

Leg.º de

U.º no.º 29

La Y.º no.º 1.º

1.º-5
2.º-6
3.º-8

La Industria y la Suerte.

Tea 1-119-6, A
Comedia en 3.º Actos

U.º D.º Juan de Alarcón.

Sup.º 1.º
Solis.

Acto 1.º

Primera en Leb.º

Año de 1804.

| |
|------|
| 56 |
| 18 |
| — |
| 448 |
| 56 |
| — |
| 1008 |

Personas.

⊕ 1.^o ~~Don~~ Juan de Luna. ~~P.~~ + Carrera
 + 2.^o ~~Cincento.~~ / Angel ~~Barra~~ ~~Ponce~~
 ⊕ 3.^o ~~Don~~ Bruno. / Valero. Dier
 ⊕ 4.^o ~~Don~~ Beltrán, ~~Masael~~ ~~Pinto~~
 + 5.^o Blanca. / Carmona. ~~Barra~~
 ⊕ 6.^o ~~Sol.~~ ~~propietario~~ Sabatini. ~~Barra~~
 ⊕ 7.^o ~~Celia~~ criada de ~~Sol.~~ Feliza. ~~Barra~~
 + 8.^o ~~Don~~ Dimeno criado de ~~Don~~ Juan. ~~Cuba~~ ~~Juan~~
 ⊕ 9.^o ~~Don~~ Sancho criado de ~~Cincento~~ Juan. ~~Barra~~
 ⊕ 10.^o ~~vefete.~~ ~~Atguero~~ ~~vefete.~~ / ~~Padre~~ ~~Fr.~~ ~~Lopez~~
 ⊕ 11.^o ~~Julio~~ / Campos ~~Barra~~
 ⊕ 12.^o ~~Criado~~ / ~~Cuba~~ ~~Barra~~
 ⊕ 13.^o ~~Voces.~~

~~Laguna~~ ~~Don~~ ~~Beltrán~~.

Año de 1818 todo

en
S. por una puerta D.ⁿ Juan y Jimeno y por otro
amaneto y cancho. *Salta la hoja. Calle larga.*

Jim. ... ¿Que este mercader impedido
tu amoroso pernamiento?

Sancho. ¿Que quiera entorpecer tu intento
este dormido! Por vida...

Juan. ... ¿Que he de hacer? tener paciencia;
este veni parte amor,
que lo tendré en mi favor
aunque poble la sentencia.

Ben. ... Ahora que a Blanca aguardo,
Sancho, no es buena ocasión,
y por mi reputación
me detengo y acobardo;
que esta es la cosa, y recelo
lo que en Sevilla perdiera
a crédito si viniera
con ese pobre mozo.

Salga mi adorada fiera
a la Yglia, que pretende
acompañarla y entiendo
que tambien D.ⁿ Juan la espera.
Que en el suelo vea
lo que puedo hacer en esto.
Nim.... ¡Ah! ¿Que a quien se llama itenesto
el cielo requieras D.^e!
Pero siempre lo veian;
Señor, si quieres ser rico,
en Turini, ó Fedexico
trueca el nombre a D.ⁿ Juan.
Que la fortuna cruel
siempre al noble abraze;
¡mas al fin te prometio
quequero dar el papel?
Ina... Si Nimenno.
Nim... ¿que le darte?
Ina... Dos dablones que temen
Nim... Preciosos?
Ina... No queria.

Nim... ¿mas en efecto se viene?

Ina... si.

Nim... ¿Ya sale Blanca hermosa?

Ina... Con su padre; ha tuerto suerte!

San... ¿Ya sale.

Nim... ¿No has de atreverte?

Ina... La pobriera es tan medrosa,

que aun para la corteza,

falta el animo.

E. Blanca con mamé, Agüero y D.ⁿ Beltrán; llega al
nesto a acompañarla

Bel... ¿Señor,

dónde va?

Utin... Este favor

me habeis de hacer?

Bel... ¿Señor,

que me enoje.

Nim... ¿Venga ahora - - al Salán y póngase la dama
nuevitas porspan los dos.

Tablala D.^{na} Juan por un lado a cruzar el otro demas

Zuc.... Por año ha que por vos
vivo sin alma Señora

Blan.... Por año ha que lo è.

Zuc.... Pues conque vos lo repais,
hermano Dueño le dais
bastante premio a mi fe.

Azn.... ¡Oh, celos!

Bel.... Pues no os queréis
a mi petición quedar,
Blanca os lo ha replicar.

Blan.... Yo os implico que os quedeis.

Azn.... Yo os obedezco; mas presto,
si puedo, os haria perdido
y que yo me haya quedado.

Blan.... No os entiendo.

Bel.... ¡Dios venguento. Yo Blanca, Beltrán

Azn.... Señor D.ⁿ Beltrán a Dios. + Yo Agüero

Dim.... Blanca te bolvió a mirar.

Azn.... ¡A solas tengo que hablar
ciento negros con vos.

Juan... Vagui, ciego.

Juan... Venid conmigo. Ex. lo don.

Juan... Esto es hecho, a venir van; Cap.
bien haré si a D.ⁿ Beltrán
este suero le digo. (V.)

Viniendo... Ellos van desafiados,
su deudo quiero aciar,
que impedir y no ayudar

D.ⁿ Coma. toca a los buenos ciudadanos. (V. y Sol y Celia.)

Celia... Toda te vas despenando.

Sol... Ya lo sé.

Cel... Enmienda tu error

Sol... Mas puede cuando el amor,
que la razón acertando.

Cel... ¿tu no has visto su deudo,
y sabes que no te quiere
D.ⁿ Juan?

Sol... Si.

Cel... ¿sabes que muere
por D.^a Blanca?

Sol. --- tambien.

Cel. --- Puer venclurete ~~y por fia~~
a vencer tu propio dueño,
a guerra al derengano

Sol. --- Eio fuera, ^{Celia} ~~llamada~~ una,
si como para jurgello
hay oja en la Vaxon,
huoiera en el cotaron
fuernar para executallo.

S. Nimen... tu Padre esta en cara?

Sol. --- No.

Nim. --- No esta en cara?

Sol. --- Esta mañana

a un negocio a Cantillana
partio.

Nim. --- Juraxalo yo.

Sol. --- Detente.

Nim. --- Yo lo jurara,

porque si agua he mementer
una gota no ha de haver

por un ojo de la cara.

Sol... Habla Nimeno, ¿que es esto?

Nim... Un negocio bien pensado;
al campo desafiado

vá tu primo con el finesto.

Sol... ¿Que dices? ¿y Andichada!

¿mi primo D.ⁿ Juan?

Nim... D.ⁿ Juan.

Sol... ¿Y sabes adonde van?

Nim... A la el campo de tablado. (v.e.r)

Sol... Por Blanca riñen, ay riñe!

mal haya: ¿Celia que haré?

Cel... ¿Que has de hacer?

Sol... ¿Que bien se ve,

que nunca se ama repinte!

Podré, quando pierdo el sero

por D.ⁿ Juan, quando se abraza

el alma, aguardar en cara

el fin de aqueste negocio?

Cel... ¿Pues que quierex?

Sol... Pues está

mi padre ausente, guerras
váy a ver.

Cel... Ay me derrama, D.^a Sol!

Señores.

Sol... ¿Pues qué, será

muí grande excero?

Cel... En tu estado

puedes hacerlo mayor?

Sol... tan ciego estado el amor

no mira Vason & estado.

Cel... Dye.

Sol... No me persuadas.

Cel... La opinion quierex perder?

Sol... Quien no ha de conocer

cuarenta y Disparadas? (20)

Salen D.^h Juan y Atinestr. Selva Jara.

Juan... Pedí una invazon,
siendo notorio q. he sido

primero en la pretension.

Ann---Mi guarda Varon Cupido
ni ami me falta Varon.
Si soy primero en amor,
yo soy primero en favor

Juan....Pues barreon, utreneto, el jello,
sin que querais ser por el
privilegiado enamorado.

Pues yo que primero fui
en amar a Blanca bella,
-amarla no es impedir,
no me impidais el querella
vor por mas dichoso a mi.

Ann---Utmar, o no amar, depende
de la voluntad del uno,
y aquel que comprar pretende,
no tiene derecho alguno,
hasta que quiera el q. vende.
Y asi aunque di mi querella

yo despues a Blanca bella,
con tanta cautela os impido,
pues haverme ella querido
me ha dado derecho en ella.

Juan.... Pues si vella os amado,
porque os recelais de mi?

¿temeis veros derribado?

¿el que subir no impedi

contratane levantado?

Pues estais favorecido

gorad con verme perdido

el colmo de ese favor,

que la gloria al vencedor,

¿quien la da, sino el vencido?

[Dexad que en mi tema este

porque el mal que me lastima

al bien vuestro aumento de,

que la salud mas se estima,

quando un enfermo se ve.

Y si estais amado y pèro,
 porque Yo por Blanca muero,
 que venganza mas mortal,
 que ver que me quiere mal;
 ya vos bien la que Yo quiero.
 Yo me pidais demarcar.

Utin... Yo, aunque mas flores venden,
 en amorosas posfian,
 qⁿ Juan, nunca entrase bien
 con esas filosofias.

Yan es mi revolucion
 que no querais la que quiero,
 con raxon, o sin raxon.

Juan... Utunque pere al mundo entero
 seguire mi pretension.

Utin... ~~Utin...~~

Juan... Yo hareis, no,

no temo brios bastardos,
 el noble nunca temir:
 i pensais que es deshacer fardos

27
matar hombres como Yo?

Un.... Ojala que no tuvieras
yo mas que ver que perder?
y que un hombre pobre fuera,
que mi valor te hubiera
con esta espada entender?
Y así D.ⁿ Juan, no me atrevo
ver, ni animo ni nombre,
¡que en perder lo que perder,
supuesto que no teneis
mas, que la capa en el hombro?
Por esto no me conviene
mataros Yo, que otro habría
que por mi era lengua enfrente
que este privilegio da
El dinero a quien ~~no~~ tiene.

Quiere irse al momento y le det. D.ⁿ Juan

Juan.... Aguárdalo que es importante
que Yo este lance dilate,
yo mismo matarlo quiero,

Un.
Jua.

Un.

Jua.

en
la Vuelta

por q. otro por mi, ^{no} or mate.

22

Aun... Tened D.^o Juan, esperad

Qua... Conque intento me sacante
al campo y la Ciudad?

¿Con ser vco imaginaste

dar miedo a mi calidad?

Sacad la espada.

Aun... No fue

mas, que sedes por esto,

la intencion conque se quiere

Qua... Vnuestra obligacion, vñesta,

bien clara en oro se ve.

Si fuerades Caballero,

del duelo y del desafío

no ignorardes el fuero;

pero lo que lo soy, quiero

cumplir como debo el mio.

Sacad la espada.

Saca D.^o Juan
la espada.

En Beltrán. ¿Qué es esto

D.^o Juan?

¿En esto en viendo ad. Beltr.^o
Saca la espada

Aun.... Apartad.

Belt... ¡Ay! ¡Ay!

Deteneos.

Aun.... si no llegara

D.ⁿ Beltian, yo castigara

vuestra arrogancia presto.

Belt.... Pues a tan buen tiempo vengo,
baste ya.

Aun.... Por vos me abstenso,

abstenso el corazón.

Belt... Poneime en obligacion;

cuán al que calla me atengo. (ap,

¡Pues que ha sido? ¿que quisiera

que mi venida luciera?

Dadme vos dos las dos manos;

¡tan honrados ciudadanos

se acuerpan de esta manera?

Aun.... si D.ⁿ Juan promete hacer

lo que pido, en mi amistad

siempre el primero ha de ser.

Juan....Yo no lo he de prometer.

Uen....Pues Dⁿ Beltrán perdona. (E.)

Beltrⁿ...Que es esto Dⁿ Juan? Me desto?

Saber que este vuestro mundo
 a todo este pueblo opuesto es
 y digo a este pueblo todo
 pues todo lo manda vuestro.

Jua....Se que yo soy Caballero, y
 y quando el lugar entera
 a vuestro agrado y intento
 en un hombre solamente
 fabricado de dinero.
 Me tengo que ver mas?

Beltr...Mas tener te certifico
 que en la tierra donde es
 el linage del rico
 el que a todo dena el fin.

Sy [Yo se opone a la riqueza,
 si es pobre aqui la nobleza
 de no se de decir verdad
 viniendo con caridad]

y la pobrera es vilera.

Sy una no te desentienas
pato en tu sangre noble,
pues el si a contienda vienes,
mas conmigo tendra al dable,
que gotas de sangre tienes.

Sy En la corte son factores,
aquellos grandes señores
con razon vna nobleza
que como en ella se empiecen
dependencia sus autores.

Sy Mas como en este emiserio
en el uso mas valido
tratar y buscar dinero,
a todos es preferido
aquel que lo halla primero.
Y asi mientras pobre fueres
el ardiente cogullo toma,
y pues q. tan cuando eres,
mientras en Roma estubieres,

vire a la usanza de Roma.

Perdoname que aunque lejo

o culparme no cataran

que Yo te de estos consejos

sin pedirlas; Ya sabian

la licencia de los viejos. (V. o.)

Juan... Me apacible convesero

para estar de esperado.

tambien esta declarado

por el bando del ducado.

Ver que esperama tendre

despues de esto q. te he oido

de que ami por bien nacido

su hermana hija me de.

Nim... Señor?

Juan... Nomeno.

Nim... Me ha hauido?

Juan... Haviendo tenido al lado

un tan valiente criado.

ei

que puede haver sucedido?

Nim. Si vi que solo venia
contigo vestido, temí,
no aparentara tu valor,
si te hiciera compañía?

