

Leg^o ~~N^o 77~~

N^o ~~77~~

La Duquesa de Sarona N^o 13

Ca^o D^o = N^o 44 Journ. 1^a

Ap. 20^{to} 7
Si' Ap. 20^{to} 5, 1781

D. ~~REDACTED~~

Tea 1-106-5, B

Apunto - Texcero

Tea 1-106-5

~~Madrid~~

~~Cortes~~

+ Veí de Romanos Brinoli
+ elena
+ Un capitán Rafael Huerta
+ Veí de Armas V.
+ Sold.^{os} franceses
+ Un postillon
+ Criados
+ Voces
Fustan.

1.^o cortes
2.^o Leon
3.^o --- el Hermitaño

Cumplir las obligaciones,
y la Duquesa de Saxonia.

Tom. 1^a

D.ⁿ Rodrigo + 1.^o + Rosanda - viñ 2.^a
Conde Ricardo 2.^o + Elena - - 3.^a
Duq.^e de Sax.^a 13.^a Roberto - ~~señor~~ Alcaide,
Sancia Criado 4.^o + Un Postillon para
Justan. Puchip, 5.^o + Rey de Armas - valles
Diez Cesar Empera.ⁿ + Unos Franceses.
el dicho Rey de Romanos + Un capitán - Brautier
Amatilde 1.^a + Criados: ~~temporal~~ - Rosa

Salen D.ⁿ Rodrigo, y Sancia Criado.

Casa
Pobre

Rod.^o... Aprisa, aprisa Sancia.

haz ensillar, y enfrenar,
pues en Dresde hemos de entrar

primero, que espere el día.

Tan.^a... Con toda la diligencia,

lo pone en execucion
el Aleman Postillon.

Rom.^o

Voz.^s

Mas, Senor, no hazes conciencia
de innos de la Penta sin
aben Tenado primero?

Rod. Tenar en la Corte espero

Gan.^a Como quisiere el Rojin.

Rod.^o Apenas son quatro millas
de^a quẽ hasta Duesde.

Gan.^a Muy buena

Tráxornada, despues de Tenar.
S.^e Postillon Ya tienen puestas las Sillas,
y pondrẽ los Trenos ya
cã a poner los Cogines.

Gan.^a Puedense los tres rozines,
Tanascas por Alcalã,
y esqueletos graduados
por Salamanca, y Bolonia.

Rod.^o Tres rayos son de Polonia
en el Danubio engendrados;
mas deya de hablar, y presto
que nos despachemos trata.

San.^a Como la Posta, me mata,
el hambre! —

~~Loz.~~ ~~Posta~~ Fuera, quita.

3
10

Rod... Aguarda, qué es esto?

San.^a Seis Sapos han llegado
por la Posta.

Rod.^o Tomarán,
los que ensillados están,
sino poner más cuidado

~~Loz.~~
2.^o y ~~Posta~~
Dra

San.^a ¿Mal conozes a Sancia
Eso con migo te altera?
Por Chruto, que se solbiera
Donces = Valles la Osteria;
a Postilla! o Postillon!

saca apriisa esos Cavallos.

Se Post.^{on} ~~Quiere~~ (Español) tomalos,
estos Sapos; que son
pocos los que hai en la Venta,
para seis, que han menester
sin el mio.

San. Eso es hacen

sin laquespeda la quenta. sentrase

Rod. Sancigueta se ha empenado sacando
la espada

con los Sapos más fieros,

que el Cid, y saca el Azero;
quiero ponerme á su lado. Case

Dales, Sancigueta, y goza

con migo de la ocasion. v^e

2.^o Fancia // Eleven, pues sapos son;

Dr. Rodrigo de Mendoza. vare

~~Q^{da}~~ Salen Ricardo, y Fustan. Bosque
como

~~Le~~ Dic. v^o A la Venta hemos llegado
en ocasion bien estrana. 10

Fust. Pienso, que abas se viene
á voces, y á cuchilladas.

Rod. Contra vos espedar solas,
se confusa, y se levanta
la ostenia. r^o 10
ff

Fust. Y españoles,

Dic. v^o paracen.

Dic. v^o Yes de virama

4
persona el uno: por Vida
del Cesar, y de Rosanda
mi hermana, que hemos de darle
ayuda en tanta desgracia.

Saxon. 2.^o Muevan, muevan los atribos
~~Ma~~ Españoles.

Se
Cala
Pobre

Rod. ... A canalla!
2.^o Ric. ... Cavallero, á vuestro lado
está mi brazo, y mi espada.
2.^o Saxon. Ituidamos todos.

5a.ⁿ Ricar. Tenead

Caliente Español, las Plantas,
y no sigais á quien huic;
que hacen la Puente de Plata,
Julio Cesar, aconseja.

San.^a Escapanse á prisa tratan
en las Postas, que vinieron,
y salen como unas jorcas
de la ostentia.

Rod. Confieso,
que á vuestra Exoica Alemana
Cuchilla, sebo, la vida

en esta ocasion.

Ric.^o No falta ~~amias~~
á lo que la obliga
mi sangre.

2a. ~~Carta~~
2. y. ~~Sta~~

Rod.^o Experimentada
esa obligacion he visto

Ric.^o ¿Qué dió á esta pendencia causa?

Rod.^o Yntentax unos Saxones,
con desprecio, y arrogancia
quitar nos, para pasar
(no, se, si á Viena, ó Praga,
siguiendo á su Embaxador,
estas Postas, que ensilladas
estaban para nosotros.

Ric.^o Empresa fue temeraria;
¿dónde van?

Rod.^o Voy á Dresde,
á donde á caso se halla
el Emperador, y llevo
de parte de mi Monarca
el gran Filipo segundo,

Una solemne embajador,
y en aquesta misma noche
(si puedo) determinaba
entrar en la Corte.

Ric.^{do} Como / Vuestra illustre sangre
os llama?

Rod.^o D.ⁿ Rodrigo de Mendoza,
de la Sonenosa casa
de Almazan, y el Infantado,
que es una misma en España

Ric.^{do} Conozco Vuestra nobleza.

Rod.^o La vuestra (aunque ha dado tantas
experiencias, de quien sois,
del valor acreditadas;
conocen tambien desco,
para deuda tan idalga.

Ric.^{do} Picardo, Conde de orliens;
soy, de la Familia clara,
de Saxonia, desconsiente;
llevo á la Corte una hermana,

que cerca en una litera
quédala; que viene por Dama
de la Imperatriz, Y quicno
porque es tarde, y el Sol
baja al ocaso, no pasan
de esta Venta hasta mañana
y, yo con este criado
me adelanté á aposentalla,
de los demás, que son muchos,
^{de q^{ra} tiene}
caminando acompañada

2.^o fuera, y ~~quita~~ Rosanda; que assi es su nombre
~~que~~ pi el rumor no me engaña
llega á la osteria. Y pues
en esta ocasion os halla,
quiero, que os conozca, y luego
proseguireis la Tornado
Vuestra, hasta Dresde,
si es fuerza entrar esta
noche á honrralla,
con Vuestra illustre persona.

Pod.^o Despues de mercedes tantas, -
este favor os estimo

Pedro. mais, que todos ~~de~~ para ~~para~~, para
Salvamos á recibirla.

Dejar $\frac{1}{2}$ con algunas Criadas
se apoca

San. Por Jesu-Christo,
que es la Alemana vizarra:
con la española demás

~~Edna~~ ^{ha} buen sine ^{ha} nocado el Alma. Salen
Ros. ~~Edna~~ Hermano? { Ros. Edna
y Elena

Ros.^a ¹Quereño me dé (Devina Rosanda)
a besar su mano; y luego
me reconozca a sus Plantas
por su Esclavo; que lo soy
por deudas anticipadas
del Conde, que inmortalmente
con la Vida, y con el Alma,
reconocen determine,
vinculando esta Palabra.

Ric.^{do} Es el S.^{or} D.ⁿ Rodrigo
de Mendoza (que así os habla)
haciendonos, á los dos,
honras, y mercedes tantas, -
un Cavallero Español
de lo más noble de España;
que servi, en esta ostenia
en, no, se qué empeño, para
esta noche por la Posta,
á la Corte, á cosas arduas
de su Rey; y quise que antes,
que partiese su gallarda
persona, (Rosanda), os diese
estas premuras y dalgas
de la amistad contrahida
entre los dos.

Ros.^{da} El trae Cantar
en su mucha corteja,
y en su persona Vizcaina,
de más recomendacion,
que se puede con palabras

7
encarecer.
Rod.^o... Siempre irán
aumentandose, Rosanda,
las deudas, y obligaciones
en mí; al paso de las raras
honrras, que de ambos recibo.

Ros.^a... Elena; no he visto gala
más airosa de Español

Elen... Señora; son todas Almas,
más que Cuerpos.

Rod.^o... Vive Dios,
que es divina la Alemana.

Sar.^a... Que la amasaron presumo
con lechaduna de España.

Rod.^o... Ya es tarde; dadme licencia.

Ric.^{do}... El ser torroso, nos ata
las manos, para no haceros
detener; mas la palabra
me habeis de dar, D.ⁿ Rodrigo,
de honrrar por mí, y por mi hermana,
nuestro hospedaje en Viena;

pues no ~~estaba~~ ^{elegir} Pasada
donde os sirven más

Rod.^o . . . Sabed

Conde, que estan cortesana,
la ofenta, en Vuestro Valor,
me ha de obligar ha arretarla.

Ric.^o . . . Dadme la mano.

Rod.^o . . . De Vuestro

Amigo, y servidor, hasta
la muerte os la doy. Garcia?

Gan.^a . . . ¿Qué dices?

Rod.^o . . . Las Postas saca.

Gan.^a . . . Boca abajo todas tnas,
con el Postillon aguanian,
á la Puerta de la Centa.

Rod.^o . . . A Dios Conde.

Ric.^o . . . El Cielo oia,

con cor. ~~Das~~

Rod.^o . . . Y a Rosanda quezade,
para gloria de Alemania,

Ros.^a . . . inmortales prouocenas
Todo estará á Vuestros plantas

Rod.^o Vamos, Sancia; que pienso
que me deo en la Alemana

Sanc.^a algo del Alma. *Quero! Oja*

Y aun toda;
que eres un Juan de buen alma,
y de cada ganabato
vuelves de santa colgada.

Rod.^o Esta ~~es~~ ^{superficion} es la mayor, que he visto,
en ~~Flandes~~, Italia, y Francia. *Lo*

Sanc.^a Y la Elena por lo avaro;
Morena, y Canibellaca;
me haze de troya, y de Grecia

da coquillas en las entrañas. *Lo*
Ros.^a Fuenonse, Elena, y sospecho,
que me ha dejado obligada
el Español.

Ele.^a Por aya,
se vá al camino Rosanda,
de enamorado.

Ros.^a O qué bueno,
para mi tristeza! Basta
que me la parecido bien.

lo demás es cosa humana,
y no para las Muger^{es}
como Yo.

El^a... Qué de arrogancias
de estas, he visto rendidas,
Señora, con menos Couras!

Ric^o... Ya nos haze ~~el~~ español
solidad, porque le está
inclinado; que en ninguno
he visto prendas tan altas:

[qué valor! qué gallardia!
qué ingenio! qué aire! qué gala!

Ros^a... Buenas ayudas de Costa, apte
para lo que corre el Alma
de esta ^{cenzeja} semilla en mi Pecho.

Ric^o... ¿Fústan?

Fus... Señor!

Ric^o... Pues ya paran
las cangas, lleguen las Sillas,
y haze, que nos aumen las Camas,
y de Zenar adrezon,
porque descansa mi hermana;

que el camino se oy, ha sido

Via... prohibido.

Tus... Como lo mandas

está todo prevenido.

