufin, y los *malos* los que ha firmado el Sr. Moret; todo lo demás es pura charla y baratería.

Apoyar, sostener y fomentar esta conducta del partido conservador ortodoxo, es tanto como anularse para el porvenir; permitir que cuestione tan importante, tan transcendental y completa, se trate, y de ella se ocupen además de los verdaderos industriales y comerciantes técnicos en el asunto, multitud de istriones del proteccionismo y del libre cambio, como si fuera cosa de mojaranga y negoció valadí, es el desacierto de los desaciertos.

Es cosa probada que un error engendra otro error, y que afusado el ánimo no se detiene hasta caer en el abismo. El partido conservador ortodoxo, que tiene por jefe al más ilustre estadista de España y que aparece siempre grande cuando está sacro, sufre extrínsecos lamentables cuando le vence la pasión ó la antipatía hacia sus adversarios políticos.

Uno de sus mayores extravíos fué consentir que se elevase á la categoría de dogma de los suyos la Escuela proteccionista. Muchos disgustos le ha dado y mayores han de ser los que le esperan.

Declarar desde las alturas del poder que la industria española necesita *salvador* y que no sabe andar sin él, es ofenderla.

Fomentar la tutoría del Estado en favor de unos cuantos, no es propio, ni lo debió haber un hombre que todo lo que es y lo mucho que vale, se lo debe á su propio é independiente esfuerzo. En frente de unos cuantos miles de industriales manufactureros, están millares de españoles que ejercitan su actividad y sus fuerzas en provecho de la patria, sin que de ésta reciban ni pretendan otro auxilio y protección que aquel que los corresponde como ciudadanos á un pueblo libre.

Nosotros, que estimamos mucho á la industria, que hemos contribuido durante toda nuestra vida mercantil á fomentarla y á estimularla, queremos limitar á términos razonables y equitativos la ayuda que se pueda prestar y que este auxilio salga directamente del Tesoro nacional en la forma que se acuerde, ora sea en premios á los adelantos y mejoras, ora en primas de exportación ó en exoneraciones de tributos en los primeros quince años de un nuevo establecimiento; todo menos derechos de Aduana protectora; derechos fiscales para los productos extranjeros á fin de que se equiparen con los productos nacionales que pagan sus tributos correspondientes.

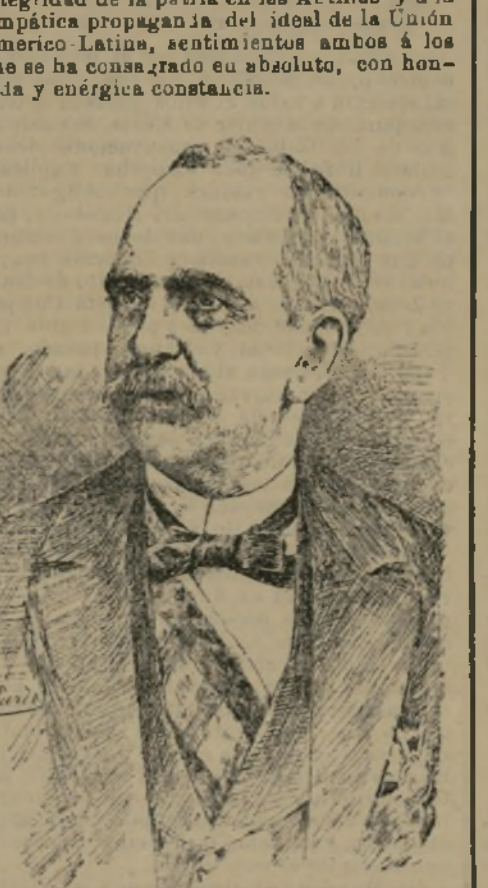
Bonifacio RUIZ DE VELASCO.

## D. Ramón Elíes Montes

En todos los tiempos y en todos los países, ha sido el periodismo la fuerza positiva y progresiva, pero en América, donde generalmente el Estado sufre las terribles palpitaciones de los príncipes constituyentes, esa fuerza y ese ser como la que se conoce en mecánica con el nombre de *ata praviado*; es decir, la resistente entre dos que luchan por desalojarse. ¿Cuánta *esfuerzo* se perdía! ¿Cuántos periodistas de mérito perecían en la contienda!

Elíes Montes es de los pocos *fortunados* que han logrado imponer su nombre en la memoria de la América latina, después de veintiocho años de lucha verdaderamente gigantesca.

Es uno de los escritores españoles que más á fondo conocen los problemas ultramarinos por su especial dedicación intelectual y práctica á su estudio, habiendo por ese motivo prestado grandes servicios á la causa de la integridad de la patria en las Antillas y á la simpática propaganda del ideal de la Unión Americana. Sentimientos ambos á los que se ha consagrado su absoluto, con honrada y enérgica constancia.



Nació en Baza (Granada) hace cincuenta años justos. Siguió la carrera militar, en la que obtuvo cien merecidas distinciones; pero su temperamento de escritor democrata le sacó de las filas del ejército para ir á las de la política. Son innumerables los periódicos de España, Portugal y América donde hizo su pluma brillantísimas campañas siempre en defensa de la causa nacional. Pero para determinar más gráficamente su carácter, citaremos como ama *El País* Nacional de Méjico, *La Integridad Nacional*, de Puerto Rico, y *La Voz de la Patria*, de Madrid, fundados y dirigidos por él. Últimamente ha dirigido durante cuatro años *La Unión Constitucional*, de la Habana.

Como escritor, ha cultivado todos los géneros, y todos con éxito. A manera de noticia, citamos los títulos de algunos de sus libros: *Amor, virtud y deber*; *El progreso del ejército*; *Perro por la libertad*; *La vida en alta mar* (drama); *El yerno* y *el jefe* (cuento de los pueblos libres, y otras obras no menos estimadas.

El Sr. Elíes Montes se halla hoy en Madrid, comisionado cerca del Gobierno por la Junta directiva del partido de Unión constitucional de Cuba.

No nos merece simpatía alguna la política de ese partido; pero sí todo cariño y consideración al ilustre periodista que para servirle ha venido á España.

De haber tenido la Unión constitucional

muchos defensores tan liberales y democráticos como Elíes, no hubiera perdido, quizás para no recobrarla, todo el terreno que ha perdido en estos últimos tiempos.

## CRÓNICA

### IDULCE PRIMAVERA!

¡Por Dios y por tu alma, Isabel de mis pecados! No vuelvas á mandarme ningún caso de carta, como el que aprisa y corriendo acobas de expedirme. Guarda ese perfumado papel inglés de marquilla microscópica, para tus billetes amorosos, y echa mano de sendos pliegos de marca mayor, ¡ara contarme, con tu acostumbrada amenidad de estilo, cuanto pase en el círculo vicioso de nuestras relaciones.

Sólo así lograrás aligerar el peso de esta soledad en que llevo un mes de vida campestre, entregada á los delirios de mi loca fantasía y á los efectos de la naturaleza en plena fermentación.

El mes de Mayo, escudriñado más hábil que los Bússardos de nuestros coliseos, ha cambiado repentinamente la decoración de esta campaña, ayer desnuda y muerta, y hoy vestida con las galas de la estación primaveral.

¡Pero ¡qué tiempo tan endiablado! ¡Qué sucesos de temporal! No hay temperamento que los resista. A mí me tienen fuera de quicio.

Entre vécigos y excitaciones nerviosas, estoy dada á los demonios. Salgo «briga», por temor al frío, y me abranco de calor. Me desabrigo para pasearme por el sol y el frío me hie á la cabeza. Amenaza lluvia y cae fuego, y nunca tomo la sombrilla para su uso natural, sino que al fin tenga que servir-me de paraguas. Y el alma y el cuerpo languidecen ó se exaltan, según el ambiente y el humor, sin que sepan á punto fijo si nada desean ó si todo lo apetezcan.

Me entra, por ejemplo, furiosa ganas de salir al campo, y apenas he andado 500 metros, cuando anso volverme al lado de mis amigos; los personajes de tal ó cual novela, que leo tenidos á perfección en mi ficción. A la media hora de lectura, echo de menos el *pleasure*, arrojo el libro y corro á dar otro paseo por mis parajes favoritos.

Esta tarde, por rara excepción, la atmósfera estaba apacible, y mis nervios tranquilos. El paseo prometía ser delicioso. Sin darme cuenta de los admirables fenómenos de la vegetación. Los árboles centenan y sus penachos de tiernas hojas; pero aún se ven nuevas yemas que pugnan por romper la débil corteza que las aprisiona.

Al sentir correr su savia exuberante, las plantas deben experimentar algo parecido á la de-azón que yo siento...

Me distrajo de mis profundas reflexiones el inesperado encuentro de Julia, la hermosa Julia Méndez, que más bien parecía arrastrar que llevar de la mano á sus dos chiquitines. ¡Qué desahogada y fresca, ella que siempre se me había parecido graciosa y juvenil!