Juan. Si tubiera prevención
en el campo mi enemigo
fuera bien. ^{depararme} ~~seguirme~~

Nim. Digo

que seguite era razon;
mas viendo que si tenia
prevención la embocada
vestido, sola mi espada
corto socorro tenia,
para avisarlos buque
tus dando; mas fue buscar
fuego en las olas del mar,
pues como ninguno hallé
desde la ciudad aquí;

19
he venido en solo un punto;
en este vortio de punto
verai si bole o tuerca
yaunque por campo y Ciudad
citar el viento he dejado,
como san telmo he llegado
despues via tempestad.

Lucan... si yo menester la huviera
tarde el vovino venia
ya un pobre nuevo reia
que a buen tiempo le ^{aliviar} ~~numera~~
todo lo que aqui paso
claro sin decirlo era
Almeno; puer saver ya
quien es el y quien soy yo
tambien saber la ocasion
puer saber que a Blanca bella
como yo muero por ella
el tambien tiene oficion.

Ayuntamiento de Madrid

Nim... ¿Pues que quiere el Mercader?

Juan... Quanto quera alcanzar,
porque tanto poder da
en esta tierra el tener.

Nim... ¿Para impedir tu amor
en que funda su derecho?

Juan... Que que Blanca le ha hecho
primero q. ami favor.

Nim... Blanca favor?

Juan... No lo creo.

Nim... Pues bien lo puedes creer:

El rico, y esta muger;
pareceme que lo veo.

En
S. Sol y Celia con manto, y D.^{na} Niño.

Niño... Creyendo voy que a tiñidos
me haveis sacado a vestir,
que bien os pueden servir
los ojos y ardiente espada,
pero q. haveis quebrantado

el uso común aduerto

que pumero me haveri muelto,

y despues derapiado.

De prodigiosa es preciam

pues quando sin vida estoy

como vivo, hablando voy,

y como muerta callar.

Cel.... Este es D.ⁿ Juan.

Sol.... Gloria a Dios,

que sin peligro le vi.

Señor D.ⁿ visuno hasta aquí

puede valerme de vdr.

hora por contenco

de nupcio que si quedara

Año... ¿Porble es que me dejen

sin mi y sin vdr gloria mia?

¿Que aun el nombre no merezca

saber?

Sol.... Si mas proficuo

no mereces y canas.

Uñm... Por merecer obedesco. (ap.

Don... ¿Aquí viene bien mi ayuda,
que somos don y ellas don

Uñm... ¿He me quieres ciego Dios? (ap
14^o D. ¿Qué bucan sin duda.

¿Que tormenta es esta, Cielos,
y que repentino ardor!

¿Ahun no hay centellas de amor,
y ya hay volcanes de celos! Ve.

Después q. me has aborrecido

me mandas pena quedar?

Requiere parte cobrar

El alma que me has quitado. (v.

Cel... Borceamos a la Ciudad

sin haberte es lo mejor;

que aunque a la causa manov

el efecto es livandad

Sol... Es parecer acertado.

cubriete bien.

17

Min... Vive Dios.

que van hayendo las don.

Juan... Con eso me han obligado

a sospechar, y requirir

aguardad, tened mia,

Decid, para que salia

al campo quien ha de huir.

No respondeis? mas decid

sospecha otra me dai

que por algo se clai

er en la voz conocida.

Al paro utere velo

en mi el deseo se enciende

pues el mundo que te depende

es un delisado velo:

Corred mas no lo corra

que ya por lo transparente

he visto mas justamente

21
De avergonzada de tapar.

¡Vos sois mi prima! ¿Que es esto? *(le descubre)*

¡Sol, vos salís de esa muerte?

Sol... ¿De ver tu vida, o tu muerte. *(descubre)*

¿Que has temido con esto?

Juan... ¿Yo con esto?

Sol...-Enemigo

pendencia por Blanca, con;

muera que es tu traición

te da el amor el castigo.

dirá bien que su hermanera

no iguala con mi primera

y no es mayor su belleza;

aunque es menor mi ventura.

Mira que te quiero más

que tú a Blanca; vete oblique

que huyes de quien te sigue

y bien de quien huye vas.

Juan... Repórtate, vuelve en tí,

que entory conpuro y conuido
 a ver ~~que~~ ^{te} hayen excedido
 una obligacion an.
 tu, ^{2a} Sol. (cario feo)

uenta suerte sales fuerat?
 Por Dios que no lo creyera,
 y lo dudo aunque lo veo.

tu, doncella principal
 has de rogar aunque mueras
 a un hombre? uñ, si bien supieras
 quanto parecio mal mal
 Vido ofreciendo al troyano
 las glorias de u bellera
 que pagando su faguera
 muerta con su propia mano.

Sol.... Si yo, falso, comenzara
 rogandote con mi amor
 fuera bien que tu rigor
 mi uerdad acusara.

mas si por haver tratado
en mi muerte caramiento
justamente el penamiento
toda el alma te ha entregado
viendo brular mi esperanza,
esto que he hecho tratando
no es solicitar tu amor
sino culpar tu mudanza.
Y asi no es razon que arguyas
delibranas mis propias
ni que pones culpas mias
para disculpar las tuyas.
Juan... Sol, en imputar razones
citas tu sentimiento,
y en un vano fundamento
la obligacion que me pones.
tu no te has certificado
a que asi con venisteo,
ni tienes mas razon de esto,

que la que tu has sospechado.

Pues mi obligacion bien sabe,

que no puede ser menor;

que palabras en amor

son las prendas menor graven.

tratamiento de carar;

tratamor: yo lo confieso;

si me quierite por eno

la suerte debes culpar.

Pues tu divina bellera

prohíbe a mi voluntad,

por ser mientra calidad

igual con mientra pobrera.

Sol... ¿quando emperante a tratallo

como en eso no mirarte?

Juan... si miré; mas no ignorante

que entonces para intentar,

toda la esperanza ma

estuvo solo fundada
en la herencia que la armada
de las Indias me traxa:

Dirola un funesto viento
dejo inutil el mar,
conque fue guerra mudas
sino el amor, el intento:

[Que nuestros deudos han sido
veste parecer, vuerte
que aun el hablarte y el verte
estorvame han pretendido.

Otn que si no poder mas,
mudo intento; si pudieres
har lo mismo q. si quieres
muger eres, y podias.

{V. el y Nimenio

Sol... Luego al cielo, pues permite,
cruel, tu impeto riges,

o que me quite el amor,
o que la vida me quite.

{vame. (20)

G. Agüero... El mundo moralvito,

Silon Larga. 14
con un papel

Ulcera y Escab
^a

cano alegre y pie liviano,
no advierte que hay enciurano,
que huele a legua un delito;
y que hay peces tan empuen
que por esta liviandad
me traerian por la ciudad
hecho un arzobispo en cueros.

~~Des~~ luego Blanca cordicia

el amor el dulce trato,

y na vive con mar. Neato

q. una beata novicia.

Que D.^o Juan me ponga en esto!

vive Dios que estoy ^{sentado;} ~~sentado;~~

mas ni palabra le he dado,

y en obligacion me ha puesto.

Dios me libre, que esta rrua

segunda es dura y cruel.

venio q. vete papel

me fabrique la corona.

E. Blanca. ¿Queró?

¿Que... Señora mía?

Blan... ¿Que hay de nuevo?

¿Que... Era bellera,

que admira naturalera

por mar nueva cada día.

Aty. Blanca, que la Ciudad

toda alabaron prouira,

el manebro la hermonura,

el vieso la hermentidad.

Hay que se q. tierno y firme

alguna en vueria aficion...

Blan... Basta ya de adulacion;

¿tenei algo que pedirme?

¿Que... No, que daxon si por Dios,

porque a vo, Señora mía

¿quien o ve, que no querria

lo mismo q. quiero ^{en} vo?

y sin ~~dejar~~ q. no vin
 sin lastimas y las quejas,
 pues las paredes y resas
 despiertan, mientras dormis.
 Por Dios que estoy ya cansado
 de mil buenos q. a mi vienen
 a decirme el mal q. tienen
 de vuestro vtro. cansado.
 Quizá premian q. su amor
 he a decir, mal año,
 que de vuestro pecho extraño
 no saben qual yo el rigor.
 Que sino fuera por eso
 fundara en vuestra bellera
 de vtro. mayor rigores
 que dicen que tuvo Cero,
 Que aun hoy a mi se llegava...
 Blan... sacadme vere aporiento
 un libro.
 itque... Que penamiento (ap

quando al te amara ~~te~~ guiaba!

A buen tiempo me despide.
~~A mal tiempo me despa.~~

Blan... Wo vañ?

Aque... ¿Que libro te agrada?

Blan... Dame a Pray diui e Francisca

vt que... Bien con mi intento se mide. (V. 7)

Blan... El tiene algunas embaxadas

segun sospecho que dar me,

y es ley veni honra, mortarme

tan equiva y recatada.

vtunque la curiandad

con suetra me sollicita.

vt que... El que la ocasion me quita

me la ha vdar en verdad.

El villete pondre aqui,

q aunque el libro es tanto y bueno

en vano vltimo el veneno

se mele encender en.

Es este sena?

Blan... El es:

no leyendo, mucha aventura: { Vale el libro
algue... tres tiemes y en las dubiedades

los comulso todo, tres.

La sola, queno denalla, (ap

que prenda el miedo al honor

que con los solo, amor

hace mas bien su batalla. (V.º

Lee Blan... Capitulo... el fin algue

se fue sin decirme nada.

El temio verme enojada,

Cobarde es para temero.

Un curioso pensamiento

altera mi corazon,

O centellas de amor son

las inquietudes q. siento.

¿Porque, donde hay fortaleza

para poder resistir?

Don ante se combatir

con amor y con primera? { Vibre el libro y

pero q. es esto? Papel, { saca el papel

sin abricar y cerrado?

Ya entiendo: el libro me ha dado
algüero y lo puse en él.

y por eso me dejó

a sola según advierto;

como cuando expecto

puro el laxo y se escondió.

¿si es Ad.ⁿ Juan? siendo el sero

por verlo, mas no quisiera

que algüero a mi entendiera

tan no acostumbrado a sero.

Cerrado viene, que hará?

mas pues sola me ha dejado

con la tiana que he pensado

disimularlo podre.

¿Véase el papel.

Que cerrando otro papel

de la forma q. este viene,

pues abricar no tiene

podre enganarle con él.

Rempiéndolo sin abrirlo

En su presencia; esto es hecho. Glee la prima. ¹¹

„D.ⁿ Juan de Luna,“ Del pecho
sale el alma a Revivirlo.

„Si fue contingente el veros,

„fuerza fue, Blanca, el amaros,

„sin remedio el olvidaros,

„improbable el mereceros:

„entre combates tan fieros

„nunca la desconfianza

„en mi amor hizo mudanza;

„y pocas veces se ve

„que no enfraquencia la fe

„donde falta la esperanza.

„Pero yo que solo atiendo

„a amar y no a merecer,

„Blanca, en pudiendo querer

„alcando lo que pretendo:

„y así aunque viva muriendo

„nunca os pediré la vida;

1
" no que estei agradecida;
" mas pelo que permites,
" pois que vs minima obriga
" a quererem, ser querida:
" D^o Juan De Luna." Que leo!

2
" Son veras amor, o son
" flechas para el coracon,
" y rayos para el dero?
" A responder soy forrada,
" que amante y correspondida
" es necesidad conocida
" el morir e recordada.
" De utquero no hay que far
" lo secreto semi honro,
" que tiene poco valor
" para saberse callar.
" Pero buena traza es esta
" el mismo vicio ha de hacer
" que se la de sin saber

que se la da la respuesta. { *Escribe y habla*
Escribe... Et tan hidalga posia { *log. Escribe*

fuera crueldad la enjuivera,
agradenco tu primera,
puta ocasion alla mia:
al balcon de medio dia
a media noche te espero
dnde hablarte a solas quiero,
que en las cosas de opinion
vivamos tertulias con
un papel y un encudero.

^{ta}
Represent... un amor se determino
cerrarlo de manera
que este papel no dispiera
del que D.ⁿ Juan me embio,
que asi no ha de conocello
el viejo, y si por mi dano
D.ⁿ Juan no entiende el engaño
no vengo a averiguar en ello

mas q. un pliego x papel,
mientras ha dicho esto, ha cerrado el papel como estaba el
pues solo mi padre vió

mi letra, y no he puesto yo
razon conocida en él.

Agüero?

{ ¿tómame agüero

Agüero... Señora?

Blan... Entrad.

Agüe... El diablo me hizo alcahuete.

Blan... ¿Furteis este villete { ¿le eméñan

vor aquí? Decid verdad.

Agüe... Yo le puse.

Blan... Para qué?

¿Recabád, en qué dudáis?

Agüe... Para que vor le leaís,
que enojaron a Cele.

Y porque palabra di
obligado y conolido
a D.^{no} Juan de Luna, ha sido
forzoso darosle an.

9
Blan.... No haueis temido. Váron
en lo que intentado haueis,
pues con solo eso poneis
mi opinion en opinion.
Y sino mirara Yo,
villano, lo que perdierais,
con solo que se supiera
que nadie á tal se atrevia,
llevarades en prometo
tanto palo que otro dia
a una vil esclava mia
no perderais el respeto.
Para sin castigo puede
por el primero este carro,
mas porque sea en mi honor
ningun escupulo quede;
bolued á D.^{no} Juan cerrando
su villete q.^o con eso
su locura y vuestro exceso

vienes a quedat remedido.
Atque... Hare lo q^e me mandais,
el vil oficio maldito
y a quien mas lo viate.

Blan... Digo
que a D.ⁿ Juan se le berrais.

Atque... do que una vez me digiten
quando anni se me olvido?

