

Corpus

+

1713

2<sup>a</sup> Vol - 16

Auto tocantes á la festividad  
del Corpus del año 1713.

Les

S.

Conde de Gondomar - Protector

Conde de la Lanza - Correo.

Marq. de Almonacid

Pedro de Alaba

Juan de Vilba

Of.

Aquí está el Decreto de S. M.  
para que los Comicos que quixan  
Retirarse del Oficio de la  
Farsa; No les precise á  
que la continuen.

Vis  
S.

Don Joseph Maza

Ayuntamiento de Madrid



1713

Contra

7

[illegible]

It is too much to

29

Ayuntamiento de Madrid





Para despachos de oficio quatro n.ºs.

SELLO QVARTO. AÑO DE  
MIL SETECIENTOS Y TREZE

En la Villa de Madrid á siete de Marzo de  
1793. Yo el Sr. Don Alonso Pérez de Saaavedra y Man-  
ua, Conde de la Sarrana Conde. Alcaide de la Villa de Madrid  
Alcovega Caud. del Orden de Santiago. Alcaide de Almorox  
Alcaide de Llerena de Alamo, Juan de Silveira Caud. del Sa-  
orden de Santa Rosa de Lima y Comandante de Armas y Fis-  
tas del Corpus = Mandamos e Embargamos todos los Ple-  
nos que se hallaren de Juan de Castro Representante de  
esta Compañía. Alcaide de la Villa de Madrid. En  
presencia de los señores Don Juan de Saaavedra y Man-  
ua, Don Juan de Saaavedra y Manua, Comandante de Armas y Fis-  
tas del Corpus. Don Juan de Saaavedra y Manua, Comandante de Armas y Fis-  
tas del Corpus. En vista de los autos que  
se han de despachar en forma y servidumbre de  
orden.

*[Signature]*

*[Signature]*

*[Signature]*

*[Signature]*

Don Juan de Castro en la Villa de Madrid á siete dias del mes de Marzo de 1793



[illegible]



en Joseph de Bivies Ma<sup>o</sup>. Escultor que vive en la Calle  
de S<sup>ta</sup>. Maria, Casas de d<sup>no</sup>. Juan Manuel de Rozas, y le requirí  
los tenga en su poder por embargo y Depósito sin acudir con  
ellos a persona alguna, hasta que por sus Señ<sup>as</sup>. y Cavalleros Comi<sup>s</sup>  
sarios Otra cosa se mande pena que de lo contrario lo pagar<sup>a</sup>  
rá de sus bienes y hacienda, y el uso d<sup>no</sup>. acepto d<sup>no</sup>. embargo y  
se obliga a cumplir con su tenor y forma; y lo firmó con d<sup>no</sup>  
Matheo Suarez de que doi fee =

Joseph Manuel de Bivies  
Matheo Suarez  
de la fuente

Ante m<sup>o</sup>.  
Pedro Suarez de Quiroga





Para despachos de oficio quarto mra.

**SELLO CUARTO. AÑO DE  
MIL SETECIENTOS Y TRECE.**







Angel de fuentes mill setecientos y treze años. En los cuarenta y cinco  
del dho. Ayuntamiento. Mathew Alvarez, y Joseph Serra  
Porteros del Ayuntamiento. della, por ante m. de los señores Emba-  
como bienes de Angel de fuentes muer de Manuel Po-  
chin, una de las compradas en el, los siguientes.  
Un Vestido ala francesa de Gasitan blanco forrado  
en Escarlado guarnecido con puntilla de Oro = Un ve-  
tido de corte de Gasitan Pajizo guarnecido con farfalle-  
las = Un traje de Ormesi Verde, guarnecido con Encarnado  
de Oro, y Galon de plata = Otro traje de blase guarneci-  
do con Gasitan Encarnado = Otro Vestido de Sarga de Geyn  
que se compone de Casaca y Vasquina. de color platea  
ofalado de Oro = Otro de Tela de plata Encarnado co-  
Galones de plata = Un Vestido que se compone de Cas-  
de Noticia y Vasquina negro = Otro Vestido de Pelto  
negro con Casaca y Vasquina, guarnecido de lo mismo =  
quales dho. bienes se hallaron en dos bixas de pino, y los dho.  
Ministros los Embargaron como dho. es, y depositaron en el  
fran. Diez de Mayo desta Villa, y le requirieron los terna-  
en su poder por embargo y deposito sin sacar con ellos a pe-  
na alguna, hasta que por el Sr. Protector y demas señores. Ota-  
cosa se mande, y el suso dho. acepto dho. embargo sin sacar  
con ellos a persona alguna, pena de pago de de sus bienes  
hazienda, luego incontinenti. Lo el suso. Ley y Not-  
que el dho. Ayuntamiento a la suso dho. y la apoxcriue que bina a  
quinientos Duc. no salga ni se ausente desta Cor-  
la qual dho. esta prompta a cumplir con su thenor, y  
lo firmo el dho. fran. Diez como tal Depositario.



los dños Matheo Alvarez, y Joseph Serrano, de  
que doi fe =

Frñg. Diez

Matheo Alvarez  
de la fuente

Ante m.

Pedro Suarez de Ruyra

En la dñra Villa de Madrid dño día mes y año, en Cumplim.  
de lo dñto. los dños Matheo Alvarez, y Joseph Serrano, Em  
barcaron como bienes de suena Casaca, los siguientes = Un Vestido  
Entero de nobleza negra que se compone de Casaca y  
Vasquina con Encape blanco puarnecido = Un Vestido Entero  
de Tela Verde, Casaca y Vasquina con Encape blanco = Otro de  
Ormesi Encarnado de flores Casaca y Vasquina, con Encape  
blanco puarnecido = Otro Vestido de Ormesi Azul Casaca  
y Vasquina con farfalas de Bafetan = Otro Vestido de Tela  
Azul Casaca y Vasquina puarnecido con Salon de  
cap. blancos = Otro de Tela Blanca puarnecido con Salon  
de Oro = Otro de Ormesi Antico, puarnecido con Encapes  
blancos = Otro de Lazo de flores paiz o sin puarnecido  
de Lazo liso blanco puarnecido con Encapes negros = Un Traje  
de Lazo de flores Azul sin puarnecido = Otro Traje de  
apiteado puarnecido con Encapes blancos = Un Traje de  
franzesa de Tela Encarnada puarnecido con Salon de  
al Canto = Una Casaca de Bafetan Morado para Traje de  
hombre Verdado de Oro y platta = Otra Casaca para lo  
mo de felpa Encarnada Verdada de Oro = Un Traje de  
Bafetan blanco puarnecido con Encapes blancos = Una Casaca





SELO QUARTO ANO DE  
MIL SETECIENTOS Y TRECE

de paño Camelao de hombre Verdadero de seda y plata  
Dos Reptorios de Cyano y Concha con Ser Nauctas y sus Puercos  
zuelas en medio y pies de nopal y dentro dellos no se halló cosa  
alguna que embarcax = Dos Escaparates con Vidrios Chri-  
stalinos y Bufetillos de Caoba = Unanxa .S. de la Concep. M.  
dos Varas y media de largo con Marco negro y Sargetas doradas  
Otras dos Pinturas la una del .S. Pedro, y la otra del .S. Antt. de  
Varas de largo con Marcos negros = Cuatro Sillas de Vaqueta  
Después incontinenti, los susos dños embarcaron como bienes a  
Ramon de Villafloz hijo de la dña Laura, los .S. .S. Un Ve-  
do de Carro de Oro Encarnado con Botonadura de Oro a  
plata = Un Vestido de paño de Mezcla Musco Llano = Un  
todo de polilla de seda, y no se halló otra cosa de suso  
Todos los quales dños bienes así embarcados los depositaron  
Nicolas Perez de Zúñeros Mro. Cruzado, y le requirieron los te-  
pa en su poder por embarco y deposito sin acudir con ellos a persona  
guna, hasta que por su Mra. y ss. Otra cosa se Mande pena que lo  
para de sus bienes y hacienda, y el suso dño aceptó dño embarco,  
obligo a cumplir con su tenor y forma, y lo firmó con dños Mi-  
tros, de que doi fee =

Nicolas Perez de Zúñeros

Ante m.

Pedro Suarez de Guerra

En la dña Villa de Madrid a 10 dias mes y año Los dños just





Para Despachos de oficio quat. 1.º mra.

**SELLO CUARTO. AÑO DE  
MIL SETECIENTOS Y TRECE**

Mathéo Alvarez, y Joseph Serrano por ante m<sup>re</sup> el Es<sup>to</sup>. Embargo  
como bienes de Beatriz Rodriguez los siguientes = <sup>Prim<sup>o</sup></sup> Una  
Arca de pino grande y dentro de ella se halló Un Vestido Entero de  
Safetán blanco forrado en Encarnado que se compone de Casaca  
y Vasquina con guarniz. de lo mismo = Otro Vestido de Beiton  
negro llano = Otro de Beiton Morado, guarnecida la Casaca  
con puntilla de plata = Otro Traje de Seta Escarolada con galon  
de plata la Casaca = Otro Traje de Lazo liso Encarnado guarne  
cido de Encages blancos = Otro de Lazo de flores Encarnado gu  
arnecido de Encages blancos = Un Traje de Lazo Azul. Llano  
Dos Casacas llanas de Beiton de Color de Café llanas  
Unanxa. S. de la Concep. de dos Vaxas de largo con  
maxco tallado y dorado antiguo = Un Escapazate Ox<sup>o</sup>  
nappa con sus Vidrios y Menta de Caoba = Todos los quales otros  
bienes los embargaron y Depositaron en Joseph de Paxamo, Ma<sup>o</sup> do  
rador del Mate que vive en la Calle des. Maria; y le requirieron que  
tenga en su poder por embargo y deposite sin acudir con ellos a persona  
alguna hasta que por su Ma<sup>o</sup>. Des. Otra cosa se mande pena que lo  
pagará de sus bienes y haz. y el suso dho aceptó dho Embargo y obligó  
a cumplir con su tenor y lo firmó con los suso dho. dñes =

J. de P. m<sup>o</sup>

Beatriz Rodriguez

En la villa de Madrid ocho dias mes y año, los



Jhos Matheo Alvarez, y Joseph Serrano por ante m<sup>o</sup>  
el es.<sup>no</sup>, Embargaron como bienes de fauentina de Robles  
muger de fran.<sup>o</sup>, los siguientes = Un Vestido de  
Pila Encarnada Casaca y Vasquina con Galones de plata  
Otro Vestido Entero de Vaso Azul Casaca y Vasquina  
farfalacs Encarnados = Un Traje de Vaso antecado con  
Galones de plata = Otro Vestido Entero de nobleza negra  
Un Traje de Bonete y Manto de Pila Encarnada con  
capes de plata = Una Pintura de nra. Sra. de la Con-  
cep.<sup>o</sup> de dos Varas de largo con Marco negro = Dos Espe-  
jos de Media Vara de alto con Marco, y la Luna pe-  
quena = Una Imagen de Vn quadro de siete quar-  
tas de ancho y Cinco quartas de alto con Marco ne-  
gro = Otra des. Pedro de una Vara de alto con Mar-  
co negro = Los quales dho bienes, que assi Embargaron  
se depositaron en el S.<sup>o</sup> Pedro de Yzco y Quincozes  
Vecinos desta Villa, y le requirieron que tenga en su poder  
por Embargo sin acudir con ellos a persona alguna has-  
ta que por su M.<sup>o</sup> y S.<sup>o</sup> Otra cosa se Mande, pena que lo  
uexa a pagar de sus bienes y Hacienda, y eluso dho acor-  
to dho Embargo y se obligo a cumplir con su thenor y for-  
ma, y lo firmo con dho Ministros, doi fee =

Pedro de Yzco

Y Quincozes

Min.<sup>o</sup>

Alfaro Suarez de Luna

Alfaro

En la dha Villa de Madrid dho dia mes y año los dho



Antonio de Ochoa Saldaña  
Pedro Juan de Ochoa Saldaña

En la dha Villa de Madrid uno dia mes y año, los dnos. señores  
Ayuntamiento de Madrid





SELO QVARTO . AÑO DE  
MIL SETECIENTOS Y TREZE

Serrano y Matheo Alvarez por ante m<sup>te</sup> el <sup>no</sup> Embargo  
con como bienes de Juan Guixante, y Man<sup>la</sup> de Nados su m<sup>te</sup>  
los Sig<sup>tes</sup> Primi<sup>os</sup>. Un vestido de Casaca y Vasquina de Pa  
fetan papizo con farfalas blancos = Otro de lino liso de Co  
lor de piel de Tatta guarnecido de encages negros = Otro  
de nobleza Verde, guarnecida la Casaca con Galon &  
Oro = Otro de lino de flores blanco guarnecido de farfa  
las de Bafetan Azul = Otro de lino de flores encarnado  
con farfalas blancos = Otro vestido de nobleza negra, gu  
arnecida la Casaca con galon de plata = Un vestido de  
Angel de lino blanco, con farfalas encarnadas = Otro ves  
tido de hombre de felpa Azul con Galon de plata = Un Gu  
ardapies de felpa Azul con Galon de plata = Una Casaca de  
Pela Verde con Galon de Oro = Una Casaca de Curnes blan  
co con Galon de Oro = Una Casaca de Bafetan encarnado  
con Galones de plata = Un vestido de pano Musco con Galon de  
plata de hombre = Otro vestido de pano Azul con Galon  
de plata = Otro vestido de pano de color de Pesa con Gal  
ones de plata y Oro = Otra Casaca de pano Azul con Galon  
de Oro = Una Chupa de Pusu = Otra de Pela encarnada  
Un vestido de pano de color de oja de Oliva de Solilla Pa  
dado de plata = Otro vestido de Solilla de pano Azu  
verdado de seda = Otro de Solilla de fondo = Todos los





para despachos de oficio

SELLO QVARTO, AÑO  
MIL SETECIENTOS Y TRECE

quales dñs bienes los Embargaron como dño es y Deposita-  
ron en el S. d. Pedro de Yzco y Quincozes Vizino desta Villa  
y le requirieron los tenga en su poder por Embargo y Deposito  
sin acudir con ellos a persona alguna hasta que por su  
Des. Otra cosa se mande pena que lo pagará de sus bienes y haci-  
enda, y el suso dño aceptó dño Embargo y rio obligó a cumplir con  
su tenor y forma, y lo firmó con dñs Ministros, de que  
doi fee=

Pedro de Yzco  
y Quincozes

Ante mí

Pedro Suarez de la Puera

En la dñs Villa de Madrid dño día mes y año, los dñs Ma-  
téo Alvarez y Joseph Serrano por ante mí el S. no Embargo  
me bienes de fran. Rico, y Paula de Almado los Sig<sup>tes</sup> Primeram<sup>te</sup>,  
Un Vestido de Lazo de flores de color de fuego con faja de  
de Encages blancos = Otro Vestido de terciopelo negro con galon  
de plata = Un Vestido de Setaon Morado llano = Otro de Lazo  
de flores Azul con faja de Setaon blanco = Otro Vestido  
de Lazo blanco bordado de Imagineria = Un Vestido a la  
Romana de Lazo listado Verde guarnecido de Encages blancos =



Un Vestido de hombre de Carro de Oro Azul con  
tones de Metal = Otro Vestido de pano blanco fino Chey  
y Calzon con Lapazefos de Seda = Un Vestido de pano  
gro con Lapazefos de Seda = Otro Vestido de pano Cozor  
ambar con Lapazefos de Seda = Un Vestido de pano cot  
de ambar con Lapazefos de plata = Dos Cofres de Baque  
ta de Moscovia grandes = Sers fruteros de tres quarta  
de ancho = Un estese pequeno de media Vara = Un Arco  
de pino = Un Bufete de nopal de Vara y media = Todo  
los quales dnos bienes los susos dnos los Depositaron en  
Berinaue Venero Montero, y se requirieron los tenga  
en su poder por embargo y Depósito y acudir con ello  
a persona alguna, hasta que por su M. y S. Otrora  
se Mande, y el suso dno acepto dno embargo y se obligo  
a cumplir con su tenor y forma pena que de lo con  
trario lo pagara de sus bienes y haz, y lo firmo con  
dno Ministor de quedor fui =

Berinaue Venero Montero

Pedro Lopez de la Cruz

Fran. de Castro En la dha Villa de Madrid dno a diez y uno de Mayo de  
seiscientos y noventa y tres por ante mi el Sr. C. no por  
bienes de Fran. de Castro con = Un Vestido de pano  
co fino Casaca y Calzon con Botonadura de Oro = Otro  
Vestido de pano Musco con Botonadura de plata de



Vestidos y edículos para el papel de papeles = Dos scriptorios  
de Concha y Pexal con Ocho Navetas, y Puertezuelas en medio  
glos pex de nogal = Una Pintura de S. Ant. Robad de media  
Vara de largo con Marco negro = Otra de S. Mames de una  
Vara en cuadro con Marco negro = Quatro sillas de Vaqueta  
de Moscovia = Otra Pintura de S. Jeronimo de dos Varas de  
largo con Marco negro = Todos los quales dnos bienes los suso  
dnos los Embargaron y Depositaron en Mathias Hernandez  
Mro. Poluorista, y le requirieron los tenga en su poder por Em  
bargo y Deposito sin daudia con ellos a persona alguna hasta  
que por su Alms. y lo. Otra cosa se mande, pena que lo pagara  
de sus bienes de la hacienda, y el suso dno acepto dno embargo  
que obligo a cumplir con su tenor y forma; y lo firmo con  
dnos Ministros de que doi fee =

Mathias Hernandez

Ante m.

Diego Suarez de Rivera

Diego Suarez de Rivera

Diego Suarez de Rivera

Diego Suarez de Rivera

Diego Suarez de Rivera

Diego Suarez de Rivera





para despaños de oficio que

SELO QVARTO, AÑO DE  
MIL SETECIENTOS Y TRECE.

de Cambray. Otro vestido de nobleza para Solilla  
Otro de Solilla de fondo = Una Pintura de la Magdalena  
lena de Naxa y quarta de laros con Marcos negro = Do  
fuiteros de Dics quartas en cuadro con sus Marcos ne  
pros = Ocho sillas de Naqueta Vadas = Una Mesa de  
pino cubierta de Madama = Todos los quales dños bienes  
los suso dños los Embarcaxon como qd es, y los Deposi  
taron en Antonio de la Puerta Vecino desta Villa  
y le requirieron los tenga en su poder por Embarco y de  
posito sin acudir con ellos a persona alguna, hasta  
que por su Obediencia se mande lo que del  
Contrario lo pagará de sus bienes y de su vida y de  
sus oñes y de su Embarco y de su vida y de su  
sustentacion y lo firmó con dños. Sancho de que  
fu

Antonio de la Puerta  
Antem

Pedro Suarez de la Puerta

Mexico al Guzman  
nuevo

En la Villa de Madrid ocho dias mes y año los dños Joseph  
Serrano y Matheo Alvarez por ante mí el es. no Embarco  
mo bienes de Alejandro de Guzman los siguientes = Una  
saca de pano blanco con Botones de Oro; y por no haver





Para el despacho de este cuarto m. d. a.

SELLO CUARTO. AÑO DE  
MIL SETECIENTOS Y TREZE.

Otra cosa que Embargar, por dezir acua de Maria de fue-  
ra, sin medios algunos, y no hallandose persona que se consti-  
tua por depositario de dha Casaca, le requirieron no salga  
ni se ausente desta Corte pena de quinientos Duc, para cui  
efecto lo el es. no le notifique el dho Auto; el qual dho le obe-  
dece con el respecto que deve, y se obliga a cumplir con su the-  
nor y lo firmo con dhos Ministros, doi fe =

Alexandro  
de Guzman  
Ante mi

El edicto Suarez de Rivera

En la Villa de Madrid a dos dias mes y año los dhos Ministros  
por ante mi el es. Embargaron como bienes de Manuela Mon-  
cayo muger de Simon de Salazar los dtes. Primer, un vestido de  
lazo encarnado de flores Casaca y Paquiná sinuado, y Otro ves-  
tido de Paquetan negro = Un vestido de hombre de paño negro con  
Chupa de San Azul = Un Trape de Lazo Verde de flores = Una  
Mesa de pino = Todo lo qual los suso dhas lo depositaron en dha  
puel fazienda de zino desta Villa, y le requirieron los tenpa en su poder  
por Embargo y Depósito sin acuaia con ellos a persona alguna, baste  
que por su Alma, y Des Otra cosa se Mande, baste que lo pague a  
sus bienes y Hacienda, y el suso dho acepto dho Embargo y se  
obligo a cumplir con su thenor y forma, y lo firmo con los



Dña Matheo Huarez, y Joseph Serrano, de que do  
fee=

Matheo Huarez  
Joseph Serrano

Ante m

Pedro Suarez de Luera

Lucas des. Su. f.

