

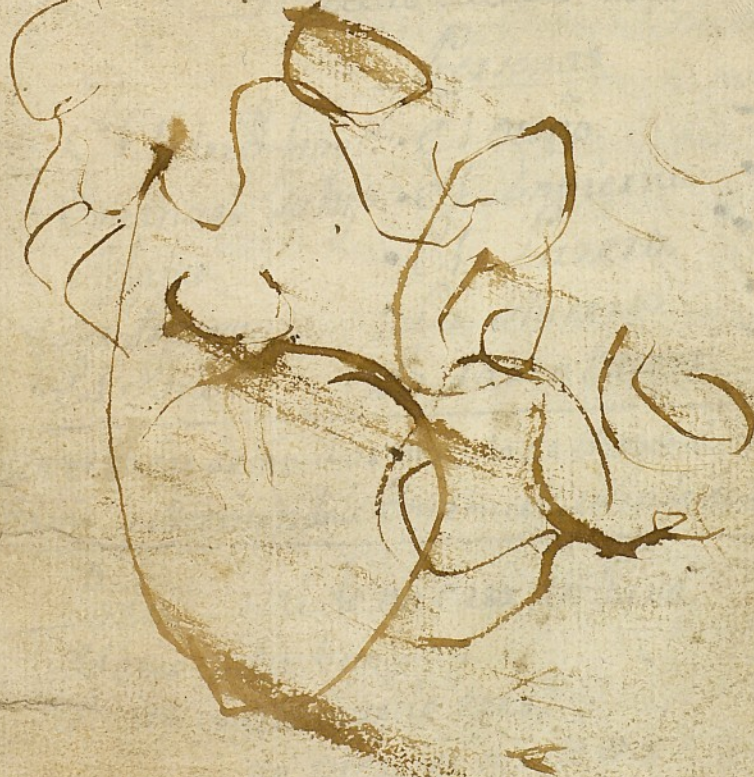
Lep^o 3^o A

Auto sacramental
Iniciado.

N^o 9 1

B

Los Alimentos del Hombre



el sombrero
que en el mundo
colado

Tea 1-5-16, B

C. R.

A.º 2.º 1901

Alcaldes de
Ayuntamiento de Madrid

Auto Sacramental Alegorico
Intitulado

Los Alimentos del Hombre
De

D.ⁿ Pedro Calderon de la Barca

Personas.

- | | | |
|----------------------|---------------------|-------------------|
| • El Padre de Famil. | • El Otoño. | • La Justicia. |
| • Emanuel su hijo. | • El Invierno. | • Un Angel. |
| • Adamo. | • El Susero. | • El Demonio. |
| • La Primavera. | • La Aurora. | • El Apetito. |
| • El Estío. | • La Razon Natural. | • Musica y acomp. |

Salen el Padre de familias vestido de Mayoral, arrojando de sí a Adamo, y deteniéndole Emanuel, vestido de Zagal, y Adamo de pieles.

Padre... ¡Sal de mi casa, villano.

Adamo... tu hijo soy.

Padre... aunque lo exes,
no mereces oír de mí
el nombre que no mereces.

Eman.^t... Padre, y Señor:

Padr.^e... Hijo, aparta,
a ti sí, que te compete,
que no es hijo, hijo que no
es a su Padre obediente.

Adam.^e... Por mas que le honres, y á mí
me valdones, y despreciés,

echandome de tu casa
trocada la nupcial veste,
que mediste, al torco abrigo
de dos mal curcidas pieles;
no has de quitarme el honor
de hijo tuyo, pues te deve
mi ser, la vida, y el alma.

Pad.

Con lo que luziste quieres
te desluzes, que el que naze
noble, y no noble prozede;
todo el lustre, que naciendo
gana, viviendo le pierde:
bien como el que naze humilde,
y atento a sus prozederes,
atrae con sus costumbres
los desvios de su suerte,
sabrando por si mismo
su estimacion; conque viene
quien por si mismo la ultraja,
a ser villano dos vezes,
porque la tubo, la una;
la otra, porque no la tiene:
quitateme de delante,
vete de mi vista.

Eman.

Vete,
hermano, que al Rey, y al Padre,
el miedo del delinquente

es tan otro miedo, que es
el solo el que huyendo vense.

Adam. Si haxè, pero no sè donde
de sus enojos me ausente,
que de modo me atribulan,
me pasan, y me suspenden,
me asombran, me atemorizan,
me angustian, y me estremecen;
que no sè donde seguro
dellor pueda estar.

Venrase.

Ead. bien temes;
y porque sepas, que vàs
donde en mí desgracia penes,
llores, suspires, y gimas,
al mirar, por mas que andes,
que pan de dolores comes,
y agua de lagrimas beves,
beviendo de tu sudor;
en mis decretos atiende
el merecido castigo
de los daños que cometes.
Há del Damasceno campo,
que ayer exas de deleytes,
y oy de angustias, à permuta
de pesares, y plazerres?
Há de las horas, que fuístes
las primeras, que en su albergue

entrasteis? ha de los dias,
que de las horas dependen?
ha de las semanas, que
tambien de dias se Expon,
bien como de las semanas
forja la Luna los meses?
ha, en fin, de las quatro edades
del año, en quien comprehende
su entero circulo el Sol?

Sale la Primavera con flores, el estio con unas espigas, el Otoño con fruta,
y el Invierno Viejo.

C^{ta} Prim^a... ¿Que nos mandas?

C^{ta} Otoño y Inu^o... ¿Que nos quieres?

Padr... ¿Que pues de horas, dias, semanas,
meses, y años, han de hazerse
los siglos, para que conste
los vatos prodigios deste,
alos futuros; Pedís
testigos, de que en el breve
mapa vuestro, Reduzir
intento á tiempo presente,
el venidero; y así,
escuchadme, y atendedme,
que nada es lo que se dice.
Si se escucha, y no se atiende:
Lo (que aunque ya lo sabeis,
quizá importa que os lo acuerde)

4

soy repetido exemplar
de aquel Mayoral prudente,
que conduxo à los obreros,
y nunca mas propriamente,
que el dia que yo à vorozos
conduzco; pues nadie puede
negar, que de un Labrador,
son los obreros los meses:
Yo, en fin, (buelvo al caso) soy,
ô allegorica, ô realmente
(ignóxelo el que lo ignora
dennéndalo el que lo entiénde)
el agricola mas rico
del orbe; pues no contiene
todo esse azul pavellon,
ni todo esse lecho verde,
espacio, en que yo no sea
mayoral, bien lo refiéxe
el ser los quatro, en mis quatro
alquerias, los mas fieles
gañanes de mis labranzas:
dígalo ver quan alegres,
quan gozosos, quan vfanos
la Primavera me ofrece
en su estación variâs flores,
el esño rubias mieses,
el otoño dulces frutas,
y el Invierno rizas nieves,

para que de mis ganados,
que no ay redil que los cerque;
de mis aves, que no ay
vago espacio, en que no buelen;
mis frutales, a quien falta
tierra para sus plántales,
y para mis pezes rios,
la multitud se sustente,
a providencia de vuestros
continuos afanes, desde
los mas montaxares brutos
a las mas timidas bezes,
desde la mas remontada
ave, al gusano mas devil,
y desde la mas exigida
palma, ala flor mas silvestre;
dando ala conservacion
de aves, ~~heras~~ plantas, pezes,
yerba el prado, abrigos el monte,
lumbre el sol, y agua las fuentes.
Oeste inmenso, desde sumo
numero de mis haveres,
la tarea de seis dias,
que me he entretenido en verle,
y verle perespionado,
hasta que a mi me contente,
viendo quean bueno esta todo,

5
me ha fatigado de suerte,
que de los Diez, ya intento
descansar el día siete,
veniendo me a este alcazar,
cuya fábrica eminente,
sobre jaspeadas columnas
de bronzeados Capiteles,
cristalinos foros cercan,
preciosas piedras quarnocen;
y pues para mi descanso
he labré, porque no quede
mi hacienda en ausencia mía,
(Si bien, aunque yo me ausente,
a mira he de estar de todo)
sin dueño que la gobierne;
fundar quise un Mayorazgo,
nombrando primeramente
a Adamo, esse ingrato hijo,
para él, y sus descendientes;
por su poseedor, con quien
tan liberal, tan clemente
fui, que porque desde luego
le goze, antes que le heredé,
(que fuera mucho esperar,
el que esperara mi muerte)
no fué testamento el que hize,
sino instrumento Solemne

de donación entre vivos;
pero apenas á ponerle
llegué en posesion, en uno
de esos floridos vergeles,
porque á los demas caudales
él, la consecuencia hiciere;
quando cumpliendo alevoso
con su sex, pues decir quiere,
Adamo, terna Maria;
passò, no tan solamente,
violador de mis decretos,
y transgresor de mis leyes,
á sex... pero paraque
quexéis, que los daños quere,
que ha de acarreax su delito,
pues siendo los siglos Terceros
en otro tribunal, no
faltará quien los alegue.
y assi, basta por aora
haver causas que me mueben,
tan graves, que aya quien diga,
que de haverle hecho me pese,
paraque la donación
revóque, anule, y canzele,
y de mi amor, y mi casa,
emanzipado le eche
á que conozca sus males,

desheredado en mis bienes;
 dellor, pues, despoheido,
 para que no os desconsuele,
 no dexar en la heredad
 otro yo, que por mi Reyno;
 Emanuel, segundo hijo,
 en quanto humano se entiende,
 no en quanto divino, pues
 me complazi en el, de suerte,
 que primero en mi amor, no ay
 instante, que no le engendre,
 conviniendo con su nombre,
 pues ya hubo quien le interprete
 Manuel, Dios es con nosotros;
 vendrà, despues que me dexe
 en mi Palacio, enviado
 de mí, que su error enmiende,
 haciendo en el donación,
 no entre vivos solamente,
 sino irrevocable, puesto
 que es, y ha de ser para siempre
 segunda persona mia,
 con tan iguales poderes,
 que veais en las mejoras
 de sus altos intereses,
 á quien constituyo dueño
 de la heredad de mis gentes;
 Y pues á falta de un heredero

hijo, fementido, aleve,
sobeavio, injusto, y trano,
or doy un hijo obediente,
manso, afable, humilde, y sabio,
tan en todo diferente,
como lo dicen los nombres
de Emanuel, y Adamo, al verles,
a uno de tierra, terreno,
a otro de cielo, celeste;
a el obedeced humildes,
a esso arrojad rebeldes,
sin concederle dominio,
en flores, frutos, ni mieses,
que con fatigas no labre,
que con lagrimas no rieque,
con suspiros no cultive,
con trasudores no siegue;
porque con afanes coma,
lo que con dolores siembre.