—¿Estás enfamada?—he preguntado después de los saludos de rúbrica.

—No... sí... no sé.

—¿Ea qué quedamos?

No me siento bien; pero no acertaría á decirte lo que tengo. Este calor... estas lluvias. No puedo con mis nervios... Me exaspera la monotonía de esta vida campestre á que me tienen condenada los achaques de mi esposo.

Sin duda esperaba una ocasión propicia para desahogarse, porque ha estado por su linda boca una letanía de atrocidades, en la cual el matrimonio, la mujer no comprendida, los nervios, la virtud y no sé cuántas cosas más se confundían en espantosa mezcla-lanza.

Y ha puesto fin á sus desahogos con un hondo suspiro, más elocuente que sus palabras. Después de lo cual, mi hermosa amiga se ha despedido de mí con dos amorosa besos.

Y yo me he quedado filosofando sobre las causas que podían alterar el humor y la salud de aquella mujer honrada.

Diez minutos después, he llamado á la puerta del *chalet* en que vive dona Luisa Lozano, respetable matrona que cura en el campo el dolor de su viudez, en compañía de seis sobrinas casaderas.

Ríbenme con grandes demostraciones de regocijo, y al abrir ya la boca para contestar á aquel torbellino de exclamaciones y agasajos, me corta la palabra un estornudo mal reprimido.



—No fue tal mi intención—contestó.—Lo que si me pareció es que para curar a ustedes se necesitaba media docena de doctores. Y como yo no estoy para el caso, me despidió... hasta mejor ocasión.

Este día, salí al campo otra vez, no sin pararme a contemplar:

«¿Cuántas flores en la tierra habría si no fueran el Mayo y el Abril?»

Una ligera lluvia ha rizado el suelo. Las gotas de agua, pendientes de los árboles, brillan como diamantes a los destellos del sol poniente.

Suaves perfumes se desprenden de las flores, que entreabren su corola embalsamada, sonriendo a través de las perlas que coronan sus pétalos.

De toda la naturaleza se desprenden efusiones de amor.

Dos pájaros vienen a posarse en una rama donde les miro fijar un cabozado nido, hasta que un golpecito dado en mi espalda por una mano suave, me hace volver vivamente la cabeza.

En el Clotilde, la institutriz inglesa de las niñas de Julia, pero tan desmejorada, que no parece la misma.

—¿Ha estado usted enferma?—le pregunté, después de saludarla.

—No—contestó con aire melancólico.—Me encuentro usted cambiada, pero es cierto?... ¡Ah! Re que se cambia mucho, cuando se pasa la vida viendo morir, una tras otra, las esperanzas.

—¿Qué esperanzas ha visto usted morir de ese modo?

—Las de la felicidad que concede el destino a todos los seres de la tierra—dijo señalando al nido, —excepto a las jóvenes demasiado pobres para hallar un marido, y demasiado virtuosas para admitir un amante.

Alzase la institutriz y prosiguió yo mi paseo, alborota en extrañas reflexiones.

De pronto, salen de entre unos matorrales voces confusas, risas sofocadas, ruido de follaje, suspiros y besos...

Miro a través de la espesura y descubro a un robusto rapaz retozando con una rolliza labriega.

El se sorprende mi indiscreta mirada, y poniéndose colorado como un tomate, se excusa diciendo:

—No lo echo usted a mala parte, señorita. Una no es de hielo, y... ¿Qué ha de hacer una cuando está en la flor de la juventud?

El moro se limita a mirarme con la estupidez que caracteriza al cincuenta por ciento de los hombres.

Y con la sorpresa de haber encontrado una mujer a quien para nada eslabonan la educación ni los convencionalismos sociales, y en quien no produce vapores ni tirantez de nervios la relación que pintores y poetas celebran como deidad coronada de rosas; regreso a mi casa y escribo al pie de la viñeta que en un libro de almanaque ilustrado simboliza la Primavera:

«Espiga del año en que la mayoría de las mujeres honradas padecen frecuentes ataques de virtud».

Sospecho que esto es una atrocidad, pero... ¿Quién responde de sí misma, ballándose bajo la devastadora influencia de esa enladrillada estación?

¿Como tu no respondas de tu amiga— Lolita...

Por la copia,  
JUAN B. ENSEÑAT

## PRIMER CONGRESO INTERNACIONAL DE LA PRENSA

El día 7 de Julio próximo se abrirán en Amberes las sesiones del primer Congreso internacional de la prensa.

Hacia ya tiempo que algunos publicistas agitaran el proyecto de reunir un Congreso de la prensa de diferentes países. El *Institut of Journalists*, de Londres, había ofrecido y prestado su cooperación; por fin, se decidió aprovechar la ocasión de la Exposición Universal de Amberes, haciendo coincidir con ella una numerosa reunión de publicistas y periodistas de diferentes naciones.

El Comité internacional de organización, se compone de un presidente, Mr. G. Ermace de Kaysers, presidente de honor de la *Asociación de la Prensa belga* de dos delegados generales, que representan al Comité internacional en Alemania, Austria, Dinamarca, España, Francia, Inglaterra, Italia, Noruega, Países Bajos, Portugal, Rusia y Suecia. Son estos dos delegados redactores de la *Independencia belga*, del *Corriere della Sera*, de Milán; de la *Neue Freie Presse*, de Viena; y de otros importantes periódicos de Europa; el secretario del *Institut of Journalists* de Londres; el director de *O'Scull*, de Lisboa; Sr. Margulies Lima; el presidente de la Asociación de la Prensa Dinamarquesa y otros.

Hay tres vicepresidentes: un secretario general, Mr. Bouchier, redactor en jefe del *Allemannblad*, de Amberes, diez administradores comisionarios, que son redactores o directores del *Hocut*, el *Précurseur*, *Le Petit Belg*, *La Gazette van Gent*, y otros nueve secretarios y dieciséis consejeros, entre los que se cuentan redactores y directores de periódicos belgas y corresponsales de la *Gaceta de Colombia*, del *Nieuws van den Dag*, de Amsterdam y de otros diarios importantes de diferentes naciones.

Tal es la composición del Comité internacional.

En varias naciones se han constituido ya los Comités de patronato. La *Liga Lombarda de periodistas*, la *Asociación de la prensa de Italia*, siete Asociaciones de prensa francesas, entre las que se cuenta la *Asociación sindical de la prensa parisense*, la *Deutscher Schriftsteller-Gesellschaft*, Asociación alemana que se extiende a Austria; la *Vereniging Belarische Pressen*, o Unión de la prensa, de Brusel, y otras, han dado su adhesión y enviarán a delegados al Congreso.

En España, el Comité de patronato se compone de un Sr. D. J. Ferreras, director de *El Correo*; D. Miguel Moya, director de *El Liberal*, señor marqués de Valdeiglesia, director de *La Epoca*; Sr. D. Andrés Mallada, director de la *Correspondencia de España*; señor D. Guillermo Rancés, director de *El Tiempo*; Sr. D. A. Vicenti, director de *El Globo*; Sr. D. Augusto Suarez de Figueroa, director de *El Herald*; Sr. D. Rafael Gas-set, director de *El Imparcial*, y el de este globo general en España, representante del Comité internacional.

Según el reglamento del Congreso para formar parte de este se necesita una *carta-llamada* del Comité internacional; sin que esto obligue a asistir a las sesiones.

Las invitaciones se comunican por conducto de los delegados generales.

El Congreso durará desde el 7 al 12 de Julio.

Está prohibida toda discusión sobre razas, nacionalidades, religiones y política.

El objeto principal del Congreso es procurar, en una reunión de periodistas de todos los países, la adopción de medios encaminados a favorecer el desarrollo de los intereses

materiales de la prensa y elevar la dignidad de la profesión.

El programa comprende temas profesionales adoptados por el Comité de Amberes, con asistencia de delegados ingleses, franceses, alemanes, italianos y holandeses.

Entre esos temas hay el V, que es como sigue:

«Cuestiones relativas a la caracterización de la profesión de periodista, a las relaciones de los individuos de la prensa entre sí y a la dignidad de la profesión».

El Congreso no se dividirá en secciones; no habrá sino sesiones en pleno; dos sesiones diarias.

Tal es a grandes rasgos, la composición y el programa del Congreso, en el que por primera vez se hallarán reunidos periodistas de todos los países de Europa. Con esto basta para que se comprenda su importancia.

El delegado general en España.  
J. M. Alonso de BERRAZA.

## EL CROQUE DE QUINTANILLEJA

### Final y sentencia

Como habíamos anunciado, el sábado terminó en la Audiencia de Burgos, con el informe y ratificación de algunos testigos el juicio de este famoso proceso. El Tribunal de derecho permanente retiró cuatro horas de liberación, el caso de las ruinas (nuevo de la noche) el momento, D. Pablo Gómez, comenzó la lectura de la sentencia.