En la dha Villa de Madrid a Catorze dias del mes de M<sup>o</sup>  
de mill Settecientos y treze a. Joseph Serrano, y Matheo Hua  
por ante m<sup>o</sup> cles<sup>o</sup>, en Cumplim<sup>to</sup> del Auto que N<sup>ro</sup> Sr. Caus  
Embarcaxon como bienes de Lucas des. Juan los Sig<sup>tes</sup> Vna  
marzor ala Morisca de laso Alistado = Vna Chupa de laso  
Verde llana = Casaca y Calzon de bano negro = Vno Cal  
nes de laso liso Verde = Otra Casaca y Calzon de bano Mus  
Vn Vestido Entero de fondo de Polilla = Vn Sobre todo de Caxa  
de Oro forrado en Escarlatin = Dos Damañlas de Saf  
tan doble Carmesi = Vn Manto Imperial de Safitan Se  
cillo Carmesi = Otra Chupa de laso de flores Ordinaria  
Vna Chupa de felpa Lissa negra = Otra Chupa de laso Al  
alistado = Otro Almarzar de laso listado forrado en Sa  
fitan anteado = Vn Vestido de laso de flores ala Romana =  
Vestido de Cardenal de Safitan doble = Vn Vestido de Dam  
si color de Azertuna de Polilla Vordado de Sida Blanca = Ot  
Vestido de laso liso blanco Vordado para de Calzas ataca  
das = Vn Vestido de Chamelote negro de Polilla, Vordado  
Sida negra = Vna Casaca de laso liso color de Gredeli, Vord  
da de Imagineria = Vna Casaca de Safitan negra





DELLO QUARTO AÑO D  
MIL SETECIENTOS TRECE

Otro Vestido de Solilla de Ormesi de flores = seis Tabaxites  
Viejos = Un scriptorio pequeño antiguo con quatro Naueas y  
pie de pino = Otro Scriptorio de Concha y Maxfil antiguo con  
pie de pino = Todos los quales dnos bienes los embargaron como  
dho es, y los Depositaron en Christobal del Prado Exusano y  
Sangrador mayor del Hospital de la Pasion, y le requirieron  
los tenga en su poder por embargo y Deposito sin acudir con  
ellos a persona alguna hasta que por su M<sup>ta</sup> y R<sup>ta</sup> Otra cosa  
se mande, pena que lo pagara de sus bienes y hacienda, y el caso  
dho acepto dho embargo y se obligo a cumplir con su thenor y  
forma, y lo firmo con dnos Ministros, don fue =  
Christobal del Prado

Ante m<sup>te</sup>

Pedro Suarez de S<sup>ta</sup> Cruz

Yo, el Sr. D<sup>no</sup> Juan de S<sup>ta</sup> Cruz, Alcalde de la Villa de Madrid, por el presente certifico a V<sup>ra</sup> M<sup>ta</sup> y R<sup>ta</sup> que el dho. Pedro Suarez de S<sup>ta</sup> Cruz, Exusano y Sangrador mayor del Hospital de la Pasion, ha cumplido con el embargo y deposito de los dnos. bienes que se le requirieron, y los ha entregado a Christobal del Prado, Exusano y Sangrador mayor del Hospital de la Pasion, para que los tenga en su poder por embargo y Deposito sin acudir con ellos a persona alguna hasta que por su M<sup>ta</sup> y R<sup>ta</sup> se mande, pena que lo pagara de sus bienes y hacienda, y el caso dho. acepto dho. embargo y se obligo a cumplir con su thenor y forma, y lo firmo con dnos. Ministros, don fue =  
Christobal del Prado



Juan de Chaves y Fran. de Borja

En la dha Villa de Madrid dho día mes y año los  
dhos Joseph Serrano, y Mathio Alvarez por ante m  
el es.º Embargaron como bienes de Juan de Chaves  
y Fran. de Borja su muger los sigtes: Un Vestido de Casa  
ca y Vasquina de caso papizo con farraltes blancos =  
Otro Vestido Entero de Safetan negro = Quatro qua  
dros de diferentes tamaños Ordinarios = Una Mesa  
de pino = Un Scriptorio mui pequeño y Viejo con Ser Na  
uticas = Un Byglon con su Arco = Una Cortina Encas  
nada de Nayta = Y no hauiendose hallado Otra cosa  
assi por hallarse Enfermos y tener Empeñado y Vendi  
do lo poco que tenían, como por los pocos medios que tie  
nen, se Embargo lo referido y Deposito en dho Bexnar  
do Alguacil Vizino desta Villa que Nue en la Calle  
del Hue Maria, Casas del Comb.º des Basilio, y le  
quixeron los tenga en su poder por Embargo y depor  
sin acudir con ellos a pexa alguna. hasta que por su  
ffma des Otra cosa remande, pena que lo pagará de re  
bienes y Plaz. y el ruse dho acepto dho Embargo y se  
obligo a cumplir con su tenor y forma, y lo firmo  
de quedar fee =

M. Por noy de  
Alguacil

Ante m

Pedro Suarez de Rueda

La Serquerra



Seixano y Mathio Alvarez por ante mi el Es. Embargaron como  
bienes de Juan Berquerra, los Sig. <sup>1</sup> Dos. <sup>2</sup> Scriptorios de Cuano y Con-  
cha con sus pueritezuelas en medio, y pies de nogal. <sup>3</sup> Quatro Sillas  
de Maqueta Viejas. <sup>4</sup> Una lamina de <sup>5</sup> Piedra de <sup>6</sup> Piedra de <sup>7</sup> Piedra de <sup>8</sup> Piedra de <sup>9</sup> Piedra de <sup>10</sup> Piedra de  
quarta en cuadro. <sup>11</sup> Un Bufete de <sup>12</sup> Liso pintado <sup>13</sup> Pintado de <sup>14</sup> Piedra  
Una Pintura de <sup>15</sup> San. de dos Varas de largo con Marco negro. Una  
Pintura de <sup>16</sup> Santa Catalina de <sup>17</sup> Vara y media en cuadro con Marco  
negro y dorado. <sup>18</sup> Una Pintura de <sup>19</sup> Racimo de <sup>20</sup> No. S. de <sup>21</sup> No. S. de <sup>22</sup> No. S. de  
ras de largo con corta diferencia con Marco negro. <sup>23</sup> Un Escapara-  
te de palo <sup>24</sup> con Vidrios <sup>25</sup> Cristalinos y pie de Cuano y Concha.  
Otra Pintura de <sup>26</sup> Liso de <sup>27</sup> No. S. de la <sup>28</sup> Cueva de <sup>29</sup> No. S. de <sup>30</sup> No. S. de  
de alto con Marco dorado. <sup>31</sup> Un Rino Jesus del <sup>32</sup> Napoles con su  
peana dorada de <sup>33</sup> tres quartas de alto. <sup>34</sup> Un <sup>35</sup> Mito de <sup>36</sup> Piedra de  
Napoles del mismo tamaño con su peana dorada. Otra <sup>37</sup> Pin-  
tura de <sup>38</sup> No. S. de <sup>39</sup> Berrios de <sup>40</sup> Vara y quarta de alto con su  
Marco negro. <sup>41</sup> Una <sup>42</sup> Vozonca de <sup>43</sup> Una <sup>44</sup> Vara en cuadro

con negro. <sup>45</sup> Todos los quales no bien se <sup>46</sup> Embargaron

por <sup>47</sup> el Es. Embargaron <sup>48</sup> como <sup>49</sup> bienes de <sup>50</sup> Juan Berquerra

en <sup>51</sup> la <sup>52</sup> Villa de <sup>53</sup> Madrid <sup>54</sup> y <sup>55</sup> lo <sup>56</sup> requirieron <sup>57</sup> los <sup>58</sup> señores <sup>59</sup> de <sup>60</sup> la <sup>61</sup> villa

por <sup>62</sup> el Es. Embargaron <sup>63</sup> como <sup>64</sup> bienes de <sup>65</sup> Juan Berquerra

en <sup>66</sup> la <sup>67</sup> Villa de <sup>68</sup> Madrid <sup>69</sup> y <sup>70</sup> lo <sup>71</sup> requirieron <sup>72</sup> los <sup>73</sup> señores <sup>74</sup> de <sup>75</sup> la <sup>76</sup> villa

por <sup>77</sup> el Es. Embargaron <sup>78</sup> como <sup>79</sup> bienes de <sup>80</sup> Juan Berquerra

en <sup>81</sup> la <sup>82</sup> Villa de <sup>83</sup> Madrid <sup>84</sup> y <sup>85</sup> lo <sup>86</sup> requirieron <sup>87</sup> los <sup>88</sup> señores <sup>89</sup> de <sup>90</sup> la <sup>91</sup> villa

por <sup>92</sup> el Es. Embargaron <sup>93</sup> como <sup>94</sup> bienes de <sup>95</sup> Juan Berquerra

en <sup>96</sup> la <sup>97</sup> Villa de <sup>98</sup> Madrid <sup>99</sup> y <sup>100</sup> lo <sup>101</sup> requirieron <sup>102</sup> los <sup>103</sup> señores <sup>104</sup> de <sup>105</sup> la <sup>106</sup> villa

por <sup>107</sup> el Es. Embargaron <sup>108</sup> como <sup>109</sup> bienes de <sup>110</sup> Juan Berquerra

en <sup>111</sup> la <sup>112</sup> Villa de <sup>113</sup> Madrid <sup>114</sup> y <sup>115</sup> lo <sup>116</sup> requirieron <sup>117</sup> los <sup>118</sup> señores <sup>119</sup> de <sup>120</sup> la <sup>121</sup> villa

por <sup>122</sup> el Es. Embargaron <sup>123</sup> como <sup>124</sup> bienes de <sup>125</sup> Juan Berquerra



Matthías de Morales En la dha Villa de Madrid dho día mes y año los dhos Do  
seph Serxano y Mathio Alvarez por ante mí el es. Embar  
garon como bienes de Matthías de Morales los sig<sup>tes</sup> Pri<sup>tos</sup>  
Un Vestido de Casaca y Calzon de grana con Votonadura  
de platta = Otro Vestido de Casaca y Calzon de paño Azu  
Vordado de platta = Otro Vestido de paño de color de Café  
con Ofales y Votonadura de Oro = Una Casaca de Pelton  
blanca llana = Una Chupa de Tela Azul = Una Chupa  
de Nobreza negra con fleucos de seda = Quatro Sillas de S<sup>c</sup>  
Vaquita Vieja = Una Pintura de nra S<sup>a</sup> de la Concep<sup>n</sup> de d<sup>h</sup>uel  
Vaxas y media de largo con Marco negro y Targetas dora  
das = Otra de S<sup>a</sup> fran. de dos Vaxas de largo con Marco ne  
gro y perfil dorado = Otra Pintura de N<sup>ro</sup> S<sup>c</sup> de  
de una Vaxa de largo con Marco negro y Targetas dora  
das = Otra de nra S<sup>a</sup> y el niño del mismo tamaño con  
Marco negro = Un scriptorito de Nogal y Baco con supie  
de lo mismo = Un Escapaxate de palo S<sup>c</sup> con sus Vidrios  
Christalinos y pie de Cacha = Todos los quales dhos  
bienes los Embargaron y Depositaron como dho es, en  
Miguel Panz Mro. Cirujano, y le requirieron los ten  
ga en su poder por embargo sin acudir con ellos á per  
sona alguna, hasta que por su M<sup>a</sup> y S<sup>a</sup>. Otra cosa  
se mande pena que de lo contrario lo pagaria de sus  
bienes y Hacienda, y el suso dho aceptó dho embargo





Para el despacho de oficio que dire...

SELLO QUARTO. AÑO DE  
MIL SETECIENTOS Y TREZE

y se obligo á cumplir con su tenor y forma, y lo firmo con  
dho Ministros de que doi fe =

Miguel Sanz

Ante m.

Pedro Suarez de Rivera

En la dha Villa de Madrid dho dia mes y año, los dhos Ma  
llo Ordóñez y el dho Pamarra, tbo Alvaraz, y Joseph Sarrano por ante m<sup>e</sup> el Est.<sup>no</sup> Embarga  
xon como bienes de Juan Ordóñez, y Isauel Pamarra su mu  
ger los bienes d<sup>tes</sup> = Una Vasquina de Sileton con fuxfalas de  
lo mismo = Un Vestido Entero de Lazo Encarnado con Galones  
de plata = Un Manto de Angel de Safitan paizos = Un Jone  
lete de Safitan paizos con fuxfalas Encarnados = Otro Jo  
nelete de Safitan Azul con Encages blancos = Otro Manto  
de Safitan Azul = Un Vestido de Lazo paizos de Realce  
con flecos y Galon de plata = Otro Vestido de Safitan blanco  
con fuxfalas Azules = Un Vestido de grana con Galones  
de plata y Chupa de Pisu y Unos Calzones de Seta y  
Manoplas = Una Vasquina y Casaca de nobleza negra  
con Galones de plata = Otro Vestido de Sileton Morado  
guarnecida la Casaca con Galones de plata = Una Copa



de Chamber de laso Azul. con farfala blanco:  
Guardapiés de laso Verde con guarnición. <sup>delo mismo</sup>  
Una Casaca de felpa negra con Votonadura de plata  
Una Casaca de Pisu = Un Vestido de pana  
de hombre con Salones de plata = Un Vestido de Seda  
de fondo = Otro Vestido de militar de pana negro  
Todos los quales dhos bienes los Depositaron como es  
es en Pedro Rodriguez M<sup>ro</sup>. Pastor. que vive en la Calle  
de las Pluertas Casas que M<sup>ra</sup>. Optobal Diaz  
y le requirieron los tenga en su poder por Embargo y de  
porito sin acudir con ellos a persona alguna. hasta  
que por su M<sup>ra</sup>. y ss. Otra cosa se mande pena que el  
pagará de sus bienes y hacienda, y el uso o no acc  
dho Embargo y se obligó a cumplir con su honor y  
fijmo, de quierdo fue =

Pedro Rodriguez

Ante m<sup>o</sup>

Pedro Suarez de Rivera

Pedro Suarez de Rivera  
Ismael y ss. 1809.



Pedro Suarez de Puga

Ayuntamiento de Madrid





Por respeto de oficio de nro mra

SELLO CUARTO. AÑO DE  
MIL SETECIENTOS Y TREZE.

Serrano, y Mathias Alvarez por ante m<sup>e</sup> el es. no Embargo  
con como bienes de Luis Peronimo los sig<sup>tes</sup> = Un Vestido de Tela  
Militar de pano negro que se compone de Chupa Calzones  
y Casaca = Otro Vestido Entero de pano blanco, la Chupa  
con Galones de Oro = Una Chupa de lino Encarnada con  
necida de Encages de platta = Un Almazax de lino lista  
de Verde = Otra Casaca de Lampazilla con Encages de  
plata = Un Capote de pano Azul con Galon de Oro = Otra  
Chupa de Tela Verde = Otra Casaca Chupa y Calzones  
de fondo negro = Otra Casaca de grana con Encages de  
platta = Un Vestido de Heliton color de Cafe con Alama  
res de Oro y plata = Una Chupa de lino liso Verde Borda  
da = Todos los quales d<sup>hos</sup> bienes se Depositaron en Nicolas  
Perez de Zúñiga Mas. Cruzano, y se liquitaron los tenga  
en su poder por Embargo y deposito sin acudir con ellos a per  
sona alguna hasta que Otra cosa se le mande por d<sup>ho</sup> s<sup>re</sup>  
na que lo pagara de sus bienes y Hazienda, y el uso d<sup>ho</sup> acepto d<sup>ho</sup>  
Embargo y se obligo a cumplir con su tenor y lo firmo el  
quedor fue = Nicolas Perez Zúñiga

Interm.

Pedro Suarez de Rivera





Se da por el presente el oficio de alcalde mayor

BELLO QVARTO AÑO D  
MIL SETECIENTOS Y REEL

En la villa de Madrid a 11 de Mayo de 1700, los señores Joseph de  
Petrónila Morales y Matheo Alvaréz por ante mí el Sr. Jefe de la Real Audiencia  
de Petrónila Morales los señores = Un Vestido de seda de color de Pasa An  
con salón de plata = Una Casaca de seda de color de Pasa An  
con de plata = Un traje de bagitan doble Encarnado con farfalaes  
blancos = Una Casaca de Pileton negro con farfalaes blancos = Otro de lo mismo  
Otra Casaca de Pasa Verde con farfalaes blancos = Todo lo qual  
los susos señores lo depositaron en D. Bartholomeo Botia vecino desta  
Villa, y le requirieron los tenga en su poder por embargo y deposito sin  
acudir con ellos a persona alguna, hasta que por su M. Jefe de la Real Audiencia  
cosa si mande, pena que lo pagará de sus bienes y hacienda, y el suso  
dho. Jefe de la Real Audiencia que se obligó a cumplir con su tenor y lo firmó  
en esta forma =

Fernando Suarez de Rivera

En la villa de Madrid a 11 de Mayo de 1700, los señores Matheo  
Alvaréz y Joseph de la Cruz por ante mí el Sr. Jefe de la Real Audiencia  
de Salvador de la Cruz los señores = Un Vestido Entero de paño  
blanco de mltax = Otro Vestido Entero de paño negro = Dos  
Bielones = Una Papelexa de nopal Embutida = Dos Scripto  
rios Vno de Charol y Otro mui Viejo de Curano con sus ptes de



nopal = Quatro Saturetes de Naqueta Viejas = Un Escudo  
rate de Caoba consupie de lo mismo = Todos los quales  
dhos bienes los embargaron y Depositaron en D. Bartholome  
Botia Vecino desta Villa, y se requirieron los ten  
ga en supplex por embargo y Deposito sin acudir con  
ellos a persona alguna hasta que por dho Sr. Otra cosa  
se Mande pena que lo pagara de sus bienes y hacienda  
y el uso dho acepto dho embargo y se obligo a cumplir  
con su thenor y forma, y lo firmo con dhos Ministros a  
quedarse =

Me<sup>a</sup> Doña  
Bar<sup>a</sup> Botia

Ante m.

Fedro Suarez de Luera

Diego Rodriguez En la dha Villa de Madrid mo dia mes y año los dnos Joseph  
Serrano y Matheo Suarez por ante m. el Sr. Embargo como  
bienes de Diego Rodriguez los sig<sup>tes</sup> = Una Casaca de Pano  
Azul guarnecida de Encages blancos = Un Vestido de pano Encar  
nado con ofales de plata = Otro Vestido de Pano Musco de Po  
lilla bordado de blanco = Un Vestido de Moro de Pafetan docto  
Encarnado = Otra Casaca de pano negra llana = Otra  
Casaca de pano Musca llana = Una Pintuxada de Pano  
Vaya y media de largo con Marcos negro = Otra de nra. Pa. de  
Atocha con Marcos negro y dorado = Dos Sobacos de media Pa  
ra de alto con Marcos negros = Un Scriptorio pequeño de la  
lamanca con ser. navetas, y pte de nopal con su Cason



Quatro Taburetes de Vaqueta Viejos = Una Pinturita de nxas,  
de la Humildad de media Saca de alto = Otros dos Scriptos  
pequenos de nogal con sus Bifeticos de lo mismo = Todos los quales  
dhos bienes se depositaron como dho es en Juan Garcia Panadero  
en esta Corte, y le requirieron los tenga en su poder por Embargo  
y deposito sin acudir con ellos a persona alguna, hasta que por  
dho ss. Otra cosa se mande pena que lo pagara de sus bienes y  
hazienda, y el suso dho acepto dho Embargo y se obligo a cum-  
plir con su tenor y forma, y lo firmo con dhos Ministros y  
quedo fe =

Juan Garcia

Ante m.

Pedro Suarez de Perea

En la dha Villa de Madrid dho dia mes y año los dnos Joseph Serrano  
y Mathew Alvarez por ante m. <sup>no p.</sup> Embargaron como bienes de  
Manuel Alonso los sigs = Quatro Sillas de Vaqueta Viejas = Una Ca-  
saca de grana llana = Una Casaca de paño de color de Café con ofales  
de platta = Otra Casaca de paño de color de Melocoton con ofales ne-  
gros = Una Casaca de lino Carmesi con guarniz. de seda = Un  
Vestido de Perzianela de color de Canela Vordado de seda = Una  
Casaca negra de paño = Un Almarzar de Dropuete listado = Un Ves-  
tido de Calza atacada de lino = Otra Casaca de grana con Galon  
de Oro = Un Vestido de Polilla de Carmesi de Aguas = Dos Taburetes  
de Nogueira = Todos los quales dhos bienes los Embargaron y De-  
positaron como dho es en dho Bernardo Alagon el Vecino desta





SELLO QVARTO. AÑO DE  
MIL SETECIENTOS Y TREZE.

Villa, y le requirieron los terna en su poder por embargo y  
deposito sin acudir con ellos a persona alguna, hasta que por apta  
dho. Des. Otra cosa se mande, pena que de lo contrario lo pague  
ra de sus bienes y hacienda, y el suso dho. aceptó dho. Embar  
go y se obligó a cumplir con su tenor y forma, y lo firmó  
con dho. Ministros de que doy fe =

Bernardo  
Alguacil

Alonso de la Fuente

Ante m.

Pedro Suarez del Puerto

D. Vazquez

En la dha. Villa de Madrid dho. día mes y año. los dho. Minis  
tros por ante mí el es. no. Embargaron como bienes de Juan Vaz  
quez los siguientes = Un vestido de pelo de Camello musco  
no = Una Casaca de Oroquite plateada = Un Holmaria  
de Surquia de color de fuego de Lana = Una Mesita de  
no pequeña = Lo qual los suso dho. lo depositaron en el dho.  
Bern. Alguacil y le requirieron los terna en su poder por em  
bargo y deposito sin acudir con ellos a persona alguna hasta que  
por dho. Des. Otra cosa se mande, pena que de lo contrario lo p  
gare de sus bienes y hacienda, y el suso dho. aceptó dho. Embar  
go y se obligó a cumplir con su tenor y forma, y lo firmó a  
q. doy fe =

Bernardo  
Alguacil





Para despachos de oficio quarto. 1791.

SELLO CUARTO. AÑO 91  
MIL SETECIENTOS Y TRECE.

En la oha Villa de Madrid oho día mes y año Lo el es, no  
Ley y Notifique el oho Auto que ha por Causa, y le aperece lo  
que en el se expresa á Baptista Ventura en su persona, y el  
suso oho Dicho le obedeze con el respecto que deve, y esta promp  
to á cumplir con su thenor, esto le respondio de que doi fee =

Pedro Suarez de Quera

En la oha Villa de Madrid oho día mes y año Los ohos Joseph Se  
rrano y Mathis Aluarez por ante mí el es, no Embaxaron como bue  
nes de fran. de la Cuesta, los siguientes Una Vanita con Una nra  
Pa. de Belen con su Marco con Targetas doradas y Cristales de  
lante = Un scriptorito muy pequeño de Concha con quatro Naue  
tas = Dos Mesas de nopal de diferentes tamanos = Una Casaca  
de Carro de Oro Encarnada con Botones de plata y Calzones  
de lo mismo = Otra de Carro de Oro plateada con Calzones  
de lo mismo = Otra Casaca y Calzones de Oro puche de color  
de verde = Otra Casaca de paño plomada llana = Otra Casa  
ca de paño negro llana = Quatro Sabures de Vaqueta = Una  
Pintura de nra. Pa. de la Contemplaz. de tres quartas de  
largo = Otra de nra. Pa. en la Cruz de Imismo tamaño = Otra



denza. La de la Concepción, de una vara de largo con  
Marco negro y Tarpitas doradas = Tres espejitos peque-  
ños = Todos los quales dichos bienes los suso. dños los embar-  
caxon y depositaron como dho es en don Antonio de la fuente  
Vecino desta Villa, y le requirieron los tenga en su poder  
por embargo y deposito sin acudir con ellos a persona al-  
guna, hasta que por su M<sup>a</sup> y S<sup>a</sup> Otrá cosa se mande pena  
que de lo contrario lo pagará de sus bienes y Hacienda, y el  
susodho aceptó dho embargo, y se obligó a cumplir con su  
tenor y forma, y lo firmó con dños Ministros de que  
dñi fue =

Antonio Joseph  
de la Fuente  
Alferez Real  
del Ayuntamiento

Antem.

Pedro Suarez de Pueras

Joseph de Salas En la Villa de Madrid a quinze dias del mes de Marzo de  
m<sup>ll</sup> settecientos y treze años, los dños Joseph Serrano y Matheo  
Alvarez por ante m<sup>l</sup> el es<sup>to</sup> Embargó como bienes de Joseph  
de Salas los siguientes = Una Papetera de pino dada de  
torado con pre de nogal = Un Escaparate de Caoba con su  
Vidrio y bujico de Cuano = Una Mesa de pino peque-  
na = Una Pintura de M<sup>te</sup> Placido Homos = Otro de una  
vara. La de la Concepción, del mismo tamaño con Marco  
dorado = Dos Taburetes de Naqueta Nuevos = Dos Guadalu-  
pas



pequenos = Una Cortina de Nayeta Encarnada = Todos  
los quales dnos bienes con una Alca de pino los embargaron  
y Depositaron en Nicolas Perez Ma. Cruzano y le requirieron  
que los tenga en su poder por embargo sin acudir con ellos a  
persona alguna hasta que por su <sup>Alfama</sup> <sup>Res</sup> <sup>Alfama</sup> <sup>Res</sup> Otra cosa se mande,  
de pena que lo pagara de sus bienes y hacienda, y el uso dho accep-  
to dho embargo y obligo a cumplir con su tenor y forma  
y lo firmo con dnos Ministros de quido fue =  
Nicolas Perez de Zúñeros

Miguel Alvarado  
de la Torre

Ante mi.

