Musica en la Comedia de Magia La Pluma Prodigiosa.

Marcha Oriental.

por Dn Ramon Carnicer 1841.

743-37

Nº 1.

Violines

Violas

Flauta

Oboes

Clarinetes en Do.

Trompas en Fa.

Clarinete Bajo en Do.

Fagotes

Trombon

Triangul.

Timbales en La y Mi.

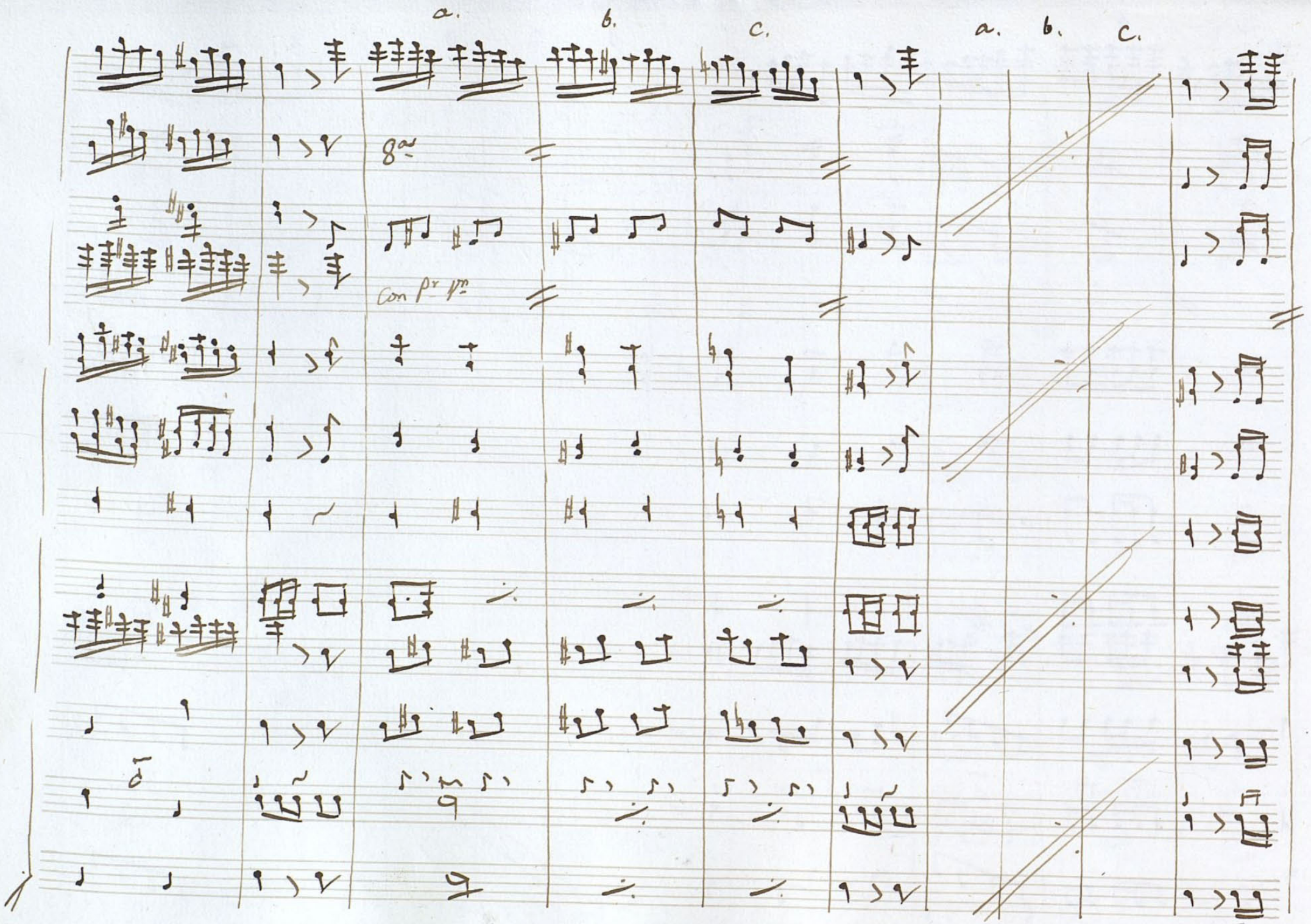
Marcial.

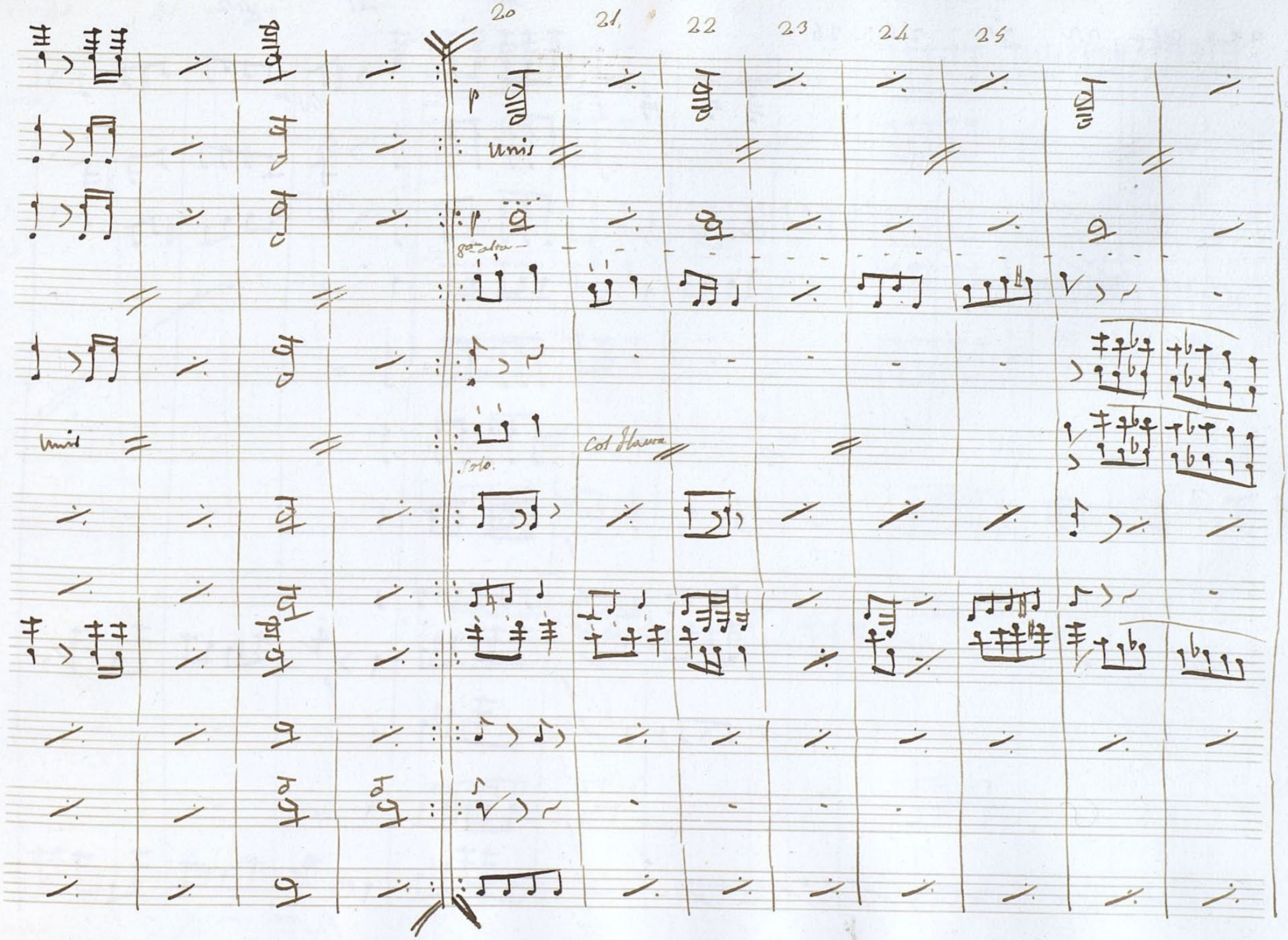
Allegro.

