

N.º 1

L.º 1.º

Tea 1-191-10 B

(Cautiverio aparente)

Opereta original en

verso.

Año de 1805.

B.

Apr.º 2.º

1-191-10

Personages.

- Dⁿ Diego esposo de. - - - - - " S.^r Justo.
- D^a Antonia - - - - - " S.^{ra} Briones.
- D.ⁿ Pasqual su sobrino - - - - - " S.^r Garcia.
- D.^a Isabel - - - - - " S.^{ra}
- D.ⁿ Leon su tutor - - - - - " S.^r Crisťian.
- Manuel su criado - - - - - " S.^r Contador.
- Domingo - - - - - " S.^r Cubas
- Pedro - criados de la quinta. - - - - - " S.^r Pau
- Otro criado - - - - - " S.^r Suarez.

Varios criados, y criadas de la quinta.

La escena se figura en una casa de
campo á la costa de Malaga.

Teatro.

Salon grande regularm^{te} adornado.

El Cautiverio aparente

2

Escena 1.^a

Aparecen D.ⁿ Diego, D.^a Antonia, D.ⁿ Pascual, Domingo, y otros criados quitando los muebles de la sala, y trayendo lo q.^e dice, y con el orden de la siguiente

Introduccion 1.^o

Emp.ⁿ todos los del
Coro

#

Pas. Va que todo está arreglado,
retí, lo q.^e quiero
es q.^e con mi amada tía
D. R. retire luego
a ponerse los vestidos,
q.^e p.^a el caso hay dispuestos.

Ant. No tengas ningún cuidado,
q.^e poco de tarda en eso.

Die. Fe hemos dado la palabra,
y con el mayor empeño
haremos quanto se pueda
p.^a su establecim.^{to}
con Isabel.

Ant. Linda joven,
segun las noticias tengo
p.^a personas muy juiciosas.

Pues sino fuera p.^o eso
habia yo de subscribir
a tal raxera? aung.^e es cierto,
q.^e en ella nada hay de malo;
y tan volam.^{te} encuentros
de repugnante el suvillo
q.^e le hara parar al viejo
ridiculo, e inflexible
de su tictor.

Pas. Por supuesto,
pues conmigo Nabelita
camina en todo de acuerdo;
y en no ~~padeciendose~~ ^{padeciendose} ella....

Die. Sin embargo, hombre, confieso,
q.^e es una locura.

Ant. Calla:
harte juicio q.^e es un juego
con bastante utilidad.
Nosotros vivimos lejos
de gentes y diversiones:
en la quinta no tenemos
variedad, y alguna vez
es razon q.^e procuremos
alegrarnos.

Pas. Ademas,
si examinamos atentis
los motivos q.^e han mediado,
buena disculpa hallaremos,

p.^a tramax esta intriga
à D.ⁿ Leon, y al pexbesso
de su criado, q.^e hà vido
el q.^e me hà hecho peor terció
en mis amores. Yo, siempre
tratè como Caballero
en cara de Isabelita):
~~quando ya estubamos~~
y quando estuve de acuerdo
con ella, me declarè
à su Futur; pero el necio
desprecio mis circunstancias:
usè los mejores medios
p.^a ablandarle; mas vièmpre
negado à todo, y de acuerdo
con su maldito criado,
sin duda se propusieron
aburrirme.

Ant. Que imprudencia!

Par. Aun q.^e venti mi desprecio
no fuè tanto como ver
de Isabel el descomuelo.
En fin, resolví dexar
la ciudad p.^a algun tiempo,
p.^a ver si conseguia
vacar partido en volviendo:
y quando iba à egecutarlo
me avisó mi amado dueño,

q.^{el} el Tutor había comprado
tres leguas de aquí un terreno
fertil, y una hermosa quinta,
en la costa, y q.^{el} al momento
vinieron à establecerse
en ella.

Ant. - Eso lo habrá hecho
p.^{er} vi' à la Ciudad volvia,
q.^{el} no la vieres. Yo aquesto,
q.^{el} vi' el huviere sabido
te hallas aquí, algo mas lejos
se huviere ido à establecer.

Pat. - Ciertamente, mas no creo
q.^{el} p.^{er} mi' solo lo hace:
El aspira à ver el dueño
de su Pupila, y así
la ha querido poner lejos
del peligro: con q.^{el} ahora
diga p.^{er} q.^{el} es mal hecho
q.^{el} procuremos librarnos,
por medio de un fingim.^{to}
libertar à esta cordera inocente?

De las garras de ese fiero
tigre carnívoro?

Die. - Vaya
q.^{el} oyendote, desde luego
te de há de dar la razón.

Ant. - Vamos à vertiamos, Diego,
q.^{el} ya no pueden tardar

en venir los prisioneros.
Die. Si, si, bien dices, muges,
q^e se me fué el canto al cielo
con la conversacion: vamos.

Ant. Adiós, sobrino, hasta luego. V.e

Ex. a. 2. a.

Parqual, y Domingo.

Dom. Yo tambien voy a vestirme.

Par. Oye, Domingo: te advierto
q^e has de apretar las clavijas
a Manuel, el criado viejo
q^e viene con D. Leon.

El ha sido un cancerbero
p^a mi terrible; y yo
ahora pagarle quiero

Dom. Descuide V. q^e ese diestro
argos, de mi proteccion
no tendrá queja.

Par. Y dispuesto
está todo como he dicho?