Pedro Suarez de Rivera

En la dha Villa de Madrid dho día mes y año los dnos Joseph  
Serrano y Mateo Suarez por ante mi el <sup>no</sup> embargaron como  
bienes de Rosa Jordan los sigtes = Una Casaca de Raso Azul  
liso con Almaxes de plata = Un Vestido Cisa y Pasquina de  
nobleza negra = Otra Casaca de Raso de Reyna de Color de  
Greda = Quatro Pinturicas pequenas sin Marcos niu <sup>Res</sup> <sup>Res</sup>  
y Oxalinas = Dos mesitas de pino <sup>Res</sup> <sup>Res</sup> = Todos los quales  
dhos bienes los Depositaron en dno Pedro de Soto y Quintero  
vecino desta Villa, y le requirieron que los tenga en su poder por em-  
bargo y deposito sin acudir con ellos a persona alguna hasta  
que por su <sup>Alfama</sup> <sup>Res</sup> <sup>Alfama</sup> <sup>Res</sup> Otra cosa se mande, pena que lo pagara



SELLO QUARTO. AÑO DE  
MIL SETECIENTOS Y TREZE

de sus bienes y hacienda, y el uso dho acepto dho em-  
barco, y se obligo a cumplir con su thenor y lo firmo con  
dhos Ministros, de que doi fee =

*Ante m*  
*Pedro de Yzco*  
*y Quincoze*

*Pedro Suarez de Luera*

*Juan de Cardenas* En la dha Villa de Madrid a diez y seis dias del mes de  
Marzo de mill setecientos y treze años, el dho Mathias  
Suarez por ante m. el Sr. Embargo como bienes de Juan de Ca-  
denas y Paula Maria su mupex los sigtes: Un vestido de Ormes  
blanco y negro Casaca y Vasquina llana = Un traje de Pa-  
tanes de diferentes colores con faja plata = Un traje de Vest-  
antado con Salones de plata = Un vestido de Lasso liso pagre  
Casaca y Vasquina Verdado de Imagenaria = Otro Ves-  
do de Lasso liso negro que se compone de Casaca y Vasquina  
Un traje ala Romana de Seta Encarnada con Encages  
cos = Un vestido de hombre de pano Azul guarnecido  
Encages de plata y Oro = Y del dho Juan de Cardenas Un  
tido de Polilla de Ormes Musco Verdado de Seta blan-  
Otro vestido de Polilla de Lasso negro Verdado de Seta





SELO QUARTO AÑO DE  
MIL SETECIENTOS Y TRECE

Blanca y Azul = Un Vestido Chambergo de terciopelo mas  
co Verdadero los ofales de Oro = Un Vestido de militar de paño  
blanco Verdadero de Oro = Otro Vestido de militar de laso liso  
Azul Verdadero de blanco = Un Almazara de laso Verde y  
blanco = Un Vestido ala Romana de lino Azul con far  
falas blancos = Dos Scriptorios de lino y Concha con sus  
pres de nopal = Una Pintura del Nazim. de nro. S. de dos Va  
ras y media de largo con Marco negro = Otra de S. Domingo  
del mismo tamaño y Marco = Quatro pares de Nara y media  
de largo con Marcos negros = Quatro sillas, y dos Faurel  
tes de Maqueta = Todos los quales dnos bienes los suso dnos  
Embarcacion y Depositaron como dho es en el de lino, y de lino  
y se liquixeron los tenga en su poder por Embarco y Depo  
acuara con ellos a persona a lina hasta que por sus dnos  
cosa se Mande berra que lo bapara de sus bienes y lino  
dho acepto dho Embarco y se obligo a cumplir con su tenor y for  
ma y lo firmo con dnos Ministros, doñe =

Ante m.  
Pedro Suarez de lino

Ante m.  
Juana del lino  
En la Villa de Madrid dho dños y años, los dños Joseph



Serrano y Matheo Alvarez por ante m<sup>re</sup> el s<sup>no</sup> Embor-  
garon como bienes de Antonio Vela y Juana de Orozco su  
muger los siguientes = Un Vestido de muger de corte de  
Vestido Azul guarnecido de seda = Un traje de traje  
tan Encarnado guarnecido de blanco = Un Vestido en-  
tero de Seta de manoplas, guarnecido de puntilla de  
plata = Una Casaca de Seta Blanca = Otro traje  
de lino liso Verde guarnecido de blanco = Una Ba-  
quina de lino Azul de flores = Un Guardapiés de lino  
Escarolado = Sers Fabriciticos lino de nopal con cubi-  
ertas de Madama = Una Papeleta de nopal = Una me-  
sa grande de nopal = Todos los quales d<sup>hos</sup> bienes los  
susos d<sup>hos</sup> los Embargaron y Depositaron en Matheo  
Garcia Vizcaino desta Villa, y le requirieron los tenga  
en su poder por Embargo y deposito sin acudir con ellos  
a persona alguna hasta que por su M<sup>ra</sup> y S<sup>ra</sup> se mande  
se Mande pena que lo pagara de sus bienes y alaxien-  
das, y el suso d<sup>ho</sup> acepto d<sup>ho</sup> Embargo y se otorgo a cum-  
plir con su tenor y forma y se firmo con d<sup>hos</sup> M<sup>rs</sup>  
y d<sup>os</sup> de fee =

Matheo Garcia

Ante m<sup>re</sup>

Pedro Alvarez de Luna

En la Villa de M<sup>re</sup> d<sup>ho</sup> dia mes y año los d<sup>hos</sup> Joseph Serrano  
Ayuntamiento de Madrid









para el p. de oficio que tró mrs.

SELLO QVARTO. AÑO DE  
MIL SETECIENTOS Y TRECE.

tarpo, y se obligó a cumplir con su thenor y for  
mayo firmó con otros Ministros, de que do  
fue =

mateo garcia

Ante m.

Pedro Suarez de Rivera

Thomas Mangel En la dha Villa de Madrid dho día mes y año los sus  
dhos por ante m. el ss. Embargaron como bienes del Thomas  
Mangel los sig<sup>tes</sup> = Un Vestido de Seta Azul = Otro Vestido  
de Seta Azul con Salones de plata = Otro Vestido de Se  
ta Morado con Salones de plata = Un Traje de Seta pa  
prizo con Un palanquero de plata = Un Vestido de hombre  
de Seta con Un fluco de plata la Chupa = Un Traje de  
Seta Encarnada = Otro de Seta opelo Encarnado con Sa  
lones de plata = Un Vestido de corte de Estano con En  
capes de Oro = Un Vestido de Nobleria negra = Otro  
Traje de Seta Encarnado el guardapies, y la Casaca  
de Taso liso = Una Imagen de nra. Sra. de la Concepc.





para despachos de oficio quatro mrs.

**SELLO QUARTO, AÑO DE  
MIL SETECIENTOS Y TREZE**

de dos Varas y media de largo con Marco negro y Jazgetas  
doradas = Dos Espesos de dos Terzias de largo con Marcos  
dorados = Dos Escaparates de Pino dados de colorado  
con sus Vidrios y pies de lo mismo = Un Bufetico de Luzzes  
de nogal = Todos los quales dnos bienes los uso dno los em  
bargaron y Depositaron en dñ Andres del Monce Vecino  
desta Villa, y le requirieron los tenga en su poder por embarga  
do y Deposito sin acudir con ellos a persona alguna hasta  
que por su <sup>Offmades</sup> y ss, Otra cosa se Mande pena que lo pague  
de sus bienes y hacienda; y el uso dno acepto dno embargo  
y se obligo a cumplir con su tenor y forma, y lo firmo con  
dñs Ministros de que doi fee =

*And. del Monce*

*Ante m*

*Pedro Suarez de Guera*

*En la dha Villa de Madrid dno dia mes y año los dñs Jofe de Guera  
no y Matheo Suarez por ante my el es, no estando en las Casas de las  
moradas Respective de Juan. Suarez, y Jul. Antt de Guera, para*



efecto de dar Cumplim<sup>to</sup> al dho Auto, y hallandose  
presente D<sup>n</sup> Juan Ant<sup>te</sup>. Penon Vecino desta Villa = D<sup>to</sup>  
que haciendo como hacia de fho y caso apens su<sup>o</sup> propio  
se constitua por Depositario de las personas y bienes de los  
sus adhos, y se obliga a que no hazan ausencia desta Corte  
y que los pondra de prompto y manifesto siempre que por su  
Alma<sup>da</sup> des de la Junta se le mande, para la formaz. de la  
Companias que estan proximas a executarse, y en sub  
fcto consiente ser apremiado por todo rigor de d<sup>to</sup>, y lo fe  
mo con d<sup>os</sup> Ministros, doi fee =

Juan Antoni. Penon

Ante m.

Pedro Suarez de Pueras

Joseph Andres En la dha Villa de Madrid dho dia mes y año, los sus  
dho paga el dho efecto, estando en la Casa de la Morada  
de Joseph Andres por ante m<sup>te</sup> el<sup>ss</sup>, para efecto de cum  
plir con el M<sup>to</sup> de Auto, y estando presente D<sup>n</sup> Gab<sup>o</sup>  
del Cuarez Vecino de ella = D<sup>to</sup> se constitua por Depo  
sitar<sup>io</sup> de la persona y bienes de su<sup>o</sup> dho, y se obliga a que no  
hazan ausencia desta Corte, y que los pondra de prompto y  
manifesto siempre que por su Alma<sup>da</sup> des de la Junta se  
le mande para la formaz. de las Companias que estan



proximas á executarse, y en su defecto consiente sex apremia  
do por todo tipo de dro. y lo firmo, con dhas Ministros de  
quedó fe = Rest = y bienes =

Juan de Albornoz

Monte m.

Pedro Suarez de Cueva

Alonso Albornoz

Notificación  
Después incontinenti de executados los Embargos antezeden  
tes en los dias que en ellos se enuncian, lo les, sex y notifique  
el dho Auto que ha por Causa respectiva a los contenedores  
ellos, y les apercibi que pena de quinientos Duc. no hagan quise  
ria desta Corte, y todos los suso dhas haviendolo entendido, ob  
peron le obedizen con el respecto devido y que estan promptos  
a cumplir con su tenor, esto respondieron, do fe =

Pedro Suarez de Cueva

Auto  
En la Villa de Madrid a siete dias del mes de Abril de  
mill. Settecientos y treze años = Los es, Conde de la Sagra Obispo  
coador desta Villa; D. Diego Ant. de Beniga Caus. de la Orden  
del Prapo Marques de Albornoz; D. Pedro de Alava, D. Juan  
de Alava Caus. de dha Orden; y D. Juan. Gonzalez, Mendonça  
de ella, y Compañeros de fiestas del Corpus = Ordenaron que





Para despachos de oficio quatro mrs.

SELLO QVARTO. AÑO DE  
MIL SETECIENTOS Y TREZE.

mediante las diligencias que constan de los Embargos  
anteriores hechas con Juan Alvarez Segundo Patron  
de la Compañia de Joseph Peres, y haverse retirado en  
contra benen de lo Mandado por el Auto que se por  
Cauera = Mandaron que pudiendo ser hauido sepon  
ga preso en la Carcel de esta Villa al dho Juan Alva  
rez, y se saquen todos los bienes que tubiere, Depositando  
los en don Juan Antt. Penon Vizcaino de esta dha Villa, quien  
le otorgue en forma dello, por ahora y hasta tanto que  
por dho dho, Otra cosa se Mande; y lo Señalaron =

*[Signature]*

*[Signature]*

*[Signature]*

En la execucion y Cumplim. del Auto antezeden  
te, y para el efecto que en el se expresa, Joseph Peres  
y Jeronimo Perez, Ministros de esta Com. Pion, por ante  
m. el dho, estando en las Casas de la Morada de Juan





para despachos de oficio quairumre.

**SELLO CUARTO. AÑO  
MIL SEPECIENTOS Y TRECE**

Alvarez, y requeridosenos por parte de Thexesa Polop, su mu-  
ger, con un Mandam. de Amparo dado por el Sr. D. Diego Pel-  
lizer y Souar del Consejo de su Mag. y su Alcalde de Casa  
y Corte, Mandado de Joseph Calvo de Masco sr. de Pou-  
en ella su fha. de este presente mes y año, por quantia de cin-  
quenta y Ocho mill quatrocientos y quarenta y cinco R. y medio  
der, de la Dote que traxo á su poder, y obedeciéndole con el Res-  
pecto devido, se embargaron los bienes del suso dho, para depori-  
tarlos en la dha. Thexesa su muger, el qual se hizo en la forma  
siguiente

Prim. Ena Papilera grande de Caoba embutida, con su pie  
de pino forrado, y dentro dellave hallaron diferentes pape-  
les de poca entidad.

Un Escaparate de Caoba, y Cuano de Nara y media de alto  
y pie de pino, con vidrios Ordinarios, y dentro del havia dife-  
rentes Chuchexas de poco valor.

Otro Escaparate de palo Santo embutido de Marfil y pie de lo  
mismo, con vidrios Christalinos, y dentro del diferentes Chu-  
chexas; y Entre ellas dos Picaras de China, quarnecidas de plata  
Dos Vandelas de Charol quarnecidas de filigrana, diferentes  
Vasos de Christal y Picaras de China y Otras cosas = Una  
Pintura de la Nepaz. des. de dos dedos Varas y media de ancho  
y Vara y media de alto. con Marco negro y perfil y Tarjetas dora-  
das = Una Samina en Christal de nra. s. de media Vara y



alto con Marco Limitado a Concha = Dos Cauzaz  
des. Pedro y Pablo. de tres quartas de alto con Marco &  
lo mismo = Otras dos Pinturas la una de S. Innuo de las  
sion y S. Iul. de tres quartas de alto, con Marcos negros  
y Targetas doradas = Dos Espejos de media vara de alto  
con Marcos negros y Conchas de bronce = Otras dos pin-  
turas la una des. S. Juan. de S. Iul. y la Otra des. S. Fran. de  
uier de tres quartas de alto con Marcos negros = Otra  
Pintura de S. Theresa de vara y media de alto, y una &  
ancho con Marco negro = Un espejo de una quarta &  
ancho con Marco de Concha = Manza. S. de la Humi-  
dad de media vara de alto con Marco negro = Otras dos  
la una des. S. Iul. y la Otra des. S. Iul. de Dos Dedos de tres  
de alto con Marcos negros y perfiles dorados = Otra Pintura  
de nra. S. de la Contemplaz. de una tercia de alto &  
vidrio Cristalino delante y Marco tallado y dorado = Otras  
dos Pinturas la una de nra. S. de la Caridad, y la Otra de  
Jesus Nazareno de tres quartas de alto con Marco ne-  
gro = Otra de S. Iul. de S. Iul. de vara y media de largo  
con Marco negro, y perfiles dorados = Otras dos des. S. Fran.  
de Paula la una y la Otra des. S. Pedro de S. Iul. de  
tres quartas de alto con Marco negro = Otras dos Espejos  
pequenos con Marcos de Christal y dorados = Un Niño  
Jesus de una tercia de alto, con una peana fingida de  
penasco = Otra de nra. S. en el Sepulcro de una vara en  
quadro con Marco negro = Otras dos Pinturas la una  
des. S. Jeronimo, y la Otra del Angel de la Guarda de vara



José de Serna y Herrera p. obispo Antem.  
 Gerónimo Pérez      Pedro Suarez de Cuera





Para despachos de oficio quatro mrs

SELLO QVARTO. AÑO DE  
MIL SETECIENTOS Y TRECE

*Mutto*

En la Villa de Madrid a **O**nze dias del mes de **A**bril  
de mil Settecientos y treze años = Los ss. de **M**onso Perez  
de Saavedra y **M**arquez Conde de la Jarosa Correo desta  
dha Villa, **D** Pedro de Alaua, **D** Juan de Vilvaos Caus. & la  
Orden de Santiago, y **D** Fran Gonz. Vico, de ella y Compa  
rios de Autos y fiestas del Corpus = Mandaron se Noti  
fique a **J**oseph de Prado Autor de una de las dhas Compa  
nias de Representantes, que desde el Domingo de Pas  
qua de Resurreccion que se contaxan diez y seis de este presen  
te mes y año, Empieze a Representar con su Compania, con  
apexceum. que de no hazerlo se passará a la determinacion  
que haya lugar = Qui de maso de lo mismo apexceum. f.  
se Notifique a **J**oseph Sanchez Autor de la otra Compa  
nia, empieze desde el **M**ercurio dia, supliendo por su  
Lalan **J**oseph Andres en lugar de **J**uan Alvarez, a qui en  
por el Decreto de su Mag. (que Dios p.) se le da por  
bu; Esto por ahora y hasta tanto que por dhas ss. se tome  
otra providencia, para cuyo efecto se notifique a **J**oseph  
Andres, cumpla con el tenor deste Mutto, sin replica, ni di  
lar alguna, y lo senalaxon =

*Nada más*

*Ante m.*

*Pedro Suarez de la Puera*

*En la Villa de Madrid a Once dias del mes de*





Para despachos de oficio quatro lras.

SELLO QVARTO, AÑO DE  
MIL SETECIENTOS Y TREZE

Auxil de mill. Settecientos y treze a. Do. I. no. Ley y notifi-  
que el Auto de la foga antes desta a Joseph de Prado Autor de  
una de las dos Companias de Representantes de Comedias desta  
Corte, en su persona, a qual dize esta prompto, por lo que toca a su  
Comp. a cumplir con su thenor; esto respondio, de que doi fee =

Pedro Suarez de Rivera

Otra En M. d. I. no. Ley y notifique el Auto  
to a Joseph Andrez en el conthenido, en su persona; a qual dize  
que sobre lo que en el se expresa, para su Representaz, a los ss. de la  
Junta, esto respondio, de que doi fee =

Pedro Suarez de Rivera

Otra En M. d. I. no. Ley y notifique el Auto  
to a Joseph Garces Autor de una de otras dos Companias, en su persona  
a qual dize, no puede dar Cumplam. a lo que en el se manda, a Causa  
de hallarse sin Segundo Salan, mediante que Joseph Andrez nombrado por  
esta Cofre se causa, con el motivo puesto de no ser para ello, ademas de  
no ser de la Abrouaz, de toda la Compania; y que por lo que toca al que  
responde por su persona, esta prompto a servir a la Madria con el respecto  
y veneraz que deve, como tambien, dandole Compania, para poderlo exe-  
cutar, esto respondio, de que doi fee =

Pedro Suarez de Rivera



*[Faint, illegible handwriting]*



*[Faint, illegible handwriting]*



# Lista de la Compañia de Joseph de Prado

1ª Dama - Manuela de Arce

2ª Dama - Angela de Fuentes

3ª Dama - ~~Manuela de la Baña~~ Beatriz de Olivera

4ª Dama - Beatriz Voderiquez

5ª Dama - Faustina de Votles

6ª Dama - Manuela de Barr

Excaliente - Paula de Almeida

1º Caballero - Alexandro de Guzman

2º Caballero - Damian de Castro

3º Caballero - Joseph de Prado

4º Caballero - Juan Garrañte

5º Caballero - Juan de Castro

6º Caballero - Juan Vico

7º Caballero - Juan Antonio Quibara

8º Caballero - Lucas de San Juan

9º Caballero - Serquina

10º Caballero - Salvador de Navas

11º Caballero - Diego Voderiquez

12º Caballero - Juan de la Cueva

13º Caballero - Apurkin de moia

14º Caballero - Joseph de Prado

15º Caballero - ~~Manuela de la Baña~~

16º Caballero - ~~Manuela de la Baña~~

17º Caballero - ~~Manuela de la Baña~~

18º Caballero - ~~Manuela de la Baña~~

19º Caballero - ~~Manuela de la Baña~~

20º Caballero - ~~Manuela de la Baña~~

21º Caballero - ~~Manuela de la Baña~~

22º Caballero - ~~Manuela de la Baña~~

23º Caballero - ~~Manuela de la Baña~~

24º Caballero - ~~Manuela de la Baña~~

25º Caballero - ~~Manuela de la Baña~~

Faustina

Por Manuela de Barr y su mar

Joseph de Prado

Por Paula de Almeida y

su marido

Joseph de Prado

Alexandro de

Guzman

Damian de Castro

Joseph de Prado

Juan Antonio

Quibara

Lucas de San Juan

Juan Serquina

Salvador de Navas

Diego Voderiquez

Juan de la Cueva

Apurkin de moia

Joseph de Prado

Manuela de la Baña

Manuela de la Baña

Manuela de la Baña

Manuela de la Baña

Manuela de la Baña

Manuela de la Baña

Manuela de la Baña

Manuela de la Baña

Manuela de la Baña

Manuela de la Baña







# Lista de la Comp<sup>a</sup> de Joseph Garza

- 1<sup>a</sup> - Sabina Pasqual
- 2<sup>a</sup> - Josepha de Zuzunegui
- 3<sup>a</sup> - Paula Maria de lo Representado
- 4<sup>a</sup> - Juana Orozco 1<sup>ta</sup> vezera de lo Cantado
- 5<sup>a</sup> - Tomosa 2<sup>a</sup> vezera de lo Cantado
- 6<sup>a</sup> - Fr<sup>ca</sup> de forxa
- 7<sup>a</sup> - ~~Pietomha Morales~~
- Sobria - Agustina Mosquera

- 
- 1<sup>o</sup> - Joseph Garza
  - 2<sup>o</sup> - Juan Albaroz
  - 3<sup>o</sup> - Juan de Cardenas
  - 4<sup>o</sup> - Luis Guzman
  - 5<sup>o</sup> - Antonio Bela
  - 6<sup>o</sup> - Juan de Castro
  - Barba - M<sup>o</sup> Alonso
  - 7<sup>o</sup> - Joseph Andres
  - 8<sup>o</sup> - Joseph de Alas
  - 9<sup>o</sup> - Juan de Chabaz
  - Pis dep - Juan Garza
  - Aporm - ~~Maria de Morales~~
  - Deporm - Ramon de Villaflores
  - Apur - Juan Bautista

- Joseph Garza  
 Por 1<sup>o</sup> y 2<sup>o</sup>  
 Josepha de Zuzunegui  
 Luis Guzman  
 Ant<sup>o</sup> Bela  
 Joseph de Alas  
 Manuel Alon  
 Joseph Salas  
 Juan Barquero  
 Maria de Morales  
 Ramon de Villaflores  
 Baptista Ventura

- 
- Sabina Pasqual  
 Agustina Mosquera  
 La misma y por mi  
 Juan de Cardenas  
 Juana Orozco  
 Joseph Garza  
 Por Pietomha Morales







Queda de Costa adf. de la Camp<sup>as</sup>  
Camp de Jaceq

Samra Beynte 20

a Paula de cinquenta dobl 50

ca. 12

a Joseph & Sal. quarantotto - 40

a Breva a Trunero. Sentado 22  
 se entiende el abono en el logue de la Comp<sup>a</sup> de  
 tamo el año pasado.

tamo el año pasado

allan a cloze, veinte dobl - 20

atawana d'roble d'endob' - 60

a Betsy Rodriguez May 2001 — 10 —

a Paula & Olmedo degedo - 12

*Pampan de Castro de Embargo*

Don Rosa

at Richard & Guzman Keysted ob 20

a Segueira Vinte e o

atoma Marfe Condor - 100 200

a Tomasa Manje Cenoso — 100.00  
 a Maria de Paravosa — 100.00  
 100.00

ab<sup>a</sup> dorozeng ~~goff~~ 05000



20  
 21  
 22  
 23  
 24  
 25  
 26  
 27  
 28  
 29  
 30  
 31  
 32  
 33  
 34  
 35  
 36  
 37  
 38  
 39  
 40  
 41  
 42  
 43  
 44  
 45  
 46  
 47  
 48  
 49  
 50  
 51  
 52  
 53  
 54  
 55  
 56  
 57  
 58  
 59  
 60  
 61  
 62  
 63  
 64  
 65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100

1. The first part of the book is a history of the  
 2. of the people of the country.  
 3. The second part is a description of the  
 4. of the country.  
 5. The third part is a description of the  
 6. of the country.  
 7. The fourth part is a description of the  
 8. of the country.  
 9. The fifth part is a description of the  
 10. of the country.

When the paper is dry, it is ready for use.

1000 — 1000



Yo, mi estimado amigo Cuidado, y al de la Junta de  
para la Representación, de las cosas de sus Magestades  
festivos que se les hacen en el discurso del año; la forma  
de las Compañías de Comerciantes, de que me halla. Lo  
tenor de todas las del Reino en virtud de Real  
de S. M. y Comendados que a este fin se formen  
las de esta Corte, de las mejores partes que se halla  
ren en él; teniendo noticia que la persona de  
Ana de Espinosa, se halla en ella, y de Espinosa  
O. S. con el zelo que acostumbra al R. D. de su  
embargo y entrega a V. M. con el reglamento  
sea necesario para que la corona se vea  
con honor y gloria, luego, luego, con ánimo  
comuna, se mirará a lo que se le comanda  
adelantado del t.º y en caso de que por algún  
razón tenga la R. M. embargo necesario  
O. S. de la Corte y que se le comanda  
loer bastante para que se vea, y al fin  
lo que le comanda, que le comanda y



El 20  
Custodia su metenorme de la ciudad de S.  
disponer se ejecuten todas las obras, y  
combenzan, para su logro, Dñs G. a S. 3.  
m, a, María y Abad & de S. B.  
Conde de Gondomar = & Gerónimo de Rancas =



Señor

Estanco de la Junta, entendiéndose en la forma<sup>on</sup> de Compañías de Representantes así para la ducción de S. M.<sup>d</sup> como para que los Capitales, y otras obras pías y necesarias en el Reino de Castilla de Comedias tengan alguna utilidad y el público este beneficiado; No puede haber a favor de la referida forma<sup>on</sup> por no haber concurrencia a ella la persona de Juan Alvarez segund Representante, y en su notoria se halla refutado con el Latrocinio de persona de grado; De mas de tanto perjuicio por las circunstancias antecedentes lo pone esta Junta presente a S. M.<sup>d</sup> para que se sirva tomar la providencia que sea mas conveniente. Lo que se pide se repone y queda cumplido. He. y Al. 8 de 1. 13=

La Resolución y voto a la junta se dio para que se cumpla lo que se pide de la forma de la Junta.