Blan... Inuad que he verader y
si en su mano se le dister.

Atque... Dale; el papel le pondre,
señora, en sus propias manos;
y ay doblones soberanos,
que poco tiempo os quere. (V.^e d.^o)

Blan... Hermano?

S.^e D.ⁿ Nuño

Nuño... Blanca querida,
por remedio vengo a ti.

Blan... De que, D.ⁿ Nuño?

Nuñ... Ay Ami!

lo menor q^e ella vida

Blan... Pues habla.

8

Wuño... Aunque es mi intención

esta estado desigual,

ser mi peligro mortal

da puta dispensación,

Yo estoy, para que concluya,

y sepa mi triste estado,

Blanca mía, enamorado.

Blan... De quien?

Wuñ... De una amiga tuja.

Sol, se mi mal causa bella

salió al campo de tablada,

y aunque la vi distancada

seguila hasta conocella.

Basta decir que la vi,

para haver dicho que milero,

y el remedio no lo espero

sino me viene de ti.

Procura estrechar con ella,

tu amistad hermana mía,

porque con tu sencera
venga mi amor a vencella.

Blan... Vivir por tu vida es justo.

Uñño... De que irán a visitarla
mañana quiero avisarla.

Blan... Disponlo, hermano, a tu gusto.

Uñño... Adviente que con D.^h Juan
se desea, trata el amor,
segun sospecho.

Blan... ¿th traidor?

¿Quien?

Uñño... D.^h Sol de Guaman.

Blan... ¿No son primos?

Uñño... Pueden ser,

pero no son tan cercanos,
que para darme las manos
agranden dispensacion.

Blan... ¿Viciata soy.

Uñño... Digo que advientas
q.^e trata con el amor,
porque de haverle feviente,

como puedas, la divientas. *Clara*

Blan.... Ola, vñguero; ya se ha ido,
ya mi papel le había dado,
¡que pueda haverme engañado
el que tan constante ha ido?
¡Que el amor en persuadirme
toda su fuerza pusiere,
y en la otra mano tuviere
la causa se arrepentirme?
¡Que he de hacer ya declarada
si ve el papel? ¡Que he de hacer,
hno morir, o vencer
celosa y enamorada? *Erane. 2.º Obra.*

Salen Alberto y Sancho de noche. *Salen y balcon.*

Van.... No se atrevió el Eucadero
a llevarle un papel.

San.... No?

Si Agüero no se atrevió
sencolo por mal vñguero.

Van.... Dice que es tan virtuosa,

tan honesta y recatada,
que la devocion le agrada
solamente.

San... Extraña cosa!

Utr... tanto mas loco me veo;
Blanca, con la penitencia;
D.^{no} Juan, con la competencia,
entienden mas mi deseo,
y a quitado inconvenientes
me vuelvo.

San... Bien haras.

Utr... Pues oye: tu buscaras,
Sancho, de otros valientes
de error, que pagados dan
muertes, y heridas, que quiero
hacer sin riesgo al dinero
pomicado de D.^{no} Juan.

San... Eso es facil; la memoria
quiero recorrer, Señor:
i por donde puedo mejor

(ap.)

dar tuíte fin ^{esta} ~~esta~~ historia?

Que ei es rico, y su pecado
ei no, yo lo he de pagar,
pues la soga ha de quebrar
siempre por lo mas delgado;
dizele que si y fingiendo
inconvenienter, el daño
dilatare que el engaño
mas repuro es concediendo.

Gloria a Dios q. me he acordado:
un hombre llamarte quiero,
que es ^{en} ~~de~~ Madrid y el primero
por lo valiente y callado.

Van... Eio es lo que te menester,
y como se llama?

San... Cid ^{valiente}
~~por ~~del~~ ~~nombre~~~~

Van... Y de Madrid?

San... Pues ¿dónde puede ser?

[Hino al lugar felice
Montamiento de Madrid

En que el Rey de España nace,
quien no diga lo que hace,
y quien haga lo que dice?

Itan... Burrito luego.

San... De mi

puedes fiar.

Itan... Muera ingrata

el que de celos me mata,
quira me guerras an.

San... si que no son pedernales
sin entañar, y ya creo
que te quiere.

Itan... Uy Dios que veo

contra mi muchas señales.

Que mañana dice voyero
que a D.ª sol de Guzman

la parienta de D. Juan

vá a visitar la que quiero.

Unia si es bien a temer

cita ligal

San.... Vò senor,
que D.ⁿ Juan atú valore,
que competencia ha se puer?
Si con poder la regalar,
Si con galas la festejar,
correrà D.ⁿ Juan pa' el pan
cunque amor le de' sus alar?

Uen.... Bien dicei quieró servirle
publicamente.

San.... Eo n.

Uen.... un amor se'a vende aqui
la fabula de Sevilla.
Mirà la publicadà
engendrara amor en ella

San.... Dal menor vendrà a' venella
sino amor, la vanidad.

Uen.... Puer avira a' D.ⁿ Julian
por la mañana, at gallardo
D.ⁿ Fran.^{co} a' D.ⁿ Bernardo
y a' D.ⁿ Pedro de Luxan.

do quede al fin Caballero,
que comencas por mi amigo,
Sancho, q. no haga testigo
de que enamorado muero.

Y que para festejar
a la que odio quiniere
que a caballo y a carrera
todas me fueren a honrar
mañana.

San... Desame hacer
y deruida, que si alcanza
D. Juan alguna esperanza
mañana la ha de perder.

Van... Verdeseñme el obero
con rizo, cintas, y galas,
que mis pies han visto alas
conque buela al bien que espero.
oye. En vana?

San... Si Señor.

Van... Cuenta.

San... Por.

Blanca... Entre las glorias Gala Tentana

eternas mayores victorias,

predeci poner esta, amor.

Pente veo mi invencion

sin dilla entendio d. n. Juan;

el y Jimeno eran,

que son don.

San... Las doce son.

Ain... Quedo Sancho.

San... Vive Dios,

que hay en el balcon u Blanca

un bulto con toca blanca.

Blan... El Uego

San... Unger vos vos.

Ain... Quiero hablar.

San... Munda Señor

la voz, que por dicha es

su padre el bulto q. ve,

Reunamiento del Madrid

6
y lo blanco el traidor.

Y es cosa q.^a ha sucedido

que quebrar á la muger

un amante, y responder

con una bala al marido.

Arner... Es Blanca?

Blan... ¿Quién es?

Arner... Señora,

á tal hora que dudáis?

¿A quien sino á mi aguardáis

en ese balcon?

Blan... Ahora. (ap)

estoy ya cierta que es él,

y que mi papel leyo,

que en esto señas me dio

velo que dice el papel.

¿Ei D.^o Juan?

Arner... No me obligueis

con preguntarlo, á pensar

q. á otro pdein aguardar:

Uth enemiga!

(ap.)

3

San---Eas tencis?

Blan---Yo le respondi agradecida,

D.ⁿ Juan, a vuestro cuidado,

pero ya le haverlo estado

me hallaren arrepentida;

porque he sabido despues

que a D.^o Sol vuestra prima

estimais, y ella le estima;

y si acabo el interes

vení dote le ha obligado

a fingir agua apocada,

teniendo alla el curador,

^{por q. estais}
~~Engañada~~ una engañada,

que si para mi marido

ser pequeño todo voi,

que sea si entre las dos

estais, D.ⁿ Juan, dividido?

Uth... Hermano bueno escuchad.

San--- Matata a' celos.

En no
Nim--- Don, Juan y Nim.

y citan hablando al balcon.

Blan--- Que viene gente, callad.

Juan--- No iris Blanca, la cruel,
la esquiva, la recatada,
la que me bowen curada
sin lecto ni papel?

Nim--- La santica! Fuego enti.

Juan--- Si entuerto, vive Dios,
pues estamor an a' don,
que hemos u' acabas aqui
el derapio; esta vez
propone a Blanca el amor
por premio al vencedor,
siendo ella misma el Juez.

Nim--- Si estan tota, veras presto
la calle derocupada;
pero tener embrocada
o sin duda si es u' nesto.

Juan... ¿la temer?

Vin... No me duobardo,

que prevenir no es temer,

desarme Reconocer

primero el campo. (V. C. 30)

Juan... ¿aquí aguardo

San... El uno se va y sin duda

el otro que se ha quedado,

pues guarda el puerto ha embriado

a llamar gente en su ayuda

Atene... Bien dices

San... ¿el viento?

que quien tan cerca se ha puesto

viendonos en este puerto

tiene gana de venir

Aten... ¿si es D. Juan?

San... sin duda alguna

y hoy ha de ser aquí

Aten... Oye, pues me tiene a mí

Blanca por D. Juan & Luna,

Para deracreditalle

(Viol.)

con ella, Sancho lleguemon

y las espadas saquemon

para hecharla esta calle.

Y en sacandola D.^o Juan,

huyamon.

Sacaran las espadas.

San... De buena gana,

que es la indolencia soberana.

Blanca... Ante un mi a venir van.

San... Sancho, callando ha de ser,

para no ser conocido

del mi a Blanca.

Embisten a D.^o Juan, y el saca la espada y se acuchi-

llan, y uneto y Sancho huyen.

Juan... Atrevidos

la temeraria o prado hacer,

mas presto la ve mi espada

arrepentido para

G. Alm... El diablo andauelto.

Blan... Ya

(1)

Entra la questión trabada.

Entrame huyendo etuneto y lanchu y traen ello ^m D. J. ⁿ

¿Cual cielo que es esto? ¿Por
huyen xuno? ¿Has olvidado
la sangre que has heredado
D. Juan?

Am... Puer huyen por Dios
que no he llegado muy tarde:
á ello.

Blan... Huyendo van,
¿ah quien te viere, D. Juan,
cortes muerto que cobarde!

1)

1793

Excmo. Sr. D. Juan de Dios

Alcalde de la Real Audiencia de Madrid

Don Juan de Dios

Don Juan de Dios

Don Juan de Dios

Don Juan de Dios

Don Juan de Dios

Don Juan de Dios

Don Juan de Dios

Don Juan de Dios

Don Juan de Dios

Don Juan de Dios

Don Juan de Dios

Gaza

Calle larga.

Salon corto.

Selva.

Salon largo. mesa y coc.ª

Calle larga y balcon ing. obscuro.

Gaza

Lo mismo. claro.

Laguna.

Salon.

Salon corto Distinto del primer.

Salon de Blanca.

Gaza

El mismo.

Calle larga y balcon. obscuro.

Salon de Blanca. claro.

1797

1891

1891

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and a small dark spot near the center. There is no text or other markings on the page.

1870

1000

20. 1714

Chano.

1850

1840

3921

Alam 24

10

21. 1070

1871

50 58 59 60

2275-6

1200027556

Leg.^o ~~11~~

La Y = n.^o 4

La Industria y la Suerte.

Tea 1-119-6 A

Acto 2.^o

App. to 1.^o

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

En
S. Armento y Sancho.

30
Calle y
balcon.
cloro

San. --- Pues estas Determinado

a servir y festejar
a Blanca, y a publicar
en Sevilla tu cuidado,
Embiste con oncia,
habla en qualquiera ocasion,
mucha que enemiga son
la dicha y la cobardia.

Y mas quando pienso Yo
que con tu ingrata querida
ira D. Juan recado
con lo que anoche paso.

Porque haviendome alegrado
la invencion, es caso cierto,
que quando no se haya muerto
el fuego se habia aplacado.

Si ya en amoroso ardo,
por D. Juan, Blanca viva

que nunca en la cobardía
halló incentivo el amor.

Aun.... Bien se hizo.

San.... Enredo extraño;

D.ⁿ Juan quedó por cobarde,

Aun.... Y muerdo silencio, tarde

dará luz al delirio.

San.... Talta, (pues Blanca creyó,

que D.ⁿ Juan se diera ha huido,

hale á entender q. tu has sido

quien una calle le hechó.

Aun.... Pues bien.

San.... Pues la decañon

no pierdas con Blanca herencia

que siempre fue piderona

la primera informacion.

Ella ha venido ahora

que á D.ⁿ Vol se suzanan,

la parienta á D.ⁿ Juan

vá á visitar, y ya en hora.

Al bajar ella exalera
 Mega al encuentro, y así
 hasta el coche desde allí
 te enchara aung. no quiera.

Sin que te cause cuidado,
 que su padre te vea,
 que en ello no se tendría
 D.ⁿ Beltrán por desdichado.
 Fues pretendes para esposa
 a Blanca, y hoy no hay mujer
 que no se pueda tener
 con tu mano por dicha.

Uen... Ella baxa. *m. a. ya*

San... Y según veo,
 solamente la acompaña
 el quero, con dicha criada
 buela con fin tu deseo,
 pues para lograrlo an
 fortuna el lance te ha puesto.

Estelamca... ¿Vos aquí, señor itanerto? {con manto y
itan... ¿Quando yo no estoy aquí? {coguro.

Quando, señora, ofendi
la fe' conque el alma os doy?
¿Yo muertaa vivo soy,
Decidme vos, como hare,
que con el cuerpo no este,
donde con el alma estoy?
Preguntadlo a' en balcones,
testigos noches y dias,
ya a las razones mias,
ya a ajenas simrazones,
que en algunas ocasiones
han visto que no temi,
por no apartarme de aqui,
competencia aventajada,
si bien le debo a mi espada,
lo que vos, ingrata a mi.
Yo no fuera tan bruto,
que la quention comenzara,

to y
ro.

~~que~~ ^{pues} la sombra repetida
vuelta cara por sagrado:
solo adoraba callado
vuestros balcones, y el brio
el contrario denario
fue, quien me vino a obligar
a quitarle su lugar
para defender el mio.
Perdonadme y a Cupido
ved la extraña condicion,
pues os pido a vos perdon,
quando fui yo el ofendido.

