Leg 6 F. t N 10.

Saynete Nuevo

Las fiestas de Villamanta

Tea 1-155-17, C

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Selva: Salen el Gracioso y dos hombres con capas rotas, y en trage correspondiente paseandose.

Grac.º - Amigos, no hay que hacer, aquesto es echo
hombres seremos oy de gran provecho.

Laben - A risa me proboco

Felip - Sin juicio pienso estais.

Grac.º - Seré buen loco.

Felip - Quien vio tan gran capricho.

Grac.º - Señores, no hay que hacer, lo dicho dicho,
y el que asi no quisiere
tornese allá á Madrid, su dicha espere
en la calle de Gato,
adonde de barato,
logrará por su puño
que la solfa le canten de rasguño.
Yo el Señor vengo hacerme en fiesta tanta,
del insigne Lugar de Villamanta. (se rien todos
No ay que mofarme, que sin que me inche
el Señor me he de hacer de Villachinche;
Casquete que ha ido en propio Sagitario,
será mi hijo mayor, mayor Canario:
Tu Agugetas, haras mi hijo segundo,
tu Conejo, el tercero; y asi fundo

Ayuntamiento de Madrid

que salgan bien mis hados
dejando aquestos trages remendados:
El tren de las carrozas
diremos se ha quedado alla en las Rozas.

Felip. - Ay està mi reparo
no sean las carrozas nro carro,
y debajo nos pillen,
y despues las costillas acepillen.

Laben. - Añadiendose à eso
que los villanos son de poco seso,
y si à los tres nos cogen de cogote,
andarà en nros lomos el garrote.

Grac.º - Mire usted que intervalos,
hay mas que incar el hombro, y llevar palos.
Mas yà llega Cosquete,
ven à mis brazos Amazon bonete.

S.e Lucas con alforjas en el propio trage.

Luc.s - Nuestre Proto gatuno,
excelso tipo arañante,
Señor de tumba la briba,
Visconde de Garitales,
gran Varon de la Piojuna,
Patron de Villapetate

Grac.º - Que bien que le suena à un heroe

Ayuntamiento de Madrid

sus trofeos militares.

Lucas. Salud, y sarna, con vñas
en vr̃o cuerpo tengades;
Ya de mi grande embajada
queda bien pegado el parche:
Llegué â Villamanta, vila,
y temí no me bolteasen:
tu carta entregada queda;
el Concejo juntarase
para recivirte, y para
las fiestas que alegres hacen
â vna hermita que han labrado
â San Ysidro, y su amable
esposa; con que con esto
es nr̃o chasco mas facil.
En que pues nos detenemos?
Vamos â ser fieros sacres,
lechuzas, galgos, ô Vrones
de estos paluxdos salvages,
que lo mas que puede haver
es, que en nr̃os espaldares,
vna manta de Palencia
los humores nos iguale.

Grac.º Dice bien, no nos paremos

Ayuntamiento de Madrid

y truene lo que tronare.

Laben — Yo llevo infinito miedo

Felip — Dios quiera que en bien acabe,
y Dios quiera que los truenos
sobre mi no se disparen.

Grac — Que siempre acuitadamente
de todo has de atortolarte?

Felip — Es que à mi cuerpo le quiero
como à mi carne, y mi sangre

Grac — Pues al abio

Laven — Al embuste

Luc — A los palos.

Felip — Al abance

Los 4 — Dios quiera que en Villamanta
à todos no nos enmanten. Vase

Calle: Salen 3 Labradores, y 3 Labradoras baylando al son de tamboril, y sonajas y el Alcalde enmedio brincando.

Mus.ca — Vaya la danza — arrebole
que oy se alegra Villamanta — arrebole
y vaya al Sotillo — arrebole
à la fiesta à la fiesta de S.n Ysidro — arrebole
y toma la guelta — arrebole
que à su muger por Santa reza la Yglesia

Alc — Cuidado que no se yerren

Ayuntamiento de Madrid

luego despues lo elegido.

Pereir .. Señor Alcalde, pues semos
acaso algunos coritos.

Coron .. Ya lo se yo de mi moria.

Calles .. Yo lo se de carretillo.

Sᵉ Gaspar .. Señor Alcalde?

Alc .. Escrivano,
que trais tan aturdido?