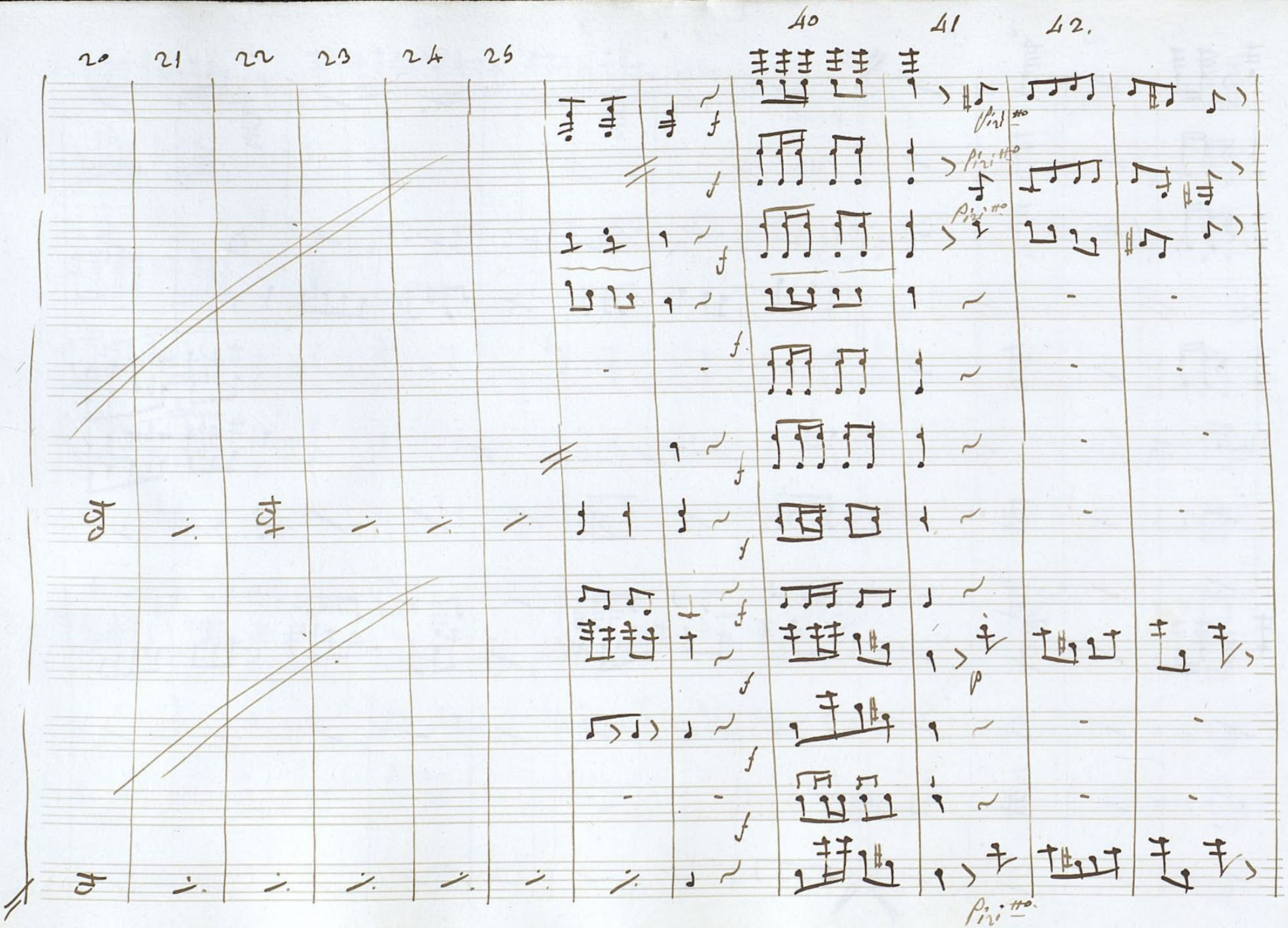
1200005357

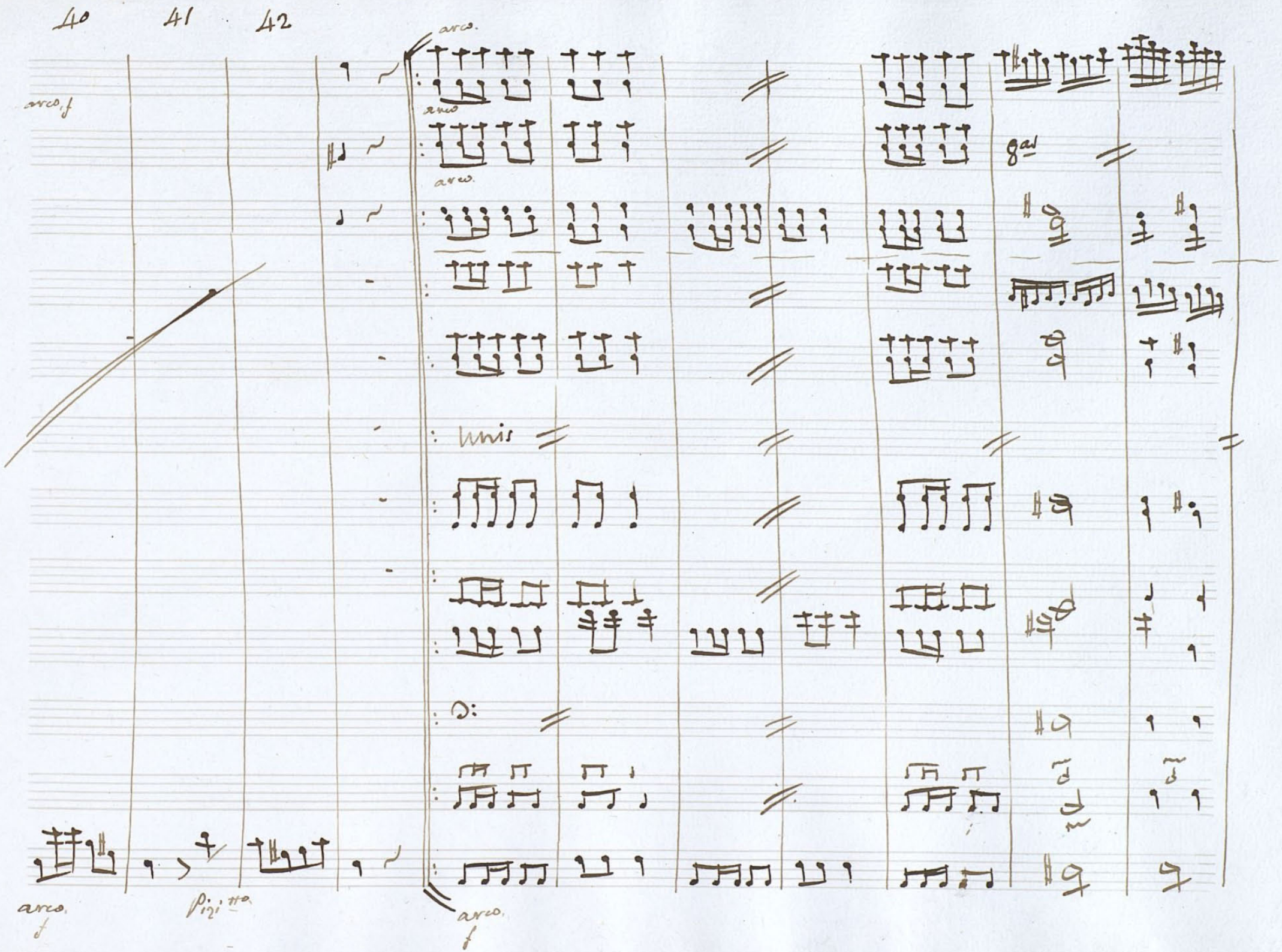
1
2
3
Pausa
arco. f.
unis
unis Oboe
arco. f

