

Leg. B. e Tea 7-153 = 12, A
N. 23
||||| — |||

Sainete Nuevo.

El Ciego fingido

1-153-12

2

Personas.

Blas Pillo Garrido.
Don Voi y vengo Coronado.
Tusa Herrero Martinez.
Don Pedro Simon.
Un Cabo de Yonda Vicente Galban.
Juana Masa Granadina.
Andrea Vecina Nicolasa.
Masas. 1.^a Señora Blanco 2.^a S. Stan. 1.^a
Masos. Si guixen J. Ramos, y J. Nicolas.
Chisperos. Felipe, Enxigue, Amb.
Ministros. Juan Cerevan, Ponce, Vic. Ramos.

| | | |
|-----------------------------|---------|--------------------------|
| Blas | - - - - | Antolin |
| D ⁿ Voy, y Vengo | - - - - | Lopez |
| Tusa | - - - - | Tomas |
| D ⁿ Pedro | - - - - | Roldan |
| Un Cabo | - - - - | Un Cabo Ramon |
| Tuana | - - - - | Muntes |
| Andica | - - - - | Vitoria |
| Mafo 1 ^a | - - - - | Porta |
| 2 ^a | - - - - | Marquez |
| 3 ^a | - - - - | Petola |
| 4 ^a | - - - - | Berrioli |
| Mafo 1 ^o | - - - - | Sabater |
| 2 ^o | - - - - | Manuel |
| Chirpico 1 ^o | - - - - | Jesús |
| 2 ^o | - - - - | Paado |
| 3 ^o | - - - - | Cortés |
| 4 ^o | - - - - | |
| Miñito | - - - - | Paco Ramon |
| Miñito | - - - - | |

3

Calle: Sale Blas de Pillo ³ muy estropiado con Capa,
Montera entre la farsa Nabasa Grande y fumando Cigarro.

Blas Que ufano que buelbe vn hombre

Cuando tiene de presillo

Yoto Cargado de palos

arto de tolerar Grillos

Con Ambre y lleno de Piosos

desde el pelo a los todillos

Digalo Yo que a seis años

que porque ^{tarde} ~~tarde~~ aun ^{vecino} ~~vecino~~

de vn Nabaxaro las Ganas

de Comer ^{en un Garrito} ~~de un por de~~

me en Caparon en Oran

pero abiendo ya cumplido

buelbo a mi Patria cargado

de tofeos; Ya me miro

apesar de mis contrarios

en el Centro del Barquillo:

que sera de mi Muger

de mis Parientes y Amigos;

quiero torcer esta Calle

por ver si hallo vn Conocido

que me diga el paradero

de mi Parienta; prosigo

fumando me este Cigarro

^{ea} vamos Onor Consejo

en tan elita fada ausencia

10

+ I +
fragua

si es menguado o acrecido... Vase.

Lebantase el telon y sedescubre Una fragua de herrero
y Sobre un Yunque Dos Otres tiznados machacando
y Otro tirando el fuelle y sebera como salir chispas de
la fragua.

1º Muchachos darle con Garbo
que esta el Yerro duro.

2º As visto

3º tu Yerro blando entubida
fiero y sueñen los Martillos

1º tira el fuelle Pelado

4º Hombre si por mas que tiro
se le sale por detras ~~del~~
el ayre que esta rompiendo.

Pronguen en la faena de Martillar y Sale Blas.

Blas Sino vivo tras Cordado
Con este herrero y magino
que estaba mi Amigo tusa
aquel tremendo chorizo.

Cabera de Otros Porcientos
que honrrados todos y unidos
~~que~~ a Victores lebantaban
Cualquier festo caido

si Yo pregunto; Mediran... Venga a ellos

1º Hermano vaya al hospicio
que alli allara que Comer

y tendrán Tecogido

Blas Pues tepido ya limosna
sera fin de los Abismos

2º Hea marche no nos al te
de patilla algun martillo

Blas Pues acaro es esta traza . . . } Con enojo
de ladron

2º Lo dicho dicho

Blas Mira tiznado si no . . . } Sechando Mano
fuera un hombre bien nacido } a la Nabasa yre
y tubiera que perder } tercia la capta.
ya tubieras descorido
el Bandullo. Yo Ladron . . . } pa ka, y da Vor^{es}

1º Despacio no nos de Gritos
porque libara una Calda

Blas Quien sera tan atrevido
que lo execute

Todos Nosotros

Le agarran entre todos como quererte meter en
la fragua y el forceja por demuirse.

a la fragua

Blas Soy Judío

1º Sopla

Blas No ay quien me socorra
y me libre del peligro

de que me den una calda.