Dom. Todo: ayer tarde traerán
~~los~~ ~~xxx~~ de Malaga los vestidos,
que faltaban: mi talento
dirige toda la fiesta:
a los muchachos los tengo
bien enajados en quanto
deben hacer, y yo creo
q^e luciran, pues acá

à mi'mudo, ya he' comprado
cierta casa q. os divierta.

Pañ. Y q. es?

Dom. Ya la vereis luego.

(Canción N.º 2.º) Otro prev.

✕

(Santiago Dña.)

Pañ. Bravo, bravo: eso me gusta.

Dom. Pero la veñal han hecho:

cerca viener, Señorito;

me voy à vestir corriendo. Ye

Esc. 3.ª

(Pasea, y luego Pedro vestido de moro.)

Pañ. Que alegría! me parece

imposible

~~que yo~~ q. ya à mi dueño

voy à ver. Oh q. bien vale

el amor bucar los medios

p.ª vencer imposibles,

y burlar de hambres texcos.

Ped. // Por aquí entraron todos:

Ya quedan los prisioneros

en la huerta, y los criados

esperan p.ª traerlos

solo la orden de D.

Pañ. Me alegro, amigo: ~~Me alegro~~ Ha! El muchacho

pueden venir, pues ~~ya~~ está

todo arreglado.

5

Ped. Que bueno
se ha puesto el valor! Caramba,
q^e dará un charco completo
al mar pintado.

Pas. Y bien, dime:
haber hecho con esmero
quanto os dije? D^o Leon
conocerá q^e es enredo
lo q^e le para?

Ped. Por
que es conocer? nada de eso.
En quanto D^a Isabel
avisó a D^o. con secreto
q^e aquella tarde venían
embarcadas a ese pueblo
cercano p^a divertirse;
fuy volando a ver el dueño
del barquillo q^e tenían
ajustado, y el proyecto
le explique: le regalé,
y el me prometió el secreto.

Pas. Bien hecho, q^e no era facil
engañarle como al viejo
y a su criado, q^e nunca
han visto el mar.

Ped. Por supuesto.
Pues, por dado este paso,
volví con mis compañeros;
nos embarcamos, y fuymos
a ponernos en adreño

entre unas rocas, & donde
debían parar.

Pai. -- Y en efecto
llegaron pronto?

Cubas ^{y a} 29.

Ped. -- A las tres;
pero siempre q^e me acuerdo
del suro q^e amo y criada
llevaron, no puedo menos
de reír~~me~~.

Pai. -- Si era preciso.
Dijo, venir muy contentos
pareando, y encontrarse
quando lo esperaban menos
entre mojos!

Ped. -- Ya ve ve:
nuestro barco estuvo quieto
hasta q^e el suyo se puso
frente. Fírmos al viento
varios tiros, y salimos
con prontitud. Los dos viejos
se quedan tan espantados,
q^e ni aun respiran de miedo:
Ya Trabel aparenta
mucho pesar, y el barquero
lamenta su perdición.

Pai. -- Y al instante, & después,
les vendaxian los ojos.

Ped. -- Si por á la los dos viejos;
pero á d^a Trabel no.
Bien q^e esto lo hemos hecho

de dia; pero de noche ~~(Justa Cruz)~~ ⁿⁱ ~~no~~ ⁶
p. no haber luna, vin riego Lopez. Garcia
de q. entendieren la maula y tod. lo
reconociendo el terreno,
inmediato de la casa,
les tuvimos descubiertos.

Par. -- Muy bien: y como han ^{parado} ~~axxix~~ ^{la brio}
~~en el mar~~ ^{no}
embarcados algun tiempo
creerán q. estan q. en Argel.

Ped. -- Ciertamente

Par. -- Y habeis hecho....

Ped. -- Todo quanto D. nro. mando.

oh. con el mayor respeto
les tratamos, y ^{muy bien} ~~han~~
e han regalado este tiempo
con quanto D. nro. previno,
dexandolos muy suspensos
nuestro proceder.

Par. -- Pues ya
no hay mas q. hablar: voy corriendo
a traerlos, pues q. todo ~~Cuba~~ ^{y a}
esta puntual. ~~ve~~ ^{ve}

Ped. -- Yo me alegro,
p. q. acabada esta intriga
tambien habra algun dinero
puntual p. a mi bolsa,
pues vali bien de mi empeño.

~~(Aria No. 30)~~

Esc. 4.^a

Dicho, y Domingo de negro.

Dom. ¿Que hay, ^{mi capitán} ~~tú~~ [?] Llegaste
¿fin? de verte me alegro.

Ped. Y yo también de mirarte
tan hermoso.

Dom. Hombre, yo creo,
q. no nos llevamos mucho.
Fu estas como un fariseo
con ese traje: te vienes
grandemte

Ped. Y tu, flamenco
de Guirica, q. pareces?

Dom. Un diablillo hecho, y derecho;
pero calla, q. discurre
q. llegan al valen regio
los soldados q. conducen
á las tristes prisioneras.

Esc. 5.^a

Dichos, en desd y Manuel vendados los ojos,
y dadas las manos, conducidos, p. dos criadas
vestidas de moras, otros se ponen á la
puerta: Pasqual trayendo del brazo á d.
Yabel, q. se ponen al lado opuesto á desd.

Terceto y Coro N.º 4.º

Man. - ¡Por Dios, no oye Vd.
qual celebran estos perros
nuestra desgracia?

Leo. - Ya oigo;
pero no hables tan recio
no te peguen algun chulo golpe
q. te hagan saltar los sesos.