Ayuntamiento de Madrid





Ciento y treinta y seis mil ochocientos.

SELLO SEGUNDO. CIENTO Y  
TREINTA Y SEIS MARA-  
VES, AÑO DE MIL SETECIEN-  
TOS Y TRES.

En la Villa de Madrid a diez  
 dias del mes de Abril de mill setecientos  
 y tres años ante mi C.º y J.º  
 go banquieron Manuela de Torres y Fran-  
 cisco del Castillo. humezido=favorina ed  
 Lolo. y Juan de Santos. de Mariado=Des-  
 munda de Bao. y Juan Quixante de Ma-  
 rido= Santa de Olmedo. y Francisco Vico  
 de Mariado= Ana de la simora. y Felipe  
 de Mariado= Beatriz Pariquez=  
 Manuela de la Santa Cruzas= Stefan-  
 do de Guzman= Damian de Camacho  
 y de Prado= Juan San-  
 tomas Quebara= Lucas del. Juan= Juan  
 de Taqueixa= Salvador de Piana= Diego  
 Rodriguez Francisco de la Cueva= Felix  
 quien de Poya todos sevinos. y Luis  
 dentos. en la Villa y representans  
 de Comedias en la Compania de que  
 se intitula para el d.º de Poya de  
 Prado con licencia que para dar parte  
 de Instrumentos las d.ºas. Manuela  
 de Torres=favorina de Torres=Ma-  
 nuela de Bao= Ana del. y simora.







Los Corrales Como si se hubiesen de  
seguir algunas por la Celebracion  
del dia del Corpus de las representaciones  
ano 1 de el dia que asustare host  
trac Mantre de Carneiro lenda del  
ano que tiene de mill Setecientos 24  
Catorre por la Cantidad o Cantidad  
des que separese Lutos y Combenen  
decala o de Compaña an por form de  
ayuda de Corta que se ha de dar por  
na ser como por la diaria obligan  
doles al cumplimiento de las Comen  
das que an tractare Pactare y asust  
tane poniendo en el oho asustare las  
que subieren de Sermeas o Viesos  
La forma que en su representacion  
se ha de observar Como an mismo  
La que ha de darse con los Sobresalun  
des que se ofreciere entrase para el off  
gasto de teatro corrigiendo para el  
de guarda y observancia la locustual  
o locustualas que sean necesarias con  
todas las clausulas requisitos circun  
stancias Penas Salarios remisiones  
y denominaciones de Litos que se han



De las las Quales desde luego apues  
san 2 Laurefron 2 Lucien Scantans  
jimes como si ahi otorgamienno se  
hallasen Presentes. 2 an mismo le  
dan 8c o 50 Poder para q pueda per  
dura 2 Cobrar al dho arrendador  
o administrador todas las Cantida  
des de Dinero que ala dha Compania  
se la deuan deuiere o debiere de ser  
ver por Caron de las dhas Representa  
ciones 2 de lo que deuiere y Cobrar  
de 2 otorgue Cartas o Cartas de pago  
sin quiton 2 Cartas alor que pagaren  
por otros o como padores. 2 no hendo  
la Daga de presente por ante <sup>no</sup> m. quel  
Alia de fe la Congre y denuncie  
las leyes de su entrega prueva de las  
Deuon de la nonnumeracion  
Deuonia 2 las demas del caso co  
mo en ellas se contiene = 2 para que  
en nombre de toda la dha Compania  
pueda Parecer en Juicio ante el  
Qualquier Juicio 2 Libres de



En el Ayuntamiento de Guadalajara por  
tos que sean y segun todos los pleit  
tos y causas Civiles y Criminales  
que tengan otorgaren en forma de  
Compania asi siendo actores como  
Reos y presenten pedimentos Jures y  
querimientos pidiendo lo que merezcan  
y en otras Ventas Jures y Jemates  
de Renta y otras y Sentencia  
y en otros locutorios y definitivos con  
sentencia lo favorable de lo contrario  
apelo y duplique y haga causal ape  
lacion y duplicacion adonde con dia  
Queda y devesa Presente con los  
criptos Craysturas y otros y subun.  
Saque y hane Cédulas Reales para  
nos Comunione y otros de y de  
y haga segun lo merezcan y devesa  
la Specimen Reales Jures y  
otros y otros. Dicho Reales Jures y  
capante de las tales Causas y en  
el Comisionado pida Cobras y las cobras  
y haga todos los demas actos y



Auto. De Cambrera. Sean nuncio  
nos que para todo ello. Yo anexo  
y dependiente le dan a el dho. Pape  
de Pape. He Poder con libre po  
y Gral. administracion obligacion  
Relevacion en dho. nuncio y confes  
autoridad de que queda sobstante  
en quanto a lo pleito que se levanta  
aure otorga la dha. Compania y no  
mas. Reusar los sobstantes y nom  
bra otros de nuevo. En caso que  
le requiriere mas amplio. Con mas  
Cláusulas de Capreion la dha. Com  
pania se le da en todas aquellas  
que requieran para el Salvo.  
de nuevo. Luego Salvo de Poder  
de Capreion en caso de se de tener  
de nada de lo que tratase. Y  
Capitularse. Y a la primera de el  
Poder. De lo que en el Pape  
se tiene obligacion. Y queda obligacion  
las personas y bienes de todos los



Otroganos a Nuestras Como Causas  
Sancionadas por Sane. Y para que  
an se lo Sagan Guardando Cumplido  
dar poder a las Justicias Reales de  
Qualesquiera partes que sean en la  
señal al Sr. Protector que es ofuere  
de los Conales de Comediar y repre  
sentantes del Reyno corresponden  
Benientes de esta Villa y no li dunt  
a sus fueros. Y suu diuion de como  
toreon. Y lo Reuocacion por sentencia  
Parada en alta Soberidad de Cosa Surg.  
Renunciacion a sus propios Juris  
diccion y Dominio y la ley de Combes  
nenito de Jurisdiccion omnium  
dicum. Y todas las demas leyes que  
no. Y Denecho de su Jausa con Cat  
que Prohine a Gral. Renunciacion  
Y las otras Manueles de torra = fays  
cana de Robles = Manueles de baos  
Paula de colinas. Y una de de pinos  
los Doton y arras. Viene para fays  
nates. Y Heredidacion. Y an la

En  
Madrid



Deferidas Como las d<sup>as</sup> Manuela  
de la Bana y Beatriz Rodriguez  
Cien del Veciano Justo Mariano Senabry  
Consultas Por Madrid y Cantabria  
y las demas del favor delas mugeres  
de cuyo auxilio y remedio fueron au  
sadas por m<sup>el</sup> 15, Que las d<sup>as</sup> no  
dase Que las mugeres no pueden ser  
padoras obligar a deuda asena m<sup>el</sup>  
otorgar Instrumento Que por com  
penta en la Plutitudady Prouecho  
y Como Salvadoras dellas las Penas  
daron para no Valerse de m<sup>el</sup> Remet  
dio; y la d<sup>a</sup> Manuela de la Bana  
Jauquina de Robles Manuela de la Bana  
Ana de Espinosa y Paula de Cordero  
por el Vncto. del Matrimonio  
Juraron a D<sup>no</sup>. Launa Cruz  
en forma Que Para daren y otorgar  
el Instrumento no han sido ni  
dadas amenazadas ni atemoriza  
das por los d<sup>os</sup> don Maximiano



ni otra Persona en su Nombre  
por que la Saca de su libere  
pontificia Voluntad sin fuerza ni  
inducimiento alguno por Combercia  
se Cien se Comuente en su Sutilidad  
Procedo y que en Contrarios no tra  
nen hecha ni haran Proccotta y si  
la hicieren Quieren no Salga ni Saca  
que en Quas ni fuera del y de Vob  
Juramentos no han Pedido ni pediran  
abolucion ni Relasacion a no mas  
go Padre ni am Puntos Queo Pres  
lado Quea Capueda Conceda y si de  
propio motu les fuere Concedida dehar  
no haran quantos Quantas Quest  
se les Concediere quantos Juramentos  
Saca y Uno mas de forma y 8 begiff  
strumentos y la escrupula o excriptu  
ras que en su Virtud se Suenen que  
den hempre Juradas Laa Conclu  
sin de los Juramentos de seron fit  
Quas y Amier y todo lo oiazaron  
y firmo el Que sup y por las Quas



Don Domingo de Soto Juan Juan de los  
don Juan Manuel y Joseph de Sora de  
residentes en esta Corte y todos los don  
gantes agüeros y el Sr. don J. de los

Beatriz Vazquez = Alejandro de Guzman  
Damián de Castro = Salvador de nauas

Juan Antonio de Guebara = Diego Rodri

quez = Lucas de i. Juan = Juan de la Cueva =

Juan Gaxiola del Castillo = Agustin de

Moya = Juan Sequerra = Joseph de Prado =

Juan Guzman = Juan Santos = Francisco

Pico = Juana de Lober = Manuela de los

Bañar = Joseph de Vazquez = Juan Manuel =

Ante mí Manuel Alonso de Pina y Buena =

Don Manuel Alonso de Pina y Buena Sr. del Rey

delegacion del numero de su Corte y Consejo. Presente y

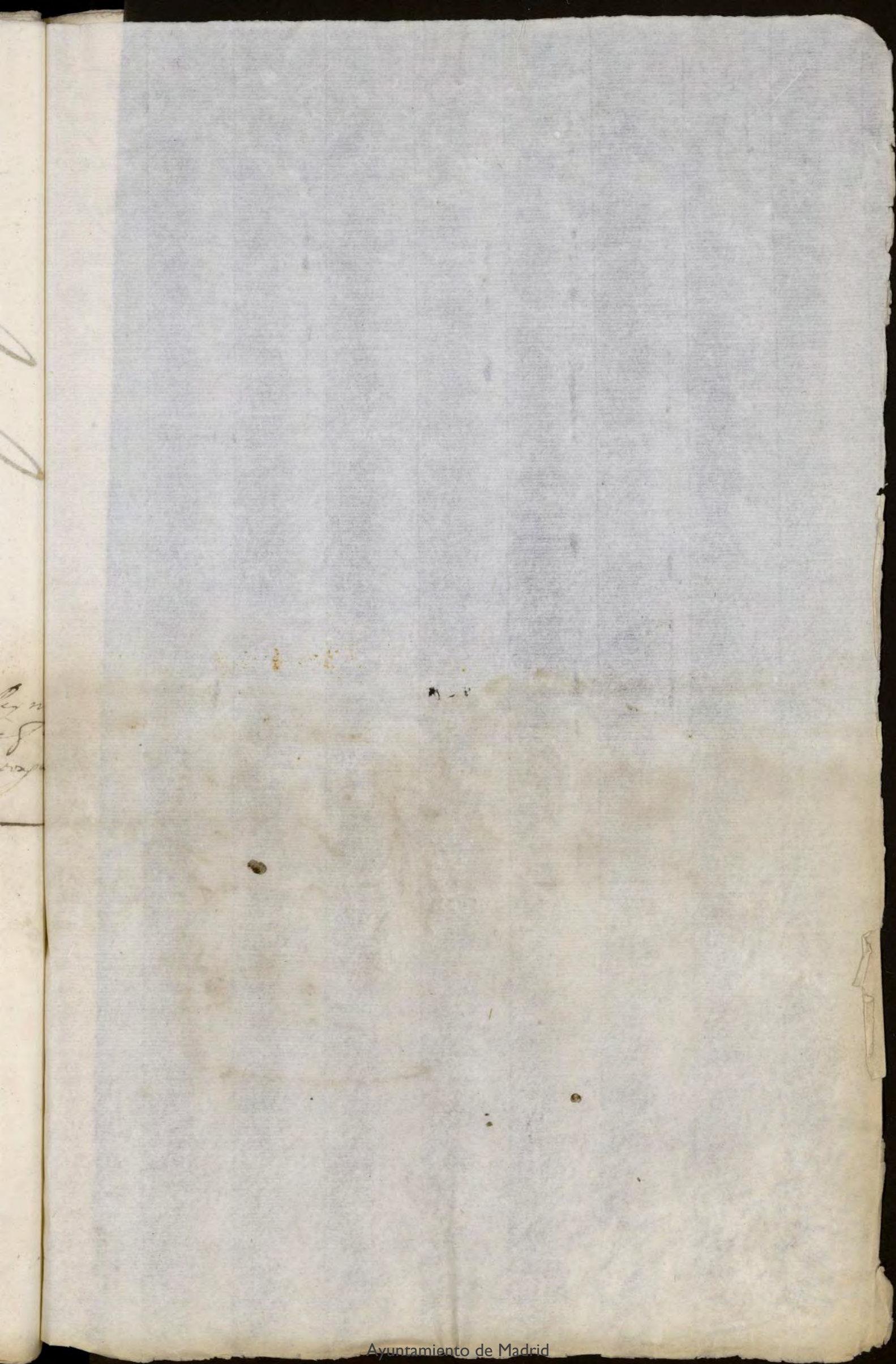
alo Qui oyo e. y en fee dello lo tiene y firme dia de tri

estado para de casa

Ente don. de Soto

Manuel Alonso de Pina y Buena.













SELLO QUARTO, AÑO DE  
MIL SETECIENTOS Y TRECE

En la Villa de Madrid a Catorze dias del mes de Abril de  
mill settecientos y Treze años ante mi el <sup>mo</sup> y Testigos parezco  
Joseph de Prado Residente en esta dha Villa y Autor de una  
de las dos Companias de Representantes de Comedias de ella, por  
si mismo y en nombre y en virtud del poder que le tienen dado las  
demas personas de su Compania, que le otorgaron en ella ende  
ez deste presente mes y año, ante Manuel Alonso de Pina y Due  
no <sup>no</sup> de su Mag<sup>d</sup>, que para que conste pide le <sup>se</sup> inserte en  
copia en este Instrumento, cuyo tenor es como se sigue.

Aquí el Poder

El qual dho poder asegura ser cierto y que no le es tal e tocad  
n<sup>o</sup> limitado en cosa alguna y tenerle aceptado y siendo neces  
sario de nuevo le acepta. = Dec<sup>o</sup> el R<sup>do</sup> = Dijo que con los  
Res<sup>os</sup> de la Junta de fiestas del Corpus, está ajustado el que haya  
de representar y la dha Compania desde el día primero de  
Pasqua de Resurreccion que Menara deste dho año, hasta Martes  
de Carnestolendas del que viene de mill settecientos y Catorce  
Representando al Pueblo en esta primera Temporada el M<sup>to</sup>  
Sacramento que se le repartiere, y las Comedias que se  
bressaran, danoselos por Maaxia, Sette mil y quinientos.



Yo de N.º, praxioso por N.º de Ayuda de costa; y  
assi mismo se les ha de hazer el prestamo de nuebe mill  
D. con la Calidad de su N.º titulo; y en la segunda  
temporada se les ha de dar la Ayuda de costa que se  
ha practicado por d.º Juan Antonio Penon. Arrendador  
que fue de d.ºs Corrales; esto corriendo a Cargo de  
Madrid la Administracion, de ellos, hauiendo de Otorgar  
por S.º de obligacion con las Calidades Circun-  
stancias y Condiciones que lo han hecho en los años an-  
tecedentes; y por que el Otorgante en conformidad del  
N.º ferido asuste está prompto a executar lo assi, poni-  
endolo en execucion en la N.º y forma que mas fir-  
me y Valida sea conforme a d.º = Otorga que se obliga  
a las demas personas Expressadas en el no poder  
uso inserto, en fauor desta Villa de Madrid y de los N.ºs  
de la Junta de fiestas de Corpus, a Representar y que N.º  
presentaran, en uno de los dos Corrales de Comedias desta  
d.ª Villa, desde el N.º ferido dia primero de Pasqua de N.º  
recorron deste d.º año, hasta el de Martes de Carnestolen-  
das del que viene de mill. Settecientos y Ciento xix, con la  
Calidad de que en esta primera temporada, han de  
hazer y Representar dos Comedias nuevas que no se  
hayan hecho en d.ºs Corrales de diez años a esta parte  
y por esto se han de pagar por Madrid las costas que  
ha sido Costo y costumbre, y se ha practicado los quatro  
años antecedentes, los Vinte y N.º dias primeros, y pasados



se han de pagar dhas costas por mitad; y si en los Veinte  
y Ocho dias, sobrare alguna Cantidad en la Arquilla del Autor  
despues de pagada la media parte a la Compania y pastos  
que tienen la dha sobra se ha de partir por mitad, entre Ma-  
drid y la Compania; y ademas de lo Mexido el Interante  
confiesa que el dho D<sup>n</sup> Juan Antonio Penon como Adminis-  
trador que es de dnos Corrales, le ha dado y entregado por Ma-  
der praciosam<sup>t</sup>, y por que Representen el tiempo desta primer  
Temporada los dnos. Siete mil y quinientos D. de N<sup>o</sup>, en confor-  
midad del dho ajuste, de que se da por contento Satisfcho y en-  
tregado a su Voluntad, por haverlo recibido y pasado a su  
poder Nal<sup>m</sup>, y con efecto, y por que su Entrega que confiesa ha-  
rdo cierta y Verdadera, de presente no parece Renuncia las Le-  
yes de ella, prueba y paga Excepcion de la non Numerata pe-  
cunia, y las demas del caso como en ellas se contiene, de que Ocor-  
ra a Favor de Madrid y del dho Administrador tan valiente  
Carta de pago como a su dho. combenoa; y se obliga a cumplir  
con las Caudades y Condiciones Expressadas en las Sc<sup>ri</sup>p<sup>t</sup>, que  
en los quatro años antezedentes se han hecho entre el Arren-  
dador y las Companias, en que se Expressan las Circunstancias  
que se han de observar, assi en los Sobre Salientes que se Ofrecen  
en para las Representaciones, como lo que el Arrendador hauido  
de pagar o Suplir cada dia a la Compania, y forma de hechar  
Comedias diferentes, y pastos de Seatos, como si en esta Sc<sup>ri</sup>p<sup>t</sup>  
fuera Expressado, que ha por repetido, como si lo fuera de Verbo





Para el pago de los derechos de  
**SELLO QVARTO ANO DE  
 MIL SETECIENTOS Y TRECE**

ad verbum por rex Salvador de su contenido; Váello se obli-  
 ga con su persona y bienes, y las de la dha su Compañia, y los  
 suyos y otros muebles y raíces presentes y futuros, y para  
 su execuz, da poder a las Justicias de su Mage, de quales  
 quier partes que seán, y en lo especial al S. Protector que es, o  
 fuere de dho Corrales, y a las demas competentes y a cada  
 uno en solidum, a cui fuero y fuxidiz, se somete, y lo deci-  
 uo por Sentencia pasada en authoridad de cosa Juzga-  
 da Renuncio a suio proprio Jurisdiz, y domicilio, y la  
 Ley si combenierit de Jurisdictione Omnium Iudicium, con  
 las demas de su favor y la que prohibe la general Inven-  
 cion, dellas en forma = Asi lo Otoro y firmo a quien  
 no le es, doi fee conozco siendo Testigos e testigos Juan de  
 Castro, y Bernardo Gomez de la Real Audiencia  
 de esta Corte =

En la Corte de  
 Madrid a 10 de Mayo de 1713  
 Juan de Castro, y Bernardo Gomez de la Real Audiencia





para despachar de oficio quito y mto.

SELLO QVARTO. AÑO DE  
MIL SETECIENTOS Y TREZE

En la Villa de Madrid a Catorze dias del mes de Abril  
mill settecientos y treze años, ante mi el Sr. D. Joseph de Prado  
Residente en ella, y Autor de Snadela las Compañias  
de representantes de Comedias de ella; Otorpa que se obliga  
de dar y pagar y que dará y pagará llanamente y sin pleito alguno  
a Madrid y en su nombre a D. Juan Antonio Penon como Alcm.  
que es de la provecham. de los Corrales de Comedias desta Villa,  
o a quien en su nombre fuere parte legitima; Nueve mill  
de los mismos que en conformidad de Placardo de los Sr. de la  
Junta de fiestas del Corpus, se le han dado y prestado por ha-  
zerle Mra. y buena obra, de cuya Cantidad se da por satisfecho y  
entregado a su voluntad por haverla recibido y pasado a su po-  
der Alcm. y con efecto, y por que su entrega que confiesa ha sido  
cierta y verdadera por mano de D. Juan Antt. Penon, comata  
Alcm. de presente no parece renuncia las Leyes de ella por la  
y paga excepción de Canon Numerata pecunia y las demas del  
caso como en ellas se contiene, de que Otorpa tan bastante Carta  
de pago como a D. de Madrid y al D. no Alcm. combenga; la  
qual ova Cantidad se obliga de pagar en esta forma = Que si la  
Compañia de que es Autor el Otorpante saliere desta ova Villa





Para el despacho de oficio quarto mil de  
**SELLO QVARTO, AÑO DE  
MIL SETECIENTOS TRECE.**





SELLO TERCERO. SESENTA Y  
OCHO MARAVEDIS, AÑO DE  
MIL SEPECIENTOS Y TREZE.

En la Plaza Madrida Reino

7 de días del mes de Abril de mil  
Setecientos y noventa años ante mí Cl<sup>no</sup>

Settecentos e trecentos e cinquenta e quatro  
 e trecentos e cinquenta e quatro e trecentos e cinquenta e quatro

Señalada = Señalada de México de Joseph de la Cruz

Paula = esposa de Juan  
ces de maxido = Paula Maria y Juan

de Cardenas su marido: Juana de Orozco

Antônio Belarmino de Almeida

manfina Francisca de Borja (Juan de)

causa de maxillo - Equitima Prosequas

Inda = Luis Gonzales = Juan de Alamo =

Joseph Bonnier - Jean Bonnier - Joseph de

Laras = Miguel de Orozco - Ramon & P  
W.P.O. L. 9 Bousville

Cap. Cor. Juan. London. Juan Bautista

*Dr Robert James was born Dec*

residentes en Sta. Lla 2 Representantes

de Comedias en la Compañia de Queros

Intitula Plutora C. & S. P. & S. P. & S. P.

Con Banca que para o tempo da Riff

Instrumento cada Sa. De Sa. de Liff

no. 1. = Anna Maria = Luana deozzo

Anna Maria = Anna Rozova  
Dra. Breda sidieron a los 80

Gran de Boya sidieron a los dho

his Maxims parables & his Letters  
A. D. 1666. 1667. 1668.