Prim^a. tus Plantas, señor, la noble
congregación de tus fieles,
obreror besa, al oír,
que tus decretos la dexen
esempta de que tributen
sus frutos a quien te ofende.

Eno. Y mas, con las esperanzas

7
del dueño que la prometes,
que vendrá de ti enviado,
a que sus daños remedie.

Otoño. Ten hazimiento de gracias,
de que tan piadosamente
al indomito castigos,
y al benemérito premies.

Inviér. alternando entre los dos
pesames, y parabienes,
en su baldon, y en tu aplauso,
reperid, una, y mil veces

San Los A. . . El que ingrato a su Padre,
su ira no teme,
gima, llore, suspire,
paderca, y pene.

Adam. Gima, llore, suspire,
paderca, y pene?

San Los A. . . Pero el que agradecido
su amor merece,
viva, goze, triunfe,
domine, y reyne.

Padr. Emanuel, vente conmigo,
que pues te tocò igualmente
la tarea de los días,
justo es que también la suerte
te toque de su descanso.

Eman. . . La sabes, que aunque te ausentes,

o a mi me ausentes, contigo
tengo, señor, de estar siempre.

Adamo, ya ves, que a mi
no me es posible oponerme
a su voluntad, porque
en los dos haver no puede
dos voluntades, que un sumo
espíritu, que procede
de nuestro Amor, las avna,
pero no te desconsuelas,
que ya que no como opuesto,
como medianero, puedes
fiar de mi la intercession,
conque sus enojos temple;
y has de volver a su gracia,
aunque la vida me cueste.

Adam... No te respondo, porque
tanto ~~el dolor~~ me enmudece,
de una vibora, de un aspid
que en el corazon me muerden;
que trubeada la lengua,
muda la voz, balbuziente
el labio, torpe el acento,
se quepan de que me queixe,
goza sin mi el mayorazgo,
y no consolarme intentes,

(habla de paso
con Adamo.)

que pues me voy sin hablarte,
tambien me estare sin verte. Vase. 8

Padr. Emanuel, no vienes?

Eman. Quando
tu, señor, mi' no te no eres?

Pad. Ven, como dije, a mi alcazar,
en tanto que al valle vuelves
de lagrimas, a enjugarlas.

Eman. Adamo, no desesperes,
que si a que enjague, me embia
lagrimas, es evidente,
que quiere que sean las tuyas;
pues eres solo el que tiene
porque llorar.

Prim^a. Vamos todos,
hasta que en su alcazar entren.

Enio. Vamos, y sea en su loor,
porque el ingrato escarmince.

Otono. Y porque el agradecido
se anime, diéndolo a los reyes:

todos. El que ingrato &c.

Carrión

Repite Adamo la copla de la musica, y se entran el Padre con la mano
sobre el ombro de Emanuel, y los quatro tras ellos cantando, y
sale en lo alto de una montaña Adamo repitiendo con despecho.

Adam. Que mas penar, ni que mas
suspirar, ni gemir puede,
el que llega a ver, que ay

él, y mu^{ca} quien con sus perdidos bienes
viva, niunfe, goze,
domine, y Reyne?

Adam... ¿de un punto á otro se halla
convanido de dos fuertes
enemigos, tan sañudos,
tan fieros, tan inclementes,
como son vencor, y embidia,
que unidos, é indixerentes,
por quitarme ambos la vida,
ninguno me dá la muerte:
donde voy? que clima, cielos,
tan desamparado es este,
que subiendo á esta eminencia,
por si de ella descubriese,
ó un aprisco, que me acoja,
ó una gruta, que me alvergue;
no hallo en todo su orizonte,
desde la cuna de oriente,
ala tumba del ocaso,
mas que una campaña estreñil,
sin un hombre que la habite,
ni un village que la pueble;
y pues la cumbre no dá
mas veredas, que su breve
cima; buelva al valle, á donde

9
Como sus venos penetre;
podrá ser que un desdichado,
o no desdichado encuentre,
que se consuele conmigo,
ya que yo no me consuele
con él, que no pueda haver
exemplar á mis crueles
hados; pero (ay infeliz!)
que aunque descendex inrente
no sé por donde subí:
axia esta parece parece
que ay senda (mas ay de mí!)
que en las intrincadas vedes
de su escabrosa mañana,
no ay sarza, en que no tropieze,
ni peña, en que no resbale:
á donde: (cielos, valedme!)
iré á parar?

Angel, y Demon.. En mis brazos.

Cae como despeñado de un risco, y al mismo tiempo sale el Angel
por una parte, y el Demonio por otra, y dâ en los brazos de ambos.

Demo.. pues para que te despeñes,
yo te armé el lazo.

Ang.. Pues yo,
para que no perezieses,
el ombro puse á tu ruina.

Adam. Yo, si, el pavor me entorpece;
no tanto de la caída,
quanto del horror de verte,
v del gozo de mirarte.

¿Quién eres? ó tu, quién eres,
que con tu semblante alegras,
que con el tuyo entristeces?
en cuya contrariedad,
mis sentidos descaezan,
tan sin mí, que no permiten
que oiga, mire, hable, ni aliente.

(cae des-
mayado.)

Demo. al susto del precipicio:
desanimado fallere.

Ang. Mira quan en vano es,
que tú en tus lazos deseas
muera en culpa; quando yo
le guardo, á sí se arrepiente.

Demo. La sé (segun que á tus luces,
mis sombras se desvanecen)
que eres su custodio; pero
que importa saber quién eres,
para no ser yo tan noble
como tu, para oponerme
á ti, que hermosura, y gracia
no es esencia, es accidente;
y porque una vez que oy

le das vida; una, y mil vezes,
dixá David, que mis brazos
se armaran para su muerte.

Ang... tambien dixá que ellos rotos,
se libra, quando le lleve
yo en mis brazos, porque no,
vaso de tierra se quiebra,
antes que del Basilisco,
y el aspid la cerviz huelle.

Dem... esso se eniende de el hombre
en comun, pero no deste,
que del Basilisco, y aspid,
ya el yerro seta su frente.

Ang... Deste, y de todos, que nadie
quita que se represente
en él; el genero humano.

Demo... Pues si el duelo ha de ser esse,
queriendo que lo invisible,
en lo visible se muestre;
toca al arma.

Ang... No por armas
oy sollicito venzexte,
sino en justicia.

Demo... en justicia?
mi mejor partido es esse.

Reo de culpa infinita,
que está condenado á muerte,
y hasta entonzes, á fatigas,
miserias, hambres, y sedes,
que apelación, que esperanza,
tener en justicia puede?

Ang. . . Los artículos del pleyto
la dirán.

Dem. . . Antes que llegue
la contingencia, de que
en su favor se sentencie,
(que en esta de pleytos, no ay
certeza, que no se esfuerce)
pondré medios que le aflixan,
hasta que le desesperen.

Ang. . . Yo, no medios, sino fines,
que al fin superior le lleven,
iluminándole en sombras,
mientras las luzes no lleguen.

Dem. . . para que á verlas no alcance,
nieblas aura que le cieguen.

Ang. . . tambien vocaciones que
con rayos de luz le adiestren.

Dem. . . Para ofuscar su esplendor,
venenos ay que adormezcan.

Ang. ... Y inspiraciones, que al mas
adormezido despierten.

Dem. ... Donde, no hallaxa peligros,
por donde quiera que fuere?

Ang. ... Y donde ira, que no halle
auxilios que le preserven?

Dem. ... no todos son eficaces.

Ang. ... Si, mas todos suficientes.

Dem. ... Y porque lo veas, escucha.

Ang. ... Y porque lo veas, atiende.

Dem. ... Apetito?

Salte Apeti. ... Que me mandas?

Ang. ... Razon Natural?

Salte Razon. ... Que me quieres

Dem. ... Que de ese vivo cadaver,
a quien tan desecho tienes;
prorrogan las propensiones
en que le has puesto.

Ang. ... Que de ese
muerto espíritu Razon
los danos, llegando a verse,
que es la Razon Natural,
la que al Apetito vence.

Dem. ... De modo, que por el vuelva
el ayre a decir::

Ang. ... de suceso

que por el buelva á oír el eco::

Demo.. Oña vez::

Ang. - Oña, y mil vezes.

Demo.. Que en sus males obstinado::

Ang. - Que Restaurado en sus bienes::

^{ca}
Mu. y Dem. Gima, llore, suspire,
paderca, y pene. . . .

vase.

^{ca}
M. y Ang. - Goze, viva, triunfe,
domine, y Reyne. . . .

vase.

Apeti. - Adamo, buelva á mis voces,
de esse mortal accidente.

Razon. - Hombre, de aquerre mortal
letargo, á mis voces buelva.

Adam. - ay de mi! que aunque me asombre
tu visita, porque me alegre
la tuya:: pero que mito!
que objetos tan diferentes
de aquellos en que caí!
sin duda, que fué vehemente
aprension, de imaginados
espíritus apaxentes,
puesto que son mi' apatito,
y una beldad, que no tiene
señas en que la conozca.

Razon. - Ay de quien tan imprudente,
al apatito conoze,
y no ala Razon!

Adam... tu eres
la Razon?

Raz... La natural
Razon soy.

Adam... ¿que pretendes?

Razo... Que llores lo que no lloras.

Adam... con buen consuelo te vienes,
que llore lo que no lloro:
no llora haxeo quien padeze
lo que yo padezco?

Razo... No,
que el que llora, porque siente
la falta del bien perdidó,
no mas de porque le pierde;
no merece con el llanto;
que con el llanto merece
solo, el que le lleva al fin
del objeto á quien ofende:
el enojo de tu Padre.
Llora, no tus intereses,
que es propio amor, y no llanto,
á cuyo efecto conviene,
que dexando al apetito,
vengas tras mí.