{Tuenos

Puc... La noche entra temerosa, {obscuro

amenazando tormenta

de ~~nube~~ ^{Tuenos}, granizo, y agua;

y ha sido prudente acuerdo,

pasar aquí: llama, llama,

Fustán al Sueño pedí; que quien,

que para todos nos haga,

en aquella Chimenea

{Tuenos

Lumbre, entre tanto, Rosanda,

que lo demás se apenice ^{vase} ~~vase~~

Ros... Ay Español; no se que ansias ap²

me habido la ausencia tuya,

que con Zibiles Batallas

se han inquietado en mi Pecho

son sentidas contra el Alma. {Tuenos

Ros... *San*

Oro pasarán; que al ruido

de los Tuenos y del Agua,

{Bosque
muertos

1 Venas de temon las Postas
51 se han pasado.

Rod.^o Pues dexarlos,
11 y apis busquemos auxilio
en Anbol, Cueva, o Cavana

Salen Dr. Rodrigo, Postillon, y Garcia

Post. ~~XXX~~. Parece, que se hunde el Cielo.

Garc. Y no hay, que espendan Bonanza,
porque Temidos los Polos,
maior tormenta amenazan.

Post. Temeridad fue salir
de la Venta, pues estava
amenazando este tiempo

~~XXX~~ Rod. Que temeis? Tener constancia,
para ahora es el valor:

Relanpago
51 Si el Cielo se desquiciara,
y se confundiese el Mundo,
no debiera hallar entrada
11 en el coraxon del hombre (Relanpago)
el temon. Mas sala clana

luz de un relampago, he visto ~~XXX~~
un Edificio, á la falda ~~XX~~ (fano!)
de este Monte.

10

Post. . . Voi á estas horas

la experiencia no me engaña,
que tengo de este Pais,

estaba de ver una Casa
fuente; Castillo del Duque
de Sajonia; que se aparta
del estruendo de su Corte,

por una cierta desgracia,
que le sucedió, que oy co

bien publica en Alemania.

y suele ospedar aqui

quantos Cavalleros pasan
á Praga, ó Viena.

San. : Det[Postillon];
el Rey; y el Papa;

y el Emperador; por esas

nuevas, patanatas, quantas

~~XXX~~
B. y Gu
dos con ha
chas on
la mura
lla
Hera. n
y Tuag
del disti-
do

XXX
Poner, aora
el farol

soname tu fantasia;
y Dios, que todo lo abraza,
todo un costal de Doblores;
buen Sr. Juan; y buena Pasajera.

Pro.^o Pues acenquémonos poco,
á poco, hacia la Murallor;
que un farol han puesto laona
en las Almenas más altas
de su Omenage; y sin duda
en la medrosa Cornadeca
de la noche, noite intenta,
que sea que al fuente llama
los Caminantes perdidos,
para alivio en sus desgracias.

Luí
y a
Ba. y criad
con achas

Post. De los Frenos llevan quiono
las Postas, y yo en la estaca
ponerlas, que ya yo tengo

Post. - Pues supuesto, que yo tengo
experiencias de esta Casa,
le avisaré de quien soy;

que siempre hai gente a la entrada
del Castillo, para efectos
semejantes; que hasta el Alca,
se van por oras, mudando
como Tentinelas. — Le

10

Ca
San. Para
presencion! Suena parece,
hallan (despues de tan brava
tempestad) tan dulce puerto:
puede ser, entre Simancas,

y Tordesillas, Conceja
de una Chimenea.

9a
Mesap.

Dama, calave
na ataud

1/2

Rod. Aguanda,
Sancia, que si los ojos
no me mienten, con dos achas,
que traen dos Páges, un Viejo
de grave presencia, baja
a la Puerta del Castillo.

Ca
San. Señal el Duque.

Rod. No te engañar,
que su persona, no obtenta
en las Venerables Canas,
menos grandexa; Ueguemos
más aprisa, hasta sus ~~ent.~~ ^{Pantarras}

Salen el Duque, Pádis con Achas todos
enlutados. Por la p^{ta} del muro

S^e ~~Dug.~~ Españoles, Decis?

Rod. Denos
uestra Alterxa:—

Gax^a. Dicha estraña!

Rod... A besar su mano.

Dug. Siempre
tengo abientos para Español
los brazos, y el corazon.

Rod. Solo este fabon, le basta
para blason. ~~ent.~~ ²⁰

re Dug. Que haia^s comido: ~~Salen~~ ^{Salen} ~~claro~~ ^{claro}
(en tan obscura, y Cerrada
noche, como esta) tormenta

tan cruel, de ~~nuestro~~ ^{buenos} y Aguas,
interiores ha sido mio,
sintiendoos de esta Osada,
que para todos esta
siempre abierta; y oy, más lana
que nunca, honrandonos,
sangre Española.

pta pa

Rod.^o En Alemania,
siempre este agasajo encuentran
los que han nacido en España.

Dug.^o Como os llamais?

Rod.^o Dr. Rodrigo

de Mendoza.

Dug.^o De la clana

Estirpe Nuestra, están llenas
las Historias, y la Fama:

Iteneros naceis: cada dia;
Honrran, Mendoza, estas ~~hombres~~ ^{Salas},
quespedes, y Cavalleros

de Italia, Flandes, y Francia;
pero vos soys el primer
Español, que acreditadas
las defenâ, del Valor,
que obtenta Vuestra Vizarrna
persona.

Ros. De Vuestra Alteza
horas, y mercedes tantas
~~siempre sonan estimadas~~
~~sabrá eximir mi valor,~~
~~las mercedes, que reciba. Ent. V.~~

Entran por un lado, y salen por otra
Puerta - Valor enlucido.

San. No hay Palmo en toda la sala
que vamos pisando, que

(Dama) no esté cubierto de langas
raictas, del suelo al techo
(Ator) Casa pañero encantada,
(Ator) ó Conbento de respuestas.

Dug. Nada os admire, de quantas
cosas, oy fuercitas viendo;
que en este Fuente, o Alcaran,

que vivo, esta ostentacion
viene contra á mi desgracia.

13

Gan.^a Este Duque, es de profundos. *fap*
Dios me saque á cen la Pasqua,
y el alcluia, de Requien.

Rod.^a Nada á mi valor espanta. *Elve*

Duq.^c No me parece, que habrá
cosa, que lionfa os haga
maior. *(Español)* quedanos
luego de Lenar; que en Casa,
y en qualquier posada, Siempre
es lo que más agasafa.

Gan.^a Linda palabra, por Dios, ap^{te}
entre todas las palabras:

Sino nos da pan^{ce}emichis

á Cenar. La Mesa sacan:

Blancos los mantelessos,

y todo el servicio es ~~de~~ plata;

que imagine, que la tumba

de las castillas sacañan.

*San hac. lo
que dicen los
censores del
gracioso.*

Duq. Llegaros sillas; la mesa es
redonda, y no quadrada
por igualar los asientos.

Rod. Vádie á Vuestra Alteza iguala,
y así será cabecera,
donde estubiere sentada
su Exoia Persona.

{ sinben los
pazos, y el
Maestre de
sala, haga
platos

Duq. Itencednos
platos.

Ca. Diez Santos me valgan; y te
y sean de los maiores,
que hai en toda la Comarca
del Cielo; que Atauld será { sacan el
este? Atauld.

Duq. No os admire nada
de lo que oieris haora, ~~ni me~~
ni me preguntéis la causa,
como os previne primero;
que como es una Alemanía
tan publica, la sabreis
de la boca de la Fama:::

T. Rod.^o. En todo obedezcne
á vuestra Alteza. ~~sale la~~ Duquesa

~~San.~~ Ya amainá, y^{te}

sin el Ataud, que han puesto
en el suelo, una Fantasma
Muger, cubierta de Luto
pone los pies en la sala.

La buena parte llegamos,

aqui Sancia se acaban

nuestras peregrinaciones;

hechad á Flandes, y á España
la bendición.

Rod.^o. Quantos uos, ap^{te}
son Prodigios!

San. En la Barca ap^{te}

de la muerte, que por mesa
se sirve á la convidada

(sino me engaño), cenar

intenta; que el Maestro sala,
platos la haze, que la lleven

los Criados; encantada
Princesa, debe de ser.

Platos para
Duquesa

14 17
Naciendo una Hermana muda, ir á hablar palabra, adonde está el Ataud, muere la fantasma
planta, y en la tierra torna á nacer dando todo el mundo á demostrar
los supuestos sin q. la buena cosa no puede amueblar puesto.

~~Calabera~~
pa.

que por alguna desgracia
la tiene aquí su fortuna:

Sancia; no doy dos blancas
por la Vida de Mendoza,
y por la tuya; qué Canas
de encantados, tienen todos.

Duq. Al fin; vais con embajada
particular para el Cesar?

Rod.^o Desde Flandes me despacha
para esta facion, mi Rey.

Sa.
San. Si quantos aman, y caban
se juntan; no han de apartar
de esta Silla.

Rod.^o Vécio, calla,
y disimula.

Sa.
San. O qué flema
en esta ocasion, que gastas!
Miedo tengo.

Rod.^o Muna, que eres
Español; no des en nada
muertos de gallina, a estos

Alemanes, que á la cana

15

Da nos miran.

San. Lo mismo hixiera da
el gallo de la Calz.
y el de la pascion.

Dug. Mendoza?

Rod.^o Que Nuestra Altera me manda?

Dug.^c Brindis hago, á la salud
de Filipo Rey de España

Rod.^o Eso ha de ser sin sombrero,
y en Re.

Dug.^c Dengo en que se haga
como gustais; que á tan grande
Rey, y Christiano Monarca,
todo se le deve.

Da
San. Ahora apte

(Si los miedos no ^{me} engañan,
que son muy largos de vista)
de beber á la encantada
traen, en media calabena:
Debe de caer la Caba
dentra de algun Cimenterio;

Deben co-
mo dicen,
y en una
media ca-
labena lle-
van á la
Dug.^a de-
ben.

que estas casillas no pasan
en otras repostenias:

La razon la entono un Alma
de Purgatorio: Debio,
como en un Caso de Plata: //

Por Dios, notable sed tienen
las Princesas encantadas,
buenos son para beber
estos barrros de la maia.

// Amat. Adonde pensais llegar ^{ante}
con mis desdichas, pesares?

Pues no os bastan tantos males
de mis ojos, a anegar?

Acabadme de matar,-

¿darme, sino habeis de ir
aire, de que hacen suspiros,

para el llanto, que está en calma

o hazerme de bronce el Alma
para poder resistirlos.

X Muerte, que tambien conto
tu como arxero en los tristes;
11 porque ami mal te resistes,
siendo la más triste. ¿Yo?
Veo más te detengas; no;
y para ser mi omicida,
ver muerte tan escondida,
que no te sienta venir;
porque el plazer del morir
no me buelva a dar la vida.

X
Silla ve
brar pa
q. sacan
alg. m. az
fasi como
se levanta
quitan el
traud.
(Vase hac.
reuerenci.
Vase)

Da
San. El traud lehan quitado; y
y haciendo ótra reuerencia
de tramoya; la apariencia,
se retira á su nublado
de Caieta.

{ La mesa, y
sepan una
luz. }

Doq. Más camrado,
Mendoza, nunca vencido;
parece, que haveis venido,
que con gana se Lencan;



10 1/2
y así solo el descansar
tendréis por mejor partido.
Venid, que defanos quicno
en el Quarto, donde os llama
para este efecto la Cama;
Blando Centro lirongero
del Sueño; Y despues espere,
de espacio, por la mañana,
gozar Vuestra cortesana
discreta conversacion
quedando de esta ocasion
en la Nación Alemana,
muy Vuestro yo, sy con saponia
(Mendoza) del mismo modo
a Vuestro servicio; y todo
hablando sin ceremonia
Da. En qué nueva Babilonia
mi confusion me ha metido?
Perdiendo estoy el sentido.
Acompaña

Rod.^o Siempre estaré á la grandexa, ~~17~~
y favor de vuestra Alteza
con el Alma agradecido: *(pta pa 1/2)*

C Mas de aqui no ha de pasen,
que fuera indescencia estrana.

Dug. Por Vida del Rey de España,
que os tengo de acompañar;
no teneis, que porfiar.

Rod.^o Itanda tan gran juramento,
en mí, imposibles; y siento,
que he de ser grosero.

C Dug... Camos,
Dn. Rodrigo.