Sale tusa en traje de herrero y sueltan a Blas.

tusa.... Soltarte

Blas.... Por San Cirilo

que ede echar fuera el bandedo } Corre de tras de
ellos para darle
al que pille; mas que miro? } Con la Maba sa.

tusa de mi Corazon.... Ve abraza.
abraza me

tusa.... Que ay Blasillo?

hombre que es buelto de Oran?

~~de Oran~~

Blas.... tan Galan y tan lucido
como fui; y tu que te haces

tusa... Con Onrrado Vagociso
dibertirme y trabasar

Blas.... Veslo me dias

tusa... Mucho

Blas.... Y digo

Tos Chorizos como ban

tusa... Este año con trabajitos
que aun que trabasan a lei
el ayre no esta propicio

Blas.... Y el pido del tabernero

tusa... Hombre murio el pobrecito
por faltarle la salud

Blas.... Y la hermana de longinos

tuSa ... en el Capital

Blas ... Yet chato

tuSa ... le a Comodado su tio
en el Prado a sacar tierra

Blas ... Es Onoroso destino:

si le sopla la fortuna

~~y se desahoga~~

~~de su casa~~

y cumple bien y magino

que se coloque en el puesto

que es de su Yo; di Amigo

y mi Muger

tuSa ... tan alegre

buena y sana con lucido

tren comida y bebida

Blas ... Yet Pobre de su Marido

Con trabasos lleno de hambre

mala Cama y peor Vestido:

Adonde vive

tuSa ... En la Casa

De toca me Vogue

Blas ... Es digno

Palacio para Muger

de semejante Marido

tuSa ... Sibieras tu que Solgorio

tiene esta noche; a esos chicos

y a mi nos a Combi dado

a tocar y que Vailemos

Blas Yo tengo de yr con vosotros
Disfrazado porque quiero
ver oculto lo que anda
en mi Casa

Tusa . . . Tu deseo
se cumplira facilmente
pues ede llevar dos Ciegos
para tocar el que tu y tu el uno
te fingiras

Blas Vengo en ello
ya i tussa Amigo vamos
pues que ya ba anocheciendo.

Tusa Muchachos Cojer los tiples

tiznados . . . Vamos por ellos a dentro . . . Vanse.

Tusa Veras que broma que anda

Blas Veras tu tambien que tienes
palos que sacudo yo
si ay motivo para ello . . . Vanse.

Salon: Salen Cantando y Bailando Masos y
Masas unos y Otros a lo fanfarron.

Seguidillas.

Vale mas el buen arte
de qualquier Masa
que todas las Osias
que ay en España.

Vaya con Garbo
un Yepingo de aquello
que es Teralado.

sale Juana... Eso si alegres muchachos... { Saca luces
y las pone en
una Mesa.
vaya de broma y Jopeo
que eso pone a las Personas
Gordos Vollicos y frescos

Masa 1^a... Juana conque tu Marido
llega a Madrid un dia de estos
de Pevillo?

Juana... Y que tonada?
pues vaya tengo yo senio
de auster me aun que sebulba
el Guapo Julian Vornero.

sale Don Pedro en trage de Masa mui chusco.

Pedro.... Muchachas mui buenas Noches

todos.... Mui buenas señor Don Pedro

Juana... Bienes de Cachipolache

Pedro... Como me asmandado Vengo;
de barrio, mucha crueza
mucha Planta y mucho asco
que obedezco lo tus cosas
mejor que los Mandamientos

Juana... toca esos cinco que vales... { sedan las
manos
un Perul; llegar aientos
y sientate mi Perico

mientras ba tomando Cuerpo
el fandango

Pedro Quitome

la Capita y el Sombrero
y por Gozar tus Cariños
y mediató á ti me siento.

{ se lo quita
se sientan

Sale Voi y bengo de Militar Vidiuelo con vn
Papel en la Mano como mirando el Sobre escripto.

