

SUSCRIPCIONES

	Pesetas
Madrid (Mes.....)	1 50
Provincias (Mes.....)	1 75
Portugal (Mes.....)	2 25
América (Mes.....)	2 50
Extranjero (Mes.....)	3 50
En las demás naciones (Mes.....)	3 50
En las demás naciones (Trimestre.....)	15 50
En las demás naciones (Semestre.....)	30 50
En las demás naciones (Año.....)	55 50
En las demás naciones (Trimestre.....)	20 50
En las demás naciones (Semestre.....)	40 50
En las demás naciones (Año.....)	80 50

VENTA

España (30 núm.)	1 50
Portugal (30 núm.)	2 25
América (30 núm.)	2 50
Extranjero (30 núm.)	3 50
En las demás naciones (30 núm.)	3 50
Núm. del día	5 cent.
Núm. atrasado	25 cent.

EL GLOBO

DIARIO ILUSTRADO
POLÍTICO, CIENTÍFICO Y LITERARIO

AÑO XV—TERCERA ÉPOCA

Martes 8 de Enero de 1889

MADRID—NÚM. 4.814

NUESTRO GRABADO

Es imposible precisar quién fué el primer varón que tuvo la idea de obtener el caldo predilecto de Noé y Baco.

Pero en cambio la historia del vino, en lo restante, puede hacerse con bastante exactitud.

Un bajo relieve griego demuestra cómo se extraía el zumo de las uvas. Es una gran cesta llena de racimos sobre la que unos faunos se esfuerzan por colocar una piedra de mucho peso, mientras otros la elevan con una viga para dejarla caer y prensar la fruta.

A este invento siguió desde luego la llamada prensa de Herculano, que es una feliz aplicación de los efectos de la cuña.

Se formó con maderos un marco, cuya base fijada en la tierra, ofrecía una gran resistencia a las cuñas, añadiéndose una tabla ó amasadero para recibir las uvas, y cargadas éstas con vigas y cuñas alternativamente, se obtuvo una gran presión con el golpe del martillo que hacia penetrar las cuñas y reducía el espacio entre el amasadero y las vigas.

En cuanto al envase se pasó bien pronto de los vasos de barro á los odres, más á propósito para la conservación y para trasportar el líquido á ciertas distancias; esta es otra de las imágenes de nuestro grabado.

Tuvo siempre el vino grandes y cariñosos amigos; Bion, célebre filósofo, decía: «No hay sino las tortas ó el vino de Thasos que puedan gustar á todo el mundo.»

El Thasos era vino de moda en Atenas; Aristófanes y Ateneo lo elogiaron mucho y atribuyeron su origen al propio Esculapio.

En las ánforas, entonces como ahora en las pipas, se marcaba la edad del vino. Los de Naxos, Chio, Lesbos, Rodas, Chipre, Medeo y otros, eran de gran estima entre los griegos.

El alcoholismo hacia también extragos por entonces. Erudoto asegura que un rey de Macedonia, Cleomene, perdió la razón por beber vino puro, no conociendo, sin duda, la mezcla con agua que Anfiction había aprendido de Baco en persona.

Esta mezcla, por partes iguales con agua, es la que Homero llamaba *tolaxa*; pero aunque Ateneo dice que se debe mezclar el agua en más cantidad, no eran todos de esa opinión, puesto que en un pasaje de la Iliada, dice Aquiles que no se mezcla sino un poco de agua en el vino de Ulises, en virtud de su edad y sus fatigas.

Los taberneros, por evitar los males que produce la embriaguez, fueron siempre dados á añadir agua al vino; por esto Dínias, un epicureo rico, exclamaba en un banquete: «Solon nos prohibía el vino puro y esta es una de las leyes que cuidan de hacernos cumplir los traficantes.» Esto era tanta verdad que, según Aristófanes, Cautiliro fué un tabernero que se hizo célebre por sus ingeniosas mixtificaciones.

Se hacían los vinos con agua de mar, ó metiendo las vasijas en otras mayores que contenían el agua del mar, para que fermentase dentro de ellas.

Lo de añadir resaca para colorear y la incorporación de perfumes, el dejarlos enranciar y aún la concentración del vino por el calor solar, era cosa frecuente y en el tiempo de calor mezclaban el vino con nieve.

Alejandro, sitiando á Pétreá, mandó excavar en un lugar, sombreado por un roble corpulento, 30 pequeños fosos que llenó de nieve, y entre estos metió las vasijas del vino para beberlo fresco.

Hasta ese punto se daba importancia á la frescura del nutritivo caldo.

EL APRETON DE MANOS

Para el buen Perico Muñoz era cuestión de pocos días el alcanzar el canuto: Un paisano suyo que en fuerza de sus méritos, y también de sus alabanzas, había logrado entrar en la *coronela*, le tenía dicho con antelación que su licencia se extendería muy en breve, porque él pudo oír tal nueva en las oficinas del detall.

El asunto le traía preocupado: verdad es que al cabo de tantos peligros y tantas fatigas iba á besar la frente de su madre, aquella anciana prematura cuyos cabellos habían blanqueado las vigiliat y el llanto continuados; pero ¡era tan duro separarse de su *señorito*! ¡era para él tan violento abandonar la familia en cuyo seno había experimentado impresiones tan variadas y profundas!

Cuando la patria le llamó á las filas del ejército para ir á luchar contra los sectarios del absolutismo, Perico fué destinado al 12 de cazadores. No bien aprendió, en unas pocas semanas, la instrucción del recluta, recibió su bautismo de sangre en un reconocimiento hecho por su batallón. Era una mañana de Enero, fría y glacial, cual suelen ser allá en los riscos vascongados: entre la algazara propia de la diada, y sazonados por innumerables copos de nieve, la gente preparaba su ración de café, con objeto de estar dispuesta para marchar unas horas, ejecutar la operación y volver al vivac á tomar el primero y único rancho caliente.

La luz matinal apenas si podía romper la espesísima cerrazón: la pequeña columna ya estaba en marcha; cada cual caminaba por la huella del que le precedía: nadie hablaba porque así se había dispuesto. Si alguno resbalaba y caía rodando por una pendiente, al punto procuraba regresar á las filas, devorando en silencio las chanzonetas y burlas que *sotto voce* le dirigían sus compañeros.

Unos cuantos disparos de fusil, salidos de unos matorrales que se dibujaban en las crestas de la derecha, detuvieron el movimiento de avance. En pocos segundos el batallón se hallaba formado en batalla: casi á continuación las facciones, tomando direcciones divergentes, rompían el fuego y avanzaban; algunos instantes después, el combate se había

empeñado y ofrecía caracteres de lucha récia y sangrienta.

La compañía á que pertenecía Perico tenía que tomar y asaltar la línea carlista por su frente: los ágiles cazadores, resbalando por la nieve, sufriendo el fuego del oculo enemigo y procurando devolverle con creces el plomo que recibían, avanzaba más y más, á fin de cerrar pronto á la balloneta. Los toques de corneta eran inconvenientes en aquella situación; todo había que mandarlo á la voz, porque el enemigo se hallaba muy próximo; los momentos se hacían decisivos. ¡Duro, muchachos! ¡ellos! ¡viva España!... Imprecaciones, gritos, ayes, todo se conciertó de muerte, ejecutado en las luchas de arma blanca, lleno con fuego todo aquel espacio, sombreado y refrescado por la nieve que caía.

Al pretender desalojar un trozo de trinchera ocupado por algunos carlistas, allí parapetados, Perico y un compañero suyo se vieron envueltos en una celada peligrosa. ¡Bien luchan los dos cazadores!... Allí cae un carlista; más allá resbala y rueda otro, empujado por un tremendo culatazo... el amigo de Perico exhala el último aliento, destrozado por certero bayonetazo. Sobre Perico se lanzan tres ó cuatro moctones, que por las trazas pretenden dar buena cuenta de él, si el milagro operado por el revol-

sión, ni un rasgo de franca espontaneidad. Y, sin embargo, él era dueño de los fondos de su capitán; él actuaba de ministro de hacienda, de cocinero, de ayuda de cámara, de hombre de absoluta confianza, de escudero, y de todo cuanto podía humanamente ser el más acabado de los asistentes.

Nunca sufrió un reproche agresivo ni una palabra molesta, ni nada que pudiera mortificarle; pero todo ello no le bastaba. Perico ardía en deseos de abrazar á su capitán, de darle al menos un apretón de manos para espresarle cuánto era la gratitud de su alma.

Así fué que el día en que recibió su absoluta, el hombre no sabía cómo arreglárselas para que su *señorito* se mostrase con él cariñoso y le ofreciera ocasión de mostrarle lo que sentía y deseaba hacer manifiesto. Todo se le volvía entrar y salir en la habitación del capitán y... nada, no se atrevía á decirle una palabra. Felizmente el brigada vino á sacarle de apuros, entregándole una de aquellas misteriosas cartas que tanta impresión producían en el ánimo de su *señorito*.

Una idea le asaltó, llenándole de regocijo; ¡será de su madre esta carta!—pensó para su capote el licenciado.—Sin más reflexiones entró en el aposento del capitán, entrególe el pliego, y mientras lo

pretexto del arte, la envidia y la vanidad disparan bala rasa á cuanto se eleva un palmo del suelo esté ó no bien elevado, hablar de un libro de Clarín en tales condiciones y teniendo el propio tejado de vidrio, es una osadía que deja tamañita á la de don Quijote, ante la jaula abierta de los leones, porque si se acomete espada en mano al ilustre crítico—y por lo de ilustre se comprenderá que no vamos en son de guerra,—se anda en el peligro de que le tilden á uno de ofendido y despedido, y si se le elogia la gente murmura que se buscan aplausos agitando el «Botafumeiro». Pero como la verdad debe resplandecer y ser á la manera de la luz, principio de vida, piensen lo que quieran los maliciosos, diremos, según dicen en la venerable lotería, encanto de nuestros abuelos: va bola...

Ante todo *Mezclilla* es por su índole una obra casi única en España, y escribimos casi, no solo porque no tome á lisonja la palabra Leopoldo Alas, sino porque en nuestra memoria surge la figura del insigne don Juan Valera. Los enemigos de Clarín pasarán un mal rato, luego de leer el último libro del autor de *La Regenta*; por donde quiera que se abra *Mezclilla* resplandecerá y cabrillea como esas corrientes bañadas de mucho sol.