Rod.^o Obedezcamos. Canse los dos

Rob.^{to} Ita Cavallero, aunque miento.

Sa San. Utqui fue Troya; esto es hecho, *ap^{te}*
Calon Garcia, y buen Pecho. *(2^o)*

Rob.^{to} Venza á Zenan al momento. *Vance*

Sa San. Yo juro á Dios verdadero, *(saloc^{to})*

que no traigo hombre, ni sed;
yo recibo la merced,
que me haréis, y sea espeso,
(por la fee de Cavallero
Español) Nuestro Criado:

A favor tan obligado,
dame licencia; que el Sueño;
y el desnudar á mi Dueño
me llaman, con más cuidado;
que mañana nos veremos;
y ambos por esta ocasion;
debate á mi devocion
algunos Brindis

Rob. Damos gusto pretendemos,
y serbimos. f

Ca
San. Eso digo;
y á Dios, que váia con migo.

Rob. A Dios; que voy á Tener. R. C. e

Ca
San. Ahora es ello, al pasar.

II al Quanto de Dⁿ Rodrigo. Ca.^o 18

Salen el Duque, Dⁿ Rodrigo, y un Page con
Luz. D^{ña} Jone se una p^{ta}.

~~D^{ra}~~ Duq. De la Posada, tomad, una rilla
de barros

Mendoza Español Caliente;

y del Dueño, solamente
por obra, la Voluntad.

Que en efecto, á toda Ley
(para pasar hasta el día)
es mejor, que una Hostenia.

Rod.^o Aunque no es quespel mucho Rey
(Duque) ni un Empeñado,
á tanta heroica grandexa;
que haze solo Vuestra Altera.

competencia á su valor.

Duq. siempre quedare obligado

(Mendoza) de la idalgua
Vuestra: Ya la noche Fría,
al medio unso ha llegado:

Descamad; que á desnudanos,
bendixá ya Vuestro Escudero;

que, yo reconozco queno,
y bolvere a despertanos,
quando se declare el dia,
de las sombras descompensó,
si me concede en el sueño
truegas la dicha mia. {Ga.^o

Rod. En notables confusiones, ^{te}
(que no admito, ni resisto)
lo que escucho, y lo que he visto,
me han puesto por ilusiones
lo surgo todo.

Señor.
Señor.

Gracias a Dios, que te ves
bueno, y sano; no lo creo
de parte de mi temor;
estás como te ves?

Ó faltate, por ventura,
del arca de la Noé una
alguna pieza?

Rod. Por qué?
lo dices?

Ga. Porque esta casa
 es escuela de encantam;
 pasan unos, y pujan
 al fuego de pasa, pasa;
 y puedes hallarte menos
 el Yago, o el ^{el} ~~unión~~;
 que yo tengo el corazón
 con relampagos, y truenos.

Rod.^o Yo te confieso, Sancia,
 que estoy escandalizado

Ga. Yo pienso, que lo he sonado,
 y que suerme todavia:
 Qué guerra significan
 tanta enlutada pared;
 y por hacerse merced.
 El Duque, ante a Tenax
 a vista de un Ataud;
 Mesa de aquella Fantasma;
 que de imaginando, pasma,
 y da en el Alma inquietud:
 Y más viendo la beben

en la media Calabena;
que aunque hixopico estubiera
no lo llegara á emprender,
el Cavallo de la muerte
de la apocalipsi.

Rod. Ya lo más de la noche está
pasada; y aunque están fuerte
el sueño, que traigo, quiero
en esta silla rendillo,
vestido; que del Castillo
partir con la Aurora, espere
á la Corte.

Garc. No se sabe.

X 1.ª 1/2 p. 1.ª
puerta

cosa cierta, si podras;
que, está por pasar lo más,
y tiene el Duque la llave;
y de nosotros hará
cena, y pabito, primero
como dixer.

Rod. Con qué fierro
miedo, Zanciguela está.

Ca.
San. No me le da, como has visto,
un Exercito de Espadas;
mas con ~~coras~~ encantadas,
no puedo más, furo á Christo.

20
Ja
ya
19.

Rod. Que dás en esta locura?

San. Pues qué es todo esto imbecion?
confundame tu razón.

Rod. Denmin hazra, procura;
que yo, me rindo, Garcia;
y algo quiero descansar;
pues hay para caminar,
tan poco, desde aquí, al día.

Ca.
San. Qué Conazonazo tienes?

Rod. No me espanta un Mundo entero.

Ca.
San. Sino es vertido el Salero,-
no da Mendoza baibenes.

Rod. Ni los dará mi valor,
que á ser inmortal comienza,
si las Salinas de atienza
se vintresen; que el temon
por nada en mí dió señal.

San. Eres hombre no vencido,
y Mendoza concebido
sin agüeno original.

Red. Deja disparates, loco;
un poco te hecha adormir;
que yo me empiezo á rendir.

San.

Yo dormir mucho, ni poco. ~~apna~~
~~sale la~~

Pero qué es esto? imagino,
que del quanto abren ahora
una Puerta, y la Señora
estantigua. (ó torbellino
de Vaiceta) entra por ella.

yo trocára la Visita

á una Dueña Troglodita;

á una Suegra; á una Donzella,

que no es carne, ni Pescado,

como el Onzo; aquí, Sancia,

te convierten en anpia.

tu fin sin duda ha llegado;

no espino muy buen olor;

Señor, Señor; aquien digó.

Dr. Rodrigo; á Dr. Rodrigo,
de Mendoza, mi Señor!

despierte Ouesonoria,
que el encanto llegó ya,
y todo el Castillo esta
sobre los dos;

Ros.^o ¿Qué hay, Garcia?

Garc.^a Cuerpo de Dios! ¿qué ha de ser
con lo que tienes delante!

Amat. No me espanto, que os espante
tan desdichada Mujer

Garc.^a Dando estoy diente, con diente

Amat. De vos mi remedio espero;

no os alteréis Cavallero;

Escuchadme atentamente; descubres

Yo, Valeroso Español
de la Casa de Mendoza,
soy Amatilde Maria
la Duquesa de Saxonía;

por pintadas mis desdichas
las habreis visto hasta ahora;

saber las originales
por mi triste amarga historia:
Alberto, el Duque mi Du¹ño,
cuya Sangre Generosa;
si es primera en Alemania
no es la segunda en la Europa;
Viudo de Alfreda, y sin hijos,
celebró segundas Bodas
con migo, solicitado,
no de mi nobleza sola;
sino de alguna hermosura,
que fingieron las lisonjas,
ó la acreditó la fama,
que más de lo que es pregonia;
aunque pasó brevemente;
pues que llegué en pocas horas,
de las dichas de la Fea,
á las desgracias, de hermosa;
y aunque en desiguales años
el amor no se conforma,
la obligación en el mío,

hizo finezas heroicas:

Opciósele en el tiempo
de quietud tan venturosa,
al ~~Lejan~~ una Tornado
contra el Duque de Moscovia,
Orque de las imperiales
Águilas, al Duque nombra
por Capitan General.

porque tambien de las Tropas
de mis desdichas, lo fuera;
pues, oy, con igual deshonra
de entrambos, en mis pesares

tantos Esquadrones forman;
tantos ~~Exercitos~~ ^{Exercitos} hacen,
de azorabios, y de congojas;

porque dejando á un Sobrino
por Governador de todas sus
Tierras; (de todo el Mundo
la más aleva persona,
aunque á oponerse con él

en competencia traidora;
salga Salomon de Francia;
y entre Simon el de Troya;-)
En volbiendo las espaldas
el Duque, el pretexto toma
más ingrato, que las Plumas
escriben en tantas obras;
que fue intentan con infamia
de su vil Sangre albosca,
de amores sollicitarme
con palabras, y con obras;
con qué pesam, que lo digo!
Con qué vergüenza, y congoja
que lo confieso! Con qué
furia el Alma me alborota,
la memoria de este agravio,
que está tan en la memoria,
que hablan en ello, el respeto
sin culpa, aun no me perdona;
que en las Mugerres, que son
de mi Sangre, hai muchas cosas

23

(quando es fuerza, el referirlos)
que ofendan unas por otras;
al fin, dando á sus locuras
una vez, otras sordas;
y otras, haciendo amenazas
á sus atribexes locas, -
mis desprecios bitáron
sus desatinos; de forma,
que bobiendo el Duque, lleno
de aplausos, y de Victorias, -
que le deshonro; y le ofendo;
y le infamo (al Duque infirma)
en su ausencia con un Page;
aquí de nuevo me haogan
mis ansias; aquí de nuevo,
entre las confusas Olas
de mis pesares, naufrago,
sobenbias, y lixenciosas;
y en Bornasca tan desecha
cada arena; es una Rosa;
Dá al traidon credito el Duque
en efecto; que no hai cosa

más fácil, que la mentina
de creer, quando la apoia
el agravio de los celos
en nuestra desdicha propia.
Buscô, para su venganza,
la muerte más rigurosa
que darne, que fué la Vida;
pues quando (A) las penas sobra
no hai maior muerte entre quantas
tiene la muerte, entre todas,
que vixin sin acabarse,
y estan muriendo por oras.
Y matando al Inocente
complice, (que manten goza
desagrabiado del cielo
nueva imperial Laureola)
se netina á este Castillo,
que es Cabeza de Saponia;
cuias paredes, de negros,
y largos lutos adorna:
Y embalsamando el cadáver,
en la Prision, tenebrosa

de un Apuesto⁺ encerrada
 mi Vida, sin que la antoucha
 del dia, ni otra me alumbré,⁺
 todas las noches, que solas
 mis verdichas me acompañan,⁺
 Dispone, que me le pongan
 en el Lecho; y por que tenga⁺
 siempre á la vista, la sombra
 de la muerte, que en su mismo
 Utand, yo Cene, y coma;⁺
 y en su media calabera
 Oeba siempre la ponzoña,
 que me infama la verguenza,
 de quantos Piespedes toman
 puerto en su agasajo, quando
 ó se pienden, ó zozobran.
 Y para maior tormento,
 de nadie pudē valerme, hasta ahora
 bglxme,
 hora, ni craco mendante

la defenza de mi honrra,
sino es de vos; que parece,
que á vuestro valor ^{le} ~~to~~ toca;
porque defendose el Duque,
por descuido, /o por piadosa
permision del Cielo, que oy
se duele de mi deshonrra)
la llave en la cerradura
de esta puerta, quiere, que abra
á mis muertas esperanzas,
abra vuestra Espada heroica;
y assi, valiendome de ella;
por español; por Mendocá;
por hombre; por Cavallero;
por galán, por lo que todas
las Naciones solemnizan,
vuestro Nación Española,
os suplico, que toméis
empresa tan valerosa

á vuestro cargo; amparad
á una Inocente: Socorred
tu piedad á una infelice;
dad á entender con gloriosas
ostentaciones, mi agrado,
que por tantas libres bocas
contra el Duque, y contra mi
el Vulgo oíd, lo pregona:
Hareis vuestra fama eterna;
inmortal vuestra memoria;
al Cesar; al Rey; y á vuestra
sangre la mayor lisonja;
á Dios el mayor servicio;
dejando á Ungría; á Polonia;
á toda Alemania; al Asia,
de esta piedad embidiosas,
Vuestro valeroso brazo,
tan justa causa socorred;
por Muger desamparada;

por noble; por gran Señora,
por olvidada; por triste;
por Duquesa de Sajonia;
y finalmente, pues nuestro
valor, tanta fama cobra, y
por hacen una Muger
tan desdichada, dichosa.

Y porque puesta á esos pies,
(que sellanē con la boca)
por movernos sin palabras,
almas por lagrimas Uona.
Dexad.