Adam... Como quieres
que vaya tras quien me aflige,
y no tras quien me deleyte?

¿que llore me convidas,
conque al apetito dexe;
pues quando, que apetezer
tiene un triste, que no tiene
que porreher; sino quando
discurre en lo que ~~apetece~~?
que aunque mi apetito fue
quien me perbiñó; no tiene
el la culpa, sino yo,
pues que pudiendo vencerle,
me dexè vencer, llevado
de las grandes atriezes,
en que me puso: quien tubo
ingenio para perderme,
le tendrá para cobrar me:
y así, vete, Razon, vete,
que yo apartandote á ti,
tras él ire.

Razon. Es evidente
que el que á la Razon se aparta,
al apetito se dexa.

Adam. Que lo sea, ó no lo sea,
que ay que aguardes? que ay que esperes?
dexame, Razon.

Razon. No puedo
dexarte, aunque tu me dexes,

que soy Razon natural;
y aunque maltratada, siempre
me has de hallar en tu favor
venida, mas no ausente.

verse.

Adam.. La que contigo, Apetito,
apartada la Razon
he quedado; la aflicción
en que me hallas, solicito
sobrellevar, con saber,
pues me vienes á buscar;
que me traerá que gozar,
quien me trae que apetecer?

Apeti.. Mal, Adamo, has presumido,
que en tu busca, aunque quisiere,
no traigo mas que la fiera
hambre, conque te he seguido:
tu Padre también ayzado
conmigo, me despidió
de su Casa, porque no,
ya que fui de ti' criado,
quiso, que un punto estubiera
en su familia; y así,
ambüento, y voto, tras ti'
la hambre me trae.

Adam.. De manera,
que para que nunca invente,

que mi suerte se mejore,
la Razon viene a que floze,
quando tu a que te sustente?
y pues ansias, no consueles
traer los dos, ya ella arrojé;
lo mismo contigo hare.

Apeti. No podias.

Adam. Como no? cielos,
tan grande fue mi delito,
que pueda tu obinacion,
apartar ala Razon,
y no pueda al apetito?

Apeti. Impongo mas que ella yo,
que muchos que llevo a oir,
sin Razon los veo vivir,
y sin apetito no.
digalo la establecida
ley, que aquel que me perdiere,
y no comiere, y beviere,
tenga pena de la vida.

Adam. Sujeto ala Ley estoy,
pues al echarte de mi,
tan gran desmayo senti,
que no sé por donde voy,
ni a donde, ni que he de hacer:
Dame siguiera un indicio.

(va a embestirle
y se suspende.)

14

Apeti.. Señor, el mejor oficio
y mas facil de aprender,
pues se sabe el primer dia;
es pedir limosna.

Adam.. ¿Lo
limosna?

Apeti.. Pues porque no?

Adam.. Porque la soberbia mia,
mas lleva a dár, que a pedir.

Apeti.. Aquí no ay en qué escoger;
ô vivir, para comer;
ô comer para vivir.

Adam.. Quando á tanto me abariera,
á quien doliera mi daño?

Apet.. ~~Pues to~~ que vâs con el año,
empieza en la Primavera.

Adam.. tiene precepto..

Apet.. De qué?

Adam.. de no socorrerme.

Apet.. adviérte,
que no será socorrete
el que noticia te di
de por donde avemos de ir,
ella, que sus flores planta,
alli en tierra virgen; canta
quizá para divertir
su tarea, y si la obligas

con lastimas, su piedad
te valdrá.

Adam. . . ó necesidad,
á que baxesa no obligas!

Sale atravesando el tablado la Primavera con una azada, cantando.

1^{ta} Prim^a. Quando, de aqueste vergel
verá la estacion amena
unirse en él
ál candoz de la azuzena
lo encarnado del clavel?

Adam. . . Bellinima Primavera,
un errado peregrino,
que sin senda, ni camino,
para tu florida esfera,
necesitado, y perdido
te pide, puesto á tus pies,
que algun socorro le des.

Prim. . . á no haverte conozido,
lo hiziera mi piedad, pero
tengo precepto de que
ningun tributo te dé,
que tu no ganes primero.

1^{do} vez

Si en tu fatal estado,
Adamo, no te hubiera conozido
de la piedad llevado
mi noble ser, te hubiera socorrido:

ya sabes, que ay precepto que me obliga, 15
que mis frutos le niegue á tu fatiga,
si á un trabajo severo,
no los cultiva tu sudor primero:
toma esa azada, y en la agricultura
con tu labor, tu alivio te procura,
que es quanto pudo darte mi clemencia,
trata de merecer, y ten paciencia.

Aria.

Doy ala tierna flor
maria hermoso, y fiel,
la purpura al clavel,
al prado su verdor,
y á tí no puedo darte
alivio en tu pesar.

Si la fatal porfia
de un rustico instrumento
produce tu sustento,
espera que algun dia
tu afan ha de cessar.

Adam. Rustico instrumento quieres,
que me labore mi ventura?

Prim^a. Si, tu ventura, y la mia,
puesto que la brevedad
de mis tres meses de edad,

espera, que marzo el día
me traiga, que este plantel
produzca una flor tan buena,
que una en él

cta ... Al candor de la azuzena
lo encarnado del clavel.

rep^{ta} ... Y si tu en igual labor,
puesto que trae tu quebranto
echa la costa del llanto,
que es el riego de esa flor,
te aplicas en su fatiga,
cree, que por tí, y para tí,
quizá florezera.

Adam... Di
cuándo será?

Prim... Quando diga
alado espíritu fiel...

Arriba

Aparece el Angel en el primer nicho de una devanadera que ha
de dar vueltas con los demás que han de seguirse.

cta Angel... Ave, florido vergel,
cuya flor, de gracia llena
unirá en él
al candor de la azuzena,
lo encarnado del clavel.

tod^{ca} Mu... Ave florido vergel &c.
cta Ang... Ave, cerrado jardín,

Cuya Primavera heamora
al mesmo fin
con purpura de la Rosa
verá encarnado el jazmin.

Mu^{ca}... Ave &c.

1^{ta} Ang... Ave, en fin, verde dosel,
y tu oyela enoxabuena
de unirse en él

2^{da} M^{ca} y tod^{os}... al candor de la azuzena
lo encarnado del clavel.

(Va pasando la
Prim^a y desaparece
el angel.)

Adam... Angelica inspiración,
que me anima, aguarda, espera;
y tu, porque, Primavera,
te vas, sin darme Razón
de esto?

Prim... Nunca conseguí
el paxar el curso mío,
preguntárelo al estío,
que viene detras de mí;
que yo en mi bello quartel
dar mas no puedo á tu pena
de esta azada; vine tu en el

3^{ra} todos... al candor de la azuzena
lo encarnado del Clavel.

dale la azada
y valse.

Adam... Quien creera, que con haver
la Primavera pasado
tan aprieta, me ha dexado

con azada, y sin comex,
entre sombras, y esplendoxes,
que yo no alcanzo, ni sé?

Apeti. Que querias que te di
quien gasta su edad en flores,
sino el vendox de su infancia?
pero allí viene el esno,
y de su juventud fio
que te di mas que fragancia,
pues las macollas segando,
del grano que a Dios fio,
quando al ayre le arrojò,
su esperanza, y fee; logrando
viene, y cantando tambien.
de que te acobardas? llega,
que el labrador en la siega
es liberal.

Adam. Dices bien.

Sale el esno con
una hoz, Cantando

Cta. Esno. Luzero del alva, ven,
a aliviar nuestras fatigas,
pues eres quien
ha de granar las espigas
de los Campos de Belen.

Apeti. De que temeroso estás?

Adam. No he de temer pedir?

Apet... No,
que ninguno lo empero
que lo dexasse jamas.

17

Adam... Ardiente estación del año,
un perdidó caminante:

Estio... no pases mas adelante,
que aunque ni admiro, ni esmaño
el verte en necesidad,
que yo remediar quisiera;
no puedo, que ay ley severa
y justa, que á mi piedad
obliga á que no te dè,
lo que tu no trabajares;
pero porque te repares,
lo mas que contigo hare,
si conformas tu fortuna
al destemplado arrebol,
de veriseros del sol,
y serenos de la luna;
será darte esta hoz, con ella
seguro el suelo tendrás,
que merezcas.

(dale la hoz)

Adam... á que mas
pudo abaxarme mi estrella!
en rudo instrumento pías
mi remedio?

Esno... Si, porque
espero un luzero, que
Tunio ha de dar a mis dias,
tan bello en su amanecer,
que haziendole el mundo salva,
sea el Luzero del alva.

Y si te llegas tu a ven
desvelado en las tareas } Arrebol
del trigo, que has de labrar;
en trigo, y Luzero, hallar
podra ser mas que desear.

Bien, como quantos se ven
en mis eras trabajando,
pues no ay hora que segando
tambien diciendo no esten

el ym^{ca}... Luzero del alva ven &c.

dentro quita
de segadores.

Adam... Quando, di, sera cierto
que de, esse punto esta hor?

Esno... Quando diga alguna voz,
que ha de clamar en desierto::

En el segundo nicho de la devanadera aparece el Luzero que es
San Juan como le pintan vestido de pieles.

Luzer... Albricias pedirme quiero
mortal, pues el arrebol
de aquel primero

anuncio, que traera el sol,
te pronuncia el Luzero.

Y ya que auxilio bastante
te da el esplendor divino,
que previno,
que veas que va delante
a prepararse el camino;
sen, alma, y vida, en albricias
a su venida preven.

desaparece y
va pasando el
esnio.

Adam... El veloz curso daran,
ya que mi vida codicias,
sagrada iluminacion;
tu, esnio, porque te vas,
sin que me declares mas
si es esta imaginacion,
o realidad?

Esno... Porque...

Adam... Di.

Esno... Pararme no puedo; y pues
el fértil oron es
el que se sigue tras mi;
baste decir mis obreros
en sus albores primeros
de tu dicha en parabien

El ymca... Luzero del alba ven &c.

Adam... Que es esto, Aperito?

Varre.

Aperi... Azada,
y hoz, dicen, que es menester
trabajar para comer,
como quien no dice nada.