Blan.... No os entiendo.

San.... Si he entendido

yo que entenderme podais;
porque vos, Blanca, no estais
en la ventana a deshora;
pero sigilo Señora
para quando lo entendais.

San.... Oh que bien!

Blan... ¿Que vestido fue (44)
mas valiente q. D. Juan,
¡quan diferentes están
los afectos xim' fe'!
Perdoname que no esté
mas despacio, que el lugar
no es decente, y el estar
aguardando la visita,
y la obligación me quita
a responder y escuchar.

Ugure... El coche.

Itan... un pensamiento,
nunca tanto presumió
que quisiera parar yo
el coche al sol un momento:
antes, señora, me siento
tan lejos de ser alivio
que puento que solo vivo
mientras vuestra luz me daís,
yo mismo para q. os vais,

he se quitar el estribo.

Esta es la pueera mayor
que o puedo dar u obediente,
y mas quando al occidente
pardi, Blanca, remi amor:
mi paciencia y mi dolor
han igualado los cielos,
pues ayudan mi recelo
aque vayan era hermanada
donde muere mi ventura
y donde nacen mi celos.
Mas consuelame, señora,
que vais donde en vtro amor,
si tengo competidor
teneis vos competidora.

Blan... tambien es enigma aora
lo que hablais.

Uen... ~~U~~ bien que entienda,
de noche al sol suena prima
cierta Luna en q. os mirais,

que en guerra q. alla entendian
en sus apcitos mi enigma

Blan... todo saben q. ha querido
D. Juan de prima, y lo
sola soy quien lo ignora?

U. Dica

U. An... Yo no me despido,

que requir' pienso atrevido
cie sol, pues mi fortuna
se muerta tan importuna,
que quiere, Señora ma,
que me huya el sol y dia
como venoche la luna. {V. Blanca

San... tomate era: tan discreto
y tan agudo has andado,
Señor, q. tanto he quedado.

U. An... tanto?

San... tanto

U. An... Extraño efecto.

Porque

Sabu... Como en un ligeto
 nunca se han visto caber
 la ventura y el saber,
 vendote sabio, hago cuenta
 que es tu riqueza violenta,
 y vendrás a empobrecer.

Van... Por dar visos presente
 futuro mal pronostican.
 ¿quando vesabio te pican
 alabas tan neciamente?
 Et su dama un eloquente,
 Dixo: sabia seris el mundo
 que a creer no me acomodo
 que seris bella, y respondio
 necio; mas quisiera yo
 que lo creyeras todo.
 Y porque quando se ofierca
 hablar meno ignorante
 oye: Como es repugnante

que el sabio pobre enriquezca: 10
pero tambien que empobrezca
el sabio, si ver alguna
Nega a enriquecer, repugna
supuesto q. es menester
para conservar saber,
si para alcanzar fortuna.

Santh... D.ⁿ Beltrán es este.

Vanes... Quiero

poner en egecucion
pues seme ofrece canon
mi vimento.

San... Victoria espero:

con dicha industria y dinero
seguro van a otorgarte.

Van... Preven el caballo.

San... Advierte

que sus mudanzas duplica
de muerte q. pronuncia

la mudanza de tu suerte. (2.^a) (20 25
en D.^o Juan y Jimeno. *Figueras*

Juan... Jimeno, yo soy perdido;
cierto es mi daño Jimeno;
quattro suede me quita
la esperansa del remedio.
con la visita q.^e hoy hace
Blanca a sel, el todo siento
perdidas mis pretensiones
y precito mis Derros.

Jim... Porqué, señor?

Juan... Por que sel
necia y amor y celo
con Blanca ha exprocurar
descomponer mis intentos.
Y si fineras creidas
y dos años no pudierow
alcamar della un favor
considera quanto menor
lo alcamaré quando crea

que engañado la pretendo
poniendo en ella lo que
y en otra lo pienso.

Procurar satisfacerla
es en vano, porque si entio
a verla estando con sol
me amenazarán sus ojos.

Sino como esta ocasión
ha de confirmarse por cierto
que quiero a sol, y no entio
temerario venir celdos;

Pues si Blanca (que es posible)
la visita con intento

de hallar ocasión de hablarme,
fuerte vení, si la prendo,

y mas si acabo el buscarla

y el humanamente el efecto
del valor que anoche vio

en mi espada y en mi pecho.

Pero no, que no es posible

causarle agradecimiento
 gustarle su gusto a ella,
 y dar disgusto a su dueño.

Ni las confusiones me anegan;
 acorresame Nimenno.

que no entre calor y amor
 limite ya al maxinero,
 que con los pecos combates
 velas olas y los vientos
 sin fueras tiene el timon,
 y sin sentido el gobierno.

Nim... Tallega Blanca y sea
 sin duda el mejor acuerdo,
 que en este ~~plaza~~ ^{plaza} le digas
 al parar, tus sentimientos:
 y en su respuesta, en su accion,
 en sus opra, en su aspecto
 conoceras su designio,
 y te regirás por ellos.

Juan... Bien dices.

Nime... Ello se apear.

Juan... Dexame solo Nimeño,
que ya saber por mi mal
quan recitado es mi dueño.

Apuntare Nimeño, sale Blanca con manto, y aguero.

Nim... Contigo; a la obscuridad
vete aicon me encomiendo

Juan... Aquí es aguada, (Entra),
el mar leal encudero,

que pagandole tan mal
no es poro milagro realo.

Blan... Señor D.ⁿ Juan, siempre vi
que para subir al cielo
el sol, es pieza encontrar
el ala luna primero.

Nime... Celos²

Blan... Viendo la noche
correr tanto, dire luego

a la conplucion el sol
ira a parar como a lento

Jua... vò coniera a la Luna
a no ser forrada aello,
que ere cielo primeru movil
la obligo a cuan violento.

hecha a andar la
Dama

Blan... ¿dónde vai?

Juan... A servir.

Blan... ¿cuad que vos Luna, y tenno
que se ha a eclipsar' el sol,
J. Juan, si delante orbevo.

Juan... Quiera mas una Blanca.

Blan... ¿quedan aqui?

Juan... Porque pienso
que si canto, y que si serviré
mas en quedarme, me quedo
aguardando a que bolvair
si bien q. si mudeis no espero.

Blan... sola era felta en conuco

Juan... ¿mal?

Blan... No esperar.

Juan... Antes creo

que en obligo.

Blan... D^{ho} Juan, nadie

alcanza jamás huyendo. {V. con el queiro

Nime... Bien haya quien te parió,

y bien haya el monedero,

que supo batir a encaras

Blanca a tan alto precio,

Juan... Me te parece?

Nim... Me indigno

si Blanca te considero,

si te quepas a tu cordero.

¡conque cordero tan discreto,

[conque cordero tan apudado,

conque equivocon tan nuevo

te ha sabido dar favores,

y a vol pedirte celos!

[Conque termino tan proprio

Tan breues y verdaderos
 prouino la alegria
 uita buena, et uol y el cielo.
 No como algun preumido
 en cuys humildes seros
 hay cima de alegrías,
 y confusion de conceptos;

Retruécanso de palabras
 trinquí migui, y embelaco,
 patacata al oido,
 y engañifa al ingenio.

Que bien mirado señor
 es munda de instrumentos,
 que suena y no dice nada;
 pero de que entas suspensas?

Juan... Ponderando las Razones,
 y meditando el aspecto
 de Blanca, temo otras cifras,
 y sospecho otras misterios,
 ueloz q. hemos entendido

Engañados. Del dero.

Fue decir, viendo la canche
correr tanto dice luego,
a la confuñion el sol
va a parar como a cenao;
y esto con un toncillo
a lo fable, no lo entiendo.
¿Correr tanto? ¿vrote farne?
¿correr mucho rpiendo?
No viene bien.

Mime... enter n,
pues te dio quejas en ero,
hablando ironicamente
etn engaño, y etus celos.
Porque fue decarte claro;
como es posible que el mismo
que vine tan animoso
y que sigue tan ligero
al contrario fugitivo
por mi amor, tenga otro dueño?

Juan... Yo pudiera entenderle
sino me dijera luego:

sola era falta o amor,

que es no esperar; y tras esto,

por remate: D.^{no} Juan, nadie

alcanzó jamás huyendo.

¿Esto que tiene que ver

con el amor que le mientro,

cuidado conque la sigo,

y andar conque la deco?

Nime... Por Dios que dices bien: nadie

alcanzó jamás huyendo.

¿porque lo pudo decir?

Juan... Por ella no.

Nim... Alano es eso,

si ha de amor q. la sigue.

Jua... Pues en mi vida me acuerdo

de haver huido.

Nime... Señor,

¿tu no me has dicho q. Arrieta

10
quando al campo estaba
justos a Rénir, en viendo
a D.^{no} Betrian se mortio
muy amurdo y soborio,
y que tu te reportaste?

Jeran... si.

Nime... Pues saber lo q. entiendo?

Juan... Que?

Nime... Que D.^{no} Betrian creyo;

que la arrogancia en el fin
nacio el valor, y en ti

la reportacion el miedo,

y asi lo conto sin baxa.

Si ya tu contrario mesmo

no fue el autor de la historia.

Juan... Puede ser; mas el suceso

de la noche no es de engano?

Nime... Por ventura a lo que bujeron
no concio.

Juan... Como me

si estaba hablando con ellos.

Mine... Sin ser por arte ni diablo
puede hablar por paratiempo
una muger con quien para
a noche, sin convello;
antes con quien no conoce
se entretiene, segun pienso
con mas gusto, porque tiene
mas licencia y menor riesgo.

Juan... ¿Fueren o no, conocidos,
no vio que lo der huyeron
a mi?

Mine... segun es tu dicha,
pemara que fue conuerto,
y fingida la question
a la uanna xento tiempo.
Que hay pendencias a tuamya
y valientes a embeleco;
pero sucediole mal
a un valiente en este intento,

que embriando dos amigos
para la invencion a un puerto,
antes que ellos lo ocuparon
dos amantes se daban.
El valiente de invencion,
viendolo allí, y creyendo
en los enmascarados, hizo
el papel de embestimiento.
Los dos dieron animados
en él y en su compañero,
y como se vio apretado
empezó a decir muy quedo:
huid, oíd, que ya está
fulana al balcón; mas ellos,
como el papel no sabían,
contra el empuje, en efecto
le dieron un tranquilon,
y heraron todo el enredo

Juan... Pocas veces alcanaron
buen fin engañados medios.

Nin... Dⁿ Chuño viene
~~El~~ Juan Dⁿ Chuño,

En Chuño. 19

vor en esta cara?

Chuño... Tempo

mi hermana acá, visitando
a vuestra parienta y quierero
parar con ellas la tarde

Juan... Porque da a da estemon
quero acompañar Chuño

Chuño... Perdonáran~~me~~ mis celos. (Se entra)

Anne... Señor, ¿a entiar te vuelber?

Jua... Lienenme loco, Alimeno
estas cingmas a Blanca,
y en esta ocasion pretendo
entenderlas y suceda
lo que sucediere.

Anne... Temo

que te heche sol a perder.

Juan... Si no es cuerda, y yo me veo
apretado, clonamente

le dixé que no la quiero,
por satisfacer á Blanca,
y á sol castigar su exceso.

en Sol. --- mañana o pienso pagar } Blanca
la visita. } y Celica

Blan. --- Perde ahora
me obligan á denear
tener mucho que har
á tan buena pagadora.
Y así quiero que quedemos
tan amigos, Sol hermana
que jamás nos apartemos.

Sol. --- Soy en eso tan dichosa,
que por que principio demor;
ver en tanto que esta aurente
mi padre y la ciudad,
haverá xer solamente
conuelo á mi soledad.

¡Estraña máquina emprendo!

Cel. --- D.ⁿ Juan es este.

Sol... Vendré
a D.^a Blanca siguiendo

el... Divinula.

Sol... En en esta

conseguir lo que pretendo.

Señor... No he querido, Sol hermosa,
que sola pose mi hermana
esta ocasión venturosa,
que tengo el alma envidiosa
adicha tan soberana.

Sol... Ven, D.^a Muñoz he creído,
que por colmar la ventura
que hoy alcanzo heven venido:
hallar, ola.

(Cuidados con
sillos)

Muñoz... Que hermosura! (ap.)

Juan... No estoy tan agradecido
de que te vengas a honrar,
por lo que en sangre me toca,
Sol, q.^e me quisiera hallar

con fuertes para peigar
lo que agradece la boca.

Sol... Esto es dar satisfaccion (ap.)

Blan... No se ha podido abstenen
regresar alla ocasion.

Nim... Oy esta Roma ha de arder,
y yo presto se veran.

Vino... Hermana, ad.ⁿ Juan Divierte
mientras digo mi dolor
a Sol.

Blan... No pudo la muerte
cumplir mi intento mejor.

Cel... El caro vino a ponerte a Sol ap.
en la mano la ocasion,

Sientame al lado de Sol d.ⁿ chuno, y al de Blanca d.ⁿ Juan.

para convec del todo
si hay reliquias de apicion
tuya en d.ⁿ Juan.

Sol... De que modo?

Celi.... Con la ordinaria invencion
de dar celos.

Sol.... Dices bien.

Cel.... Pues tienes a un niño al lado
de tantas ^{prendas} ~~partes~~ dotado,
tan excelente, con quien
le puedes dar mas cuidado?.

Sol.... De la canon porate.

Cel.... Finge gran divertimento
con él, y intenta veré,
si alguna señal se ve
en D.ⁿ Juan de sentimiento.

Sol.... Aunque es o darle lugar
de hablar a la q.^a me ofende,
conviene disimular
al engaño, que pretende
mi amor ciego ejecutar?