*Seu Peada Conceda Graças*



2 Parte apartte en Perennia  
de mi El Escrivano D. Diego de  
Lueas y de San Juan de Dios  
los aquí expresados cada uno  
por lo que le toca y en sus  
Mancomunarse ni Quedar o fi-  
gados los uno por los otros = Dese-  
gan Quedar todo en Poder como  
quedo alos D. Diego y D. Juan como  
Juntos de la d. sa Compaña para  
que en Nombre de todas ellas  
quedo D. Juan de Dios y de San  
Juan de Dios y de San Juan de Dios  
alos Corrales de Comedias de  
San Juan de Dios y de San Juan de Dios  
corrales y Canales Comedias  
de las Todas las fiestas y de  
presentaciones que se hubie-  
ren de hacer en los Corrales  
como se hubieren de ejecutar  
alguna por la D. Celebracion



El día del Corpus de Nro presente  
año y desde el día que a su vez se ha  
en el Manteo de Capitulo de las de  
año que tiene de mill de acentos de  
Catorce por la cantidad o cantidad de  
que separeciere suyo y convenien  
te a la dha Compañia an por Raron  
de Abuda de Costa que se vha dar  
por dha vez como por la diaria o di  
gandole al cumplimiento de las  
Comedias que an de acentarse pata el  
de acentarse poniendo en el obo a su  
las que subieren de sea nuevas o de  
las de forma que en el dho  
sentado de sea de o de sea como  
an mismo la que se de sauer con los  
sobrelieientes que se pata el  
para ellas y gastos de Ratonos  
doyando para de guarda de  
obervancia la biniencia de  
capturas que sean necesarias  
con todas las clausulas de qu  
con circunstantias de mas salarios  
sumos y remuneraciones de  
los que le sean pedidos a su



Quales desde luego Aproximan  
Dato Juan 2 Quieren Sean dan gr<sup>as</sup>  
mes Como de a su obligamientos  
de hallaren Presentes 2 así mismo  
cedan 8<sup>tos</sup> 25. Poder para que pue  
da Perjuicio 2 Cobrar de los 25.  
arrendados o administrados todas  
las Cantidades de Braxavil  
que a la o a Compañia de la deuan  
deuren o subire de lauer por  
Daron de las o das representacione  
nes 2 de los que Perjuicio Cobrar  
de 2 o a que Carta o Cartas de  
Pago sin quita y las o los que a  
gacen por otros o Como padore  
2 no siendo la Pago de preuener  
por ante Criminos que della o fce  
la Confuere 2 exenmen las Cuest  
de m Criminos Prucia della 2 de  
de la non numerata Prucia 2  
las demas del Caso Como en ellas  
se fientenene 2 Para que en  
nombre de toda la o a Compañia

---







Por Cobrar las Cobre y Saca de  
los demas Pueros y Pueros que con  
tengan y sean necesarios que para  
ellos ellos y los anes y dependientes  
de los allos y los y los y los y los  
de los con los y los y los y los y los  
travien obligacion y Relicacion en  
los necesarios y Confesion de los  
de los y los y los y los y los y los  
que se les piden a los  
Compania y no mas leucan los y los  
travien y nombran otros de nuevos  
y en caso que se necesite mas amplias  
y con mas clausulas de expresion  
de la Compania se lea con todas  
aquellas que se requieran para el  
Validacion de los y los y los y los  
de Poder y expresion en los y los  
se de tener y los y los y los y los  
travien y Capitulare y los y los  
para de los y los y los y los y los  
Quand se viene obligan y los y los  
obligan las personas y los y los  
travien los y los y los y los y los



Como Ruvier Hauilio y J. Hauier  
Y para que au se to sagan guardas  
Hamples San Loex alas butrias  
D. de Gualeguin Partes que sean  
En especial al P. Proveedor que es  
Y que de los Corrales de Comedias Y  
Representantes de Reyno Case  
Y Benimenes de Sta. Olla y no  
Adum a Luis Guero Y Juan de Luis  
Y semitron Y lo redurnon por  
fentencia Parada en una Sociedad  
de Com. Surgada xrenunciaron  
fuis proprio Juridicacion y Demitio  
Y la Ley de Comberuente de Paris  
deuine omnium Adidum Yordas  
Las demas con fueron y dexen host  
de fufauon Con la Ley Exonue las  
Yrel Renunciacion Y las de S. J.  
Yorba de Luis y Paula y  
ria. Juana de oxos y Francisco  
de Bofa de D. de y Perro  
Yenes Parro frenal Y Hues  
deuon Y as las referidas como  
las de Sas Lauina Parro y Thomas



Manfred Augustino Monquero es  
Ciego del Pelyano Turbiano de  
natura conubus Foro Madrid  
Partida. Las demas del favor  
de las mugeres de Cui<sup>no</sup> auxilio  
Remedio fueron amiradas por mi  
el <sup>no</sup> 11. Como Sanchoas de las Cof  
Denunciaron para no Valer de  
Remedio Las d<sup>as</sup> Josefa de  
Cinco, Paula Maria, Juana de  
Ordoz y Juan de Bosa por el  
cabo de Matrimonio susaron  
a Don Laura Cruz en forma  
supara hara. Por lo que la  
trasmiento no San de Induccion  
amenaradas ni atemorizadas por  
lo d<sup>as</sup> de Maria. ni para Per  
una en los nombres por que la d<sup>as</sup>  
de su hore. Por lo que la d<sup>as</sup>  
don Juan ni Induccion al  
guro por Combertarse como refen  
bixae en m. Pluralidad  
Procedo. Que en forma sus

---







De Pinay Bueno —  
Yo el dho. Manuel Alonso de Pinay Bueno no  
Receptor del numero de su Corte y Ocmr. <sup>no</sup> <sup>del Rey</sup>  
Juro al Pueblo en su fe de lo lo que <sup>presente</sup> <sup>de</sup> <sup>da</sup>  
Ente. Sm.  Verdad

Quiero en verdad lo mejor  
 Interim. de Verdad  
 Manuel R. de Pina  
 A Buenos.





Para el pago de cinco quintos de

SELO QUARTO AÑO DE  
MIL SETECIENTOS TRECE

En la Villa de Madrid a Nueve dias del mes de Mayo de  
dichos señores y tenientes ante mi el Sr. D. Juan de Torres y  
D. Juan de Torres y D. Juan de Torres y D. Juan de Torres y  
D. Juan de Torres y D. Juan de Torres y D. Juan de Torres y  
de los representantes de Comercio de ella por su nombre y por  
del poder que le tienen en todo las demas personas de esta  
Ciudad en ella en virtud de las contribuciones y otras cosas  
de la Real Cedula de 1713 de quince dias que para que en la  
de la Ciudad en ella en virtud de las contribuciones y otras cosas









Para del pacho de oficio quatro mra.

**SELLO QVARTO. AÑO DE  
MIL SETECIENTOS Y TREZE.**

En la Villa de Madrid a Viente y Cinco dias del mes de Abril de  
mil Settecientos y treze años, ante mi el Sr. y Testigos parecieron Joseph  
Garcia Residente en esta dha Villa y Autor de una de las dos Companias  
de representantes de Comedias de ella, por si mismo y en nombre y en virtud  
del poder que le tienen dado las demas personas de su Compania que le  
Otorgaron en ella en Viente y dos deste presente mes y año ante Manuel  
Alonso de una y Bueno Sr. de su Mag. que para que conste pide le Inse-  
te e Incorpora en este Instrumento, auto thenor es como se sigue

Aquí el Poder

El qual dho poder asegura ser cierto y que no le está otorgado ni lin-  
tado en cosa alguna, y tenerle aceptado y siendo necesario de nuevo le  
acepta, y de el mandó = Dijo que con los de la Junta de fiestas de Co-  
pus, esta ajustado el que haya de representar y la dha Compania, de  
de Manana Viente y seis deste presente mes, hasta el Martes de Carna-  
tolendas inclusive del año que viene de mil Settecientos y Catorce,  
presentando al Pueblo en esta primera Temporada el Auto Sacra-  
menta que se les repartiere, y las Comedias que se le expresaran, da-  
dos les por Madrid Sette mil y quinientos D. de V. para lo po-  
der de Ayuda de Costa; y asi mismo se les ha de dar e prestar  
de nueve mil D. con la Calidad de su Restitucion; Y en la Segun-  
da Temporada se les ha de dar la Ayuda de costa que se ha practica-



por don Juan Antonio Penon Arrendador que fue de dho  
Corrales; esto corriendo a Cargo de Madrid la Adminis-  
traz, de ellos, hauiendo de Otorgar Scrp<sup>ta</sup> de obligacion con las  
Calidades Circunstancias y Condiciones que lo han hecho  
en los años antezedentes; y por que el Otorgante en confor-  
midad del Referido ajuste esta prompto a executarlo assi,  
poniendolo en execucion, en la M<sup>da</sup> y forma que mas f<sup>u</sup>e  
mej y Valida sea conforme a dho = Otorga que se obliga, y a  
las demas personas Expressadas en el dho poder suso insex-  
to, en fauor desta Villa de Madrid, y de los H<sup>os</sup> de la Santa  
defiestas de Corpus, a Representar y que Representar<sup>an</sup> en P<sup>no</sup>  
de los dho Corrales de Comedias desta dha Villa, desde Ma-  
ñana veinte y tres de este dho mes y año, hasta el Martes de Car-  
nestolendas inclusive del que viene de mill settecientos y Ca-  
torze, Mediante que por los motiuos que son Notorios, no se han  
podido Empezar dhas Representaciones, desde la J<sup>a</sup> de Pasqua  
de Resurreccion proximo pasado, como es costumbre, y con la ca-  
lidad de que en esta primera Temporada, han de hazer y  
Representar dos Comedias nuevas, que no se hayan hecho en  
dho Corrales de diez años a esta parte, y por esto se han de  
pagar por Madrid las costas que ha sido estilo y costum-  
bre, y se ha practicado los quatro años antezedentes los vein-  
te y vñ dias primeros, y pasados, se han de pagar dhas costas  
por mitad; y si en los Veinte y vñ dias sobrare alguna Can-  
tidad en la Arquilla del Autor, despues de pagada la me-  
diaparte a la Compania, y pastos que tienen la dha sobra  
se ha de partir por mitad entre Madrid y la Compania,  
y a demas de lo Referido el Otorgante confiesa que el



Don Juan Antonio de non como Administrador que es de  
dho Corrales, le ha dado y entregado por una vez praziosa  
y por que representen el tiempo desta primera temporada los dho  
sette mil y quinientos D. de r. en conformidad de lo ajustado  
que se da por contento satisfecho y entregado a su voluntad por haue  
lo morado y pasado a su poder y al m. y con efecto, y por que su entrega  
que confiesa ha sido cierta y verdadera de presente no paxeze renun  
ciar las leyes de ella fructa y paga exceptuacion de la non numerata pecu  
nia, y las demas del caso como en ellas se contiene; de que otorga a ga  
voz de Madrid y de dho Administrador tan bastante Carta de pago  
como a su derecho combenga; y se obliga a cumplir con las Calidades  
y Condiciones expresadas en las scrip. que en los quatro años  
anteriores se han hecho entre el Arrendador y las Companias  
en que se expresan las Circunstancias que se han de observar  
assi en los sobresalientes que se ofrecieren para las representacion  
como lo que el Arrendador hauiá de pagar o suplir cada dia a la  
Compania, y forma de hechar Comedias diferentes, y pastos de  
Teatro, como si en esta scrip. fuera expresado que ha por leu  
do, como si lo fuera de teatro ad extum por ser el auitor de su conte  
nido; y a ello se obliga con su persona y bienes, y las de la dha su Com  
pania, y los sucos y otros muebles y raizes presentes y futuros  
y para su execucion da poder a las Justicias de su Mage. de qual que  
en partes que sean y en lo especial a su Protector que es o fuere de dho  
Corrales, y a las demas competentes y a cada uno de ellos, a cui  
fuero y jurisdiccion se somete, y lo morado por sentencia pasada con  
autoridad de cosa juzgada, renuncio a mi propio y a mi  
y domicilio y a la ley si combenir de Jurisdictione Omnium Iudicium





para a despatchão de officio que trô mto

SELO QVARTO, AÑO DE  
MIL SETECIENTOS Y TREZE.

con las demas de su favor, y las renunciadas en dho poder, con  
la que prohibe la General Renunciacion dellas en forma as-  
to dho y firmo aqui en yo el Es, don fee con azco siendo Testi-  
tigos d<sup>o</sup> Manuel de Olivas, fran<sup>co</sup> Donato Perez; y fran-  
Alonso de Sanzo Residentes en esta Corte =

Joseph Garret

*Mr. Mr.*

Dear Madam





Para despachos de oficio quatro mrs.

SELLO QVARTO, AÑO DE  
MIL SETECIENTOS Y TRECE

En la Villa de Madrid a veinte y cinco dias del mes de Abril de  
mil setecientos y treze años, ante mí el Sr. y Testigos parecidos Joseph  
Parez Residente en ella y Autor de Ma de las Compañias de represen  
tantes de Comedias de ella; Otorpa que se obliga de dar y pagar  
que daray y pagara llamam, y sin pleito a punto a Madrid, y en su  
nombre a don Juan Antonio Penon como Administrador que es del  
Aprouecham. de los Corrales de Comedias de la dha Villa, o a quien  
en su nombre fuere parte testitima; Nueve mil d. de m. los mismos  
que en conformidad de Acuerdo de los S. de la Junta de fiestas del  
Corpus, se le han dado y prestado por hazerle Mal y buena obra  
de cuya Cantidad se da por satisfecho y entregado a su voluntad por ha  
uerla leuado y pasado a su poder llam, y con efecto, y por que su en  
trega que confiesa ha sido creyta y verdadera por mano del Sr.  
don Juan Ant. Penon como tal Adm. Y al presente no parece Men  
cia las leyes de ella prueva y paga la excepcion de Canon Numerata  
becunia y las demas del caso como en ellas se contiene, de que Otorpa  
tan bastante Carta de pago como al derecho de Madrid, y del  
dho Administrador combenga; la qual dha Cantidad se obliga  
de pagar en esta forma: Que si la Compañia, de que es Autor e  
Otorpante Saliere desta dha Villa, para representar en Toledo, Se  
govia, Salamanca, u. Otra parte, ha de dexar afusado con los Chua



Recordores Interuentiones de dños Corrales, o el dño Alcaide,  
antes de salir desta Corte, el tiempo para quando han de  
boluer a ella, a hazer las representaciones, y lo demas que es  
estilo, y a de desax en poder de dño Administrador, por qu  
enta y parte de pago de los dños nueue mill. D. la mitad de  
ellos, que son quatro mill y quinientos; Si la dñs Compañia  
no saliere desta Corte, se le ha de dar por Madrid la  
Ayuda de costa, En que se ajustase por una vez, para que  
con ella pueda socorrer a la Compañia, y para dar satisf  
cion de los dños Nueue mill. D. de sax en poder del dño  
Administrador la Ayuda de costa diaria, que es estilo  
darles, siempre que la Compañia tubiere de su entrada y  
aprovechamto, duientos. D. paviendo de ser la Ayuda  
de costa diaria, Ciento y diez. D. de M con la qual se ha  
de quedar, hasta que crieram, se hayan satisfecho los dños  
nueue mill. D. y se por a un accidente, no se pudiesen en  
teprax, e Interpante ha de quedar, como desde luego queda  
obligado a pagarlos para principio de Quaresma de l año  
que viene de mill. Settecientos y Catorze, por que ha de ser  
compelido y apremiado, por la vía y remedio mas breue  
con mas las costas que sobre ello se causaren, a que obliga  
su persona y bienes muebles y raíces hauidos y por haue  
r, a poder a las Justicias de su Magestad, de qualesquier bar  
tes que sean, y en especial al D. Protector que es, o fuere  
de dños Corrales, y a cada uno de ellos, a cuyo fue  
ro y Jurisdiccion se somete, para que le combelan a su cum  
plimto, por todo rigor de derecho y vía executiva, como por



Sentencia definitiva de Juez competente pasada en autoridad  
de cosa juzgada renuncia el suyo propio Jurisdiccion y dominio  
y la Ley si combenierit de Jurisdictione Omnium Judicum con todas  
las demas Leyes fueros y derechos de su favor y la que prohibe la  
general renunciacion de ellas en forma = Asi lo otorgo y firmo  
a quien yo el no lo fue conozco siendo Testigos D.<sup>n</sup> Manuel de  
Oliveras, fran. Donato Perez, y fran. Alonso de Sanzo Veci-  
dentes en esta Corte =

Joseph Garza

Ante mi  
D.<sup>n</sup> Juan de Naray





SELO QVARTO, AÑO DE  
MIL SETECIENTOS Y TREZE.

*[Faint, illegible handwritten text, possibly a signature or official stamp, located in the lower left quadrant.]*



Ex<sup>mo</sup> S.<sup>or</sup> mi Señor.

Señor: en execucion de la A.<sup>lta</sup>. de) del forrune  
en que me manda hazer la diligencia que  
contenia la del S.<sup>or</sup> Conde de Gondomar, auegu  
rando la persona de Ana de Espinosa, y enca  
minarla a una Corte, a cuydado del que puse  
en mis manos el pliego de V.<sup>lta</sup>; pavié imediata  
mente que lo recivi a obedecer la orden de V.<sup>lta</sup>.  
y parte oy viernes 14 el dicho sugeto, con el  
carruaje que se dio nuevo para la fami  
lia, y ropa de esta muger.

Deseare (Señor Ex<sup>mo</sup>) que V.<sup>lta</sup>. se dé por resuélto  
de mi aplicacion, y que se digne V.<sup>lta</sup>. de emplearla  
en obedecer frequentes preceptos de V.<sup>lta</sup>. Aya V.<sup>lta</sup>.  
Persona q.<sup>ue</sup> no es m.<sup>ia</sup> d. como me importa. Lara  
J. 14 de Abril del 13.

Ex<sup>mo</sup> S.<sup>or</sup> mi

Alor P.<sup>ro</sup> del Ex.<sup>mo</sup> Conde de mi  
rendimiento

Ex<sup>mo</sup> S.<sup>or</sup> Conde de Gramedo.

En Simón de Mancass







Damian de Cashe, puesto a los  
pies de V. con el rendimiento y re-  
nerazion que debe, le representa  
que ayer que se contaron de este pu-  
sentenies de ~~Abasco~~ que dexiendo  
pedibus ziegam, A mandato de V. fiamos  
de ejecutar la parte en que se sirvió  
de ponerle: En cuya alta conser-  
vacion pone la ymposibilidad de po-  
derlo hazer por la publica falta  
desus vestidos pues es notorio los tiene  
todos por derecho de prenda, de orden  
de V. Illmo. Sr. Conde de Gondomar  
como protector de los hospitales, Don  
Antonio de Arredondo, por <sup>tal</sup> zing  
de blones deados enudos de ~~no~~  
de su de los alquileres de la Casa  
pertenezcan aquellos que cupo mas  
de ~~no~~ en la calle de las Puercas



Acuya falta concurre la de  
muchas cosas precisas a el ad  
de su persona y luozimiento de la  
por Rauer quatro años quando sale  
Por cuyos Justos quanto zecatos m  
Supp a V. Le haga oneroso de to  
a su Cuonta la Refeida deud  
su consecuencia. Inq. dar al d  
Antonio le entregue sus vestidos h  
Loin costa alguna, Ique en No  
sele de ma de las plazas que  
sumarian de a costimbrado dar  
que an ejecutado la parte en q  
le apuesdo, pues parece no lo a de  
su buena ley. La que solizidara po  
el mayor cumplimiento de su obli  
Qassi espera mo gozo de la venig  
satisfazion de V.



Lo  
ad  
Na  
sal  
no  
to  
cu  
27  
lio  
No  
ue  
Lav  
n g  
de  
so  
bl  
onig

Don Juan de Castro. P.º a los  
Señores Regidores. Dice que  
el Sr. Don Juan de los Rios  
doli por que era germano el Poder  
hacia orden de V.º. y de los  
Señores de la Junta para de parte  
fuera de la Compañia que  
Nuestro Sr. Don Juan ha  
estado pronto a seguir  
a Madrid pero que ha  
hecho por lo con N.º. de la  
Junta de la Compañia a los  
Señores de la Junta que son otros tres  
y a vista de poder man  
darnos que N.º. de la  
Junta de la Compañia  
y N.º. de la Compañia



S

or  
S

Darman de Casa de

2 de

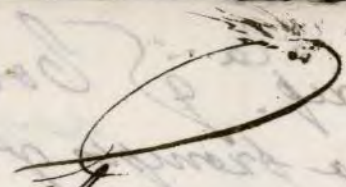
1135

de d

107



Carta de corpus  
al Sr. D. Juan de Castro  
1135  
de dolo por  
por

  
Sr. D. Juan de Castro. D. los  
Sr. D. Juan de Castro. Dice que  
Sr. D. Juan de Castro. le dño aver  
que ieno firmava el Poder  
hacia orden de V. S. y a los  
Sr. de la Suwa para de parte  
Suwa de la Compañia que  
Respondo q. Sr. D. Juan de Castro  
Estado prompto a servir  
a Madrid pero q. haria  
hecho pres. con Residencia  
Sup. las se le anaden a los  
Sr. D. Juan de Castro. que tiene otros tres  
y ayuda de Poder man.  
tenere aque Respondo que  
de fere la plaza y se le daria  
y Sr. D. Juan de Castro. le dño que no seria  
deca narte obligase con



Excep. 9<sup>a</sup> Colunear  
para prompts y mas de  
concedido aquellos sero  
la ayuda de costa. Cto.  
a pte. a S.S. para  
sepa sea prompts a  
rir a S.S. En lo q  
dase 88.



21  
Lange

Q

1842

800000



SI  
a no

Francisco de Cast

20 de 62



+

Manuel Alonso Representante, Barua en la Compañía de Joseph, Garces, Puesto a los Píes de V.S.<sup>a</sup> dice que el año pasado fue V.S.<sup>a</sup> servido de darle una ayuda de Costa; Y allandose este, año sumamente necesitado, ocurre al Amparo de V.S.<sup>a</sup> para que le socorran con lo que fuere de su agrado dándole lo mas por limosna que por ayuda de Costa. Que en ello ~~axa~~ una obra muy azepta a los ojos de Dios nuestro Señor a quien pide, a V.S.<sup>a</sup> suplico.







*Alfonso*

*Don Juan de*  
*Don Juan de*  
*Don Juan de*

*Don*

*Don y Rosa*  
*Don y Rosa*  
*Don y Rosa*

*Don*  
*Don*  
*Don*

*Don*  
*Don*  
*Don*

*Don*  
*Don*  
*Don*

*Don*  
*Don*  
*Don*

*Don*  
*Don*  
*Don*

*Don*  
*Don*  
*Don*



Manuel Alonso,  
representante en la Com.  
de Joseph, Garzón-

3000



Amo,

Diego Luche. y Rosa Nordan. pue-  
ros alos p. de V.S. con el debido re-  
cuerdo. = Dizen que en virtud de  
orden de V.S. enviada a  
D. Juan Antonio Penon. ala Ciudad  
de Burgos para q. viniesen a esta Corte  
a ejercer sus actividades en las Companias  
de ella asignandolos su Combeniencia  
para todo Año. parece q. no son menester  
y que se les sigue y asquido. La molestia  
de estar embaigados y cuya razon an-  
puando su Combeniencia agentan pare-  
ciendo gravissima necesidad por Causa



Suplican a VV. que en atenta  
lo referido se sirvan Mandar  
ter alguna ayuda de Costa q  
am Costa y en ello se sirvan  
y Chaudad y Capitan de la G  
y Ciudad de VV.



Doal

Mancomunante Representante  
en la Compañia de Jeros del  
Puerto de la Liza, a N.º Diego  
de la Cruz, siempre el Papil de  
terro Galan y una Contratacion  
deca de entrada en dicha Compañia  
Comun de Castro Con el papil de  
segundo, muto deca de la  
replicante, en quito la que  
m. Congran guito parcia a N.º  
gal sin publico, pero pone en la  
Comun de la Liza, que Comu  
fructificando de la que  
Mancomun de la Liza de  
Madre Muzay Signa Como la  
publico por el muto.