Gasp .. Grandes novedades: Oy
este Lugar es un silo.
Ya sabeis como dispuestos
teneis varios regocijos
en aplauso de la hermita
que se hace â San Ysidro:
Que la plaza està endilgada
con el ornato preciso
para hacer fiesta de toros:
Pues ahora un propio me ha dicho,
el que â todos los toreros
les ha dado un garrotillo.
Esto en una parte; en otra
que nrõ Señor nativo
està tan cerca, que yà
casi siento sus relinchos:
Ved en tanta confusion

Ayuntamiento de Madrid

que medio dais, ô que advitrio,
que por vn lado los Toros
vienen aguzando el filo,
y por otro el recivir
al Señor, y sus tres hijos,
es lo que mas nos aprieta:
Yo de haver dado el abiso
doy el testimonio; de ello
ante mi lo signo, y firmo.

Alc. . Fiero aprieto!

Todos . Fuerte empuge!

Alc. . Yo todo estoy aturdido.

Perei . . Voto, que los toros vayan,
y salgan lasos, y lisos
â recivir al Señor

Cor.º . Me conformo.

Call . . Me confirmo.

Alc y todos . . Dice bien, vayan los toros.

Gasp . . Demonios estais sin juicio!
Y si los matan?

Perey . . Dempues
les cantaràn el gorigo.

Alc y todos . Dice bien, vayan los toros.

Cor.º . . Me conformo.

Ayuntamiento de Madrid

Call. . Me confirmo.
Gasp. . Que confirmo, ni conformo.
Decid cabezas de grillos,
y si los hacen pedazos?
Perey. . Los cueseràn el vestido,
que para eso traen abujas.
Corº. . Me conformo.
Call. . Me confirmo. [Vº. los Labradores
Alc. . Este es el medio mejor
que puede haverse ofrecido.

Van saliendo por los dos lados las 6 mugeres con unos memoriales grandes que dàn al Alcalde.

Paca. . Señor Alcalde justicia.
Catuj. . Señor Alcalde esa pido.
Ther. . Señor Alcalde yo triunfo.
Rosa. . Señor Alcalde tres quito.
Ydalg. . Señor Alcalde và el resto.
Vict. . . Señor Alcalde yo embido.
Alc. . . Señoras, pues soy yo casa
que por ventura me alquilo?
Escriva leed.
Gasp. . Sayon leo.
Lee. . Haviendose aora sabido,
que para el festejo de oy
los toreros han venido;
yo pido plaza: la Pola.

Ayuntamiento de Madrid

Aquí pretende lo mismo
la Pella: En estos lo propio
vienen pidiendo la Grijos,
y Zaranda; la Menique
por este dà su recivo,
y por este finalmente
ofrece salir al sitio
la Muñeca: Que decis?

Alc . . Que no consiento, ni admito
que las mugeres se espongan
â hacer vn bolaticidio.

Catuj. . . Que es que no? Voto â brios
que le apretarè el galillo.

Alc . . Señoras.

Paca . . No ay mas señoras
que hemos de salir al circo.

Rosa . . El Indio con mi valor
es vn menguado, es vn chino,
pues con mi rejon al lado,
mi moño, y mi capotillo,
no ay jacaro mas valiente,
ni ay chairo mas peregrino
voto al hijo del jomo,
dende en Osuna hasta Pinto

Ayuntamiento de Madrid

Ther.ª Acaballo sobre vn burro
tan alto como vzè fijo,
en Toleo salí yo
â dar del valor indicio:
Tomé mi vara en la mano,
salió el burraco torcido,
sacudió el golpe, bufó,
puzose descollorido,
díjele entra gallina,
y como si fuera vn gigo
juro â brios que le pasè
por enmedio del ombligo,
quedose despatarrado,
mi burro salió sin pringo,
dieronme muchas palmadas,
y yo me puse al solibio

Paca. Chilindrina es todo eso;
quando sale emboradico
mi descuido, â la alimaña
le dá dos gueltas al sitio:
Llega, llego, y parase;
quiere embestirme el provico,
mas sacando mi rejon
le agarro por el jocico,
metosele por lla nuca,
muerese, y yo me reflo,

Ayuntamiento de Madrid

hecho vn zigarro, cabal,
y con el jumo me jincho.