Consta este documento de 31 pliegos, conteniendo cuatro resultados y diez considerandos.

A Misiego se le condena a un año y cuatro meses de prisión correccional; a Pujo a seis meses de arresto mayor con accesorios y la mitad de las costas.

La indemnización a los heridos se resuelve en esta forma:

A la familia del periodista Sr. Leal, 20.000 pesetas; a la de Aburto, 10.000; a M. Cotton, 10.000; a M. Mauricio, 3.000; a Anido, 2.000; a M. Lucas, 2.000; a Sr. Felipe Larranaga, 2.000; al Sr. Gilepo, 500; al Sr. Campa, 5.000; al Sr. Oranchoa, 500; al Sr. Arcocha e hija, 500; a Sr. Carolina Ullas, 750; a Sr. Ramona Ullas, 500; al marqués de Monte Sión, 2.500; a la marquesa de Monte Sión, 3.500; al Sr. Sobrado, 500; al Sr. Casares, 500; al señor Cruz, 2.000; al Sr. Soriano, 200; al Sr. Abi-ba, 750; a Sr. Pedro Valero, 250; a Sr. Petra Pardo, 150; al Sr. Comas (hijo), 150; al Sr. Torre, 80; al Sr. Coll, 8.155; al Sr. Campa, por las vacas, 1.800; al Sr. Garcia, por los certeros, 1.400; por desperfectos a la Compañía, 1.75.000; al Sr. Comas (padre), 2.000; al Sr. Berrondo, 250.

Las pensiones vitalicias acordadas son las siguientes:

A la viuda de D. Celestino Ríos, 4.000 pesetas anuales; al Sr. Ladvigghi, 1.500; al Sr. Sabando, 750; a la viuda de Jaca, 1.250; a la de Arcocha, 1.250; a Gamba, 1.250; al Sr. Navarro, 500, y a las hijas de D. Manuel Martínez, 1.250 a cada una, pensión que perderán cuando contraigan matrimonio.

A los procesados se les abona la mitad del tiempo que han estado en la cárcel.

Se declara subsidiariamente responsable a la Compañía.

Los gastos del juicio ascienden próximamente, incluidas las indemnizaciones a los testigos y a los jurados, a cerca de 5.000 pesetas.

## CARTAS DE INGLATERRA

**Dimisión del ministro Mundella.**—¿Quién le reemplazará?—El partido irlandés.—Constantinople en Londres.—Aguilón contra la Cámara de los Lores.—La reina Victoria en Aldershot.

La dimisión presentada por el ministro de comercio, Mr. Mundella, ha producido viva satisfacción a todos cuantos piensan que, a semejanza de la mujer de César, los miembros de un Gobierno constitucional deben hallarse libres de toda sospecha. Explicaré brevemente las razones que obligaron a Mr. Mundella a retirarse del Ministerio. Era el honorable diputado, uno de los directores de una *Sociedad financiera* conocida con el nombre de «Agencia del empréstito de Nueva Zelandia». Los negocios de esta Compañía fueron sometidos, hace poco, a una investigación judicial, y el lunes pasado, sir Vaughan Williams, al pronunciar la sentencia calificó con dureza ciertas prominencias del Consejo de administración, tales como la publicación de prospectos de dudosa exactitud, emisión de nuevas obligaciones, con perjuicio de los tenedores de las antiguas, y haberse negado a dar a conocer la verdadera situación de la Compañía.

Nadie acusa a hombres como Mr. Mundella o sir James Fergusson de haber aprovechado su calidad de directores a beneficio de sus intereses personales en daño de los accionistas. Pero se les censura por haber intervenido en ciertas irregularidades que tenían por objeto enriquecer al público para sostener a la empresa. Podía correrse ese riesgo. Lo que se intentó pudo haber tenido buen éxito, y aunque eso no justificase jamás los medios empleados, el resultado satisfactorio hubiera impedido que las hechas llegasen a conocimiento del público. Faltó la prueba, y los complicados en el fracaso debieron sufrir las consecuencias.

Mr. Mundella es de una familia que vino de Lombardía a establecerse en Inglaterra, en donde adquirió gran fortuna en el comercio.

Su fisonomía corresponde perfectamente al tipo lombardo, y no me sorprendería que tuviese sangre de Abraham en las venas. Este criminalista, que representa a uno de los distritos de Sheffield en la Cámara de los Comunes, tiene sesenta y tres años y es muy popular y muy estimado.

¿Quién ocupará el ministerio de Comercio? Esta pregunta parece que tiene el conde de Rosbery alguna dificultad en contestar. Un filósofo aficionado a la paraforesia dijo en cierta ocasión: «Lo que hace falta en el ministerio de comercio, es un noble del campo que no entienda una palabra de comercio». Siguiendo esa teoría, se habla para reemplazar a Mr. Mundella de Mr. Acland, quien, con el modesto título de vicepresidente del Consejo privado, ejerce virtualmente el cargo de ministro de Instrucción pública. Mr. Acland ama el ministerio y lo de empeña a satisfacción de todos, salvo de los partidarios de las escuelas *confeccionistas*, que le tachan de ser demasiado protector de la enseñanza puramente secolar.

Habíase, también, de sir John Hibbert, pero, después del fracaso ocurrido a mister Mundella, sería preciso que se separase de las varias compañías industriales o financieras a cuyos consejos de administración pertenece. No creo que acceda a este condición, y en ese caso, lo más probable es que el nombramiento recaiga en favor de Mr. Sydney

Buxton, actual subsecretario del ministerio de las Colonias.

En una asamblea general a celebrarse, como decíamos por aquí, de la «Liga nacional irlandesa», celebrada en el estado de Liverpool, se trató de las importantes disposiciones que existen en el partido antiparlamentario. Llamándose a la orden del día, Mr. Healy dió a entender que la causa primera de esos descontentos había sido la conducta de ciertos *gratuitos* que habían comenzado operaciones por cuenta propia. Exclamando este con respecto, algo enigmático, dijo que en las últimas elecciones generales, los Sres. Dillon y O'Connor habían procurado negociar con los parlamentarios, ofreciéndoles cierto número de puestos en el Parlamento. Las negociaciones no tuvieron buen éxito, y los parlamentarios consiguieron representación mucho menor que la ofrecida por el Sr. Dillon y sus amigos.

Teniendo en cuenta que los parlamentarios se han puesto enfrente del Gobierno, y que, si hubiesen sido más numerosos la semana pasada, hubieran derrotado al Ministerio, mister Healy se felicitaba. Instauramente, de haberse opuesto a la política de transacción del Sr. Dillon. Este ha ofrecido sus excusas a la Asamblea, y la convención se disolvió después de haber declarado que discurría la disolución de los partidos irlandés, a fin de lograr el triunfo completo de sus ideales.

Mr. B. Kirtley es un húngaro que ha pasado en América la mayor parte de su vida. Debe al país en donde nació una imaginación enteramente oriental, y a la nación en donde ha vivido, el gusto de las grandes empresas. Con esos elementos compuestos ideó el espectáculo más grandioso y más sorprendente que se pueda imaginar. Y para realizarlo ha venido a establecerse en Londres. La *Obra de Kensington*, el anfiteatro más grande que ha visto el mundo desde el Coliseo romano, le ofrece una escena digna de las representaciones que quería dar. La primera parte del espectáculo de Mr. B. Kirtley, la que dió nombre a la exhibición externa, es la reproducción exacta de un barrio de Constantinopla.

El color local está llevado hasta el realismo más exacto. Bateleros venidos de los orillas del Bósforo y vestidos con el traje nacional, llevan a los espectadores y concurrentes, en ligeros caíques, a visitar la gruta de las *Mus y sus cuerdas*. Luego se recorre la gran calle de Pera, con tiendas orientales a ambos lados; se sube a la torre de Galata, desde la cual se admira el incomparable panorama de Estambul, con la Cuerna de oro, Santa Sofía, el mar de Mármara y las costas de Asia.

Hay, además, en el inmenso edificio un teatro de gigantescas dimensiones, donde tienen lugar bailes de una esplendidez inaudita, acompañados de coros y otras variadas diversiones. Desfilan por allí tropas, personajes vestidos con los trajes más antieuropeos, caballos, carros y hasta dramáticos. Como en Roma, el espectáculo tiene lugar lo mismo en tierra que en el agua. Siete grandes barcos, dorados y ornamentados con la mayor riqueza, recorren el lago que precede al escenario, y representan episodios notables de la historia de Oriente: Constantino, Teodora, los Teófilos, Mahomet II, etc.

En un momento dado tiene el espectador delante de sí a más de dos mil personajes, cuyos trajes riquísimos brillan a los resplandores de la luz eléctrica, produciendo en todos un deslumbramiento imposible de describir.