Dom. - ¡Mayoria, acerca a este lado
prontamente dar asientos. (a un criado
q. trae dor
almoadon. y
se sientan Leon
y Manuel.)
Vaya, descansad un poco.

Leo. - Pues este Morillo es bueno.
El Profeta le haga suyo.

Man. - Amen. Yo p. lo q. entiendo
dicaros q. esta canalla
es de todo el universo
la mejor.

Leo. - Lo cierto es,
q. nos dan un tratamiento
muy guapo.

Man. - Pero, ¿por
si nos detraparan presto?

Dom. - Ve tu, Mustafa, y avisa (a otro q. lleva.)
a nuestros augustos dueños,
q. los cautivos se hallan
donde han mandado traerlos
p. a verles.

Leo. - Pues ya pronto
nos quitarian los pañuelos.

Man. - Ojala; pero discurre,
q.º quando lleguen á hacerlo
las ovitas quedaran
desocupadas, valiéndose
los q.ºs sin resistencia
tambien pegados al lienzo.

Leo. - Dime, moro, seas quien seas,
pues discurre q.º tu pecho
es piadoso, y mi pupila?

Dom. - En este mismo aposento
tambien la tiene del brazo
el q.º la cautivó diestro.

Leo. - Yabel?

Ya. - Que manda V.º?

Leo. - Como estas?

Ya. - Como dereo,
pues desde q.º voy cautiva
me ha tratado bien mi dueño.

Leo. - Tampoco temerá que sea
nosotras.

Ya. - Yo lo celebro.

Man. - Pero, por qué V.º

si nos detraparan presto?

Par. - Querida Yabel, ya ves
como todo se ha dispuesto:
yo espero q.º prontamente
veremos nuestras intentos
verificados, y entonces

el mal rato q^e hemos hecho } Y29.^a 8^a
pasar al fiador, en gusto } Justo Joag.
se convertirá. } el chico y
acompañ^{to}

Ysa. Yo siento
haberle tratado así;
pero no hubo otros remedios.

Pas. Nada vietas, q^e el amor
dejará á todos contentos.

Leo. Si querrá Dios q^e nos quiten
quanto antes los pañuelos?

Pas. Pronto verás á mis tíos,
los quales con todo empeño
nuestro enlace han anelado.
Siempre te estoy creyendo
te agradarán.

Ysa. Siendo así
ninguna otra cosa espero
q^e ver feliz contigo.

Pas. Oja! algún mundo advierto... (mir^{do})
Mis tíos vienen: ahora puedes (adom^o)
descubrirlos, q^e ya es tiempo. (ve)

Man. ¡Valgame Dios lo q^e tardan!
si nos detaparán presto?

Dom. ¡Ayay, voy á descubrirlos. (lo hace)

Man. Gracias á Dios.

Leo. ¿Que estoy viendo! ex.
Manuel, este es hombre, ó grapo,
ó es espíritu fofo? e

Man. ~~Fuego de Dios~~ y q. espantajo.
No le' como en un jugueto
tan estrambóticos cabe
acción racional!

Dom. Silencio,
q. llega el Dey con su esposa:
Estad con mucho respeto.

Exa. 5a

Dichos, D. Ant. y M. Diego vestidos per-
fectamente de mozas: criadas lo mismo
y un muchacho llevando la cola á d. Ant.
se vientan con mucha variedad
en los almoadones de la grada, y todos
(aparentan la mayor vanidad).

Die. Don q. estan con los cautivos?

Dom. Si, por

Ant. Ambos son viejos,
no se' á q. se les destine.

Die. Que den noticia primero
del oficio q. en su patria
cada uno tuvo.

Man. Burquemos (ap. á Leon.)
los q. no haya aqui, y así
quizás libres nos veremos
p. inútiles.

Dom. Que eras
en tu tierra?

Leo. Petuquero.

Dom. Y tú?

Man... Organista.

Die... En Palacio
no hace falta nada de eso.

Ant... Saber, Domingo, si hay
actualmente algun empleo,
o destino q.^e fíjarles?

Cubas
Org.^a

Dom... Si Sr. Ayer ha muerto
el esclavo q.^e movia
la atahona: tengo puesto
en su lugar un caballo,
y en ~~esta~~ ^{quer} verdadera ^{nos} temiendo
q.^e se ^{nos} desgracie: Esta plaza
la veruna con acierto

~~muerte~~ ^{este}

Leo... ~~que no se le caiga~~ (q.)
~~Adelante sea~~
la lengua! Yo me estremesco
de pensar lo q.^e me aguarda.

Ant... Que decir, Señor?

Die... Verma
lo q.^e se ha de hacer... En fin,
siempre dare q.^e bien hecho
lo q.^e Domingo disponga.

Ant... Pues averigua al momento
si hay plaza q.^e confiar
a ~~este~~ ^{otro}.

Dom... ~~Voy a verdecero~~ ^{Ya os ovedesco} Ve.

Man... Dios quiera q.^e encuentre cara
mas suave

Die. -- Mahometo, *(como q. la acerca)*
aproxíma la cautiva.
Atemora eres con extremo!

Ant. -- Sor *(como zelosa)*

Die. -- No hay por q. valga:
determino desde luego,
q. no valga de palacio.

Leo. -- Este si q. es mi tanto *(ap.)*
mayor. La q. yo queria
p. a mi, en manos de un perro!

Man. -- Mas valiera q. Parqual
hubiera sido su dueño.

Die. -- Decidme, y vereis vosotros
fieles, serviciales, rectos,
y capaces de q. yo
os fie qualquier empeño?

Leo. -- Sor como muy leales.