Rod.^o... Nuestra Alteza, se levante,
y no dē con ceremonias,
excusadas, y indecencias,
á su grandexa; que exortan
los rigores de su agrabio, y
que en demanda tan honrosa,
aun las piedras se levanten;
no los que sentidos gozar

nacionales; y naciéron
 con mi opinion; y así, haora,
 puesta la mano en la cruz,
 de esta espada nunca ociosa;
 y por el Abito Santo
 de nuestro Patron, que adorna
 mi ilustre sangre, y mi Pecho
 (maion insignia española)
 hago juramento al Cielo,
 y á todas las tres personas,
 que son un Dios solamente
 verdadero, ^a ~~en~~ quien adoran
 los Angeles, y en quien creo
 como Español, y Mendoza,
 de no salir de Alemania
 sin ~~Restauracion~~, la honra
 vuestra, ó que todo me falte.
 Amat. Esta esperanza me sobra
 para vivir; y con esto,

quedaos á Dios; que ya es ora
de que el Duque venga á veros,
como acostumbra con todas
las personas, que ha hospedado;
el cielo os guarde.

Rod. Señora;
él de á vuestra Alteza Vida,
para ver en mi Victoria,
el valor restituido
de su blasón.

Amat. Para sola
esta ocasión, se la pido:
á Dios ~~para~~

Rod. A Dios

Doña
Gar. ¡Ay tal cosa!

Amat. De mi opinión la defensa
quEDA á Vuestro cargo,

Rod. Contra
el mundo en vuestro servicio
soy, y seré con notorias
Españolas Vizarrías,

Don Rodrigo de Mendoza. Vase la D^a. 27

García. Ay suceso semejante!

Atenido otra Tramoya

El mundo cómo está? —

Na)

Rodr. Por Dios,

García, que caigo ahora

en que no le pregunte

el nombre (que en la memoria

lo tube) del agresor:

Pero el nombre, no me importa,

si al duelo, que publicane,

es fuerza, que venga.

García

Cosas, ¡temprerendes, que el Cavallero

señ febo, y ~~et~~ de trapisonda,

las deso' por escondidas,

ó las perdonò por locas.

Rodr.

Esta es causa de mi axero

por Christiana, y por piadosa:

Y no me puedo negar

á la rana, que es tan heroica.

García

Yá imagino, que está el día

en compañía; que la duquesa,
con bostezo le recibe,
más senolienta, que heurmea.

Rod. El Duque viene.

San. Por poco
con la fantasma no topa;
Duque de Sallo parece,

Ma puer se levanta á esta hona. *Di. p.*
Se el Duque á despenitido venia;
y harido, Español ociso
la diligencia, pues ya

Rod. están en orden las Portas.
Nuestra Alteza me engrandece,
con tantos favores, y honras.

Dug. Como; tomareis primero.

Ca de paso, un refresco. *Cr. p.*

San. Ahora
me he de esquivar de ^{la} Zena;
pues toda la vergonzosa
de tanto miedo, dexa
la Duquesa de Saponia.

fin

1200027546

La Duquesa & Dama
Leg^o # ~~1111~~

Jun. 2^a

no. ~~1111~~

(a D = n^o 44)

10 - 16 = 45

45 25

66
17
462
66
1122

Ap. to 3.0 1781

D.

Tea 1-106-5, B

Apunto - 4^o Cercero

30209a
comp.^{no}

todas las
Damas.

1.ª Dña
para acchar
el 1.º

2

2

La Duquesa de Saxonía.

Jan. 2^a

trono, y está sentado el Emperador, y Empe-
ratrix, y las Damas al lado de la Empe-
ratrix; y salen Sr. Rodrigo, Garcia, Ricardo,
y Justan. Salon largo con trono

Emper^{or}.. tomen con las Damas luego (5 sillas)
los Cavalleros lugares;
y lleque el Embaxador
de España.

Rod^o.. Para matarme aye.

de zelo, quando le miran
tantos ojos, que han de darle

las almas para ellos mismos.

~~Sr. Rod^o~~ Deme las plantas Reales

~~de~~ V. Magestad Cesarea.

Emper^{or}.. Son los heroicos quilates
de vuestra sangre, Mendoza,
notorios en todas partes.

Levantao, y sentao.

Rod^o.. todo este honor, en mi, se hace
al Rey de España, mi Dueño,

por Monarca, y Rey tan grande;
y le recibo por él.

Emp^{or}. En ocaſion ſemejante,
à vos se os debe, por vos,
lo mismo.

Rod^o. Es quera honrarame.
Ésta es la carta, Señor,
de creencia; y en la parte,
de mi Embaxada, primera,
mientras la guerra durare
con Olanda, mi Rey pide,
que V. Magestad mande
que pase su Infanteria
por los Grísos à Flandes,
y le ayude: En la segunda,
que el Conde de Fuentes trate
de hacer un Fuerte, à la entrada
de la Valtelina; llave
de los Cantones, por todas
las causas originales,
que en mi instruccion le asegura,
y verá quando gustare

V. Alteza: // En la tercera:-

Emp.^{ra}

Delante:

Que es la tercera, en efecto?

~~Res.~~

Que el Palatino, y Langorave
de Casel, no se introduzcan
con pretextos de guardalle
al Condado & tiriol,
levantando Baluartes
sobre el Danuvio, en su ofensa,
por comen tos & su margen:
Esto es quanto a la Embarada
de mi Rey, y Senor. Dadme
licencia, para que en otra
causa diferente os hable,
que me toca por quien soy,
y he hecho pleito omenage
al Cielo, de hacerla mia.

Emp.^{ra}

Decid.

Res.^o

Novedad notable!

Res.^o

Digo, pues, que & esta Corte
mui pocas millas distante,
sobre la cerviz & un monte

un Castillo opuesto yaze;
Aquí el Duque & Saronia
(Rey & aquellas roledades)
â todos los Pasajeros
hace comun hospedage;
La causa & su retiro,
toda Alemania la sabe;
que yo la ignore, hasta ayer,
(que pisando sus umbrales,
~~una tenebrosa noche~~
~~a causa de la tormenta,~~
quêt perdido caminante)
arribé; en él me informaron
las confusas novedades
de aquel alvergue funesto;
de aquella horrorosa cancel,
donde Amatilde Maria,
porpielagos de pesares,
corre borascas & injurias,
muriendo sin anegarse:
Yo, lastimado de ver
castigo tan espantables

4
en muger tan gran Señora;
y en inocencia tan grande;
(que es imposible, que quien
nació con aquella sangre,
el delito, que la imputan,
~~hiciere~~, ni imaginase,
sino que por su designio
algun traidor, y cobarde,
este falso testimonio,
sin alma le levantas;—)
Haciendo omenaje al Cielo,
de defendella, pues nadie
tomó á su cargo esta empresa,
siendo á todo, y lance
en que tanto, de opinion,
y honor, puede granjarse,
sternizandose al mundo
con altas posteridades;—
Por Español; por Mendoza;
por Christiano; haciendo alarde
de mñ valor, entre tantos
Cavalleros Alemanes;—

para hacelle conocer
al Agresor, que fué infame,
y alevoso, contra el casto
decoro siempre inculgable
de Pellatilde la Duquesa
de Saxonía, por quien parte
aquí me muestro, ante vuestras
sacras, ^{Reis,} ~~y otras~~ Magestades,
le Desafío, y le reto
ã fuer de Alemania y Flandes,
de Francia, Italia y Castilla,
con las armas que nombiare.
Y pues se que està en la Corte,
(aunque quien sea no alcance
ã saber,) solos tres dias,
por suficiente, y constante
~~de~~ plazo, ^{de} señalo, ~~y~~ haciendo,
como es uso en estos trances,
notorio este Desafío.
por carteles, que esta tarde
se fizarán en Palacio,
y en la Corte; y porque entable

este intento mi valor
con más crédito, y gravamen
de mi obligación, la salvo
haciendo á las Magestades
Cesareas, con el respeto
que las debo, en esta parte
de su Camara Imperial,
con este acero brillante,
el cartel primero fijo,
que sea carta de examen
de mi nobleza, y clarín
del pregon inextinguible
que dé la fama por mi
á las futuras edades.

~~mi~~ ^{mi} ~~valor~~
Emp: En Español, solamente

Emp: ^{Hiz} puede una empresa tan grande
tomar á su cargo: todas
todas las Mujeres os aclamen
Heroico Español valiente
Por el favor que las haces.
Aunque pueden los efectos

(Voz)

de esta empresa, zelos darme
y contra Ricárdo, son
agravios de tan buen aixe,
mas la llama han encendido
para que de amor me abraze
del español.

Ric.^{do} Loco estoy ap.^{te}

de zelos, y de corage.

Em.^{or}

Don Rodrigo de Mendoza;

no hai en Alemania nadie,

desde mi Persona, a todos

mis Potentados, y Grandes;

mis Príncipes, y Electores;

que no tengan deudo, y sangre

con Amatil de Maria;

y prometo asegurarle

el campo a vuestra Persona,

donde vos le señalareis;

y concedo desde aquí

(preciando hazaña tan grande)

quanto el Rey de España pide;

y con esto, a Dios, que os guarde. 6

Rod.^o. Vuestras Cesareas personas
vivan mil eternidades,
para gloria de su Imperio.
para columnas, y Atlántes
de la Iglesia; para soles

II de muchos orbes, que manden. Vanse ^S ^{del comp}

Vanse; quedándose D.^o Rodrigo, Ricardo, Gar-
cía, y Justán.

~~2.^o Voz. ^P ^{del comp}~~

~~Rod.^o~~ Toda el alma do

en el Mendoza, en el Marte
Español. ~~Vanse~~

Rod.^o. Ay Alemana ^{ap^{te}}

Divina! en tus celestiales

Noches, viven más sentidos

ⁿ ^{1/2} siempre más locos, y amantes.

^S, ^{Just} ~~II~~ Bien ha anclado el

D.^o Rodrigo.

Garc.^a. Con su valor, fue un vinagre
Tulio Cesar.

Ric.^o. Que designes ^{ap^{te}}

con empresa tan notable
havía tenido, este ingrato,
este Español arrogante,

defendiendo a la Duquesa
de Saxonía, cuya imagen,
en el altar de mi pecho
vive, porque la idolatran
mis ansias inmortalmemente;
sin que una esperanza aguarden
de bien ninguno mis penas,
ni de remedio mis males.

Rod. Conde; cómo no me habláis,
y con tan tibias señales
celebráis la bizarria
de mi valor?

Nic.^{do} Él no sabe, ap^{te}
que soy el cómplice yo
del duelo, sin duda, o hace
esta deshecha conmigo:
Porque no comunicarme
primero este desafío,

profesando ambos tan grande
 amistad; siendo mi huésped; ~~XXXX~~
 y debiendome, en el lance
 de la Astoría, la vida;
 arguye malicia infame:
 La hermanura de Matilde
 le ha obligado a empeños tales—
 o la palabra de hacelle ~~X~~ Pepe por
 favor: Zelo, abraza-me;
 que como es Fenix mi amor, ~~X~~ achime
 de sus cenizas renace.

1a y
 1. 12

Rob. En mi, Conde, me teneis
 con tan mudas novedades:
 Que suspension es la vuestra?
 Que es esto, Conde?

Nic.^{do} Admirarme
 de ver, que en un Cavallero—
 tan grande ingratitud cabe:
 Mas, sois Español; y meno
 que pagar con amistades
 tan infiestas, no podéis

obligaciones tan grandes. Ve

Rod^o. Valgame el Cielo! Qué es esto? ^{ap^{te}}
Qué quejas son tan notables
las que Ricardo me ha dado,
descolorido el semblante?
Si son de Horanda celos,
ó quejas á recatarme
en su galanteo? Estoy
entre mil contrariedades.

Garc^a. Soliloquitos tenemos? ^{ap^{te}}
Algun escrupulo grande
se des^o por confesar,
en la fiesta, en el certamen
marcial.

Rod^o. Yo lo he menester
saber, para asegurarme
de quién es contrario mío!
García?

Garc^a. Qué mandas?

Rod^o. Hazme
un gusto.

Garc^a. Ya no habrá estorvo,
que á servirte me embaraze.

Rod.^o. Al Castillo de Saxonia
has de partir esta tarde,
(pues está de aquí tan cerca
que se ven los omes nages,-)
à hacer una diligencia
à m^í valor importante.

Garc.^a. Baxaré al Infierno, y del
te traeré el alma de un Sastre,
aunque esté haciendo libras
para que Judas se case.