Sentamos más arriba que *Mezclilla* es una obra casi única en España, y añadiremos que es casi única porque Clarín es de los pocos escritores que merecen á macha martillo y con toda propiedad el dictado de críticos. Ciertamente que fustiga sin piedad, mas esta iracundia tiene algo de la intransigencia del sacerdote que anatematiza y combate el error. En cambio, en las críticas de Clarín se echa de ver en seguida un juicio enteramente *hombre*, acabado de formar, en su madurez, claro y luminoso *per se*, y depurado y robustecido por el estudio, y como consecuencia por la erudición; además, Clarín es un crítico artista, y artista en toda la extensión de la palabra; no solo siente la belleza sino que sabe producirla, y esta condición le dá esa sutileza con que se mete hasta en los más ignorados rincones de las obras para juzgarlas.

Dejando á un lado el camino de la semblanza y volviendo á *Mezclilla*, es este volumen como el café, que hay que tomarlo á sorbitos para paladearlo, *Mezclilla* no puede leerse de un tiron; tiene tanta profundidad de pensamiento y tal fuerza de dicción y de estilo, que la inteligencia se detiene de crítica á crítica, para meditar y regodearse con lo aprendido, y empaparse bien en la doctrina, en la tendencia, en el tono, en el lenguaje, en los detalles, en los mil elementos que componen el alma de los libros de Clarín, y que dan á sus obras ese derroche de vida que sólo no encuentran en ellas los que no saben ni quieren leerla.

Mezclilla es una colección de críticas y sátiras. Entre las primeras figuran varios estudios de literatura francesa contemporánea; Clarín siente estas cosas de allende el Pirineo como nadie; lo que tiene de sutil la vida intelectual parisiense, el ambiente de modernismo que le dá color y carácter, la niebla dorada en que flotan allí los objetos y las personas, la manera de hacer de sus grandes novelistas, todo lo que cuenta de genuino ese movimiento literario francés que trasciende á los demás países, es tan familiar á Leopoldo Alas, que habla de él como uno de sus protagonistas, ó á lo menos así le resulta al público. En *Mezclilla* trata Clarín de Baudelaire, de Paul Bourget, de Julio de Goncourt y de Alfonso Daudet, del último singularmente, del cual escribe una semblanza tan admirable y portentosa, que el lector se queda conociendo á Daudet como á un antiguo ó íntimo amigo.

En *Lecturas* toca Clarín una cuestión trascendentalísima y de gran interés: la de la cultura de que ha de hallarse adornado el literato, de la cual puede decirse, refiriéndonos á los de España, lo que del vocativo de algunos nombres latinos: *careat*. Y he ahí otra materia que Clarín desmorona en el cedazo de su crítica, la de la utilidad del latín, de las lenguas muertas, cerrando contra sus miopes detractores, con toda la abundancia de argumentación y de sal ática (aquí sí que está bien empleado este adjetivo de que tanto se abusa), que posee Leopoldo Alas.

La parte de *Mezclilla* en que Clarín trata de nuestras patrias letras es importante y atinada, alternando las críticas serias, doctas, razonadas, concienzudas, que enseñan á palo seco con las sátiras jocosas, alegres, terribles, llenas de risa, que dejan en el espíritu un rastro de complacencia y buen humor. Pereda y Galdós aparecen estudiados en sus últimas novelas por Clarín, con una precisión y una minuciosidad absolutas, á través de la lente del microscopio, detrás de la cual está aplicado y fijo un ojo de sábio.

De cómo está escrito el libro no hay que hablar; todo el mundo conoce el estilo de Clarín, cuyo es un dechado de expresión; imposible citar pasajes; sería preciso mencionar la obra entera, pero al modo del corredor de alhajas que enseña una perla para dar idea de las que esconde, no podemos resistir un pensamiento de la semblanza de Daudet. Habla Clarín de la llegada á París del gran novelista y dice que en tal capítulo de la llegada, hay además de este contraste tácito á que me refería, un disimulado canto de triunfo, cierta voluptuosidad secreta del autor, que desde la altura de su fama, y rodeado de las comodidades que le facilita su fortuna bien ganada, contempla en las lontananzas bajas del recuerdo el melancólico crepusculo, gris, nebuloso y frío, de su vida literaria. Todo el libro está empedrado de esta explosión de pensamientos.

Mezclilla es, pues, una obra que debe ser leída con detenimiento por el público y estudiada y muy meditada por los literatos, sobre todo en su capítulo *Lecturas*, en que le viene á dar como luminosa y saludable norma aquel precepto de Horacio (perdónenos Leopoldo Alas el latín), *sapere et principium et fons scribendi recte*.

Editores como los de semejantes obras merecen la gran Cruz del Agradecimiento, y el público debe conocer su nombre y saber, por tanto, que *Mezclilla* está editada por D. Manuel Fernandez.—N.



El vino entre los antiguos.

ver del capitán que mandaba la compañía asaltante, no dejara en tierra á los cuerpos fanáticos absolutistas. Perico tendió su vista á retaguardia, y al ver que su capitán iba á otro punto de la línea, animado con su ejemplo al soldado, corrió hacia él, le miró con ojos de profundo reconocimiento y siguió luchando hasta el fin de la jornada.

Algunos días después, el capitán hubo de tomar asistente, y Perico solicitó ir á servirle. Concedido que le fué el deseo, poco tardaron en entenderse y simpatizar dos corazones generosos ligados por lazos de eterna memoria.

No era el capitán hombre de muchas palabras; apenas si pronunciaba más que las precisas en el ejercicio de su mando. Por excepción se le veía reír; hombre adusto y despedido, jamás se le vió de charota con sus compañeros, cosa frecuente y natural en campaña, sobre todo en las noches pasadas bajo el lienzo de una tienda ó al amparo de las tablas de un barracón. En los cuatro años que Perico llevaba á su servicio, sólo había notado que asomaba una sonrisa á sus labios, y se bañaba en raudos de placida alegría al recoger de cuando en cuando unas cartas, en cuyos sobreitos campaba imperceptible cruzcita.

Todo esto le traía caviloso al honrado asistente. En cien acciones que había acompañado á su amo; en tantas marchas penosas; en tan incalculables episodios y lances de la vida más íntima, y de la condición guerrera, no había podido recabar de su *señorito* ni una frase de confianza, ni una palabra de capan-

leja, sacó él del peto de su levita otra carta, un tanto mugrienta.

—Mi capitán—balbuceó Perico, dejando asomar algunas lágrimas por sus mejillas;—¿quiere usted hacerme el favor de leer esta carta de mi madre? porque como usted sabe, me voy á marchar á verla y... la verdad, desearía saber antes si la pobre necesita algo de esta tierra.

Su amo le leyó la carta, se puso de pié y estrechó entre sus brazos al bravo soldado y sin poder contener las lágrimas que rodaban abundantes por el curtido rostro, añadió por vía de despedida:

—Tu madre, como la mía, solo desea que seamos buenos y honrados; vete con Dios, se buen español como has sido buen soldado, y si alguna vez te acuerdas de tu capitán, ten presente que á los valientes como tú les estrecha la mano para sellar una amistad eterna...

El pobre Perico salió acojonado de la estancia, y hubiera rodado por la escalera inmediata á no toparse con aquel paisano suyo de la coronela, que venía á entregarle el pasaporte y unos encarguillos para cierta morena de sus pensamientos.

MARIANO J. SERRÍEZ.

MEZCLILLA

Hablar de un libro de Clarín en los tiempos que corren, y con el ardimiento que caldea nuestras polémicas literarias, tanto más fogosas, cuanto que so

LOS ARBITRIOS DE PUERTOS

Cuanto más se recoge la atención y se la dirige a los asuntos que directamente pueden influir sobre la prosperidad y el bienestar del país, mayor convencimiento se adquiere de que en aquello en que no se solemos parar, mientras se encierran problemas de grandísima importancia.

A diario, y dejando a un lado la política, traemos entre manos los problemas de los grandes impuestos ó la organización administrativa, y con éstos el crédito, la circulación monetaria, y tantos otros de capital interés; pero caemos en el error de dejar en el olvido otros asuntos que, por parecer insignificantes, no reclaman a primera vista, con tanto imperio, que estudiemos su desenvolvimiento.

Buscando el origen del estado, no muy satisfactorio, de nuestra marina mercante, hemos visto desde luego uno de los motivos de que ésta y muchos de nuestros puertos se hallen en una situación desfavorable, con perjuicio, no sólo para la industria naviera y para las poblaciones á que principalmente afectan sus intereses, sino para el tráfico comercial y para todas las industrias, así las fabriles como las que obtienen sus beneficios de los productos del suelo y del subsuelo.

Debe sencillamente tal situación á los arbitrios que se cobran en los puertos, independientemente de los derechos de aduanas.

Ya no tropiezan los barcos con las dificultades, ni los males del derecho diferencial de bandera, ni afectan mucho las obenciones consulares á los buques extranjeros que llegan á nuestros puertos; pero, en cambio, la marina, así nacional como extranjera, y aquella principalmente por su escaso desarrollo, tienen que soportar impuestos que afectan directamente á la navegación, acaban en derechos sobre las mercancías, las cuales, según á qué puerto lleguen, así resultan más ó menos caras para el consumidor.

De tal procedimiento se sigue hasta una infracción constitucional, la de que se procede á la exacción de impuestos que no han sido votados por las Cortes.

Y no se juzgue por los que viven en el interior ó no hayan tenido ocasión de apreciar de cerca la verdad de lo que afirmamos, que se trata de impuestos insignificantes. Tienen que sufrir los productos, á la salida como á la llegada, los gastos de fletamento, corretaje, etc., seguro, contribución industrial, reconocimientos de las aduanas, derechos ordinarios y extraordinarios (claro es que en esto nos referimos á la importación) y arbitrios de puerto, en que, aparte lo mucho que exigen las capitaneas, vienen las especiales gabelas de las juntas de puertos, que hacen caprichosísima distribución de los derechos, y con la mejor buena fe producen al comercio daños de mucha importancia.

Baste decir que los capitaneas de puerto perciben sólo por la sexta parte de los derechos de práctica sumas de consideración, que llegan en Bilbao á unas 40.000 pesetas y á 20 ó 25.000 en Huelva, Sevilla, Santander, y que oscilan de 3 á 4.000 duros en Cádiz, Gijón, Barcelona, Valencia y algunos otros puertos.

De suerte que cuando una sola de esas gabelas se eleva á medio millón de reales en Cádiz, por ejemplo, puede calcular el lector lo que ocurrirá sumando todas las partidas y qué gravamen tendrán que soportar las mercancías que llegan á nuestra costa.

Citaremos, para mayor evidencia, las cifras de un documento oficial, la última Memoria de valoraciones de Málaga. El funcionario que presenta dicho documento á la junta de Aranceles, acompaña desde luego tarifas de las operosas exacciones de gabarras, arbitrio de tonelaje y arbitrio de mercaderías.