Man. -- Y muy humildes.

Ant. -- Yo creo
quanto vos decís.

V. Dom. -- Sor
en este mismo momento
el jefe de los eunucos
ha expirado.

Die. -- Gran empleo
p. a ti. Quiero elevarte
á tal dignidad: tu aspecto

es de hombre de bien.

Man. -- Sor. (Se rodillas.)

Que es lo q^e decis? Yo osuego
me destineis á otra cosa,
y dexeis mi honor ileso.

Seo. -- ¡Mala racion le há tocado
al pobre Manuel! ya ves,
q^e está peor q^e yo.

Man. -- Un temblor ~~me viene~~
me va entrando q^e me muero.

Die. -- Ingrato, y así desprecias
mis favores!

Man. -- Yo confieso,
q^e con las mayores; mas
os vuelvo á rogar de nuevo
me dispenséis.

Die. -- Que decis,
Fatima?

Ant. -- Lo jurgo. -- Pero,
q^e te parece, Domingo?

Dom. -- Yo ~~jurgo~~ digo q^e verde luego.
Pero lo consultaré
con madures.

Man. -- Respiremos.

Die. -- Pues bien á tu arbitrio queda.
Retiremonos á dentro.

Digon q^e en este valor

no vivan luego el almuerzo. Ve

Man. -- Donde he venido á parar!

Leo. Vaya, hombre, no demagemos,
q^e todo se compondrá,
si Dios quiere.

Man. Buen consuelo.

Animas benditas, veinte
miras desde ahora os ofrezco,
como me vaguéis en paz
del apuro en q^e me ves.

Leo. Yo te ayudaré á pagarlas,
Mmanuel.

Man. Voy á ver si puedo
saber alguna noticia,
q^e pueda favorecerlas.
Dime, amigo, tu q^e eres, *(á Pedro.)*
vino me engañó, huyo
de superición aquí:
q^e es ese Domingo, el negro,
q^e siempre su parecer
decide lo malo, ó bueno?

Ped. Oh, es el mayor confidente
de sus Alteras.

Leo. Y es fiero,
ó compasivo?

Ped. Uno, y otro:
eso es según viene el tiempo,
pues tiene sus intervalos.

Man. Y en q^e horas tiene los buenos?

Ped. Yo no sé.

Leo. Pero, hombre, Dios:

habrá modo de atraerlos
su voluntad?

Ped. -- En tal caso
estabais con mas riesgo
q. los santos.

Man. -- Y como...

Ped. -- Yo nada sé; de este puerto
no os movais hasta q. yo
vuelva. (Ve)

Man. -- Dios me dé consuelo!

Leo. -- Isabel mia, q. dices?

Ysa. -- Yo q. he de decir? q. viento
lo q. Dios ahora quiere.

Leo. -- No, no; la culpa tenemos
nuestros: bien empleado
nos está; p. ir huyendo
de Pasqual vine a la corte:
quisimos dar un paseo,
y ver curiosos; y ahora
cabe Dios...

Man. -- El Marqués
maldito tuvo la culpa:
¿p. q. Dios no había riesgo,
aunq. era el viage corto?

Leo. -- Pues lo q. yo estoy temiendo,
es q. ~~quien~~ intenten precipitarnos
a renegar?

Ysa. -- Fado eso
no es mas q. mortificarse

Man... Como q. ya no hay consuelo
humano... Y mi Pepa... Ay! (Uor^{do})
q. me cuente con los muertos.

Les... Sentémonos un poquito,
puesto q. volver nos vemos
ahora, pues las centinelas
no dirán nada.

Man... En efecto
q. estoy tan dermadado...
me duelen tanto las huesos
del temblor.

Les... Yrabelita,
p. q. no tomas aiento?

Ya... Bien estoy an.

Les... Di algo,
q. nos viva de consuelo.

Acto V. 50

Santiago
729.

Les... Tus palabras son muy buenas;
pero no tendrían efecto.

Man... Yo conozco, señorita,
q. p. dice todo eso
p. consolarlos... Ahora
digo yo... q. aun no sabemos
donde estamos.

Leo... Entre moras.

Man... Toma! eso ya lo ves.
Lo q. yo quiero decir,
es este es Fanger o Manuecos.

229^a a 12
Justo Loag. Lib. 1^o
hombres y much
y los de la...

Leo... Sabes tu quien lo sabrà
à punto fijo? ere negro:
p. q. no se lo preguntas?

Ped... Como habeis tomado asiento,
atretidos, despues que
sus Altezas entraron
en el salon?

Man... Pues que, es malo? (Levantarse aus-
tados.)

Ped... Si, q. es falta de respeto,
y el q. la comete lleva
sin apelacion doscientos
palos en las plantas de
los pies.

Man... Foder con tropiexas!

Leo... Y que, nos los pegaran?

Ped... Si yo hablara en el momento

Leo... Y que, lo vas à decir?

Man... Calla esta vez à lo menos,
pues lo ignorabamos.

Ped... Bien,
no diré nada.

Man... Que buenos (ap. à d.)
son aqui todos los moros!
Dinos, amigo, q. pueblo

es este? como se llama
tu soberano?

Ped... No puedo
daros razon: sabed solo,
q^e es poderar en extremo:
tiene muchas tierras propias,
ciudad...

Leo... Lo q^e no vemos
con mugeres.

Ped... Pues hay muchas:
ochenta niños pequeños
à lo menor hay ahora.

Leo... Jesus, Manuel! el sujeto cap.
q^e tenga q^e persignarlas
p^r las mañanas, apuesto
q^e es el q^e aqui mas trabaja.