Rod.^o. Solo la Duquesa puede
del Agresor informarme,
yá que fue descaído mío
no preguntárselo antes:
Vente conmigo, García.

Garc.^a. Carnos, Cavalleros andante;
y luego à Dios, que de tantas
aventuras,-él te saque
con bien.

Rod.^o. El valor, García,
con lo imposible se sale. Vase

Garc.^a. Amador de Gaula, vaya

conmigo, y los doce Pares. *Un* 2

Salen Amalilde *(Salon enlutada y Chimenea)*
obscuro.

Am. // Aguarda; sombraz; espera,
tengo yo culpa de tu muerte fiera? *(Sen, la chimenea)*
Pluviera a todo el Cielo,
que dando fin a tanto desconsuelo,
por más felice suerte,
trocara yo mi vida con tu muerte;
pues para más crecida
pena, por muerte, me quedò la vida,
para que juntamente
muerta viva, muriendo eternamente.
¿Qué me quieres? Detente,
prodigiosa vision; que mi inocente
sencillo, y verdadero
pecho, amenazas, con el mismo acero,
que te quitò la vida;
busca al traidor Ricardo tu homicida,
que con mano sangrienta
ocasionò tu muerte con mi afrenta;
n *Tomata en el venganza*

n de los dos, si mi llanto al Cielo alcanza,
y tu sangre inculpable,
con la de Abél, dé voces; clame; y hable,
y justicia le pida
contra el Caín segundo, que vertida
sin culpa, desde el suelo,
n toda se buelva lenguas para el Cielo;
7 zindase esta columna;
fl porque se desencane la fortuna,
que en la vida más fuerte
también para los tristes huesos fuerte.

D.^o Gar.^a San Dios vaya conmigo.

Am.^c Parece que á mis lagrimas la obligo,
y á cumplir mi deseo
buelve ahora la sombra; no lo creo
de mi desconfianza;
que pocas veces con la muerte alcanza
lo que el pesar desea.

D.^o Gar.^a Chozizo soy, Señora chimenea,
hijo soy á vecino

de su cañon, pues buelvo Perseguino;
Thagame buen pasage,

que poco ha de durar el hospedaje.

Am^o. Por esta chimenea,

la voz (si no es engaño & la idea)

me parece que escucho:

Con ansias nuevas, y sospechas luchos!

Pero nada me estrañe;

que á quien no espera bien, no hai mal q.^o dañe.

2.^o Sa^o Hollin quanto quisiere;

humo á narices, no, si ser pudiere;

que ~~yo~~ sea su piedad apelo,

y soy toma de paz.

Am^o. Valgame el Cielo!

Otra sombra parece,

que la & este aposento se me ofrece,

si no es la misma.

3.^o Sa^o Al Cielo

mil gracias doy, que ya he topado el suelo:

Que es el limbo imaginó,

porque despues del riesgo, y del camino,

García, te acomodes,

entrando á buscar Niños para Herodes:

Qué lobrego aporiento!

10

Am^c. - Pasos ahora de hombre humano sientos:

si será mi Enemigo,
que viene por mi agravio y su castigo
con locas ilusiones,
à intentar en omí honor nuevas traiciones?
Quién va?

Garc^a. - Hablaron; sin duda
es la Duquesa, que en la sombra muda
de este albergue se aloja;
no acertara à atinarla Barbarroja;
Mas, à la empresa atento,
báse por el cañon à su Aporiento:
[Notable eres, García,
algun miedo me estorva todavía.

Am^c. - Quién va?

Garc^a. - Ya dél me alejo.

Un duende manco soy, como un conejo.

Am^c. - Quién eres?

Garc^a. - Un Criado

de D.ⁿ Rodrigo & Mendoza.

Am^c. - Has dado

con ese nombre, amigo,
alivó a mí penas. De D.ⁿ Rodrigo?

Garc.^a Si Señora; Garcia.

Am.^e tráeme nuevas de alguna di'cha mía?

Garc.^a Estamos solos?

Am.^e A mí

solamente mis tristezas
me acompañan; y aquel mudo
atahúd, que no me deja
un punto sin la memoria
de las desdichas, y ofensas
de su dueño, y de mi honro.

Garc.^a Ya tomara V. Alteza,
tener en esta prisión
de D.^a Blanca la Duena,
que la acompañó en Sidonia
en el Retrete, que apenas
se divisan las paredes.

Am.^e Las que tengo, aun no consuelan.

Garc.^a Pues confie en Dios, que presto
se ha de ver en la primera
felicidad, que gozaba.

que en manos está la empresa,
que la sabría bien tocar;
que ya delante del Cesar
ha intimado el desafío;
y en su antecámara misma
el primer cartel fixò.
con el puñal, dando eternas
(de quien es) demonstraciones;
y para la diligencia
ultima, con un papel
me embia; y no hallando puerta
por donde ponerlo luego
en manos de V. Alteza,
(del qual mi Señor me encarga
que le lleve la respuesta, -)
aprendi à gato, por ir
Cavallero à la gíneto;
informado de un criado
tomè del sitio las señas;
amparado à la noche,
descorchè la chimenea;

y haciendo nudos á una
prevenida guindaleta,-
por el cañon me desgaño ~~8~~ 10
como por una escalera;
y quiso Dios, que en la propia
^{Salas}
~~Guadara~~ que á tanta inocencia
es obscuro laberinto,
dices & pies; V. Alteza
tome el papel, y el despacho
me dé, para dar la vuelta
con brevedad, pues importa.

Am.^e. - Hasta la luz oy me niegan
mis desdichas, Español,
para leerle.

Gar.^a. - Eso fuera
ser yo bobo, que olvidara
lo importante; una linterna
traigo también prevenida,
Señora, ^{que dejó cerca}
~~en la fatiguera~~,
y pluma, y tinta.

Am.^e. - Español;



mucho he & deberte: muestra.

See. Sexenísima Señora; ^(atumba) <sup>(saca Gani-
una linterna.)</sup>

yo he empezado (con la deuda
de la palabra que di)

à servir à V. Alteza:

A mí me importa saber
de su mano, y & su letra,
el nombre & su ofensor,-

porque asegurarme pueda
desde aquí al plazo & el duelo:

Y fie & su inocencia;
de Dios, y & mí valor,-

que he & salix con la empresa.

Guarde à V. Alteza el Cielo,
como este esclavo desea.

D.^o Rodrigo & Mendoza,
que sus pies humilde besa.

Este diamante, (Español?)

que de toda la grandeza,

que malogró mi desdicha,

me ha quedado, por presea

de las albricias, y el porte,

te quiero dar: Mas, espera,
que parece que he escuchado
de este quarto abria las puertas.

García. Dame el diamante, y á Dios;
que apelo á mi chimenea
para escapar, y á los mismos
nudos de mi guindaleta.

Amé. Triste & mío! que es el Duque
sin duda.

García. El diamante venga;
y escríbe ái dos palabras
á la luz & la linterna, ~~que~~
que esas me importa llevar
de tu mano, y de tu letra.

Amé. Ay de mío! Vete, García.

García. Señora, dame. Ya llegan.

En tus manos me encomiendo
cañon & la chimenea... ~~(V)~~

8^a Duq. Llegué donde está: Amatilde. Sale el Duq
iva á decir la Duquesa; ~~(V)~~
mas nunca puede ser fusto,

(claro)

que la dè este honor m' ofenda.

Am^e. Señor, qué nuevo favor
es este, que V. Alteza
hace a este infeliz Vctino,
después de tantas ofensas?

Dug. No es favor, sino venir
a disponer en mi ausencia;

(Quies con la Aurora, Amatilde,
punto a Dresde a ver al Cesar
a cierta pretension mia
contra el Duque de Baviera,
que unos lugares me usurpa
en la raya de su tierra;—)

De qué modo has de quedax,
sin que ninguno te pueda
comunicar!

Am^e. Puede haver,

Señor, prision más estrecha,
que la que tengo? ~~La~~ ^{mi} vida
con más ansias? con más penas?

Dug. Si, Amatilde; que al agravio,

en que forma el honor quepa,
todos los castigos vienen
cortos.

Abn. Si mis culpas fueran
verdad, el Infierno mismo
era poca recompensa
para delito tan grande,
donde por ser tantas hechas
las ofensas, y ser Dios
infinito, son eternas;
pero no siendo verdad,
sino información siniestra,
y primera información,
à quien dan oídos, y oídas
los Cielos, contra ellos propios,
que la opinión atropellan
con ayuda de un traidor,
à quien, tan à corta nuestro,
credito dísteis, perdiéndonos
vos mismo à vuestra grandera
el respeto, sin mirar.

[el designio, que pudieran
tener para mi agravio
resoluciones tan ciegas:—

Ya os ha robrado el castigo;
sin culpa, basta esta pena;
que las del rex desdichada,
no son del honox ofensas; —
y si esto os parece poco,
para que acabéis con ellas,
estrechadme con la muerte
lo que de vida me queda;
acabad ya de matarme;
y una desdichada muera
de una vez, y no de tantas,
pues^{do} de ambos conveniencía;
acabareis de una vez

con vuestro agravio, y mis penas;
pues hasta morir no mas
la mayor ofensa llega:

Duque; mi Señor; mi Esporo;
mi bien; mi dueño; clemencia,
pues tenéis alma; y sois hombre;

picdad, pues no sôis Epicúreo;
que â vuestro piec abrazada,
y un mar de lagrimas hecha,
no os he de dejar partir
de mî; sin que oy os merezca,
ô la muerte, ô el perdon
de mîs desdichas; pues estas
solamente son mîs culpas
que bastan para tenellas.

Dug. Que me ha enternecido esto, ²⁵
por confesar. Pero vengas
mî honor. Levanta, muger,
y en las manos de Dios deja
tu causa; que èl solviera,
(si estás sin culpas) por ella.

Am. Si haria, que es el suer más justo,
â quien mîs ansias apelan,
y la inocencia de aquel
esqueleto, que en aquesta
prision, corre mî fortuna;
cuyas reliquias sangrientas,

15
cuyo ~~marido~~ ^{funerario} despojo,—
conmigo desde la tierra
le están pidiendo justicia
por tantas bocas abiertas.

Dug.—Él te la hará, si la tienes;
en él, Amatilde, espera. ^{Leed papel} (caesele el
Qué papel es ese? Aguarda ^{papel.})

Am^e.. Ay & mñ! Cielos! la fuerza ap^{te}
de mñ desdicha, me pudo
divertir: Hasta las piedras
contra mñ han de levantarse.

Dug.—Muestra. Quién en tan estrecha ap^{te}
prisión, papel pudo darla?

Am^e.. Sin mñ estoy! —————

Dug.—De hombre es la letra; ap^{te}
y viene con firma abaso,
que dice & esta manera:
Dⁿ Rodrigo de Mendoza,
que con pies humilde besa.
Este es aquel Español,
que pasó con diligencia

à Dresde, y estuvo aquí
à la noche ~~de~~ la tormenta:

Leerle quiero despacio.

Zelos; con ofensas nuevas
combatís mi honor? Qué falsas
disculpas tu culpa nuestra;
acabemos este encanto
de mi honor.

Am^c. Señor; adviértete

V. Alteza; que el papel,
que tan enojado os lleva,
al parecer, es aviso
de aquel Español, q^e en vuestra
Causa ha tomado la mano;
y que delante del Cesar:-

Dug. Ya; Amatilde, las disculpas
vienen tarde; tu alma ordena;
que quiero acabar contigo
de una vez, porque tus tiernas
lagrimas me han obligado.

Am.^e. El Cielo te lo agradecerá;
porque en quitarme la vida,
será la cosa primera
que has hecho por mí, y que más
les esté bien á mis penas.

Dug. -- Yo te cumpliré ese gusto. Vase

Am.^e. Pues caiga este árbol en tierra,
que á tanto aguilon de injurias
está haciendo resistencia. *Un.*

En Salen Ricardo, y Justan. *calle*
obscura
y rufa

Just. ~~No~~ ¿No daría Vuesenoria
parte á un Esclavo, por qué es
la suspension?