4. 5. 1. 2. 3. 4 5


a.
b.
c.
a.
b.
c.
8va
Con pr pm


20
21
22
23
24
25
unis
8va alta
unis
Solo.
Col Flauta


20
21
22
23
24
25
40
41
42.
Piri.tto
Piri.tto
Piri.tto
Piri.tto


40
41
42
arco.
arco, f
arco
arco.
8va
unis
arco.
f
Pizzitto
arco.
f

1er ver. 2do ver.

loco.

Ayuntamiento de Madrid

Musica en la Comedia de Magia, La Pluma Prodigiosa. Coro Religioso. por Dn Ramon Carnicer 1841.

743-37

Nº 2.

1 2 3 4 5

Violines

Violas

Flauta

Oboes

Clarinetes en Do.

Trompas en Fa.

Facet. Clarines en Fa. Facet.

Fagote

Facet. Trombon Facet.

Tiples

Tenores

Coro.

Bajo

Andantino

1200005557

Ayuntamiento de Madrid

1 2 3 4 5.

De fien da al Creyen te tua dar ga po ten te tua dar ga po ten te Pro pe ra de A

Con los Tiples

8a alta

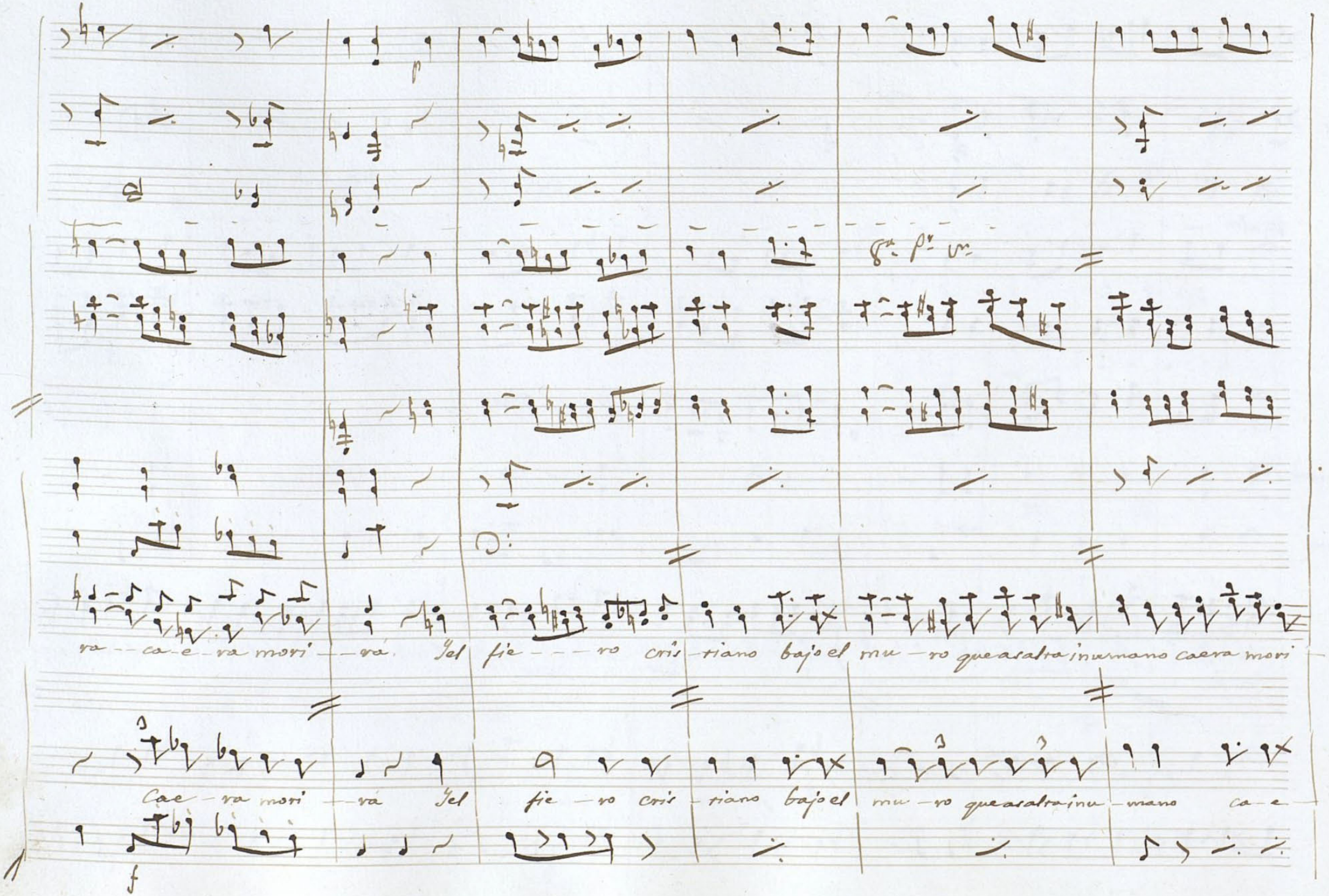
8a a los Oboes

Trompas

Fagotes.

lá. Pro — fe — ta de allá. Yel fie — ro cris — tiano bajo el mu — ro que a salrain — mano cae —

Yel fie — ro cris — tiano


8a. Pr. Vn.
ra -- ca-e-ra mori -- rá. Yel fie --- ro cris-tiano bajo el mu-ro que asalta inumano caera mori
Cae-ra mori -- rá Yel fie-ro cris-tiano bajo el mu-ro que asalta inu-mano ca-e
f

ra — ca-e-re mon' — re — ca-re-mon' — re.