Ina.... Perdona si he quebrantado
Blanca, vuestro mandamiento

que bien estoy disculpado,
si advertir que me ha obligado
la fuerza del sentimiento.
mandáteme que no entienda;
Dueño soberano aquí;
mas es tal la pena en mí,
que al mismo Infierno bajara,
como á este cielo subí.
Las presiones misteriosas
vuestras graves razones
han sido en mí poderosas
á romper obligaciones
en quien ama tan forzosas.
Dos años ha que fiel
os sigo sufriendo enojo,
y ayer ingrata y cruel
me bolviste á los ojos
sin verme este papel.

cueltrale el papel q. dió Blanca á Agüero, y buelvelo
Blan... cerrado está: ¿Estoy viendo? ¿á la faltriguera?

Juan.... Y tras esto vengo a vños,
que ninguno alcanza huyendo;
¿El vivir aver requiero?
porque sino no os entiendo.

Uenche con mi penson
fui a vñestra Calle a deshoras,
don hombre hallé al balcon,
si acaso hablabam, Señora,
con vos, vos sabreis quien son.
Yaunque ardiente vorimua
todo un Infierno en mi pecho
callando mi mal sufría
Repetando ami despecho
la causa que me ofendia.
Embuitieronme que acaso
los amano mi paciencia;
mas mi espada a todo paso
les hizo ver el ocaso
del sol a vñestra presencia.
Y tras esto motejais

20
mi ligerera? No entiendo
los misterios que Tocán:
¿por ventura condenáis
el correr mucho siguiendo?

Blan.... ¿Que escucho?

Juan.... Quando sabeis

que no empieza tan alta - - - - - F
de años ha, respondeis:

no lo conozco esta falta,
que es no esperar? ¿Que quereis
con estas cifras, mi bien?

Habladme claras razones,
basta que vuestro denden
me mate, sin que tambien
me atormenten confusiones

Blan.... ¿Si un papel ha leído (ap
ni es quien anoche me habló,
que ahora he desconocido
la voz: sin duda q. ha sido
un nesto quien me engañó:

Claro está: no pudo ser
tan cobarde un caballero.

D.ⁿ Juan?

Juan... Señora?

Blan... lo quiero Cap

declararme hasta saber
si a' sol tiene amor primero.

Pues mi' papel no ha leído
en su engaño se ha de estar,
que si en amarme es fingido
cruelmente vendrá a quedar
si él queda favorecido.

¡Cuanto os he dicho nació
de haver pensado que fuisteis
D.ⁿ Juan quien anoche hujo;
mas siendo vos quien seguisteis
todo lo dicho cenó:
cualo demar mi uiso
pues es justo no os espante,
ni vuestro fingido amor.

pida a una estrella favor
quando tu sol soy amante.

Juan... De sol? si jamas ha sido
sugero a mi aficion.

Sol... mira?

Cel... mi imaginacion
se mira aca ha tenido.

Sol... Ma Diga Dios tu invencion.

Wuño... Que es esto sol a mi vida?

Quando a digo mi cuidado
a mortais tan diextida?

Sol... Ciego esta a enamorado,
y yo lo a defendido.

Wuño... vive el cielo q. es hablalle

hablar a un tronco a una fiera;

mejor me espera q. calle.

Wim... Pasando estan la Carrera

Caballero en la Calle.

Sol... Blanca a la ventana a verla

salgamon.

Wuño... Si ese ariebo

serán sus rayos sol bella
serán Caballeros del sol,
los que pasaran por ella.

(1.º)

Blan... ¿Qué haya la fiesta amén,
que me impide las ve amor.

Juan... ¿Cuándo alcanzaré mi bien
el fin de tanto dardar?

Blan... ¿Cuándo asegure el favor.

Juan... Ya años he Blanca bella
que estoy firme en mi posar.

Blan... ¿Sete años de Partir Jacob se via.

Juan... Con esperanza al fin se ponea,
si mal viviera y mal muy poco hacia.

Blan... Al fin llego viviendo a merecerla.
Vanse las mugeres.

Juan... Dicho yo pue mi primera alcanza
a ver el rostro ya de la esperanza.

Unio... ¿Que quereis hacer?

Juan... Yo digo

que si os agrada, salgamos
a ver la Carrera.

Nuño... Vámonos. 2.º Paran de 2.ª y 3.ª

Dentro... Usparte: Dios sea contigo. *quitar. Milla*

Ese caballo matad.

Nim... El jinete ha dado en tierra

Nuño... Fecances con esta guerra

Nime... Uta no le traen.

Sacan a Uteneto entre Sancho y otro criado.

San... Ponad

un ^{boco} ~~hoco~~ de agua.

Utenes... No es bien,

que la sangre albrutada

dien que se queda helada

San... Cual haya el caballo ameno.

¿Llamaremos un Barbero?

Uten... No

Juan... Es Uteneto el que cayó?

Nuñ... El es. Ayuntamiento de Madrid

Jim... Juraralo Yo.

no le arma lo Caballero.

Juan... Yo fette la cortena

por la enemistad; que es esto?

Que sentis Señor ituneto?

Jim... Señor D.ⁿ Juan?

Juan... Et se' mia,

que me peca.

Jim... Yo lo creo

verueto mucho valor

San... Que ~~sentis~~ sentis?

Jim... Algún dolor

en esta mano.

Saca D.ⁿ Juan un lienzo; al sacarle se le cae el papel
de Blanca; y ata el lienzo a ituneto.

Juan... Pereco

mostrarle aquí verueto.

Llegad la mano

Jim... Que es esto?

¿Por me dais remedio?

Juan... Vtamente

es honrada valentia
dar guerra al competidor
para matarlo despues:
que un doiente no es
hazonda ser vencedor.

San... D.^o Juan y Luna sacó

entre el pañuelo un papel,
¿si Blanca es el dueño de él?
pues nadie lo ha visto, yo,
si puedo lo cogere.

Vtan... Señor D.^o vino aquí estañ?

Vtano... it ver si algo me mandais.

Vtan... El serviro yo tendie
por dicha presunzion.

Señor, el coche está aqui,
si en él quierdes irte.

Vtan... Si,

a Dios.

San..... Esta es la oracion. ¹² Levanta sancho el
vase trin.^{to} sancho, Criado y criado. ¹² ~~¿papel~~

Nim.... cunra el contraxio q. tienes,
ello es gran cosa lex rico;
al mas grande, y al mas chico
mueven sus males y bienes.
Hasta D.^{no} Muño que aqui
contigo debió quedarse,
va con él sin acordarse
a despedirse reti.
Yo se' cierto, que si fueras
tu, señor, el que caías,
aun la tierra no hallarian
sobre que muerto cayeras.
Pero si puto de muerte
tiene tido en esta vida,
que en su muerte la caida
fue de muerte del contento
que gozaba en el corren:
tu que un caballo enan

el vuelco que tendrá
el que no puede caer.

Juan... Que no embidio te prometo
el poder que sineto alcanza
supuesto que a la mudanza
fortuna está sujeto.

Min... Eso, ignorante ha ver,
señor, el que lo dudare,
mas dize lo que ducare,
es beato el parecer.

¿Ay cora como aquel coche,
que con tanta quietud rueda,
la tarde por la alameda,
por el arenal la noche?

fol. [La Comedia, a Tablada,
si es Invierno. y claro el día:
a las 12.^a uenica
si hace la tarde perada,

fol. [pues en madrid. es por
las mañanas del verano

14

Por con el freno temporano
 Bueltos a la calle mayor.
 Las tardes que esto es muy justo
 a retacha y boluerie al prado.
 si es posible acompañado
 con amigos de buen gusto.
 Uñda, para, buelve, espera,
 no me mueles, mas despacio,
 muy braciado y lacio.
 permiabierito en la tetera.

14

no

+

no

Soltar la capa y perdiendo
 un poco mas la verguenza,
 quitar al cuello la tierna,
 irie acá y allá cayendo.
 Uñima a mano derecha,
 y arrojandose al estivo,
 pechar con mirar altivo
 ala ventana una flecha,
 y en parando todavia
 boluer a mirar otrian

no quisi no temiendo mas
que ver allí que en turquía.

Si topar la tapada; niña,
¿queréis entrar aquí?
¿y reñirán? Para; á mi
no hay quien me cele ni riñan.

Entrad, y tendreis las dos
coche y dulce, cangre bello:

¿seréis hombre para ello?

¿si muger para ello vos.

De veras? mi bien, merece
que dades, mi cortenía?

Que haremos, Señora tía?

Cortenano me parece.

Entra: el entrado quitad.

¿y tal vergüenza! ualdito,

Si mire q. ha veir' mi quedito:

come era cortina: andad.

no entrad la cara, señor,

Si mire que en fiado esta vieja,

17 [y lo demás que se deja
para el curioso lector.

80

Si hay mas gusto, ni al vivir
llamo Yo vivir sin ello,
y si nunca he extendido
luego me quiero morir?

10

Juan... La podria ser que algun dia
alcanse a ver tu esperanza
en tu fortuna mundana,
pues Yo la he visto en la mia.

Nina... Como, Señor?

Juan... Grandes cosas
hay de nuevo.

Nina... No me mates,
habla, acaba, no dilates
estas nuevas venturas

Juan... Blanca me ha favorecido

Nina... Luego lo vi.

Juan... En que lo viste?

Nina... En que tu me lo dixiste

Juan... Quien tuviera un buen vestido,

o una joya para ti.

Nim.... Por qué?

Juan.... Por era frialdad

Nim.... Recibo la voluntad.

mas D.ⁿ Beltrán viene aquí.

Juan... vendrá por su hijo.

Nim.... Es claro,

que es su padre y su galán.

Juan... No oírano de este Laguan.

será mi secreto amparo.

No repeche mis pariones,

y me impida mi fortuna.

Nim.... Siendo pobre, hasta la luna.

ha a andar por los rincones. - *Qued.*

en Toldo corto.
V. Vuelto y lancho, y vuelto saca en la mano el papo.

San... ~~Exel. Laguan~~ ^{la Tula} una prima,

^{junto al Laguan} cuando el pañuelo sacó

salvo embuelto en él y lo

puse el pie al de nudo en cima;

Y sin que nadie me viera

lo cogi.

3

Utin.... temblando voy

á abrirlo, que cierto estoy

que es la aquella ingrata fiera. {libre el pap.}

San.... Esta es letra de mujer.

Utiner... sin firma por mas secreto.

San.... letra en dueño directo.

Utiner... Dye.

San.... Comienza á leer. {lee Utinestro.}

Utin. lee... At tan idalga patria

" fuera crueldad la equívoca;

" agradecer tu fama,

" puta ocasión veta mía:

" al balcon de medio día

" a media noche te espero,

" donde hablarte á solas quiero

" que en las cosas expusieron

" libreros tentaron son

" un papel y un encudero.

repr. Blanca en su vida. Vch rigor

«inhumano sentimiento!
todo me abrasa el furor!
Que infierno en el alma siento!
Este es efecto de amor?
¡Oh ingrata! Quán sin provecho
tantas fincas he hecho
pues ya todo se truco,
que es envidia y amor no
esto que me abrasa el pecho.
¿Que es el hombre verdader,
Sancho?

San. ... ¿Yo está en el lugar,
y esto no se ha reparar
a otro, señor, que a Cid:
mañana viene.

San. ... Un año
es un día en mis prisiones.

San. ... Engañosa dilaciones (ap.
Remediarán estos daños.
No te entregues al dolor,

brevue en ti, cobra quietud,
que importa mas tu salud
que D.^a Blanca y su amor.

Y por dicha no sea

ella el bueno al papel

Van..... Ay Sancho, que dice en él;

a tan idalga perfidia!

Que D.ⁿ Juan, dos años ha

que a Blanca enamorado

en requirida ha posado;

y es mi mal; cierto sea.

Al balcon venedio dia

a media noche te esperd;

¿qué indicio mas verdadero

de la desventura mia?

Que este es Sancho el balcon solo

sin apresto y la tres

de la otra Calle ya ves

que al nacer lo mira el polo.

Libiano. *tercera son*

un papel y un Encudero;
este encudero es Aguiro.

San... Infelice en tu afición.

Crispín... ¿por eso se ha encusado
v llevarle mi papel,
que por la mano con él
Dⁿ Juan, sin duda ha ganado.
todo confirma en mi mal;
no busques medio a mi pena,
pues el cielo me condena
a Infierno tan desigual.

Sancho... Remediar el mal cruel
con aflicción tan entera?
mas que el mal rucero, ¿año
aflixire mucho a él.

Aun... eso puedo mas.

San... Oye, aplaca
el dolor que ya yo oídno
como del mismo veneno
salpa, Señor, la triaca.

Aun... Como? Ayuntamiento de Madrid

San.... D.ⁿ Juan Revivó

hay sin duda este papel,
lo que Blanca ordena en él
no sabe, pues no lo abrió.
Ve esta noche, y ver D.ⁿ Juan
finge como la parada,
pues quedó Blanca engañada;
quién los cielos querria
que tu en su nombre pongas
lo que tu afición no alcanza,
y tendras gusto y venganza
gozando el bien q.^e deseas.

Ant.^o.... Bien dices.

Sanh.... Sabrás Señor

al menos con este engaño
hasta donde llegas el daño
y a que se entienda el favor.

Ant.^o.... Dijo que me has consolado.

San.... Impedirás sus efectos
sabiendo así sus secretos,

e... que el Buena Razón de estado,
V. Criado... Señor, ataquero está aquí.

Atan... Quien?

Cria.... Ataquero, el Ecuadero

A D.^a Blanca.

Atan... ¡th emburbeno!

dan... Divimula.

Atan... Karelo aii

porque a Blanca no prevenga;

mas tu examina su pecho;

y si la verdad sospecho

su justo castigo tenga.