Ric. -- No sé.

Just. ¿Amor, ó melancolía?

memorias de algo pasado?

celos? deudas? Acordadores?

que esto nunca á los Señores

suele dar mucho cuidado.

¿Qué trae en el corazón?

Ric. -- Justan; lo que mis desvelos

ocasiona; Amor, y zelo;
memorias, y deudas son
todo lo has adivinado;
pero explicarme no puedo
más contigo.

Just. tengo miedo,

segun eres confiado,
que idamente una estrella
a tanto pueda obligarte,
siendo Venus, y tu Marte!

Just. Otra mayor atropella
mis sentidos. Ah Español! ^{ap. te}
que para darme cuidado
tan grande, vida te he dado!!

^{aunque}
Pero ya, ~~te~~ el mismo sol
fuera, te he de dar la muerte;
porque deudas tan notorias,
amor, zelo; y memorias,
no me maten de esta suerte.

Just. De es soliloquio, temo,
entre ti, que han de defarte

a
1a y 19a
Galea
compañet

sin vida, y han de acabarte;
que eso yá parece extremo:

Que has de estar en el terreno
todo un día, sin cansarte?

Mira que puedes aguantar.

Nic... Aquí al Español espero
(que ha de salir de Palacio)
para cierto intento mío.

José... Eso huele á desafío.

Nic... Quiero aquí hablarle despacio
en un negocio importante.

José... Si no es á la fantasía
tragantona, con García
(Conde) le tienes delante.

García... Como te he contado, entré;
como te he dicho, salí;

y aunque á la Duquesa vi,
de su acusador no sé,

Rodrigo... En la misma confusión,
quedo, García. Aquí está
el Conde Ricardo.

^{DRD}
Salen Rodri-
go, y García.

Pic... Ya

he mudado de intencion:

Vamos, Cristian Van... (en)

Mod. Ymagino,

que al instante que me vió,
las espaldas me volvió:

seguirle, pues, determino,
y examinar por entero
con él tantas novedades
de ausencias, y seguedades. (ve)

García De qué mano de mortero
se esperaba grosería.
remesante? (o sea)

ala reja

Elena Este es Garcia

sin duda; llamarle quiero.

Ha cavallero.

García Quien llama?

Elena Es el, caballero?

García Si;

18
quantos andamos aqui,
somos cavalleros; Dama;
y Dama, quanta mondonga
sale á esas re/as tambien.

el^a Hablemos, Hidalgo, vien.

ga^a Conque ese nombre me ponga
puede quedar satisfecha
delo mondonga.

el^a Por que?

ga^a Por que hidalgo siempre fue
de vida hambrienta y estrecha
titulo canonizado;
que siempre hallo la Hidalguia
la necesidad.

Elena Garcia.

Garcia No te se ha Elena olvidado
el nombre en Palacio, q^e es
de quantos le han conocido
ño del eterno olvido?

Elena Deja eso para despues,
y a tu dueño, di que lea
este papel; q^e alas doce
por que los discursos poze
de Rosaura áqui la vea (v.^o)

Dña
L. Mic^{do} Lleno de zelos y amor
otnavez buelbo al texnero
retatando alas tinieblas
mis amoros, y mis zelos.

19
Muera el Español Mendoza
pues que se acabaron con esto
todas mis ansias.

Ca
San # Mi Amo,

2^a y 3^a ala
vesa 1/2

Otra vez al sitio habuelto,
si de lo medio dormido
no me engaña el otro medio.
Quiero darle este papel,
y volber á entrarme luego
á dormir hasta mañana,
pues ya llebo lo mas hecho.
Dic^{do}... un hombre se viene á mi;
si es el Español soberbio,
que en este puesto he dejado,

á matarle me resuelbo,
Gan-- D.ⁿ Rodrigo mi señor;
con este papel (que pienso
q^e es de Rosalinda, y me hechó
Elena de un balcon de esot)
te busco.

Mic.^{do}.. Que esto que escucho!

Gan-- tomale, y cumple al momento
lo que te encargan en él,
y veebe á hablarla; y con esto
echame tu bendicion;
que ix á desquitarme quiero
de anoche, porque ya estoy
de dormido, casi ciego. (V.^{se})

Bic^{do} Mi hermana al Mendoza escribe

20

Ay semejante suceso!

Otros zelos añadidos

alos de Matilde! cielos,

mucho este Español irrita

mi paciencia, y los extremos

de Rosada. estoy sin mí.

Palarga

Ros^{da} un hombre está en el texxero
solo.

Bic^{do}. Tustan me perdio

Clenax Drⁿ Rodrigo es.

Ros^{da} Que hane cielos!

es Drⁿ Rodrigo?

Bic^{do}. Quien es?

Pro^{da} Rosada al servicio vuestro; Bic

{ q.^e sin vos no tengo vida
q.^e sin vos alma no tengo
q.^e vos solamente estais
p.^a alma y vida en mi pecho

En un papel os escribo
que os recateis con secreto
de mi hermano; q.^e con vos
trae alevos pensamientos;
que es interes de mi misma
prevenirlos de los Riesgos
pues vos sois mi vida propia, Rod

no; Ric^{do} Esto por Dios esta bueno!

21

la causa está sustanciada
entre los dos: vive el cielo,
que los dos han de morir.

Rod^o Como con tanto silencio,
agradeceis Dⁿ Rodrigo,
mis finezas?

Ric^{do} - Al texnero

(S.^o Rodrigo, y detras
del tres sazones)

se en camina un hombre solo,
y tres le vienen siguiendo
al parecer.

ia, Rod^o - tras Ricardo

todo el Palacio he rebuelto

para examinar a solas
la causa de sus desprecios,
y no he podido encontrarle;
y ha sido fuerza al temerero
volver á hablar á Rosaura
si á la noche le merezco
este favor.

Sac.^o 1.^o ¿Que dudais?
este es el Español mismo
de la venta.

Sac.^o 2.^o Muera pues,
que espiado le tenemos
lo bastante; y con sumiente
nos dexará satisfechos.

del desaire ~~de~~ aquel día.

22

Mic^{do}. No sé que extraño recelo
estas tres sombras me han dado.
Ele^{ta} La gente que en el terrero
ha entrado, le ha divertido.

Car.^o 3. Dispara ahora - tiro

Pro^{do}. esto es hecho.

Car.^o 3. erramos el tiro.

Pro^{da} Ay Dios!

Elena, si acaso han muerto
al Mendoza estos traidores?
Pro^{do}. Villanos con este azor
de un Español, parecen
un tan grande desacierto.

10. ... Ha de los nuestros aora.
Ric^{do} No puedo dexar, teniendo
mi sangre, y viendo embestir
aun hombre solo, tres de estos,
de ayudarle; á vuestro lado
meteneis ya cavallero.

Mod^o.. Mucho el favor os estimo;
mas son cobardes azentos
los del traidor.

Ric^o... Aun quiza
por eso ya van huyendo.

Mod^o.. Es Ricardo?

Ricar. es D^o Rodrigo?

23
Rod^o. Soy vuestro esclavo de nuevo;
pues segunda vez la vida
Ricardo os estoy deviendo. (C^o)

Ric^{do}. A quien le quise quitar
la vida, sea di, cielos. (C^o)

Not^{da}. Elena, no estoy en mí;
pues al Conde he descubierto
lo que á D^{na} Adonipo adoro:
dela xela nos quitemos
Elena.

Cle^a. A pensar Rosarda
para el conde algun enredo.

fin



Ciento y treinta y seis maravedís.

SEITTO SECVNDO, CIENTO Y
TREINTA Y SEIS MARA-
VEDIS, AÑO DE MIL SETECIE-
NTOS Y SESENTA Y NVEVE.

1200027546

Leg. ~~216~~ Duquesa de Arona N. ~~216~~

Jan. 3^a

(La D. n. 44)

Ap. to 30 1781

Ter 1-106-5, B

Apurto - Vecero

Uebo vna Juanito

Ayuntamiento de Madrid

1777

Rosenda ... caballer
Capitan ... tadeo
Rey de armas ... ~~Padre~~ Guerrero +
Portillon ... Estoracio
~~Saxen 1º~~ ... Godº ~~Padre~~ Rey & Romº +
Saxen 2º ... Leon +
Saxen 3º ... Caraf +
Soldº ... callejo +
Vocal ... Carrizo +
Saxen 1º ... Campº +
~~Rey de Armas~~
Emperatriz ... Sobres. ^{ta} +
Rodrigo ... Lopez +
Conde Ricardo 2º. Riveria
Cesar ... Merineto
Fustan ... Callejo

2

4
La Duquesa de Saporina.
Torn. 3.^a

Salen el Duque y Ricardo. / *Salon en*
luto -

Dug. -- Veais, sobrino Ricardo,
conde de orliens, bien venido,
Ricard. -- A vuestra Alteza, he servido
siempre, y frequentallo aguardo,
en todas las ocasiones,
que se ofresieren.

Dug. -- Sobrino;
la fuerza de mi destino,
y de mis obligaciones,
al fin ultimo han llegado,
de este Español con el duclo;
que asegurando el rezel
de Amatluz, le ha embiado
este papel, sin poder
en mi Casa averiguar

por donde, pudo llegar
a mis manos, de esta Mujer,
que me dió para castigo
de mis ofensas, el cielo;
de algun amante desvelo/
[con qué verguenza lo digo;]
originada finera.

No le menester acabar
de una vez este pesar,
que siempre a matarme empiezo:

Si

Y a llamarnos embic^{re}
para esta ^{reñu} ~~reñu~~cion,
~~escusando~~ ~~la ocasion~~
de este duelo, para que
se busque alguna, en que dar
muerte, por traidor, y amante
a este español arrogante;

Si
~~Si~~

conque se podrá evitar,
en la abentura poner
Si de un publico desafio

~~No~~ Vuestro honor, Sobrino, y mio,
pues os toca responder:

Si que aunque en este papel, da
á entender, que al que ^{ha} retado,
no conoce, os ha obligado,
ser en Alemania, ya

Si tan publico, que vos fuisteis
quien como prudente, y sabio,
abreviando mi agravio
la noticia de él me disteis:
~~y así para consultarnos, / estos~~
dos casos, Sobrino,
aunque estaba de camino,
antes resolví llamaros,
porque con mi parecer
caneando, el vuestro ~~vos~~
sepamos, lo que los dos
debemos, Picando hacer,
sin manchar, ni deslucir

lo que nos obliga^a a obrar;
con tal, que en primer lugar
Amatilde ha de morir.

Ric.^{do}. Qué es esto, contrarios Ciclos? ap.
amor, y fortuna humilde;
aquí Telos se Amatilde,
y halla de Rosanda Telos!

Dug. Qué respondéis?

Ric.^{do}. Señor, que

mucha Amatilde primero,
y este ingrato Cavallero,
de suerte que no se de
a entender, el que lo ha hecho;
porque para nuestro honor
fuera de nuestro mayor.

Dug. Que llega el plazo sospecho
del desafío; y así,
se ha de cautelár su muerte
con tiempo.

Ric.^{do}. El caso es tan fuerte,

que se ha de pensar de mi,
poco valor; pero muera
Amatilde; que despues
faltando la ocasion, es
mucho más facil, que quicna
el Español levantar
la mano del desafio.



Dug. Tambien es parecerme, ⁹
tratémos de executar
la muerte de esta muger
ahora, conque atajamos
lo demas, que rezelamos.

Puc. Conque su muerte ha de ser?

Dug. Con un veneno, que ha sido
de mi crueldad imbuído,
el qual tiene un fiel criado
en un vaso prevenido.

Puc. ²⁰ Será ~~la~~ maior ~~la~~ razón
de estado; mas Cielos como ap^{te}
contra la que adoro, tomo

y a tan ciega resolución.
5.ª Amatilde De la Carcel en que estoy
por momentos esperando
el fin, que solicitando
como Mariposa soy,
(segun los torneos, que soy
de mi destino) á la llama
vengo; que á buscarme
inflama, puerco el Cielo más felice
y porque Roberto dice
que nuestra Uteza, me llama.