Hasta hoy no puede decirse que el movimiento emprendido contra la Cámara de los Lores haya excitado mucho entusiasmo, ni sido dirigido con mucha actividad. Parece, sin embargo, que el partido liberal está próximo a salir de la indiferente reserva que ha observado sobre este punto. Se ha convocado para el día 10 de Junio una gran conferencia de la «Federación liberal nacional», en el *Albert Hall*, en Leeds, a fin de expresar definitivamente el sentimiento del partido liberal en la cuestión de la Cámara de los Lores. Al pie de la circular convocatoria, hay, entre otras, la firma de Mr. Schnadhorst. Aunque no sea ya presidente efectivo de la «Federación liberal», Mr. Schnadhorst es alma de esta asociación política. Así como en su momento reorganizó el ejército prusiano después de las terribles derrotas de Jena y de Austerlitz, así mismo pasó al partido liberal en condiciones de luchar después de los desastres de 1874 y de 1889, y lo condujo a la victoria.

Según recuerda con oportunidad la mencionada circular, en Leeds, fue en donde por dos ocasiones distintas, la «Federación liberal» celebró en 1883, conferencias relativas a la franquicia electoral, y en 1886 sobre la cuestión del *home rule*. En ambas ocasiones los acuerdos tomados por la Asamblea han concluido por triunfar.

Mr. Schnadhorst y sus amigos creen que ha llegado el momento de decidir cuáles son los medios que, o sea a la Cámara de los Lores, para que ésta no impida la marcha del progreso.

Veremos pronto los acuerdos de esta importante reunión y sus efectos en el país.

Al ir a Recocia la reina Victoria se detendrá en Manchester a fin de inaugurar el canal que pone en comunicación a dicha importante ciudad con el mar, abierto al comercio hace pocos meses.

Su majestad llegará a las cuatro y media de la tarde, para en carruaje por las principales calles de Manchester, dar un paseo por el canal en el yate *«The Blackbird»*, que pertenece al *A. Mirantagor*, y luego volverá a tomar el tren para seguir hacia su predilecto castillo de Balmoral.

Ayer, la reina, a quien siempre agradaron mucho los espectáculos militares, pasó revista a las tropas que se hallan en el campamento de Aldershot.

Firmaron 12.000 hombres en cuatro brigadas de infantería (una de las cuales de milicia o ejército territorial), una brigada de caballería, nueve baterías de artillería (tres de caballo) etc. Los ingenieros, el tren de equipajes y el servicio de sanidad estaban, también, representados. La brigada inglesa de infantería la constituyen tres batallones, cuyo efectivo varía de 500 a 800 hombres. Por primera vez, los alumnos de la escuela militar de Sandhurst figuraron en la revista, manobrando perfectamente.

En Inglaterra las revistas comienzan por el desfile; la inspección de líneas tiene lugar después, y la parada concluye por un movimiento particular del ejército británico: el *saludo real*. A la voz de mando, las tropas se adelantan lentamente, al paso común, y presentan las armas. En el mismo instante, reunidas todas las músicas militares, ejecutan el *God save the Queen*. Es un espectáculo imponente.

Los honores de la revista fueron para el 2.º de dragones, único regimiento escocés de caballería. Los hombres son todos de estatura gigantesca; llaman la atención por sus vistosas de color escarlata y sus grandes mortuorias de pelo. Todos montan caballos grises.

E. S.

Londres, 19 Mayo 1894.

## La anarquía en un templo

Si resulta broma, hay que confesar que ha sido pesada, la que proporcionó ayer un individuo a la fiesta que se habían congregado a orillas en la iglesia de San Ildefonso a las ocho de la mañana, gritando con voz estruendosa tres veces: Viva la anarquía!

La emoción fue extraordinaria, y para que nuestros lectores tengan alguna idea del cuadro de terror que ofreció el templo por algunos instantes, diremos que, entre voces de «¡corred!», quejidos de angustia arrancados del dolor de los pies de las flejes que corrían sin saber a dónde, se formaron grupos alrededor de muchas señoras desmayadas, mientras los más valerosos, asieron a toda prisa a llamar a la autoridad, señalándole con el dedo a un individuo que corría por la calle de Colón hacia la de Fuencarral.

Se había verificado en el templo una boda, cuyos contrayentes, debidamente acompañados, desahogaban sin saber por dónde, y esto dió origen a gentes suposiciones cuando vió el público que la pareja del orden había dado alcance al sujeto, cuyo aspecto no tenía nada de anarquista.

Vestía decentemente de gabán y sombrero hongo; se llama D. Antonio Navarro Palencia, es abogado, tiene treinta y dos años, y resulta agradable, simpático e ilustrado. Dijo que era natural de Granada y se manifestó sorprendido de que a él se le atribuyesen las voces anarquistas que tanta confusión y espanto suscitaban.

Sin embargo, fue conducido a la delegación, y allí, mientras declaraba, pidió que le trajesen café con media tostada, que saboreó con delicia tan pronto se lo sirvieron; pero cuando vino el mozo a recoger el servicio y le reclamaron el importe del café, contesto muy tranquilamente que no tenía un cuarto, dato que resultó cierto al ser registrado.

A pesar de tan absoluta carencia de dinero, insistió con los guardias, al ser trasladado al juzgado, en que tomaran un coche, pues «si no tenía dinero, tenía crédito», según les dijo.

El detenido es hombre de gran fuerza muscular, como lo demostró en la delegación rompiendo la puerta del calabozo donde lo habían encerrado.

Al llegar al juzgado y saltarle las ligaduras que lo sujetaban, le dió un sicopeo, del cual se repuso a los pocos minutos.

Seguidamente se comenzaron las debidas diligencias. El hecho es verdaderamente extraordinario, y de ahí que repuesto todo el mundo del susto, se haya empezado a sospechar que se trata de una broma de mal género.

## ACADEMIA DE SAN FERNANDO

Ayer tuvo efecto en el salón de antes de esta Academia la recepción solemne de don Ricardo Velázquez, el distinguido arquitecto cuyo nombre han acreditado muchas de sus elegantes y bien pensadas obras, algunas de las cuales es ornamento y gala de Madrid, tan escaso de buenos edificios como repleto de vulgaridades arquitectónicas. No le acreditarán tanto, a buen seguro, las malhadadas reformas exteriores de la Universidad de Santiago.

Ocupaban la mesa presidencial los señores D. Domingo Martínez, D. Antonio Cánovas del Castillo y el señor marqués de la Vega de Armijo, y el acto resultó verdaderamente lucido y solemne, ya por la distinguida concurrencia que asistió a él, ya por el mérito de los discursos pronunciados por el recién llegado y por el Sr. Rada y Delgado, a cuyo cargo estuvo el de contestación.

El discurso del Sr. Velázquez trató de *El Arte monumental en los siglos medios*, interesante y difícil tema en el desarrollo del cual el nuevo académico, no solamente hizo alarde de sus vastos estudios, de su fino sentido artístico y de su vivo amor al arte que constata fortuna profusa, si que también se manifestó como escritor de verdadero mérito.

Sus estudios y demás buenas condiciones están bien demostrados en sus obras; pero de sus excelentes condiciones de escritor nada sabemos, hasta que ayer le hemos oído leer su hermoso discurso.

La falta de espacio y la premura nos vedan en absoluto dar de otra idea, siquiera remota, cosa por otra parte difícil de conseguir en pocas palabras.

El Sr. Velázquez es autor de muchos notables edificios y restauraciones, como las de ambas catedrales de Burgos y Córdoba, y en Madrid está construyendo o ha construido la Escuela de Minas, el nuevo ministerio de Fomento y la fachada posterior del Museo de reproducciones artísticas.

El pub jugo aplaudido muchísimo al Sr. Velázquez, igualmente al Sr. Rada y Delgado que le contestó en una discretísima oración, muy bien escrita y por todo extremo interesante.

## BELLAS ARTES

### LOS QUE LUCHAN

Como el arte es un estudio liberal, considerado en absoluto, otra sería nuestra actitud al estimar las facultades de los artistas buenos que presentan cuadros en esta Exposición, si no fuera licito considerar que en la presente época vive encadenado al pasado cada idea que se presenta, además, sustraerse de la idea desahogada que inspira el hecho de cultivarse en nuestros tiempos sin más protección que el azar, ni más dirección que el propio esfuerzo, dejando reducido al fin de agrupar con sus manifestaciones a algún título de Castilla, a algún lord inglés o a un potentado norteamericano, sujetos que por lo general no se estiman sino como testimonio de sus orgullosas filantropías.

Y así, un certamen de la índole que nos ocupa, no obstante palenque de gloria, sino camino para ella, pasando por la pesada y fonda de las provisiones de viaje.

Ofrece el mismo fenómeno psicológico que uno de esos concursos donde las damas luchan entre sí por conquistar el premio de belleza: todo el que mira siente deseos de quedarse con una, aunque sea la menos bella, sin detenerse a pensar que a veces la mujer más bonita es la peor esposa.