Catuja .. Sobre vn alazan tostado
de vn Panadero hipogrijo,
tuerto del ojo derecho,
y del izquierdo pie vizco,
en Talavera (esto sirva
para alegar mi servicio)
sali, la puerta me abrieron
del gavinete; registro
que estaba el animalejo
como vna rana tendido:
Entro, cojole del hasta,
traigole asina conmigo,
puntea, y mas puntea,
doile buelta como â obillo,
y arrojandole â los Cielos,
salio tan alto, y tan listo,
que el signo tauro salio
â recivirle al camino.
El que subio se quedo
alla en la esfera metido,
y el que en la esfera lo era
bajo â ser despojo mio,
quedando puesto â mis plantas,

Ayuntamiento de Madrid

el tauro estrellado signo.
Esto es esto, y no es mas de esto,
soniche, y acabosito.

Tocan clarin â marcha, y sale Callejo aturdido dando carreras.

Alc. . . Ola, que Clarin es ese
que nos mete tanto ruido?
Sᵉ Callejo . . Señor Alcalde, Jesus
que caso tan estupendio.
Alc. . . Que traes demonio, que traes
con tantos espamenticios?
Call. . Jesus, aora ha llegado
â nrâ plaza hecho, y dicho,
vn torero tan famoso,
tan tremendo, tan arisco,
que dice que â todos todos
los ha de hacer mil añicos.
Paca, Catuja y Vicᵃ. . Salga aquese valadron.
Therᵃ. Ydalg. y Rosa . . Salga morirâ de vn chirlo.

Sale de golpe el Chico, con capotillo sombrero blanco, redecilla, capa terciada, y pipa en la mano, diciendo todo lo sigᵗᵉ con chulada Andaluza.

Chico . . Ala, tenganse los mandrias,
que â mi naide me ha morido;
pipa, vaya otra fumada,
y caigan estos mosquitos.
Todos . . Quien sois?

Ayuntamiento de Madrid

Chico .. Pues que no lo dice
el garbo, y el capotillo?
Si doy vna manuetada
donde iran esos probicos?
Yo soy el compadre Liendre,
soy el jacaro comino,
el azote de las fieras,
el rejon de los bestiglos,
el trabujo de jarama,
el no mas, lo dicho dicho,
pipa, vaya otra jumada
y caigan estos mosquitos.
Alc ... Sabeis que son toros?
Chico - Toros?
Oiga el cara de gorrino.
Para mi los de Aranjuez — poca nuez
Los de Gijon — chilindron.
los de Malpica, — naica
los de Quintanar — jumar
los de Navarra - guitarra
los de Castilla - papilla,
y no ay mas, lo icho icho:
pipa vaya otra jumada
y caigan estos mosquitos.
Catuja y Paca .. Y quien asi te ha enseñado?

Ayuntamiento de Madrid

Chico .. Enseñar? Aun no ha nacido
quien me ha de enseñar â mi!
Todos aprenden de migo.
Antoñuelo – poco pelo:
Agua zebada – no es nada.
Romero – chico pandero.
Costillares – que quajares
Dª Manuela – canela,
pues el Chabò – lililò.
Los demas, naita digo,
que en la valla nos veremos
Seores arranca pinos,
y alli verà mi auditorio
aqueste braso fornido,
que â la salud de mis damas,
Lunetas, balcones, circo,
gradas, bancos, mosqueteros,
y:: no mas, lo icho icho:
Madamas, â vrâs plantas
y ay quedan esos mosquitos. Ve

Gasp .. Cierto que el tal cañamon
lo garla como vn chorlito.

Catuja y Paca .. Y en que quedamos Alcalde?

Alc .. En que:: yo estoy aturdido;
en que salgais, y mas que

Ayuntamiento de Madrid

os quebranten los tobillos. V.e

Sale corriendo Callejo, y derriba al Alcalde.

Callejo - . Señor Alcalde?
Alc - . . Torbellino
que traeis?
Call - . Que ya han llegado,
el Señor, los Señoritos,
y que llegan, y que vienen
Gasp - . Alto pues à recivirlos.
Mug.s - . . Vamos, diciendo la danza
con algazara, y con jimplo.
Mus.ca - . . Vaya la danza &.

Salen todos los Labradores baylando al Gracioso que viene de Señor estravagantemente bestido dando bueltas.

Grac - . Que ay salbages.
Todos - . Usiria.
Grac - . Ola, no ay malos gestillos
Alc - . Señor, la villa derecha.
Gasp - . Señor tuerto su distrito.
Labrad.s - . Esperan la bendicion.
Grac - . Caigaos la de vn molino:
Lebantaos infelices,
moñigas de golondrinos
que yo os haré la merced
(de chuparos los bolsillos) (ap
luego que mis hijos vengan

Ayuntamiento de Madrid

Salen de militar ridículo à lo bobo todos tres hijos.