Según el documento de referencia, pagó Málaga en 83-84 por estos impuestos, que no bastan para limpiar su puerto, 279.160 pesetas por el arbitrio de mercaderías, y 200 por ingresos eventuales.

Pues bien, no sólo es que se grave de ese modo al comercio y á la marina mercante, sino que el 32 por 100 de la recaudación se invierte en personal, y de éste absorbiéron 65.418 pesetas la dirección facultativa, y 31.641 la secretaría general. Ahora digámonos si estamos asistidos de razón al condenar los arbitrios de puertos.

Una tonelada de carbon mineral pagaba en el pasado año 1888, en Málaga, 3 pesetas 635 milésimas, y una de quincalla 7'25 por gabarras, 0'575 por arbitrio de tonelaje y 8'50 por arbitrio de mercaderías, ó sea un total recargo de 11 pesetas 32 y medio céntimos, que es verdaderamente insoportable sobre los otros derechos más ó menos presupuestos.

Así se explica, por las diferentes condiciones y gastos que se siguen por carga y descarga en cada puerto, que mientras en Sevilla cuesta una peseta poner una tonelada de carbon mineral en la estación del ferro-carril, en Málaga cuesta 6 pesetas 20 céntimos hacer la misma operación.

Debe esto también muy principalmente á que no se estudian tampoco las necesidades de los puertos, ni se piensa en facilitar el tráfico, á pesar de la fabulosa recaudación que se hace.

Pero digámonos si esa situación es posible que continúe, y si en un país que al parecer destina sumas de alguna importancia á la conservación y fomento de los intereses todos de la marina y á la construcción de puertos, puede tolerarse que sufran los intereses comerciales las hondas perturbaciones que los defectos de nuestra administración añaden á las desgracias que los fenómenos naturales ó la decadencia de algunas de nuestras industrias producen al comercio nacional.

No hemos de proponer solución concreta ni proclamar las virtudes de medios que á nosotros se nos ocurren para evitar la continuación de tal estado de cosas; nos basta con señalar el mal y pedir su remedio, estudiando antes todas las fases del problema. Por de pronto lo que no puede admitirse, cualesquiera que fueran las causas que á ello obliguen, es que en cada puerto español pague las mercancías diferentes derechos de introducción, y que sea imposible luchar contra la industria de otros países en razón á los gastos que representa, por ejemplo, la introducción de una tan importante primera materia como el carbon mineral, que en los puertos próximos á Málaga no puede comprarse para la industria por su excesivo coste, haciéndose imposible de esta suerte el funcionamiento de máquinas de vapor.

ECOS POLÍTICOS

En tres ó cuatro periódicos monárquicos, y—ya se sabe dire,—católicos, hemos hallado la siguiente noticia:

«En la Exposición Vaticana han obtenido medalla de oro la magnífica casulla de raso crema, bordada en realce y piedras preciosas, que regaló el vizconde de Aliat, la duquesa de Sotomayor y otras personas, y construyó la señorita doña Inés Brunet; un collar de diamantes de oro y plata, de la fábrica de Alvarez, de Toledo, y regalado por la marquesa de Comillas; un riquísimo caliz de oro y piedras preciosas, donado... etc.»

Lo curioso no es la noticia, sino la sección del periódico en que la insertan los aludidos colegas. A pesar de que se refiere al jubileo del Sumo Pontífice, todos ellos la insertan, ó en *Notas de sociedad*, ó en *Crónica de salones*.

Convergamos en que ni los clerófobos, ni los

volterrianos, ni los librepensadores, saben hacer tan donosos epigramas.

De *El Resumen*, que es siempre un *primesautier* en cosas de ingenio y de gracia:

«Los conservadores y los posibilistas defenderán en el Congreso, de común acuerdo, la circular de Guerra sobre los plutoniferos.»

Esto no es porque el Sr. Castelar sea cada vez más reaccionario. Es que el Sr. Cánovas va resultando cada día más liberal. Y con el tiempo llegará á coincidir enteramente con el ilustre orador republicano federal.

Esta debe de ser fruta del tiempo.

Porque lo mismo le sucede á *El Resumen*. Que de amigo y correligionario que era del señor Romero Robledo, ha pasado, según los indicios, á admirador y alumno del Sr. Pedregal.

Nos dice con mucho donaire y muchísima intención *La Correspondencia Militar*:

«Hombre, hombre qué guapos nos van saliendo estos republicanos de la posibilidad. El jefe pide mordazas, la obediencia ciega, la del esclavo; y su órgano, *El Globo*, que ni por equivocación se hable de conceder el derecho del voto á los militares.»

Y luego verán ustedes: cuando haya algún conflicto, pedirán gritando: «¡Venga mucha tropa, muchísima!»

«Y vendrá, colega, ya vendrá.»

«De veras, amigo? ¿Y qué es lo que ha de venir, el conflicto ó la tropa?»

Si lo primero, estamos tranquilos.

Porque sabemos lo que no sabe *La Correspondencia Militar*, sin duda por la mala costumbre que tiene de mirar hacia dentro.

Que no hay en el pundonoroso ejército español, quien por dos grados ni aun por tres se contrate para armar conflictos.

Preguntado ayer el ministro de Estado por el senador marqués de Muros si pensaba ceder á la Nunciatura el templo de las Salesas, dió el marqués de la Vega de Armijo una contestación que fué muy aplaudida por el Senado.

«Mientras yo sea ministro, dijo, no se entregará la iglesia á ningún gobierno extranjero.»

Contra tal respuesta habla muy enojada *La Unión Católica*:

«La Santa Sede no es ni puede ser para España solamente una potencia extranjera, es además una institución nacional, y, por consiguiente, es un error gravísimo el suponer que el dar á la iglesia, á cambio del templo de las Salesas, el palacio de las Salesas, significaría un atentado contra el territorio de la patria.»

Recuerde además el señor marqués de la Vega de Armijo, que el palacio de las Salesas, en poder del Estado, significa una atención consumada en tiempos revolucionarios.

Mejor será que *La Unión Católica*, en vez de refrescar la memoria ajena, mire más por la suya.

A ver si así nos dice, por qué no remediaron esa atentación los Sres. Cárdenas, Martín Herrera, Calderón Collantes, Bugallal y Silveira.

Sobre todo este último, á cuyo lado se sentaba en el banco azul el Sr. Pidal y Mon (D. Alejandro).

La Epoca, emulando á Maquiavelo, á Quevedo y á Fenelon, discurre en su número de anoche sobre la educación de los príncipes.

Atendamos:

«Así como las plantas jóvenes exigen una atmósfera pura y un ambiente templado, así también la minoridad de los reyes en la época moderna, de contraste, de lucha de pasiones, en que todo se agita, necesita estar rodeada de hombres en quienes la inocencia de los adversarios, la malicia del vulgo ó las apariencias menos sensibles, no hagan presa ni sirvan de acicate á los que confunden las instituciones permanentes con los hombres que deben ser su escudo más firme y su sostén más decidido.»

Algo tarde llega la revelación, pero es buena.

Ahora se explica perfectamente por qué tuvo tan mal fin el reinado de doña Isabel II, y por qué estuvo tan á punto de tenerlo el de D. Alfonso XII.

EL SUBMARINO «PERAL»

Con objeto de visitar el submarino y presenciar las pruebas parciales que, según se decía comenzaban hoy, me trasladé esta mañana al arsenal de la Carraca, desconociendo por completo las órdenes dadas por el capitán general del departamento, prohibiendo la entrada en el arsenal á toda persona extraña á sus oficinas y talleres. La confianza de no infringir ninguna orden, puesto que no la conocía, dióme tranquilidad é indiferencia, y penetré en el establecimiento marítimo al mismo tiempo que otros señores que supuse fuesen marinos, aunque no vestían el uniforme.

Atravesé el arsenal con dirección á los diques, entre aquella multitud de obreros, marineros y presidiarios que por todos lados pululaban, y el atronador ruido de los martillos de más de quinientos herreros que clavan y remachan alrededor de tres grandes cascos de hierro colocados en las gradas; caminando despacio, dirigiendo miradas curiosas á todos lados, y cuando ya me encontraba cerca del objeto de mi viaje, un centinela detuvo mis pasos, indicándome, con mucha figura, que por aquel sitio no era permitido pasar. Allí estaba el submarino, y nadie pasaba sin orden expresa. Quise enviar una tarjeta al ilustrado inventor; pero también se negó el centinela á llevarla; no tuve, pues, otro recurso que esperar á que, por un incidente cualquiera, la suerte me deparara ocasión de conseguir mi objeto. En efecto, tras larga espera vi á un oficial que subía las gradas del dique, y á él me dirigí que, para mayor fortuna, quiso la suerte encontrara en aquel modesto oficial al ilustre inventor D. Isaac Peral.

Acogiome con sin igual bondad, y gracias á él pude admirar á mi sabor el misterioso barco que en plazo muy breve recorrerá los ignorados senos del mar. Con autorización suya, y para satisfacción de los lectores de *El Globo*, tracé con mi inexacto lápiz de modestísimo aficionado, las líneas generales del submarino en su exterior. (*)

Poco tiempo después comenzaron las pruebas parciales de aparatos que, debido á la amabilidad del Sr. Peral, pude presenciar desde la barandilla del dique.

Llenóse éste de agua en pocos momentos, y se la hizo penetrar en los compartimientos anegables, á fin de probar sus costuras. Entretanto, se cargaba de aire una de las cajas, en la cual, indudablemente, por ser fundido, uno de sus tornillos sufrió ligero accidente.

Tendidos los cables que, partiendo de una caseta próxima al dique, donde están instalados los dinamos, conducen la fuerza eléctrica á los acumuladores, comenzó á funcionar un pequeño motor de fuerza de cuatro caballos, que puso en movimiento la bomba de achique; dando esta operación, como las anteriores el más feliz resultado.

Estas pruebas se han repetido á hora ya bastante avanzada de la noche, y siempre ha sido bueno el resultado.

La continuación de estas pruebas parciales se harán sin que por ningún concepto pueda presenciarse nada, hasta que se verifiquen las de la máquina, para la que será necesario salir á la bahía. Las pruebas oficiales no serán hasta pasado el 15 de este mes.

(*) Dentro de tres ó cuatro días publicaremos en primera plana estos dibujos.

Tanto el Sr. Peral, como sus oficiales, están completamente convencidos de que el buque submarino saldrá victorioso de todas las pruebas, y aseguran que, si alguna duda pudiera haber respecto al buen éxito, las felices pruebas de hoy serían suficientes para desvanecerlas.

Los acumuladores empleados por el Sr. Peral, en este barco, no son como algunos periódicos han dicho, los montados por él, porque no ha tenido tiempo de construirlos.