(se retira)

Sanch... ¡si es tu gusto trinte xel!

Desame que yo lo ordene,

que haga voto solemne

que pueden doblar por él. } V. Vagueno

Atan... ¡sea Vagueno bien venido.

Que hay por acá?

* Vague... solamente

saber si algun accidente,

Señor, ha sobrevenido

Madrid

al dño vela caído

Umen... No fue nada.

Uque... Gloria a Dios,

que os deseo el bien a vos

por Dios, como a mi la vida

Uñ... Dios le guarde, que no estés

perdido en mi ese deseo.

Uñ... Nunca la ganancia veo. (ap.)

Uñ... ¿Que hay de Blancco? ¿Salio ya

ella viva?

Uque... Ya quedo

en su apresto encerrado.

Uñ... ¿Tan fiera y tan recatada

como siempre?

Uque... No hay quien pueda

un rigor encenir

ni fur la aipera, tanto,

que si es angel por lo tanto

es Demonio por lo equivo.

Uñ... Valgame Dios. ¿Que jamás

enfín le dióte recado
mi papel enamorado?

(10)

Uque... Con el mismo Barrabán
tratará xero primero.

San... Esto se hablar por tentana
no hay que tratar?

Uque... Cosa es Uanca.

San... En los puntos viene Uquero. (ap
con todo havein a intentar
dante un villete.

Uque... Por Dios

que es en vano; mas por vos
la vida quiero arriesgar.

San... Oia, a Uquero regalad
nuestras escavo - - - (v. l.)

San... Cenémon

junto hoy, porque se queremo
mortar nuestra voluntad.

Venga Salchicha y Solomo
y a faltar mucha bayada

De bacalao y percidia:

¿Comeirla viguero?

Viguero... sí como;

a todo al fin me acomodo,
y en bulla muerdo un ceped.

San.... Puel roltad el cintto muerped,
que afe q. ha de haver vetodo. *Finie.*

Jenr Beltrán y Blanca. Salen.

Beltrán.... En algo, Blanca ha ^{trocarve} ~~utracarve~~ el gusto
la ley guardando y la razón siguiendo
vilo decente provecho y justo

Blan.... Hacer tu voluntad solo pretendo;
mas premalo mejor y por tentura
entenderai lo mismo q. yo entiendo.
Por ser tan ruc vamento me procura
merecer: la opinion y la contieno
mas no hay hacienda en uerceder agura;
sin medida es su credito mas es
es la misma oracion de su ruina;

pues á gartar le obligó con exceso,
¿Y si la hacienda con intencion te inclina,
el cielo no te dió tambien requera?
¿Adonde el ciego de reas camina?
¿No trueques á dinero la nobleras
que era ha ver en un Malgo pecho
ultima apelacion ala poblera.

Belt... Dame los braron, hija, que no ha hecho
el cielo, padre alguno mas dichoso.

Blan... Yo lo seré si quedas satisfecho.

Belt... si quedo, mas haréte no imperioso
Padre sino amigable conserero,
Blanca, un advertimiento provechoso:
algunas caras nobles considero
al señoril doel entronacidas,
que wellas fue el culto solo el dinero;
las edades presentes y pasadas,
togas, armas, y purpuras sin cuenta
han visto con dinero conquistadas.

No puedo yo negarte q. la renta
 que me dexaron, hija mi parador
 con honra y con decencia me sustentan.
 mas para vlos padres los cuidados
 el amor vlos hija ambicioso
 a mas que a conseruarse en sus estados.
 si con mediana hacienda noble expor
 te doy, que te adelanto? Que acrecienta
 con hereditado nombre generoso?
 si da copioso fruto el caramiento,
 no es la disminucion mas evidente,
 Dividida tu hacienda, q. el aumento?
 Asi no ha de admirarte, q. yo intente
 siendo tan rico v. netto, desesperanca
 cumplir porque tu casa se acrecienta.
 si nobles a la tuya igual no alcanca,
 tampoco a un riquera iguala alguna,
 lo q. una baja, sube otra balanza.
 si dices que es rugeta a la fortuna

igual mira un Imperio exceptuado
el ambito del cielo y la Luna.

Pienso, Blanca, bien q. cuanq. me agrada
tu honra preuncion quiera verte
meno, vueltes y mas considerada.

Blan... Quiero en pensarlo bien obedecerte,
mas no en hacerlo. (ap,

Belt... si le das la mano
contento aguardare Blanca la muerte.

Belt... Para.

Blan... Coche ha parado.

Belt... tan temprano?
Quien sera?

Blan... Sol, que viene a visita.

Belt... De que te huelgues, hija, estoy ufano;
alegrate jamas año a año quito;

Yo y puer discreta y principal doncella
es sol, y sea tu amiga sollicita,
proua en amistad correspondella,

no | porq. tus melancolicas pasiones
diviértas alegrándote con ellas. (V.º)

Blan... Uno es ya velas de los cirrones.

En Sancho y Anesto.

San... ¿Tu padre hablarte ayer,
y hoy por la respuesta vienes
á la misma pieza q. tienes
demo que te heche á perder.

Blan... ¿Porque Sancho?

San... Porque veo
que es tal nuestra condicion
que nos quita estimacion
el mostrar mucho deseo.

Anes... ¿No es Blanca?

Blan... ¿No es el que veo (ap
Anesto?

San... ¿Oacion diuina

Blan... Engañame, si me engaño?

An... Blanca hermosa?

Blan... ¿No me para, que deseo (ap

decirle mi parecer.

cum mal or tratas, sineris,
pues quando estais indispuerto,
merced no venis a facer
tan temprano.

Aan... El alma nua
adivina, me dictava
que sola aqui me esperava
la gloria que pretendia;
y en las alas del amor
or vine volando a ver

Blan... ¿Elas huvio menester,
quien es tan buen corrector?

Aan... ¿En desprecios, o favores? (ap
¿quien or ha alcançar,
cum no le barta bolar?
¿Que es esto? (ap

Blan... ¿cuandais colores?

Bien decís, para seguir
alas haveis menester;

que lo que sabéis coner
es bastante para huir.

2
(Viol^{va})

Aun.... Es verdad que a quien no gata
le obia qualquier vignerá,
y an' qualquier vignerá
al que no huye le basta.

Blan.... E' cosa llana, que es esto
lo que he querido decir,
que vos no podéis huir
sin dexar vuestro vestido.

Aun.... Por la merced q. me haceis
ben el suelo que pisáis,
pues vuestro digno
señor, que ya entiendo,
los enigmas de que ayer
desentendía a los vuestros.

Blan.... Envidado me pusieris,
y al fin los vine a entender.
Que los engaños q. haria
opuesto la veracidad

de la noche á la verdad

después la luz al día.

Y á entender he venido,

quando por ventura os fuera

mas quisto que no os diera

á entender que os he entendido.

Uen.... Yo os entiendo

Blan.... Sí creed,

que entiendo q. me entendier,

pero dicho os lo tendier,

para quando lo entendier. (Vé)

Uen.... Uy Sanchó! Yo soy perdido

San.... Como Señor?

Uen.... Del engaño

que hicimos, el de engaño

ya D.^a Blanca ha tenido:

la muerte á mi bien se opone.

Sanch.... No te aflijas

Uen.... Que he de hacer?

San... Procuramos de hacer

lo que la muerte dispone

Aun... si ella concierta mi muerte,

Del remedio me despidó

San... alguna vez ha podido

mas la industria que la muerte.

EE

Don Francisco de Paula
Don Juan de los Rios
Don Juan de los Rios
Don Juan de los Rios
Don Juan de los Rios
Don Juan de los Rios

[Signature]

1700027556
Ayuntamiento de Madrid

Leg.^o de M. n.^o 27

(La I. n.^o 4)

La Industria y la Ficta.

2

Acto 3.^o

App. to 1.^o

Tea 1-119-8, A

H

2

Quinto de Mayo 1511

Quinto de Mayo

1511

26

G. Sol acabando de leer un papel y Blanca y Cecilia.

Blan.... ¿degradate?

Sol.... Blanca mía

siendo una blanca mano

y tu ingenio soberano

¿degradarme podra?

Con esta voz ya segura

estax en amor dichosa,

pues hecha tu mano hermosa

con tus dedos una ventura

Blan... ¿el manto de púrpura tanto

como el dejer el papel

¿le diria a las letras vil

fuera de amorro encanto,

que por ti determinada

segun en servicio gano

como la pluma en la mano

pondre en el pecho la espada.

Sol.... La misma correspondencia

hallaron siempre en mi pecho.

Blan... Inicia amor q. en tu pecho
se logre mi diligencia,
y que a D.ⁿ Fernando veas
en tu afición abarato,
q. como propio cuidado
me afige lo q. deseo,
pues libiarme an' consigo (ap
Kui celoso tormento.

Sol.... Ya entiendo tu pensamiento, (ap
mas no entenderas el mio,
sin que mi traza engañara
efecto largo prometido.

Blan... un hermano viene; yo quiero (ap
darle lugar: Sol hermana,
dame licencia un momento

Sol... Donde vas?

Blan... A hacer formar

pues al Sol he de hacer dar

un cielo en un apunto. (re

Sol... En tu quarto, Blanca mia,
 ha un vicio, que es una blava
 que se va cielo tu cara,
 y gloria tu compañia.

S. D. Nuño... Fortuna quiere ayudarme
 pues pone a mis pretensiones
 oportunas ocasiones.

Cel... D. Nuño viene.

Sol... Et camara me
 este rato que a mi enredo
 importa la soledad.

Celia... El llega

Sol.... Con brevedad
 lo despediré si puedo.

Nuño... Bien tengo como amante verdadero,
 que mis razones, si han alcanzado,
 mas el perdón espero
 si adviertes q. la gloria es mutante
 si no puedo explicarla.

120
nemo puedo denar y publicarla.
¿Ver como tras la noche tenebrosa,
Entre purpura, naciendo y planta
se muerta el alma hermosa
y mientras en albor se levanta
brida de mil colores
el pincel en las plantas y flores.
¿Ver como tras la borrasca tormentosa
que con las ondas azota los vientos,
y con furia violenta
lucharon entre si los elementos
tiende el sol su melena,
que alegra la región y el mar entena.
¿Ver como...

Sol... Basta, niño, ¿c. entado
[Alcario no ha de dar ese rodeo
en que mi rostro hermosa
da mas luz tras la ausencia a tu deseo
que el sol y el alba pura]

¿Eran la fiera borrasca y noche oscura? 24

Prohija airada, fieras exigüitas,
¿van mar g. a encarecer vtu deses
las fuerzas infinitas?

Pues no te cames mar g. No lo creo:
una fe no igualada,
me doy por entendida y obligada.

¿Quieres mar?

Chino... ¿Vas a capar el penamiente
a tan alto favor.

Sol... Pues si agradarme
solamente es tu intento
una cosa has a hacer para obligarme
si bien dificultosa
a tu amor igualmente prorechora

Chino... ¿Vas a vida y alma y libertad ser tuyas:
el labio muere, a muerte me condena.

Sol.... Pues pídele que muera
de repetirme tu amorosa pena;
que la mucha perfidia

el gusto cama y el amor artia.

Evitar quanto puedas mi presencia,
pues tu amor me desprecia, y lo que es
será cuerda advertencia,
que con la privacion crece el deseo;
y así mientras te miro,

ni me haces falta, ni por ti suspiro.

Y al fin si quieres ver tu amor logrado
procede al paso q. tu pecho abraza
cortes y recatado

en tanto q. soy huésped en tu casa,
que en ser tuya, confio

que ha de ser contra ti sagrado mio.

Ornó.... Bien muestras tus entrañas, sol, equivas

sol.... Esta prueba he de hacer de tu finca.

Ornó... De ti por ti me privas?

¿He de seguir huyendo tu belleria?

mas dulce dueño, el solo

venni acciones en tu gusto solo.

De obedecerte puro y mis enoson

Reprimire a penas emi paciências; 23

y tus hermeros opo

no me verán semas en tu licencia;

solo pedite quiero

que no te olvides a q. audente muelo. (E)

Sol.... Que dices Celia?

Cel.... Que estoy

compusa como no alcanço

los fines a tus intentos,

y a medir tan extraño.

Quando veo q. a Blanca

tienes celos declarados

hacer, señora, con ella

la amistad tan firme lastor,

que o me engaña tu paciencia,

o me admiran tus engaños.

Por estar tu padre audente,

esta noche has concertado

ser su huésped, sin ver

que tiene Blanca un hermano
moro, galán y tu amante,
que atú opínion hará daño.

Sol. ... ¡Ay Celia! Quién tiene el pecho
celoso y determinado,
ya á executar sus deseos,
y ya á vengar sus agravios,
no mira en inconvenientes,
pues mas increíbles casos
solicitan mi cautela,
que tu habías imaginado.

D.^o Juan ha visto mi espro
con los enredos que trazo
aunque aventure mi honor.

Cel. ... ¡Utemefarte es en vano.

Sol. ... Eucha, pues, el papel
en que fundo mi engaño,
que en nombre d.^a Blanca
escribo á mi dueño ingrato.

Lee el papel que salió acabando de leer. 22

Lee... Un caso tengo importante
esta noche que tratar
venid en dando las doce
que en mi balcon os aguardo.

Celia... ¿Yo dice mar?

Sol... Por no errar.

Celia... Es conveniente recato;
¿mas si conoce tu letra?

Sol... Blanca con su propia mano
a mi suego lo escribio.

Cel... ¿Que amor mío sepa tanto?