Pero el sentimiento de admiración es inevitable; nos llega hasta lo más íntimo del alma. Gernelo, Ramirez, Andrade, Martínez Abades, Masiera, Oliva, Muñoz y Lucena y otros notables pintores de quienes seguiremos ocupándonos, con las obras que presentan, constituyen vivísimo ejemplo de esta triste verdad de Pintar todos ellos mucho, muchísimo más de lo que parece y de lo que podría decirse en este lugar, pero solo quieren que se les admire agradablemente y que se les com-

preen sus obras, aspiración digna, honrada y plausible aquí donde se mira con desdén a esa gran ciencia juvenil llamada a ensalzar el nombre de la patria. Quien vive para seguir luchando por la gloria; desea ser admirado transitoriamente siempre que las pro porción el fin verdadero de lo que aman.

Admirados!

Y en verdad que esta admiración tiene la doble fuerza que produce el mérito y el heroísmo de una lucha transcendental.

Los artistas españoles, en amorados del abuelo pídricio de su patria, no ceden, para gloria suya, ante las exigencias de la vida, siquiera alguno deposite su ofrenda en el altar de los éxitos pasajeros.

Varela Santorio puede citarse como ejemplo; pinta heroicamente con todos los entusiasmos de la gente nueva, desarrollando sus cuadros en grandes masas de color y notable desahogo de factura, así como si tuviera la mirada fija en las obras de los grandes maestros españoles.

Cecilio Plá, llega más lejos, dentro de esa misma tendencia; es un pintor más completo, que lucha con la luz, construyendo admirablemente aunque parezca lo contrario a la simple vista.

Este pintor es uno de los que podemos llamar de aguata blancos, según es de distinguido y delicado.

Tiene en esta Exposición cuatro telas preciosas: «Una conchuela», «Céfiro y Elicia», «En la Aldea» y «El Paraiso».

El primero es el de mayor empeño. Lo compone un novio aldeaño que consulta con un padre de almas la fecha de su matrimonio con una preciosa lugareña que, guardando la conveniente distancia, casi parece adivinar la convención. Es una nota de anti-tiempo tiernamente presentada.

También Bernete (D. Aureliano), merece especial mención, siquiera en obsequio de que según notamos en su cuadro, «Vista de Toledo», no perezca el lucro: pretende hacer arte, y así resulta ligeramente impresionista, abordando el género de las franquezas pictóricas con bastante acierto. En su cuadro un paisaje rigurosamente copiado del natural; sobrio de color, firme y vívido como la misma luz que ha tomado de mo feto, despojándose voluntariamente de las falsas brillantes que tanto perturbaban a nuestros artistas.

No podemos decir lo mismo del antes citado Sr. Andrade. Este es un pintor de indudable mérito, y lo seguirá siendo mientras no traspase los límites de la espléndida naturalidad andaluza con su sol y con su ambiente.

Es demasiado brillante pintando, pero pinta muy bien; sus paisajes respiran luz y alegría. En cambio, Manuel Ramirez presenta obras de este género, más frías de color pero dulces y melancólicas como los ecos de las montañas; están muy ajustadas al natural y ajenas al canto de poeta.

Pero apartando la vista de los paisajes por un momento, y ya que hablamos de melancolías, ahí está el Sr. Ugarte, autor de aquel precioso cuadro «Las sardinas», premiado con segunda medalla en la última Exposición. Presenta en esta otra mucho más pequeño, del mismo ambiente y casi del mismo asunto, titulado «Limpiando las redes», escena de pescadores en un muelle, con luz de luna: huele a marisco, y está envuelto en esos tristes tintos de la niebla fría y romántica de los puertos del Norte. El Sr. Ugarte llegará a la fama a muy grandes pases, como llega a la imaginación con sus gigantescas pinelinas. Sus marinas están menos hechas que las del Sr. Martínez Abades, que presenta al concurso algunas muy hermosas y admirables, pero dicen más, tienen acaso más fuerza de concepción.

No es esto decir que el autor de «Viático a bordo» esté mal; muy al contrario, nos parece que lo que tiene en esta Exposición, y muy especialmente los cuadros que presenta bajo el título general de «Estudios de superior a su obra de la última nacional, con la que ha conquistado su segunda medalla de plata. Por eso la dirigimos desde aquí, así como de paso, nuestra más cumplida enhorabuena.

También se la damos, y muy cumplida, al Sr. Gernelo por su cuadro «La Dolores»; es una de las telas más sinceramente pintadas que han salido de su estudio.

Así que cuando se observan estos maravillosos esfuerzos y se ve luchar tan dignamente a nuestros artistas, hay que pensar profundamente el desamparo en que viven. La protección del arte es un mito. Este año debió verificarse la Exposición nacional decretada por el conde de Xiquena, y los artistas han quedado esperando la convocatoria, esperanza tan vana como la que envuelve el hecho de ir todos los días al ministerio de Fomento a saber cuándo se pagán los cuadros premiados y remitidos a la Exposición de Chicago.

Pobre país el que no puede hacer «extraordinarios» es hogar sujeto a la eterna miseria del garbanzo, y debe causar fuera el mismo efecto del querer y no poder de una familia de grandioso abolengo, que para los últimos días de su pobreza a expensas de una credencial de seis mil reales concedida a título de merecimiento y respeto a la memoria de sus mayores.

Por eso creemos que cuando se llega a extremos semejantes en el arte, que es lo que ensalza a las naciones, los críticos deben romper su pluma, o volverla contra los culpables.

COLOMB-COLORADO.

## Procesión dispersa

A las cinco de la tarde salió ayer de la catedral, a pesar de estar amenazando la lluvia desde muy temprano, la procesión del Corpus.

Presidía el gobernador, llevando a su derecha al general Ochando, y a su izquierda al teniente alcaide Sr. Ruiz Jiménez, y asistían todos los parroquianos, como es costumbre y como estaba anunciado. La concurrencia era numerosa y en las calles del tránsito el público



## NOTICIAS

## Menos mal

La bruma es inverosímil variación de la temperatura, que se ha sentido en toda España, ha sido beneficiosa para el estado de los campos.

La prensa de diferentes provincias así lo manifiesta.

Según dice *La Opinión*, de Tarragona, los campos se presentan en un estado mejorable, tomando ya las esencias el color dorado, y casi se puede dar por salvada la cosecha de cereales y granos.

Las viñas también presentan un aspecto excelente, con la circunstancia de que están cargadas de racimos gordos y sanos, por ahora; plástica que, por el poco valor que tienen los vinos, no den la alegría de años anteriores!

En los mercados, encalmados, como en todas partes.

En las provincias de Castilla ha ocurrido lo propio, habiendo cambiado al aspecto de los sembrados, y pudiéndose ya creer aseguradas las cosechas de trigo y de cebada.

En la de Valencia reina agradable temperatura, que hace esperar un buen rendimiento de árboles frutales y viñedos.

En el acorazado *Naffres*, fundado en Cádiz, dieron un banquete a los marineros franceses a las autoridades gaditanas, brindándose por la prosperidad de Francia y España.

En las bodegas de la casa Lacave se obsequió a los marineros con un lunch.

Los cruceros *Isly* y *Jean Bart* han sido despatchados, y suponiendo que con rumbo a Tánger.

Ayer habrán presenciado los marineros la procesión del Corpus desde el balcón del Ayuntamiento, y más tarde la corrida de toros, invitados por la Corporación municipal.

Seguendo la costumbre tradicional, este año habrá también grandes fiestas en el Real Sitio de Aranjuez en honor de San Fernando.

El día 20 comenzarán con diurna, siguiendo un gran juego de pelota por famosos pelotaris, carreras de ciuitas en bicicletas, función de teatro y baile.

El 31 se permitirá la entrada en las reales jardines, cuyas fuentes monumentales lucirán sus caprichosos juegos de agua. Se jugará otro partido de pelota, y se lidiarán seis toros por Mazzantini y Guerrita.

El 31 terminarán los festejos con una carrera de caballos en obsequio de S. M. el rey y real familia.

La Compañía del ferrocarril del Mediodía establecerá trenes especiales a precios excesivamente económicos los tres días prefijados.

## Pan sin toros

Con este título se ha creado una Sociedad en Córdoba, cuyo objeto es ceder en beneficio de los pobres el dinero que debían invertir los socios en las corridas de toros.

La sociedad ha puesto ya en práctica tan humanitario pensamiento, y con el importe de los billetes para la corrida que se habrá celebrado ayer en aquella capital, se hará un cuantioso donativo de pan entre los pobres.

Aplaudimos con entusiasmo esta prueba de cultura y filantropía, tanto más meritoria, cuanto que, como es sabido, Córdoba ha sido la cuna de los más famosos toreros de nuestra época, y hay allí, por tanto, una decidida afición por las corridas de toros.

## Banquete a Soldevilla

Ayer, a la una de la tarde se verificó en el restaurant de Hornos el banquete con el cual los periodistas de Madrid han obsequiado a su compañero D. Fernando Soldevilla por su elección de diputado por el distrito de Becerril.