C^{ta} Otoño... Pues ya la luciente estrella
del Luzero, cumbres doxa,
quien ignora,
que ayá de seguirse á ella,
el ver nacida la Aurora?

(Sale con una
podadera.)

Adam... Fertil otoño, un perdido
pasajero...

Otoño... La quién eres
se', y se' también que quieres
verte de mi' socorrido,
pero tu también sabrás,
que hacerlo, Adamo, no puedo,
que tengo á tu Padre miedo;
y así, por tí lo que mas
puedo hacer, es admitirte
á que en mi' servicio estés,
entre mis gañanes, pues
con esso podré asistirte
con lo que ganes.

Aperi... Señor,
prorogamos en pedir,
que es menor mal que servir.

Adam: Que á esto me arrastres vn error:

Otoño: Y no á mala ocasion vienes,
que ay bien en que trabajar,
porque es tiempo de podar
las vides: no desto tienes
que afligirte; este instrumento,

segur de su fruto opimo,
quando al lagar dá el Vazimo
(dale la podadera.)

le dá al hogar el sacmíento,
que es vn ciento dividido

buenos, y malos, y creo,

sino me engaña el deseo,

que es felicidad ser vir

en su ocupacion, porque

tiempo auxa en mi edad, que menos

sean los malos, que los buenos,

por la promerida fea

de una aurora celestial,

de quien yo he de merecer

verla en septiembre nacer:

y si tu en ventura igual

obrero te hallas del fruto,

que estas vendes vides dan,

que es el vino, tras el pan,

que fue del esno tributo;

no dudes la mejoría

de tu mal, con la de quantos,
con dulces himnos, y cantos,
dicen, saludando el día,
que nazca esa aurora bella --
El y m^{ca} .. Pues ya la luziente estrella &c.

en el tercen nicho de la devanadera sale una niña, de concepción.

Aurora. Nadie ignora,
pues ya la luziente estrella
del Luxero cumbres doxa,
que tras ella
se aya de seguir la bella
natividad de la aurora.

Musica = Y así, espere el orbe entero,
que pues con blando arrebol
en su Emisferio
sigue la aurora al Luxero,
que siga la aurora al Sol.

Adam... no te intento detener,
porque ya sé que no puedo;
aunque tan confuso quedo,
de no alcanzar, ni entender,
que es lo que passa por mi.

Otoño... Vete adelante, que quizá
el invierno lo dirá,
que es quien me ausenta de ti.

sale Inviern... Pues atarido el ganado.

(Vase y va
pasando el
otoño.

(de Pastor con
cayado.

padece la noche fría,
 ó! llegue el día,
 que el sol, al monte, y al Prado,
 Restituya su alegría:
 Quien va? quien es?

Adam. No lo sé.

Invi. Lo sí, pues te he conozido;
 á donde vas tan perdido?

Adam. á buscar á quien me dé
 algun consuelo.

Invi. Pues yo,
 ninguno te puedo dar,
 que no sea el de guardar
 mis ganados, porque no
 se enoje tu Padre, viendo,
 que porque tu dañas arajes,
 te alvergo, sin que trabajes
 en sus Vebanos: y siendo
 así, que lluvias, y yelos,
 escarchas, y nieves frías,
 que son destemplanzas mías,
 me ponen en los desvelos,
 de preservar de los fiéros
 ayres, que corren suiles,
 sin salir de los Vediles,
 las crias de los Corderos;
 porque apastes el ganado,

lo mas que á darte apaxrivo,
en fee de que te veziva
por Pastor, es mi Cayado; (dale el Cayado)
toma, pues, no, no Rehueses,
ya que te trae el dolor
á este estado, el de Pastor,
que quizás quando del Ures,
verás quan favorecido
del cielo es, si consideras,
que en una noche, que espero,
ver al Sol recién nacido,
ágorax los Resplandores
de su nuevo amanecer,
en mi diciembre han de ser
los primeros los Pastores,
á cuyo fin desvelado
dice el apurisco á porfia
O! Llegue el dia,
que el Sol al monte, y al Prado
vestituya en su alegria.

Mu^{ca} Adam. Que amanecer, que esplendor,
se puede, Invierno, esperar
en noche tuya?

Invi. el que á dár
venga con su Resplendor,
como oire, ala alegria,
Ayuntamiento de Madrid

que ve el mundo su arrebol,
y ala media noche el sol,
y la estrella al medio dia.

Adam... Quando vendra ese consuelo?

Unvi... Quando den bellas caixuras

Musica... Gloria a Dios en las alturas
y Paz al hombre en el suelo.

Arriba

todos, y m^{ca}... Gloria a Dios &c.

Adam... Que nueva musica es esta,
que entre las sombras y lejas,
de iluminados reflexos,
a todo el orbe de fiesta
ha puesto?

Unvi... musica tal,
a que efecto es repetida
de todos?

Musi... Ala venida
del hijo del Mayoral.

Unvi... ala venida
del hijo del mayoral?
que mejor sol, pues el viento
de no percivida lumbrer,
le llena desde la cumbre
del monte del testamento,
al valle donde se veo
del alcazar descender
de su Padre, conque a ser
se adelanta mi desea

el primero, cuyo zelo
de, entre esas voces puras
el y m^{ca}... Gloria a Dios &c.

Adam... Quien se vio entre dos estremos:
sepa uno lo que otro ignora.

Apeti... Attendamos por ahora,
que despues discurremos.

En el Quarto nicho baxa Emanuel, o en apariencia q^e mejor parezca.

Eman... Jornaleros de la vida,
que a espensas de la labranza
vivis; ya vuestra esperanza
os cumple con mi venida.
mi Padre, y aunque heredero
suyo soy, pues otorga
ta donacion de que dio
testimonio verdadero;
su mas legal escribano;
no como Principe vengo
a governaros, que tengo
de asistiros tan humano,
que sugero ala fatiga,
vuestro cansancio, hambre, y sed,
sustentandome a merced
de la vid, y de la espiga
he de andar entre vosotros.

Sen^o Vor... todos (tu dominio fiel,
viendo) pues quiere Emanuel
decir; *Adios con nosotros;*

vare.

dixan con fiesmo anhelo,
celebrando sus venturas:—

(Cubrese la apari-^{ra})

tod' y m^{ca}

Gloria á Dios &c.

Adam.

Cielos; Espiritu alado,
que hace con tal sumision
á una flor salutacion;
Luzero, que anticipado
anuncia una aurora bella;
Aurora, cuyo arrebol
predice, que un nuevo sol
ha de amanecer tras ella;
si sera, que en lugar de él
y del que el Invierno espera,
tan grande alborozo, quiera
permeadime á que Emanuel
lo sea?

Aperi.

La ciencia mia
no lo alcanza, porque ver
que es Uno, y que da á entender
otro, es mucha alegoria
para mi; y asi, dexado
lo misterioso, que no
entiendo, paso que yo
solo se, que nos han dado,
hazada la Primavera,
haz el abrazado Eritio,
cayado el invierno frio,
y el otoño Pedadexa.

quatro cosas que á mi vea,
sabida su ocupación,
todas para comer son,
y ninguna de comer.

Y así, dexandote á que
tu lo discurras; la brava
yerba, la silvestre fruta,
por esos montes ire
buscando, que el apetito,
bueno, ó malo el alimento;
mas veces que no de hambreinto,
se ha visto morir de ahito.

vare.

Adam. Cayado, hoz, segux, y azada,
los quatro símbolos son
del trabajo; o propensión
heredado, y heredada
del que fue todo, y no es nada,
como lo demás que fue.
A qual me aplique no se,
porque si al cayado acudo;
como, tan pobre y desnudo
los fijos resistire?
Si á la segux, es auroz,
en desnoncar empleada,
fuerzas no ay para la hazada,
salud no ay para la hoz.
Pues si del año el veloz

curso no dá en que elegix,
 heme de dexar morir,
 siendo á este caduco ser,
 fueraa el vestir, y comex,
 sin comex, y sin vestir.
 En la mas oculta sierra,
 en el mas ameno Paado,
 nace el tronco alimentado
 de la humedad de la tierra:
 del mismo humor que en sí encierra,
 desnudas ramas arroja,
 y sin comarle congora,
 se halla á su tiempo feliz,
 sustentado en la raíz,
 y revestido en la Oja.
 La Ave, que en paxizo nido
 nace, con desnudez suma,
 vestida se ve de pluma,
 sin saber quien la ha vestido;
 cobra alas, y halla nacido
 todo quando ha menester;
 y yo con mas noble ser
 que Ave, y tronco; he de anhelar,
 necesitado á buscar,
 que vestir, y que comex?
 El Bez, animal tan mudo
 que ni gime, ni respira,
 Conque á los Senos que gira
 Ayuntamiento de Madrid.

5
mover á piedad no pudo,
con ser animal tan rudo,
entre los Cienos, y lamas,
donde no ay plumas, ni Ramas,
se halla entre húmedas alcobas;
alimentado de ovas,
y defendido de escamas.
Pues como con mas alvivo
Espiritu, mas loable
sennido, á lo vegetal
del tronco, alo Sensitivo
de ave, y Perz (rigor esquivo!)
he de postar, y vendia
lo Razional, y Vivir
á costa de mi pesar;
necesitado á buscar,
que comer, y que vestir.
Aque humilde, á que sangrienta
especie, en monte, ó Campaña,
no la alimenta su saña?
su pasto no la alimenta?
y aun no con esto contenta
vive, si abrigado infiero,
lo domestico, y lo fiero
de su piel; esrigos son,
la melena del Leon,
y la lana del cordero.
Pues si en una, y otra esfera

nacen no necesitados,
 vestidos, y alimentados,
 tronco, ave, pez, bruto, y fiera;
 porque desde su primera
 cuna ha de ser desigual
 el hombre á todos? Dõ! en tal
 duda, quien á mi fortuna,
 cielos, podrá dár alguna
 luz.

(Sale con acha-

Sale Razon.. La Razon Natural.

Adam.. Quien alumbra mis sentidos?

Raz.. Yo.

Adam.. Dazon, tu estás aqui?

Raz.. Ahora me conozes?

Adam.. Si,
 que la luz conque has venido,
 la que me ha alumbrado ha sido;
 que quieres?

Razon.. Satisfazeite
 de esas dudas, en que á veces
 llegas.