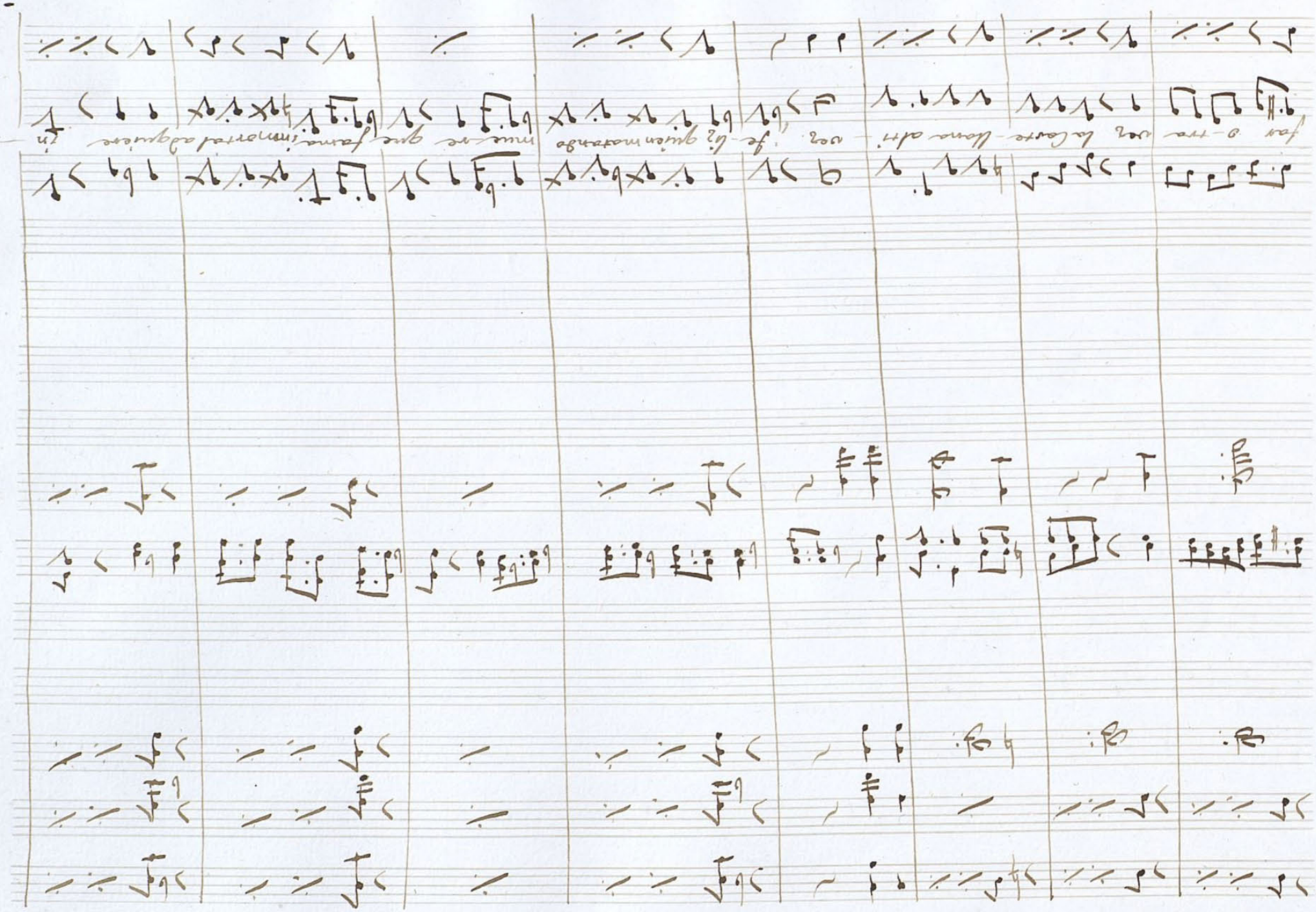
ra — mo-n' — re — mo-n' — re.

con dhee

loco

Estrofa. á Duo. A - - brevia oh muerte tu plazo ya que es i-nutil mi brazo no ve-an mis o-jos triun-

fra - tres o - tres sus - tos de - mon - stre - dans ... je - li, que mon ma - ma - ge nous ... ame - ne dans in - nom - bra - bles ...



La Segunda Estrofa. Tiples á Duo.

Her - mosa na - ci en mal -
hora y el cau - dillo que me adora en
va - no me lla - - ma la
per - - la y la flor de la sierra de Ga -
dor si el des - ti - no me re - serva á
ser mi - serable sierva y rasga mi
ve - lo y ul - tra - ja mi ho - nor el cris -
tiano ven - ce - dor. De - fiende.

Coro. D.C.

Coro.

De - fiende.

fausto el que yace sin hon - ra y sin prez he - lado por la ve - jez. De - fiende

Todos.

D.C. al Coro.

745-37

Nº 3. Polaca. En la Comedia de Magia La Pluma Prodigiosa por Dn Ramon Carnicer 1841.

Violines

Violas

Flauta

Oboes

Clarinetes en La.

Trompas en Re.

Clarines de Pistons en Re.