Dug. Amatilde; ya está dada
la sentencia contra ti;
pues dos veces contra mi,
tu culpa está ^{sustanciada} ~~sentenciada~~
solo al Cielo reservada,
está ya tu apelacion;
y el Cielo en esta ocasion,
a tus ingratos gemidos,
se tapará los oidos

porque bèn quàn falsas son!
 Amat. Pues acabe de venir
 la muerte, que me Combida,
 pues ha perdido la Vida
 el rexele del morin:
 porque de tanto sentir,
 llorar tanto, y padecer,
 no me queda, que temer;
 que aun me ha venido a faltar,
 para la Vida, el pesar;
 para la muerte, el placer,
 El enemigo maior,
 que tengo, miro arrogante;
 ó porque el morin me espante,
 aunque me muestro tan fuerte,
 es illusion de la muerte,
 y se me pone delante

Sale Roberto con una salbilla, un Cazo.

Tra
 Rob. ~~XXX~~ Aqui està lo que ordenado

3
Nuestra Ueiza me deso.
Amat. Ya de mi muerte llego
el plazo tan deseado:

que en aquel vóro he mirado,
que disfraza su Oebida
como deseo, escondida;
no por temella con cella;
sino, porque el gusto de ella,
no me buelva á dar la vida.

Dug. Hasta aqui, amor, dilate^{te}
la esperanza, que tenia
de acabar la ofensa mia;
(tanto en mi tu poder fue)
ya me resolví, y trate
de hacer remate de Cuentas
del cargo de mis afrentas;
y ahora que llega el Plazo,
de bardo el Alma, y el brazo
lastimas me representa?
pero ya la execucion

3 no puede bobberse atrás;
que si es mi amor mucho, es mas
mi propia reputacion.

6
Mucra Amotilec; y pues son
las ofensas, que me ha hecho
Veneno para mi Pecho,
priere el que trae aquel Vaso,
porque quede aun mismo paso
sin Vida, y yo satisfecho.

Ric.^{do} Parece, que Vuestra Alteza
se ha enternecido, Señor?

Dug. Tuve á la Duquesa amor,
y estoy viendo su belleza.

Ric.^{do} Ya no puede la ternera,
en esta ocasion tener
lugar.

Dug. Viel valor poder;

Dale Ricardo, el Veneno;
que yo estoy, de otros tan lleno,
que no le habré menester. {De

Amat. Ricardo; ya mi cuidado
quiere el Cielo, que me advierta,
que está mi muerte más cierta,
pues á tu cargo ha quedado;
executa lo ordenado

por el Duque mi Señor;
que solo tendrá el honor
de tu obstinada perfidia,
~~para aprenzarme, o adula,~~
para matarme, Valon;

Toma el Veneno en la mano;
y ya que al Cielo le plugo,
que tu seas el Verdugo,
y mi acusador tirano,
el decreto soberano
Executa como tal;
que delante el Tribunal
Divino, de este delito,
para dar Cuenta, te ^{cite} ~~hace~~ ante el
Juez, que es inmortal.

do Ric. Amatilde; yo obedezco

7
al Duque, ^{de} tus ofensas
no soy la causa que piensas
ni las tuías te merezco;
pero la vida te ofrezco,
si! Roberto dame el Caso,
y cete.

~~Rob. El trágico caso
me lleva sin Alina. He~~

Ruc.^{do} Si teniendo piedad de mí,
paga Senora, mi amor.

Amat. Ni aun con la muerte el valor
con que he nacido perdi:
y vive Dios, que los labios
Villanos, y fementidos,
que de mis castos oídos
has movido en sus aguijones,
segunda vez los resabios
viles de mi sangre, afenos,
que con maiores venenos,
que el que tienes en la mano, —

hagan Tenizos, Tirano
mis ojos de espadas llenos;
ó que con tu misma espada,
que castigue la traición,
con que mi reputación,

do tiene tu infamia manchada.
Ruc... Quando á muerte condenada
estás, y por tanto indicio
de culpas en el suplicio;
tàn sana estás, Amatilde?

Amat... Yo es de ^{de}jar ^{de} estar humilde,
de mí. Oida, el sacrificio
acordarme de quien soy,
castigando atrevimientos
de tan locos pensamientos,
que escuchando, y viendo estoy;
Mas ya que á la muerte voy
el postrer paso; Picando;
yo te perdono; que aguardo
asi del cielo perdón;
y llegue la execucion

ahora.
Duc.^{do}... Valon gallando.¹ a^{te}

Amat.³... Elegue ya la muerte mia;

Picando; damos ese vaso;
decifremos, este paso,
tan temido de la Vida;
y deuale á esta bebida
llegan tan presto á su Ocaso;
acabemos de rendir

la fuerza, á Alcaide tan grave;
y sepamos á que sabe

el secreto del morin.

Loa á beben, y
dice dentro el ca-
pitan.

Cap.^o... Muera el Duque, si intentare.

hacer al Empenador
resistencia; y por traidor
Alemania le declare.

Amat. Que muera el Duque? repare
el Alma en voz tan sebera,
que ha pronunciado, que muera;
y muera, primero yo,
mil vezes; que no bonno
la fee de mi amor primera

ningun agnabio; ninguna
injusticia, ni castigo

Cap.ⁿ... Entrad, Soldados, con migo;

Amat. Más prodigiosa fortuna;

más cruel; más importuna;

pienso conner, que mi muerte
estando en trance tan fuerte.

Ric.^{do}... Qué repentina estraneza

Dug.^c... En mi casa?

Cap.ⁿ... Nuestra Altera Salen el Duque
Capitan, y Sal.

no se alboroto, si adviencen
el respeto, que es debido

al Cesar, por natural

Duño; Este sello imperial

del valor, nunca vencido

Nuestro, sena. obedecido.

Dug.^c... Qué manda su Magestad

Teoarca? Qué milcaltad

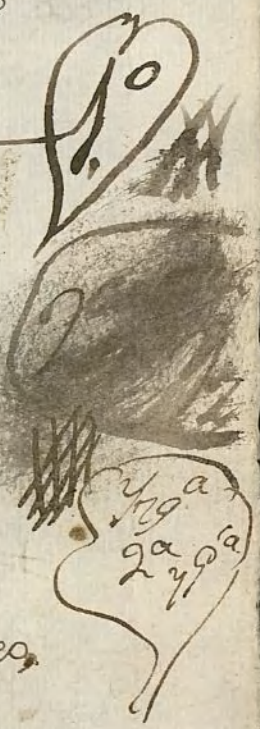
obedeccle profesa.

Cap.ⁿ... Que á la Señora Duquesa:

Ric.^{do}... Penosa novedad, ap.^{te}

Cap.ⁿ... Tengais por bien de entregarme;

que la moción Camanena
de la Empenatniz, la espere
en un Choche; y para darne
ayuda (si ocasionarme
con resistencia os obligo;-)
vienen de escolta con migo
un Regimiento, demás á
de las dos guardias.



Dug.^c Jamás del
Cevan temi el castigo,
porque siempre le deves
obedezco

Cap.ⁿ Quién lo ignora?

Dug.^c Y sin pretenden honra
más de lo que escucho, y os
examinan; por trofos
de sus imperiales pies,
in á Amatlidc; y despues
in á besanlos yo;
que siempre se acredita
mi Sangre, de este intenc.

Cap.ⁿ Corresponde Vuestra Alteza

al invencible blason,
que le dió el valor safor
en la Alemana nobleza.

Cap.ⁿ Duq. Siempre estará mi cabera
á sus ordenes humilde.

Cap.ⁿ Vamos, Señora.

Amat. Amatilde; ap.^{te}

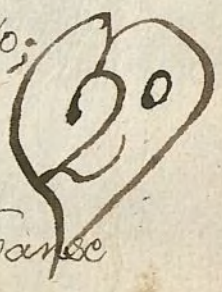
qué puerto hallante dispones
~~que ~~malen~~ Colón~~
en ~~tantos~~ ~~manos~~ ~~Colón~~
~~tus~~ ~~males~~; Confusiones;
~~de~~ ~~mi~~ ~~miente~~; ~~descubridle~~;
y en tormenta tan desecha
de mi Vida, y de mi honor,
para morir, no el rigor
de un veneno me apruecha;
ni habría plomo, ni habría flecha,
que para matarme acierte;
que para que, en mal tan fuerte
del bien común me despidan
tengo encantada la Vida
contra el poder de la muerte.

Cap.ⁿ Guarde á vuestra Alteza el cielo;
Soldados; vamos de aqui.

Sold.^o La Carroza vanse

Ric.^{do} Estoy sin mí.

Con.

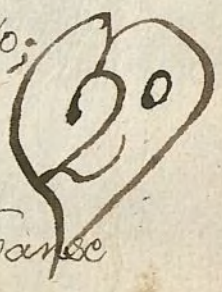
Duq.^e Ya no hai, que mostren rezo; 

Ricardo al valor apelo
vuestro, ahora, para ver
castigada esa Muger.

Ric.^o No me dá un mundo rezo;

Duque á Dresde.

Duq.^e Solo apelo

Conde, á morir, ó vencer. 

Salen Rosanda, y Elena Criada.

Salen
Conde

Ros.^{da} Elena; en fin se ha llegado
el día del desafío;

y en el invencible brío
del Español, ha librado.

Amatilde su opinion,
con generales des velos;

y aunque ha sido de mis Zelos
este pretexto ocasion,

ver que es defensa, en efecto,
de una Muger, me ha templado;

y amor amor me ha obligado,
tambien nacido respeto.

Clon. Librenos Dios de esa gente,
que hai quien con ansia infinita
un gusto; ~~un~~ un bien solicita
por decillo solamente:

Y más; que al uso de haona,
gente hai de tan lindo pecho,
que aun dicen lo que no han hecho
de la más alta Senora:

Y viendo caso tan nuevo,
piensan los que lo han notado,
que el Mendoza se ha soltado
de un Capitulo del febo;

y si va á decir verdad,

el se ha puesto en nano empeño.

Ros. ^{da} Pues tiene, habense hecho Dueno
del caso, dificultad,
maior, que la que se ve.

Clon. ^a Como?

Ros. Como D.ⁿ Rodrigo no
conoce, que es su amigo

11
el que de Amotilde fue
por amante despreciado,
con el Duque delator,
y dos veces su valor
la Vida al Mendoza ha dado,
demás de habelle traído.
por su quexped.

hecho
Elen. En las senas,
que es del delator, me enseñas
tu Otermano.

do,
Ros. Mi Otermano ha sido
mina si, á estas confusiones,
no da alguna traza Dios;
cómo puede cumplir los
tan grandes obligaciones!

no.
no
Se Gar. Rosanda, y Elena están
aquí, y con tan raro día

da muy sosegados.
Ros. ¿García?

Gar. Oh, hermoso Sol Alemán.

da
Ros. ¿Qué te has hecho, que se pasa
mal, con tan nuevo desvío?

San.^a Andámos del desafío
con las manos en la Masa,
[y no tenemos lugar
de rascar nos la cabeza;
que no pueda tu bellera
nunca al Mendoza olvidar.²
mas ¿dème Licencia Vra.

Ros.^a ¿Y en Palacio no se da,
más presto otra cosa ya.
Ros.^a Ya no hai para qué, Sancia;
que el Rey de Romanos, para
de ver al Emperador.

Salen el Rey, y D.ⁿ Rodrigo

Dra Ros.^o Nuestra Magestad, Señor,
honrra mi sangre, y mi casa.
Ros.^o Y le viene á acompañar,
hasta su Quarto.

Rey. Español;
en esta ocasion el Sol
os pudiera apadrinar:
Mi padre me lo ha ordenado.

Es deuda, que le debemos =
á la sangre, que tenemos,
á Amatilde, y á este estado
de Sazonia.

12

Rod.^o Siglos viva
largos, Vuestra Magestad;
y con la felicidad,
que deseamos, reciba
la Corona del Imperio,
de dos Mundos vencedor;
y le falte á su valor,
en que caben, Emisferio.

Rey. A Dios, que os de la Victoria,
como de tan gran Mujer
el honor á menester,
para blason; para Gloria
de Alemania, y de Castilla.