Ped... Ola, todas con respeto
estad, q^e vuelven los Deyes.

Esc a 3

Dichos, Dⁿ Diego, D^a Ana, Criadas, criados &c.

Die... Traigan, Domingo, el almuerzo.

Dom... Al instante, gran señ^r ve

Leo... Manuel, tiempos gana? cap.

Man... Tengo;
pero nunca comere
lo q^e estos comen, pues creo,
q^e siempre es Acucur.

Leo... ¡Atalo
verá pare mucho tiempo,
y no na den otra cara;
pues como dice el proverbio,
necesitas carer lege, (sacan merca
8.ª)
la necesidad (y es cierto)
tiene una cara de herege.

Man... ¡Ay lo q. traen! q. bien huele!
vino me engaño es jamon...
y tambien vino. (Diego echa à otra.)

Leo... En efecto.
¡Vaya, estos moros estan
en pecado mortal!

Ant... ¡Bueno!
no me echeis mas, gran p.º
Foma, Domingo. (echandole.)

Dom... ¿Que es eso,
Señora?

Ant... ¡Fres magras!

Dom... ¡Vengan:
jurque q. era pan y queso:
hoy ayuno, y no podia
tomarlo.

Man... ¡Oye D. esto?
¿Pero como siendo moros
comen jamon?

Leo... ¡No lo entiendo.

Dom... ¡Ven aca, Cristiano; tu,

q^l eres el q^l yo protejo,
y q^l corres p^r mi cuenta, (pond. un
paño.)
tiéndete bien en el cielo,

amigo.

tiende, le urge a don
y le da una magra

Dom. Principia, q^l voy p^r vino. (fino p^r día)
Echa, ora, a tu vieno.

una quantitate magna.

des. Tambien sabe latin? bueno. (atragan
tiéndone)

Dom. Vamos ahora como amigos.

En tu ley p^r comer esto

se peca?

(Casan día
y fancia)

Man. No.

Dom. Ni en la mia.

Suelta, picaron, q^l han hecho!

Con q^l te han ~~comido~~ ^{hecho} dos,

y te vienes muy sereno

a la ultima?

venio,

bien

serro;

x Sepas

Die. Ola q^l es ero! (sin mirar con voz terrible.)

Man. Ay de mi! (cortando el pan.)

Domr... Nada, por

Leo... Me encantan los Moros estos! 14
Vaya, q^e engullen jamón (bebediego)
como lobos! Pues el siervo
de Mahoma no alaa mal
de Cado... O en este reyno
tiernen bula, o se hacen juicio
q^e su Profeta era ciego.

Que conciencias tan estrechas! ~~X~~ tino

Die... Mira q^e señal han hecho, (ve Pedro.
Atanix) Quitao la meia.

Man... No pense xato tan bueno
terrex entre tantos malos.

q^e me ha servido muy bien.

Ant... Esta esclava, segun veo,
tiene mucha peradumbre
No creas q^e son tan fieros
mis vassallos, como otros
moran.

Ya... ora, no tengo
mas q^e motivos de amaro,
y de mi agradecim^{to}
veris siempre las mas finas
muestras.

Die... Joven, yo celebro
tu gratitud, y veras

q^e eres el q^e yo protejo,
y q^e corras p^r mi cuenta, (pond. un
paño.
tiéndete bien en el cielo,
q^e vayas á almorzar conmigo.

También á tu compañero
puedes dar una fineza.

(ap. tiende le. urga deon
y le da una magra

Leo. Pero hombre con ese negro
¿sin escrupulo te atrebes
á almorzar?

(fino p. dia

Man. Ahora veremos.

Leo. También vane un... Bueno.

(abragan
tandore.

Dom. Vamos ahora como amigos.

En tu ley q^e comes esto
se peca?

(Casan dia
y Gancia

Man. No.

Dom. Ni en la mia.

Vuelta, picaron, q^e han hecho!

Con q^e te han ~~comido~~ ^{hecho} do,

y te vienes muy sereno

p^r la última?

Man. Yo... Como!

Dom. Vaya, q^e tienes un genio,
q^e puedes vivir muy bien
entre moros. Bebe, perro;

y alargale á tu compadre.

Leo. Compadre dixo! q^e es esto!

Este diablo de negrillo

segun lo q^e vamos viendo

no ignora de nuestra tuerca

¿ni aun el modo q^e tenemos
de ~~hablarnos~~ ^{hablarnos}.

(con voz terrible.)

(gan.)

Dom. No acabas?

Man. Yba
á apurar

Domr... Nada, por

Leo... Me encantan los Moros estos! 14
Vaya, q^e engullen jamon (bebediego)
como lobos! Pues el siervo
de Mahoma no alda mal
de codo... O en este reyno
tiernen bula, o se hacen juicio
q^e su Profeta era ciego.

Que conciencias tan estrechas! (tiro)

Die... Mira q^e señal han hecho, (ve Pedro)

Atanix. Quitao la meia.

Man... No pense xato tan bueno
terrex entre tantos malos.

Yo p^r lo q^e yo ves

X tomaria con repugnancia

mi fineza

Leo... No p^r cierto,

y bien.

tiene mucha peradumbre
No creas q^e son tan fieros
mis vassallos, como otros
moros.

Ya... ora no tengo
mas q^e motivos de amaro,
y de mi agradecim^{to}
veris siempre las mas finas
muestras.