Fagotes

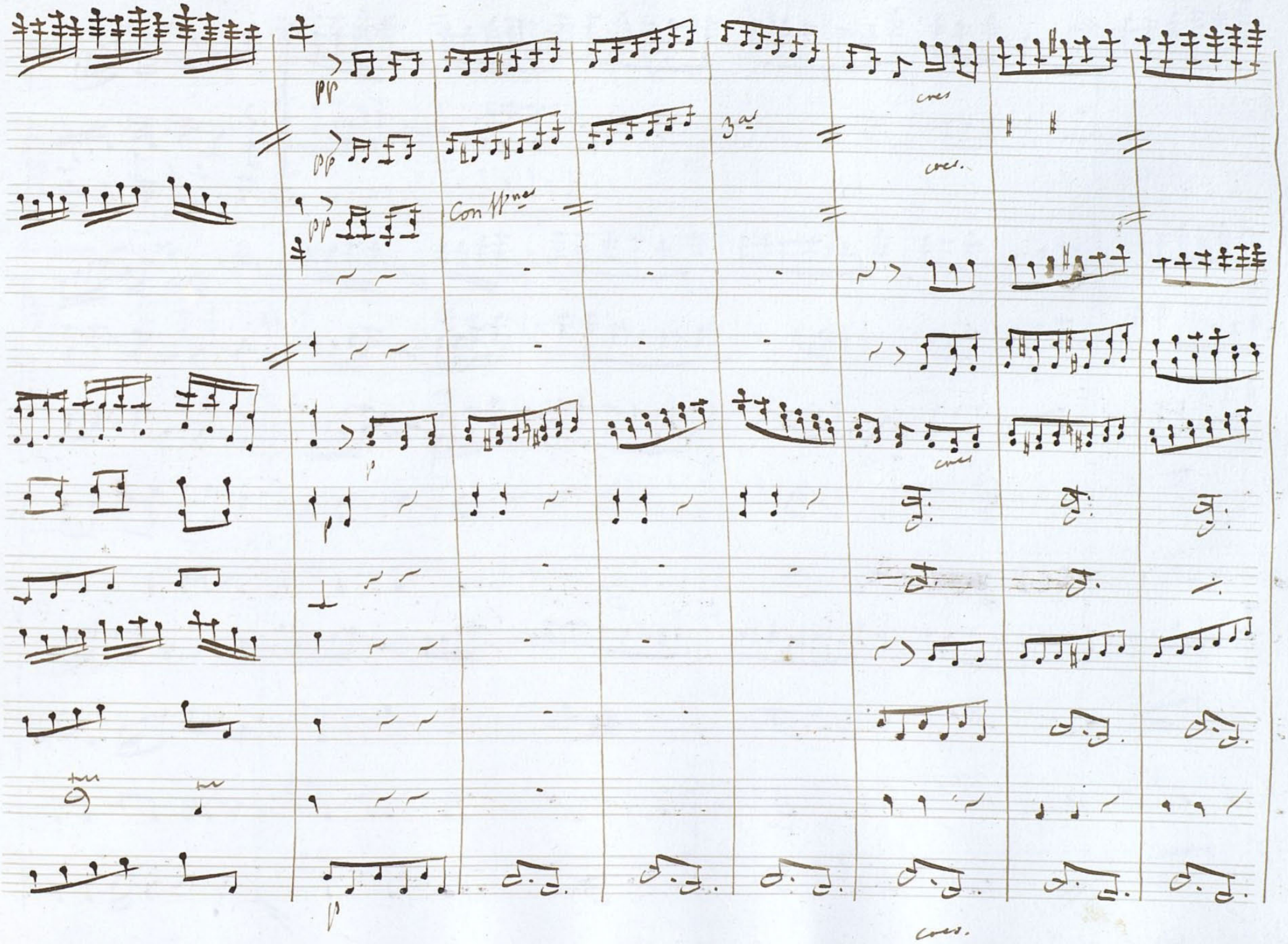
Trombones

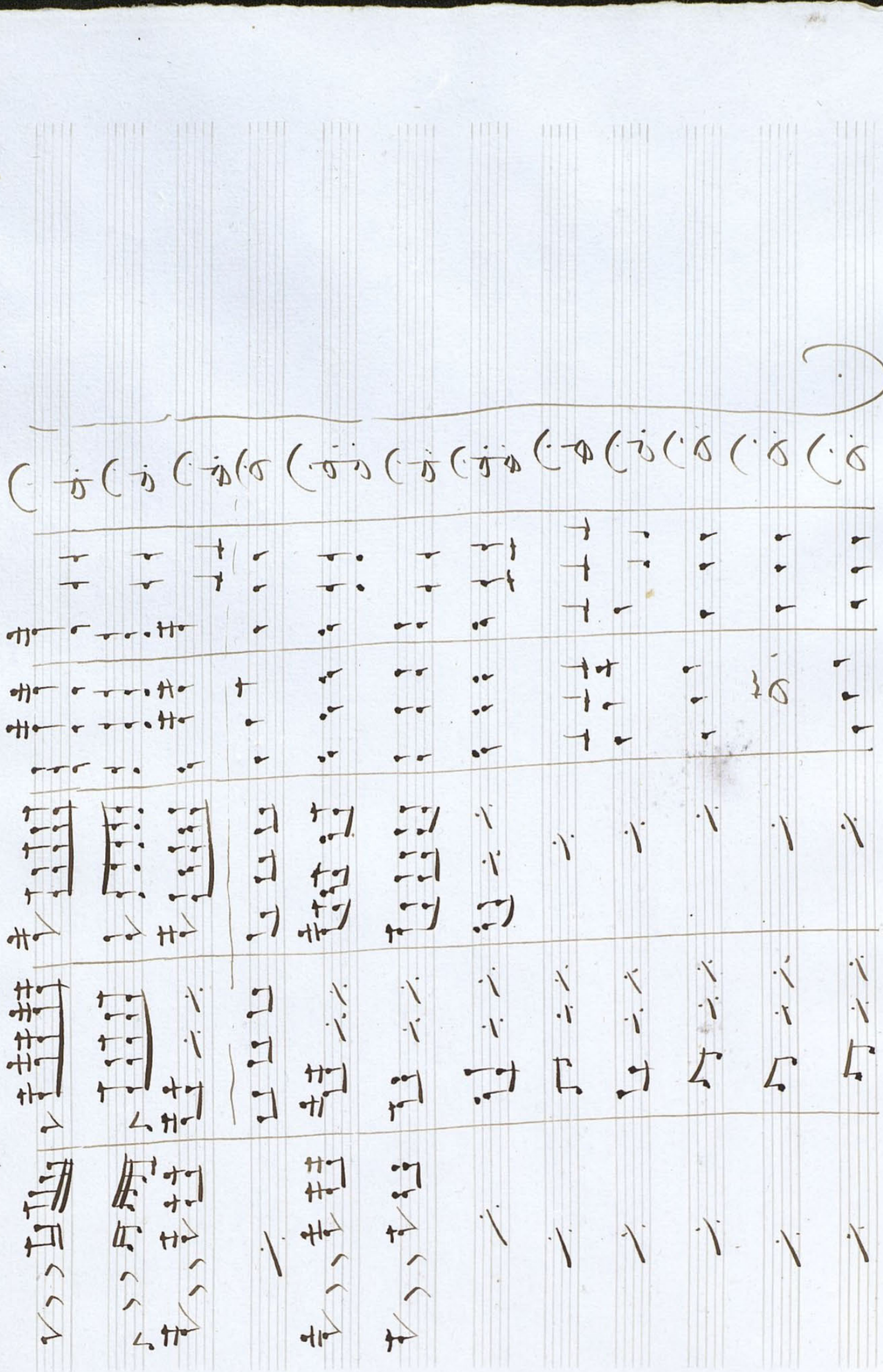
Timbales en Re y La.

Allegro.

1200005557

8va


pp
pp
pp
Con ffne
3a
cres
cres.
cres
p
p
cres.



Nos 4. y 5. Preludio de Baile serio, ó sea Introduccion á la Jota Aragonesa, en la Comedia de Magia La Pluma Prodigiosa. Por Dn A. Carnicer.

743-37

Violines

Violas

Flauta

Oboes

Clarinetes en Do.

Trompas en Sol.

Clarin en Mi♭

Fagote

Trombon

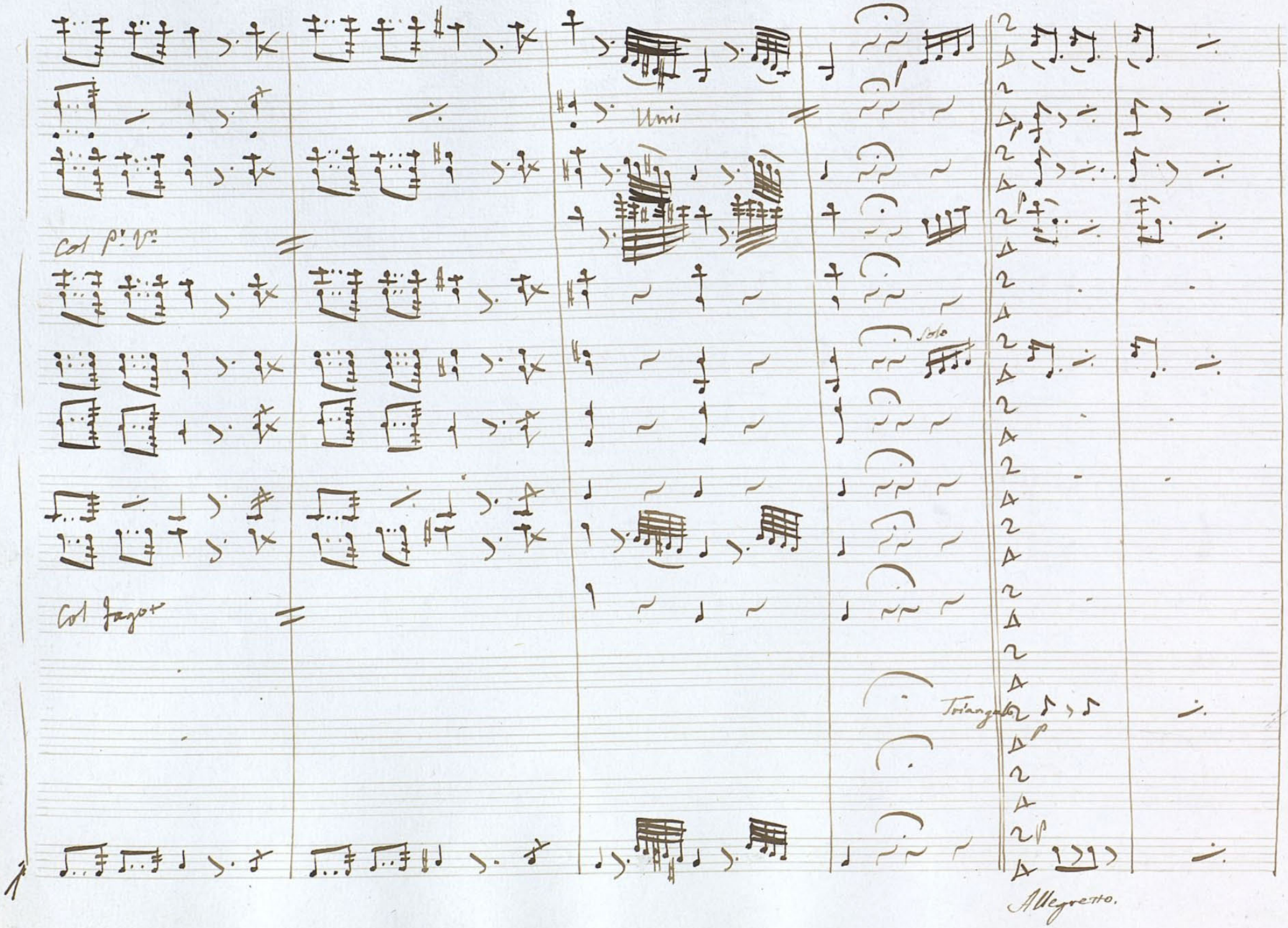
Timbales en Sol y Re.