Voi Yo nose si esta es la Casa
el sobre escripto a leer buelbo
Lee en Calle Real del Barquillo
junto aun herrador de Yerro
frente de adonde fabrican
la Cerbera

Juana Caballero Va Voi
que busca vsted en esta Casa

Voi Algo cuando en ella entro

Pedro Por que aentrado sin llamar

Voi Por que soi como los perros
que se entran en cualquier parte
si a caso en encuentran abierto

Juana Vaya y en vna palabra
quien eres

Voi Don voi y Bengo
per sona que lleva y trae
todo lo que traigo y llebo

Pedro Y al fin sepamos que buscas

Voi Demanera que Yo benço
buscando una Doña Juana
que atrádo en el Comercio
de Limones de Naranjas
de Tabacos y Pimientos
y a hora es Cosa

Juana Yo soi Juana
pero animal no Coseo
de los pies

Voi Eso que Ymporta
puede vsted Cojar del Cuerpo

Pedro Yen sustancia que pretendes

Voi Sen tar me mientras me entero - { sesi
si es aqui donde mi Amo { enta
me manda quede este Pliego.

Juana Marchate a sentar al Prado

Voi Esta ^{en estos figs} ~~de muiado~~ fresco
y el Canape que ay en el
esta de muiado tieso.

Masas Desarte a ver en que para

Juana El es Loco o Masadero

Voi Es mentira que mi Oficio
es Sola mente Correo.

Salen los tiznados Con triple cillos tusa Con Guitarra
y Blas haciendo de Ciego Con un Garrote en la
mano.

Tusa Juana aqui traigo una Orquesta
que a la de los Coliseos

les puede dar quince y falta

Juana... tusa Yo te lo agradezco

bete sentando tu y todos...

(Serien tan
todos menos
Blas.

Blas.... tusa

tusa... Que quieres Manchego

Blas... Encarga que enciendan Luz
nosea que tropecemos

Pedro... Hombre ya ay Luces

Blas... Pues Yo

Uebe el Diantre lo que veo:

tusa ay buenas Muchachas
tusa... De Vecha pete

Blas... ¿que Empleo
tiene el Amo de la Casa

Juana... Ninguno y a hora esta lexos

Blas... Esta en Alcalá o en ~~Guete~~
señora Ama

Juana... En el Ynfierno

Blas... Abra y do austed aprebenirle
talvez el aloxamiento...

Voi... Ciego que te echas encima

(anda des
tentado trope
zando en uno
y otros.

Blas... Quien eres

Voi... Don voi y bengo

Destinado a hacer Vecados
de diferentes sujetos

Blas... Mucho auibido mi Casa... *Cap.* 8

pues tiene de mandadero:
que no hallo donde sentarme

tusa llérame aun Asiento...

tusa... a Donde ^{o queréis} te ~~queréis~~ sentar

*{ se leban ta tusa
y lelleba a
sentar.*

Blas... Entre el Ama y su Cortejo

que entre dos que bien sequieren

hace poco estorbo un Ciego...

que Mas esta mi Parienta... *Cap.*

*{ se sienta entre
Juana y Don
Pedro*

A pobre Blas que Yo creo

que te aide llegar a ver

con Plumage en el Sombrero.

Juana... ~~Leitor Ciego~~ a que ^{bienem} abemelo

{ va tusa.

Blas... Ero ya loberas luego...

Cap.

Cuando toque en tus Costillas

quatro o cinco Palotos

tusa... ~~Para~~ ^{Para} a tocar y a Cantar

que son en todo muy

~~que es en ambas cosas~~ ^{de repami} diestros

Juana... ~~Am~~ ^{Am} Blas se parece

Pedro... Era el Otro mas Pequeno

Blas... Pudieser que aya crecido

en la Usencia, que sabemos

tusa... Ciego canta un poco el Pollo

Juana... tendre mucho gusto en ello

Blas... tusa dame la Guitarra...

*{ da la Gui
terra tusa.*

y a compañarme

Voy ... Yo ~~Entiendo~~ ^{apuesto}
que es el Ciego bravo pollo
según su pinta

Blas ... Silencio
y escuchen una abentura
del señor Pollo

Todos ... Escuchemos.

Canta Blas el Pollo a com-
pañado de la Orquesta.