Die... Joven, yo celebro
tu gratitud, y veras

como te correspondiera.
Ped. Por un joven Cristiano,
q.^e me ha dicho trae pliego
del conul p.^a venir
de para, pide con anhelo
audiencia de V. A.

Die. Que entre
Leo. Manuel, q.^e conueto
vi' fuera algun conocido.
Ped. Para adelante, extranjeros.

Erc a 10

Dicho y d.^o Parqual.

Recitado, y d.^o No 6.^o

X

Die. Cierto me ha dejado
lo q.^e has dicho muy suspenso,
y confieso q.^e es tu accion
heroica: vi' desde luego
mi proteccion te aseguro.
Conozco q.^e eres un tierno
amante: yo soy sensible,
y tus penas compadecio.

Par. Ah Señor! no sabeis quanto
esa belad a mi afecto
debe! Yo contrarreste

5
en la ciudà en q.^e mi dueño
há vivido, y yo seguia
carrera, el mayor empeño
de su Futur contra mí;
en q.^e le ayudaba un viejo
criado, cuya malicia
siempre sirvió de modelo
à su perfido Señor.

Leo... Buen retrato de mí há hecho!

Man... Pues la pincelada mia
tampoco es mala.

Die... Perbensor!

y q.^e al ver joven tan lindo
no protegiesen su afecto!
oh si pudiese yo ahora
tratlada a mi ^{Imperio} ~~Reyno~~,
como, como te vengara!

Leo... Dios nos prevenga su reyno,
pues si Parqual nos descubre
ay! no ^{corta} ~~rebatan~~ el percuero.

Ant... Si por eran muy dignos
de ver en acette hixviendo
fritos.

Man... Como payaritos
discurre q.^e no veremos.

Par... En fin, por, yo no apuro
mas q.^e à lograr de mi dueño

la blanca mano. Yo os traigo
joyas, preteas, dineros
p. a librar á mi amada,
pues en el mismo momento
q. supe de su desgracia,
volando fui á mis deudas,
les supliqué, y compasivos
todos me favorecieron.
Si aun no es bastante, vos
lo q. he adquirido, yo mismo,
p. ver libre su persona,
me quedare prisionero.

Ant. — Que heroicidad de Christiano!
Atenta, q. yo te ofrezco
mi intercesion. Es preciso (á Diego.)
poner un regular precio
á la cautiva, Señor.

Vamos, decid: q. dineros
há de entregarse?

Die. — Mucho vale;
sin embargo ~~ya~~ quedaremos
gustosos... Pero q. diga
Domingo...

Ant. — Si, v. di presto,
Domingo: q. es lo q. vale?

Leo. — Maldito sea este negro, (ap.)
q. siempre en todos se halla!

Dom. -- Pues, ^{por} q.^e entreguen... Pero
lo miraremos despacio.

Die. -- Bien: á tu arbitrio lo deas.

Ant. -- ¿E' si tienes otra gracia
q.^e pedimos.

Par. -- Mis deseos
se han cumplido, gran Señora.

Ant. -- Muy bien: despues hablaremos
de todo. Ahora, q.^e le den
chocolate al extranjero,
vino ha almorrado.

Man. -- Por
ques q.^e tambien usan esto
chocolate?

Les. -- Es regular: ^(ap.)
quando lo dicen...

Die. -- Paremos, ^(Vase)
Fatima, ~~á~~ á mi gabinete,
y despacio trataremos
del ^{caso.} ~~caso.~~ Domingo, estén
los músicos é instrumentos
prontos, p.^a divertirme
despues.

Ant. -- Si, p.^a q.^e quieramos,
q.^e ere amante, deidichado,
ya q.^e encontro, quemelero,
y ~~me~~ mercedio nuestra gracia,

hoy disfrute á un mismo tiempo
su vista, y la diversion,
q. es nuestro comun recreo. (V.)

Esc. a

Parqual, Yabel, Leon, Man. y centinela.

Par. -- Yabelita, ~~ya~~ ~~deja~~ me dejen
hablar contigo. -- no puedo
tal dicha. --

Leo. -- Aqui estamos todas, (con humillacion.)
con Sr. Parqual.

Par. -- Me alegro
de ver á D. tan famoso,
con Sr. Leon.

Man. -- No me atrevo
á hablarle.

Leo. -- llega, Manuel.

Par. -- Que tambien está aquí el bueno
del tío Manuel?

Man. -- Si, por.

Par. -- Pero como ha sido esto?

Do. --

Ysa. -- Tambien venian
conmigo.

Par. -- Quanto lo siento!
Pero, por, yo conozco,
q. no merezco el afecto

17
de Vos. y me retiro
á España, p. q. no quiero
molestar con mi presencia
á nadie.

Leo. Que estás diciendo,
hombre? Ya se acabó todo.
Vos ves en trance tan fiero,
y quierex abandonarnos!
Perdonanos si inadvertidos
te ofendimos.

Man. Si por
yo le suplico á D. Puerto
de rodillas...

Par. Manuel, alza;
no entiendas tu q. mi pecho
es vengativo.

Vos 2. Ah Parcial! (Se abrazan.)

Leo. Ya veo tus ventimbras
y me pesa de habex sido
tan necio; mas te prometo
q. en quanto llegues á España
verás de Isabel el dueño.

Man. Yo testigo desde ahora,
por D. Parcial.

Par. - Aprecio
tanto favor.

Man. Si D. quiere

mi amo firmará un convenio
aquí mismo. Señorita,
¿dice Ud.?

Ysa... Que lo acepto.

Man... No es lo mejor, ¿por Amo?