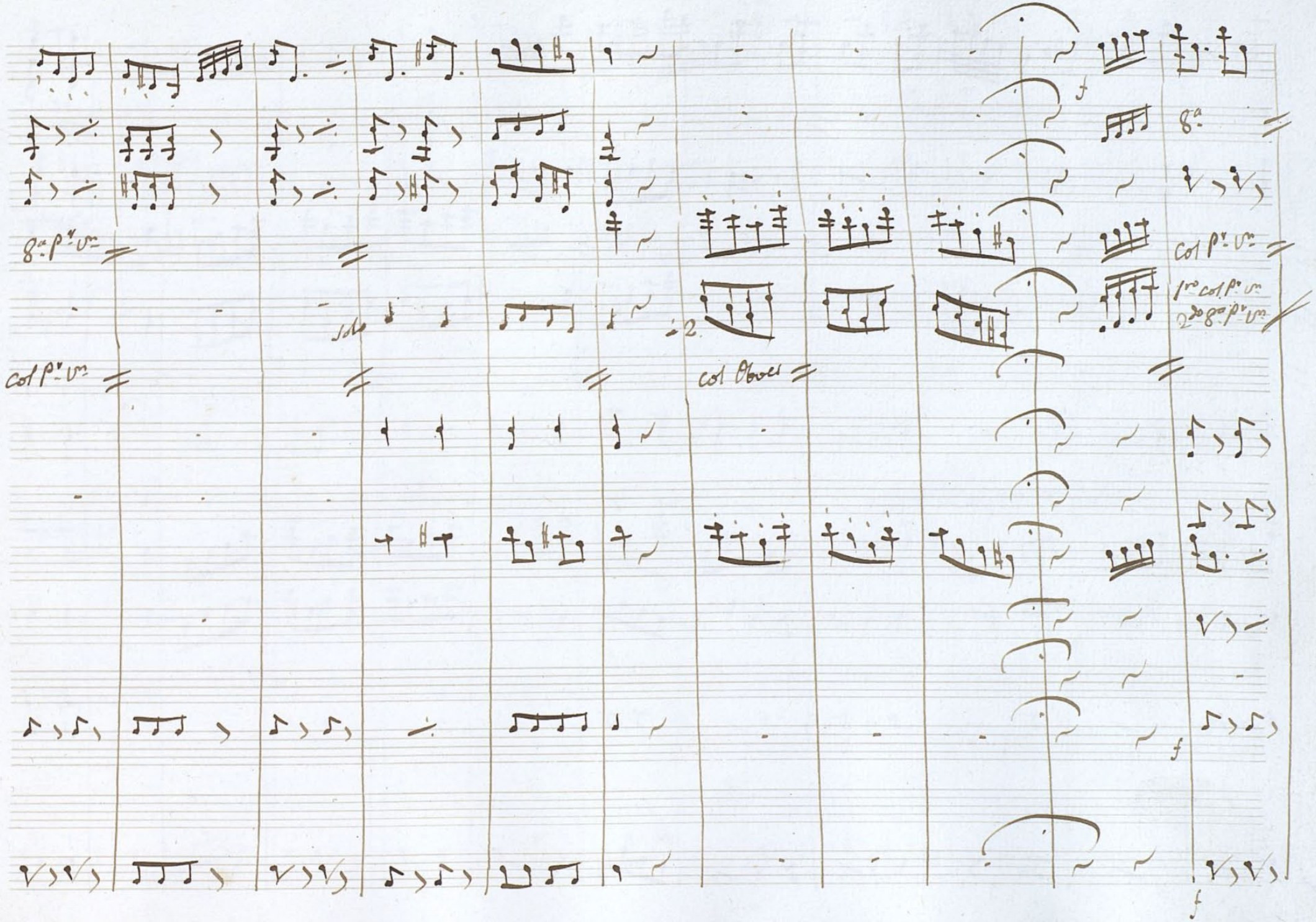
Triangulo y Pandereta

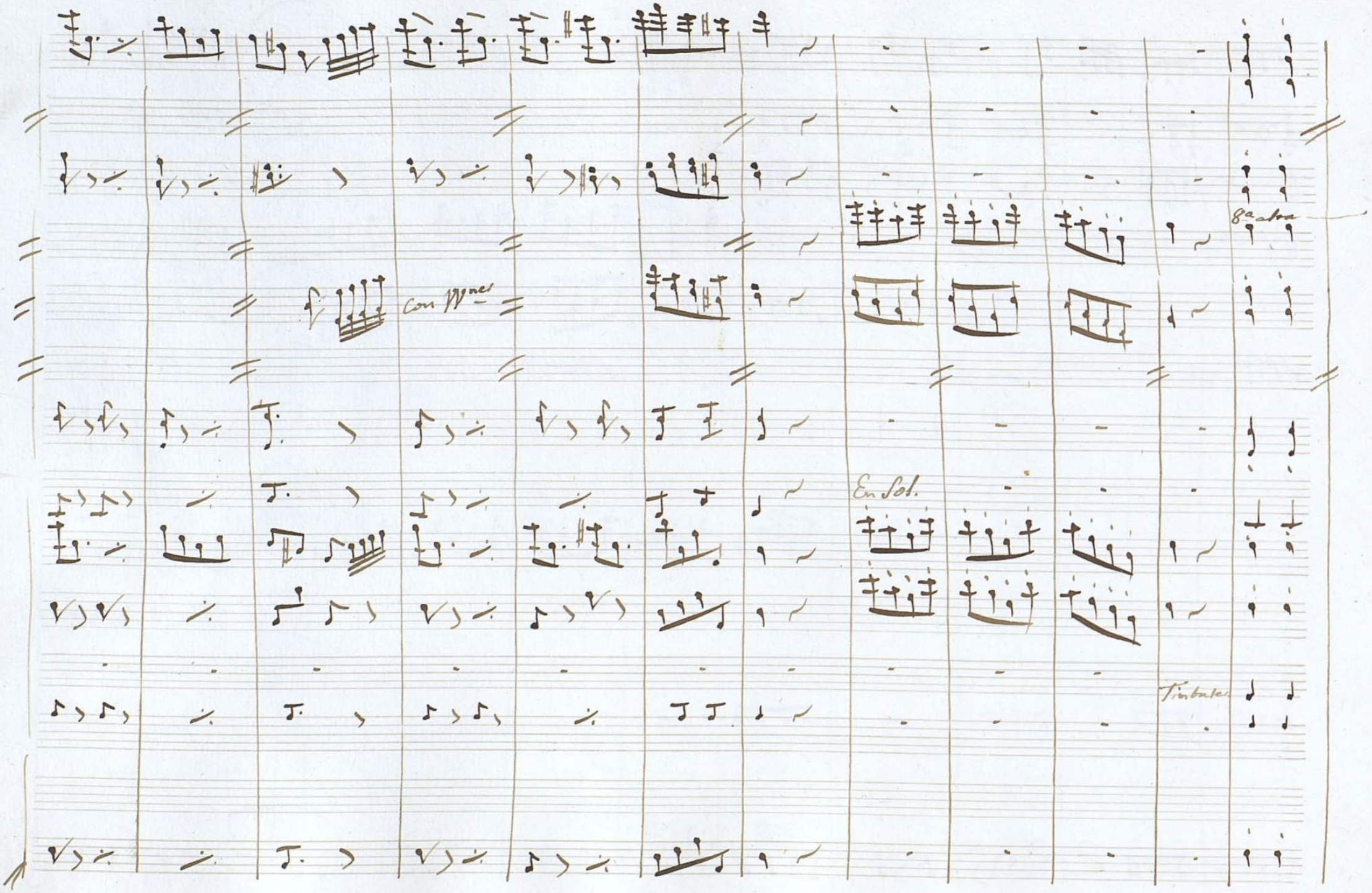
Voces.