Blas ... En la Calle que llaman
de los Merones
fue el Pollo a una Porada
con mil visiones
Y le dijo al Ama
que al instante le hiciese la cama
que viene cansado
la Patrona lo hizo de contado
con Gran Regocijo
pero luego que lo vio el Marido
se puso muy fiero
y tomó un Asador del vnero
para dar al Pollo
pero el Gallo se subió en un Poyo

y de una ventana
de un saltito se paro a triana.

Por hablar con la Niña
del Altorzano
le Cercaron Ministros
y un Escribano
seguiso escapar
pero no le desaron volar
porque le aparraron
los Ministros y le Trepelaron
y en una Hosteria
le guisaron con Alcamonia
y con un buen Jarro
entre todos se le merendaron
y aqui el señor Pollo
pide perdon de todo al Auditorio.

ah companero
que aco ~~ba mi~~ Companero
que aco se sigue a cantar
otro pollo que es mas nuevo

Pedro... Viva el Ciego

todos... Canta vien

Juana... Me ^{an}agustado. es linda cosa.

Blas... ^{pues en} Capremmo de eso
quiero tentar si es delgado
el Jugon.

Juana... Ay

Pedro... Que fue ello

Juana... Que el Ciego me apellizcado

al tentar a Juana
la Manga la
pellizca y ella
chilla vecio.

Pedro Sabre Yo matar al Ciego ..

Blas Yel Ciego de un Garrotazo
sabrá aplastarte los sesos.

Juana Desale Don Pedro mio

Tusa Poquito a poco Don Pedro
que el Ciego viene con migo
yel que se atreba a Ofenderlo
lo destripare

Pedro Nabasa
sacas para darme Herrero
a hora lo veras.

Se le banta fo
rioso como qu
rer embutir a
Blas y todos
demás también
se le bantan.

Saca Nabasa

se agarran Don Pedro y Tusa a Cachetes y unos y
otros como queriendolos separar y Blas tira Palos atiento

Blas A Tusa
dale con fuerza y sin miedo
donde no lo see que Yo
procurare ~~darle a piento~~ ~~darle a piento~~

Todos Que se matan

Voy Que se maten

Como Yo me quede bueno

Todos = Vecinos

Salé Andrea Que bulla es esta

siempre se ade estar undiendo
la Casa agolpes y á Vozes

Juana Y que? En la tuya es lo mesmo.

Andrea Mientes y Vermientes

10

Juana... A ynfame
con las uñas y los dedos
los Ojos te educar... { se aparran Ju
ana y Andrea.

Blas... Arrancaros los Cabellos
mientras Yo ^{cuido} orra el polbo
de Briales y Lagalexos... Ida alas dos.

sale Un Cabo de Yonda y Ministros con Linterna
encendida y se aguietan todos.

Cabo... Que buella es esta; a la Yonda
vamosse todos tiniendo

Voi... Ague Vamos a la Carcel
Monjas y demandadero.

Cabo... tomad Vosotros la Puerta... Vá los Ministros
sepamos que es este estruendo

Andrea... Esto es Señor un desorden
yo soi Vecina Yo veo
que aqui se Come y se Viste
y ay mil bromas

Juana... Mas O menos
para señor en su casa
lo poprio

~~Señor Alguacil~~
todos... No ay duda en ello

señor Alguacil
Cabo... Despacio
que todo lo aberiguaremos:
Quien es el Dueño de Casa

Blas... Yo lo soy que aun que apierento

ser Ciego fue por abriguar
lo que en mi Casa por dentro
paraba

Juana . . . Bien malicie Yo
te me las pagaras Perro. . . . Va Blas.

Blas . . . En estado nos miramos
de que todos la pagemos

Cabo Quien es vsted Señor Guapo Va Don Pedro

Pedro Hable vsted con mas Respeto
que soi un hombre de Onor

Cabo No lo esta el trage diciendo
decid que sois

Pedro Abogado

Cabo Y diga vsted Caballero
a constumbra vsted aporarse
de ese modo en el Consejo

Pedro Es humorada del Dia

Cabo Es poco Onor y atendiendo
a que escarmienten los Malos
y Replandezcan los buenos
yreis unos Cuantos Dias:::

Pedro Donde tengo de yr?

Cabo y Mini^s . . . Al Cepo.