Adam.. Sabes quales son?

Razon.. Por esto soy la Razon.

Adam.. De que suerte?

Razon.. De esta suerte:

Al tronco, pez, ave, y fiera,
 con quanto contiene dentro
 el ambito de la Razon
 fabrica del universo;

Cuò Dios; dexande aparte
los admirables portentos,
conque orientarse criador
quiro su poder inmenso;
y porque sin digresiones
podamos llegar mas presto,
ala supuesta materia
de oy, à su principio buelvo.
A trono, ave, pez, y fiera,
Dios cuò, para ornamento
de la gran naturaleza:
Poetico lo diga el verso,
que la admira mas hermosa
en lo vario, que en lo bello.
Criador una vez, quien duda,
que fuè para mantenerlos,
y no para destruirlos;
claro corre el argumento,
pues deshacerlos, ^{de} fuèra
tan facil, como el hacerlos.
Constante, pues, el que quiro
conservarlos; para efecto
de su conservaciòn, fuè
preciso aplicar los medios,
cuiandolos con natural
abrigo, y dandoles luego
tambien natural instinto

de conozer su alimento,
 ya que sin él no podian
 adquirirle por sí mesmas.
 Aquienra aora la Razon
 de tu duda; ~~por~~ que, siendo
 el hombre, el mas noble, el mas
 generoso, el mas perfecto
 objeto de Dios; no tubo
 tan de valde, como ellos,
 el abrigo, y la comida,
 y la Razon para esto
 fue, que si á ellos les dió
 el instinto en todo inmenso;
 para distinguirle, quiso
 darle á él el entendimiento,
 con tantas prerrogativas
 para ser mundo pequeño,
 como que no ay criatura,
 no solo en la tierra; pero
 acin en el cielo, de quien
 él no estubiera compuesto.
 Comun es, con la insensible
 piedra en que en qualquiera centro
 ocupa lugar: Comun
 con el tronco, y demas desto
 con las plantas, en que nace,
 y crece: con la ave luego,

y los demas animales
en el vital sentimiento:
Con el Angel, en que entiendo,
y discurre; y si me elevo
á mas, dire que con Dios,
pues á semejanza hecho
suya, en la porción del alma
con él conviene en lo eterno:
y pues en lugar de instinto,
elevò Dios su talento
á distinto, con que puede
entre lo malo, y lo bueno
elegir con alvedrío
para su merecimiento
lo mejor; piedad fue suma
la libertad de su genio,
para que bien aplicado,
con la esperanza del premio;
nazca, crezca, viva, y obre
por actos de entendimiento.

Adam. Con tu luz, Razon, de parte
de tu Razon me convengo;
pero no sin Repugnancia,
de parte de mi despecho;
que el entendimiento sea
desagravio, y que prefiero

Con él á quantas criaturas
sin él ániman, concedo;
Pero en quanto á que con él,
Razon, aplicar me puedo,
para vivir consolado;
no es posible: que consuelo
puede tener quien la gracia
perdió de su Padre, expuesto
á que el ingeniarse, sean
quatro ruidos instrumentos,
y esto á tiempo (para que
sea mayor mi sentimiento)
que esté valle, para mí
de lagrimas, de contento
sea para los demas;
pues la venida aplaudiendo
de mi hermano, todo es
regozijos, y festejos,
que hacen el cielo, y la tierra,
una, y otra vez diciendo:

Do. Musica todos en su venida
nos alegrèmos,
pues con él son unos
todos los tiempos.

Razo. Vés esa venida, que es
su gozo, y tu sentimiento?

26

pues quiza en essa venida
está, Adamo, tu remedio.

Adam... Como?

Razon. Como ya en el valle
una vez; que podria, creo,
pues tan humano con todos
se muestra, contigo serlo,
y en los terminos de humano,
valerte tu de algun medio,
que mejore tu fortuna.

Adam... La que me das el consueo,
dame el modo.

Raz... Si daxe,
tan hijo de mi concepto,
que sea en Razon natural
fundado.

Adam... Como?

Raz... oye atento.
no ay humana Ley = -

Apetito... Señor,
en todos estos desiertos,
sino son silvestres frutas,
y amargas aguas ::

Adam... no, necio,
con esso vengas aora.

Apeti... Pues si otra cosa no encuentro,
Conque he de venir?

Adam... Aparta.

*Sale el apertito
con unas yerbas*

Apeti... toma, que del mal el menos,
y por vivir, ay quien tome
aun peores recípes, que estos.

Adam... Dexame, que aora estoy
ocupado.

Apeti... como puedo,
si soy tu apetito?

Ada... Como
te lo mando yo.

Apeti... eso es bueno:
de quando acá al Apetito
mandas tu?

Ada... Desde que tengo
a la luz de la Razon,
en ella el discurso puesto.

Apeti... acuerdate de qué ayer
quisiste en el caso mesmo
apartarme, y no pudirre.

Luchan.

Adam... Quizá podre oy.

Apeti... Como, cielos,
aora soy yo el que desmayo?

Adam... Como aora soy yo el que aliento:
Vete, Villano, de aqui,
y persuadete a que puedo
apartar al apetito,
quando a la Razon me acerco.
Y pues sin él he quedado,
priorique lo que diciendo

vase el Apetito.

ivas.
Razo... No hay humana Ley
en el natural derecho,
que diga, que puede un padre
negar á su hijo el sustento,
ni tampoco, Ley que diga
en el Politico fuero,
que le dexé que mendigue,
ni trabaje en tan groseros
exercicios, que desluzcan
lo alto de su nacimiento,
que desheredado, aun quando
en si los claros trofeos
de su sangre; y pues tu hermano
está ya en posesión puesto
del mayoralgo; en justicia,
y en fe de ser el consejo
puesto en razon natural,
puedes pedirle alimentos.

Adam... el medio que dices, fuera
para mí nuestro medio,
si me arrebiera á admitirle.

Razo... Pues que es lo que temes?

Adam... temo,
que yo pobre, el poderoso,
aya de tener mal pleyto:
fuera de eso, donde ay

caudal para los derechos,
y las demás cosas?

Pazo... no
ello te afliga; yo tengo
un procurador amigo,
tan afable, y tan atento,
tan benigno, tan piadoso,
y familiar compañero
del hombre, que el ejercicio
de que hace mayor aprecio,
es, sobre Procurador,
ser también su Agente, y creo,
que como te valgas del,
él siga á su costa el pleito,
adornando tu persona
de traje menos grosero,
conque puedas parecer
en tribunal tan supremo,
con la esperanza de que,
saliendo en favor; el precio
de sus salarios sea.

Adam... Di.

Pazo... Solo tu agradecimiento.

Adam... Que nunca te seré ingrato,
una, y mil veces, ofrezco:
donde vive, para que
vaya á buscarle al momento?

Razon... Su posada, Adamo, es
de aqueste valle muy lexo,
no tienes que ir á buscarle,
que el movido de su afecto,
sabiendo que yo venia
á alumbrar tu entendimiento,
con deseo de saber
si aceptabas mi Consejo,
se adelantò á mi; de suerte
que ya conmigo primero
estuvo, que yo.

Adam... Conmigo?

Como, si yo no lo veo?

Razon... toma esta luz, y verasle; (dale la luz)
significándose en esto,
que á la luz de la Razon
le ve el alma, mas no el cuerpo.

Sale
angel)

Adam... Que hermoso, Divino Toven!
no es este el que en mi despeno
quaxecio mi vida, no es
semejante al que entre lexos,
que alentaron mi esperanza,
le ví iluminar el viento?

Razon... Ai veras quanto es verdad,
que llega al hombre primero
el Angel, que la Razon.

Adam... A tus pies::

Ang. ... alaa del suelo,
llega á mis brazos.

Adam. ... esto es
querer levantarme al cielo.

Ang. ... Claro está, que levantarte
á él, es lo que yo pretendo;
para ello vine á asistite,
librandote antes de Riesgos,
y procurandote auxilios,
sin saber quien; alto genio
lo diga, dando á Dios gracias
por los beneficios hechos,
que sabia, y no sabia;
y pues al blando Reflexo
de esa luz, interiormente
me estás por aora viendo;
que es lo que quieres de mi?

Adam. ... Si á mis metáforas vuelvo,
pobre estoy, desnudo estoy,
con hambre estoy, y pretendo
puesto que desheredado
del mayorazgo me veo
de mi Padre, que me di
su posehedor alimentos.

Ang. ... Lo te ofrezco el ayudante.

Adam. ... Lo agradezcertelo ofrezco

Ang. ... Pues Ven á otorgar poder,

Corrip

para que yo siga el pleyro.
Adam... Ante quien?

Ang... Ante Bernardo,
en cuyos archivos creo,
que pasan las escrituras,
que me hacen en su Contexto,
Agente, y procurador
del hombre.

dentro voces, y
musica á lo lepor.

Adam... mucho Rezeló,
lirigar con poderoso;
y más, quando al tratar desto,
está todo el varrallage
de mi Padre tan contento,
de verle en el valle, como
ellas voces, y instrumentos
en su aplauso. Significan,
una, y otra vez diciendo.

Do. mu^{ca}... todos en su Venida &c.

Razon... nada Rezeles, que siémpre
quien pide tiene buen pleyro;
pues si le pierde, se queda
como se estaba primero;
y si le gana, se halla
con lo que no tenía.

Ang... á esso
añade, Razon, que quien
pide á generoso dueño,

ser fuerza que algo Veriva,
dice el sagrado Proverbio.

(musica de mas
cerca.)

Adam... Con todo esso, me acobarda,
que vengan azia este puesto,
y no tanto por envidia,
de ver su festivo obsequio,
quanto porque ya al mirarle
como acreedor, me averguenzo.

Vaso... Pues no temas.

Ang... Pues no dudes.

Los Dos. Si no via de tu derecho,
y pide, espera, y porfia.

Adam... Con tu luz, y con tu aliento,
que he de temer, ni dudar?

Los tres... Por mas que Respira el viento
tod. y mu^{ca}... todos en su Venida &c.