Leo... Manuel, ¿r. mi en el momento
pues es q. duda tiene?

A semejante negocio
había yo de negar
mi pupila?

Man... Por supuesto:

yo siempre he dicho lo mismo.

Ysa... Muy buenos con los dos viejos:
fortuna q. ya hace días,
q. á fondo les conocemos.

Leo... Con q. no hay nada q. hablar:

Panqual, hijo, haz el convenio
conforme á ti te acomode,
y lo firmaré corriendo:

apuntas nuestro rescate,
y al instante nos volvemos
á vivir tranquilamente
juntitos.

Man... Pues, eso mismo
es lo q. yo iba á decir.
Ya verá Ud. de mi afecto,

y de mi fidelidad
vi te doy pruebas.

(Cuba y a 18
19.)

Pan... El cuento
es si me alcarrará o no
y a todos el dinero.

Leo... Hombre, yo te daré auxilio...
Si acaso faltan los medios
y a uno; puede quedarse
Manuel, q. en quanto lleguemos
a España, se mandará
de lo q. se ajuste el resto.

Man... Por S. Dios: yo pensé
q. P. era el q. contento
se quedaba, y yo vendría
a libertarle corriendo.

(Santiago
y a 18
19.)

Leo... No, hombre: lo entendiste mal.
Yo ve q. yo soy primero?
~~Primo mihi, et semper ego.~~

Pan... Ya ve P. como esto pende
del precio q. ponga el negro
a Yabel, y vale tanto...
yo jurgo con fundamento,
q. tan solo a ella podré
rescatar.

Leo... Haz un esfuerzo,
Parqual, S. mi: tu q. logras
tanto favor, tanto aprecio
de sus Altezas...

Ysa. Ya basta:
lo q. es a D. Dene luego
prometo librar; ahora
a Manuel. No se el dinero
como vendrá.

Man. Ay Señores!
Uerradme tambien os ruego,
pues vi me dejais, ni aun para
tacos de escopeta quedo.

Ysa. Pero esto no es mas q. hablar.
Si el aun ignora q. precio
me pondrá. En fin, como pueda

Man. Señorita, yo le ruego
a D. se empeñe...

Ysa. Esa es gracia,
q. sabrá hacer sin empeño.

Esc. a

Dichos, y Domingo.

Dom. Que osagados estais
hablando! Vamos, ya es tiempo
de q. vengais al trabajo.
Seguidme los dos, q. quieris,
interin q. se decide
vuestra suerte, entreteneros
en alguna ocupación.

Leo. Ay Manuel! ya llegó esto.

Dios corrobore mis fuerzas.

19

Dom. - Vámonos.

Man. - Espera un momento
Por Dios, ¡váyase Parqual!
yo os recomiendo de nuevo
no me abandonéis.

Dom. - No vienes, (agurrando.) Vale Casan
remolón?

Leo. - Vámonos corriendo.

Atombre, q. no te detengas
p. nada; en quanto lleguemos
allá, yo te abonaré
todo quanto.

Dom. - No andas, perro? (tirando de la cola.)

Leo. - Sí, ya voy, ya voy. (corr.)

Esc.ª

Parq. - Ysabel, Pedro, y Centinela S.

Par. - Que tal,
Ysabel?

Ysa. - Como dices
sucede todo.

Par. - Perico,
vé y da parte en el momento
a mis tíos de lo q.
hemos hablado, y corriendo
q. hagan poner el contrato,
q. a su tiempo firmaremos. (V.ª Dom.)

Ysa. -- Opala todo terminare
felicemente

Pas. -- Asi lo espero,
pues el amor ha sabido
triunfar de estos dos guerreros.

Duo N.º 7.º

Todos
Justo Joag.
Yzg.ª

X

Ysa. -- Poco tiempro q. seguir.

Pas. -- Mis tias llegan.

Ysa. -- Voy corriendo
à abrazarles.

Esc.ª 14

Contint. y papel
Santiago
Yzg.ª

Orto y Cuist.ª
Cubas y Santiago
Yzg.ª

Dichos, D.ª Ana, D.ª Diego, y luego Pedro.

Ana. -- Hija mia,

(Se abrazan.)

ya ves quanto te queremos
quando à las das nos encontramos
das mamarrachones hechos.

Die. -- Aun antes de conocerte
me presté gustoso à esto
p.º dar gusto à mi sobrino;
pero ahora q. te ves
digo q. haria mucho mas
p.º q. lograre un empleo
en amor, tan grato à mis ojos.

Ysa. -- Repito à D.ª de nuevo
q. vivire agradecida

Ped. Ya tiene D. aquí el convenio
extendido.

20

Ant. Aun q. ciento
barrante es p. el efecto,
pues solo con q. ahora firme
se logra nuestro proyecto.

Ped. Avise á Domingo?

Ant. Si:
di q. ya puede traerlos. (Y. Pedro.)

Die. Firma tu, y así el tictor
en llegando hará lo mismo.

Pas. Por mí al instante. (firma.)

Ant. Muchachos,
previendo los instrumentos,
q. va nuestra diversion
á empezar. Cuenta q. espero
q. cada uno derempeñe
bien su parte.

Die. Yo os prometo
después regalaros bien
á todos.

Ant. Silencio, Diego,
q. ya vuelve aquí Domingo
con las des.

Esc.ª 15

Dicha, Domingo, Pedro, Leon, y Manuel.

Leo. Los tres vuelvo
con lo q. he visto, Manuel.
No reparate q. el negro

al baparte, se levio
un poco blanco el colete.