Laben . . Ya estoy aquí Padre mio
Felip . . Padre, Padre, ya he llegado
Lucas . . Padre Padre, ya he golbido;
ay Padre, bonicas moças,
yo quiero ser su marido.
Dentro . . Jau, jau, que viva, viva.
Grac . . Digo, mas que es ese ruido?
Garp . . El encierro.
Muger 1ª . Vamos hijas
à cumplir con mi oficio (Ve todas
Grac . . Alla voy yo, que es razon
dar de mi valor indicio. (Ve
Lucas y Lab . . Los Demonios que aquí paren
Felip . . Yo todo estoy atordido.
Lucas . . Esto es una picardia
no haver balcon prevenido.
Alc . . Si esta
Los 3 . . Porque aguardan?
Garp . . Aque se vengan conmigo
Los 3 . . Donde? Donde?
Alc . . Alla plaza
Los 3 . . Que es de ella?
Garp . . Vedla al provino.

Aquí se descubre una plaza de Lugar en forma, empiezan

á su tiempo á trepar los cinco á los tablados siguiendo los timbales y clarines, y estando lo demas adornado de gente.

Laben. Esto sí cuerpo de Dios
Telip. Arriba hermano
Luc. Ya arrimbo
Los 3. Subid Alcalde.
Alc. Ya subo.
Esotro vano arriba.
Sanp. Sigo.
Calley. Para entrar pidan licencia
los que á toreas han venido.
Los 3hombs. Que se entren al punto.
Alc. Presto.
Calley. Ya llegan. toma mohino.

Salen Herrera, y Rosa de Reponcillos acaballo acompañadas de las otras quatro con sus trages de Caporillos, capitas y sombreros siguiendo enzedo la propiedad.

Her. Señoritas, gran fineza.
Rosa. De plateros, y herradillos
Her. Dad licencia para que::
Rosa. Lusca el valor femenino.
Laby Telip. Yo por mi se la concedo.
Alc y Luc. Y logren un marcadillo.
Rosa. Pues al valor compañero.
Texer. Al puesto, y salga ese grillo.

Ayuntamiento de Madrid

Aquí se pausa y se torea, y despues siguen las voces.

Voz.s . . Vitor, las mugeres vivan.
Los 3 homb.s . Vitor las mugeres, vitor.
Gasp . . Tened, que clarin robusna.
S.e Callejo . . Señor, el torero invicto
pide para entrar licencia,
porque ya está prevenido.

S.e el Chico en caballo enjaezado con su acompañamiento.

Los del tablado . . Llegue el gran torero, llegue.
Chico . . . Ya llego fecho un Rodrigo,
sobre aquesse escarabajo
con mi pua, y con mi brio;
Corte mia, en cortesia
venia, y aplauso te pido,
porque en tu obsequio prometo
hacer de esta vez prodigios.
Techen aquesa formiga
vereis si la despavilo. [torea
Homb.s . . Viva el gran torero viva.
Mug.s . . Viva, viva el torerito.

Sale el Gracioso de Turco con lanza.

Grac . . . Alla voy Señores, yo
tambien à echar sus relinchos.

Ayuntamiento de Madrid

Unos - Vaya, vaya.

Otros - Vaya pronto. (dà la lanzada y lo coge el toro

Todos - Que lo mata

Grac - Que me ha muerto.

Los 3 - Que lo ha herido, que lo ha herido.

Grac - Ay que las tripas, y mas
siento que me ha descosido (cogenlo

Alc - Prendan al toro al instante,
y echenle esposas, y grillos.

Gasp - Que no es nada.

Grac - Como nada?
Asi de palos me libro (ap
Llevenme que me desangro,
y el bandullo me deslio

Los 3 - Pare.

Grac - Con tiento hijos mios

Los 3 - Malhayan amen los toros
que asi al Señor han herido. (llevanlo

Alc - Entre tanto que le curan,
repita nro canticio
una tonadilla

Todos - Vaya
pidiendo todos rendidos

Ayuntamiento de Madrid

que nos perdonen las faltas
auditorio tan lucido.

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

12000 27/25

Ayuntamiento de Madrid