El buque está terminado por completo; por tanto, el día de la historia está cercano.

S. AYALA.

TELEGRAMAS

De la Agencia Fabra.

PARIS 6.—Esta tarde ha salido de Tolon, regresando á París, el almirante Krantz, ministro de Marina.

Durante su permanencia en aquel arsenal ha adoptado algunas medidas encaminadas á la perfección de los servicios.

Ha dispuesto el establecimiento de la luz eléctrica incandescente en los polvorines, á fin de que en caso necesario pueda practicarse durante la noche el embarque de pólvora.

Ha llamado la atención el hecho de que el ministro no haya presenciado ninguna maniobra del buque submarino el *Gymnote*.

LONDRES 7.—Un despacho del Haya dice que el rey de Holanda se encuentra peor de su enfermedad crónica, aumentando la debilidad de día en día.

PARIS 7.—El marqués de Bendaña, nuevo ministro plenipotenciario de España en Turquía, se encuentra en esta capital de paso para Constantinopla.

BERLIN 7.—Circula el rumor de que el príncipe heredero de Rumania contraerá matrimonio con una de las princesas hermanas del emperador de Alemania.

PARIS 7.—Esta madrugada se han recibido telegramas sobre el resultado de las dos elecciones verificadas ayer en los departamentos para cubrir vacantes en la Cámara de diputados.

En Amiens tuvieron votos:

General Montandon, monárquico. 60.693

Canoín, republicano. 59.154

El primero fué proclamado diputado.

En la Rochela, el candidato boulangierista señor Dupont, salió triunfante por 49.327 votos contra 39.787 que obtuvo el republicano Sr. Lemercier.

Ha producido viva sensación la derrota de los dos candidatos republicanos.

LONDRES 7.—Por informes de diferente conducto, recibidos de Snakin, parece confirmarse que Emin Bajá se encuentra prisionero en Khartum.

Respecto de Enrique Stanley no se ha vuelto á tener noticia alguna.

INUNDACIONES

PARIS 7.—En los departamentos del Herault y Pirineos Orientales, las lluvias torrenciales han ocasionado verdaderas inundaciones.

Varias casas se han hundido y se registran otros daños de mucha consideración.

MANIFIESTO ELECTORAL

PARIS 7.—La circular electoral que el Sr. Jacques dirige á sus electores dice que el clericalismo lleva al combate á todos los descontentos, á todos los enemigos de la República, de quienes Boulanger es porta-estandarte.

La vuelta al poder personal, añade, sería el deshonra de la patria.

Termina diciendo: «Vuestro voto no será un voto de servidumbre, no ireis á las urnas para reclamar un amo.»

VAPOR-CORREO

CADIZ 7.—Hoy lunes, á las nueve de la mañana, ha llegado á este puerto el vapor-correo de la Compañía Transatlántica, *Cataluña*, procedente de la Habana, sin novedad á bordo.

BISMARCK Y EL DOCTOR GEFFKER

LONDRES 7.—Los periódicos ingleses hacen constar la grave derrota que supone para el príncipe de Bismarck el abandono de la persecución seguida contra el doctor Geffker, perseguido, como se sabe, por la publicación de las Memorias íntimas de Federico III.

El *Standard* expresa verdadera estupefacción por el extraordinario error cometido por un político tan hábil como Bismarck.

AVERÍA DE «EL PELAYO»

TOLON 7.—El acorazado español *Pelayo*, al entrar ayer en esta rada, rompió uno de sus cables á causa del gran oleaje, y la hélice se enredó en la cadena de la caja de amarre, de tal suerte que no pudo hacer ningún movimiento, permaneciendo toda la noche, y gran parte del día de hoy, en una posición crítica.

Solamente á la caída de la tarde, con el trabajo de los buzos del puerto, una sección de cien marineros, una grúa de vapor de 16 toneladas, y el remolcador de la dirección del puerto, pudo operarse su desprendimiento.

La avería, aunque afortunadamente de carácter ligero, obligará al *Pelayo* á sufrir algunas reparaciones en nuestro arsenal.

CANDIDATOS

PARIS 7.—La Junta del partido conservador celebrará hoy otra reunión preparatoria á la reunión en pleno, fijada para el jueves próximo, en la cual debe adoptarse un acuerdo definitivo respecto de la conducta del partido en la elección supletoria de París del 27 del corriente.

PRUEBAS DE ARTILLERÍA

PARIS 7.—Según noticias de Roma, la nueva materia explosiva, ensayada por la artillería italiana, ha dado resultados sorprendentes.

Se añade que los alemanes han acordado emplearla también; pero que se guardará el mayor sigilo sobre el invento.

EL CONCURSO DE MARCOARTÚ

PARIS 7.—En la Sociedad de economía política de París, se ha dado cuenta del premio de 3.000 francos ofrecido por el Sr. Marcoartú á la mejor obra que trate de la influencia que los gastos militares ejercen en el valor de la producción.

Las memorias podrán ser escritas en español, francés ó inglés, y deberán ser entregadas antes del 1.º de Julio próximo.

Un jurado compuesto de los señores Leon Say, Julio Simon y Federico Passy, las examinará y dará su fallo sobre ella.

El premio será entregado al terminar la Exposición universal de París de 1889.

El fundador de este certamen ha recibido numerosas felicitaciones.

El Sr. Julio Simon le ha augurado sus simpatías y el concurso de toda la sociedad en pró de tan noble y elevada empresa.

EL CANAL DE PANAMÁ

NUEVA YORK 7.—Se cree que la Cámara de representantes de los Estados Unidos, aprobará la proposición del Sr. Edmundo con una enmienda del Sr. Gray, declarando que la República norteamericana no es hostil á la empresa del Canal de Pana-

má; pero si á la intervención ó inspección que cualquier gobierno extranjero trate de ejercer en los canales que atraviesen la América Central.

LOS VINOS FRANCÉSES

PARIS 7.—Aunque la producción de vino en Francia, según se dijo oportunamente, fué en la cosecha de 1888 superior á la anterior, resulta inferior á más de un millón de hectólitros al promedio de diez años.

Se observa que en los departamentos como en el Mediodía, donde se ha hecho uso de las cepas americanas, la producción ha aumentado de una manera notable.

La experiencia demuestra, pues, palmariamente, que para combatir la filoxera, el mejor procedimiento es sustituir las cepas filoxeradas con las americanas.

Durante el año de 1888 se han importado en Francia ocho millones de hectólitros, próximamente, de vinos españoles.

La importación de vinos españoles ha representado cerca de siete décimas partes de la total.

CUERPOS COLEGISLADORES

SENADO

Sesion del 7 de Enero de 1889.

Abrese á las tres menos cuarto, presidiendo el señor marqués de la Habana.

Se da cuenta del fallecimiento de los senadores marqués de Santa Cruz de Aguirre y García Torres, y el señor presidente pronuncia algunas frases en elogio de los mismos, que merecen la aprobación de la Cámara.

El Sr. Fabié, refiriéndose á una observación que le hizo el ministro de Hacienda, en una de las últimas sesiones, insiste en que el gobierno desienda la discusión y aprobación de la reforma del Código penal.

El ministro de Estado contesta que el de Hacienda procurará atender al Sr. Fabié.

El Sr. Ruiz (D. Jacinto), pide datos sobre el presupuesto del Ayuntamiento de Madrid, y que se aclare la situación legal del Banco de España.

El señor marqués de Miralles pide que conste su adhesión á lo manifestado por varios generales en la última sesión sobre las cuestiones militares.

Contesta el ministro de Hacienda reproduciendo lo manifestado entonces.

El señor marqués pregunta si es cierto que la congregación adscrita al templo de las Salesas hace instancias á la corte pontificia para que reclame la cesión del mismo, y desea saber si el gobierno está resuelto á hacer la entrega.

El ministro de Estado contesta que desde que desempeña la cartera no ha recibido reclamación, aunque sabe que la corte pontificia invoca ciertos compromisos adquiridos por el gobierno español respecto á las Salesas; pero no se puede entregar á los extranjeros un templo en que yacen cenizas venerandas y que está unido á un edificio público.

El Sr. Malquerreda presenta una exposición sobre alcoholes del Instituto catalán de San Isidro, la cual pasa á la comisión correspondiente.

El Sr. Hernandez Iglesias pregunta si lo hecho por la República del Salvador, de dedicar oficiales españoles y sargentos para la mayor instrucción y disciplina de su ejército, ha sido con el consentimiento del gobierno.

El ministro de Estado dice que no tiene noticia de ello en su departamento, pero procurará enterarse.

El Sr. Hernandez Iglesias dice que su pregunta revestía el carácter de un aviso previo.

Se procede al sorteo de sesiones, y se da cuenta del despacho ordinario.

Orden del día para mañana: discusión del dictamen relativo á la carretera de Balladuna al barranco Jaroso de Sierra Almagrera.

Se levanta la sesión á las cinco menos cuarto.

CONGRESO

Sesion del día 7 de Enero.

Abrese á las tres y diez, bajo la presidencia del Sr. Martos.

Los señores Alvear, ministro de Fomento y Perrojo, discuten ligeramente sobre la supresión de la Escuela de Comercio de Santander, asunto á que el conde de Xiquena no quiere dar carácter político, pese al empeño de los diputados locales.

El Sr. Ducezal, que vá resultando un verdadero representante del país, por su celo en defender los intereses públicos, dice lo siguiente:

«He leído con horror en los periódicos de Madrid y provincias, que ha muerto de hambre la maestra de instrucción primaria de Vea, de la provincia de Jaén ó Granada, y ayer, en la calle de Alcalá, estreché la mano de un maestro que ha tenido que abandonar su escuela para solicitar del Ayuntamiento de Madrid una plaza de barrendero.»

Como estos tristes casos se repiten con frecuencia, llamo la atención del digno señor ministro de Fomento, que tantas pruebas ha dado de rectitud y celo siendo gobernador de Madrid, y del señor ministro de la Gobernación, á fin de que adopten energías medidas para que sean atendidos los maestros y se les abonen sus sueldos, previniendo á los gobernadores que obliguen á los Ayuntamientos á satisfacer sus haberes á los maestros.

El señor ministro de Fomento promete hacer cuanto esté en su mano para que una clase tan respetable y benemérita sea atendida como en justicia debe serlo.

Lo mismo ofrece el señor ministro de la Gobernación.

Se lee la proposición incidental en que el señor Villaverde y varios correligionarios suplen el uso de la autorización para publicar el Código civil que haya hecho el gobierno.

El Sr. Martos, antes de conceder la palabra á los proponentes, hace notar que la conducta por él seguida en el asunto, se ha ajustado en un todo á los antecedentes parlamentarios.