Ca a N.º Jeros de la Liza  
Comun de la Liza de la Liza  
Comun de la Liza de la Liza



Affmo 1600

Diego Luche y  
Jordan =

5000



Juanquianre Representante  
en la Compañia de Joses de Prado,  
Puesto a los Pies, a V. Dize que  
a executado siempre el Papel de  
terzo Galan y a la Conto cañon  
de aueu en esta Compañia  
Damas de Castro Con el papel de  
segundo, motivo de aueu de fa or al  
suplicante, en quanto lo que execu  
ta, Congran gusto por aueu a V.  
y al bien publico, pero pone, en la gran  
Comitacion de V. que Con lo q  
fueritica bato de tercero no go dia  
Manreua su dila rada familia de  
Madre Muger y Sijo Como es  
publico por cuos motivos:

Supp. a V. se rixua de mandar  
Congeder al suplicante el corto  
suplimento que pudiese auer  
de acoz tercero o quarto Galan y a  
que aueu no aya lugar la Suplica



de Costa que V.S. va  
por Combeniente que  
de Recibir mas, Sea o  
pia para Manuten  
deru familia laqual  
de la gran benignidad,



to  
ed  
to  
ter  
le  
d



Penon

50 p

En Luira



Teniendo Valuado muy por menor Lo que Impartido, Caudal  
 lo que de les Tercena Alor, M. Guadalupe, Manzanos de los aporren-  
 tor, Correorizillo de la ante delor Morsam, Ha. Dor R. a cada Caba-  
 dona. de las dos Corzuelas - Desfando Como. Se esta. La Plaza  
 de la Graba derecha, Contamitas de los Taburetes de la Luneta  
 de el Corral de el Principe quetenia. Billa Viesp; Pero de  
 para de quedas Undia Conotas quarenta R. de vellon. — — — Do. 40.

de los y tienen Plazas con los Corrales de Comedias -

Jovres tiene la Plaza de la grada de Mano Izquierda de el  
 Corral de el Principe. Vale 8 R. y Papa almanzebo — — — Do. 8-

D. Albarez tiene la Plaza de la grada de mano derecha de  
 el Corral de la Cruz. Vale 14 R. y Papa almanzebo — — — Do. 44

Jovrenas tiene la Plaza de los Bancos de In Corral en el  
 Patio Vale 4 R. — — — Do. 4

Juan de Carlos tiene la Plaza de Juntas y Agua de  
 el Corral de los Corrales Vale 6 R. de vellon; Para almanzebo — — — Do. 6-

Peraqueira tiene la Plaza de los Corrales de el Corral de el  
 Corral de la grada de el Corral de la Cruz, Vale 2. R. — — — Do. 2

Pauina tiene la Plaza de las miras de los Taburetes  
 de las miras de los Taburetes de la Luneta de el Corral de el  
 Principe Vale 8 R. — — — Do. 8-

Manuela de Alvaros tiene la Plaza de los taburetes  
 de la Luneta de el Corral de la Cruz y Vale 16 R. — — — Do. 16-

Pero con ellos ayuda a Papas. no es y sillas a las Com-  
 paneras de las y no papala Administracion — — — Do. 16-

Anselmo de Fuentes tiene la Plaza de la textulia  
 de el Corral de el Principe; Vale 6 R. y y para almanzebo. — — — Do. 6 3/4



Beatriz tiene la Plaza de la terminalia del  
Corral de la Cruz Vale 6 R<sup>3</sup> y Papa al manzabo  
Justina tiene la Plaza de Bancos de San Corral  
en el Patio Vale 4 R<sup>3</sup> —————

La Plaza de la Grada de Mano Izquierda del  
Corral de la Cruz. Lotiene Un manzabo y Sellama  
Cariasco. que a cuenta mas años y asiste al Corral  
Y es Hombre muy anciano. Vale 8 R<sup>3</sup> y de Sello  
da Don R<sup>3</sup> y tiene de Casa atepada —————

Memoria de las Razones y sean estado dando.

Compañia de Farzes =

El Farzes Don R <sup>3</sup> tiene Plaza	02	8
Elas Samaras Nuevo R <sup>3</sup>	09	8
El Su de Castro seis R <sup>3</sup>	06	8
El Petrola Ma de la fantada tres R <sup>3</sup>	03	8
El Balsa Cadentona tres R <sup>3</sup>	03	8
El Alquerquea Sobuna de Farzes	02	8

Compañia de Prado =

El Fran de Castro tres R <sup>3</sup> tiene Plaza	03	8
El Beatriz Don R <sup>3</sup> tiene Plaza	02	8
El Justina seis R <sup>3</sup> tiene Plaza	06	8
El Guebara seis R <sup>3</sup>	06	8
El Fran Rico tres R <sup>3</sup>	03	8
El Salvador de Cabas tres R <sup>3</sup>	03	8







Placeres. Juntos. Plaza de la Cruz de la  
 Cruz. de la Cruz. Calle de R. y Plaza de la Cruz  
 Juntos. Juntos. Plaza de la Cruz de la Cruz  
 Cruz. Plaza. Calle de R.  
 Plaza de la Cruz de la Cruz. Juntos. Plaza  
 Cruz. de la Cruz. Calle de R. y Plaza de la Cruz  
 Cruz. de la Cruz. Calle de R. y Plaza de la Cruz  
 Cruz. de la Cruz. Calle de R. y Plaza de la Cruz  
 Cruz. de la Cruz. Calle de R. y Plaza de la Cruz

Plaza de la Cruz de la Cruz. Juntos. Plaza  
 Cruz. de la Cruz. Calle de R. y Plaza de la Cruz  
 Cruz. de la Cruz. Calle de R. y Plaza de la Cruz  
 Cruz. de la Cruz. Calle de R. y Plaza de la Cruz  
 Cruz. de la Cruz. Calle de R. y Plaza de la Cruz

Plaza de la Cruz de la Cruz. Juntos. Plaza  
 Cruz. de la Cruz. Calle de R. y Plaza de la Cruz  
 Cruz. de la Cruz. Calle de R. y Plaza de la Cruz  
 Cruz. de la Cruz. Calle de R. y Plaza de la Cruz  
 Cruz. de la Cruz. Calle de R. y Plaza de la Cruz

Plaza de la Cruz de la Cruz. Juntos. Plaza  
 Cruz. de la Cruz. Calle de R. y Plaza de la Cruz  
 Cruz. de la Cruz. Calle de R. y Plaza de la Cruz  
 Cruz. de la Cruz. Calle de R. y Plaza de la Cruz  
 Cruz. de la Cruz. Calle de R. y Plaza de la Cruz

Plaza de la Cruz de la Cruz. Juntos. Plaza  
 Cruz. de la Cruz. Calle de R. y Plaza de la Cruz  
 Cruz. de la Cruz. Calle de R. y Plaza de la Cruz  
 Cruz. de la Cruz. Calle de R. y Plaza de la Cruz  
 Cruz. de la Cruz. Calle de R. y Plaza de la Cruz

Plaza de la Cruz de la Cruz. Juntos. Plaza  
 Cruz. de la Cruz. Calle de R. y Plaza de la Cruz  
 Cruz. de la Cruz. Calle de R. y Plaza de la Cruz  
 Cruz. de la Cruz. Calle de R. y Plaza de la Cruz  
 Cruz. de la Cruz. Calle de R. y Plaza de la Cruz



<sup>Concedido</sup>  
por = El Suplemento del Partido de Beatriz de Cuartas a Teresa  
Don. Don R. Ladi Feunzia = Las Pillas de Paula de St. Medo y  
de Justina de Vobles = y Manuela de Baos = Los trescientos  
de Alexandro de Furman Primer Salan = Los Veintidos =  
Bolones de <sup>Concedido</sup> Josef Saizencan = La pretension de Londono =  
La Ayuda de Costa de Juan de Castro = La plaza de  
Antonio Bela = La silla de tomara monse = La preten  
sion de los 3 Bincaon de Zaragoza

A Antonio Bela se le da la Plaza de la Serenidad del Corral  
del Principe =

A Manuela de Joares se le carga una silla en el partido  
que goza de los tabornes

Las dos sillas de Faustina y de Manuela de Baos se han de  
pagar por la Administracion cinco sillas de exemplar

Los 20 Poblos dados a Josef. Andres se le dan quaciones  
y para recaudarlos venon los yra sacando de menadencias

A Ana de Espinosa se le da para ella y su P.<sup>e</sup> por mi  
rad la grada de mano derecha de el corral de la cruz en

trando el por segundos galanes en la compania de Gex  
ces, a Ana de Espinosa 30 D.<sup>e</sup> y a su P.<sup>e</sup> 20 D.<sup>e</sup>

de 30. Juazance 50 r de ocho

A Manuel Alonso 300 r de Vellon

Piero Pacheco y Rosa Jordan 500 r de Vellon

Londono 600 r de Vellon

A Faustina concedido el real gra ay de diferencia en el parti









para el pago de oficio que se cobra.

BELLO QVARTO, AÑO DE  
MIL SETECIENTOS Y TRECE

En Madrid a Trece de Abril año de mil setecientos y trece, reunidos en las casas del Ayuntamiento, los señores Alonso Lopez de Saañura y Barua, Conde de la Serrana, Corregidor de esta Villa; D. Pedro de Alana, D. Juan de Cillas, y D. Fr.º Gonzalez Reg. de ella, y comisionados de fiestas del Corpus =

Acordase que los autores de las Compañías de Representantes de esta Villa den listas de las personas que han de concurrir en las que se han de formar este presente año. Lo señalamos otros señores =

Alonso Lopez de Saañura



En Madrid a 2<sup>a</sup> de Abril año de mil setecientos y noventa y tres, se reunieron en las casas del Ayuntamiento, de  
Vrta, los S.<sup>os</sup> D.<sup>os</sup> Alonso Lereas de Sarracina y Narva  
Comde de la Torre Comend.<sup>or</sup> de ella; D.<sup>o</sup> Pedro de Alarcón  
D.<sup>o</sup> Juan de Silva, y D.<sup>o</sup> Juan González. Narvaes de la  
Vrta, y Comis.<sup>os</sup> de fiestas del Corpus =

En esta junta se vieron las listas de las personas que  
de las Compañías de Representantes de la Vrta;  
se agroraron, y en su virtud = Se acordó q  
personas que en ellas se expresan las renjan  
firmar mañana jueves deys de este mes: L  
señalaron dho. S.<sup>os</sup> =

Alvaron de Benavides



En Madrid a 2 de Julio año de mil setecientos  
sefentaxon en las Casas del Ayuntamiento. Lo Ves. J. Flores  
Jor. de Saavedra. y N. de la Concha. Conde de la Jarra. Conde  
de la Villa; J. de la Cruz de Alana; J. de la Cruz de Alana; y J.  
Jor. Gonzalez. N. de la Cruz de Alana y Conde de la Jarra del Consejo  
Hauendo enocho En esta Junta las personas q. continuan  
las listas dadas por los señores de representantes de las  
Compañias de esta Villa, las firmaron, y propusieron  
lo ymportante que era firmarlas, por hallarse las pocas  
sumamente estrechas de medio, y suplicacion a la Junta  
se diuiese tenerlas presentes para darlas a algunas ayu-  
das de Costa, pues lo hauian executado por obedecer en el  
reino, lo que se les havia mandado; y que de p. b. a el  
superior arbitrio de esta Junta que sobre esta pretension  
Executase lo que fuese de su mayor agrado; y se acordó  
q. para conferir y resolver sobre esta materia  
se conuocase a la Junta para mañana a las tres de la tarde  
de este mes: Lo firmaron otros.



SELLO CUARTO, AÑO DE  
MIL SETECIENTOS Y TRECE

En Madrid a diez de Abril año de mil setecientos y trece  
se firmaron en las Casas del Ayuntamiento, los señores  
Alonso Lera de Saañoria y Garza, Conde de la  
Comenda de Santa Cruz; D. Pedro de Alana; Juan  
Gómez; y Juan Gómez, Alcaldes de la villa; y D. Juan  
de la Cruz, Regidor.

Convenimos presentar esta Junta la Representación  
que por las personas de que se componen las Compañías  
de Representantes, lo pidiere que se atienda  
para lograr el remedio de este Pueblo, pues el  
Contrario se embaraza el que puede tener, y  
por ende se necesita principal para que  
sean, y que los que oy conan los Señores  
de las otras Compañías que  
sufrajan, pues son ellas no podran ir a  
alguna, y que con esta forma se pidiere  
la asignación de ayudas de costa en consecuencia  
y por lo mismo se mandaron dar  
las siguientes =

Compañía de Diego Garza.

A Saañoria Lasquel viene de Alana:

A Paula Lera, Juan de Alana:





Para despachos de oficio que se han de dar.

SELLO CUARTO. AÑO DE  
MIL SETECIENTOS Y TRECE.

A Frana. de Corp. Doe Doblonas:

A Joseph de Salas Quarenta Doblonas:

A Joseph de Linares Veinte Doblonas: que se la han  
de abonar en cuenta delo que se ve su compañía  
del préstamo que se hizo por Madrid el año pas  
do en mill setecientos y tres.

Compañía de Joseph de Prado.

A Manuela de Arce Veinte Doblonas.

A Faustina de Robles Diez Doblonas:

A Beatriz Cortez Diez Doblonas:

A Paula de Almeda Diez Doblonas:

A Damián de Castro. lo que se pagó en 2 de diciembre  
de su caja:

A Mariano de Guzman Veinte Doblonas:

A Juan de Segura Veinte Doblonas:

A Thomas de Sanz Diez Doblonas:

A Manuela de la Bana Diez Doblonas:

A Juana de Oroz Quinquenta Doblonas:

En esta conformidad acordaron dichos  
señores se reservase: No se acordaron.

*[Signature]*  
Don Martin de Benavides



Mediante no hauesse facilidad que Angela rep-  
tes / segun sea Dama de la Compania de Joseph de  
contar en este Exercicio; Alonzo suplica  
Proteccion de suva de Escriván Casca / al Conde  
de Zaragoza para que la persona de Ana de Lepu-  
quese halla en aquella Suva, y se consueve / a pa-  
to para este papel la entregue a Mateo de  
una minuta de esta Comision para q la comision  
luego a esta Corte para con efecto le entregan  
Juan Ant. Lencin Exprejente de la Corte  
De Respeto con haues Comision Juan Ant.  
segun sea Galan de la Comp. de Joseph Garces a  
max la lista de Alonzo se le entregue la Represen-  
tacion para su Mag. con los motivos y sellado  
Guernadi =

Ayuntamiento de Madrid



de Oñeguión cada uno por su compañía por sí y  
de nra. de los individuos y partes que la componen  
non aguan se mantengan en ellas y en esta  
villa hasta Martes de Pascuas de Mayo y  
viene de nra. de la Católica de nra. de las mismas  
calidades y condiciones con las que se otorgaron el año  
pasado de nra. de la Católica. Y viene. Lo señalan  
dha. les

  
D. Martin de Benavides





SELO QUARTO, AÑO DE  
MIL SEISCIENTOS Y TRECE

En Madrid a dos de Mayo de mill seiscientos y trece  
se juraron en las Casas del Ayuntamiento. Don  
D. Alonso Pérez de Sotomayor y Sotomayor Conde  
de la Luna Comendador de la Orden de Alcázar, Juan  
de Alva, y D. Juan González de Sotomayor y Sotomayor  
mayor de fiestas del cuerpo =

Aprobado que Joseph Carras Nueva en su compañía  
a Gonzalo de Espinosa por segundo Galán acuso  
donde se le notifique =

Haviendo visto diferentes memoriales dados  
por algunos de los representantes y señores  
de las representaciones hechas por otros de  
componer las compañías; Se acordó dar  
las ordenes de costa y gremios que se expusieron  
en la forma siguiente =

A Beatriz Viquez, por el suplente del Lector  
de quantas a terrenos de Matagorda día  
A Memorias de Guaman, suplicas de decencia  
de costa:

A Joseph de Sotomayor veinte doblones.  
A Juan de Sotomayor veinte doblones.





Para despachos de oficio que en

SELLO CUARTO AÑO  
MIL SETECIENTOS Y OCHO

A Manuel Sola, la Plaza de la Terraza del Conde  
del Lumbriz.

A Manuela de Torres, sea carga una silla en la  
trio que goza de la Taburetes:

Las dos sillas de Jaurina de Lobes y Manuela de  
Baos, se han de pagar por la administrac<sup>on</sup> en que  
sean de Osernylar:

Los veinte Dobrones que se dieron a Joseph Andres  
se le han de dejar gratis y para reanudar, Juan  
Ande, Leonor, los han de sacar de menudencias:  
A Ana de Espinosa se le da para si y Gonzalo de  
por su su casa por mltas la para de mano de  
cha. del Conde de la Cruz, Enriquez que por seg<sup>a</sup> op<sup>on</sup>  
en la Comp<sup>a</sup> de Joseph Garces:

A la doña Ana de Espinosa treinta Dobrones:

A Gonzalo de Espinosa su casa de veinte do  
blones:

A Juan Duranve Zinquenta D<sup>os</sup> de d<sup>os</sup>:

A Juanue Alonso Cuarenta D<sup>os</sup> de d<sup>os</sup>:

A Diego Luke y Rosa Sordam Quinientos



De vellon:  
A San, Londono deysuenos De N.<sup>o</sup>

A lausma de Robles, se la Concede el Real que ay  
de diferencia en el Latido que quita.

En esta conformidad mandaron se execute  
los de No Señalaron.

Al Mazon de Bernuider





Para despachos de oficio quatuor mra.

SELLO QVARTO. AÑO DE  
MIL SETECIENTOS Y TRECE

Yo el Barón de Luana de Maiz de mill. Ses. y trece, se pu-  
taron en las casas del Ayuntamiento. los 3. Conde de la Jarosa  
Correa. Alta villa, de Leoro de Alava, de Juan de Alava, y  
San. Gonzalez. Res. de ella y Comis. de fincas del Conjug =  
Acordase que Juan Antonio Lerona Admin. del ayto bechar  
de los Corrales de Comedias,ague de su productos en mill. de  
Acuerdos a Joseph de Lina y Joseph Gaxias autores de las  
Compañias de Representantes treinta y tres mill. de  
y seis mill. y quinientos para cada una en su forma, lo  
diezete mill. y quinientos de ellas los mismos que se le da,  
queda de cada, graciosa por mill. de la forma de representa-  
del auto sacramental, y de la forma de la forma de la forma  
mille mill. y quinientos por mill. de la forma de la forma de la forma  
mille mill. y quinientos por mill. de la forma de la forma de la forma  
con venir otorgadas de la forma de la forma de la forma de la forma  
representa, como para la forma de la forma de la forma de la forma  
con las Calidades y Condiciones de ellas de la forma de la forma  
Teniendo presente para su forma de la forma de la forma de la forma  
que en las Compañias de la forma de la forma de la forma de la forma  
manera de la forma de la forma de la forma de la forma de la forma  
que conseguirán y representen de la forma de la forma de la forma de la forma  
les como de la forma de la forma de la forma de la forma de la forma  
de la forma de la forma de la forma de la forma de la forma de la forma  
de la forma de la forma de la forma de la forma de la forma de la forma



Donn. de dho. Condales. Sigue del producido oculto  
en casa en dho. de los que representaren a dho. el que  
dieron principio a la dha. Manada de la Pana tres  
seis y a la dha. Manada Manse. de pesos; con Calvo  
de que las Cantarales que devieren servir de dho.  
Compañías que en en poder del dho. Juan Ant.  
Lemon, para en parte de las que importare la dho.  
nación que las tiene por esta junta. Hosená  
Laron dho. reg.

W. Mazon de Benavides



AYUNTAMIENTO DE MADRID  
CABILDO DE ALCALDES  
AÑO DE 1804



En virtud de lo acordado en el Ayuntamiento de Madrid a trece de Mayo de mil ochocientos y cuatro años, en virtud de lo acordado en el Ayuntamiento de Madrid a trece de Mayo de mil ochocientos y cuatro años, en virtud de lo acordado en el Ayuntamiento de Madrid a trece de Mayo de mil ochocientos y cuatro años...





Para despachos de oficio quarto mil

**SELLO QUARTO, AÑO DE  
MILSETECIENTOSYTRABE.**



En Madrid a once de Mayo de mill e setecientos e sesenta e tres  
en las casas de Ayuntamiento de esta villa, los Personeros de la Santa  
Cuerpo de San Juan de Hermandad de San Juan de Manila, Juan  
de Alvarado y Juan Gonzalez de San Juan de Manila, y como de oficio  
los del Corpus =

Acordase que los dos sermones de la octava, los den el Sr. Juan  
de Hermandad, y el Sr. Juan de Manila, y que asista la Real  
sica de la Capilla Real.

Librese la Presidencia Ducado para el Resguardo de los niños  
de la Doctrina =

Acordase que se hagan las doce vestiduras de los doce sacerdotes  
que tienen la Custodia de la Custodia de la Real de Corpus y  
fundos para las Horas =

Afuerore la Danza de Espadas con Gregorio Navarro Va. de  
leganes, en quatorce versos de canciones. Subida de Santa  
Catalina y otros versos =

Afuerore la Danza de Bailes con Juan de Hermandad  
dandoles los versos a la despedida de la Real de  
Manila, la otra costa por cuenta de Madrid y Hermandad de  
para pagar los versos. En caso de no hallar a la Real de  
Hermandad la Danza de Laqueis con Juan de Hermandad y Blas  
de Balboa dandoles canchales, y tonitos, a disposicion del  
Sr. Juan de Alvarado, y quinquientos de para que con los  
canchales pongan los susos dho. canchales, Calamilla, la  
pato merca Encarnada, dandoles y ondan. Subidos  
de versos tambien esta Danza, a las demas fiestas



Para el pago de los derechos de los mrs  
SELO QUARTO AÑO DE  
MIL SEYECIENTOS Y TREZE

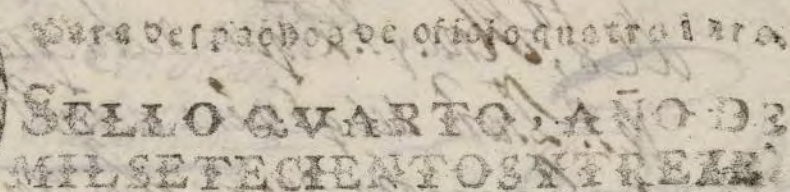
Y porciones de Alcazar =

Affidarse con Manuel de Joseph la Dama Valenciana  
en Serenidad de de Vellon. hauiendola de Vellon  
con Caracal de Vain ala mesa de Valenciano, del  
zorullo y toda los demas Caus. y a Serenitas por sub  
guenta y el pagar los en unum. Subalho. y dan  
toul, y hauiendo de Seruir la Dama la mas  
mas Seritas y de. hauiendo en el aliciao el ano =



Don Martin de Benavides





SELLO CUARTO, AÑO DE  
MIL SEFECIENTOS TRECE

mehez, y Blas de Baltasi.

Ans. 22

[illegible]







En. W. R.

Ayuntamiento de Madrid



militado. y Casagado. por la Reta y Subre, a lo q se  
gan en forma, con sus personas y bienes. muebles, y rayes, mo  
ciones, sueldo y por hauer, y dan Poder a las Sumas de  
al d. No. Al qual quier hauer que sean. para q les con pelan a  
Cumplim. y Experiencia. se donacion a ficio y suu, de  
Cura. Otra va y la Suma de ficio de Corpus. y a  
uno milidum, para que a lo les con pelan y lo viciuon  
Sena de fima de ficio. Compente. para q en Auctiona  
Cosa. Nupada. Nunciad. en Lugo. Suo. Suma de ficio  
zillo y la ley se conbeneu. a Jurisdicione omnium Suu  
y todas las demas leas, Suo, y a lo de su fima y la fima  
forma, Tan e porgam a quenes p e lo. y a lo de con  
denda. Suo. Manuel Garcia. Juan. Alonso de Santos y  
Donato Lera. Presidentes en Laca. Comu. y a lo de  
maon. f. que d fima. su. Suu. a lo de Lugo. Suo. y a lo de  
Su. Lugo.

... y a lo de la Suu.  
... Donato Lera.  
...







Donato Perez, Residentes en Sta. Cate-  
dral. Se firmaron por oficio (no saue ahi luego lo firmo  
uno de otros tiempos - Entre Vnig. la mias -  
1880 y a luego de la vna -  
Firmo: Donato Perez



En Los Rios

Ayuntamiento de Madrid



SELLO CUARTO. AÑO DE  
MIL SETECIENTOS TRECE.

Para q[ue] los ap[ro]p[ri]os al cumplim[iento] de lo q[ue] se refiere y  
especialmente se someteron a lo q[ue] se refiere y  
esta villa y cau. Comu. de esta villa de en q[ue] se  
proceda a renunciar el suyo propio, sujecion y  
co. y la ley de. Combeniente de sujecion omnium  
deum con las demas leyes q[ue] son de su favor  
y prohibe la p[ro]p[ri]a renunciar. de esta en forma, q[ue] si  
otorgaron dondo Pedro. Manuel Garcia Fran. Alonso  
Fran. Donato. Lores Residentes en esta villa.  
Otorg. aq. do[ña] de. onces no lo firmaron por q[ue] se  
un con el suyo lo firmo uno de los testigos =

Testigo y Otorgado de los otorg.