Muchos han excusado su asistencia por atenciones del oficio, y de provincias han llegado telegramas de otros compañeros felicitándole al agraciado.

Este día las gracias a sus colegas por la honra que le habían dispensado, y concluyó el banquete, por asistimiento general, sin brindar alguno y con manifestaciones de satisfacción de todos en honor del nuevo diputado.

Hecha excepción de una ó dos personas, que recordamos, todas las demás que concurrieron a esta fiesta del compañerismo pertenecen a la prensa.

Toda la prensa se ha ocupado estos días de un suceso misterioso ocurrido en Zaragoza, y que se suponía pudiera entrañar un crimen.

Según se ha averiguado, trátase sólo de una degradación racial. El joven Ecológico Sebastião cayó al suelo, clavándose un cuchillo que llevaba en el bolsillo y con el cual se travesó el esternón.

El juez ha ordenado, sin embargo, que continúe la indagación, por si hubiera algún responsable criminalmente.

El Ayuntamiento de Ferrol ha decidido, al fin, que se construya la estatua a la memoria del marqués de Añabon, con arreglo al modelo del escultor Sr. Duque.

Poco caso ha hecho el Municipio ferrolano de las instancias que le dirigió desde Madrid el Centro Gallego.

## La feria de Córdoba

A pesar del tiempo impropio de la estación, se nota bastante animación en Córdoba con motivo de la próxima feria de la Salud.

El extenso real de la feria con preciosas jardines, vistosas iluminaciones y variadas instalaciones particulares y de vendedores, presenta brillante aspecto.

Las iluminaciones se han extendido a los paseos de Colón y del Gran Capitan y calles inmediatas.

## Fiesta en la Nunciatura

El domingo próximo se verificará la recepción anunciada en el palacio del nuncio, monseñor Cretoni.

Los Sres. Sagasta y marqués de la Vega de Armijo han conferenciado con motivo de una invitación recibida para asistir a la fiesta.

En la conferencia prevaleció el acuerdo de que tanto los individuos del Congreso como los del Gobierno asistan con carácter particular.

Exposición de Amberes.—Puertos francos, Repetición.—Colonias desiguales, Quiquini, —Cineff en el cine de Colón.—Política colonial.—Boletín conercial.—Carta de Puerto Rico.—El cultivo del tabaco.—Mada.—Semana política.—Revista cómica, Rojo y Cilla.

En Perlana (Málaga), fué encontrada días pasados una niña recién nacida, que se hallaba en una espuerta colgada de una ventana.

La Guardia civil ha conseguido averiguar quien es el autor del abandono de la orfanato, que ha resultado ser en propia madre, María Aguilar Campos, vecindada en un cortijo próximo.

Los poseedores de las 40 obligaciones del empréstito de 1888, amortizadas con premio en el sorteo verificado el día 23 de Febrero de 1891, correspondiente al mes de Enero anterior, podrán presentar dichos valores, con la correspondiente factura, en el negociado de la Deuda de la ciudad de la Villa, de doce a dos de la tarde, el lunes próximo y los sucesivos, a fin de que, una vez admitidas, puedan acordarse su pago.

Ayer falleció en Madrid doña Eugenia Fornós, viuda de Martínez y hermana de nuestros queridos amigos los señores del populismo café que lleva aquel nombre. Una enfermedad penosa sufrida con gran resignación durante estos últimos meses, puso fin a su existencia, dejando en el mayor desconsuelo a sus hijos. A éstos y a toda su familia les enviamos nuestro más sentido pésame.

## La Sociedad Bíblica

Llamamos la atención de nuestros lectores al anuncio en la cuarta plana de las publicaciones de la Sociedad Bíblica. En honor a la verdad, y por lo que importa pudiere, deseamos hacer constar que, habiendo examinado la Constitución y los Estatutos, así como la historia de esta Sociedad, nos hemos persuadido de que es un error vulgar, nacido de una ignorancia tal vez disculpable, el atribuir a la Sociedad Bíblica, ingenuidad, y mucho menos sostener la obra de la propaganda protestante. Es una ciencia general que todas las llamadas misiones protestantes están sostenidas y costeadas con fondos de esta Corporación, y no hay nada más lejos de la verdad. Por su Constitución y Estatutos está prohibido terminantemente que sus agentes hagan propaganda de ninguna especie, y ni siquiera está permitida en su vocabulario la palabra *propaganda*, para evitar, en lo posible, toda identificación con color determinado en el mundo religioso.

Dos hechos concretos abogan esta actitud: uno es el publicar ediciones lo mismo de las versiones llamadas católicas que de las llamadas protestantes, y otro el haber formado parte de la corporación en sus comienzos, sacerdotes católicos. La primera sociedad auxiliar que se formó se compuso de ministros bávaros de la Iglesia Católica. Si la intolerancia impidió más tarde que tal estado de cosas continuase, no fué culpa de la sociedad.

La verdad es que no se trata sino de una numerosa casa editorial que se ha dedicado a la publicación y circulación de un solo libro. Las Sagradas Escrituras, sin notas, para que lo mismo los pura que los otros pudiesen aprovecharse de sus producciones.

Fundada en el año 1804 ha invertido en su obra la cantidad 11.681.204 libras esterlinas (1.688.124.000 reales) y ha producido ejemplares 135.894.552 de los libros sagrados en 313 idiomas y dialectos.

El Centro de Instrucción Comercial, que no cesa en los propósitos de reunir en su seno a todos los dependientes de comercio, ha acordado suspender la cuota de entrada hasta fin de Julio próximo.

Con motivo de cumplir a fin de este mes el decimo año de la fundación del Centro, en junta directiva ha dispuesto celebrar una velada el próximo domingo 27, en obsequio de los señores socios y sus familias, la cual promete ser una solemne por los preparativos que tenemos conocimiento.

Nuestro buen amigo D. Juan Almina Ramos, ha tenido el dolor de ver morir a su hijo D. Juan, aventajado joven lleno de ricas esperanzas.

Acompañamos a la desconsolada familia en la inmensa pena que le embarga.

## SUCESOS

Ayer mañana fué curada en la casa de socorro del distrito del Congreso, una joven llamada Pilar Luengo, la cual, en la calle de Echegaray, cayó víctima de un síncope, y en la caída se fracturó el brazo izquierdo y además recibió una herida grave en la cabeza.

De la cornisa de la casa número 15 de la Puerta del Sol, se desprendió ayer mañana un gran cascote que, por fortuna, no ocasionó daño alguno.

En la calle de Toledo, cerca de la Fuente de la Cruz, se cayó ayer, casualmente, un mozo de cuerda, llamado Juan Corrales, produciéndosele heridas tan graves, que falleció en la casa de socorro del distrito de la Latina, a donde fué conducido.

Proximamente a las diez de la noche se inició ayer un incendio en los sótanos de una colchonera situada en la calle del Barquillo, núm. 30, quedando dominado el voraz elemento a las once y media, sin más consecuencias que el correspondiente susto de los vecinos de la casa.

El dueño del establecimiento, D. Pedro Utrero, se encuentra en Zaragoza de hace tres días, y el encargado de la tienda se hallaba durmiendo con su esposa al declararse el fuego.

El humo, que invadió toda la casa, despertó al matrimonio, que ya se ahogaba, y con ayuda de algunos vecinos, logró escapar del peligro por una ventanilla del patio.

Las pérdidas materiales son de poca importancia.

Ayer tarde fué reducida a prisión una joven de 23 años, llamada Benita Santamaría, por haberla emprendido a puñalada limpia contra otra de 27, en los Cuatro Caminos. Esta fué curada en la casa de socorro del distrito, de varias heridas, una de ellas en un muslo, de carácter reservado, y trasladada después al hospital de la Princesa. El juzgado entiende en el asunto. Parece que se trata de una cuestión de celos amorosos.

Se convino en que la comisión que hoy elijan las secciones del Congreso para el *bul de indemnidad*, será la siguiente:

Sección 1.ª, Sr. Alvarez Cana.—2.ª, señor López Muñoz.—3.ª, Sr. Villanueva.—4.ª, señor Suárez Inclán (D. Julián).—5.ª, Sr. Eguilior.—6.ª, Sr. Sánchez Guerra.—7.ª, Sr. Calbetón.

El presidente lo será el Sr. Eguilior, y el secretario, muy probable, el Sr. López Muñoz.

Y no sabemos que se trate de ningún otro asunto; porque el hecho de quedarse

Con decir que estuvo principalmente conagrado a la discusión de los presupuestos, basta y sobra para justificar el largo tiempo invertido.

Los ministros salieron, al parecer, mal humorados, pues natural por ser estas cuestiones que no pueen tratarse sin que haya lucha entre los que desean recargas para llenar cumplidamente todos los servicios que les están encomendados y el de Hacienda que carece de ellos, que ve el presupuesto en déficit, y que no encuentra medio de acudir al agobiado contribuyente en el manda de nuevo sacrificio.