Sol La Virgen que crida mi padre
con cielo y con cuidado
y que a un D.^{no} Fernando mudo
con penamientos livianos;
y por esto me importaba
mudar letra, por si acaso,
antes q. en las venas dueño,

diere el papel en sus manos,
y que tenerlo quería
previendo para quando
me quixere la fortuna,
dar vacation a embiarlo.
Contandole mil fineras
que a crearme la obligaron,
q. tengo abaracado el pecho
por el fingido Fernando;
y la aseguró en sus celos
ser la media noche el plazo
que señaló en el papel,
que viendo q. para hablar
D. Juan, y lo por ser deudos
tenemos tan libre el paso
creyó ser otro el que adoro
y alegre ayudo al engaño.
Cel... sutil imaginacion;
¿mas con quien has a embiarlo?

21
Sol.... Con utguero, q. al entrar
me dixo, q. en cierto caso
ha menester mi favor;
y esto he de pedirle en cambio.
El viene, dexame hablarle
a solas, y a Blanca en tanto
entra, Celia, a entretener,
y mira que con cuidado
te aparte de los balcones
porque importa a lo q. trato
que no sepa ni imagine enemigo
que con Blanca no quedamos.

Celia... mucho engaño quiere
la fabrica de un engaño. (V. 7)

Enaguero... Sol hermana?

Sol.... Por mi vida

que me tiene con cuidado.
¿En qué te puedo ayudar?
Que ya lo estoy buscando.

¡Ayue... Plegue á Dios bella tempra
que ere ofrecimiento indulto
or pague Dios, q. es quien paga
por pobres y desdichados.
eso se por donde comienza
á referir mis trabajos,
que si lo callo poderco
y temo si no lo callo.
Yo vivo, y diciendo vivo,
digo que soy desdichado
digo que vivo muriendo,
digo que me lleve el diablo.

Sol.... ¡Denn, que es desesperar?
¡Ayue... Que hay q. esperar en mi estado?
¡Puede dar todo el Infierno
mayor tormento q. un año?
Digo al fin q. á Blanca vivo;
ánima, que la he caído,
aunque ve amor y crianza

me da, temora, mal pago.

Eta' se quiebra conmigo

(como sino hubiere caído)

mas ocañon au enojo

sus vlos que mis agravios,

Porque se cierto penante

venit que prenden sus lras

le quise dar un papel;

¡mudad vos q. gran pecado!

Sol. ... ¿Quien es el Fallan?

Uque ... Por quien

terciara yo en este caso

sino por quien es tan noble,

tan discreto, tan idalgo

y pariente vuestro al fin

como lo es D.^o Juan?

Sol. ... ¿eh falso?

Uque ... ¿ue esto me debeis. De suerte

toda vuestra comar amo

que olgára por fin el verle
con mi sentida canado.

Sol.... Venite enemigo veas (ap.)

el termino de tu año:

¿Tal fin admitió el papel?

Uygue... Sin aburlo ni aun murcillo

me mandó que lo trajere

a D.ⁿ Juan, hechando vayo

por la boca y por los oñs.

Sol.... ¡Punta pena de un ingrato! (ap.)

Uygue... Después acá, ni me mira,

ni habla, y entor temblando

de que en despedirme al fin

han reparar los mublados.

Ua puer que vos tan amigo,

y puer la causa del daño

fue cosa vuentra, tomad

en estar pacer la mano.

Sol.... La mar dichosa ocuñon

ha querido el cielo darme
 que vuestro mismo deseo
 pudo pedir para el caso;
 mas habéis prometido
 el secreto.

Ague.... Seré un marmol.

Sol.... Sabed, no sé si lo diga.

Ague.... Sentra por tan Estacio
 que a un pecho vivo
 no podéis mejor fiarlo.

Sol.... Debajo de este sepulcro

estguero, o he de hablar claro.

Yo D.^{na} Juan adora Blanca.

Ague.... Qué decir?

Sol.... Verdad os hablo:

y esta amistad q. conmigo
 veis que os muevo ha durado
 en por tener ocasion
 para verlo y para hablarlo.

Ella en efecto le escribe
Este papel con mano,
y me pidió que con vos
se lo embiase, callando
el ser tuyo, que no quiere
su flaqueza declarando;
yo es la declaro, y para
un hombre que es tan idalgo
secreto q. un mundo importen.

Aque... Como aora se lo y callo.

Sol.... Dadsele, puer, que yo fio
que en premiarlo no anda errado.

Aque... Fue mas premio que reuicio. dale el pap.
a vguero

Sol.... Yo solamente es encargo
que no le digas que estubo
este papel en mis manos,
ni que visitando quedo
a Blanca.

Aque.... Pended cuidado.

Sol..... Porque como por estar
ausente mi padreazgo
sin su licencia el caso
vivo con este pecado,
y todo vus lo fio.

Uque... En mas presto lo agradecer.

Sol..... Uque, pues, y vuestras paces
quedan, Uquero, a mi cargo,
que haciendo esto vos por Blanca,
quedareis reconciliados. (v. 7)

Uquero... El tentador enemigo
anda poniendome lazos.

Si
y ordenando por mal modo
que me muelan cada rato.

Uque... escape vivo

anoche entre las manos

de los Criados de Uquero,

por el otro papel, quando

el diablo me mete en obra

Jo 18
Cobruo p. do

12 para ir luego el mismo diablo
a rebelarlo a' utineto,
que ponga fin a' mis años.

Perdona Blanca que yo
no quiero arriesgar me tanto,
porque no hallaré otra vida,
y podré hallar otro amor.

Y perdona' un papel,
que tengo por mas barato,

(malo año para un.) ^{Obje.} rompe el papel
verá voto, que a' mis caros. (v. c. calles y baile.)

En utineto y sancho y julio venache con una linterna

Pul... Jamás a' D.ⁿ Juan he hablado,
no me puede conocer.

Sancho... ¿Internaro ha de haver
que lo de re delumbado.

Puega a' los cielos que venga
el esta noche a' la calle

y que Blanca salga a' hablale,
y quando efecto no tenga

el llegarla tu á gran
con el engaño que hacen,
el pensar que les daremos
no se puede desmintar;
que es gran parte de tu intento.

Arner... noche obscura, ni esperanza
pongo en ti!

Sancho... todo se alcanza
con industria y refugio.

en un Juan y Jimeno se noche

Jim... siete años se tanto Jacob servia
y al fin llego sirviendo á mercalla,
dijo tu adonada bella.

Juan... si Jimeno.

Jim... mucho fice
Blanca es tu prime amor;
Cana se quiere vender.

Juan... Debe tambien saber
como yo su gran valor

Don... ¿tu constante y fiel
entre de dener y dān
servirán otros siete años
a tu divina Raquel?

Juan... Y son pocos.

Nim... Vive Dios

que pienso que se es vbiada
quan limitada es la vida
en este tiempo a los don.
Antiguamente vivia
un hombre quiniendo años,
y en pretensiones y engaños
quince, o veinte años;
no era mucho; mas ahora
que se es en la edad
hace muy gran necesidad
quien mas vea me enamora.

Gen... y celia ala Tentana

Cel... Advierte que es grande horror
en una homicida doncella.

Sol... Celos, todo lo atropello

16

quien con celos tiene amor. //

54
no. 57
57
mas graves yerros hicieron
Diosas, Reynas, y naciones;
cuyas heridas personas
exceso al mundo fueron.

no
Que mucho que mis pasiones
precipiten mis intentos,
si me cercan mas tormentos,
y menor obligacione.

//
No estan grande mi heridas
pues junta el remedio al dano
porque en lograr este engano
esta el conservar mi honor.

17
Pues que si a d. no han entrego
la mayor premia, le obligo
a que se case conmigo
aunque este por blancaiego.

Que siendo yo su parenta

47 En descubriendo el engaño
ha de remediar el daño.
48 Pues que le alcanza la afrenta.

O Celia... Quiera Dios que de ese modo
venra tu indutua a tu suerte;
Pero
~~mas~~ no ha de ~~de~~ honocerte
en la viz D.ⁿ Juan?

Sol... De todo
advertida celia estoy,
que la habla mudare,
y a Blanca le dire
que una menaigera soy.

Cel... Gente viene.

Juan... En el balcon
a la hermosa Blanca veo....

Ain... Murmuras el deseo

Juan... O soy ciego, o no lo son.

Ain... Ve con tiemo.

Juan... D.ⁿ Beltrán
no ha de estar tan a deshora

al balcon: ¿veis vos Señora?

15

Cel... D.ⁿ Juan es.

Sab... ¿Quién es?

Juan... D.ⁿ Juan,

Blanca hermosa.

Sol... Una criada

ve D.ⁿ Blanca soy yo,

que aguardaros me mandó

con una alegre embajada.

Aten... Hablando están.

Jan... Perismente,

si es D.ⁿ Juan va la invencion

Aten... Vamon á la ejecucion.

Sol... ¿Aguardad que viene gente.

Pregame con la linterna descubiertos á D.ⁿ Juan

Jul... La Justicia es Caballero.

Juan... D.ⁿ Juan ve vuna soy yo.

Jan... Perto en el lazo cayó.

Jul... Huelgrime D.ⁿ Juan se veor,
que solo á buscaros tengo.

Ingen... ¿quien soy, y que me mandais?

Julio... Con un alguacil hablais
de la Ciudad, y aunque entengo,
por ser quien soy, voluntad,
soy el señor obediante
un membrero obediente,
perdonadme y exuchad.

En esta calle he vivido,
que a una principal doncella
le quitais con pretendida
reputacion y marido.

Y os encargo que enmerdeis
esta nota, y el cuidado
bien a mi ~~pejor~~^{me} ha dado
reprenderos, si excedis.

Hacedme merced a mi,
(que en el alma sentia)
perderos la certenia,
que no os halle mas aqui.

San.... Oh qué bien!

24

Juan... Señor.

Jul.... Señor,

no hay que replicar en esto

Juan.... ¿Si acabo á fin honesto

de encaminare mi amor?

Jul.... Puede ser; mas no soy yo

con quien se ha de disputar:

mi oficio es ejecutar

lo que ^{de} Dios ~~es~~ ^{me} manda.

No traigo orden de anotar

en esta calle ^{de} ~~en~~ cipria,

hasta que el sol traiga el día;

y cumpla con advertir

que si á pajarita tocase,

(supuesto que es tengo ya

apercebido) xará

puerra que me perdoneis. ¡Apartame!

Sol.... ¿Qué viene que sospecho

que con esto mi invencion
ha de perder la ocasion.

Aun... Jamasmente lo has hecho.

Juan... Que tal pare! cuero o rabio!

Si que contra D.ⁿ Juan de Luna

de a un mercader la fortuna

guerra para tanto agravio?

Aun... cto te ofijas a ere mundo,

el verguacil se fue ya:

al balcon buelve.

Juan... sera,

primero, perdello todo.

Que si ^{si me lo} ~~me lo~~ este verguacil,

he de perderla y perderme;

pues fuera el dexar prenderme

aun oser, con vil.

Aun... Bien adviertes: lo mejor

es dexarla de cuidar,

y aunque te perc, aguardar.

que se pare este xipri. 13.

Mim... Desea que ya

Juan... Hallar un medio querria

conque a la calle salierse,

y el Recado me supiere

que D.^a Blanca me embia

Mim... Ven que ya se me ha ofrecido

una invencion conque puedo

parar la calle sin miedo

y poder ser conocido.

Juan... Uto meno si al balcon

no pueden hablar, y espiá

han verxivir.

Mim... Hasta el dia

lo xeré con la invencion.

tu, por lo que sucediere,

no leja me has y aguardar.

Juan... Claro está que ha revelar

quien de amor y de la muere. Go. lo 2.

San.... Con esto no te podría
en la voz denunciar
que es lo que puedes temer.

San.... Después puer que sola está
la calle.

Sol.... Sin duda alguna,
bolverá en viendo ocasión,
mas espera.

San.... Vth al balcon!

Sol.... Quién es?

San.... Et D.^{na} Juan de Luna
por estrecho amigo tengo
y el vni sus cosas fia:
si seris vos, Señora mia
D.^{na} Blanca, a dano vengo
y parte suya un recado.

Cel.... Pi que era Blanca, Señora,
puer se conocerte otra
todo el peligro ha cerado

supuesto que el menajero
no te conoce.

Sol.... No soy

D.^a Blanca y sola estoy:
hablar podéis caballero.

San.... D.^o Juan le dió una que ahora
a la buelta de la calle
me encontró, y queda rompiendo
con tristes quejas los aires
por mí o dice, que por tener
que en un papel le mandaron
que a media noche viniera
a girar el favor grande
de que por este balcon
hermosa Blanca o hablara,
y ahora desde un alquicil
le notifico de parte
del valiente el dentado
de en vsta y esta calle,

20/
no
me dei el orden Señora,
que D.ⁿ Juan quereis q. guarde,
que el por no dar ocasion
a inconvenientes mas graves,
revelando en esto mas
los vuestros que ^{sus} ~~mis~~ penares
q.^e hasta saber vuestro gusto
quiere enmendar que le halle
la justicia aqui otta vez,
recato y cuando amante.

Sol.... Celia, yo me determino:
concedas penas tias,
y si pierdo esta ocasion
puede ser que otra no alcance.

Cel.... Y el disponer lo q.^e intentas
por tercera mano hace
el engaño mas seguro
y la ejecucion mas facil.

Sol.... Señal me das, Caballero,

tan ciertas y tan bastantes
que no dudo que sepa
sepura puedo fiarme.

Y así le podréis decir
a D.^o Juan

S. Nimenio ciudad que talte de ciegos
edoncella principal!

no hay un punto vacante.

¡Hablando están, vive Dios!

Ella es libiana y mudable,

y in duda que por ella

se dijo: primo ocupanti.

Sancho... Justamente se resolveir;

Señora voy a avisarle.