Almo  
Al, Señor

Axon, Rico y Paula de Oviedo su muger, puestos  
a los P. de Almo con el mas Nuex ante Acatam<sup>te</sup>  
Decimos que en la Junta que se Celebrò para  
la formaz<sup>on</sup> de Companias de Representantes, se les  
Ofrecio por Almo, que al Supp<sup>te</sup> se le daria el Supli<sup>to</sup>  
m<sup>to</sup> de Rep<sup>to</sup>, gracioso al de primero; y a la Suplican<sup>te</sup>  
te la Pilla, y Razion que se la hauiado dado el año  
passado, en cui<sup>a</sup> inteligencia firmò condescendi<sup>do</sup>  
endo humilde, con el precepto de Almo, y deuafò  
del han Empezado a Representar, hallandos<sup>e</sup>  
hasta al<sup>ora</sup> en la Neutralidad que pone en la Con  
sideraz<sup>on</sup> de Almo, pues sin su Orden y beneplacito,  
no pueden pedir ni daries, cosa alguna de lo que  
queda Expressado, por cuos Motuos =

Supp<sup>te</sup> a Almo, se sirua Coopedir la combeni<sup>ente</sup>  
ente a este fin, en cui<sup>a</sup> proteccion tienen afianza  
do el logro de su Ofertam<sup>to</sup>, con lo qual queda el  
Supp<sup>te</sup> prompto a Remediar por primero siempre  
que se Ofrezca, que así lo Esperan de la Grandeza  
y Justificaz<sup>on</sup> de Almo =











Almo  
Ay, Senor

Juan. Luis; y Paul  
Almado su muger



Almo Señor

Señor

Lucas de S<sup>ra</sup> S<sup>ra</sup> Sep<sup>do</sup> Barva enta  
Comp<sup>a</sup> de Joseph de Paado con la venera  
zion q<sup>d</sup> deve puesto á los pies de V<sup>ra</sup> d<sup>ne</sup>  
q<sup>d</sup> constando Lopocho q<sup>d</sup> molestado  
q<sup>d</sup> a y señores de la punta, entinos  
d<sup>ne</sup> q<sup>d</sup> asiste á su Servicio y siendo  
oy suma la Pobreza en q<sup>d</sup> se allas  
sobre una familia dilatada la q<sup>d</sup>  
le obliga á solicitar el favor de  
V<sup>ra</sup> pone en su Alta consideras  
zion estas Razones para que  
su Caritativo zelo le atienda con  
lo q<sup>d</sup> mas fuere de su alprado mas  
en ocasión de tener enferma á su  
muera gente las Caridades q<sup>d</sup> por  
esfuerza nosera esta de las menores  
esperando de V<sup>ra</sup> no d<sup>ne</sup> en su Grandeza



II

*[Faint, illegible handwritten text in Spanish, likely a letter or official document.]*







2  
t

no  
C  
Enor















Almo  
Sr. Senor

Los Ministros y C<sup>as</sup> de  
on de fiestas de Corpus =



o del  
s =

Handwritten text in a cursive script, partially obscured by the binding and the edge of the page. The text is written in dark ink on aged, yellowed paper.



Esta es la taxana y  
sepe contesias y fencia  
la Causa a todos lados

este esta leyendo un Papel  
y ahi labra como gusta leyendo -

*Adelnylar y tocan tascatanecas* =

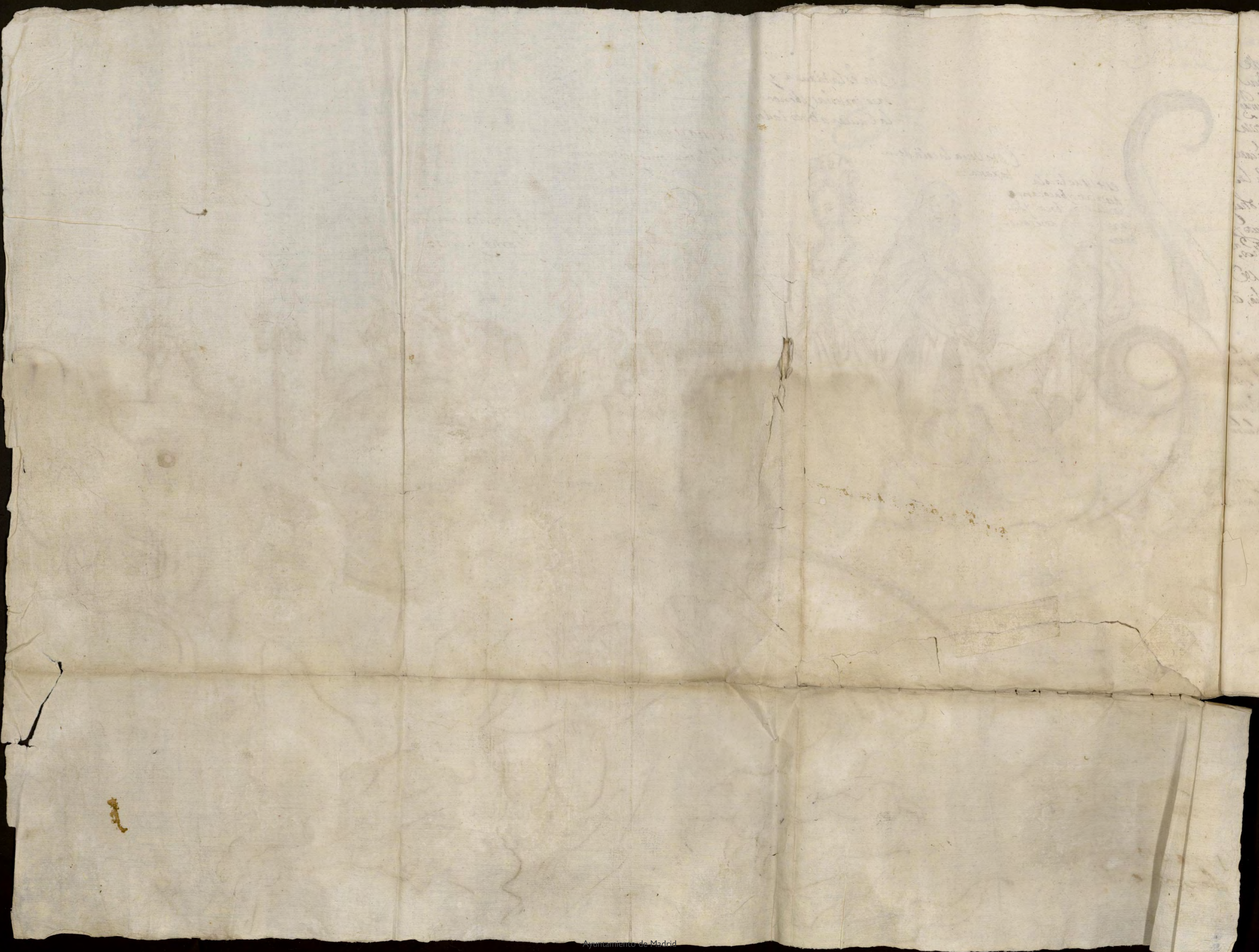
Este Corren desta  
Sexmo J. Ganso -

este una laista  
desobediencia y bacoando  
con la boca y las  
carrasea  
braxo

*Escharella tacota della*  
*taxasca =*

[illegible]











y como el Sr. D. Juan de la Cruz de la Parascia en la  
 forma que demuestra la Prasa y modelo, en mil y setecientos  
 Dte. 8.º pagados la mitad en contado y la otra mitad  
 saliendo a cumplir con su obligación dentro de diez y ha-  
 cer telar nuevo de manera fuerte, y la supe en la confundi-  
 da que cada tres años antecederen, y planear los caros de  
 pelo, y en igualdad de las cosas de D. Pedro y de  
 dar los gastos de los nuevos y los telares de los anteriores, y  
 concurran de la Prasa. Lo acordó el Ayuntamiento  
 y pagar a los que para su cumplimiento concurran al  
 cabildo de D. Pedro.

Dese un memorial de Juan Ruiz y Paula de Amado su mu-  
 ger. Enqui hacen presente havien firmado la licia en ynter-  
 ligencia de q<sup>da</sup> al suplicante se le oia de suplem. de segundis  
 g<sup>da</sup> al de primero, y asu muger la sutia y rason que se le havia  
 oio a uno pasado; Conclucion pidiendo se le pidiere lo ha-  
 ver. Continuamente a este fin = He visto conyunta de  
 o he Juan Ruiz de suplemento a este. D. Sabio.



*Jose Don-*  
*Don* un mem. de Pedro Suarez de Rivera s. de su Mag. g. de  
los Diputados de la Comision de Hacienda del Consejo, q. han especu-  
rado los embargos y otros enjunos que han durado para la forma-  
cion de las Compañias de Representantes de Comercio de la Villa  
en q. suplican a esta Suma se sirva mandarles dar a con-  
ocer los señuelos de D. de q. ha sido C. en los  
años antecedentes q. ha durado por M. la forma, de de  
Compañias. - Se Manda se le de para todos devecientos  
cinquenta D. de q. los señuelos de ellos por las ditas  
q. han especuado; Los Cien y cinquenta Reales de  
ayuda de Costa por el trabajo y ocupacion que se les ha  
cuerdo que puerne año =

*Jose* un mem. de Lucas de S. Juan segun carta de la Com. de  
de Joseph de Prado. En q. suplica a esta Suma se  
le de atencion en atencion al m. pobre que se halla, d. la  
familia q. viene y su mujer enferma. - Se Manda se le  
pague de limosna devecientos D. de q. =

*Francisco* de Bona. de la Com. de un Real sobre los v. de  
goa, para ayuda de pagar la d. de de la q. de Com. de  
a representacion. Lo señalan otros d.

*Don* Martin de Benavides



Ayuntamiento de Madrid









Para despachos de oficio quatro a re

SELLO CUARTO. AÑO DE  
MIL SETECIENTOS Y TRECE.

*Фаразса*

[illegible]

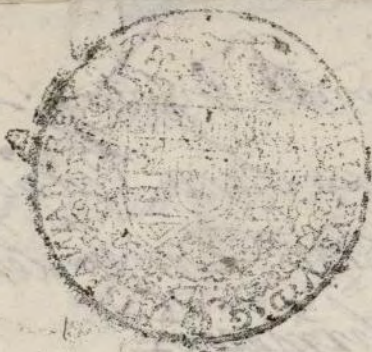


señal del Corpus, á Peñuza cada semana, según  
según en la forma que va dho, y se demuestre en  
dha traza, y Plaquear las varas del Lazo. y á quinte  
yla del Estandarte de S. Isidro, y á dizeñar los Gg  
tonos, y Pelares que Estubieren maltratados, hacien  
de Conouar dha Varas, y ligaduras los tres dias  
á columbrado de la Octava, y pagar al Gg, y  
por su cuenta y satisfaccion de dha Pes. Correo. y  
ualleros. Comisarios, en preuio de los referidos en m  
y sucesos de d. m. que se les han de pagar la  
mitad en Contado, y la otra mitad. Saviendo  
plido Interam, con todos lo que van obligados; y  
haciendo así, queren y consienten quito dho  
gan re buque persona, ó persona q. se marquen  
señalar. Todo lo aquí conueniente y por el dho  
hubiere mas de la expresada Car. queren y  
ten ser Peñuza. Rema. Neg. han de poder  
gato por Vason de ro. Cuingla. con. y dho. C  
do. á dho. lo qual se obligaron en forma con  
poner. y dhen muchos y Vages. Saviendo  
y para que los Compelan á su Cumplim, dan dho  
dho. Saviendo, y dhen de dho. Saviendo con dho  
dumision á dho. d. Correo. y dhen dho. Saviendo  
no dho. Saviendo, y dhen dho. Saviendo  
nez. de dho. Saviendo dho. Saviendo.



Ayuntamiento de Madrid





Para el despacho de oficio quatro mrs.  
**SELLO QVARTO. AÑO DE  
MIL SETECIENTOS Y TRECE.**



Senor

Amos

de Lonsomax

de la Jaron

2. Harmonika  
3. Hanc

1000 de la casa  
 de S. Juan

Don Gonzalez

2

18

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. The left edge of the page shows the binding of the book.

18

18

18

18

222

15

1829

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. There is no text or other markings on the page.

This is a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. There is no text or other markings on the page.

100

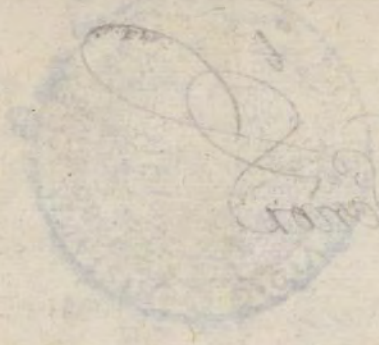
Estando ynmuevada la Celebracion del  
Corpus deica q<sup>d</sup> V. Mag. se diuina mandar  
por donde haey la Proxesion de esta ora  
para tener pueniso lo Conueniente de este

Ser.  
 Me. Resuelva lo que sea mas a su real agrado  
 Ad y Sean 31 de Mayo 1763 =

El Virrey Don D. Conde de Gomara y quintero  
Cauda Capitulano

Ayuntamiento de Madrid





SELO QUARTO - AÑOS  
DE 1780

*[Faint, mostly illegible handwritten text in Spanish, possibly a letter or official document.]*



t

Cauiendo pasado a las reales manos de  
S. M. la Consulta que puso en las más  
la Junta de fiestas del Corpus con fha  
de 31. del pasado en que solicitaba y  
S. M. mandase por donde se hiciese  
la procesion de este día, para tener pre-  
uenido lo conveniente, se ha servido  
S. M. resolver en su vista, que por donde  
el año proximo pasado, de que parti-  
cipó a V. para que se me solo enterar  
lo lo haga saber a la Junta de fiestas  
del Corpus, Dios faga V. m. a. m.  
Su S. m. B.

Me  
J. Caramuzo

Conde de Gondomar







— H —

El Excmo de Turman puesto  
alospies de V. S.ª Mze. sealla sin mas com  
beniencias queladesupartido conel qual  
nosolo nopuede lutz eltablado como lo  
vequiere la parte deprimex Galan pero ni  
aun hazer lo puerzo para las Representa  
ciones quese ofrezene en una consideracion  
Supp<sup>ra</sup> a V. S.ª recompa dician de el librando  
le alguna razon vacuda decosta para  
poderse Vestir como criado de V. S.ª en que  
Veriura muy particular merced















7  
Symo

Senor

P<sup>re</sup> Ramirez, Luesto a los Rieidos<sup>os</sup>  
con el Rendim<sup>to</sup> que deue, pone en  
notizia de V<sup>a</sup> como Joseph Garzes  
le aprehendido a de Representar el dia  
Viente y ocho deste y que el suplican  
te a de curar el temple del apunto  
por cuya Razon dize que aguanito  
sea del Azorado de V<sup>a</sup> esta dis  
puesto, pero como ziende V<sup>a</sup> el sumo  
trabajo (y no tener el suplicante  
sobra de salud) su antez es o se baho  
de las Santes (y V<sup>a</sup> sedhon a Repara  
ar a la Compania y asi tenesto, como  
en la Grazia (y sobre su Partido de tres  
R<sup>es</sup> seleazia aya de Tecoaer puer le  
ex zede en el trabajo por tener aquel  
trabajo solo de ex para este Ciudad  
de V<sup>a</sup> nuevo y an espera de V<sup>a</sup>  
le anenda en la Qualdad que a su  
Bautista (y an lo espera de la Grandiza  
de V<sup>a</sup> a gneru maya Proxer dize



7

Sumo & C







De V. M.  
Al Sr. D. Juan de Alvarado Diputado de la Real Audiencia de esta  
la Real Audiencia del Consejo de Indias, en materia  
de Indias, y a quien que desempeña su papel =  
Al Sr. D. Juan de Alvarado Diputado de la Real Audiencia =  
Al Sr. D. Leon de Alvarado Diputado de la Real Audiencia  
pido se han de tener presente en las demás  
as =

Al Sr. D. Miguel de Alvarado Diputado de la Real Audiencia de la  
de la Audiencia que ha sido al Sr. D. Alvarado de la Audiencia  
y q. solo se le han visto de la Audiencia de la Audiencia, ha  
de la Audiencia mas con la Audiencia de la Audiencia que de  
en la Audiencia por y unido, viene en que se le  
al Sr. D. Alvarado de la Audiencia los de la Audiencia de la  
lo de la Audiencia de la Audiencia =

De la Audiencia de la Audiencia



Quem mem. de galeana & lobes en, re  
presento diferentes motivos, q sup. a esta fuenta  
se sirven de anadida tres, o quatro R. mas;  
aldia, sobre los seis que gnaba su mano, y  
mantenerse, y quere tancere, alg. a l  
para beberse para la fiesta de los Autos, por los  
muchos daito quere la reguan, De Hualo e  
tadon quinze Doloñ. de año 1800. en una

Accordue que à Signe de Dieu. Christ Garde  
 Mieux vici en Conscience, se les de qu'on ne  
 L'aurait pas de la. Pour y passer par son  
 les hommes qui ne sont pas de la  
 en la de la. Pour y passer par son  
 Le Seigneur. Amen.



Para despachos de oficio quatro mrs.



SELLO CUARTO, AÑO DE  
MIL SETECIENTOS Y TRECE.



Señor

Ami Jina de Nobles, Puesta a los pies  
de V<sup>ra</sup> Mage, dire que fue llamada a esta  
Corte, aora tres años, por el Arren-  
dador, sabiendo serido, sin mas ayu-  
da de Costa que trezientos d<sup>rs</sup> para  
comer en el Camino, y seis d<sup>rs</sup> para  
su manido por no poderle a como dar  
en las Comp<sup>as</sup>, y este no alcaneas para  
su man<sup>da</sup> tenzión por lo que fue V<sup>ra</sup> Mage  
sentenciarla el año pasado la Plaza  
de Vancos del Corral del Principe des-  
ta no abertada, quahor N<sup>ro</sup> de No-  
viero d<sup>ho</sup> año por lo contra tiempo  
dela Comp<sup>a</sup>, y este año presente no au-  
sacado para pagar al que la cobra dela  
que V<sup>ra</sup> Mage podria veruir Informe, por  
lo que  
Supp<sup>ca</sup> a V<sup>ra</sup> Mage se sirva de anadirle sobre  
los seis d<sup>rs</sup> tres o quatro mas para  
poder pasar, y una ayuda de Costa  
para poderle abiar para la festa  
de auios por los muchos gastos, que se  
le figuen que es la mas que espera  
dela benignidad de V<sup>ra</sup> Mage



207

*[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*







2  
Senor

Clavado  
Puesta a los  
de 11 =

Junta de corpor M<sup>o</sup> Junio 13

descl. a 15 de 18 de años unigo



Suma de los 3

de la Junta de los 3

de la Junta de los 3

de la Junta de los 3

de la Junta de los 3

de la Junta de los 3

de la Junta de los 3

de la Junta de los 3

de la Junta de los 3

de la Junta de los 3

de la Junta de los 3

de la Junta de los 3

de la Junta de los 3

de la Junta de los 3

de la Junta de los 3

de la Junta de los 3

de la Junta de los 3

de la Junta de los 3

de la Junta de los 3

de la Junta de los 3

de la Junta de los 3

de la Junta de los 3

de la Junta de los 3

de la Junta de los 3

de la Junta de los 3

de la Junta de los 3



brarle una ayuda de costa  
y lo fin como actualm<sup>te</sup> se  
con otros compañeros suyos  
a Pension aque aun que  
Conde de la Jarosa Conde  
de Madrid le ofrecio ent<sup>ra</sup>  
en la primera plaza que  
en los Corrales, no aentra  
en ninguna aun que anda  
dos en la Antubia y gra  
Principe. Como lo espera de  
Benignidad y grandesa de V<sup>ra</sup>  
tanto a descaído siempre se  
craído tan antiguo de Mad



rs fa  
re  
yo  
ue  
on  
nta  
que  
ha  
ra  
ad  
e d  
a  
VT  
ra  
Mac



187  
Dammán de Carr



7  
de los y Juntos de el B  
de Sumate de los  
la lugaa

Yllmo Sr

Agustina Mos quera puesta a los  
Pie de Vra Yll<sup>ma</sup> Gize queno tenien  
do mas que dos Reales, que losa Yll<sup>ma</sup>  
scribio el año pasado mandavsele dize  
para la media silla pide Ysuplica  
quero abriendo se este año dado como  
a los demás algun alibio se le con  
zeda para la silla los dos Reales que  
faltan, que en ello vezibira favor  
Yespera de la grandeza Ypiedad  
de losa Yll<sup>ma</sup> la atiendan



Handwritten text at the top of the page, including a cross symbol and several lines of cursive script.

Main body of handwritten text in cursive script, appearing to be a list or a series of entries.



*[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading and the angle of the page.]*



f.

Ylmo 52

Agustina Morga  
Puesta a los P.  
del Ylmo 52



1800 y Junio 12 de 1813

Don Manuel Cerezo <sup>11mo</sup> Señor  
Calusca

Joseph de Prado Puesto a los  
Pies de V. <sup>11ma</sup> Contodo Véndimien-  
ento Dize que por allarse con  
algunos arcos no oximados  
de este año sino de los Pasados y  
Condese de luzir la gasta de auto  
Pide y Suplica a V. <sup>11ma</sup> le fauo-  
rezca de a Cordarse de el con al-  
guna ayuda de Costa; Espera  
de la Caridad y Generosidad  
de V. <sup>11ma</sup> le fauorezca de,



Elmer B. Smith

*[Faint handwritten notes at the bottom of the page, likely bleed-through from the reverse side.]*

1890

*[Faint, illegible handwriting visible through the paper from the reverse side.]*



11 mo 5.02

Don Rodriquez de San  
de Lacabla de la com.<sup>a</sup>  
de San de Prados Pleito  
don pñ de r.<sup>a</sup> como Ma  
don San antiguo San de  
con tan brados hueras  
labores de pñ de San  
Siberano. Suplican a r.<sup>a</sup>  
Los mis e como Los mas go  
bros y que mas se pñ de  
Agiadas y menos Animo  
Leyado. Tan e peran de  
con Amerezor una aya  
da de Costa. Cui benefi  
zio sera el exmo de San  
ta cosa. Como an Vere  
bido Remere Los Supli  
Centes de V.<sup>a</sup>



*L*  
*me*  
*Senor*  
*ba*

*Corral de Pa*



10 de Julio de 1813  
de la Junta de la Corporación  
de la Cruz

Almo. Sr.

Diego Rodríguez Izquierdo,  
de la Cuestia de la comp.  
de Joseph de Prado Puente  
A los ptes de V.ª Como Cua  
dor tan antiguos tan a  
cos tan buenos Amerebir  
labores de príncipe tan  
soberano. Suplican A V.ª  
Los mire como Los mas po  
bres y que mas Aspiran  
Agradar y menos Animo  
Lestado, Y así esperan lle  
gar a merecer una agu  
da de Costa cuió benefi  
zio sera el colmo de tan  
ta orna Como an Vez  
tido siempre Los Supli  
Cantes de V.ª =



*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*





Yemas Ores  
N. 5.

Don Juan Rodríguez, con todo  
felicidad y contento dice a V. S. M. S.

se halla tan corta de medios  
y falta de Verdades, que no  
le es posible tener las fiestas,  
ni aun Vestirlas decentemente,  
y deseando preferirse en quanto  
sea del Servicio y agrado  
de V. S. M. S. y en Especial  
en la pacífica unión de los  
Reinos.

Clase a V. S. M. S. y en Especial



H<sup>mo</sup> S. or  
b  
a

Piego Rodrig  
Z Pan. dela



Junio 13 de 1813  
Suma de Censos  
la Lupa

Y mas Ores  
M. S.

Beatriz Rodriguez, con todo  
rendimiento dice a V. S. Y mas  
se halla tan corta de medios  
y falta de Vertidos, que no  
le es posible vivir las fiestas,  
ni aun vestirlas decentemente,  
y deseando preferirse en quanto  
sea del Servicio y agrado  
de V. S. Y mas y en Especial  
en la proxima funcion de los  
Autos.

Supp. ca a V. S. Y mas la favorezca



con alguna Ayuda de  
(como se ha hecho con

para poderlo lograr  
Reciviera más de la p  
y liberal mano de P.







con alguna  
(como

8  
Hnos  
Hecho S.

para poderlo lograr  
Recibirse una dola

y libre de mandado  
Beatriz Roa



Junio 12 de 1713  
Buenos Aires, Señor  
a Lugar

Joseph de Prado puesto a los pies  
de V. Illma. Dije, que por estar  
con algunos acrios, aunque no  
crinados, de este año de los pa-  
sados, y con deseo de lucir el  
Auto, Suplica a V. Illma. que  
le mande se le socorra con una  
ayuda de Auto, y espere de la  
piedad, y generosidad de V. Illma.  
le favorezca; Como a Costumbre  
con sus Criados, &c.