Con esta Repetición se entran los tres por una parte, y salen por otra
cantando y baylando, La Primavera con una guirnalda de flores; el
Eño con unas espigas, el Otoño con unas vides, el Invierno con
un cordero delante de Emanuel, y cada tiempo cto. su copla, y
todos el estuivillo sin cesar el bayle, y instrumentos aunque represen-
ta Emanuel sus versos entre copla, y copla.

Cto. Prim^a... La hexmora Primavera
con sus matizes bellor,
corone los dorados
vizos de tu cabello
sin temer que su pompa

Marchite el Zierzo.
M^{ca} ... Pues en ti son vnos
todos los tiempos.

dale la quina^{da}.

Enala

Eman ... La corona de Rosas
te estimo, pero
verlas entre espinas
es lo que siento.

C^{ta} Esio ... Las feciles espigas,
que en mis campos amenos,
dora el sol, humedece
el alva, y enjuga el viento,
te ofrezco sin temer,
que aya niebla, ni yelos.

dale las espigas
a trauerao

M^{ca} ... Pues en ti son vnos
todos los tiempos.

Eman! Lo tus azes admito,
bien que vezelo,
que ha de haver quien siembre
Zizaña entre ellos.

C^{ta} Otoño ... Lo el fruto de mis vides,
a tus plantas ofrezco,
en el pampano opimo,
en el lagar opresso.

Buelra

Sin temer que en agzarras
quede el sarmiento.

dale las vides.

M^{ca} ... Pues en ti son vnos
todos los tiempos.

Tubir

Eman. Mira a quien rezives
por jornaleros,
no aya una ingrata
para su dueño.

Cta. Invie. - Pastor de tus ganados,
dellos, yo te presento
rezental, que celebre
la Pasqua del cordero
sin queixarse el valido
de que hubo invierno.

dale el vellon.

Muca. - Pues en ti son unos
todos los tiempos.

Eman. - Con mas gusto que todos,
tu don d'eto,
que cordero inmolado
dice misterio.

todos. - Pues tambien tu agrado
dice consuelos.

Muca. - todos en tu venida
nos alegremos.

Corro

Rei. do Esio. - Pues del gran mayoral el heredero,
desde su eterno solio de diamante,
entre uno, y otro debil Jornalero
viene a darnos exemplo mas constante:
La hermosa Primavera
le corone de rosas lisongera,
de vides el otoño, y a su vista
el esio le quaxe hermosa azucra.

El Zuvierro entre Rusticos primos
el Coro le prevenga de Pastores:
todo Reuene paz, todo alegría,
pues eterno en su sol, será este dia.

Aria.

Reuene dulce el eco,
en todo el orizonte
y el valle, Prado, y monte
se llenen de plazer.

Rejuvenezca todo,
y con opimo fruto
se obtente fiel tributo
de quien Rezive el ser.

Cantan y baylan, y sale el angel con un papel, y los suspende

Angel... Suspendan ya la armonia
los dulces canonicos vuestros,
que aunque tan gloriosamente
los escuchen ~~cielo~~, y tierra, y cielo,
pronunciados de la voz,
y Reperidos del eco,
bien con la legal disculpa
de mi obligacion, me accebo,
No digo, que a interrumpirlos,
sino solo a suspenderlos.

Eman. Que legal disculpa?

Ang... aquella;
 que para exercer el puesto
 de Procurador del hombre,
 me ha dado tu Padre mismo;
 con cuyo cargo, del Real
 alcazar suyo desciendo.

Eman... á que fin?

Ang... Pues tan humano
 ya en este valle viviendo,
 á humano modo te ajustas
 tu á preguntarlo, bien puedo
 ajustarme á humano modo,
 yo á responderte, corriendo
 el velo á una luz, que solo
 le transparentava el velo:
 Adamo tu hermano, humilde,
 y portado, á tus pies puesto,
 para cumplir con la salva,
 el decoro, y rendimiento
 devido á personas tales,
 á quien se les pone pleyto,
 por mi te duplica, que
 viendore pobre en extremo,
 des licencia á que por él,
 con mi obligación cumpliendo,
 ante la Justicia Real
 presente este pedimiento.

Eman... Seale, pues.

Ang... Cusrodio, en nombre
de Adamo, con el Respeto,
y en la mejor forma, y via,
que ayalugar de derecho,
ante el alto tribunal
de vuestra Alteza parezco,
y presentandome, digo:
que el dicho mi parte, haviendo
nacido primero hijo,
y legitimo heredero
del mas Rico Mayoral;
pues no ay en el universo
haveres, que no sean suyos:
y haviendo fundado dellor
mayorazgo en su cabeza,
le Revocò el nombramiento,
pasandole en Emanuel
su hermano, menor en tiempo,
bien que sin tiempo, mayor,
segun allà en su Concepto
le engendriò, para mirarse
en el, como en un espejo;
y que no tan solamente
desheredandole, pero
echandole de su Casa,
à vivir en los desiertos,

padea desnuido
de quantos humanos medios
en ley natural està
obligado á socorrerlo.

Por tanto, pido, y suplico,
que á su calidad atento,
al lustre de su noblesa,
al sumo caudal, y precio
de su fundación, provea
auto, en que su hermano, dueño
que oy se halla del mayorazgo,
le acuda con alimentos,
competentes á su sanaze,
y á su estado, á cuyo efecto,
caso que sea necesario,
á mayor abundamiento,
de su legitimidad,
hambre, y desnudez, ofrezco
información, y en su nombre
juro, que este pedimiento
no es de malicia. Oyo si,
suplico, durante el pleyto,
se le den litiis expensas,
para lo qual formo expreso
primero articulo, con
devido pronunciamiento.

Eman. ¿Esta es la petición?

Ang. ... Si,

y escrita, porque el conrejo
la admita, en papel sellado,
con uno de siete sellor,
que algun venturoso dia
serán siete sacramentos.

Eman. ... ¿tu has de ser quien la lleve
a presentar?

Ang. ... Será nuevo,

vez que soy yo quien del hombre
las peticiones presento,
si en tribunal de Justicia,
librame, digo algun verso
en tu Justicia, Señor?

y arri, en Justicia pretendo
libramientos, que sean gracias,
quando de sus alimentos,
paques tu todas las cortas.

Eman. Si pagaré, y te agradezco,
que de Adamo alas miserias
asistas con tanto afecto,
porque no le quieres tu
tanto, como yo le quiero;
pero aunque a su petición
respondiera desde luego

liberal, vive mi Padre,
 y es preciso darle desto
 parte, que aunque me enrege
 de sus gentes el gobierno;
 disponer de sus haveres,
 sus dignidades, y puestos,
 no está en mi, sino en quien él
 ha antevido: si dos deudos,
 dos familiares amigos
 me pidiessen los alientos
 de mi diestra, y mi siniestra,
 les respondiera lo mesmo:
 y así, para que esta instancia
 corra con todo el severo
 rigor de Justicia, venga,
 segun conforme a derecho,
 que a su notificación
 yo respondexé.

Ang. ... Si puedo
 atreverme a preguntarte,
 que respondexas?

Eman. ... No es cierto,
 que responda, que lo digo,
 y en el oficio el proceso
 se ponga.

Ang. ... Dame tus plantas.

Eman... Pues porque?

Ang... Por el consuelo
de que si él pide, y tu oyes,
mi parte tiene buen pleyto:
a poner voy al oficio
la petición.

Eman... Saber quíexo
a que oficio?

Ang... Petición
del hombre, que yo la llevo,
y tu la oyes, donde ha de ir,
sino al oficio del rezo. *Varre.*

Eman... Porque, o necio, o temerario,
no aya quien juzgue que siento
la demanda; prorequid
con el Regozijo Vuestro,
en tanto, que dando vitta,
voy por aquestos amenos
campos, a mieses, y viñas.

Prim... Viendo todos atentos
a planica tan sagrada
estado en mudo silencio,
por ver si entendemos algo
de lo mucho, que cree mor;
y viendo que agora nos mandas
prorequir con el contento

de tu venida; de uno,
y otro misterioso extremo;
se ha de componer el himno
que tras ti cantando iremos.

todos... ¿Que himno?

Prim^a... el que yo ire diciendo,
y vosotros repitiendo.

cta Prim^a... Pues desheredado el hombre
humilde pide alimentos.

tod^o y m^{ca}... Pues desheredado &c.

C. Prim^a... Contestando su demanda
en el oficio del rezo.

m^{ca}... Contestando su demanda &c.

C. Prim^a... Quien duda, si el pone el llanto,
si Custodio pone el ruego,
y el heredero el oído,
que gane en Justicia el pleyto?

Eman... Dices bien; y así con todos
ire yo también diciendo

tod^o y m^{ca}... Pues desheredado el hombre &c. Vanse.

Demo... Lo lo dudo, pues antes en justicia
le acusa, la sacrilega malicia
de aquel primer delito,
que el infinito objeto hizo infinito;
y si por esto dixo Custodio, que oy avia
de ser la competencia suya, y mía,
linigada en justicia, que me aflijo?
pues me cita en campaña, que yo elijo.

(Sale el demonio
como oyendo á lo
lexos.)

Siempre que en nuestro antiguo mortal duelo,
me renueva la guerra que hize al cielo.
quando el dell hombre apela en la discordia
al tribunal de la misericordia;
yo al tribunal de la Justicia apelo,
que aunque ofendido el cielo,
á nunca abrílas, me cerró las puertas;
para mi acusacion las dexò abiertas,
y hasta sus mas aladas gerarquias,
permite entrar sin mi, las voces mías.

Zorro 6a Y así, ô, igual atributo
de Dios, pues en su inmenso, en su absoluto
poder, no ay (ô piadoso, ô Justiciero)
major, menor, primero, ni postero;
atiende á mi querella,
y corriendo de aquella
sala, que á mayores nombras sueles
los cristalinos diafanos canzeles,
de tus Palacios Reales,
oye mis quejas, ya que no mis males
origas, pues en tu siempre sacra Idea,
ô rico, ô pobre, ô grande, ô menor sea;
primero oído, al que á pedir se muebe,
Justicia, de Justicia se le deve;
y así, aunque soy quien soy, tu eres quien eres

Musica
Una l

y debes escucharme.