El Sr. Villaverde pronuncia, para demostrar lo contrario, un discurso, no largo, pero tampoco bueno.

El presidente del Consejo opina lo mismo que el Sr. Martos, y propone que la comunicación dirigida al Congreso, dando cuenta de la publicación del Código civil, pase á las secciones.

En vista de ello, el Sr. Villaverde retira su proposición.

Empieza el debate sobre la circular de Guerra.

El Sr. García Aliz la combate con elocuencia; pero con una entonación trágica, que contrasta demasiado con la frialdad creciente del auditorio.

Los argumentos del diputado jurídico-militar son los consabidos. Que se priva á los militares de todos sus derechos.

Después del correspondiente y obligado trozo sobre Villaverde, oficial, cuyos libros eran tenidos por revolucionarios, y que, sin embargo, estuvo con los leales al lado de acá de Alcolea, recuerda al señor ministro de Gracia y Justicia que, particularmente y diferentes veces, le había manifestado cuando se anunció la circular, que él se oponía á que prosperara, cuando se tratara el asunto en Consejo de ministros, por lo cual asegura el orador que se mostraba satisfecho y convencido de que tal circular no sería un hecho.

El señor ministro de la Guerra: El Sr. Aliz no

ha interpretado bien la circular que con tanta energía combatía, porque en ella no se prohibe en absoluto a los militares que escriban en la prensa; se prohíbe, si, que escriban sobre asuntos del servicio y sobre aquellos otros que estén sometidos a la deliberación de las Cámaras, pero nada más.

El señor ministro de Gracia y Justicia: Quiere el Sr. García Alix traer a la Cámara asuntos de carácter particular que no estoy dispuesto a aceptar en este sitio; por lo tanto, no contesto a lo que ha dicho respecto de ofrecimientos y promesas que asegura le hice, y paso a contestar a los cargos que me ha dirigido por no haber combatido en Consejo de ministros la circular de 28 de Diciembre, que entiendo perfectamente ajustada a lo que previenen las disposiciones vigentes.

El Sr. Alix conoce perfectamente mi manera de pensar acerca del ejército, y sabe que soy reformista; pero el Sr. Alix debe saber que no puedo transigir ni estar conforme con nada que tienda a la disciplina.

El Sr. Alix rectifica, insistiendo en los argumentos aducidos en su discurso.

Los Sres. Chinchilla y Canalejas rectifican brevemente.

El Sr. Pedregal, recogiendo a toda prisa una alusión, interviene en el debate.

Dice que el Sr. Chinchilla, al dictar su circular, se mezcla en las atribuciones de los tribunales militares, prohibiendo a los militares que ejerzan derechos que no les niegan la Constitución ni las disposiciones vigentes.

A su entender, cualquiera que lea la circular del Sr. Chinchilla, sin reparar en la firma, podrá creer muy bien que está redactada por el jefe del partido conservador Sr. Cánovas.

Trascurridas las horas reglamentarias, queda en el uso de la palabra el orador coalicionista y se levanta la sesión a las siete.

Ni por un sólo cuarto de hora logró el debate de ayer interesar a la Cámara.

ATENEÓ

CONFERENCIA DEL SEÑOR CÁNOVAS

De las intervenciones extranjeras en Castilla durante el reinado de D. Pedro. Tal es el tema que eligió el Sr. Cánovas para la inauguración de las conferencias en el presente curso.

Antes de comenzar discurren varios socios sobre la oportunidad del asunto. Decían, al parecer con razón, que lleva al Ateneo un tema histórico, que sólo preocupa, si acaso, a la gente erudita, cuando hay tantos otros de actualidad que solicitan la mente humana, era empresa que no se podía acometer sin grave riesgo de un orador, siquiera fuese tan eminente como el Sr. Cánovas. Pero se equivocaron los que hicieron tales pronósticos. El discurso del Sr. Cánovas, que comenzó a las diez en punto y terminó a las doce y cuarto, fué interesante, y tuvo en suspenso la atención del numerosísimo auditorio durante ese largo espacio de tiempo.

El orador empleó todos los tonos y todas las inflexiones de que es capaz nuestra lengua: a ratos parecía que escuchábamos una sabrosa plática, a ratos una conversación familiar, a ratos una exposición magistral, modelo de buen decir y de elocuencia.

Es el Sr. Cánovas un gran orador parlamentario, un estadista y una inteligencia poderosa, pero sobre todo esto es un espíritu crítico de primer orden. La crítica es en él su condición predominante; luchando, escribiendo, hablando, no se le libra jamás de su juicio, que le lleva quizá, a pesar suyo, al análisis.

En la conferencia de anoche estaba en su propio terreno. Con arte asombroso presentó, ante nuestra vista, el espectáculo que ofrecían las infamias, las pérdidas, las crueldades, las ambiciones de D. Pedro y de su hermano el bastardo D. Enrique. Hubo momentos en que, más que una conferencia histórica, era el discurso del Sr. Cánovas un interesante relato de un drama fingido por la imaginación. La huida del obispo Juan de Castrogil, de aquel que quiso aleccionar a D. Pedro, diciéndole que es preferible en los reyes el miedo a la destemplanza, su viaje a Aragon, y sus hazañas en Roma, para restituir al Papa en sus dominios temporales, fué dicho con tal elocuencia, que los aplausos unánimes del auditorio obligaron al Sr. Cánovas a interrumpir su discurso durante un largo espacio de tiempo.

Breve es el período historiado por el orador: abarca tres años no más. Pero cuando se relata como el Sr. Cánovas relató, presentando, no sólo los hechos, sino los caracteres que los producen y las causas que los motivan, aun los entendimientos más apartados de este género de estudios, forman idea de la fisonomía moral de un siglo.

Las figuras de D. Pedro, de D. Enrique de Trastámara, del caballero Príncipe Negro, de Duguesclin; las compañías reclutadas en Francia y en Inglaterra, que los reyes ponían al servicio de sus ambiciones; los métodos de combate usados en el siglo XIV; las ideas que a la razón predominaban, todo fué expuesto por el Sr. Cánovas con arte verdaderamente magistral.

Bien lo premió el público, estallando al concluir la conferencia en una salva ruidosa de aplausos que salieron de todos los lados del salón de sesiones. Porque el Sr. Cánovas, dignísimo en su honor, fué imparcial y severo en sus juicios: hizo aborrecibles la monarquía, los monarcas y los usurpadores, de aquel tiempo, se entiende.

Asistieron a la velada casi todos los socios de la casa, muchas damas, y numerosísimo público.

SECCION DE NOTICIAS

Con un donativo de 500 pesetas de doña María de Buchenthal, se devolverán por el Monte de Piedad los empeños directos de ropas de dos y tres pesetas que se hayan hecho desde el día 18 al 31 de Diciembre último, en las oficinas de aquel establecimiento, y los de cuatro pesetas correspondientes a los días 18 al 27 de igual mes, conforme a la voluntad de la donante.

La lista de los empeños comprendidos en la gracia y el anuncio detallado, que interesa conocer a los empeñados, se hallan expuestos en la oficina central del Monte, plaza de las Descalzas, núm. 2.

La Sociedad Geográfica de Madrid, comprendiendo la necesidad de divulgar los inestimables derechos que España tiene sobre los territorios del río Muni, en la costa occidental de África, derechos que Francia se atreve a negarnos, ha decidido celebrar sesión pública, en la que su presidente honorario D. Francisco Coello, expondrá los antecedentes y el estado de la cuestión, y dará noticia de los recursos que ofrecen los territorios de que se trata y de su consiguiente importancia, muy superior a la que tienen las islas Carolinas, que pretendieron arrebatarnos los alemanes. La sesión se celebrará mañana miércoles, 9 del actual, a las nueve de la noche, en el salón de actos de la real Academia de la Historia, León, 21, principal. Se distribuirá entre los concurrentes un mapa de los territorios españoles del Muni.

El empresario del Teatro de la Zarzuela, señor Noriega, da las gracias por nuestro conducto a

a todos sus amigos y personas caritativas que el día del hantizo de la hija de la Zarzuela enviaron cantidades para la niña, las cuales no pudo aceptar, porque habiéndose obligado a sostenerla a sus expensas, sólo cuenta con sus amigos para que cooperen al mejor resultado de los beneficios que han de darse para constituir la dote de dicha niña.

Ha empezado a publicarse en Vinaroz un periódico semanal, con el título de *El Sufragio Universal*, órgano del partido republicano histórico de aquella ciudad.

Saludamos la aparición del apreciable colega, deseándole mucha prosperidad y larga vida.

Por la dirección de Agricultura se están haciendo estudios para transformar los laboratorios vinícolas en agrícolas, a fin de que los trabajos de análisis comprendan todos los productos agrícolas, los abonos y los terrenos. También se trata de establecer la consulta gratuita para que los agricultores encuentren facilidades técnicas en la solución de sus problemas de producción en todos los puntos donde haya ingenieros agrónomos dependientes del ministerio de Fomento.

La iglesia de San Francisco el Grande quedará abierta al público desde el 23 del corriente.

Hoy, a las nueve de la noche, se celebrará en el museo Pedagógico (Dazó y Velarde, 21), la segunda conferencia del curso de *Psicología fisiológica*, que explica el doctor D. Luis Simarro. La entrada es pública.

Se calcula que ascenderá a más de 20 000 duros el producto de la suscripción abierta entre los marinos para hacer un obsequio al Sr. Peral.

En el próximo Consistorio será preconizado obispo de Tarazona, el canónigo de la metropolitana de Valladolid, D. Juan Soldevilla.

En la consagración del nuevo prelado oficiará como prelado consagrante el reverendo obispo de Orense.

Ayer tomó posesión de la cátedra de Clínica quirúrgica de la Universidad central, el doctor Ribera, director del hospital del Niño Jesús.

LOS PETARDOS

El gobernador civil ha recibido la carta que a continuación insertamos:

«Señor gobernador: Mi voluntad es inequívoca, y es inútil cuanto vengencia haga, para evitar que dispare petardos donde me plazca. Tengo el decidido propósito de disparar veinticinco petardos. Van ya cinco. Por tanto, faltan veinte. El último tendrá el gusto de hacer que estalle dentro del Gobierno civil, en calidad de despedida.—El petardista.»

El sereno que desembocaba en el callejón de San Ricardo cuando estalló allí el petardo último, ha declarado que, poco antes de hacer éste explosión, vió a un chico como de unos 14 años junto a la reja, colocándole, al parecer, el proyectil, y cuyo chico huyó apresuradamente en el momento de llegar el sereno, dejando encendida la mecha.