Man. -- Eso sera algun lunar.

Leo. -- Que lunar, vi palmo y medio
descubrio, p! no te acuerdas.

Man. -- Algo vi; pero callennos.

Die. -- Acercaos: Este joven

dice habeir hecho un convenio.

Leo. -- Si por, yo a mi pupila

p! su esposa de la ofensa,

p! q! la merece y.

Ant. -- Basta;

no dan mucho gusto en ello.

Concluid vuestro tratado.

Par. -- Aqui le terreis dispuesto,
y firmado p! m.

Leo. -- Venga,

q! voy a firmar corriendo. Firma.

Ant. -- Vamos, ide colocandos:

tomc cada uno su puesto,

y goxen etos cautivos

tambien de nuestro ferreo.

Leo. -- Toma, Pascual mio: ya
has logrado tu deseo.

Cuanto con q! eramos libres.

Par. -- Aun no se vabe de ciento;

Leo. -- ~~Pero~~ Congite ahora, estamios ahi?

Les... Que dices, ~~hombre~~ hombre!

21

Man... Cuidado!

Dom... Silencio. (Cuando un grito.)

(Piera grande N.º 8.º)

Pas... Esperad q.ª ahora veremos. (S. Curro.)

Crio... Si tendrá mi amo función?

Quanta gente! Caballeros? son los convidados?
(Cr.ª última.)

Dichos, y un poco antes de concluir la música sale un criado tocando vestido, la montera puesta, y un gran garrote en la mano: se queda aborrotado mirando a todas partes, y concluido interin Parqual con Grabel hablan a los tíos mostrándoles el contrato, y Domingo, Pedro, y demás coristas se entretienen en calgar los instrumentos, y hablan entre si alegres; se dirige a Leon, y Man.

Criado. Tenus y q.ª fandango tiene mi amo! Caballeros, ¿son los convidados?

Leo... Si, buen comite tenemos.

No ves q.ª estamos cautivos?

Cr... Cauti-que? q.ª cosa es eso?

Leo... Pues que tu no eres también

prisionero?

Cr. -- Prisionero

yo? pues he robado á alguien?

Leo. -- Pero, hombre, no te entendemos.

No eres Español?

Cr. -- Preciso:

y es q' son?

(Camp a da Jo
p. Jo)

Man. -- Lo mismo;

mas como has venido aqui?

Cr. -- Foma, si es q' estoy viuiendo
á mi amo. (Le ve Pedro.)

Ped. -- ¿Abrá salvage?

¿Que has entrado aqui dentro?

Cr. -- Si vengo. Pero, Perico. -- (Criendo pre
mucho.)
p. q' diablo te has puesto,
hombre, esa mangaripola?

Mira q' estas muy horrendo.

Aquel es Domingo... ~~¿Hura?~~ ^{Oyes,}
has entrado en el infierno?

Dom. -- Calla, barbas. (Le quieren echar.)

Cr. -- Desadormez

muchachos. Estais haciendo

alguna tragedia? Vaya,

si yo me estaré muy quieto

en un rincón p. a verla.

Ped. -- Vete al instante.

Cr. -- No quiero.

Jom... Como no! (agarrandole los dos p.^a echarle.

Cr... Pues vi' enarbolo
el palitroque... (amenazandoles y
ellos huyen.)

Ant... Que es eso? (oí las voces reparan todo,
y se acercan.)

Leo... Manuel, aqueste cauchiro
está loco.

Cr... Mas q.^e ves!
¿ra, es p.^a Jesús!
y el amo?

Die... Que... (enfadado.)

Cr... Señor Diego,
p.^a q.^e se han puesto p.^as.
esos capisallo?

Die... Necio! (Como amenazandole, quitare el ro-
pón q.^a embestirle descubriendo la
cagaca.)
como a insultarnos te atrebes.

Leo... Que oigo! Campanas! ~~X~~ (tracan otro)

Man... Que es esto! (admirandose de quanto van
viendo.)

Die... Yete, animal, al instante.

Cr... Pues vi' he venido corriendo,
p.^a no perder la Misa
como q.^e es fiesta; no puedo
marcharme. Y p.^as. ~~xx~~ vienes
a la hermita?

Leo... Quanto veo...
Ademas Misa, y Campanas
entre Moros!

Man... Como es esto!

Aquí, por, hay traidor. (los otros
se ríen.)
Leo. Dina, amigo, no es cierto,
q. entre Moros no hallamos.

Cr. Moros! q. está Pd. diciendo!
Con q. en Malaga y la costa...

Leo. Pues donde erramos?

Par. Silencio.

Sabed, q. estos con mis tíos,
y q. he conseguido diestro
fingir esta estratagemas,
q. sabreis mas p. extenso
después...

Leo. Con q. en realidad
erramos libres? (muy alegre.)

Ysa. Es cierto:
tres leguas de nuestra quinta,
pero firmado el convenio...

Leo. No persegas: me engañasteis,
y lo doy p. muy bien hecho.
Con q. gracia los amantes
se la pegan á un Maestre! (preocupado
dile.)
~~Pues qué~~ Dale las dos manos, niña.

Man. El sueto tan solo viento.

Die. Vaya, todas sonas unas.

Abrazadme, y el contento
llene nuestros corazones,
el fin dicho aplaudiendo,
q. este chasco proporciona

à des amants en diennes.

23

Final No. 9.

X

Fin.

Man.

Die.

Examinar y el contenido

7

er

g. e. e.



12 000 11471

*ver
g. ee*