L  
me  
Sa  
de  
ga  
dia  
ae  
Ca  
Orme  
mee  
y de  
dia  
ab  
y C  
Lun  
mea  
de C  
dia  
a la  
Ten  
Sia  
mea  
hac  
88  
dia

Joseph de Prad



Sábado ocho de Mayo salió  
 de Madrid y hizo medio  
 día en Alcalá donde  
 pagué de Comida y Cava 10.10.00  
 día puse ha hacer noche  
 a Trujillo y pagué de Cena  
 Cama y Cava 10.16.00  
 Domingo nueve de Mayo hizo  
 medio día en Trujillo  
 y de Comida y Cava pagué 10.09.00  
 día puse ha hacer noche  
 a Alcolea y de Cena Cama  
 y Cava pagué 10.13.00  
 Lunes Diez de Mayo hizo  
 medio día en Trujillo y  
 de Comida y Cava pagué 10.11.00  
 día puse ha hacer noche  
 a Alcolea y de Cena Cama  
 y Cava pagué 10.12.00  
 Martes Once de Mayo hizo  
 medio día en Alcolea donde  
 pagué de Comida y Cava 10.12.00  
 día puse ha hacer noche  
 a la Peña de la Reina y  
 de Cena Cama y Cava pagué 10.12.00  
 Miércoles Doce de Mayo hizo  
 medio día en la Peña de la Reina  
 y de Cena Cama y Cava pagué 10.06.00

Mas Compro en Tanagera  
 el Camión Chocolate Azu-  
 car, manteca, Pan, Pasado  
 y de todo pagué 10.22.00  
 El Viernes Catorce de Mayo  
 salió de Tanagera con la  
 de Capinera y su familia  
 y Loga en las Cabezas y un  
 Carro y hizo medio día  
 en Trujillo donde pagué de  
 Cava y Comida 10.18.00  
 Sábado quince de Mayo hizo  
 medio día en Trujillo y  
 de Cena Cama y Cava pagué 10.40.00  
 Domingo Diez de Mayo hizo  
 medio día en la Peña de  
 la Reina y pagué de Cena  
 Comida 10.33.00  
 Lunes dieciséis de Mayo hizo  
 medio día en la Peña de la Reina  
 y de Cena Cama y Cava pagué 10.42.00  
 Mas en la Peña de la Reina  
 de Comida y Cava pagué 10.28.00  
 Martes dieciocho de Mayo hizo  
 medio día en la Peña de la Reina  
 y de Cena Cama y Cava pagué 10.20.00  
 Miércoles diecinueve de Mayo hizo  
 medio día en la Peña de la Reina  
 y de Cena Cama y Cava pagué 10.20.00  
 Jueves veinte de Mayo hizo  
 medio día en la Peña de la Reina  
 y de Cena Cama y Cava pagué 10.20.00



El lunes Diez y siete de Mayo  
hize medio día en Archue  
Archuela) la g de Comida y Casa  
pague Do. 32 Re.

Do. día hize noche en Marañon  
Marañon) chon y de Tena Camas y  
Casa pague Do. 46 Re.

El Martes Diez y ocho de Mayo  
hize medio día en Alcolea  
Alcolea) g de Comida y Casa pague Do. 33 Re.

Do. día pague ha hazea noche a  
Algora) Algora y de Tena Camas y  
Casa pague Do. 44 Re.

El Miércoles Diez y nueve de Mayo  
hize medio día en Guadalupe  
Guadalupe) janeros y de Comida y  
Casa pague Do. 33 Re.

Do. día pague ha hazea noche a  
Torija) a Torija y de Tena Camas y  
Casa pague Do. 42 Re.

El Jueves Veinte de Mayo hize  
medio día en Guadalupe ara  
Guadalupe) g de Comida y Casa pague Do. 44 Re.

Do. día pague ha hazea noche a  
Alcala) Alcala y de Tena Camas  
y Casa pague Do. 52 Re.

El Viernes Veinte y uno de Mayo  
hize medio día en la  
Blamada) Blamada y de Comida y Cas  
sa pague Do. 56 Re.

Mas el gasto que tubia des-  
de Alcala Do. 18 Re.

Mas tres Misas que pague  
tres días de Pasqua por  
no perder las Misas Do. 18 Re.

Mas una Cavalleria que  
alquile en Longares pa-  
ra el Casas de la Loga Do. 2  
Mas pague siete Do. lones de  
las dos Cavallerias en que  
fui a Zaragoza y vine  
a Madrid Do. 8  
185

Cargo 185.00  
Daria 185.40  
Balance Do. 40

Res.  
de la Junta del Corpus en el día de  
Corpus  
Marta  
Villano  
Jefe  
Apruebase esta g. pague  
Do. 18.00  
ante el Sr. D. Juan de  
Alcala





Para despachos de oficio quatro lms.

SELLO CUARTO, AÑO DE  
MIL SEPTECIENTOS Y TREZE

En la noche de diez y siete de Junio año de mil  
setecientos y tres, se juntaron en las casas del Ayuntamiento,  
de esta villa, los señores Conde de la Jarra Conde  
de Lerma, Don de Mena, Don Juan de Silva, y  
Don Fran. Cortales <sup>ves</sup> de esta dha villa, y Camar  
de Justicia del Corpus.

En vista del mar, sale por Damman de Carlos. L.  
Hacia con rumbo a Hara, que está a 10 leguas del 3

La prima della Santa Arcidiacono del Convento

27. agosto 1871. L. G. ma e B. un

[illegible]

1849

James Thompson, Junr. 1794



Dada a vista de com-  
 mune que á la persona que fué por Ignacio  
 quepa, le tome la quinta de su renta de  
 real, y Informe al Jefe que tiene en el  
 de Valencia, y por su cargo se le señalen  
 los derechos de cada una de ellas.

Acome que acaba uno delos Infenios que han  
 Esecutao las loas que se han de hacer en to.  
 davia que se han de Representar este amor  
 ot. tambien L. de H. No. 5. a la m. a. d.  
 2  
 2



Acordose que a Manuela dela Bana por la temprada  
del Verano que no se representa, se la de a ben medio  
al dia atendiendo ala vista que se veonose segue no  
falte parte tan principal.

Ayuntamiento de Madrid





Por a des pachos de años 1773 y 1774.

SELLO QVARTO. AÑO DE  
MIL SETECIENTOS Y TRECE.

que son los que en otros años han representado =  
Respecto de hallarse indispuerta Sarina Pasqual y la  
considerable falta que hace suplen para la continuacion  
del Ayuntamiento de Madrid que el Sr. D. Pedro de Alarcon  
vaya a vista y quere la den quatro doblones de ayu-  
da de vida para continuar para a representar quan-  
to antes.

Corte de traes  
de Ignarissan  
quien

Respecto la memoria de los gastos Camados en haues traes  
de de Valencia a esta Corte a Senario Perquis  
quien suplen a D. Manuel y a esta corte.

Donde se trata de la memoria de los gastos Camados en haues traes  
de de Valencia a esta Corte a Senario Perquis  
quien suplen a D. Manuel y a esta corte.

Donde se trata de la memoria de los gastos Camados en haues traes  
de de Valencia a esta Corte a Senario Perquis  
quien suplen a D. Manuel y a esta corte.



Alm. S.

Alresete Blas Merino, puerto  
San Blas de N.S. Dñe que á su  
cargo entró por obispo, el copado  
de los libros para la Proreson del  
dia del Corpus, y después segun  
Este año, sobre rño tan vicio tem-  
poral de agua que hera gerano, y  
la mayor parte de ella, y la que  
dualmente en la furor de de  
la lluvia de la lluvia para  
la de un año, en la misma  
Munici, y la que que

En lugar



menester Renovar la  
carrera con otros nuevos  
Dij. a. L. con todo lo  
seguia mandale dar  
agua de Coca que fue  
su agrado, para enposse  
exorcuo garus que ha  
tenen Ten haer nuevo  
quinos otros, y azerenar de  
por haer queros ane  
firmamente matraada  
asi lo ciera oca Lina  
craviera de N. L.







*Alto*  
*señor.*

*Alto*  
*señor.*



L

M<sup>mo</sup> Señor

Joseph Garces y Joseph de Prado.  
y sus Compañías; Puestos alos pies  
de V<sup>ra</sup> M<sup>ta</sup> Dizen; que aviendo  
Cesado, por mandado de V<sup>ra</sup> M<sup>ta</sup>,  
en la Representación, Notan años  
del Corpus, aviendo Represen-  
tado todos los años antecedentes,  
Ponen en la Consideración de  
V<sup>ra</sup> M<sup>ta</sup> su necesidad, Suplicando  
a V<sup>ra</sup> M<sup>ta</sup> les favorezca, Con man-  
darles reales socorro, a Dichas Com-  
pañías, Con Una ayuda de Costa,  
que así lo esperan, de la Piedad,  
y Generosidad, de V<sup>ra</sup> M<sup>ta</sup>, &c.



*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*







L  
D<sup>ma</sup> Señora

Los Autores y Compañía



L  
Almo R

Juan de Cardenas, puesto a los pies de V<sup>a</sup>  
M<sup>ma</sup> con el debido Rendimiento =  
dize, que a muchos años que su muger y el  
estan sirviendo a V<sup>a</sup> con el aydado y aplicat  
ion que es notorio, como tambien abiendo le  
mandado este año, Suplicie por Segundo Sal  
lan, algunas Comedias, zabiendolo executado  
al instante, y ofrezido se le atenderia como  
a los que antes Suplicaron, no quisiera sea  
desgraziado Onque V<sup>a</sup> no sede por seruido  
de su Resignazion, zatiendiendo a ella, ya su  
mucha familia, Costeada de medior pida, y  
Suplica a V<sup>a</sup> le Consuele zatienda, dando le  
Vna ayuda de Costa que sera Vna limosna  
muy dela Grandeza de V<sup>a</sup> zansi lo esped  
de su Piedad =











LS  
Illmo<sup>o</sup> 2  
1,

Enseño de Per

Juan de Cardena  
puesto a los Pies,  
V. Illmo<sup>o</sup>



memoria de lo que he pasado en el biase de Valencia desde buel-  
ta para Maera al nado Cerquera Representante para lo que tiene este  
biase de Maera en el fason de biase de Maera

Y martes primer dia que se le dio a Madrid de Maera en el fason de Maera 026  
Y mi de Maera, al biase de Maera de Maera 027  
Y fue al biase de Maera de Maera de Maera 027  
Y fue al biase de Maera de Maera de Maera 0342  
Y fue al biase de Maera de Maera de Maera 043  
Y fue al biase de Maera de Maera de Maera 032  
Y fue al biase de Maera de Maera de Maera 031  
Y fue al biase de Maera de Maera de Maera 029

Y fue al biase de Maera de Maera de Maera 056  
Y fue al biase de Maera de Maera de Maera 061  
Y fue al biase de Maera de Maera de Maera 058  
Y fue al biase de Maera de Maera de Maera 053  
Y fue al biase de Maera de Maera de Maera 063  
Y fue al biase de Maera de Maera de Maera 051  
Y fue al biase de Maera de Maera de Maera 061  
Y fue al biase de Maera de Maera de Maera 061  
Y fue al biase de Maera de Maera de Maera 096  
Y fue al biase de Maera de Maera de Maera 045  
Y fue al biase de Maera de Maera de Maera 240  
Y fue al biase de Maera de Maera de Maera 024  
Y fue al biase de Maera de Maera de Maera 016

Y fue al biase de Maera de Maera de Maera 0300  
Y fue al biase de Maera de Maera de Maera 0350  
Y fue al biase de Maera de Maera de Maera 0352  
Y fue al biase de Maera de Maera de Maera 088

Y fue al biase de Maera de Maera de Maera 088  
Y fue al biase de Maera de Maera de Maera 088  
Y fue al biase de Maera de Maera de Maera 088  
Y fue al biase de Maera de Maera de Maera 088

Y fue al biase de Maera de Maera de Maera 088  
Y fue al biase de Maera de Maera de Maera 088  
Y fue al biase de Maera de Maera de Maera 088  
Y fue al biase de Maera de Maera de Maera 088

Y fue al biase de Maera de Maera de Maera 088  
Y fue al biase de Maera de Maera de Maera 088  
Y fue al biase de Maera de Maera de Maera 088  
Y fue al biase de Maera de Maera de Maera 088



et  
Pido la cuenta de la obra anterior que me pague de la an-  
glada. y que no tiene Copia. Madrid y Julio 10, de 1732  
Haua



132





Excmo. la quenta. Heora anuaria, compase de la au  
glada y quenta por Cepas. Madrid y Julio 12, 21/31

que

4  
2  
C



Ayudas de Cota. Fracciones. A las Diferentes Personas de las Compañías. y Corte  
que Santenirán. Diferentes partes. y Se han traydo de Suera. a esta Corte

Compañía de Países =

492	+ A Sabina Pasqual 20 Doblones	182000
+	A Josef Sa de Tancos 20 Doblones	182000
26	A Paula Maria 50 Doblones	380000
1825	A Tomasa Manje 50 Doblones	380000
	A Juana de Izco 50 Doblones	380000
	A Juan de Baza 12 Doblones	812000
	A Josef S de Baza 40 Doblones	284000
	A Juan Londonio 10 Doblones	860000
	A Manuel Monso 50 Doblones	830000
	A Ignacia Terquera 50 Doblones	380000
	<del>A de Juan de Baza</del> A Ignacia Terquera	
	A de Balcenia a esta Corte 288 R. Como Cometa	
	A de cada y estan en mi poder	29088

208508

Compañía de Prados =

	A Manuela de Torres 20 Doblones	182000
	A Manuela de la Peña 10 Doblones	680000
	A Justina de Viles 25 Doblones	185000
	A Paulina de Mesa 12 Doblones	812000
	A Beatriz Rodriguez 10 Doblones	860000
	A Manuela de Bar 12 Doblones y medio	815000
	A Alejandro de Turman 40 Doblones	284000
	A Damian de Casas 296 R.	299600
	A Juan de Casas 20 Doblones	182000
	A Juan de Berqueia 20 Doblones	182000
	A Lucas de S Juan 5 Doblones	830000
		182830



Si se la Compañía de Prado =

18983

M. Ana de Espinosa La supadre. 50 Do. Blones. — 3800

Corte de Laver. Traído alud de Ana de Espinosa y su  
Familia de 8 de Zaragoza a esta Corte: 3400 de Comos

Consta de Mercado. que para en enmiporeu — 3840

M. Diego Puchey Vna Jordan Su Muxer para volver  
sea Burgo. de a donde se truxeron a esta Corte. 5000 850

25923

Compañía de Laver. 20508.

Compañía de Prado — 25930

46238

Narvaes y Ana  Ordoñez Gonzalez 



83

09

40

50

23

1-23









Para Despachos de officio quatro mrs.

SELLO QUARTO, AÑO DE  
MIL SETECIENTOS Y TRECE

En la Villa de Madrid a nueve de Abril año  
de mil set. y tres. Lo p<sup>tes</sup> Conde de la Sacra Com<sup>da</sup> de  
Villa. D<sup>no</sup> Pedro de Alvar, D<sup>no</sup> Juan de Alvar y D<sup>no</sup> Juan  
Gonzalez R<sup>os</sup>. de ella y Conm<sup>do</sup> para las disposiciones de  
Corpus. D<sup>no</sup> Juan que para la formaz<sup>on</sup> de la Com<sup>da</sup> de  
Comendantes y han de represent<sup>ar</sup> Creyendo que han  
sido p<sup>ro</sup>cedido en las causas de creyendo y venerando la  
memoria (asunto) notada de p<sup>tes</sup> de San a las  
personas y componen dhas Compañ<sup>as</sup>, como a las y  
de ellas han estado en las por ser p<sup>ro</sup>cedidas  
para la Reunión y formar las dhas con las mejores  
partes y a las dhas. dhas para y Creyendo  
vadas. Concedieron y D<sup>no</sup> Juan y D<sup>no</sup> Pedro con  
el p<sup>ro</sup>cedido de la Com<sup>da</sup> de Comendantes de la dha  
Villa en conformidad de la dha mem<sup>oria</sup>, asimismo en  
tregas de p<sup>ro</sup>cedido que en ella y Concedieron a  
Sargos y para en un poder p<sup>ro</sup>cedido de dhas  
Com<sup>da</sup> de la dha de una de dhas p<sup>tes</sup>. Concedieron  
menc<sup>ion</sup> y de la p<sup>ro</sup>cedido en forma y  
de la dha Com<sup>da</sup>, y de la dha



A close-up of a page from a manuscript, likely a historical document. The page is heavily stained and discolored, with a yellowish-brown hue. Several large, ornate, and somewhat illegible letters or symbols are written in brown ink. The letters are highly stylized, with elaborate flourishes and loops. The ink is dark brown, and the paper shows signs of age, including foxing and water damage. The overall appearance is that of a well-used, historical document.

El 9 Julio 22 del 13 En casa del Sr. Conde de Gondom.

octava y lo señalaron don =  
Andrés Alvarado, Juan =  
González

Acordare da V<sup>ra</sup> Sequeira se le den  
to R<sup>da</sup> V<sup>ra</sup> p<sup>a</sup> Genta por su mujer y familia a Balen  
cia. Atendiendo a la ayuda de Costa Gaerte de  
geto se le ha dado y lo firmaron.

William Bonaparte



cu  
n  
tor  
u  
ru  
o  
/  
P.  
ize  
m  
n  
Z  
in





Para despachos de oficio quatro mrs  
**SELLO QVARTO, AÑO DE  
MIL SETECIENTOS Y TRETE**

*[Faint handwritten text, likely a council record or decree, mentioning various names and administrative matters.]*

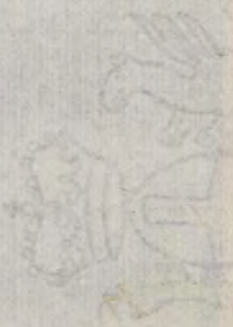


El Señor

Joseph Garces y Joseph de Prado y  
sus Compañias Puestos a los pies de V. S.  
Digan que abiendo les mandado de  
V. S. Dusen y Remplaz de abedado de  
Madrid ayuda de Costa, en la Oficina  
del Capis, no le an allado por no  
aberlo mandado Madrid asta este  
ano y asi suplican a V. S. seirba de  
akndar su obediencia Junto con  
su necesidad y esgeran de V. S. Los  
favorezca como a Costumbra y es  
peran de su grandeza

Acuerdenlo en adelante











Almo Señor

Los autores y sus compañeros



Y como son,

Sonaro requiera puesto.  
después de la Y<sup>ma</sup> suplica  
Por tanto por mandado  
fue traído Para una de las  
dos Compañías de Valenú,  
a esta Corte y que su familia no  
bino por allarse su mujer  
muy mala y imposibilitada de  
ponerse en camino o queia  
se allara poder averlo supli  
ca avia Y<sup>ma</sup> mande se le  
traiga su familia que se compone  
de mujer madre y hijos que  
en todo son cuatro personas  
y la ropa que via de los Caros  
que en lo espera de la piedad



devta 9<sup>ma</sup> a tendar al  
falta 1<sup>ra</sup> p<sup>er</sup>sona que se leione  
destar di bido los 1<sup>ro</sup> poder con  
confes de medior alimentan  
des de aqui 1<sup>ra</sup> bespera dela  
muchapiedas 1<sup>ra</sup> benmudas de  
2<sup>da</sup> 9<sup>ma</sup> 1<sup>ra</sup> 1<sup>ra</sup>



al  
ue  
lon  
tan  
la  
de

Para el Ayuntamiento de Madrid  
el Sr. D. Juan de Dios  
y el Sr. D. Juan de Dios



6  
Yo como son

Sonará cerquera puer  
A los pies de V.ª M.ª



ber lo siguiente:  
No halló ynteres de la Causa pública  
ni zixuna manua en la poca edificatiba  
profesion de la fama, que queda sustitua  
repaga violencia a que contina en elle  
querer por qualquiera motivo quiera  
separarse de pro requirida.

Desaunio a B. para que lo tenga  
entendido, y lo haga saber al B. nro.  
Dios guarde a S. M. D. S. M. Pato de  
Añil 1813.

Comte de Sandomar.

me llamo









Para despachos de oficio que inter.

SELLO QVARTO. A D D  
MIL SETECIENTOS Y OCHO

[illegible]

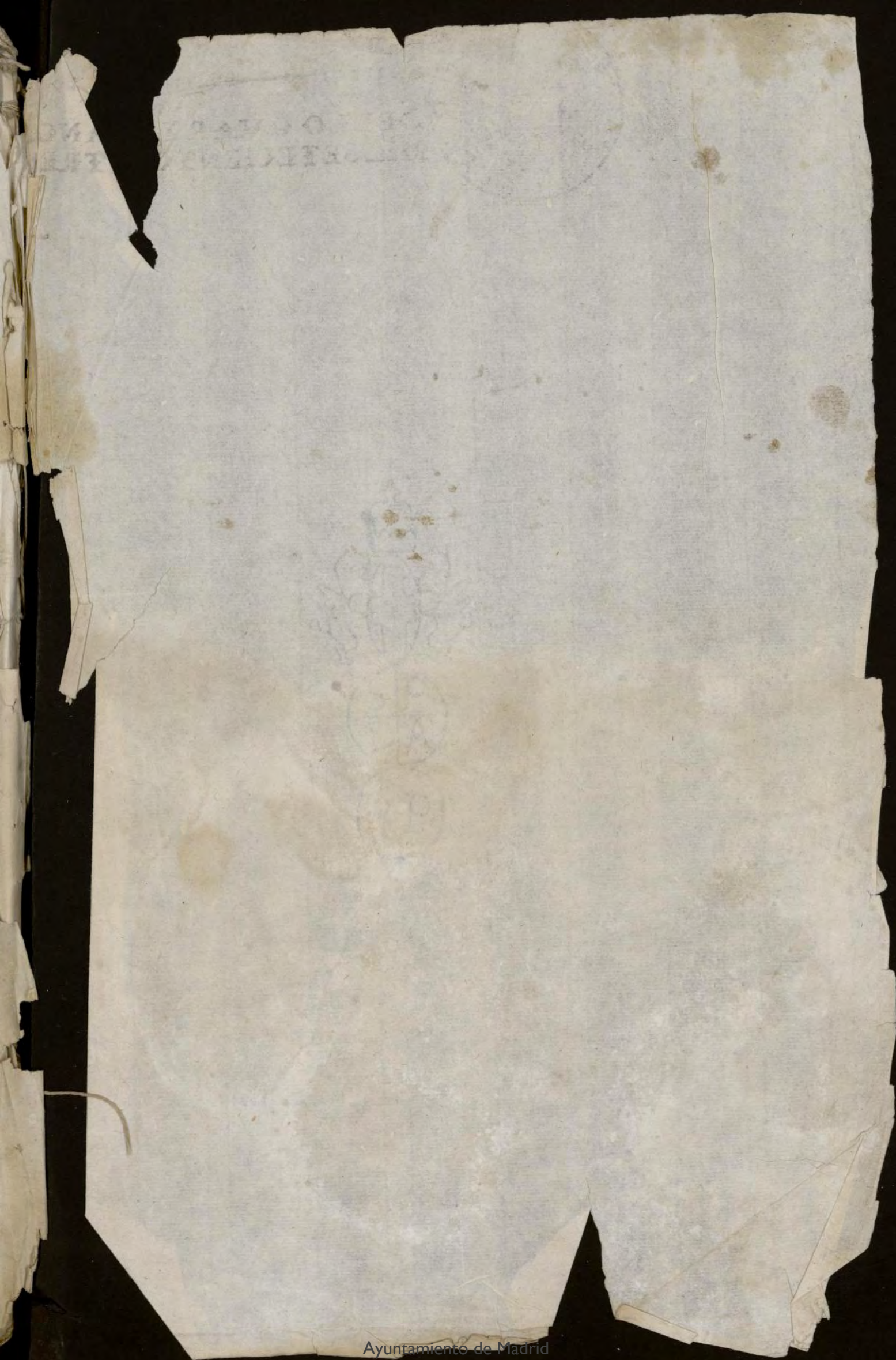
Alphonse de Siquiera



SEAL OF THE  
MAYOR OF MADRID  
1807











SELO QVART  
MIL SETECIENTO

RE