Y vos disponed la casa

y en el balcon aguardadle:

porque él al punto que vea

sola y segura la Calle

venga a parar la dragon. Exortare

Sol... Pues ¡ presto, y Dios o guarde.

Cel... Bien engañado lo envías.

Sol... ¿Vedla falta que apagues

la luz, q. la veracidad

siempre fue el engaño madre.

Cel... Blanca duerme dormida

el que le quitan su amante.

Sol... Quien tiene enemigo y duerme,
no se quepa venir malen. U. la. W.

Vines... ¿Que hay Sancho?

San... Señor, atrevidas;

a Blanca tengo vedado

esta noche si te atreves.

Vines... ¿No dudas?

San... Las formales

palabras q. Blanca ha dicho

tengo aquí el recarte.

Vin. Di.

San... Caballero a D. Juan

Decid que quiere mi Padre
con el nexo porque es rico
contra mi gusto carame,
mas yo a D.ⁿ Juan obligada
agradecida y amante;
mas que las Indias entiendo
me prenden tan principales;
~~su muelo y suena pueron~~
y viendo que por concierto
es imposible que alcance
efecto nuestra esperanza
con mi codicioso Padre
me remuelbo aora su esposa,
esta noche, y entregarle
para firmara mayor
las prendas mas importantes;
y an le quedo aguardando,
que venga al momento y tiene
como vete balcon pueda
pues los altos umbrales;

Este es el caso; Yo voy
por escala no se pare
la ocasión, y tu Señor
queda guardando la calle (Cór
An... Vé, será la vez primera)
que se ve engañado un virrey,
y ^{no} el primero ladrón
que el Cielo por unto alcance.

Nime... Ya que está descubierto
el puerto hablaré si puedo
mas ya hay gente; cróme quedo.

An... Uno es solo, y se ha parado.

Nim... Utopia encasa la invención;
que a este galán no le ha hecho,
(pues repara) buen provecho
verme aquí; va la ocasión.

Nra.... Pedro, perdonar sapado
se tiene la luz o quia
que el havito haueis tomado

En tu santa Compañía
y aun van oliendo a peregrino
Vanes. Como andas sin adherencia
hermano?

Xim. ¿Que es maravilla?

Es nuevo andar en Sevilla?

Viendo un ciego a estas horas?

Para mí siempre está obscuro

el cielo y el sol, y así

el mar solo para mí

es el tiempo más seguro.

Pues sin encuentro ni asar

reperencia, bestia, o coche,

a mi devoto le noche

pueden abrir puertas. Vras?

Vras. Pues ido con Dios ahora.

Xim. Feligreses, grandecera

te te vras. Depara

tu devoción am hora.

Vin... Pues si me enseño con un
sero a hablar y contar.

Mim... ¿tengo y Dios por venir
matam a un sero y Dios?

Pero... El te ha y hechar a perder.

Mime... ¿no puede hombre ser cristiano
uno
este siglo?

Un... Basta hermano

Pim... Pues yo lo tengo ver
aunque pere.

Vin... El aborrido Cap
y la Calle temo; digo
que Viera, Viera amigo:
cumplid con vuestro debero.
Este no puede dañarme, Cap.
que es ciego y q. no lo vea:
este mendigo me vea
y no quien pueda enojarme.

Mim. Vra... Pedro, ami me maravilla

ver que limpio no salgais
 mas llevais limpia y encalla
 alma a Dios, y no burrais
 para el vestido enobilla.

G. lancho... Señor?

{ con una exala acord.

San... Es lancho?

San... Esta es

la exala: a ponerla voy:
 mientras pomeñola estoy
 quedate y llega despues;
 porque siendo a esta suerte
 junto el subir y el llegar
 ni tengas tiempo de hablar,
 ni Blanca te conocerte. (V. &

San... Bien has dicho: voy tras ti:

Cielo, permítte que diga

Yo, que mi suerte enemiga

hoy con indolencia temo. { V. San y Blanca y

San... Que es esto? sin duda alcañal

No faltaré vanoso en tu pena
que tanto no se serena
un rico sin esperanza.

Rea... Verán el fuerte varallo
que a Dios seguir imagina;
mas no querrás ofendallo;
id Pedro para gallina
que os hace llorar un gallo.

Repr... Gente hay en el balcón: fuego,
engañosa Blanca, en voz:
¿verán la debota? ay Dios!
do que ve esta noche un ciego!

Rea... ¿Pecó, no os barto negar
al tanto mas verdadero,
sin jurar y blasfemar?
Ehí fue carnero
y no le vimos jurar. Sube

Repr... ehí o me engaño, o sin alar
vanoso sube al balcón!

ello es sin duda: ah la muerte...

que el cielo atrevido cralar...

el fin han llegado a verte...

en el bien que han pretendido?

en

Silencio... y en efecto ha padido { Tulio

mas la industria q. la muerte.

Tulio... Hoy alcanzo un denden

un engaño la victoria:

Ma. Min... Utam gracia, y despues gloria

por siempre, amén, amen.

Rei... Colbre: vor a aviar

ami dueño desdichado;

pues estando condenado

no hay ya por el que rear? { apart. en guerra ad. Jm

Habla en secreto D. Juan con Nimenó.

Tul... La cruel, la desdichada,

que corrida y engañada

se ha de hallar!

San... Mas no burlada
ni el engaño que sea;
pues quando quedas podra
sin ningun denuedo el dano
copia la hora el engaño
el Medas el Malucia.

Jul... Mas como dexó al balcon
pendiente la crala?

San... Fue,
por si en peligro se ve
atmada prevencion;
que tan tarde es una clara
que esta la Calle segura.

Julio... La noche es tan oscura
que a ver mayor la oscuridad

Indu... Valgame Dios! tal crucha
sin que dolor tan extraño
arranque una alma tan fuerte
vun pecho tan dedicado!

no | 2. Cielo Santo, á lo que nacen
á tanto mal destinados
porque el parto no es verdadero,
porque la cuna no es maternal?

Num... Para quando es el valor

si te falta ^{me} en ~~esta~~ casa? ~~o~~ ^o ~~no~~

Juan... tener suprimiento aqui

fuera negad lo que amo 1330

conferir q. no mereço, *com o*

y no entender el agravio.

Min... une que estar en la Calle. 20

Juan... Mimenno ~~esta~~ engañado,

que en el inferno está puer q me abraso,

yno barto a parer et mal q. parer.

San... D^{no} Juan es etc, que ha venido 20

Jul... Alentado para hecharle

Wla Calle. ~~and~~ inner. Colind 20

San. Età u celo

fueron, y si lo intentamos

venida y el mundo
podrá causar mayor daño
despertando a D^{no} Beltrán
a que sepa su agravio.

D^{no} Beltrán... ¿quien condescenderá voces {ala vent.
la calle era alborotando?

Juan... ¡th feia enemiga mia!
¿que es el honor no buscado
para quien sus pernamientos
ni aun los ojos levantan?

Si ¿Dónde está la honestidad
que yo veneraba tanto?
la fingida compostura,
y el hipocrito rostro?

no se T La idola que adora
por tierra están derribada.
La Ciudad venia trizada
muro en poder de un tirano:
no le ha de parar libiana

No. si puedo: no has ignorarlo.
H. lepa el mundo tus baleras.
pues supe ya mis agravios:

D.ⁿ Beltrán, mira tu honor,
mira que te está robando
un ladrón la mejor prenda.

Beltr.ⁿ Que esucho!

Nim.^o Eso es remediando:
ver aquí que D.ⁿ Beltrán
a itenero cosa acordado
con su hijo...

Beltr.ⁿ vive Dios
que han venido a mi mano. (v.l.)

Nim.^o servirá el copleo punto
uno reverlo casado
para mas tormento tuyo?

Juan... ninguno mayor aguardo,
que en el infierno estoy pues q me abuso
y no bato a parar el mal que paso.

D.ⁿ Beltr.ⁿ muera el traidor!

Sancho... Esto es hecho

Dⁿ Beltrán aborrecido

(10)

da voces: ah trinte afrento

no escapará venis mamon!

Julio... Entienda a moruello.

San... Rompe las puertas.

Julio... De marmol

son.

Jim^o... La justicia es sin duda.

Julio... Espera; pues ha quedado

puerta la entrada al balcon

subamos por ella.

San... Vamos.

Ex. lo 2.

Jim^o... Ellos suben al balcon.

Juan... subamos tambien

Jim^o... ¿tu agravo

quieres ver?

Juan... Pues quien podria

no ver el fin verte caro?

(Ex. ante pronto)

Jim^o... Ah el padre a quien la muerte

le quita su hijo amado

por man^g lea^g la e^g verso

Quiere que mueta en su bairon. (v. 2.º Glor. 4.º)
en to. retirand. y tras el d.º Beltr. y unido, y cuada todo con
espadas venidas y facher encendidas; Blanca, Sol, y Celica).

Utan.º... tened, señor d.º Beltrian,

cruchadme, reportad.

Blanca es mi espora; con esto

no cera qualquier agravio.

Beltr.º... no cera, que n. es tan cierto

que dudo Blanca la mano,

es (aunq. es nobre señor)

para vos un hén tan alto;

es dar con esto ocasion

a que entiendan q.º forzado

la Revir por espora;

y no porque es honra tanto;

es un agravio que solo

se remedia con matar.

Oru.º... y el honor revueltos hija.

Beltr.º... sepan que fui tan honrado

que quise vengar la afrenta

en ^{mas} q. remediar el daño
S. Lanchero y Tulio con espadas demandan.

San... Señor D.ⁿ Beltrán tened

Crúno... muera ctanesto, y muera quien
le acompañan.

Tul... ~~seme mucho~~, ~~es difícil~~

y ~~estamos~~ determinado.

ctan... lo que importa es, pues perdistes
ya la ocasión de vengarte,
remediar a D.^a Blanca
para soldar el agravio.

Blan... ¿Que es remediar? ¿va pensais
que os ha a dar un engaño
lo que vos no mereceis?

Oye Padre, advierte hermano
que estoy vetado inocente,
y ctanesto desesperado
a poderme merecer
ha pretendido obligaros
a esta muerte a que le deis.

contra mi gusto mi mano;
 avengued la senda,
 y castigad los culpados
 que yo no he visto su espada,
 y curiengo el honor si acabo
 la vida.

Van^o --- Basta enemigo,
 que aun dura en tu pecho ingrato
 la resistencia, cruel.
 Dame la mano callando,
 no quieras que aqui publique
 tu desonor con mi engaño.

Blan --- Hablad, declarad vuestro,
 que dai a entender callando
 mucho mas velo que pueden
 ofenderme vuestros labios.

Van --- Ya q. a descubrir me obligas
 tus pensamientos libramos,
 y ano guardante el decoro;
 negarame que pensando...
 que era yo Dⁿ Juan de Luna

{ Para un pap. p. lee d.
 Beltran a solas.

68
a quien por este han citado
para hablarte a media noche
por el balcon y tu quarto,
me diste audiencia y entrada
con una escala q. trajo
Sancho, testigo y todo?

Belt.ⁿ... Muertad el papel... negarlo
no puedes; la letra es tuya.

Juan... Quitóme el bien un engaño.

Sol.... ¡Aquel, celia, es mi papel.

Celia... ¿Pues como vino a las manos
y a tu gusto?

Sol.... La diligencia
y el dinero pueden tanto...

Blan... Cielos, sin duda que Sol
es autora de esto. ¡Dañón!
Este papel que con ruego
escribi yo con mi mano;
¡envenicó Sol que tardar
en deshacer tus encañones?
Que tu me hiciese envenicar!

el papel que esto ha causado:

2

tu sola pudiste dar
entrada a Juaneto en mi quarto.

Juan -- ~~Juan~~ Ya cobro nueva esperanza;
¡habla sol, que estás dudando?

cró pase a aquí el remedio
que estriba en el desengaño.

Chino... Celia, tu lo sabes, habla.

Celia... Señora el callar es vano;

no [si se ha verader al fin.

sol. -- Han verer mis propios labios

no [pregoner un mi infamia?

Celia... No lo diré:

sol. -- No entretanto

no [exalaré el corazón

en lagrimas desatado.

Cel... Verdad es, que mi Señora

fingió ser Blanca pensando

que era D.^{no} Juan, porq.^e Juaneto

fingió serlo, y an entrambos
vinieron a ver, creyendo

que engañaban, engañados.

An... mira lo que dice Celia.

Celia.... si verdad, vrnento, o hablo

^{las} lagrimas lo confimen

que sol está derramando,

y las cintas vdo y rda,

que se quitó el tocado

conque la cicala rubiere.

Juan... Y Ella lo está conserando

pues que no lo contradice.

vrnento dadle la mano.

noble madre a vrientos hijos,

y fin dicho a esta caon:

lo que vtodo al fin

haver se hacer obligado

haced obligando a todo

An... Pues ya he visto quam en vano

la mente quise vencer
con industria y con engaño:
yo soy vuestro, Sol hermosa

Sol... Yo dichosa

Cruso... Gusto pierdo y honra gano.

Blan... Gracias a los cielos doy,
que mi inocencia mortizaron

Beltr... Inocente estás, mas debes

Considerar que ha notado
toda la calle el rudo,
y es preciso remediarlo.

Q.^{no} Juan ha sido la causa
de descubrirse este engaño
y nos celosos extremos

los reinos despertaron. Casate con él,

Es Luna en España ilustre,

no
y será bien que mis Rayos
oyentes estas binieblas

[que en tu opinion han cuñado.

Dale la mano.

Juan... Yo voy

dichoso.

Blan... Yo la que gano.

Juan... La industria ha puesto el Peta
la muerte está en vñas manos.

[Large decorative flourish or signature]

Ayuntamiento

1200027556

Ayuntamiento de Madrid