En la madrugada de ayer fué descubierta en el portal de la casa que habita el Sr. Moret, otro petardo, ignorándose si el que lo dejó allí tenía el propósito de encender la mecha o le faltó tiempo para intentarlo.

El gobernador civil dispuso que se remitiera al Laboratorio municipal, con objeto de que se practique el análisis.

Tiene marca de una fábrica de Oviedo, y es, al parecer, un cartucho de dinamita con fulminante y mecha.

Los opositores a escuelas vacantes en Madrid han presentado una larga y razonada exposición pidiendo que se suspendan, tanto la convocatoria como el reglamento de dichas oposiciones, en razón a los perjuicios que se les seguirían. Protestan asimismo por haberse convocado las oposiciones antes que los concursos; por no haberse incluido en la convocatoria todas las escuelas de nueva creación y la mitad de las vacantes; por haber sido segregadas las cinco escuelas que constituyen el grupo de la Modelo municipal; por no determinarse taxativamente las escuelas; por no haberse igualado el sueldo de la de San Bernardino al de las demás; por haber hecho exclusión indirecta del vocal eclesiástico; por no permitir que los opositores pasen al segundo ejercicio cuando en el primero obtengan la nota de aprobado; por la no publicación previa de los programas de los ejercicios; y, por último, por no dar audiencia al Consejo de Instrucción pública antes de publicar el reglamento de las oposiciones.

A consecuencia del comunicado dirigido a nuestro estimado colega *El Imparcial*, por el señor Martínez Afibarro, dando cuenta de su intervención en la comisión de alcoholes, el Sr. D. Juan Maisonnave, nuestro muy querido amigo, ha manifestado a dicho colega que, como presidente de la Sociedad española Vitícola y Enológica, debe declarar que la expresada Sociedad, ni ha autorizado a nadie, ni ha intervenido para nada en los actos de la comisión que se presentó al señor ministro de Hacienda, pues el pensamiento, acerca de la modificación de la ley de alcoholes, lo tiene consignado la Sociedad en la exposición aprobada por el Congreso de Vinicultores en 10 de Diciembre último.

SUCESOS DE AYER

Nada menos que tres muertes repentinas ocurrieron en el intervalo de algunas horas.

El año, que se inauguró con varias desgracias de esta índole, promete ser fecundo en ellas. El portero de la casa núm. 25 y 27 de la calle de Valverde, cayó muerto de repente, en la madrugada. Pocas horas después, el sacristán de la parroquia de San Luis moría víctima de un vómito de sangre, en ocasión de estar ejerciendo las funciones de su cargo en dicha parroquia; y casi al mismo tiempo falleció D. José Antonio López, administrador de contribuciones que fué de esta provincia.

En virtud de mandamiento judicial, expedido por el juzgado de instrucción del Este, fué reconocido el cajón, establecimiento de cerillas y periódicos de la calle del Barquillo, número 8, por un sargento, un cabo y los guardias números 619 y 638 del cuerpo de Seguridad.

En el encontraron, además de los efectos que se expenden diariamente al público, el cajón del dinero, en el cual había 124,40 pesetas en monedas de diferentes cuños, de ellas 91,50 pesetas eran falsas. El dueño del puesto quedó a disposición del juzgado.

En los terrenos del paseo de Santa María de la Cabeza se estableció, desde que dieron comienzo las obras del nuevo edificio destinado a Banco de España, un taller de cantería para labrar las piedras que al mismo se destinan.

En este nuevo obrador, puesto a la intemperie, no había ocurrido ningún incidente desagradable desde su instalación hasta ayer, a las cuatro de la tarde, en que, estando trabajando los canteros Marcelo Iruelas Badorrey, de 25 años, casado, y su hermano Víctor, de 27 años, soltero, ambos domiciliados en el paseo de Arneros, núm. 13, piso tercero, acortó a pasar su primo Damian Cuena López, de 25 años, casado, encargado de la carga y descarga de la piedra, quien, después de saludarles, manifestó que les tenía que hablar cuando terminase el trabajo.

El Marcelo le instó a que dijese lo que quisiera

en aquel momento, pues de lo contrario había de pasarlo mal.

Damian se volvió de espalda a su primo para continuar sus faenas, pero al ver el poco caso que de él hacía, sacó una navaja de regulares dimensiones, infiriéndole en la parte izquierda de la espalda una herida.

El agresor y su hermano, que intervino en la reyerta, trataron de huir, siendo detenidos por unos agentes de la autoridad.

El agredido pasó en mal estado a la Casa de Socorro del distrito, en cuyo centro benéfico le auxiliaron, diagnosticando la lesión de grave.

Los detenidos quedaron a disposición del juzgado de guardia.

En la casa núm. 6 de la calle de Campomanes, almacén de vinos y alcoholes, propiedad del señor Castellón, se inició ayer tarde un ligero incendio, que fué sofocado felizmente por los operarios de la Villa, sin que haya desgracias ni grandes pérdidas que lamentar.

EN LA VÍA PÚBLICA

Siguen los saltadores ejerciendo sus funciones en la vía pública, con un descaro y falta de temor inauditos.

A las cinco de la tarde de ayer, la señora esposa del abogado Sr. Ibañez Domenech se dirigía por la calle de Amaniel a la casa de una parienta suya, cuando dos hombres, de vulgar aspecto, la asaltaron con ademán amenazador, exigiéndole les entregase el dinero que llevaba encima.

Así lo hubiera hecho la señora, que, toda asustada y convulsa, ni aun ánimos tuvo para gritar, si no se presentara de improviso la pareja de guardias que prestan servicio en dicha calle.

Los saltadores huyeron velozmente, y la señora fué a tranquilizarse del susto recibido a la casa de un pariente.

Dijose ayer, por personas que tienen motivo para estar bien informadas, que merced a las gestiones practicadas cerca del gobierno por los Sres. Pedregal y Villalva Hervás, en el próximo Consejo de ministros quedará acordado el traslado del brigadier Villacampa a otra penitenciaría, situada en región donde el clima sea más benigno y no se exacerben los padecimientos físicos que atormentan al infeliz encarcelado.

De todas veras nos felicitamos, y felicitamos al gobierno por esta determinación.

La comisión del Senado que entiende en el proyecto de ley declarando comprendidos dentro de la de Instrucción pública, a los maestros de los establecimientos penales, emitió ayer tarde dictamen, de acuerdo con el proyecto, salvo en algunos ligerísimos detalles que no afectan a lo esencial.

La comisión de sufragio universal está convocada para esta mañana con objeto de comenzar los trabajos previos de su dictamen.

Por cierto que este, según manifestación de algunos individuos de la comisión, distará bastante del proyecto, pues se atenderán muchas de las observaciones hechas en las audiencias públicas.

Los Sres. Lastres, Cánovas y Silvela conferenciaron ayer tarde, acerca de la interpelación que explanará el primero, referente a la cuestión Mora.

Quedaron trazadas las líneas generales que abrazará la interpelación que probablemente se discutió el viernes, si contesta afirmativamente el ministro de Estado a la carta que ayer le dirigió el Sr. Lastres anunciándoselo.

La anunciada interpelación del Sr. Danvila, acerca de la situación de la Diputación provincial, ha quedado aplazada hasta mañana, de acuerdo con los Sres. Martos y Canalejas.

Dichos señores conferenciaron separadamente con el Sr. Danvila, conviniendo todos en dar preferencia a la discusión, desarrollada ayer tarde en el Congreso, acerca del uso hecho por el gobierno de las autorizaciones para la confección del Código civil.

El Sr. Romero Robledo anunció ayer en el salón de conferencias su propósito de intervenir en el debate originado por la interpelación del señor García Alix, pero creemos que no pasará de propósito, pues el temperamento del exáur no se amolda a esas discusiones que no interesan—según se pudo observar ayer—ni a la Cámara, ni a nadie.

En Valencia, según se nos dice con referencia a despachos de aquella capital, ha sido muy bien recibida la noticia de la resolución del gobierno en el asunto relativo al ensanche de la calle de la Paz.

Es muy posible que en el alto personal de Fomento ocurra todavía algún cambio no anunciado; pues según hemos oído, alguno de los directores de aquel departamento gestiona, o cuando menos ha tanteado en estos días el terreno para su pase a otra dirección en otro departamento ministerial, por creerlo, sin duda, más en armonía con sus conocimientos y aficiones.

El debate promovido por el Sr. García Alix, sobre la circular del ministro de la Guerra, renovando disposiciones que prohíben a los militares mezclarse en las luchas activas de la política por medio de la prensa, no ha alcanzado en ningún círculo, ni aun entre militares el eco que sin duda se proponían sus iniciadores, pues la gran mayoría de los jefes del ejército no ocultan en la conversación privada su parecer, conforme con la doctrina mantenida en la circular.

En el proceso que se sigue por el abogado defensor de la Higüina Balaguer, Sr. Galiana, contra el redactor de *El Liberal*, Sr. Romero Chacon, por injuria y calumnia, se ha presentado escrito solicitando se extienda al periódico la responsabilidad subsidiaria, para el caso de insolvencia de su redactor procesado Sr. Romero.

GACETA OFICIAL

DE HOY

GRACIA Y JUSTICIA.—Decretos admitiendo la dimisión presentada por D. Fermín Calveton Ollarzo de subsecretario de este ministerio, y nombrando en su lugar a D. Diego Arias de Miranda.

FOMENTO.—Decreto nombrando director general de Obras públicas a D. Manuel Mariategui, conde de San Bernardo.

CORREO DE PROVINCIAS

En Tortosa, la noche del 25 de Diciembre último, fué desprecintado el vagón núm. 1.109 del tren número 73, que sale de aquella estación a las cinco y media de la tarde, habiendo sufrido extravío tres bultos de bastante peso.

Practicada toda clase de diligencias por la Guardia civil, observó que en el kilómetro 185 de la línea férrea, término de Vinalopó, la tierra estaba removida, perdiéndose la pesquisa de los pasos a causa de la lluvia; pero reconocido el barranco del término indicado, se encontraron escondidos debajo de una Peña los tres bultos, sin que se presentara persona alguna a recogerlos; en vista de lo cual se procedió al levantamiento de los mismos, habiéndose capturado a cuatro sujetos como presuntos autores o encubridores del hecho.

En Tarragona estalló el viernes un petardo

de dinamita frente a la puerta de la cervicería franco-española, causando algunos deterioros en el edificio, pero sin que ocurrieran desgracias personales.

En Valencia, a las seis de la mañana del sábado, ocurrió una sensible desgracia cerca de la estación del ferro-carril, a unos diez metros de distancia del puente sobre el Vallador. Cruzaba la vía un hombre de 56 años, cuando le dió alcance un tren arremetente, dejándole gravísimamente herido.