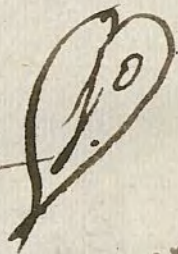
Rod.^o Siendo la causa de Dios,
y apadrinándome Vos,
já un rayo en esta Cuchilla. (Pase el Rey)
Rosanda! tan buen agüero;

quando á la defenſa ſoy
de Amatlde; ya le doy
por cierto el triunfo á mi arxero,
el enemigo, que espere
no conozco; pero venga,
(quando á mis ojos os tenga),
una Montaña de Arxero;
una Torre de Diamante;
que me han de hacer famoso,
bolben un otomo otro,

a si está Rosinda delante
Ros. Aunque de vuestro valor
vais asegurado al duelo,
no podrá de mi zelo
asegurarme mi amor.
Y empiezo entre los despojos,
que os aguardan, á temer,
que vais mi Sangre, á berten
en el llanto de mis ojos.
Tanto Mendoza os obliga
defender una Muger.

que viene esta vez á ser
mi sangre vuestra enemiga;
porque si habeis de obligalla
por mis opo^s á vextellas
como enemiga; con ella
venir á tener batalla.

13



Rod.^o Si Celos, Rosanda son;
no pueden ser tan groseros,
que se atrevan á ofendernos
tan contra mi obligacion;
Porque intentáramos en vano
mis finezas deslucir.

Todo el
tiempo

Ros.^a Quién le pudiera decir, y cafas.

Rod.^o que es su enemigo mi hermano.
Yá los azentos marciales
publican el desafio:

Da
San. A Dios Dueño hermoso mío:
Y las guardias Imperiales,
dan señales de salir,
el cesan á la estacada;
á Dios, Elena adonada.

Elén... García, como á morin,
que te despides rezelo;
tèmes?

García... Cuerpo de S.ⁿ Roque!
no puede ser, que me toque
algun bandito del duelo?

Ros.^a... Tenciar el valiente pecho
con esta canda, española.

Rod... Pendire con ella al Sol
si á Armalide ofensa ha hecho:
Pero pesame, que sea
del color, que da desvelos.

Ros.^a... Desadme, que tenga Zelos,
hasta, que mi dueño os vea.

García... No hay, elena, otras bandillas
olvidadas por tui,
Para tenciar mela á mi?

Que no habna siete cabrillos,
que de mi valor gentil,
viniendosete por ella,
no se desdiga de estrella,

Y consulte de candil.

14

Elen... Yo recibo los tabores, {Tocan
sino los doy de contado.

Rod.^o... Segunda vez, han ~~llamado~~ ^{llamado} tocado
los clarines, y ~~tambores~~ ^{tambores} tambores.

Y me quiero á prevenir
para entrar en la estacada.

Verdad defiende mi espada;

á vencer voy, ó á morir. {Ve

Ros... De qualquier suerte, pondrás
fin á mi Vida temprana:

Si vences, siendo un hermano;

y si él vences, á ti, que es más. {De

Don... Hechame, si puede ser

tu bendición al partir;

que voy como á bien morir,

á ayudar á bien vencer.

Elen... No hagas miedo (si desea

sacar la verdad de duda

el Mentoso, con tu ayuda,

que de valor se prueba. {Cae

San.^a... De esa suerte se hade hablar
con migo. ^{no} Informal arpia;
pero como ^{no} Sancia;
que hai mucho, que pelean.

20
C^o

Descubrense el Emperador, y Emperatriz sentados, y á la izquierda del tablado Amatil se de luto como siempre, sentada en un Tabladillo; y al lado del Emperador los maxeros, y Reyes de armas. Para trono tabladillo enlutado.

Rey de arm.^a Silencio, silencio oíd. (Pado) con oíd; oíd; altos hombres las armas
Cavalleros; Ciudadanos; 2.^a y 3.^a
y ^{plebeyos} ~~publicos~~ de esta Corte: 1.^a y 2.^a
D.^{no} Rodrigo de Mondozar, abdo
de la casa antigua, y noble
de Almazan, y el Infantado,
de los dos Embaxadores
de España, el particular,
Cavallero de la Orden
del Apostol Santiago,
Patron de los Españoles;

en la estacada presente,
 que está con tantos pregones
 de Carteles prevenida,
 zifiendo oy á todo el Orbe,
 con las armas, que eligiere
 el contrario, que el enorme
 delito, que á la Duquesa
 de Sajonia, el Vulgo impone,
 es falso, y que á la gran sangre
 de su blason, corresponde
 en obras; y en pensamientos.
 para cuió efecto (sobre
 ese funesto Teatro,
 que negros paños componen,^l)
 avierte tambien al duelo.

Porque sino la socorre
 la victoria de su parte;
 por lo que la Ley dispone
 de Alemania, ~~en~~ tales culpas, }
 ha de pagar esta noche
 misma, en que el duelo se acaba,

entre los dos campeones; 29/3a
199a
La verdad oide el Cielo;
que esto á quantos miran, y oien;
como Rey de annos publico
de nuevo, en tan altas voces,
en nombre de Sr. Rodrigo,
y del Cesar en el nombre.

Cesar. Destemplados, como vienen
á morir) ^{esta xunja} ~~los atamizos~~
los clamo reon, antiguo
oro en los duelos.

Emp^a Ya pone
en la estacada las plantas
el Español.

Cesar. Que se lo poren
sus intentos, quiera el Cielo.

Mos^a Que ambos salgan vencedores
uego á Dios, si puede ser
que mi Amora esté conforme.

3a
9a
tocan, y s.^e Gad.^a con escudo, el Rey a Romano
de Adriano, y D.^r Rodrigo 16

Cesar. Vizcaino el Mendoza ha enñado.

Emp.^a El cielo en su azero tome
la causa dela Duquesa
a su cargo.

Ama. El Cielo otorgue
a mi vida o a mi muerte
(que entrambas me desconozen)
hoy acaben de una vez
que ~~esta sea la portada~~
mi temor y sus rixos.
~~tormenta, q. mi temor corra.~~
(tocan)

es
Rey. Ya parece q.^e segunda
vez, esos malos rumores
publican q.^e entra el retado
por la estacada.

Modo... Mi nombre
levantare alas estrellas,
con las honrras y favores
q.^e de vuestra Magestad
recibo.

Rey... Español; que os honrran ~~tocan~~ ^{tocan}
los Cesares, y Monarcas ~~que~~ ^{que} ~~salen~~ ^{salen}
merece valor tan noble

tocan. y s.^e Justan, el Duq.^e y Ricardo

Modo... Que es esto Cielos! que mirò,
por mi enemigo, se opone
(apadrinando a Alberto
Duque de Saxonia) el Conde
de Orlieus, Ricardo!

Rey... Oh quien oy
tubiera dos corazones!

Amaz Para añadir á mis ansias,
y á mi agravio mas rigores
al aleboso Ricardo,
deudo ingrato, amigo doble
á padrina el Duque.

At

Re

Re

Re

Re

la causa de la Duquesa

19

á su cargo.

Amat. El ciclo otorgue
á mi Vida, ^ó á mi muerte,
(que entrambas me desconozan)

que esta sea la postrera
tormenta, que mi ^{honor} ~~amor~~ como tocan

Rey... Y si parezco, que segunda
vez esos roncós ~~templados~~ ^{alambres}
publican, que éntra ^{del Estado} ~~Ricardo~~
por la estacada.

Ros. Mi nombre
levantané á las estréllas,
con las honrras, y faboras
que de vuestra Mag.^a pécibo.

Rey. Español; que os honran ^{una} ~~mag.~~ ^{mag.} Monarchas, y
los Ceranos, y Monarcas } salen Fiestas
merezca Valor tan noble { el Duque, y
Ricardo.

Ros. ¿Qué es esto Cielos, qué miro?

por mi enemigo se opone,
(apadrinándole, Alberto
Duque de Saponia) el Conde
de Onliens, Ricardo!

Ros.^a Oh quién oy ^{te}

tubiera dos corazones!

Amati. Para añadir á mis ansias, ^{te}
y á mi agrado, más rigores,
al aleboso Ricardo,
deudo ingrato, amigo doble
apadrina el Duque!

Rod.^o Como, ¿podré á dos obligaciones ^o
tan contrarias, acudir,
sebiendo la Vida al Conde
dos veces, siendo Rosanda
aliento de mis acciones,
y defendiendo el honor
de Amotilde? Desconformes
causas me obligan, que el Alma
en mil abismos rozobre

de dudas, y de neceles;

O de agnabios, y confuciones.

Ric... Ya Español, á responderte,
con las ^{lenguas} ~~deudas~~, que responden
hombres como yo, me tienes
en la estacada; dispuesto
á la Batalla.

Rod.^o Ricardo;
yo te confieso, que escondo
de mi hasta ~~adon~~, saben,
que el delito, tan torpe
estar el actor, y el Reo;
Porque de tu sangre noble,
no pudo tener la mia
tan contrarias presunciones;
y que despues de deberte
el agavajo en la Corte,
y el hospedage, te debo
la Vida en dos ocasiones;
mas
~~que~~ aunque es furto, que tantas
deudas, no es bien, que se bonnen

de la memoria, este empeño
a las demas se antepone,
y así, para pelear,
cumpliendo con el escote
las armas, como al retado

toca en trances, de esta parte.

Ric. ~~Espadas blancas, zan solo~~
~~Rod. y espada sola,~~

clifo.

Rod. Tu valor, Conde,

en lo que eliges ostentas.

Dug. Pues midame por el Orden,

que se vuelen las espadas,

en iguales ocasiones;

mida vuestra Mag.

sacan las
Espadas,
y midenlas

Rey. Duque; entrambas son conformes

Dug. Pues partámonles el Sol.

Rey. Esas dos son de Europa solas.

Dug. Pues vibrando las espadas,
~~tembrando las rodadas,~~

las espadas á embertin toquese

Ric. Más que su valor, me avista

no la maldad de mis acciones.

20

Rod.^o Más me detiene Rosanda, ap^{te}
y el estãnyo á sus favores
agradeciãdo, que no
su destreza. Pero á donde
deso mi empeño, y palabra?

Muere por tus sinrazones (exclama Ricando)

Ric.^o Deten, Español Valiente,
gloria de los Españoles,
la invencible espada, y no
me des la muerte; que á voces;
confieso, que á la Duquesa
Amotilde, (por razones
de un villano pensamiento
mal pagado) tan disforme
delito ^{he}levante.

Duq.^o Itaxona, aleboso Conde,
atamos me toca hacerte,
si te bolbieras de Brõnce

Rod.^o Nuestra Alteza se detenga,
pues (que mi valor conoce)

que he de defenden su Vida,
contra Alemania, y el Orbe;
porque de esta suerte pueda
= complan dos obligaciones;
el publico rendimiento,-
Duque, por castigo sobre
pidiendo á sus Magestades...
• Terceracá, que le perdonen,
y con Rosanda su Hermana
de Mendoza, el blason honrré;
que este Sauro solamente
quiere de triunfo tan noble.

Duq.^o. ~~Dyo~~, Amatilde, con nuevas
debidas estimaciones.

~~Terceracá~~. Brazos, y Alma, voy á darte,
Corre-~~y~~ ^{son} todos ~~tuos~~ fabores,
de su valor, y paciencia
signos.

Amat. Oy el cielo pone
fin, á todas mis fortunas;
que aun Mendoza reconocen

tan venturoso suceso.

Rosa. - Si estas no son ilusiones,
Cielos, vendos no parecen.

Cecan. Honraremos los vencedores,
con la grandeza imperial,
y el aplauso de la corte.

Rosa. Noè fin de esta manera,
cumplir dos Obligaciones.

fin.

*Que hoy acaben de una vez
mi remora y sus rigores*



Hecho y recibida y vice versa.

SEPTIMO SEGUNDO; CIENTO Y
TREINTA Y SEIS MARAVES-
DES, AÑO DE MIL, SEISCIE-
NTOS Y SESENTA Y NUEVE.

12000 27 546