Según la *Acta noticia*:

«El señor ministro de Gracia y Justicia expuso al Consejo las manifestaciones que le había hecho el señor arzobispo de Madrid-Alcalá, para que, cumpliendo lo convenido en el Concordato, le fuese a en el presupuesto vigente y en los sucesivos, la cantidad que se considerase suficiente para la terminación de las obras del Seminario de Madrid.

El Consejo, reconociendo en principio la justicia de las razones alegadas por el señor arzobispo de Madrid, acordó, sin embargo, convenientemente, antes de resolver definitivamente la cuestión, pedir los planos y presupuesto del nuevo edificio para armonizar el cumplimiento de obligaciones acordadas con la situación financiera del país.

Se acordó también que la detención del señor obispo de Sigüenza, como jefe del clero castrense, figurase en el presupuesto de la Guerra.

Se aprobó la propuesta del señor ministro de Marina para adquirir 1.700 fusiles Mauser, destinados a Filipinas y a la dotación de las guarniciones de los nuevos buques de guerra *Lepanto*, *Marques de la Encarnación* y *Alfonso XII*.

Se aprobó definitivamente el presupuesto de gastos y las líneas generales del de ingreso, encargándose al señor ministro de Hacienda de traer al próximo Consejo las soluciones definitivas.

Respecto del Tratado con Alemania, el Consejo ratificó sus acuerdos anteriores.

Dado que la nota oficial de la muestra tan explícita en demostrar con cuánta complacencia atiende el Gobierno las peticiones de los prebendados, no nos explicamos por qué no se consignase en ella que el Sr. M. R. arzobispo-obispo de Madrid-Alcalá se comprometió a pagar unos tres millones de pesetas para la construcción del Seminario, o en su defecto, el edificio que fué cuartel de San Francisco para acondicionarlo al objeto que se deduce, por cuenta del Estado.

En lo de dar el Gobierno los tres millones de pesetas, de que carece andará rebajado. Y en lo de otorgar el edificio que fué convento de San Francisco, y a quien cuartel, también, porque sobre aquellos terrenos hay proyectos de ensanche y saneamiento de la población.

De otra petición para crear un obispado en Solsona (no en la Seo de Urgel, como por flaqueza de nuestra memoria ayer dijimos) también en hablarnos, pero muy a la ligera. La flecha de aquí el punto creen haber hecho mucho con reunir una fuerte suma a fin de asegurar la renta necesaria para el pago de su detención al presente obispo. Pero no lo han hecho todo, porque la creación de una nueva diócesis, cuando tan hay, traería nuevos gastos, y los Gobiernos han de mirar esto con gran meditación antes de decidirse.

Parece que el ministro de Gracia y Justicia consiguió hacer pasar por sus reformas de reemplazamiento de cuarenta nuevos juzgados y aumento de una sala en el Supremo y un magistrado en cada una de las Audiencias, porque demostró que el gasto que originan quedará compensado con la supresión de treinta registros de la propiedad, el ahorro de lo que se paga por cesantía de dependencia a los magistrados y jueces que vuelven al servicio activo en las nuevas plazas, y hasta por las economías que reportará el licenciamiento de los 1.200 penados comprendidos en el último indulto.

Cuanto a las atenciones de Guerra y Marina, después de mucho batallar, y no obstante la resistencia del Sr. Salvador, tendrán en junto un aumento de siete millones de pesetas en el futuro presupuesto, sin que todavía ayer quedase ultimada su aprobación, aunque otra cosa se diga en la nota. Porque con indicar que todavía no se han tratado los proyectos de reformas para amortización del ferrocarril del «Bul de tapon» y creación de la clase de suboficiales, queda aclarado lo que decimos.

La ratificación contenida en la nota oficial respecto a la conducta seguida por el Gobierno en nuestras relaciones comerciales con Alemania, era de esperar. Ya la anunciaba anoche algún diario de la situación.

A explicar más cumplidamente irán hoy al Senado, el Sr. Moret, y al Congreso, el señor Salvador.

El Gobierno pensó si podría oponerse a que un mismo asunto sea tratado a la vez en los dos Cuerpos Colegiados, siquiera bajo distintos aspectos; pero vió que los reglamentos sólo hablan de «proyectos» sometidos a una ó otra Cámara, no de asuntos, y pasó por ello.

Nada dijeron los ministros de si se ocuparon en las negociaciones pendientes con el Banco, que ha días discute su Consejo de administración. Y, se comprende, porque es asunto que les debe tener muy contrariados, viendo cómo el tiempo pasa y el vencimiento de las obligaciones se acerca, sin que determinados elementos del Consejo del Banco se den a parte de su conveniencia que el Gobierno necesite de su auxilio para salir del atolladero en que está metido por culpa de todos.

Al poco nos explicamos por qué no dijeron nada de la reclamación de la Compañía constructora del ferrocarril de la línea del Canfranc. Pretende ésta que se le liquide y abonen las obras hechas hasta ahora, por más que el contrato dice que no se hará la liquidación hasta que las obras lleguen al Pirineo. Pero si en caso, como aún no se ha convenido el punto preciso donde ha de abrirse el túnel internacional, la Compañía dice: ¿Cómo seguir las obras por un terreno desierto y sin saber con precisión el punto término de ellas? El Gobierno acordó acudir en consulta al Consejo de Estado.

El Gobierno en el Consejo que venimos reseñando, se ocupó en principio de una reforma saludable en la llamada ley de argencias, a fin de garantizar a éstos la estabilidad en los puestos que se les adjudique, pero en compensación se reservará una tercera parte de ellos, los de cierta índole y más ajenos a sus conocimientos, a la clase de paisanos.

Se convino en que la comisión que hoy elijan las secciones del Congreso para el *bul de indemnidad*, será la siguiente:

Sección 1.ª, Sr. Alvarez Cana.—2.ª, señor López Muñoz.—3.ª, Sr. Villanueva.—4.ª, señor Suárez Inclán (D. Julián).—5.ª, Sr. Eguilior.—6.ª, Sr. Sánchez Guerra.—7.ª, Sr. Calbetón.

El presidente lo será el Sr. Eguilior, y el secretario, muy probable, el Sr. López Muñoz.

Y no sabemos que se trate de ningún otro asunto; porque el hecho de quedarse

después de concluido el Consejo el ministro de Hacienda, conferenciando con el presidente por más de un cuarto de hora, los lo explicamos por la necesidad de comunicar particularmente al Sr. Sagasta sus impresiones sobre la debata y la actitud de los consejeros del Banco.

La sesión de hoy en el Congreso promete ser inmadra.

Se anuncia que el Sr. Ochoa explicará una interpelación sobre relaciones arancelarias con Alemania. El Sr. Bergamín explicará también una interpelación sobre política local de Málaga. El Sr. Romero Robledo provocará un debate sobre la tardanza de presentar los presupuestos. Hablará el Sr. Salmerón contra el proyecto de ley de explosivos, y le contestará el Sr. Canalejas.

Esta discusión durará aún bastante, porque se presentarán seis ó ocho enmiendas a los distintos artículos del proyecto.

Las secciones eligieron hoy la comisión que ha de informar sobre el *bill*, y con motivo de esta reunión se aclarará si el tiempo que invierta el Congreso en la elección de comisiones debe contarse o no como horas de sesión.

El Sr. Romero Robledo provocará el debate con arreglo a este tema ó cosa parecida. Los conservadores tuvieron que esperar, durante siete meses, la acusación formulada a diario por los liberales de haberse *sestrado* la regia prerrogativa. ¿Qué significa ahora la presentación de los presupuestos, sino coartar la libertad de la Corona y unirle a la suerte del Gobierno durante un año?

Hoy a las once de la mañana, se celebrará Consejo de ministros en palacio.

En los centros oficiales se da, respecto a las precedencias españolas y alemanas, la versión siguiente:

«Primero: Que en los centros oficiales no se tuvo noticia de que las Aduanas alemanas hubiesen aplicado hasta el día 20 la tarifa general, y que las embaixadas han empezado a exigir los derechos de la tarifa máxima desde las doce de la noche del 21.

«Segundo: Que si alguna Aduana española anticipó esta aplicación, claro es que habrá sido bajo la reserva consiguiente a las superiores decisiones del Gobierno, respondiendo a esta eventualidad la reclamación de antecedenencia que tenemos entendido ha hecho la dirección del ramo con el natural y justificado propósito de asegurar la unidad de tarifas en todo el reino, durante el período transcurrido del 16 al 21 del corriente.»

El Sr. Sanromá es tan ventajosamente conocido por escritores nuevos y viejos, y por el público de los últimos treinta años de la España leñera, que huelga toda recomendación. Por eso, atendiendo al escrito por lo escrito, sólo es un libro de los libros que más honor hacen a la acreditada pluma de su autor.