36

Musica, y abrese un caso, y se ve en el la Justicia dama bizana con una vara dorada en una mano, y en la otra un peso, sentada en trono

Jusni... ¿Que me quieres?

que ya te escucho, por mostrax en esso,
la equidad de esta vara, y este peso,
pues ajen contigo, ni ella haze mudanza,
ni el declina, en el fiel de su balanza.

Demo... Mis penas son tan graves,
que las dixi, aunque se que tulas sabes.
De Adamo fue el delito
tal, que en la sugesion de un aserito,
cifro quantos la ley ha imaginado,
para haver de vivir desheredado;
esto no obstante, alivios sus intentos,
pleyto a su hermano ha puesto de alimentos,
que le oye ha respondido,
sin guardar para mi segundo oido.
Conque mostraxme parte, es justo empeno;
pues segun su malicia,
en presente justicia,
es mi esclavo, y demas de ser su dueño,
por ti es justo tambien que no le quede
executoria al hombre de que puede
cometer sin temor, mortal pecado,
de vivir y morir desamparado.

En
los qu

y así, á pedir te vengo,
publica audiencia, en que alegar prevengo,
lo uno de parte mia,
lo otro de parte de tu Regalia,
quanto es pena igual, á mi, y el cielo.
Justi... Aunque sé, que esto es odio mas que zelo;
no he de negar la audiencia,
pues para haver de pronunciar Sentencia,
oir á ambas partes, propia acción es mia.

Demo... Señala, porés, para la vista el día.

Justi... esse ha de señalar el tiempo, quando
vayan por el los términos pasando,
que goza el que liniga.
dile á él que te lo diga,
que yo observando en todo el legal vicio,
en el día que el pleyto esté concluso,
en este tribunal, haré que vea
el mundo, quando el auto se provea,
por mas que se adelante tu malicia,
que la paz, la verdad, y la Justicia,
pasando el azul velo,
á conocer descenderá del cielo;
de quanto contra paz, y verdad yerra,
prevaleciendo el centro de la tierra.

Demo... al tiempo me remite?
saberlo, pues, del tiempo solicite.

Cubresela apa
riencia

37
En una devanadera dando bueltas, cada uno con sus versos salen
los quatro tiempos.

Dime o tu Primavera,
Siempre del año la estación primera,
en que estado del hombre el pleyto anda?

Prim^a.. en estar contestando la demanda.

Demo.. La contestada, en que su pleyto escriba?

Estio.. en remitir para definitiva,
su Artículo primero.

Demo.. Que conzigue, de ti' saber espero,
el mayorazgo de ello?

Otoño.. el haver dado,
al mayoral su fundador traslado.

Dem.. Y di, el procurador que a Adamo asirre,
en que aora subriste?

Invier.. En que darle deva
el termino ordinario de la prueba.

Demo.. Que prueba, o que testigo auxà que diga?

Prim.. Yo, que vi la fatiga
conque iba mendigando.

Estio.. Yo, que su desnudez le vi llozando.

Otoño.. Yo de hambre padeciendo.

Invi.. Y yo, las destemplanzas mias sintiendo.

Prim^a.. Sin tributarle nada
mis frutos, porque solo fue una azada
el don que yo le he dado.

Estio.. Yo una hoz.

Otoño... Yo una segun.

Invi... Yo un cayado.

Prim... Conque claro se indicia,
ser de necesidad, no de codicia
el pleyto.

Esno... Conque aviendo presentado
ya en él, la alegación de bien provado::

Otoño... De ambas partes concluso::

Invi... con todo el fuero que la ley dispuso

Los A... sin que el tiempo los terminos *Esita*,
dice la situación para la *Uita*.

Den. Musica... Vengan las partes, vengan ala audiencia,
del pleyto de alimentos a oír la sentencia.

Demo... d: que dichoso fuera
el hombre, si supiera
aprovechar quanto es su vida escasa,
al ~~veloz~~ Ver del tiempo la veloz carrera,
conque enlazado de uno en otro pasa.

Salen Adamo, y el angel por una parte, y emanuel por otra.

Mus^{ca}... Vengan las Partes &c.

Prim... el corazon traspassa
ver quan triste en la sala Adamo ha enra-
do,
de su Procurador acompañado.

Esno... Y que alegre Emanuel.

Otoño... Pues que le vemos

Solo, justo será le acompañemos,
 Repitiendo los ecos, que veloces
 en ese patio están diciendo á voces
 tod' y m^{ca}. Vengan las partes &c.

Buélvase á ver el trono de la Justicia, y en el sentada baxa
 hasta el tablado, llega la Razon ala grada, y dandola la mano
 se abrazan.

Prim... La del trono desciende
 la Justicia á su sala.

Demo... bien se entiende en esto la noticia,
 de que viene del cielo la Justicia.

Cstio... á revivirlos sale
 la Razon natural.

(van saliendo
 ala audiencia.)

Prim... á si se vale
 de ser quien mas desea,
 la paz del hombre, para que se vea
 Cumplido el Psalmo, apenas se miraron,
 quando paz, y Justicia se abrazaron.

Razon... Dame tu mano, divina
 virtud.

Justi... á mis brazos llega,
 humana Deidad.

Razon... Con bien,
 Señora, á tu estado vengo,
 donde, aunque seas Justicia,
 tengo de esperar clemencia.

Adam. El hombre puesto a sus plantas,
a sombra de la luz bella
de la Razon, te suplica,
el que del te compadezcas.

Eman. Yo para mi no te pido
piedad, porque de manera
quiero a Adamo mi hermano,
que quiero que en mi se entienda,
quan ribio lidia, quien lidia
con gana de que le venzan.

Mediánero entre mi Padre,
y él, con tal pasión me lleva
su amor, que en vez de piedad,
Justicia te pido en muestra,
de quanto aquí el desenojo
deseo, y que satisfecha
su culpa, en todo rigor
de Justicia, aunque yo sea
quien ha de pagar las costas
de sus alimentos, Vean
no solo la Razon; pero
cielo, Sol, Luna, y estrellas,
aves, peces, flores, plantas,
ayre, y agua, fuego, y tierra,
que tubé yo los dolores,

porque el los consuelos tenga.
 Justi- está bien; y pues forzoso
 es, habiendo quien se muestra
 parte, que le aya de oír;
 a cobrar mi asiento buelva,
 y buelvan tambien las voces
 a llamar, por si alguien veta.
 Mus^{ca} Vengan las partes &c.

Apeti- La yo vengo, como parte,
 pues que ninguno interessa
 mas que el Apetito, en que aya
 alimentos.

Adam- aqui entras,
 villano?

Apeti- Pues porque no?

Adam- Porque sin verte, se vea
 que no Reyna el apetito,
 a donde la Razon Reyna:
 verte de aquí.

Apeti- Lo me ire,
 pero hare lo que las dueñas,
 que desde el recibimiento,
 ya que no escuchan, asechan.

Retrase: Sientase la Justicia en su trono, delante un bufete con
 Campanilla, y recado de escribir, y el Padre en otro trono mas alto.

Mu^{ca}. Vengan las partes &c.

Padre... en una de las escuchas
en este alcazar dispuestas,
á efecto de saber, como
mis magistrados gobiernan,
en el Pleyto de alimentos,
que oy se ve, quiero desde esta,
que á sala cae de Justicia,
oir lo que resulta de ella.

Justi... hablen las partes.

Dem... Lo, á quien
la fiscal toca, y que pueda
hablar primero, ó posterior,
es su regia preheminencia;
hablar el primero elijo.

Justi... Pues que aguardas?

Dem... tu licencia.

Justi... Silencio.

Mu^{ca}... Silencio.

Justi... Y todos atiendan

m^{ca}... Y todos atiendan.

Coro 1.^o... Justicia, Justicia.

Cor. 2.^o... Clemencia, Clemencia.

Dem... Del derecho de mi parte
es la pretención (ó excelsa
Justicia) que has de servirte
de denegar ala opuesta,

sobre perpetuo silencio
los alimentos, y expensas
que pretende, y condenarle
en las costas, y en las penas
en que ha incurrido; pues solo
en un delito se encierran,
quantas el civil derecho
concede á un Padre, que pueda
desheredar á su hijo,
como son, la inobediencia,
la ingratitud, el respeto
ofendido, la sospecha
de no fiel, la de traidor,
de usar de magicas ciencias,
ser dissipador de bienes,
verse notado de afrentas;
y en fin, de su mismo ser
desairado; que mayor prueba
de todo, que ver la ley
quebrantada, ver la hacienda
echa á mayores en él,
por una muger desechada,
con quien prodigo gastó
todo el caudal de sus rentas,
como si importara mas

Contristarla, que penderlas?
ver el respeto perdido
del Padre? pues su soberbia,
quiso contra el conpirado
igualarse a él; consecuencia,
que también le hace traidor
en el delito de lesa
magestad, pues contra el Rey
peca, el que atrevido peca
contra el Padre, como Padre
universal: aquí entra
el ser también sospechoso
en la fee, pues creyó que era,
mas verdad la que le dió
una encantada culebra,
que quien le dió ser, y vida.
a cuyo terror se llega
el de la superstición,
pues hizo pacto con ella
implicito, concurrendo
al que hizo la muger mesma.
ignominioso padrón,
en la arrugada conciencia
de un tronco lo diga, en quien
durará su infamia eterna.

Omito otras muchas causas,
que á decírlas todas, fuera
proceder en infinito;

y voy solamente á aquella,
que como cabeza incluye
todas las demas cabezas.

Sera magestad divina,
comete el Padre, que dexa,
pudiendolos rescatar,
á que cautivos padezcan,
~~exp~~ en infiel patria á sus hijos,
expuestos á contingencias
de prevaricar, por cuya
participe culpa, expresa
ley le condena á morir.

Pues si Adamo cometiera
pudo, el dia que no solo
á que sus hijos padezcan,
cálavos los dexa, pero
á toda su descendencia,
veo haciendose de muerte;
que mucho, si por qualquiera
de estas culpas puede el Padre
degradarle, con la herencia
tambien del nombre de hijo,
que lo haga por todas ellas,

tan juntas, que atropelladas
unas con otras se encuentran.
Suego, ni heredero, ni hijo,
que acción es la que le queda,
para tener pretención
de alimentos, y de expensas
de Padre, que ya no es Padre,
y hacienda, que no es hacienda?
Conque pues es mas capaz
de castigo, que de venia,
no deve ser amparado,
sino antes expulso, en pena,
por el general exemplo
de que trabaje, ó perezca,
en cuyas leyes fundado,
diciendo mi vando espera
persuadido á que se tiene
favorable la Sentencia:~

Coro 1.^o .. Justicia, Justicia.