El brazo izquierdo completamente destrozado, sufriendo también el desgraciado graves contusiones en la cara, con fractura de los huesos de la nariz y de los pómulos.

En una camilla de la Compañía del ferrocarril fué trasladado al Hospital, donde se le administraron los últimos Sacramentos.

NOVEDADES TEATRALES

COMEDIA

Beneficio del Sr. Cano.

Anoche se verificó en este teatro el beneficio del distinguido autor D. Leopoldo Cano, poniéndose en escena la 33 representación de su aplaudida obra titulada *Gloria*.

El teatro estaba animadísimo por lo selecto de su concurrencia, y los artistas, que han compartido con el Sr. Cano los aplausos de su última obra, la representaron con el mismo entusiasmo y con igual esmero que la noche de su estreno.

Al final de cada acto, autor y actores fueron calurosamente aplaudidos, y al terminar la representación, varios dependientes de la empresa ofrecieron al beneficiado algunos obsequios, entre los que llamaron la atención una corona de plata ofrecida por los Sres. Mario y Navas, con la leyenda «A Leopoldo Cano, un laurel para su *Gloria*». Otra corona de laurel de los alumnos de la Escuela de Estado Mayor, un precioso juego de escritorio ofrecido por el inspirado intérprete de *Gloria* Sr. Mata, un canastillo de copas y jarro de cerveza del distinguido actor Sr. Sanchez de Leon, una hermosa lámpara enviada por dos aficionados, cuyos nombres no recordamos, y sobre todo un espléndido ramo simbólico ofrecido por la redacción de *El Resúmen*, compuesto de innumerables violetas, una *Pasionaria*, una *Mariposa* y unas cintas con los colores de la bandera que es *Gloria de España*. Este último obsequio, digno de los ingeniosos escritores que le ofrecieron, llamó la atención de todos los concurrentes al saloncillo del teatro.

Fué, en resumen, la fiesta de anoche, tan agradable como afectuosa y debieron salir de ella tan agradablemente impresionados el autor y los artistas, como el público que concurre a este elegantísimo teatro.

NOTICIAS DE ESPECTÁCULOS

ESPAÑOL. Se está ensayando el drama trágico, nuevo, en tres actos y en verso, debido a la pluma de un aplaudido y popular autor dramático, titulado *Un caudillo de la Cruz*, inspirado en la tragedia catalana *Otger*.

COMEDIA. Esta noche se representará la obra titulada *Militares y paisanos*, admirablemente arreglada a nuestra escena por el Sr. Mario (hijo), y cuya obra, si en las representaciones de la tarde ha alcanzado éxito extraordinario, no es aventurado asegurar que en las de la noche obtendrá no menos aplausos.

EL JARABE DE HIPOFOSFITO DE CAL del Doctor CHURCHIL contiene los elementos de los huesos, el Fósforo y la CAL.

Se expende en las principales boticas.

A las personas, que por temperamento ó a consecuencia de sus ocupaciones sedentarias, están sujetas a la constipación habitualmente, recomendamos a uso de **THE CHAMBARD** (té Chambard). Este té, de un gusto muy agradable, restablece rápidamente y asegura las funciones regulares de las vías digestivas sin producir molestias ni cansancio. En todas las Farmacias: 4 fr. 25 la caja.

COTIZACIÓN OFICIAL DEL DIA DE AYER

FONDOS PÚBLICOS	ANTR.	AYER	ALZ. BA.
4 por 100 al contado.....	72-50	72-90	0,40
— fin de mes.....	72-60	72-90	0,30
— pequeños.....	72-90	73-30	0,40
— exterior.....	74-30	74-40	0,20
4 amortizable: al contado.....	86-60	86-55	0,05
— pequeños.....	86-90	86-50	0,30
Billetes de Cuba: al contado.....	102-30	102-40	0,10
Banco de España: acciones.....	492-00	495-30	3,30
— Hipotecario: id.....	000-00	000-00	—
— Id. cedulas 5 por 100.....	164-85	165-00	0,15
— Id. cedulas 6 por 100.....	000-00	000-00	—
— Obligaciones 5 por 100.....	000-00	000-00	—
C. de Tabacos, acciones.....	000-00	000-00	—
Letras: Londres, a 90 días vista.....	—	25,53	—
— 8 idem.....	—	25,80	—
— Páris a 8 idem.....	—	0,00	—
— Páris a 8 idem.....	—	1,85	—
Operaciones de préstamo y descuento al 4 por 100 anual.	—	—	—

BOLSA

Madrid: contado 00'00; fin 72'80, próx. 00,00.

Barcelona: interior 72'85, exterior 71'50

Paris, 72'87 Londres 72'37.

BOLSA DE PARÍS Y LONDRES

LONDRES 7.—Apertura de la Bolsa de hoy: 4 por 100 exterior español, 72'91.

PARIS 7.—Bolsa: fondos franceses 3 por 100, 82,80 4 1/2 por 100, 104,50.—Fondos españoles: 4 por 100 exterior, 72,90.—Obligaciones de Cuba, 501,35.—Consolidados ingleses, 98 3/16.—Ultima hora, 4 por 100 exterior español, 72 31/32.

LONDRES 7.—Clausura de la Bolsa de hoy: 4 por 100 exterior español, 72 3/8.

Temperatura.

A las ocho de la mañana, 3.
A las doce, 8 id.
A las cuatro de la tarde, 7 id.
A las seis id., 5 id.
La máxima fué 10.—La mínima 1.
Barómetro, 707.
Variable.

ADVERTENCIA

Los suscritores que paguen por anticipado, antes del 15 del presente mes de Enero, el importe de un año, 22'50 pesetas, recibirán un precioso tomo en folio de 220 páginas con 34 grabados, con un artículo preliminar del Sr. Castelar sobre las civilizaciones antiguas.

TIP. DE EL GLOBO, A CARGO DE J. SALGADO DE TRIGO
San Agustín, núm. 2.

GLOBULOS VITALES

SANTO DEL DIA

San Luciano.

ESPECTACULOS

OPERA.—8 1/2.—F. 45. de ab.—T. 1.º.—Aida.

ESPAÑOL.—8 1/2.—F. 44. de ab.—T. 1.º.—El príncipe Hamlet.—Sainete.

COMEDIA.—8 1/2.—T. 3.º.—4.º.—Militares y paisanos.

ZARZUELA.—8 1/2.—No se ha recibido anuncio.

PRICE.—8 1/2.—La Bruja.—Un tutor modelo.

LARA.—8 1/2.—F. 25. de ab.—4.º.—T. 1.º.—impar.—El señor gobernador.—Segundo acto.—Mi misma cara.—La casa amarga.

ESLAVA.—8 1/2.—Ortografía.—El gorro frigio.—Los inútiles.—Ortografía.

MARTIN.—8 1/2.—Oro, plata, cobre y nada.—Dos canarios de café.—Un gaito de Madrid.—Oro, plata, cobre y nada.

MADRID.—8 1/2.—No se ha recibido anuncio.

INFANTIL CLUB.—Acalá, 14 y 16.—Funciones de Guignol.

4.º.—Los novios de la portería.—El nacimiento.—La vía camelo.—Restitución.—Sin título.—El nacimiento.—Un alcalde en Aragón.—El gitano de la Cartuja.—Don Inocente España.

ALHAMBRA.—Baile 3.º de la Incógnita.

RELO

jes para pared desde 8 rías. Garantía de 1 a 3 años. Joyería y relojería. Lopez hermanos.

13, MONTERA 13

TALLERES DE JOYERIA

2, PRADO, 2, PRINCIPAL

Que esta casa es la primera y Unica en España para construcciones, reformas y venta de alhajas montadas a verdaderos precios de fábrica, lo demuestra el favor que diariamente recibimos del distinguido y numerosísimo público que honra estos almacenes.

La infinidad de alhajas terminadas en el pasado mes, con arreglo a los últimos dibujos, unidas a las ya existentes, llenan nuestros extensos escaparates de toda clase de joyas a cual más caprichosas y de una construcción sólida y elegante.

Tanto la pedrería suelta, en brillantes, perlas, rubies, esmeraldas y zafiros, que vendemos a los precios de los mercados extranjeros, como las alhajas montadas y objetos de platería a legítimos precios de fábrica, resultan con un 33 por 100 más barato que las tiendas, siendo inútil simuladas competencias, esta casa no emplea los gastados sistemas de otras, que sólo dan lugar a la molestia y desengaño de los compradores.

CASA FUNDADA EN 1868

MALTINA, PEPSINA, PANCREATINA

Elixir digestivo de Torres y Guimeno. Corredora baja 11, (frente a Lara).

FOLLETIN DE «EL GLOBO»

15

MEMORIAS DE UN EMPLEADO

FOR

L. REYBAUD

do a medida que aumentaban los obstáculos. Nuestro plan hubiera sido menor, si hubiésemos gozado de mayor libertad. Este episodio duró poco desgraciadamente; una circunstancia imprevista vino a dar al traste con el estado de nuestros asuntos.

Al regresar mi madre de visperas un domingo, y al pasar por delante de la casa de Grandchamp, accócese esto a ella. Después de la escabrosa escena que hizo naufragar nuestras relaciones, era esa la primera vez que el anciano dirigía la palabra a un miembro de mi familia. Así es que mi madre quedóse atónita y suspensa.

—Viuda Mongeron—dijo el agricultor con una cortesía que no le era habitual—¿quiere usted hacerme el favor de seguirme un instante? Asistirá usted a un espectáculo sumamente curioso.

Señalaba la puerta de su domicilio, para invitarla a entrar. Mi madre titubeaba.

—Pero qué es lo que usted quiere tío Grandchamp?—le dijo.

—No haya miedo, viuda Mongeron, va usted a presenciar una cosa muy interesante. ¡Un verdadero sainete!

Al decir esas palabras, la llevó hacia sus graneros, y la hizo subir en una escalera de mano, apoyada

contra una pared que estaba toda agujereada. La habitación parecía haber servido en otros tiempos de palomar. El agricultor subió detrás de ella y le dijo:

—Agárrese usted bien, viuda Mongeron, y mire usted al frente. Se va usted a desternillar de risa.

—Mi madre obedeció y abrió los ojos cuanto pudo, para ver lo que el viejo le indicaba. Pero fué en vano, y al poco rato de estar fijando:

—No veo nada,—le dijo.

—¿De verdad?—contestó el agricultor—entonces le ayudaré a usted un poco. Vuelva usted a mirar por el agujero. ¿Estamos ya?

—Sí—dijo mi madre.

—Está muy bien, viuda Mongeron—prosiguió Grandchamp. (Ahora distinguió usted un grueso árbol en la campiña, y el pájaro que se halla en él en el momento de)

—¿Dios mío!—exclamó mi madre llena de espanto.—¿Será posible?