Con forme dice al Tepo los apartan los Ministros y
los meten adentro bolbiendo a salir pronto los ministros

Blas Cayo mi sobresaliente

Juana Asi se Rompe el Respeto

a mi casa
Cabo He, señora
Callad pues ago lo mismo
y contentaros con yr::

~~Al Cepo~~
Juana Donde tengo de yr
Ministros Al Cepo

Va Entran.

Blas Gracias a Dios que quede
vivo sin pagar entierro.

Cabo Y tu tiz nado quien eres

tusa Yo señor soi un herrero

Cabo Y como te llamas

tusa tusa

a todos los quatro vientos

Onrrado y aun que soi probe

señor gracias a los Cielos

todo el Mundo me conoce

y con ninguno me meto

Cabo Y que haces aqui

tusa Tocar

con otros compañeros

la Guitarra

Cabo Pues ahora

yras a tocar::

Ministros Al Cepo

No Entran.

Blas Mire Vsted que es el decano

del Vespertable Colegio

de los Chorrizos que es fusca

Cabo... Poco estara fusca preso

Voi no... Si que es Persona que hace
gran falta en el coliseo

Cabo... Usted Señora Vecina
por que declare lo cierto
que sabe en el caso yra:

Andre... Adonde Señor

Ministros... Al Cepo

Va entran.

Blas... Y desde alli a bordar Medias
con otras al Supar Nuevo
ya Cojer por el Verano
la fruta que cae al suelo

Cabo... Los Herreros y los Masos
llebarlos tambien

Ministros... Al Cepo

Los Entran.

Masas... Que esos son Nuestros Parientes

Cabo... Pues un Linage tan Vegio
no es Razon el separarle

Juntarlos:::

Masas... Donde

Ministros... En el Cepo

Vas Entran.

Blas... Oy queda libre mi Casa
de Palomas y de Cuervos.

Voy Parece que esto dió fin
Yo con mi Papel me buelbo
pues no ay ocasion de darle
señores a bur

Cabo Con tien to
vén á cá, quien eres tu?

{ hace que se
ba y le deti
enen

Voy Yo señor Don Voi y bengo
pero yo ni entro ni salgo
por que yo ni salgo ni entro

Blas Pero señor lleba y trae
y es un perberso Correo

Cabo Pues vaya Don lleba y trae
á parar de pies . . .

Ministros Al Cepo

No Entran.

Blas Vien echo Cayo tambien
el pobrete Alcabucero:

Yo doi a usted muchas Gracias
por el favor que me á echo
y pues equedado solo
asta despues

Al Cabo

{ hace que se ba y
le detienen

Cabo Quedo quedo
que Usted tiene que yr con migo

Blas Señor sobre que lo aprecio

Cabo Sobre que es fuerza que sea

~~Blas~~
Blas Sobre que sana no tengo

Cabo . . . Si es mi gusto
Blas . . . No es el mío
Cabo . . . Si quiero Yo
Blas . . . Yo no quiero
Cabo . . . Yo hare que quieras y Vayas . . .
Blas . . . Donde tengo de yr
Ministros . . . Al Cepo . . . No aparran
Cabo . . . Yo te pondre en un Presidio
Blas . . . No ay clemencia
Cabo . . . No ay Remedio
Blas . . . Pues abien que se el Cammino
y Plaza Bacante de lo
Cabo . . . Castigare tal desorden
y acabado el Pensamiento
Todos . . . Vaya tona de la Nueva
y que perdonen los yernos
~~y que perdonen los yernos~~ . . . Vanse.

fin.

pidamos todos perdón
el perdón de nuestros yernos.

Cabo . . . Si es un . . .
 Blas . . . No es el . . .
 Cabo . . . Si quiero Yo
 Blas . . . Yo no quiero
 Cabo . . . Yo hare que quieras y quieras . . .
 Blas . . . Donde tengo . . .
 Ministros . . . Al Cabo . . . No aparran
 Cabo . . . Yo te pongo en un . . .
 Blas . . . No ay . . .
 Cabo . . . No ay . . .
 Blas . . . Pues a bien que se el camino
 y . . .
 Cabo . . . Cartigare . . .
 y acabado el . . .
 Todos . . . Vaya una . . .
 y . . .
 y . . .

fin.

Se danos todos . . .
 y . . .

1200023502

Ayuntamiento de Madrid