Coro 2.^o .. Clemencia, Clemencia.

Justi. .. Silencio.

M.^{ca} .. Silencio.

J. Justicia Clemencia.

Justi. .. hable la otra parte.

Ang. .. Lo,
á quien la alta providencia,

ã Ruego de la Razon
 natural, quio que fuese
 su Procurador, y Agente;
 y despues con la asistencia
 de este Pleyto, su abogado,
 por el hablaxè.

Justi... ¿Que esperas?

Ang... Por mas, divina Justicia,
 Soberana virtud bella,
 por mas, buelvo ã decir, que
 la parte contraria es fuerza,
 con aparentes razones,
 que sofisticas deniegan
 alimentos á mi parte;
 no embargante todas ellas,
 te has de dar los competentes
 á su estado, y su nobleza,
 sobre cuyo fundamento
 arguyo de esta manera:
 Que por las causas que ha dicho,
 el hijo que las cometa,
 pueda ser desheredado,
 concedo; mas que no pueda
 ser totalmente excluido
 de medios que le mantengan,
 necesarios ala vida,

(que son en esta materia
los terminos en que estamos)
por tres leyes: La primera,
que no se pueda fundar
mayorazgo, sin Reserva,
para alimentos de quien
inmediato en el suceda,
y si es, o no es inmediato,
lo ha de decir la Sentencia.
La segunda, que no puede,
por malo que el hijo sea,
darle la muerte su padre;
y el que el sustento le niega,
ya le da muerte civil,
que el modo al morir no enmienda.
pues sea con lento veneno,
o sea con arma violenta,
lo mesmo es matarle, que
necesitarle a que muera:
obligarle a que mendique,
o trabaje, es indecencia,
que no cabe en propension
humana; pues aunque quiera
negar ahora, que es su hijo,
podrá negar que lo era

quando le desheredò?
 luego tan hijo se queda
 como antes, que no se dà
 en preteritos potencia.
 y apurado mas el caso
 doy (sea posible, ó no sea)
 que pienda el nombre de hijo,
 sexà bien, que con el pienda
 el de proximo? pues siendo
 así, que sagradas letras
 de canonicos decretos
 disponen, el que en extrema
 necesidad, le socorran,
 le amparen, y favorezcan;
 y mi parte lo està, como
 quatro testigos contestan,
 que le vieron mendigando,
 sujeto a humanas miserias,
 sin salud para la hoz,
 para la hazaña sin fuerzas,
 para la siega sin arte,
 para el yelo sin defensa;
 como es posible dexar,
 y mas quando á estado llega;

que no pide como hijo,
y como mendigo Ruega,
dexar de ser socorrido?
y dado caso, que aquestas
dos Razonas no concluyan,
pasemos ala tercera.
El desheredar el Padre,
no es ley que obliga, es licencia
Jurídica, que le da
la docta jurisprudencia,
a fin de que viva el hijo
a raya con esa Rienda.
Luego sino es ley que obliga,
sino solamente puesta
en el aduirtio del Padre,
para usar, o no usar de ella,
por el derecho comun
del de las gentes, es cierta
cosa, que sera mudable,
bien como todas aquellas,
que caben en un volumen,
por derogadas, y opuestas.
Que el Padre sustente al hijo,
es ley de naturaleza

inmutable, que no está
 à humano aduinió sujeta,
 ni el derecho de las gentes,
 ni el civil pueden romperla,
 ni derogarla, porque
 se estableció por sí misma,
 tan independiente, que
 aun los brutos la conservan.
 Luego si una ley no obliga,
 que está à ageno aduinió expuesta,
 y otra obliga en natural
 fuero, preciso es que ceda,
 la que mutable permite,
 ala que inmutable fuerza;
 y así, ó Justicia, mi parte
 por mas que estorxa respiera

Mu^{ca}... Justicia, Justicia.
 Ang^o... aguarda
 favorable la sentenciá,
 pues sobre justicia, humilde
 dice:
 Mu^{ca}... clemencia, clemencia.
 Justi... Silencio.
 m^{ca}... Silencio.
 Justi... atiendan.
 m^{ca}... atiendan.
 Justi... Visto por mi, dicho pleyto

Sobre alimentos atenta,
á los meritos, y causas
alegadas, fallo::

Padre ... Espere,
que falta una Repregunta
antes que des la sentencia:
Que aviendo escuchado yo
desde esta eminente esfera,
que elegí para descanso,
sin descender ala tierra,
que yo te enixeque á emanuel,
quanto ha pasado en la audiencia;
Ya es bien, que como citado
la Repregunta se advierta:
De la parte que litiga
su declaracion se lea,
veamos á los cargos, que
le hacen, que dá por Respuesta.

Ang. ... La Respuesta, Señor, es
el que todos los confiesa.

Adam. Y añado ala confesion,
que arrepentido me pesa
el haverlos comedido,
y que propongo la enmienda.

Padre. Enmienda, arrepentimiento,

propósito, y pesar? vea
 el mundo, al fin, que soy Padre.
 Justicia, no, no. suspendas
 el que al punto se le dé
 de alimentos la sentencia,
 que aunque es quien ha de pagarlos
 Emanuel, quíexo que entienda
 Adamo, que el mas querido
 hijo, supo mi clemencia
 no perdonarle las conas,
 porque él, pagase las deudas.

Jusi... Así lo pronuncio.

Eman... Yo,
 así lo aceto.

Ang... Pues sepa
 el hombre, en que los Señalas.

Eman... Para las littis expensas,
 entre auxilios de virtudes,
 que vezivitos merezca,
 oleo, carne, vino, y Pan.

Prim... Para eso la Primavera
 le situará de sus flores,
 significandose en ellas,
 fee, esperanza, y caridad,
 lirios, rosas, y aruzenas.

Crío... Para el Pan, dará el estío

las espigas de la tierra
de los campos de Belén,
que cogió la espigadera
Ruth.

Otono... Para el vino, dará
el otono de la tierra
de promisión; el Razono,
que ha de exprimir en la prensa
de la viga del lagar.

Invi... El Invierno, de las selvas,
en que apastan sus rebaños,
para carne de la cena
legal, le dará el cordero
inmolado, que no tenga
mancha en su candida piel,
siempre pura, limpia, y tersa.

Razon... La Razon natural,
porque las especies vuestras
le hagan provecho; Ungirá
sus sentidos, y potencias,
con el elevado oleo,
que da en sus cumbres supremas,
el monte de las olivas.

Demo... ¿que tendrá, quando tenga
oleo, pan, vino, y cordero?

Eman... en el vino, y pan, mi misma

carne, y sangre; en el cordero
inmolado, hostia, que sea
sacrificio de mi Padre;
y en las flores, las excelsas
virtudes, que le hagan digno
para sentarse en mi mesa.

Demo. Pan, y vino, carne, y sangre?
Sepa yo de que manera?

Abrese el Quarto canto en q^{ta} estaxi sentada á una mesa la
Aurora con Hostia, y Caliz.

Auro. - Eso dire yo, que haviendo
sido antes la aurora bella,
que anuncia al sol, no se implica
el que agora la Iglesia sea;
pues no ay atributo, que
á una, y á otra no convenga,
que si es la aurora maria,
y maria se interpreta
gracia, y de gracia la Rey
es la catholica Iglesia;
á ella toca el explicar,
que en esta candida oblea,
y en esta dorada copa,
para la última fineza,
de amor, conque Emanuel quiere,

que Adamo alimentos tenga,
transubstanciado debajo
de especies, como materia,
dando, las palabras forma;
huya la substancia de ellas,
convirtiéndose en substancia
el Pan, y vino, que muestren
de carne, y sangre, que al hombre,
no solo alimento sea,
para la temporal vida,
mas tambien para la eterna.

Demo. - no lo digas, calla, calla,
no proigas, cessa, cessa,
que á tanto esplendor, que vaya
huyendo su vista es fuerza. *Carre.*

Adam. - En mi voluntad, que hijo
prodigo, á tus plantas buelva.

Padr. ... Al que arrepentido viene,
siempre le abrixen las Puertas.

Adam. tambien, hermano, á las tuyas,
humilde::

Emen. - á mis brazos llega,
que siempre abiertos tambien
están al que ofrece enmienda.

Adam. - tu, ó soberana Justicia::

Justi. - á mi nada me agradezcas,
tu Padre es quien en rigor
de Justicia, te remedia.

Adam. De todos estos honores,
Custodio, á ti se te devan
las gracias.

Ang. ... mi Oficio es,
el que tus causas defienda.

Adam. en fee de que tus salarios
son el que yo lo agradezco,
ya que mandé al aprecio,
que delante no parezca
de la Razon natural,
porque nunca bolver pueda
viendome con ella siempre;
tengo de vivir con ella,
tan casado, que ni un punto
me aparte de su asistencia.

(danse las
manos)

Vazo. ... Mal podria negar la mano
quien ha de tenerse de ella.

Prim. ... Pues todo ha parado en dichas
acabe tambien en fiestas.

todos. ... De que suerte?

Prima. ... Que diximos
al convocar esta audiencia?

todos. ... Vengan las partes,

Vengan a la audiencia,
del Pleyto de alimentos
a oír la sentencia.

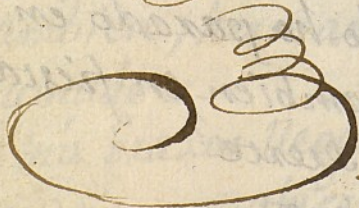
Prim... Pues ya que la hemos oído
tan favorable, que sea
dicha de todos, digamos
glosando el tono, y la letra
todos... todos Vengan &c.

Me^{ca}... Vengan todos
a tan piadosa audiencia,
que empieza en Justicia,
y acaba en clemencia.

todos... Y todos Postzados
a las plantas vuestras,
diremos que el Auto
como perdon tenga

to^o. y mu^{ca}... Que empezó en Justicia,
y acabó en clemencia.

Fin.



engan a la audiencia



to