Acababa de reconocerme, y temblaba al pensar que me pudiera ocurrir una desgracia, un percance.

—¡Desgraciado chico! desgraciado chico!—repetía en todos los tonos. ¡Pero qué es lo que está haciendo allá arriba?

—¿Qué es lo que está haciendo?—contestó Grandchamp, sin perder su serenidad,—tratemos de averiguarlo. Mire usted, vecina, asómese usted a esa claraboya; es más cómoda, verá usted mejor. ¡Vaya! ya estamos. Ahora eche usted una mirada hacia la izquierda, allí, cerca del melonar.

—¡Marieta!—dijo mi madre.

—En efecto, ella es—prosiguió Grandchamp.—Ahora siga usted el movimiento del pañuelo, vecina; es el final del sainete, el apoteosis. Pañuelo en el jardín, pañuelo en el árbol. ¡Mire usted! cuando uno baja otro sube, y signa el movimiento. Anda, anda. Ahora te toca a ti, Marieta; ahora a ti, Eduard.

Con tal que no te rompas el bautismo; la rama es bastante indeble.

—Mi madre se estremeció al oír esto; observaba mis movimientos sin atreverse a respirar, tal era su temor de que me sucediera alguna desgracia. Al fin, se dio por vencida y con acento suplicante dijo:

—Grandchamp, es preciso que vaya a avisar a mi hermana lo que ocurre. Las cosas no pueden continuar de esa manera, voy a traerla aquí.

—Ahora siga usted el movimiento del pañuelo, vecina; es el final del sainete, el apoteosis. Pañuelo en el jardín, pañuelo en el árbol. ¡Mire usted! cuando uno baja otro sube, y signa el movimiento. Anda, anda. Ahora te toca a ti, Marieta; ahora a ti, Eduard.

Con tal que no te rompas el bautismo; la rama es bastante indeble.

—Mi madre se estremeció al oír esto; observaba mis movimientos sin atreverse a respirar, tal era su temor de que me sucediera alguna desgracia. Al fin, se dio por vencida y con acento suplicante dijo:

—Grandchamp, es preciso que vaya a avisar a mi hermana lo que ocurre. Las cosas no pueden continuar de esa manera, voy a traerla aquí.

—Ahora siga usted el movimiento del pañuelo, vecina; es el final del sainete, el apoteosis. Pañuelo en el jardín, pañuelo en el árbol. ¡Mire usted! cuando uno baja otro sube, y signa el movimiento. Anda, anda. Ahora te toca a ti, Marieta; ahora a ti, Eduard.

Con tal que no te rompas el bautismo; la rama es bastante indeble.

—Mi madre se estremeció al oír esto; observaba mis movimientos sin atreverse a respirar, tal era su temor de que me sucediera alguna desgracia. Al fin, se dio por vencida y con acento suplicante dijo:

—Grandchamp, es preciso que vaya a avisar a mi hermana lo que ocurre. Las cosas no pueden continuar de esa manera, voy a traerla aquí.

—Ahora siga usted el movimiento del pañuelo, vecina; es el final del sainete, el apoteosis. Pañuelo en el jardín, pañuelo en el árbol. ¡Mire usted! cuando uno baja otro sube, y signa el movimiento. Anda, anda. Ahora te toca a ti, Marieta; ahora a ti, Eduard.

Con tal que no te rompas el bautismo; la rama es bastante indeble.

—Mi madre se estremeció al oír esto; observaba mis movimientos sin atreverse a respirar, tal era su temor de que me sucediera alguna desgracia. Al fin, se dio por vencida y con acento suplicante dijo:

LA PIEDAD

FABRICA DE JABONES, CALLE DE LA FLORIDA, LETRA F, VITORIA

Director propietario: D. NICOLAS LANDABURU

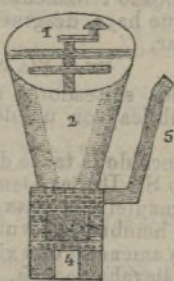
PADRE POLITICO Y SUCESOR DE DON ISAAO SAN MARTIN

CON PRIVILEGIO EXCLUSIVO

CALDERA MAQUINA ECONOMICA PORTATIL

A las personas industriosas en particular y a las familias en general

Con nuestra Caldera-máquina, y sin más enseñanza que las instrucciones impresas que acompañan a la misma puede en una hora cualquiera persona elaborar jabón blanco o amarillo de superior calidad, y que no cuesta a más de un real el kilo, ó sea a cuatro cuartos libra, en la seguridad de obtener con toda perfección un jabón PURO, DURO, ESPUMOSO y SUAVE, propiedades de que carecen muchos de los jabones que se venden al público. La fabricación es sencillísima y está al alcance de todos, pues la Caldera-máquina puede manejarse por un niño. Este grandioso descubrimiento produce excelentes resultados y una



gran economía a las familias. El mecanismo de la Caldera-máquina es muy fuerte, y por lo tanto de mucha duración; y caso de roturas es de fácil arreglo. También vendemos piezas sueltas.

A las personas que quieran conocer la clase de jabón les remitiremos muestras, mediante el envío de seis reales en sellos.

Las principales materias se hallan de venta en las principales droguerías, y también las vendemos nosotros.

La Caldera-máquina puede funcionar en cualquier habitación, y en invierno sirve de estufa.

PRECIO DE LA CALDERA-MAQUINA ECONOMICA Y PORTATIL 100 PESETAS

Por este precio se envía la Caldera-máquina, un refrigerador y una caja con primeras materias para hacer 20 kilos de jabón, franco de porte y embalaje a la estación del ferrocarril que se indique.

Los pedidos, acompañados de su importe en letra u otro medio de fácil cobro, se dirigirán a D. Nicolás Landaburu, Director representante de dicha fábrica.

NOTAS. Se regalarán 100 pesetas al que pruebe no ser verdad los resultados de la Caldera-máquina económica y portátil. Con la Caldera-máquina pueden elaborarse los jabones de olor, según se indica en las instrucciones. No contaremos a ninguna carta que no acompañe sello. Por nuestro procedimiento, hoy conocido en todas las provincias de España y gran parte del extranjero, cada día nos dispensa el público mayor favor. Esto lo prueba el haber vendido más de 3.000 aparatos en menos de dos años que hace lo anunciamos al público.

Téngase entendido que nuestro sistema de fabricación es distinto de los anunciados por otros, y aconsejamos al público que acredite los resultados de todo procedimiento que se anuncie antes de soltar el dinero.

Estos jabones han sido premiados en la Exposición de Zaragoza.

MIL PESETAS

a quien pruebe que hay un dentífico mejor que el Licor maravilloso de Hidalgo.

Quita radicalmente los dolores de muelas y dientes en cinco minutos y no permite la prosecución de las caries, curando las llagas, irritaciones y escoriaciones de la boca.

Punto de venta en Madrid: Perfumería Inglesa, Carrera San Gerónimo, 3. Frera, Carmen, 1, y en el depósito general Hidalgo (inventor) Peluquero de «La Gran Peña», Sevilla 16. A 6 y 10 reales frasco.

GOUDRON GUYOT

Alquitran Guyot

Farmacéutico, 19, calle Jacob, Paris

EL GOUDRON GUYOT

sirve para preparar el agua de alquitran mas agradable.

El Goudron Guyot ha sido experimentado con gran éxito en los Hospitales de Francia y España en las enfermedades de los

PULMONES Y GARGANTA

en los CATARROS de la VEJIGA

DISPEPSIA

El Goudron Guyot constituye en la época de los calores y en tiempos de epidemia la bebida mas higienica.

Es absolutamente indispensable el exigir la Firma:

ESCRITA CON TRES COLORES

Fabricacion: Casa L. FRERE, 19, Calle Jacob, PARIS

LAS CAPSULAS GUYOT

contienen Alquitran de Noruega puro. La dosis es de dos a cuatro capsulas en el momento de las comidas.

Las Capsulas Guyot se recomiendan en las enfermedades siguientes:

TOS TENAZ

TISIS — BRONQUITIS — ASMA

RESFRIADOS

Las Capsulas Guyot son blancas y cada una lleva, impresa en negro, la firma E. Guyot.

Dr. Goni, especialista en las vías urinarias y matriz. Monterá, 11.

PILDORAS DE BRISTOL

CURAN RADICALMENTE

todas las afecciones del Hígado

De venta en todas las Farmacias y Droguerías de la Península.

Depositarlos: Señores Vicente Ferrer y Compañía.

BARCELONA.

ETIQUETAS

ACUADAS EN RELIEVE

MUESTRAS GRATIS Y FRANCO

RODOLFO MARCUS

Barco, 9.—Madrid

CERVEZA DE LA PRINCESA

Se recomienda al público pida y pruebe la Cerveza de la nueva fábrica la PRINCESA de los hijos de Pascual.

FABRICA, PRINCESA, 25.—DESPACHO, MONTERA 49.—TELÉFONO, 3.013

A. ORUÑO Máquinas White para coser

45, CARRETAS, 45, entlo

INCOMPARABLE

y no hay competencia que valga; la mejor prueba que esta acreditada casa, no solamente tiene la fama entre el público, sino que todos sus competidores lo afirman, que es la única casa en Madrid que hace negocios por vender muy barato; la mejor surtidora tanto en relojes de primer orden y nada de pacotilla, como tambien en el ramo de joyería, bisutería y platería; todo en absoluto de oro de ley, y con ricas pedrerías, como brillantes, perlas finas, rubies, zafiros, esmeraldas bajo factura. Tambien hay constantemente muchas alhajas procedentes del Monte de Piedad de París.

RELOJERIA Y JOYERIA, 15, PUERTA DEL SOL, 15.

PECTORAL DE CEREZA DEL DR. AYER

MEDALLA DE ORO EN LA EXPOSICION DE BARCELONA



Las enfermedades más peligrosas de la garganta y pulmones principian por desórdenes que se curan fácilmente si se les aplica a tiempo el remedio propio. La dilación suele ser fatal. Los resfriados y la tos si no se curan, pueden degenerar en LA- RINGITIS, ASMA, BRONQUITIS PULMONIA, O TISIS.

Para estas enfermedades y las afecciones pulmonares, el mejor remedio es el PECTORAL DE CEREZA del Dr. AYER.

Las eminencias médicas lo prescriben con gran éxito. Los incurridos pueden consultar con su doctor. De venta en casa Melchor García, Capellanes, 1, duplicado—Hijos de Ulzurum y en todas las farmacias y droguerías.

El Pectoral del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, aumenta maravillosamente la fuerza y la flexibilidad de la voz.