La sinceridad del concepto, corrección de estilo, propiedad de expresión y firmeza del juicio dentro de la misma lógica que envuelven los acontecimientos, hacen de la obra un verdadero y notable documento histórico que lleva en sí el más íntimo carácter del realismo íntimo, personal y sentencioso de los eventos de un pueblo que a la gracia y dominio de los hechos añade el tesoro de su canón al porvenir.

Su capítulo *Roberto Robert*, es una página espléndida de la vida del escritor de antaño, en la que se habla de ideas y cosas que no son comunes; *Del grabado en madera*, constituye el estudio de un renacimiento artístico y glorioso; *Literatura blasfema*, determina un cambio honroso de actitud en las altas clases de nuestra patria; *No resulten las Agallas y Siete millones que valen un imperio*, son la nota política de una época de contiendas internacionales; y así, el Sr. Sanromá, va retratando en este libro su tiempo y todo lo que en él ha vivido.

Desistimos de hacer un estudio serio de esta importante publicación, tarea superior a las que permiten los moldes del nuevo periodismo; pero nos place dejar consignado que es una obra de indiscutible provecho para los hombres de letras y para todos los que se sienten inclinados a los estudios curriculares de la historia.

Novelas *Patulal*, por Rafael Altamira.—*Su amado discípulo*, por Juan Ochoa.—*Sagrado sacerdocio*, por Tomás Carrotero.—Un libro.

Tres obras de verdadera literatura en un solo volumen, al cual dan valor indiscutible el mérito de la firma de tres escritores tan distinguidos como Altamira, Ochoa y Carrotero; tal es el libro que hemos recibido, y que, según nuestras noticias, se ha puesto a la venta en estas días.

*Patulal* es un precioso cuento político social, conforme a los vientos de duda y desconfianza que corren en la actualidad, entre las diferentes clases del Estado, escrito con sobriedad y pureza, tendencioso y elevado de lo que no se acostumbra en estos tiempos de impresionabilidades. *Su amado discípulo*, es el estudio de una vida de aventuras y desdichas; *Sagrado sacerdocio*, una sátira de costumbres, cruel y llena de tristes realidades. Tanto esta novela como aquella hacen cuadro de gran relieve artístico.

La circunstancia de haber agrupado en este volumen estas tres preciosas composiciones las explican sus autores en el prólogo de la siguiente manera:

«El lazo de amistad franco, honesto y cariñoso, refrendado en la vida común periodística, durante varios meses, ha sido el motivo único que llevó a los autores a juntar sus escritos. Compusieron éstos de prisa, para responder a la urgencia editorial, que en un principio apetecía, a la par que la propia amistad, deseara de ver los tres nombres reunidos en un tomo. Luego sobrevinieron dilaciones que, argumentando, atendiendo nada más que al tiempo transcurrido, hubiesen bastado, de poder aprovecharse para la necesaria corrección y pulimento de las obras; pero múltiples cuidados pusieron impedimento a ello.»

Con efecto, los Sres. Altamira, Ochoa y Carrotero, director aquél y redactores los dos últimos, que fueron de nuestro estimado colega *La Justicia*, dicen con gran sinceridad la angustia del ambiente en que fueron concebidas y trazadas sus producciones; pero

modestas al fin, acaso no sepan que, aun así, resultan sus escritos de gran mérito y notabilísima concepción. Por eso al decrarlos, recordamos al público su sabrosa lectura.

diccionario técnico de Comercio, Industria y Banca, por D. Rafael F. y Esteban—Zamora, 1891.

La índole especial de las materias que son objeto de este libro, requiere algún esmero en la forma de exposición para hacerla simpática y útil a toda clase de personas que en mayor ó menor escala, y con poca ó mucha cultura intelectual, se dedican a las operaciones de comercio.

Tal es el propósito que ha guiado al autor de este compendio del lenguaje comercial, dando a cada palabra su extensa explicación para satisfacer cumplidamente la necesidad imprevista de una breve consulta.

Los comerciantes, banqueros y industriales hallarán en este libro todos los datos precisos para proceder con acierto en el ejercicio de sus profesiones; numerosos modelos, textos legales, operaciones del Banco, reglas de contabilidad, anuncios de casas importantes, etc.

Forma un volumen de 360 páginas en 4.ª, y véndese en las principales librerías al precio de 4 pesetas.

Se ha puesto a la venta en las librerías de D. Fernando Fe y D. Victoriano Suárez, la segunda edición del folleto, titulado *La Compañía de las clases*, escrito por nuestro querido amigo y compañero Mathéasilo. Su precio es el de 50 céntimos.

## NOVEDADES TEATRALES

## PRINCESA

El extraordinario éxito alcanzado anoche por la compañía de Mme. Monthazón en la ópera *Le Petit Duc*, ha sido merecidísimo.

El papel de protagonista no puede interpretarse mejor de lo que se hizo por la célebre *débutante*, que fué con justicia colmada de aplausos. Mmes. Lesauve y Faure y los señores Freche y Deschamps, estuvieron no menos acertados, y formaron un admirable conjunto.

Complacido salió el público, aún más numeroso y selecto ahora que en la anterior temporada.

Todo lo merece la compañía.

## JAI-ALAI

Dos partidos se jugaron ayer en el frontón de Atocha. Fue el primero a 35 tantos, entre Aduña y Guruciegua, contra Uranga y Pasiego.

Ambos bandos pelotearon bien, llevando muy igual la pelea, hasta terminar, quedando en 32 tantos los primeros.

El segundo partido, el partido de interés fué el que jugaron Irún a Igueludo, blancos, contra Tacolo y Navarrete, azules.

Eran las condiciones a 50 tantos, sacando los primeros de los siete cuadros y los segundos de los seis y medio, con 12 pelotas vivas de Bilbao.

Apuntáronse los azules los primeros tantos, pero no pasó de ahí, y muy luego cogieron los blancos gran delantera, que conservaron hasta terminar.

El tanteador señaló en esta forma: 1 por 5, 10 por 10, 20 por 16, 30 por 22, 40 por 33, 50 por 35, en que quedaron los azules.

Tacolo bien. Navarrete muy flojo, volvía como por fuerza y entregaba la pelota a Irún, que la cogía a placer.

Este jugó lo indecible, cortadas, rasas, boleas, todo como en sus buenos tiempos, en aquellos que jugaba con pelotaris de primera. Ayer alcanzó muchos y justos aplausos, tanto como los pitos del día anterior.

¿A qué vienen esas diferencias, Sr. de Gorostegui?

De Igueludo vale más no hablar.

¿Y aun hay quienes le organizan partidos de desahío en Deustol?

Lucidos quedarán.

## B. N.

PRINCESA.—Desde hoy queda abierto en la cantinaria de este teatro el abono a los cuatro lunes de música, sin que para los abonos a diario ó a turno, sufran alteración ninguna.

JAI-ALAI.—Hoy viernes, a las cinco de la tarde, se verificará un gran partido entre los famosos pelotaris jóvenes, Pedro Amorolo (Gordito) y Antonio Elasegui, contra Pedro Azconaga (Bilbalino) y Miguel Irigoyen, a sacar los primeros de los siete cuadros y medio y los segundos del siete.

Precios: Sillas, 1 peseta. Entrada general, 0-50.

Los billetes se expenden en la calle de la Victoria, núm. 7, hasta las tres y media de la tarde, y después de esta hora, en el del frontón.

Muy fácil es explicarse el fenómeno de la digestión: basta con meter en una vasija de cristal la carne, mezclada con el jugo gástrico del estómago del carnívoro, llamado *papina*; al cabo de las horas requeridas, la carne se halla disuelta, peptonizada, dando también el calor necesario. Lo mismo sucede en el estómago del ser humano, y se comprende que si falta ese jugo gástrico, la digestión es imposible, por lo que las personas que padecen de gastralgias, pituitas y otras dolencias estomacales, deben tomar el *RIXIA* de Persina, de Grimault y Compañía, que asegura la digestión y la asimilación de los alimentos.

Nuestros apreciables lectores verán en la presente edición un anuncio de la bien reputada firma de los señores *Valentin et C.ª*, Banqueros y Expendeduría general de lotería en Hamburgo, tocante a la lotería de Hamburgo, y no dudamos que los interesará mucho, ya que se ofrece por pocos gastos alcanzar en un caso feliz una fortuna bien importante. Esta casa envía también gratis y franco el prospecto oficial a quien lo pida.

## DE LA AGENCIA FABRA

Londres 22.—Clausura de la Bolsa de hoy, 4 por 100 exterior español, 84 00.

## TEMPERATURA

A las ocho, 7 sobre 0.—A las doce, 15.—A las cuatro, 13.—A las seis, 12.—Máxima, 18.—Mínima, 7.—Barómetro, 704.—Lluvia.

Imprenta y litografía *La Catalana*, San Lorenzo, 2.—Madrid.

## El día político