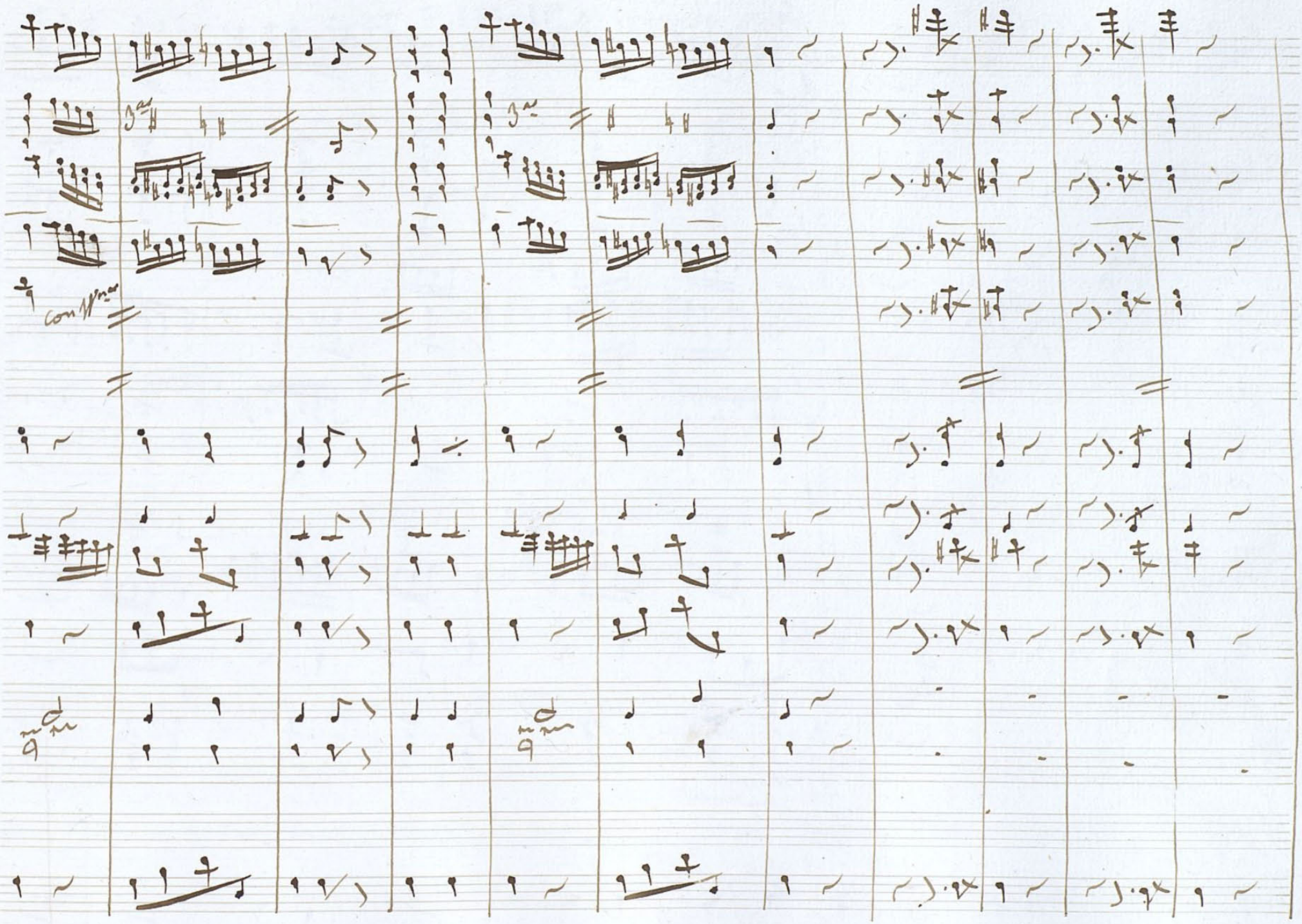
Maestoso.

1200005357


Unis
Col Pr. Vn.
Solo
Col Fagot
Triangolo
Allegretto.


8a
8a Pr Vn
Col Pr Vn
Solo
2.
Col Oboes
Col Pr Vn
1ro Col Pr Vn
2do 8a Pr Vn
f
f
f

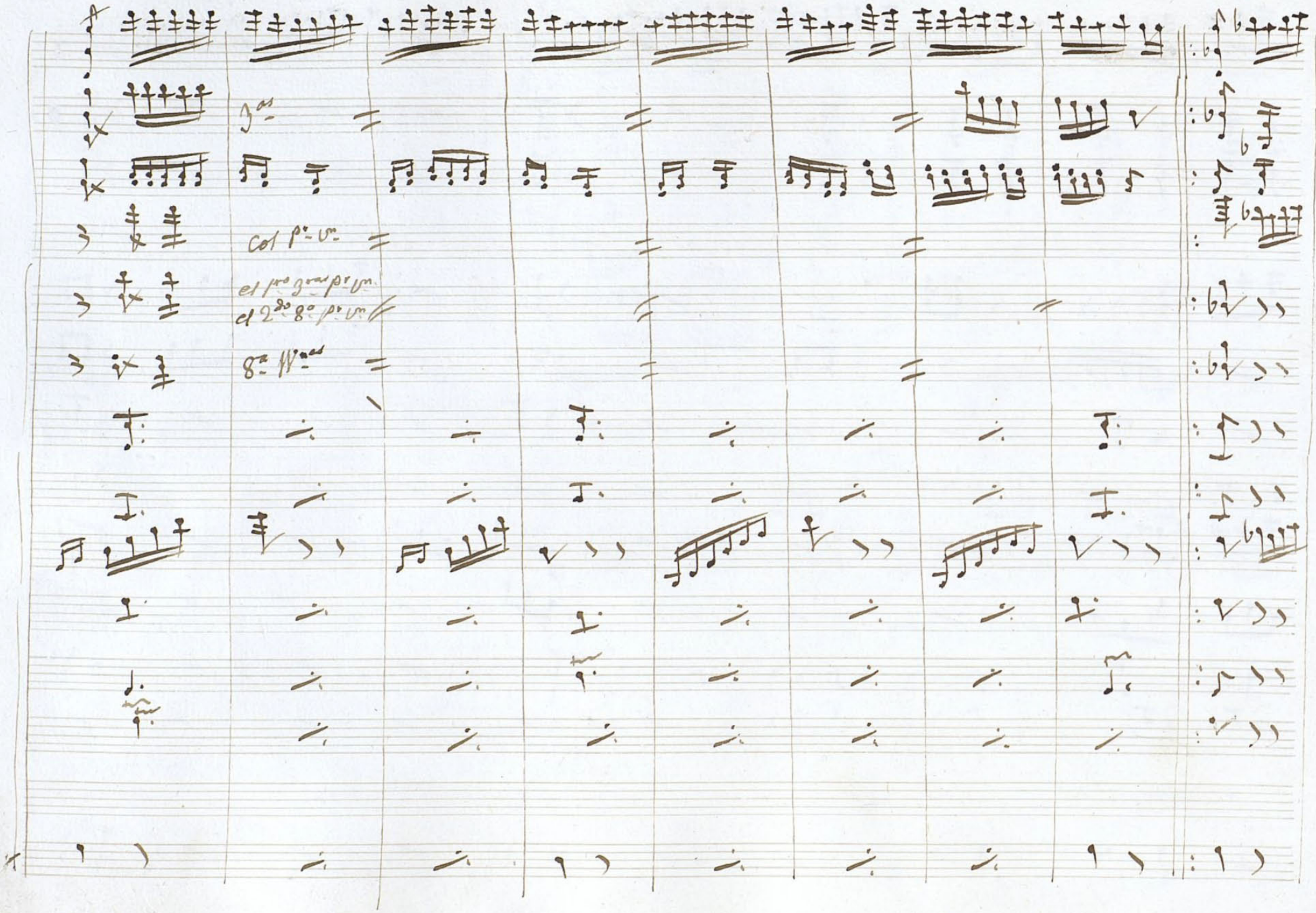

Con Vnes
8a alta
En Sol.
Timbales

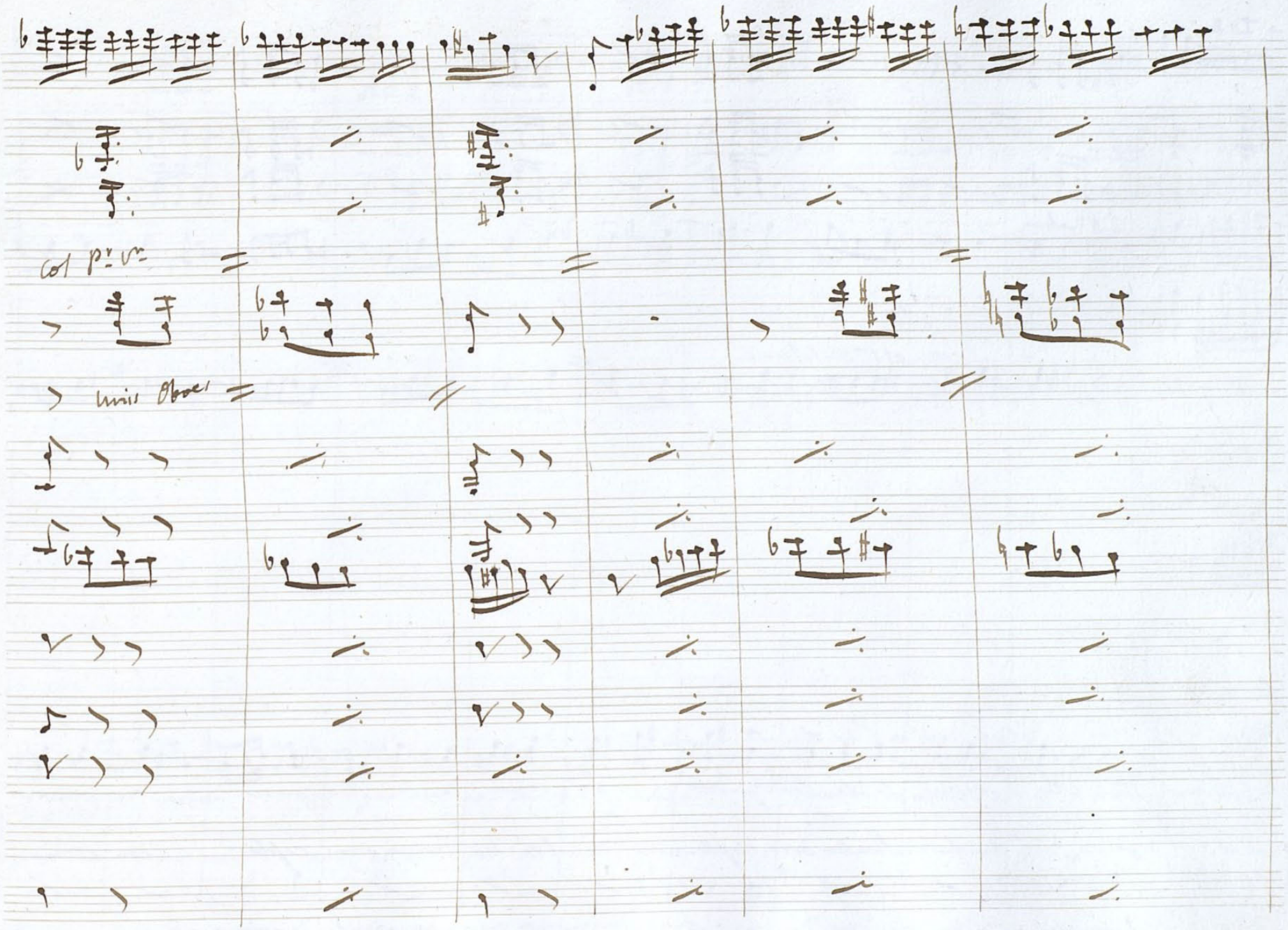

3ar
3ar
con 1ma

Triangulo y Pandereta.

Coro.

Allegretto.


3as
Col pr. vn.
el 1ro 3ras pr. vn.
el 2do 8o pr. vn.
8a Wnas


col Pr. Vn.
unis Oboes

8ª alta

el 1ro con la flauta

Estrofas 1ra Mo- rena la de Lon- gares ... mo- rena la de Lon- gares ... a- yer me

2ª Si bai- lar Suana orra copla ... si bai- lar Suana orra copla ... con el ma-

3ª Mi- ra que es ancha la Téquia ... mi- ra que es ancha la Téquia ... y re espo-

Ayuntamiento de Madrid

robaste el alma - - - a - yer me ro - baste el alma - - - - cuando te ate en el ri - baso la cin

jo de la Al - mu - nia - - - con el ma - jo de la Al - munia - - - he de ha - cer un Vi - a crucis en tu

nes á un tra - bajo - - - y te espo - nes a un tra - bajo - - - Si no la pa - sas conmigo á las

3as

Col Pr. Vn.

8a ppnes

Triangulo y Panderata

Timbales

Todos

ta del al-par-ga-ta - - tu-ru ru ru ru sale-rosa mo-re-na - - - tu-ru ru ru

ca-ra y en la suya - - - - tu ru ru ru ru ten cui-dado Sua-ni-lla - - - tu ru ru ru

an-cas de mi macho - - - tu ru ru ru ru Mada-lena del alma - - - - tu ru ru ru

Ayuntamiento de Madrid

ru que bien haya tu pier-na - - - tu ru ru ru ru ru que bien haya tu pierna.

ru que te rompo la crisma - - - - tu ru ru ru ru que te rompo la crisma.

ru como bas puesto la saya! - - - - - tu ru ru ru ru como bas puesto la saya.

D. C. 2 veces
al ℔.

Ayuntamiento de Madrid